

18 curs.

R. 74.818



# A V L I

PERSI FLACI SATIRAE:

cum interpretatione Aelii Antonii

Nebrissensis grammatici atq; re

gii historiographi. Adiecta est

insuper insine operis Phi-

lipi Beroaldi prelectio:

cum poet; vita at-

q; satyræ expo-

sitione. Le,

ge foell;

citer.



fai vntacione facie in domo baya

# Ælilij Antonij Hebrissensis grā

marici in. A. Persij flaci satyras interpretatio ad illustrissimū. Dominū.  
D. Joannem de Stunica cisterciensis militiq Magistrum quondam ðal  
cantara. Hunc eiusdem ordinis Proculam amplissimū: atq; Archlepisco-  
pum Hispanie. Romanę ecclęsię Cardinalem dignissimū.



Monuisti me idētide Water amplissime. vt in. A. Per  
sij flacci satyras cōmētarios: certis quibusdā a te p̄escrit  
ptis legibus cōponerē: vt brieves: vt dilucidi: r qđ breui  
tati maritine repugnat: vt nihil qđ necessariū esset omitt  
terē: tales deniqz quales illi suffissent: q̄s in opera Clergi  
li tuo iussu p̄scripsim⁹. Attebas nāqz te hui⁹ amarulē  
ti simul r festiuſſimi poetę salib⁹ mirū immodū delecta  
ri: sed quibusdā in locis p̄q nimia difficultate atq; trāſla  
tionū q̄ plērūqz exēit in enigmata inuolucris deterret. Addebas p̄te  
rea legiſſe te quorūdā interpretū in hoc op̄ enarratiōes: p̄ lōgas illas qđē  
r que nōnunqz patiētta lectoris abuterētur: sed q̄ tibi interdū minime sac  
tissacerēt: vt pote ī qb⁹ plurā d̄siderant. Ego ḥo tametsi crā occupat⁹ at  
qz ī medio cursus feruore illi⁹ operi: qđ de sacrarū literarū grāmaticē iāpū  
dē parturto: nō potut nō obseq̄ impio tuo: cui veluti mācipiū deditissimū  
omnes diurnas r nocturnas: omnes festas r pfestas operas etiā sine dīme  
so: sine diario: sine mercede vlla debeo. Itaqz exp̄imēto dldici Thaletis il  
lud esse q̄ verissimū necessitatē esse vim maximā: si cui velis notis parēdū  
est. Nec ignoro quātē sit difficultates poetas interpretari: hūc p̄serti que  
tuis auspicijs tuozqz impio explicare aggredimur. Quātē p̄tēres audacie  
post tot p̄claros vtrōs q̄ in hoc opere infudarūt: aliqd noui afferre. Qui  
bus ego quēadmodū cōcedo eruditōne lōge maiore: atq; plurimarū rerū  
cognitionē: ita illud mihi possū meo quodā iure vēdicare: qđ est grāma  
tici p̄pū: omnū prope clausularū sensa exp̄mēre: singulas p̄ticularas etiā  
illas q̄ sunt in p̄op̄tu per alias notiores aut q̄que notas exponere: oīonis  
partes ordinare: r qđ fieri Quītilian⁹ p̄cipit: q̄tles op̄ fuerit x̄sus quos  
dā etiā paraphrasi vertere. Quid qđ r vīrī qđā doctissimū q̄ post illos p̄uo  
res scripserūt: dū aliud agūt: quoqđā locos p̄tēr alioz opinione interpre  
tati sunt. vt qđ Hermolaus barbarus in septimū librū naturalis historię  
plinti exposuit: ast illi tremit omēto popa vēter. qđqz Angel⁹ politianus  
in prima quā vñicā vīdim⁹ cēturia argumētū illius satyri⁹ cui⁹ initū est rē  
populi tractas. r illud nō in festu calictor quā lactat inept⁹ illud p̄tēres  
p̄festo est mihi mani⁹ h̄eres p̄genies terre. r qđ P̄bili⁹ beroaldus in q̄  
busdā suis annotationib⁹: q̄ prior es: cur me ī decursu lāpada poscis. r il  
lud in calce operis: inuētus chrysippe tui finitor acerui: r alij itē alia. Hos  
q̄qz nō nihil de nō attulim⁹: ne penit⁹ alioz vestigis insistere videreimur.  
Aristote. Sz̄d his hacten⁹: ne qđ Aris. yetat fieri: extra op̄a plurā sūt q̄ op̄a. Vale.

Thales r  
tali virodi  
na sūia.

Quītilia.

Hermō  
laus ange  
lus poli.

P̄bili⁹  
beroald⁹.

Aristote.

**A**lli persi Haec: hic titulus duo que sunt i<sup>n</sup> eius & operis indice n  
cessaria tangit autorem videlicet et libri materiam aucto<sup>r</sup> est. A. Per  
sius flaccus poeta volateranus: ut Aulus sit pr<sup>imo</sup> nomen: qd in cōpendiu<sup>m</sup> si-  
cuit et alia pr<sup>onomina</sup> cōplura auctore Persiano per. A. inter duo puncta  
debet scribi. (Persius) p<sup>ri</sup>us nominis loco positu<sup>m</sup> est. Fuit et Persius vir  
doctissimus sub hac honoris p<sup>re</sup>fatione a Lucilio poeta primu<sup>m</sup>: deinde  
a Cicerone et Pliniu<sup>m</sup> secundo cele-  
bratus. (Flaccus) Galerii  
cognome est Per flaccus.  
s<sup>i</sup> si quemadmodu<sup>m</sup>

**A.** Persi flacci poetæ volaterrani satyrarum liber  
Vnicus incipitur fœliciter.

**E** Horati<sup>s</sup> fuit: et Galerij flacci poetæ qui argonauticam scripsit: dicti sunt  
autem flacci: qui habebat aures demissas et quasi marcescentes. (Poeta)  
nomen professionis est. (Volaterranus) nomen patriæ: fuit nang⁹ ortus vo-  
laterris siue oppido Thuscie volturreno: si Hieronymo in additamentis H<sup>ieroni</sup>  
chronicorum Eusebii credimus. Apse tamē in ultima satyra significare vi  
detur se fuisse lunēsem: cū dixit. Lunai portu<sup>m</sup> est opere cognoscere ciues:  
dilectisq<sup>z</sup> prius: hibernatq<sup>z</sup> meū mare. Matus est sub Tyberio cesare: mor-  
tuus sub nerone: anno etatis vndevisimo: eodem Hieronymo auctore:  
scripsit satyras magna cum laude: etiam Quintilianu<sup>m</sup> testimonio: qui ora-  
toriarum institutionum libro decimo his verbis scripsit. Multū et verē lau-  
dis Persius uno libro meruit. Martialis quoq<sup>z</sup> poeta de eodē: sepius in  
libro memorat Persius uno: quā leuis in tota Marsus amazonide. (Sa-  
tyrarum liber Vnicus.) hec est materia. Sed quamvis auctore Quintiliano  
satyra tota sit nostra: id est latina: habet tamen originem a grēcis ex comoe-  
dia prisca: in qua floruerūt Eupolis atq<sup>z</sup> cratinus Aristophanesq<sup>z</sup> poetæ:  
quos Lucilius est imitatus: ut Hieratius dicit: mutatis tantum numeris  
pedibusq<sup>z</sup> facetus: nā comoedię prisca scriptores trimetro iābico usi sunt.  
Lucilius vero atq<sup>z</sup> illum imitari Hieratius Persius et Juvenalis carni-  
ne hexametro. Illa quoq<sup>z</sup> differētia inter illos est: q<sup>z</sup> in comoedia prisca in-  
ducebantur personæ rusticæ veris nominibus sibi inuicem probra obli-  
ctes: in satyra vero latina poetæ inuehūtut in personas partim veras: partim  
sub alienis nominibus: ut his accommodari possit illud Martialis. hūc ser-  
vare modū nostri didicere libelli: parcere personis dicere de vitiis. Dicta  
est autem satyra a satyris in quorum habitu locantes rusticæ in duebantur  
huiusmodi se carminibus lassentes.

**N**ec fonte labra. Carmen est trimetrum iambicum h̄ipponacitum; siue galta; in bono; siue choliambon; siue ciliambon; siue scazon; habet enim in sexto loco spōdeum; cum archilochium habeat lambum semper, rezipit et alios pedes eorūdem temporum sed non earundem syllabarum.

In hoc igitur epigrāmate quod p̄oemij loco ponitur: ostēdit se nō eo modo factum poetam: quo ceteri qui finixerūt se deductos ab altqua musarū ad fontes illis sacros: aut sōntasse

tale quidaz quale

**E**nnius poeta: s̄z

dicit se suo labore:

et studio medio

criter eruditū scri

p̄isse carmina: lu

cri gratia: aut fauoris apud prīncipes cōciliandi: dicit itaq;. ( Nec ego pro

lui labra) idest laui et intinxit: hoc est degustauit. ( In fonte caballino ) idest

pegasq;: hoc est quem lctu vngulē effodit pegasus equus ille alatus: cum

volans in heliconē tandem monte constitisset: hoc enim illa e siodus poeta

de se finxit: quod cū pecudes in vallibus ascreis pasceret: meruit collo q̄o

musarum frui: atq; ita deductum ad hippocrenen: id est fontem illum ca-

ballinum repete factum esse poetam. Caballino autem dixit et equino:

qua satyri: quod annotauit persignotus interpres: humilio: a verba cō

ueniūt: cūlū modi est caballus. Juuenalis ad quē gorgonei delapsa est pē

na caballi: et Horatius circulectari caballo. ( Nec memini subdaudi me,

Somniasse in monte parnasso) phocidis regionis est hic mons: qui atticā

a boeotia disternat dicēte Quidio. i. meta. Separat aontos acq̄is pho-

cis ab oris: est autem sacer apollinit: et musis poetarū p̄esidibus. ( Bicpl

Quidius. t) idest in duos colles assurgent. Quidius vbi supra: mons ibi verticibus

petit arduus astra duob; nomine parnassus. Somniasse autem dicit: allu-

dens ad illud q̄ Ennius poeta scribit in principio suo: annalium: animā

homeri ex pythagorē palingenesia: idest regeneratione: in suis corp; fuisse

### Epigramma vice p̄oemis.

Proludendo docet satyram se scribere posse.

**N**ec fonte labra proliu caballino:

Nec in bicipiti somniasse parnasso

Memini: ut repente sic poeta prodirem,

Heliconiadasq; pallidamq; pirenē

**E**nnius.

**H**esiodus

**P**oeta.

**J**uuenal.

**H**orati.

**Q**uidius.

inuocare ut Vergilius in bucolicis. extremū hunc arethusa mis̄hi cōcede  
laborē. Aduertendū tamē est versum hunc claudicare: q̄ vt stare possit. ad  
dēda est q̄ particula post duos tr̄ibracos: vt dicam<sup>o</sup>. heliconiadasq; palli  
dāq; pirenē. q̄ eadē ratione cōpletiuā ponitur qua apud vergiliū. O qui  
res hominūq; deorūq; illud eſus dē dixitq; et p̄clia voce diremit. ( Illis  
quorū imagines) idest statuas que poetis in signib; in loco publico propo  
ni consueuerunt.

Illis relinquo: quorum imagines lambunt  
Hederæ sequaces; ipse semipaganus  
Ad sacra vatum carmen affero nostrum.  
Quis expedituit p̄sittaco suum chære?  
Picasq; docuit nostra verba conari?  
Magister artis ingenisq; largitor  
Venter: negatas artifex sequi voces.

( Hederæ ) q̄ bac: hedef bac  
cho poetarum do cho poeta  
p̄sidi p̄secratq; sūt: rū do cōſe  
atq; proinde illis cratq; sunt  
poete coronaban,  
tur. Vergilius in  
bucolici, pastores  
hedera nascētem  
omate poetā. ( ses  
quaces ) autē hederas appellat. i. serpentes. Vergilius inter vītrices hede  
ras tibi serpere lauros. ( Lambūt ) idest leuiter tangunt. Sic vergilius. iij.  
eneid. Lambere flāma comas. ( Ipse semipaganus ) idest nō dū omnino  
musarū sacrī initiat<sup>o</sup>. Mā paganus propriēt̄ dicit qui nō est sacramēto  
militiq; addictr: vt omnis homo aut miles sit aut pagan<sup>o</sup>. Juuenalis citius. Juuenal.  
falsum producere tēſſe cōtra paganū possis: quā vera loquentē cōtra for  
tunā armati. Jure cōſulit quoq; in libro digestorū. xix. si ignorās quis mi  
litū q̄si pagano locauerit. atq; in hac significatione prope semp ap̄d auto  
res reperies. christiani quoq; q̄ militare christo dicunt: ceteros mortales  
paganos appellāt: q̄si nō initiatos religioni n̄fē siue militiq;. Unde hiero  
nym<sup>o</sup> in qdā ep̄stola ad Heliodoruſ scribens: recordare inqt frater tyroct:  
nūj cui dle: q̄ xp̄o in baptisme cōsepult<sup>o</sup> in sacramēti verba iurasti: et nūc  
donatiū qd̄ militatur<sup>o</sup> acceperas hostilia castra suspirāt. ( Ad sacra vatu  
carmē affero n̄m) .i. ad sacra poetica quāvis ego ip̄e sim semipagan<sup>o</sup>. cō  
ferebat vero carmina sua poetē i edē appollinis et musarū: q̄ August<sup>o</sup>: vt August<sup>o</sup>.  
autōr est Suetoni<sup>o</sup> in palatio dedicauit: de qua Hora. scripta palatin<sup>o</sup> q̄ Suetoni<sup>o</sup>  
cū p̄cepit appollo. ( Quis expedituit) ea rōne significat se factū poetā: q̄ Horati<sup>o</sup>.  
p̄sitive p̄pica p̄pellunt ad imitādas voces hūanae: vt redeat ad illō vñ in  
cep̄tū fonte labia plui caballino. xc. dicit igit. ( Quis expedituit). i. expe  
ditūt. ( P̄sittaco) autē hūanę vocis imitatrixi. suū ch̄re. i. ingen  
tū et naturale. Sūt hō qdā l̄fē q̄s p̄sittaci nequeunt exprimere: duas hō facil  
lūme. dt. z. r. Mā q̄z Martia. i. disticho cui idex p̄sittacō sribit. P̄sitta Martial.  
C̄a vobis alioꝝ noia discā. hoc didicī ꝑ me dicere cesar aue: ad ch̄re gre  
cū referēdū est: nūl̄ forte lō dicit vt p̄cipit bl̄dias. ( Et docuit picas) aues  
tē hūanę vocis imitatrixes. Martial. pica loqr certa dūm te voce saluto. Martial.  
si me nō videas eē negabls aue. ( Lonari). i. imitari. ( H̄ra v̄ba). i. hūana.  
( Magister artis) respōdet q̄stioni. ( Glēter.) inqt subaudi esuriēs. ( Magi

Paganus

**Ergilius.** artis). i. q̄ inuenit et docet oēs artes. Et ergli. si. geo. labor oīa vincit improbus et duris virgēs in reb⁹ egestas. Et largitor ingenij. i. q̄ facit hoīes ingentiosos. vēter dico. (Artifex seq.). i. ad sequēdū. (Voces negatas) subaudiāt natura. simile est illud Juuenal. si natura negat facit indignatio versus. (Quod si ex p̄dicti infert: qd̄ spe lucri p̄posita: etiā ineptissimi quicq; carmina egregia cōponēt. dicit itaq;. (Qd̄. pro sed.) Si spes nūni dolosi). i. q̄ sui cupiditate hoīines dolosi fa-

**Ergilius.** cit: secundū illud. Ergili. iii. q̄ne-  
dos. qd̄ nō morta-

lia pectora cogis  
auri sacra fames.

(Refusserit). i. fue-  
rit. p̄posita: quod  
ad auris splendorē  
est referēdū. (Cre-  
das). i. tu credere

**Martial.** possis. (Coruos poetas) aues tē sermonis hūani imitatrices: vnde Mar-  
tialis corū salutatore cognominat. (Et p̄scas poetidas) a poetis. qd̄ est  
masculinū poetis. idis. erit femininū: sicut a p̄phetes. q. prophetis. idis.

(Lātare) subaudi posse. (Melllos pegaseiū). i. carmē poeticū: qd̄ vt dirim⁹  
pegasus equus alat⁹ fontē illū hippocrenē musis sacrū ictu pedis eliciuit.  
**Angelus** Angelus politianus codices vetustos ostēdit in quib⁹ pro melllos carmē  
polician⁹. hermola⁹ erat scriptū: idq̄ ratio carminis lābici hippoactici exigebat. S̄z Hēmo-  
laus barbar⁹ nō minoris auctoritat⁹ vir Hōmeri carmē assert ex hymnis  
illī: in q̄ melllos p̄mā p̄ducit. Quare lectio cōmuntis defendēda est et mel-  
los per duplex. i. scribēdū. vel ita legēdū. Lātare pegaseiū melllos credas.

**O** Curas hominū. cū poetē satyrici sit hominū puerulos mores insecta-  
ri: ab eo in quo poetē ipsi maxime peccat: initīū facit: ostēdē se os ma-  
gis ex vulgi opinione quā ex re ipsa laudē querere. Principio igitur indu-  
cit Persius quēpiā examicis deboritatem illū atq̄ deterretē a satyra scri-  
bēda: ex eo qd̄ nemo illius opera leget. dicit igitur amic⁹ ille. (O curas ho-  
minū) id est oīanes hominū cogitationes: et est absoluta constructio: ha-  
betq̄ vim admirationis simul et indignatiōis. sic infra oī mores. vsq̄ adeo  
ne scire tuū nibilest. (O quantū inane) id est vanitatis. (Est in rebus) scili-  
cet humanis et est quam simillimum et quod scribit concionator noster.  
vanitas vanitatu et omnia vanitas. (Quis leget hēc) subaudi que scribis  
o Persi. q.d. cum autores ea gratia scribant: vt ab alijs scripta sua legan-  
tur: vanū autem sit quod finē suum nō consequitur: frustra scribis. (Min-  
tu istud aīs) responderet Persius. (Min inquit) pro mīhi ne oī amic⁹. (Aīs  
istud). q.d. id mīhi exploratū est. sicut nī de re manifesta loqui solemus.  
Nemo hērcule nemo) subaudi leget vel duo vel. tres voluit dicere: sed

Quod si dolosi spes refusserit nummī:

Coruos poetas: & poetidas pīcas

Cantare credas pegaseiū melllos.

### Satyra prima.

Prīma poetarum mores & tempora monstrat.

**O** Curas hominū: o quātū est in rebus inane.  
Quis leget hēc: min tu istud aīs: nemo hēc  
cule nemo:

qua multū erat tres legere: suppressit. (Nemo?) subaudi inquis leget tua carmina o per si: legendū est interrogative. (Turpe et miserabile) nā labo rare in eo opere qd nemo aut pauci legāt: turpe est et ignominiosum et misere rable. i. cuius infelicitati sit miserēdū vt turpitudō referat ad culpā: infeli citas ad fortunā. (Quare) verba sunt persiū ad monito: ē suū. quare inquit est turpe et miserabile carmina mea a nemine aut a paucis legi: an idcirco

est turpe hoc et miserabile qd polydamas et troades praelaturi sūt meis carminibus labeontis opera? (nepolydamas) inquit: hic trojanus fuit vir nobilis ab

Vel duo. vel. nemo? turpe & miserabile. Quare? Ne mihi polydamas & troades labeonem  
Prætulerint? nuge. non si quid turbida roma  
Eleuet: accedas: examen ve improbum in illa  
Castiges trutina: nec te quæstueris extra.  
Nam romæ est quis non? At si fas dicere: sed fas.

Juvenal.

homero in illa de celebratus: per quē videtur poeta intelligere neronom: sicut p troades romanos: quoꝝ nobilitas a troianis habet originē sic. Juvenal. uenalis tubet a pcone vocari ipsos trojogenas. Sz aduertendū q̄ ḡne mu liebti appellavit illos troadas: quasi feminas potius q̄ viros: sic Clergi. Ilius ovore phrigie: neq̄ em phriges. (Prætulerit mibillabeonē.) poetā ne hil agēdo scio quē q̄ tūc erat i manibꝫ atq̄ ore romanorꝫ. (Muḡ) subaudi sunt hęc qm q̄ nu oia. dicunt aūt nuge a nihil agēdo: nugas igit̄ agit q̄ ex iudicio m̄stitudinis imp̄t̄ carmia sua velit estimari: q̄re ad seipſū: oia referēda eēdicit vt em̄ Muḡent. Seneca i cplis ait: nō ē q̄ te glia publicādi ingenij, pducat i mediū vt reci tare istis velis. Lui ḡ inq̄s ista didici: nō ē q̄ tumeas ne operā p̄dideri: si ti b̄t didicisti. Democrit̄ ait vñ? mihi p pplo ē: et pp̄lus p vno: et q̄ sequunt̄. (Si roma turbida). i. q̄ i iudicādo d̄ reb̄ claritate ratiōis nō vtit̄. (Eleuet qd). i. extollat et laudibꝫ i cclū effera. (Mō accedas). i. laudibꝫ illi? nō cōsē tuas atq̄ ecōtrario si dep̄mat qd: nō te moueat et pturbz: (Mō castiges ex a mē) exāmē est i slathera filii illi? q̄ ostēdit: qñ ea q̄ appēdunt i bilācibꝫ sūt cōlāt̄ bic aūt p exāmē ip̄probū corruptū romanorū iudiciū significat: vt sit Quid sit sensus: nō castiges. i. b̄i castigare nō poter. (Exāmē ip̄probū). i. corruptū exāmen. iudiciū. (In illa trutina) sc̄ romanorꝫ: in q̄ nō b̄i res neq̄ p merit̄ estimā tur Clerg. i viro bono: iusto trutinę se exāmine p̄sat: ne qd hict̄ neu q̄s p̄ Vergilli. turbz angul̄: eq̄s partibꝫ: vt coeat: ne qd deliret a missis. (Necete q̄sueris extra subaudi teiphim: ac si dicat: teiphim cōsule: teiphim iudica: et sola recte sa ctoꝫ cōsciēcia fruere. (Mā romē ē q̄s nō) nō obere quēq̄ ppli iudiciū spe ciare dixit cui? subdile causā dicēs. (Mā romē ē q̄s nō) subaudi aſin?: qd est aſai ſolidū: ac si dicat Inept̄ iudex: iſ q̄ n̄mis p̄caſit dicereſ ſubticuſ red diuinaſ ſuſtra ei dicet auriculas aſin q̄s nō habet? (At si fas dicere). i. rā infamī appellatiōe illos notare. (Szfas) subaudi ē ſic illos appellare. (Tūc eū ad canticē) excusabiles eſſet romani: ſi p̄ etatē errarēt tū in iudicando tū etiā ſcribēdo: nūc vero etiā ſeneſ eodē ignorāt̄ morbo tenētur;

Satyra

vt merito debeant a sinis appellari. (Cum asperxi inquit) id est cōtemploz et cō  
uerto me. (Ad canicīē). i. ad senes canos. (Et nostrū istud viuere triste). i.  
ad hanc vitam nostrā tristē: hoc est ad homines quosdā graues et seueros.  
Et ad ea. (Quęcūq; facimus). i. facere debemus. (Relicis nucib;), qui  
ludus puerorū est ut ludat nucib; par et impar. Tūc enim vt ait Horatius  
seria querere debemus. nā edificare casas: plostello adiugere mures: lude  
re partim par: equi  
tare in arūdinē lō  
ga: si quem barba  
tum delectat amē  
tia versat. (Cum  
sapim⁹ patruos). i.  
sapientiā patruo  
rum referim⁹. nā  
puerū apud patru  
os educabantur.

Tunc cū ad canicīē & nostrū istud viuere triste  
Aspexi: et nucib; facimus quecunq; relicts:  
Cum sapimus patruos: tunc tūc ignoscite. nolo.  
Quid faciam: sed sum petulantis splene cachinno.  
Scribimus inclusi: numeros ille: hic pede liber:  
Grāde aliquid qđ pulmo animae plargus anhelet  
Scilicet hæc populo. pexus togaq; recenti

Horati⁹. Horatius metuentes patruę verbera lingue, et aliub;: ne sis patruus mi  
hi. (Tunc tunc tunc) ter dixit ut indignationē exprimeret: sed turpitudinē  
suppressit: intelligendum tamen est sumus a sinis stolidiores: et ineptiores  
tudices. (Ignoscite) subaudi mihi si turpitudinē vestrā retexero. (Holo)  
dit. (Quid faciam?) sed tandem eligit alterā partem deliberationis: hoc  
est romanox mores atq; corrupta rerū detegere iudicia: vt inde sibi risum  
excusat dicēs. (Sed sum cachinno). i. ridibundus: nā cachinnari est solu  
uo et in risum puriēti. Hā vt scribit Plinius naturalis histo. li. xi. splē siue  
lyē risus atq; locoꝝ sedes est. (Scribimus inclusi) in quo romant min⁹ sa  
piant: illud videlicet est quod scriptores parat atq; componunt se iudicio  
vulg: vt inanē fauoris aurā inde auctorētur: adulatores vero adulatio i sub  
seruit: atq; ita ex quo utriq; peccat: quare in utroq; poeta inuehit: dicit  
igſ. (Hos inclusi). i. a turba remoti. (Scribim⁹ aliquid grāde). i. stilo grādi  
loꝝ et turgido. per parētēsim vero partes plepsis explicavit dicēs ille nume  
ros. i. versus q̄ numeris syllabarū et tempoz constant. (Hic pede liber). i.  
solut⁹ lege carminis. q.d. in prosa ofone. (Quod pulmo plargus. aīꝝ). i.  
seris que largit spiret. (Anhelet). i. cū anhelitu resonet. sic infra. Tu neg  
lo subaudi q̄ lequunt: nam superiora ad se tantū poterant pertinere: nisi  
etia velis et illa recitationis grā parari. vt autem tanto apparatu fauoris  
plebeis gratia cōciliā di nō potest reprehēsione carere: cū p̄serrim ex tam  
mollis et lasciva recitatione auditores in libidinē ex illius verbis concepti  
priūt. Dicit igſ. (Cū pexus) subaudi poeta aut capillos habens p̄enos  
vel perus. i. peratus: hoc est veste p̄era induit. Martialis perat⁹ pulchre  
rides mea zoile trita. (Et albus). i. veste alba induitus. (Toga recēti) id est

noua. (Cum sacerdonyche) lapillo precioso ierata & onyx a reperitur.  
(Natalicia) id est qua solis natalibz vtebatur: aut die natali sibi dono da-  
ta. (Tandem) ad morā ornatus referri potest. vt Clergilius tandem progre-  
ditur magna comitāte caterua. (Sede legens celsa) id est in cathedra reci-  
tans sua carmina. (Et fractus) id est euiratus effeminatusqz voce mulie-  
bris. (Ocello patranti) id est in recitatione quasi rem veneream perficiunt  
quod in oculis lu-  
dibundi maxime  
cognoscitur. (Lū)  
prius. (Colluerit)  
id est lauerit. (But-  
tur mobile) id est  
flexibile ad voces  
formandas. (Palas  
mate liqido) id est  
potione liquida  
ad vocem mollie-  
dam flectendam

Et natalicia tandem cum sardonyche albus  
Sede legens celsa Itquido cum platiante guttur:  
Mobile coluerit patranti fractus ocello.  
Hic neqz more probo videas nec voce serena  
Ingentes trepidare titos: cum carmina lumbum.  
Intrant: & tremulo scalpuntur vbi intima versu.  
Tun' vetule auriculis alienis colligis escas?  
Auriculis quibus: & dicas cute perditus ohe

sumpta: dictum est autē plasma a plasio quod est formo. (Hic) id est tunc  
cum a poeta recitante talia fiunt. (Eideas) videre possis. (Titos inge-  
res) cives romanos sic dictos a tutando rempub. (Trepidare) id est pruri-  
tu libidinis titillari. (Cum carmina) id est quis carmina: nam cum coniun-  
ctio est causalis hoc in loco. (Intrant lumbum) id est penetrant in ipsam  
libidinis sedem. (Evbi intima scalpuntur) sumptū est ab ijs qui scabiosi  
cum sint dulcedine scabendi fruuntur. (Versu tremulo) id est qui voce tre-  
mula & infracta in aures auditoris descendit: aut versu tremulo id est titil-  
latoe membrorum. (Tun' vetule) in ipsum poetam quasi autorem tanti  
mali inuehitur: cū presertim senex sit: dicit igitur. (Tun' vetule) pro tu ne  
osener: & respicit ad illud quod supra dixit tunc cum ad canicitem. (Colli-  
gis escas) id est queris materiā & fomenta libidinis. Auriculis alienis). i.  
vt alios incites in libidinē: quod turpius est quā si te ipsum incitares. (Au-  
riculis quibus) capite cassanti hoc proferendum est: quasi dicat: que libe-  
tissime huiusmodi illecebras auditurg sunt: vel ad illud referendū est quod  
infra dicturus est: auriculas asini quis non habet: vt sit auriculis quibz  
vt intelligas illos esse iudices ineptos: quibus talia deferātur. (Et perdi-  
tus cute) id est nimio studio habēs cutem pallore ac macie perditā. Di-  
cas ohe vor bacchātū est: quales se poetē non unqz singūt: hoc est bacchī  
numine inflāmatos: vt Horatius ohe recenti mens trepidat metu: & Iuue-  
nalis: satur est cū dicit horatio ohe. (Quid didicisse) verba sunt poetē qui  
laudis cupiditate ductus scribit recitatqz carmina sua: & respōdet ad ea q  
Persius in illum fecit. (Quid didicisse) sub audiūt iuuat me: aut pdest mīhi.  
(Alii hoc fermentum) id est hēc mea scientia: q̄ quasi fermentū in massa pa-  
nis fecit tumorē: ita me cogit in aliquod opus coponendū erumpere. Et

Horatius  
Juvena

Martia

Juvenal. capricciosus totient capricci inter iara edificiorum nascit: illaque dissipare. Mar-  
tialis marmora messale findit capricciosus: et Juvenalis ad quem discutienda  
valent sterilis mala robora sicut. (Quem semel intus innata est) idest intra vi-  
cera mea est genita: idest scientia acquisita sine fructu gloriatur. (Exterit). t.  
in publicum prodierit. Nam ut ait Seneca in epistolis: non me villa res de-  
lectabit licet extimia sit et salutaris: quam mihi yni sciturus sum: si cu**m** bace-  
ceptione detur sa-

picitia: ut illam in-  
clusam teneam: eni*m*  
clem reiectam. (Ru-  
pto secore) idest ru-  
ptis p*ec*cordiis quo  
pacto capriccio c*ui*  
ex i*st*ucturis erum-  
pit discutit sara.  
(En pallor) ver-  
ba sunt persicis in  
ambitionis hunc

Quid dicitis: nisi hoc fermentum: & quod semel intus  
Innata est rupto secore exierit capricciosus?  
En pallor sentimusque o mores: vscque adeo ne  
Scire tuum nihil est: nisi te scire hoc sciatis alter?  
At pulchrum est digito monstrari: & dicier hic est.  
Ten cirratorum centum dictata fuisse  
Pro nihil pendat: Ecce inter pocula querunt  
Romulidae saturi quid dicta poemata narrent.

Martial. Martia, dixerat o mores o tempora. Tullius olim sacrilegum strueret cu*m*  
Lullius. catilina nefas. (Vsq*ue* adeo ne) idest in tantum. (Tuum scire) idest tua scien-  
tia. (Nihil est) idest nihil vilitatis aut voluptatis assert tibi. (Hisi alter  
sciat te scire hoc) subaudi quod scis: cum potius: quemadmodum ab initio  
dixit: non debeat querere se extra se: neque quid alij sentiantur curare. (At pul-  
chrum est) verba sunt poetarum ambitionis pulchrum inquit est: atque pro inde  
appetendum. (Monstrari digito) subaudi priu*er*euntium: sic Horatius car.  
quod monstror: digito priu*er*euntiu*m*. (Et dicier prodici ab omnibus. Hic  
est) digito me designando hic est inquit ille: qui opus carmine composuit.  
(Et pro nihil pedas) idest nihil estimare debes: (Ten) pro te ne. hoc est  
opus a te copositum. (Fuisse dictata) idest que pueri preceptorib*us* reddat.  
nam cu*m* sit dictare dicere quem alij excepti*er*at siue notis: siue ut repetat: dicta  
sum erit quod pueris ediscendum a preceptor*er*e propositum est. Juvenalis

donec peragat dictata magistr*er* omnia. (Centum cirratorum) idest puerorum:  
qui cirros: idest crines ad duo de vigesimum annum nutrit*er*b*ant*: qui et  
capillati et criniti et cinctinat*er* ex eadem causa dicebantur. (Ecce inter pocu-  
la) eos repie hec dicit: qui in coniuiis de poetarum carminibus iudicat: quod syn-  
naleverum cere non potest fieri: qui ut dicit Horatius: male verum examinat omnis cor-  
ruptus iudex. (Ecce romulidae) i*r*omani quorū fuit coditor romul: quem  
is corruptus a cecrope cecropide athenienses dicti sunt. (Saturi) quo tempore mi-  
t*er* iudex: nus bene possunt carmina p*ec*siculare iudicare. (Quicquid) inter se disputat

(*Poemata dlia*). i. diuinā: aut de reb⁹ dīmōꝝ t̄ heros̄ scripta. Quid narrēt.  
quid dicāt & cōtineat. (Hic). i. tūc. (Aliq⁹) ex numero cōtūarū. (Cui lēna  
Iāthīna). i. veitis color: violace: nā ion ē viola. anthos flos. cui⁹ color ve-  
stib⁹ in dīlicijs nomē dedit: vt Iāthīnꝝ appellarent. Martia. coccīna famo *Martial.*  
ſed donas & Iāthīna mech⁹. in sacris litteris vbi cūq⁹ est color hyacintin⁹:  
emēda tu Iāthīnus. (Et circa humeros). i. q̄ ueste violacea est inducr⁹: ac  
p̄ hoc nobilē fūſe significat. (Locutus quiddā rāct duluz) idest quod  
quasi cibis rancidū fastidiū alijs mouere possit: vt sit translatio sapo-  
ris ad vocē. (Eli-  
qt.) De nare bal-  
ba) quia emitendo spiritu per nares videntur balbutire. idest graciliꝝ de-  
licata voce profert: sumptum ab ijs qui per colum aut cribrum aliquid se  
cernunt aut colant. Vergilius in moreto. forā mīnibusq⁹ liquatur emunda *Vergilius.*  
ta c̄res. (*Phyllidas*) idest elegas factas de phyllide regina thracie que  
cum demophontem Theset filium hospicio p̄mitum: deinde thalamo su  
scēpisset: profectus ille Athenas cum se ad constitutum tempus rediturū  
policeretur: neq⁹ id p̄stitisset: illa mox impatiens vitam laqueo finiuit.  
(*Hypsipyla*) poemata de hypsipyle thoātis filia: que cum lemni regna-  
ret Jasonem ad colchos proficiscētem hospitio suscepit: atq⁹ illo deinde  
de marito vsa est. qui victor: atq⁹ coniugis pristini immemor: cum medea in  
patriam rediit. (Et si quid) idest si aliquod poema. (Clatum) idest poetarū.  
(Et plorabile) idest flebile: significat autem elegum carmen quod  
de rebus flebilibus est. (Et supplantat verba) idest extenuat in modula-  
tionem quandam vocis rigorem. supplantare namq⁹ est defraudare atq⁹  
dīminuere. (*Palato tenero*) idest molliꝝ & effeminato: vt vocis lenocinio  
auditorum aures demulceat. (Assensere viri) idest conuiue assensum p̄-  
buere applaudendo poetę recitanti. (Nunc non) verba sunt conuiuarum  
in laudem poetę mortui cuius carmina sunt recitata: dicentium vt illius  
manes quemadmodū nos dicere solemus: requiescant in pace: & ossa mol-  
liter laceant. (Linis ille poetę) cuius carmina modo audiūimus. (Non  
est nūc foelix:) ac si dicat est profecto foelix. (Et cippus) idest tymba sine  
tumba sic enim grece & hispane dicitur lapis qui sepulchro super imponit *Hec sūt* *l*  
tur: interdum pro loco sepulchri: vt apud Horatium in primo sermone: terz⁹ sepul-  
mille pedes in frontem: trecentos cippus in agrum hic dabant. (Non im-  
primit nūc ossa leuis:) pro leuis: quasi dicat: sic profecto est: quod terra *H. S. E. S. L. L.* hoceſt. *Hic* ſitus eſt. ſit tibi terra leuis. *L.*

Hic alſquis cui circa humeros & ianthīna lēna eſt  
Rancidulum quiddam balba de nare locutus  
Phyllidas hypsipylas: vatum & plorabile ſi quid  
Eliquat & tenero ſupplantat verba palato.

Assensere viri. nunc non cīnis ille poetæ  
Fœlix: non leuis cippus nunc ſimprimit ossa:

(Laudant cōiūnq; et addūt superiorib;. (Nō nascētur nūc vīolē). i. flores;  
vt sit species pro genere. (Emānib; illis). i. ex sepulchro dīs manib; sa-  
cro. (Et ex fauilla fortunata) idest ex cinere et ossib; hominis fortunati. ac  
si dicat deberent profecto nasci. qđ perinde dictū est quasi florū odor per-  
uentret ad mortui sensum. Juuenalis dīs maiorū vībris tenuē et sine pō-  
dere terrā spirātesq; crocos et in vīna ppetuū ver. i. verno flores. (Rides  
ait) inducit Pēr-  
sius quempia qui  
poetē illius quītā  
topere laudāt par-  
tes tueatur. (Ait)  
ille poetē dīfensō.  
(Rides) scilicet o  
Pērsi. (Et indul-  
ges nīmis). i. das  
operam. (Marib;  
vncis) idest subsā-  
nationib; hoc est  
rōchis nos suspen-

Laudant conutuæ: nūc non e mansibus illis?  
Nunc non e tumulo fortunataq; fauilla  
Nascentur vīolæ: Rides ait: & nīmis vncis  
Naribus indulges. an erit qui velle recuset  
Os populi meruisse: & cædro digna locutus  
Linquere nec scōbros metuētia carmina nec thus?  
Quisquis es o modo quē ex aduerso dicere fecit:  
Non ego cum scribo: si forte quid aptius exit:  
Quādo hæc rara autē est: si quid tamē aptius exit:

Horatius dendo: vt ait Horatius. nāsō suspendis adunco. (An erit) subaudi quis-  
piam. (Qui recuset) idest neget. (Velle meruisse os populi) idest laudes  
meritas a populo cōsequi. (Et qui locutus digna cēdro) idest eternitate:  
cēdro enim siue cēdreleo hoc est oleo cēdrino perungebātur charte ne tu-  
neis et blattis pertunderētur: aut cariē sentirent: idq; cēdrus pīstāt. Mar-

Martial. Horatius ad librum suum cēdro nūc licet ambules perunctus. et Horatius  
speramus carmina singi posse lītēndā cēdro. (Linquere) subaudi neget  
post mortem. (Carmina nec metuentia scombros) pisces salsoes et genere  
halecum: qui acetarijs chartis inuoluti vendebantur: in quos vīsus dam-

Martial. nabantur charte inutiles. Martialis ad libru mūm nec scombri tunicas  
dabis molestas. (Nec thus.) i. vnde fiant cuculli: in quib; inuoluit thus.

Martial. Martialis idem: ne thuris piperis ve sis cucullus. est autē cucullus char-  
ta in speciem cuculli formata: hispane dicitur alcataz. (Quisquis es) allo-  
quitur illum quem indurit partes ambitiosi poetē tuerē. respōdetq; ad  
illud qđ dixit: an erit q; velle recuset: fateturq; se nō ab hūanitate altēnū:  
vt si quid recte fecerit: recuset laudari: sed q; nō in eo debet pīstītū finis be-  
nefactorū operū: sed in re recte facte cōscientia. Dicit igitur. (O tu quis-  
quis es quē feci) idest finxi. (Dicere ex aduerso) idest meū disputantē: su-  
baudi intēde rationi meq;. (Ego nō metuā laudari) idest nō fugio laudes.  
(Si cū scribo) idest aliquid opus cōpono. (Aliquid exit aptius) idest ali-  
quod carmē cōcinnius et elegantius prouenit. et per parētēsim interponit  
(Quādo hēc est rara autē) i. raro cōtingit aliquid pīscītū posse fieri in quo-  
uis genere: quēadmodū pīcītū est rara autē cīgnū niger Juuenalis.  
rara autē i terris nigroq; simillima cīgno: deinde repetit si qđ nō aptiū exit.

Juuenalis. Rara avis in terris nigrog simillima cigno: deinde repetit: si Juuenal.  
quid tamē aptius exit. (Neq; enim fibra est mihi cornea). i. nō habeo pie-  
cordia adeo dura: vt nō tangar laudis cupiditate: presertim illa q̄ virtutē  
sequitur: tanq; vmbra corpus: fibra nāq; dicitur qua sanles. i. imperfect⁹  
sanguis per corp⁹ diffundit: sicut sanguis per venas: spūs per arterias. h⁹  
peculiarit fib; de tecore dicunt: ybi sunt cōplures huiusmodi meat⁹. (S;⁹  
reculo) id est nego.

Laudari metuā: neq; enim mihi cornea fibra est:  
Sed recti finemq; extremumq; esse recuso  
Euge tuum: & belle. Nam belle hoc excute totum:  
Quid non intus habet? Non est hic illas acci⁹  
Ebria veratro: non si qua elegidīa crudī  
Dictarunt proceres: non quicquid deniq; lectis  
Scribitur in citreis. Calidum scis ponere sumē:  
Scis comitem horidulum trita donare lacerna:

laudes. (Hego esse finem recti & extremum). i. yltimum & summū bonum  
ad qđ omnes tuos labores referre debeas: ac si dicat non in eo cōstituere  
debes fructū vigillarū tuarū vt ab alijs lauderis: sed vi conscientia recte  
facti operis fruaris. (Hā excute totū hoc belle). i. examina istas laudes: &  
est sumptū a facci⁹: quos excutimus vt sciamus quid int⁹ cōtinēt. (Quid  
non intus habet?). q. d. plenū est adulatione atq; misera ambitione. (Hō  
est hic illas) sensus est in carminib⁹ meis nihil tale est: qđ plausus & vulgi  
acclamations expectet: quod alijs poetę aucupari solent. (Hō est hic illas  
acci) tale quidā quale in poemate acci⁹ poetę qđ illas hoc est de bello tro-  
iano inscribitur. (Ebria veratro). i. plena helleborō quo se purgabat: qui  
subtile aliqđ opus scripturi erant: hoc se carneades purgauit cōtra stot-  
cos disputatur. Et nō sunt hic elegidīa. (Si qua elegidīa crudī proceres  
dictarū) id est elegi⁹: nā elegidīon diminutiū est ex forma grēca pro par-  
ua elegia. (Et proceres) crudos appellat. i. qui propter nimilū studium la-  
borantes cruditate stomachi nō bene cibos cōcoquebant. Et non est hic.  
(Quicquid scribit in citreis lectis). i. in tabellis ex materia citri arbor; p̄c  
cioſe in qbus soli p̄ceres solet scribere. Excitro aut tabellas p̄cipib⁹ fie-  
ri solitas etiā homerus scribit in fabula bellerophōtis: qđ ad lycō regē  
missus est: i disticho Martial. Cut⁹ lēna ē pugillares citreis. secta nisi in te Martial.  
nues essem⁹ ligna tabellas: essemus libyci nobile dētis op⁹. (Calidū scis)  
sensus est: nō posse fieri vt hic sciat: q̄ opinione sit apd altos: cū munerib⁹  
precorruerit cliētes & amicos: q̄ verū illidictur terat. (Scis ponere) scis in  
coena cōuiis. (Sumē calidū) qđ salebat ex porcē p̄miparē papillis: res  
in maximis delicijs apud Ro. Martial. de lumine: esse putas nondum su⁹  
mē sic vberē largo effuit & viuo lacte papilla tumet: Et scis donare comi-  
tē horidulū) id est frigore hoirentē. (Lacerna trita) id est veste longo yrs-

consumpta. Et postea quod id fecisti. (Inquis amo) blādiētis est sicut et ambo. Martialis dicit verū mihi marce dic amabo nū est quod magis audiam libenter: vero verius ergo quid sit audi: verū attice non libenter audit: id cito mihi verum de me: id est de carminibus meis. (Quipote) id est quomodo est possibile dici tibi verum: cum amicos precorruperis. (Uis dicā) sub audi verū ego qui non sum corruptus tuis muneribus. (Hugartis) id est nugas agis: hoc ē nihil: nā illud est nugari. (Lū o calue) id est o senex: ut supra tum retule. (Aequaliculus pinguis) id est ven̄er i quem fōrdes confluunt: sed hic pro ventris abdōmine ponit. (Er̄tet). i. promineat et protendatur tibi. (Sesquipedē) id est pede et dimidio: ut sesquimētis sesquimodius: vnde et sesquialtera proportio arithmetica dicta: quod al quis numerus contineat aliū et eius dimidium: ut sex: quartuor et duo.

**Plinius.** (Propenso) id est propendenti: et alludit ad illud quod Plinius in histōria naturali scribit: minus ingeniosos esse quibus venter est pinguis. (Istane) sensus est: miseri sunt homines qui sic decipiuntur ab iis qui illos debuerant veritatis admonere: cum absentes et post tergum ab alijs irridetur: lanus autē foelix qui in occipitio quoq; habet oculos: neq; illi possit illudi. (Diane) subaudit te appello foelicē. (Quem nulla ciconia) id est manus formata in speciem ciconię. (Pinsit) id est tundit et percutit: nā pīne re apud antiquissimos erat pistillo frumenta in mortariis contundere: n̄ ex ea farina pultes facerent: postea vero pinsere ad panis faciendi rationem translatum est. (A tergo) ab occipitio fieri iis quos illudimus: per quos intelligimus eos qui nō curant quid/ de se absensibus dicāt. (Mer man⁹ mobilis). i. a tergo quoq; agitata. (Imitata est auriculas albas).

**Ovidius.** assininas q̄ pilos habet albos in parte interiori: vnde Ovid. xi. meta. de mida cui apollo aures assininas dedit: vlll sc̄q; albētibus implet: instabiles illas fecit et dat posse moueri. (Nec tantu lingue) subaudit exerce p̄ferrit tibi a tergo. Quātū can's appula sit̄ id est quātū in siti canis appula sit̄

**Horati⁹.** quam exerit. Apulia nāq; siticulosam appellat Horat. hoc est in qua solum et aquis carēt. (Glos o patricius) sed esto inquit alii versent in hoc errore atq; sui ignoratione. o vos sanguis patricius: id est vos romani qui origini a patrib⁹ hoc est senatorib⁹ trahitis: et est noiatius p̄ vocatiuo: vi Vergili vi. ḡ. Sanguis meus (quos ē fas vivere). i. immortales eē. (Occurrite si ne possit) id est subsannationi q̄ post tergū yobis sit. (Occipiti cēco) qui

si dicat. cum in occipitio oculos non habeatis: prouide te ne poit tergum  
hoc est absensib⁹ vobis detrahatur. (Quis populi) verba sunt poet⁹ am-  
bitiosi cōsulentis amicum: quid populus de illo sentiat. Quis populi ser-  
mo est scilicet de me? (Quis enim) respondet amicus adulator. Quis enim  
subaudi esse deber sermo de te: nisi id qđ est scilicet. (Carmina) tua. (Huc  
demum fluere) idest facilia esse: cum ante hac omnium altorum poetarum

fuerint dura. (nūc

mollit) idest versu

facili ⁊ suau: ⁊ vt

ostendat carminis

equalitatē ⁊ puls-

chrā deductionē:

vtitur duab⁹ trās-

lationibus: altera

que sumpta est a

marmorarijs: qui

excudunt qdratqz

lapides ad amul-

Quis populi sermo ē? quis em̄ nisi carmina molli  
Nunc demum numero fluere: vt per læue seueros  
Effundat iunctura vngues. scit tendere versum  
Non secus: ac si oculo rubricam dirigat vno.

Sive opus in mores. in luxum. in prandia regum:  
Dicere res grandes nostro dat musa poetæ.  
Ecce modo heroas sensus afferre videmus:  
Nugari solitos græce: nec ponere lucum

sum: ita vt punctura non appareat ideo dicit. (Et iunctura) idest verborum  
coagmentatio. (Effundat) idest nō aImittat. (Ungues seueros) idest quā  
tumuis rígidos ⁊ acutos. (Per læue) idest per iuncturam in qua non est rt  
ma: aut quicquam hians aut prominens. Læue enim per diphtongon  
planum tersumqz significat. (Scit tendere versum.) Altera translatione  
vltur sumpta a fabris lignarijs. ⁊ sunt verba adulatores. Jam non ad  
ipsum poetam ambitiosum sed ad altos de illo. Nam a secunda persona  
transiuit ad tertiam. (Scit tendere versum) idest dirigere ⁊ ordinare. (No  
secus) idest non aliter. (Ac si dirigat rubricam) idest lignum ad rubricę li  
neam. (Uno oculo) id enim fabri lignarij faciunt: vt explorent an materia  
sit recta. (Sive opus.) Ordo est. (Musa dat nostro poet⁹ dicere res gran  
des) scilicet in stilo ⁊ in materia. (Sive opus) subaudi illius sit. (In mo  
res. in luxum) quod vtrumqz ad poetam satyricum pertinet. (In prandia  
regum) forte ad tragœdiā de atreo ⁊ thyeste alludit: de qua infra in quin  
ta latryia si quibus aut progne: aut si quibus olla thyestę feruebit. (Ecce  
modo) in eos poetas inuehitur: qui cum parua nesciant describere: res  
magnas e heroicas aggrediuntur: inserentes quedam græca suo poema  
ti: quemadmodum Ausonius frequenter. Martialis ⁊ Juvenalis raro. Ausonius  
(Ecce) inquit. (Videmus) modo quosdam poetas. (Solitos nugari græ  
ce) idest qui græca quedam verba ⁊ sententias suis carminibus inserunt. Martialis  
aut græci. idest ad morem græcorum. (Afferre sensus heroas) idest senten  
tias carminiheroico conuenientes. (Hec artifices) idest peritos. (Pone  
re). i. ad describēdum. (Lucum. i. siluam aliquam sacram. Nam lucu sem  
per sequit cōsératio: etiā in sacrī literis. Horatius in poētia purpureo  
late q̄ splēdeat yn⁹ ⁊ alter assuit pānus; cū lucus ⁊ ora dianę describitur. Horatius

(me artunces ponere rus saturum) id est omnibus refertum que ex agro prouentum. (Ubi) id est in quo rure siue ruris villa. (Sunt corbes) excepto riti messium et rurorum. (Et focus) locus ubi acceditur ignis. (Et porci) atiles scilicet et cohortales. (Et palilia) festa palis deinceps pastorum: in quibus ut historici tradunt Roma condita est: hoc est quemadmodum dicit Quidius in quarto fastoriū decimo kalendas maias. (Fumosa foeno) quia pastores in festis deg

palis: ex foeno per Artifices: nec rus saturum laudare: ubi corbes, ras faciebant: illasq; trassilebāt.

Et focus. & porci. & fumosa palilia foeno: Quidius. moroꝝ Vnde remus: sulcoq; terens dentalia quinti: per ardentes stipu- Quem trepida ante boues dictatorē induit uxor, le crepitantes acer Et tua aratra domum lictor tulit. Euge poeta, uos tristias cele Est nunc brysei quem venosus liber acci- ri strenuus membra pede. & Libul Sunt quos pacuuius: & verrucosa moretur

Libullus.

Ius ille leuis stipule solemnes potus aceruos accendit: flamas trassiliens sacras. (Unde) id est a quo rure siue palib; remus filius martis ex illa silvia gemellus cum romulo fuit: ac per hoc significat omnē nobilitatē romanā ex pastorebus fuisse propagata. (Et tu o quinti) subaudi suisti. hic fuit. L. quintius cincinnatus: qui dictator. Q. minutium consulem in algido mōte obilessem a volcis expedivit: quo negotio intra. xvij. dies confecto ad rem rusticam rediit. (Terens dentalia sulco) id est atterēs vomerē arando qui

Vergiliꝝ. in aratro dentali aptatur: vnde et seranus cognominatus est. quanto quo tempore venit illi nuncius q̄ erat creat⁹ dictator: serebat agrū. Vergiliꝝ.

vi. q̄n. et te sulco serane serētē. (Cum) id est quo tempore. (Uro) ea cerealia sido.apol. vocabatur. Sidonius apollinaris est autor si te inq̄ tantū cincinnati dicta tori vita delectat: cereali ducito q̄ boues iugat. (Trepida. i. festina. Induit dictaturā). i. insignia dictatoris. (an boues) qb; iuctis arabat. (Et lictor) i. viator q̄ attulit illi nunciu dictature. (Tulit domū tua aratra). i. retulit in domū tuam: cum neq; famulū neq; seruū haberet. erant aut lictores q̄ preferebāt insignia magistratuū. (Euge poeta) cum ironia legendū est. q. d. ego nescio cur debeas poetę noīe gaudere: cū nihil tale describere scias. (Est nūc brysei) eos reprehēdit q̄ admirātur poetas antiquissimos eosdeq; limitantur: cū recentiores contemnunt. (Est nūc) subaudi aliquis. (Quelli ber venosus) id est turgidus et inflat⁹: qd in carmine vitiosum est. (Acci) p acij poete antiquissimi et q̄ iā inter obsoletos computatur (et) pete ab inferioribus. (Moretur) id est detineat. i. sunt qui illū admirātur: nā ea que mira mur detinēt nos. (Brysei) a baccho q̄ dicit bryseus cognominati. poete

Pacuuiꝝ. autē in tutela bacchi et appollinis sunt. (Sunt) etiā subaudi q̄s Pacuuiꝝ poeta etiam antiquissimus scriptor tragœdiarū ex brudusio italic⁹ yube. (Et antiqua verrucosa) i. tragœdia Pacuuiꝝ que inscribit antiqua citatur q̄ a Licerone in primo de sinibus. et a Prisciano: et Marcello complu-

Prima.

Ribus in locis quam verrucosam appellauit. id est asperam et inaequalem: Cicero.  
quod ad poematis vituperationem spectat: sicut econtrario molle atq; de priscian.  
ductum carmen ad laudem. Fuit autem antiopa nictet regis lesbiorum fi  
lia: ex qua cum Juppiter zelbum et amplionem procreasset: a lycu eius  
coniuge atq; Thebanorum rege repudiata est: atq; in illius locum dixit  
superinducta. que cum diu antiopam in suspicionem pellicatus vexasset:

tandem a gemel-  
lis: quos ex ioue  
antiopa pepere-  
rat in vltione ma-  
tris equis indo-  
mitis alligata at-  
q; distracta est.

(Fulta cor luctifi-  
cabile) id est ha-  
bens cor luctuo-  
sum fultum et su-  
statum. Heru-

Antiope ærumnis cor luctificabile fulta.  
Hos pueris monitus patres infundere lippos  
Cū videoas: queris ne vnde hec sartago loquēdi  
Venerit in linguis: vnde istud dedecus: in quo  
Trossulus exultat tibi per subsellia laetus?  
Nonne pudet capitū non posse pericula cauo  
Pellere: quin tepidū hoc optes audire decenter?  
Fur es ait pedio. pedius quid: criminā rasis.

nisi). i. laboribus: quos sub pellice passa est. hic versus aut est Pacuvij.  
aut ex illius verbis formata: a Persio vero nunc interpositus: ut ostendat  
Pacuvij duriciam vestitatemq; in carmine. (Hos pueris) sensus est cum  
filii patres audiant poetarum veterum carmina laudantes: et ipsi quoq;  
talia admirantur: talesq; euadere laborant. (Cum videoas patres lippos)  
id est in iudicando de authoribus cecos. (Infundere hos monitus) id est  
instillare talia precepta. (Pueris) id est filiis suis. (Queris ne?) quasi di-  
cat non est necesse quererere: cu ratio sit in promptu. (Hec sartago loquen-  
ti) id est lingue stridor: qualis ex sartagine cum aliquid frigitur sonat.  
(Venerit in linguis) id est in sermonem filiorum. (Et istud dedecus) id est  
ignominiosum et turpe dicendi genus. (In quo trossulus) id est eques ro-  
manus. hoc est ordo equestris. nam equites aliquando sunt trossuli appelle-  
lata trossulo thuscioppido expugnato. autho: est Plinius libro trigesimo  
tertio naturalis historie. (Luis) glaber et depilatus. significat autem  
illos esse viros molles et effeminatos quibus talia placent. (Exultat ti-  
bi) id est applaudit et fauet tibi clamoribus. (Per subsellia in quibus au-  
ditores sedent poeta recitante. Juvenalis. sed cum fregit subsellia ver-  
su. (Nil ne pudet) sensus est: cum sis senex non pudet te esse incautum et  
imprudentem: ut nescias quid sequi aut vitare debeas? (Nil ne pudet?)  
quasi dicat pudendum est in sene pigritum: nam in puerō veniam mere-  
tur hic error. (Non posse pellere pericula) id est rem in qua de famæ per-  
iculo agitur. (Capiti cano) id est a capite senili. (Quin optes) id est q; non  
optes. (Audire hoc deceter) id est has adulatiorum et applaudientium tibi  
voces. sunt autem applaudendi aduerbia decenter. euge. belle. et apud  
Martiale sophos. (Lepidum decenter) id est laudes frigidas quippe que

Pacuvij.

Plinius.

Juvenal.

Satyra.

non respondet ineritis tuis veres & virtutis. (Fur es alt pedio) supra in pe-  
tas: nunc in eos inuehitur: qui in causis iudicialibus omissis probationi-  
bus & argumentis in quibus tota victoria causa consistit: conferunt se ad  
exornationes atque figuram: & quos appellat colores rhetoricos. (Alt) sub-  
audi accusator. (Pedio) quem furti accusat. nam constat pedium quem  
dam sub nerone a cyrenensibus furti vel potius sacrilegi acusatum. (Pedi-  
dius quid) sub  
audi respodet ad  
hac accusationem.  
(Crimina rasis)  
verba sunt adu-  
lantis pedio: aut  
illum apud cete-  
ros laudantis.

(Librat criminis)  
Id est pedio crimi-  
na oblecta rependit & consutat.

Antithe-  
ton.

(In antithetis rasis) Id est figuris & ex-  
nationibus puris. nam antitheton quod interpretatur contrapositum si-  
gura est qua contraria inter se opponuntur. ut dies noctis lux tenebris. pi-  
dius inquam. (Doctus posuisse figuram) cum potius argumentis se de-  
buerit defendere. (Laudatur) scilicet is qui se ita defendit. Bellum hoc  
subaudiens & pulchre dictum. (Bellum hoc?) cum indignatione profera-  
dum est. nam trascitur incandescitus Verslus in eum: qui tam impuda-  
ter assentatur. itaque illius verba irat repetit. (An romule ceues?) id est  
Romane. nam primituum pro deriuato posuit. (Leues) id est adularii  
est autem proprie ceuere in viris quod criticare in feminis: hoc est cum ca-  
unt nates motitare. sed quia canes cum adulantur: clunes mouent & ca-  
dam: accepit ceuere pro adulari. (Men moueat) laudabat adulatori am-  
bitiosa oratoris ornamenta: nunc dicit senon magis moueri ad misericor-  
diam posse bususmodi oratione: quam si naufragus multis & composi-  
tis verbis emendicaret stipem. (Si naufragus cantet assem) id est can-  
tando mendicet. hoc est premeditatis precibus misericordiam querens

(Men moueat) pro me ne flectet ad misericordiam. (Et protulerim illi as-  
sem?) quasi dicat neque me mouebit neque illi assem dabo: quia qui huius  
modi oratione vtitur non dolet: & quemadmodum in poetica Horatius  
scribit: si vis me flere dolendum est primum ipsi tibi. (Et cum portas  
pictum in trabe fracta) id est in tabula in qua naufragium eualebit. (Ex  
humero) id est in tabella picta ex humero pendente. (Cantas) id est per

Juuenal.

inde est ac si catares: quia nihil plus ad misericordiam moueret. (Uerum  
pro sed. (Qui volet incurvassie me querela) id est inclinare me ad comi-  
rationem sua infelicitate. (Non plorabit) id est plorando narrabit. (Pan-  
tum nocte) id est premeditatim nocte hesterna. hoc & in arte rhetorica pre-  
pitur ne oratio videatur elaborata. sed si quid tale sit: lateat artificium.

Librat in antithetis doctus posuisse figuram.  
Laudat bellum hoc. bellum hoc san romule ceues?  
Men moueat quippe: & ceterum si naufragus assem  
Protulerim? Cantas cum fracta te in trabe pictu  
Ex humero portas. verum nec nocte paratum  
Plorabit: qui me volet incurvassie querela.

Prima

(Sed numeris) diceret quisplam in excusationem poetarum: quos pati  
loante Persius de duricia reprehendebat: nō nihil est o Persi qd de poe  
tis dicebas: sed i hoc sunt laudādi quod. (Iūcūra est abdita) idest abscon  
dita et que oculis pspici non possit et p̄stat in translatione illius quod su  
pradixit: ut p̄ leue scueros effundat iūcūra vngues. ( Numeris crudis)  
idest verbis siue pedib⁹ quos ego fateor esse crudos. Ad quod respōdet

Persius dicens.

Sed numeris decor est: & iunctura abdita crudis.  
Claudere sic versum didicis: berecynthius atys.  
Et qui ceruleum dirimebat nerea delphin.  
Sic costam longo subduximus apenino.  
Atma virū: nōne hoc spumosuʒ & cortice pigui?

Immo. ( Didicis  
claudere versum.  
sic) et subdit car  
mina alicui⁹ poe  
te sui tēporis: est  
aut claudere ver  
sum qualibuscam  
qz verbis: adhībit  
ta tantum syllā-

barum quantitate versum componere. Horatius pil. sermonum neqz  
enim concludere versum dixeris esse satis. (Berecynthius atys) clausula  
est ut diximus alicui⁹ in ept⁹ poet⁹. Hunc autem atys puer: quem cybele  
deorum mater in delich⁹ habuit: quem cum deprehendisset in sanguinis  
de nymphā furore immisso sibi ipsi genitalia secuit: unde est deū matri  
sacerdotū origo. Berecynthius autem a berecynto monte et r̄ibe phrygic⁹  
ybi peculiariter cybelle colebat atys dicit⁹ est. (Et qui ceruleuʒ) hoc quoqz  
carmen alicui⁹ poet⁹ reprehēdit. Loquitur autem fortasse de delphino:  
qui arionē metymneum seruauit: aut de delphino qui nuptias neptun⁹  
et amphytrites cōciliavit: ex secundo libro fastorū Quidij. (Dirimebat)  
idest natans sulcabat. (Nerea ceruleum) idest mare cuius color est ceru  
leus. (Sic costam) et hoc alterius siue eiusdē poet⁹ carmē est in quo dice  
batur: quo pacto ex apenino abscissa est pars que in siciliam insulam re  
cessit: qd omnes poet⁹ hystorici atqz cosmographi p̄dican. (Subdux  
mus costam) idest poet⁹ nostri dicunt subductam fuisse costam: hoc est la  
tus. (Apennino longo). idest qui ab alpibus ad r̄begū britiorum r̄ibem  
per mediā Italiā quasi dosum quoddam porrigitur quod tractus spa  
ciūm continet ad quingēta milia passuum. (Sic) sic autē dixit: idest part  
ineptia. (Arma virum) satis licēter Persius in Vergili⁹ carmen inuehi  
tur: ut inflatum nimis: et a quo multum possit detrahit: nec intrum si ne  
Vergilio quidem parcit: cum satyric⁹ propriū sit: ut dum r̄isum excutiat:  
non hic cuiquam parcat amico. (Nonne hoc spumosum) idest inflatum  
et inane quasi spuma. Et ut ramale retus: sunt aut̄ ramalia rami inu  
tilles et arbore decisi. Quidius octavo metamorphoseos multitudinē fa  
ees ramaliaqz arida tecto detulit. (Cornice pigui) idest crassi cornitis. (Lo  
cum) idest retorridum et atiquum: unde recocci dicuntur qui nūmio yslu

Horatius

Quidius.

Satyra.

Theodo-  
rus gaza.  
Horati.  
Plinius.

obcalluerunt. (In subere p̄egrādi) arbore crassissime corticis: que a grē  
cis halipheus dicit. Theodorus gaza salvi corticem interpretatur: habet  
enim corticē quasi nitri aut salsuginis exiccatę. Sunt qui legant pro p̄e-  
grandi vegrandi autoritate porphyryonis citantis hunc versum in pri-  
molibro sermonum Horatij: sed quod erponūt vegrandi pro nō grandi:  
non placet: nā t̄ si Plinius hanc arborē minimā esse dicit: hoc dicit cōpa-  
ratione ad alias  
glādiferas sed in  
suo genere intelli-  
git Persius val-  
de grandem: ac si  
dicat antiquā nā  
ve pticula modo  
auget modo mi-  
nuit: quid q̄ t̄ su-  
ber alias glandi-  
feras aut superat aut exequat etiam Plinius auctoritate: suberis inquit  
cortex tantum in fructu precrassus ac renoscēs: atq; etiā in denos pedes  
vndiq; explanatū. (Quid nā igitur). Sensus est: nulla ratio est cū carmina  
ipsa cruda sint t̄ dura: qualia sunt que sequuntur quatuor: cur debeat mol-  
liter t̄ delicate pronunciari. (Quid nam igitur) idest cur nam. (Legendum  
est) idest legere oportet carmina que sequuntur. (Tenerū) pro tenere t̄ de-  
licate. (Et ceruice laxa) idest flesa ad vocem extenuandā. (Torua mīmalloneis)  
cuiuscq; poetē sunt hi versus duri profecto t̄ turgidi sunt: descri-  
būtur autē in illis sacra bacchi. (Implerunt subaudi bacchi comites et  
sacerdotissc. (Cornua torua) idest terribilia sive sint cornua i buccinas for-  
mata sive tubē flexi cris: vt dicit Quidius quarum erat vsus in sacris bac-  
chi. Juuenalis et cornu pariter vnoq; ferunt menades. (Bombis) sonis  
nomine traxit ex sono tubarū. (Mīmalloneis) idest baccharum que mī-  
malloneq; dicitur ab imitando. Quidius de arte. ecce mīmallonides spar-  
sis per terga capillis. (Et bassaris) baccha idest bacchi sacerdos dicitur  
bassareo: quod est vñ ex bacchi nominibus. (Ablatura caput sectū) pro-  
secundum t̄ amputandum. (Titulo superbo) videtur tāgere fabulam de  
aguae: que per furorem in sacris bacchi filio pētheo caput auulit: putās  
else vitulum: aut sicut Quidius. iij. metamo. scribit. aprū auulsum inquit  
caput digitis complexa cruentis clamatio comites: superbū autem ap-  
pellavit: quia pētheo bacchi sacra cōtempst. (Et menas) sacerdos item  
bacchi. (Flexura lyncem) idest currū bacchi que lynces tigresq; trahunt:  
que animalia in bacchi tutela sunt. (Corymbis) idest hederis quib; pro-  
lōsus vittur: nā corymbi sunt hederarū racemī. (Ingeminat euion) idest  
repetit nomen bacchi: quod interpretatur bonus filius. (Echo reparabi-  
lis) i. vocis recipiō: t̄ repetit t̄ reparat voces semel ex ore emissas. (As-  
sonat) i. ad voces bacchaz resonat. Echus fabula ex. iij. meta. petēda est

Vt ramale vetus pr̄egrandi subere coctum:  
Quid nā igitur tenerū: ac laxa ceruice legendū ē:  
Torua mīmalloneis implerunt cornua bombis.  
Et raptum vñtulo caput ablatura superbo  
Bassaris: & lyncem menas flexura corymbis.  
Eusion ingeminat: reparabilis aſſonat echo.

Plinius.

Juuenal.

Quidius.

Quidius.

(Hec fietēt) id est tales versus fracta et parum virili voce pronunciarentur.  
 (Si vlla vena testiculi paterni) id est virilitatis a patre accepte. (Vnueret  
 in nobis). i. vigeret. q.d. nunquā id facerem⁹. (Hoc de lumbe) id est opus  
 eneruatum et sine viribus: quēadmodum animalia lumbifragio delum-  
 bata. (Matat) id est voluitur et satur. (In labris et summa saliuia) que ne  
 cessaria est ad temperanda organa plectraq; lingue. (Et menas et atys)

Hæc fierent: si testiculi vena vlla paterni  
 Vnueret in nobis: summa de lumbe saliuia  
 Hoc riñat in labris: & in vdo est menas atys.  
 Nec pluteum cedit: nec demorsos sapit vngues.  
 Sed quid opus teneras mordaci radere vero  
 Auriculas: vnde sis: ne maiorum tibi forte  
 Limina frigescant. sonat hic de nare canina

.i. fabulæ de bac-  
 cho et cybele: in q  
 bus crebra fit mē-  
 tio de menade et  
 aty: aut cuz venit  
 pronunciando ad  
 hæc ipsa nomina.  
 (Est in vdo). i. ver.  
 sat in ore humi-  
 do: vnde Clergili⁹

vocem vdam appellauit. (Hec pluteū cedit) carmē quod tātopere lauda-  
 tur: quodq; tā molli ac tenera voce profertur: quale sit ostendit dicens q;  
 nec cedit pluteū: id est non percutit armarium vbi libri reponuntur: et cui  
 scriptores incubunt: solent enim qui componunt aliquid ex ingenio suo:  
 si illis ex sententia res nō succurrunt: impingere chartas et allidere scri-  
 nihs. terrę. parieti: quod est signū maxime curæ ac diligētis. Sed hoc car-  
 men cuī fieret nihil tale est passus. (Hec sapit vngues demorsos) id est nō  
 p̄ se fert diligentiam emendationis: solent enim poetæ cogitabundi vñ-  
 gues rodere: barbā fricare: caput scalpere: et res huiusmodi facere qbus  
 significatur vñi tantū componendi carminis studio esse intentos. (Horati⁹)  
 Horati⁹ et in versu faciendo s̄e caput scaberet: viuos et roderet vngues.  
 (Sed quid opus) tam inde ab initio operis dubitare c̄pit. Versi⁹ an sa-  
 tyram scriberet: nunc vero ad eandem inconstantiam reddit: sed tamen in  
 eo perstat: vt satyram scribat. Dicit igitur ad seipsum loquēs: aut monito-  
 rem suū inducit secum loquentem. (Sed quid opus) id est que necessitas  
 cogit te? (Radere) id est p̄stringere et volare: vt infra pallētes radere mo-  
 res doctus. (Auriculas teneras) id est hominum effeminatorum mores  
 quo rum reprehensionem non libenter audiunt. (Cleromordaci) id est ve-  
 ritate: que amara est et punxit: vt infra mordaci lotus aceto. (Vnde sis)  
 id est caue si vis. sis enim in si vis resolutur apud comicos s̄e quemad-  
 modum capsis in cape si vis Cicerone Quintilianoq; authoribus. (He li-  
 mina maiorum) id est potentiorum quos in carminibus insectaris. (Frig-  
 gescant tibi) id est sint tibi frigida et mortifera. (Horati⁹ secundo sermo-  
 num. maiorum ne quis amicus frigore te feriat. i. morte que ab effectu  
 frigida est. Clergili⁹ quarto eneidos. et cum frigida mors anima subdu-  
 xerit artus. (Hic) id est in satyra quam scribis. (Utrita sonat de nare ca-  
 dinia) id est r. littera frequēs est: quam ringentes canes exprimunt: quoru

## Satyra.

est propriis r̄itariis. significat autem non posse fieri quin scriptores satyra  
rum r̄ixentur cum illis quos offendunt suis carminibus. (Per me equi-  
dem) perterritus his cōmītationib⁹ Persius: dicit se nolle in quem-  
piam scribere. (Per me equidē inquit) id est quātū ad me attinet. (Pro-  
tinus) id est deinceps. (Omnia sint alba) id est nemo infamia denigretur  
a me. sicut econtrario nigra dicunt vitiōsa. sic infra. quęq; sequēda soñit  
et quę vitanda vi-  
cissim: illa prius  
creta morib⁹ car-  
bone noranda.  
(Nil moror) id est  
nil amplius hac  
de re delibero.  
(Euge) sibi ipsi  
fauet: quod tale  
consilium cepit  
de non scribenda satyra. (Omnes etenim) sensus est omnia quę paulo  
ante reprehendere volebam iam volo admirari et laudare. (Et enim vos  
omnes res eritis mira) id est admirabiles et laudandę. ac si dicat: iam nō  
quicq; illis detrahamus. quin potius illas laudib⁹ prosequar. (Hoc iuuat)  
id est delectat me facere: an poti⁹ vos o romani audire. (Hic inq⁹) ad mo-  
nitorē suū dicit Persius ita consilii tuū sequor. et repetit illi⁹ verba dicens  
(Inquis). i. dicens mihi o monitor. (Ego veto quisquam faxit oletū). i. rē olt-  
dam et fetidā. hoc est sterz sive vīna. Et est p̄prie oletū locus in quo ex-  
crementa corporis deponim⁹. quod et olenticiū dicit. (Hic) id est in lo-  
co sacro. est namq⁹ sensus: vīta homī quę satyri materialē p̄bēt: quasi  
rem sacram non esse tangendam ab homine p̄phano: et sumit trāslatio-  
nem a locis sacrīs: in quibus ponebant signa quędam consecratiois ne  
prophanarent. (Pingue duos angues) per quod intelligimus locū esse ge-  
niō consecratū: qui sub anguis specie plerumq; visebatur. Vergilius. v.  
genidos. incertus geniumve loci/ samulū ve parentis esse putet. (O pueri)  
et hęc quoq; inscriptio pictis anguib⁹ addēda est. (O pueri meite extra)  
subaudi hūc locum: quia (Sacer est) sic et nostro seculo sit: vt imago diuī  
Antonij aut crucis dominicę pinguitur ih̄s in locis vbi oletū fieri veta-  
mus. (Discedo) verbū est Persii dicentis se velle sequi consilium moni-  
toris ne faciat oletū in loco sacro. id est ne scribat satyram in qua hominū  
vitas sit ptaminatur. (Secuit lucilius) pro altera parte p̄posit delibe-  
rationis exēplo Lucili⁹ et Horati⁹ dicit se velle omnino satyram scribere.  
(Lucilius) q̄ prim⁹ vt dixim⁹ apud latinos satyram sc̄risit. (Secuit vibē)  
id est romanos dicteris et salib⁹ suis carpis et laceravit. (Te lupe: te muti)  
subaudi in p̄mis secuit. nā in lupū quēdā et mutiū p̄cipue inuenctus est  
lucilius de quib⁹ Hora. i. ser. primores populi arripuit pplici⁹ tributum.  
Juvenal. et de lupo famosissimo lupo cooperato versib⁹. de mutio Juvenalis. qđ refert

Littera. per me equidē sint omnia protinus alba.  
Nil moror. euge: oēs etenī bene mirae eritis res.  
Hoc iuuat. hic inquis vero quisquam faxit oletū?  
Pingue duos angues. pueri locus est sacer. extra  
Meite. discedo. Secuit lucilius vrbem:  
Te lupe. te muti. & genuinum fregit in illis.

Vergili⁹.

Lucili⁹ p̄  
m⁹ apōla  
tinōs saty-  
rā inuenit  
Horatius  
Juvenal.

## Prima

Dicitis ignoscat mutius an non? (Et fregit genuinū) dentē illū in ordīne no  
uissimū nouissimeq; natū quē sapientē molarē hispani vocāt. (In illis). i.  
in illorū morū hoc est reprehēsione et est sumptum a canib; (Flaccus)  
Horatius poeta cognomēto flaccus. (Elafer). i. acer et ingeniosus. (La-  
git omne vitiū) id est notat. (Amico ridenti) id est inter ridendum tocan-  
dumq;. (Et admissus) id est receptus et audit. (Ludit circum p̄cordia)

id est tocat et sa-  
libus suis vitiōnū  
amici cōscientiā  
tangit Horatius  
inquam. (Callid-  
us) id est astutus  
et gnarus. (Su-  
spēdere populū)  
id est subsannare  
et deridere. (Ha-  
so excuso) id est  
crispanti et in san-  
nam corrugato.

Horatius

Horatius

Horatius

Omne vafer vitiū ridenti flaccus amico  
Tangit: & admissus circum p̄cordia ludit  
Callidus excuso populum suspendere nō so:  
Men mutire nefas nec clā: nec cum scrobe: nūscq;  
Hic tamen infodiam, vidi vidi ipse libelle.  
Auriculas asini quis nō habet: ho ego opertum  
Ho ridere meum tam nū nulla tibi vendō  
Iliade. Audaci quicunq; afflate cratino

Horatius primo sermone. Haso suspendis adūco: est autem suspendere  
hoc in loco quasi confusum quempiam reddere. (Men mutire nephias)  
sensus est: licuit Lucillio vibem secare. licuit Horatio populū suspende-  
re: nō licebit nisi saltē mutire: hoc est murmurare. (Nec clam) id est  
secreto subaudi mutire et loqui. (Neq; cum scrobe) hoc ex mīde fabula  
tractum est: cui apollo cum aures in auriculas asininas porrexit et pro-  
pterea quod in certamine cantus inter se et ma: syam peruerse iudicasset:  
tōsor qui id primus animaduerterat neq; ausus esset pfari: factō in soli  
tudine scrobe in eum quē viderat immurmurauit dicens: auriculas ssi-  
ni mida rex habet. (Nusquam) subaudi mutire fas est: (Hic tamen in fo-  
diā) id est scrobem siue fossam faciam sicut tōsor ille. (Olibelle) cum li-  
bello suo loquitur quādo quidē in cū alijs non audet. (Ego ipse vidi vidi)  
magnaz emphasis habet: quasi dicat nō ab alijs audiuit: sed ego ipse his  
oculis vidi: quid autē viderit ipse ostendit dicens. (Auriculas asini quis  
non habet) id est quis non ita iudicat de carminibus: sicut mīdas de can-  
tu. (Ho ego opertum) sensus est: ego non cōmutarem hoc opus meum  
Iliade acci. de q; supra dixit: nō est hic illias acci ebria veratro: dicit ergo  
(Non vendo) id est nolim commutare. (Ulla iliade) id est villo opere tali  
qualis fuit acci illias. (Ho meum ridere opertum) id est hunc meum ri-  
sum cum libello meo secretum. (Nam nū) id est tam parui p̄cī opus: vel  
potius nūlī. (Audaci) qualem lectorem sui operis velit ostendit Per-  
sius: eum videlicet qui calleb̄ scōmata. diceria et sales scriptorum come-  
dig p̄sīcē apud grecos: quos in satyra latina imitatus est: ut diximus lu-  
cilius: dicete Horatio in primo ser. Eupolis atq; cratino aristophanesq;

B III

Horatius

Satyra.

poetę atq; alij quorū comēdia pīsca viroū est: et sequit hinc omnis pen  
det lucilius hosce secutus: nā eos q̄ tales iocos nō sentiūt: quasi tardos  
ingento a sui opis lectione excludit: dicit igit̄. O lector. Quicq; afflate  
idest afflat: hoc est inspirat: nā vocatiū est p nominatiuo. (Latino au-  
daci) idest qui audacter in comedīa pīsca hominum vīta infectatus est.  
(Psalles) idest vsq; ad pallorē studiose legis. (Eupolidē iratum) scripto-  
rem item comē-  
dīc pīsce vītijs i-  
fensujs. (Cum se-  
ne pīgrandi) i.  
cum aristophane  
scriptore q̄q; pī-  
sce comēdīc: qui  
fuit magnē auto-  
ritatis vir. (Aspi-  
ce et hēc) i. mea  
scripta. Et si au-  
des aliquid deco-  
ctius) idest pīfectius et elīmatius: subaudi legere. (Inde) idest ex eo opere.  
Legitur rīnde idest ex quo opere. (Lector ferueat mīhi) scilicet tā illo  
lectione concalēfactus veniat ad opus meū legendum. (Vaporata aure)  
idest calefacta. (Non hic qui sordidus) idest ingenio tardus tum ad iocā-  
dum/tum ad aliorū iocos sentiendum. (Gestit ludere in crepīdas graio-  
rum) idest cupit grecos deridere ppterēa qđ certo crepīdarū siue soleaq;  
gīne romantis insueto vtant̄. (Et qui possit dicere lusco) i. et q̄ altero ocu-  
lo caret. (O lusco) qui locus frigid? atq; plane insulsus est: et quo nemo  
aliū perficaret nisi esset stultus et inept?: et qui parti insacia tenere acī  
putaret se factū nobilem propterēa quod fuerit edilis nō dico romē: ybi  
edilitas magno i honore fuit: s̄ in aliquo italiq; oppidulo: ideo dicit. (Cre-  
dens sese aliquē) idest inter magnē estimationis viros numerandum: si-  
cūt econtrario nībili homines appellam̄ eos qui nullius sunt pīcī. (O supīnus) idest quia superbus et elatus quē admodū Clergilius colles sup-  
pinos dixit. (Italo honore) idest quē magistratuū non romē sed alībī  
administrait. (Edilis fregerit heminas) hocenīm ad ediles pīnet. Ju-  
uenalis: et de mēsuris vis vīcere vasa minora frangere pannosus vacuis  
edilis vīlubris. (Iniquas) idest nō iusti ponderis (Areti) aut vasa aretin  
dicit: de quib? Martialis et Plinius: aut quod aretij magistratū gessit:  
quod est oppidū ethuric̄: vnde originem habuerūt Leonardus: Lar-  
lus et Joānes aretin: vīri doctissimi vītiusq; lingue. (Nec qui abaci repe-  
te a superioribus: nec admēū opus legendum veniat ille. (Qui yaser) i.  
in hoc tātū callidus. (Scripsisse numeros abaci) idest iocari in arithme-  
ticos: qui in tabella que dicit abacus numeros disponit: delētq; prout  
rationibus cōmodum est: vnde etiam abacus adhuc dicitur ars compu-

Iratum eupolidēm pīgrandi cum sene palles:  
Aspice & hēc: si forte aliquid decoctius audes:  
Vnde vaporata lector mīhi ferueat aure:  
Non hic qui in crepīdas graiorum ludere gestit  
Sordidus: & lusco qui possit dicere lusco  
Sese aliquē credens: italo quod honore supīnus  
Fregerit heminas areti edilis iniquas.  
Nec qui abaci numeros & secto in puluere metas

Juuenal. Martialis. Plinius. Leonar-  
dus. Carolus. Joānes.

Secunda.

et diper decein illas figuras ex digitis articulisq; digitoris inflexis deducatas quibus notis antiquiores ad numeros representados vtebant. (Et scit rississe metas) id est figurae geometricarum: que lineis quasi quibusdam metris: hoc est terminis describuntur. (In puluere secto) hoc est radio: id est virga geometrica sulcata: nam geometre in faciendis demonstrationibus puluerem spargebat deinde radio ductus facientes: figurae quibus op' esset describant. (Paturatus multum gaudere) id est nimia voluptate affici. (Si nonaria) meretrix dicta ut quamdam voluit ab eo quod hora nona diel prostrare incipiebat: qua hora etiam coenabat docente Mar

Scit rississe vafer: multum gaudere paratus  
Sicynco barbam petulans nonaria vellat.  
His mane edictum: post prandia calliroen do.

Satyra secunda.

Quidq; optare decet: quid non optare secunda.

**N**unc macrine diem numera meliore lapillo:

taile: imperat extuctos frangere nona toros. (Petulans) procax et impudens. (Gellat barbam cynico) philosopho ex secta cynicorum cuius princeps fuit diogenes author vero antisthenes. Horati de amasippo philosopho cynico vellunt tibi barbam lasciviu pueri: habebant enim libidinio ac derisui illius sectę philosophi. His mane edictum (sensus est. carmina mea ab his tñi legi volo qui callent iocos et sales non ab his quae res frigidas et iepetas ridet/puta crepidas grecoru:arithmeticos:geometras:meretrices philosophis illudentes:quos nunc relegat ad alia negotia:quasi indignos sua lectione dicitq;. (Ego do his edictum mane). I. ut hora diei tertia causas agant apud praetorem:nam edita praetorum sunt. Martialis exercet raucos tertia causidicos. (Post prædias do calliroen) id est ut legant fabulā calliroes: hęc acheloi filia fuit/atq; almeonis vxor illius qui eriphilem matrem in amphiarai patris vltionem occidit;sunt qui calliroen meretricis cutusdum nomen esse putent.

**N**unc macrine:hęc satyra ex dialogo Platonis:qui alcibiades secundus inscribitur:est expressa:nā cum alcibiades amicus et discipulus Socratis iret sacrificatum: data est illis copia et oportunitas disputandi de voto hominū quale debet esse: atq; illa que a Persio hic differuntur. In hac igitur secunda satyra improba hominū vota carpit: qui a diis immortalibus nō honesta: sed utilia precantur falsam preterea opinionem illorum redarguit: quod ex ingenio suo deos extimantes: putat se illos posse numeribus corrumpere: scribit hanc satyram ad Macrinum amicū: qui diem natalē suum celebrat dicēs. (O macrine numera hunc diem) in quo festū natalicium celebras. (Meliori lapillo) id est candido ex more gentis thra-

Satyrā.

Plinins. q̄e: quē ut ait Plin̄ius. calculis discoloribus in vīnam cōlectis d̄les sūe  
lēt̄os sūe trist̄es notabāt: deinde in finem vīt̄e digerebant ut sc̄rēt̄ quō  
prosperos quōtq̄ infelices d̄les eḡissent. (Qui cādīdus sc̄ilicet la p̄illus  
vel potius d̄les lēt̄os l̄ apillo cādīdo signat̄. (Apponit tibi) idest accumu-  
lat̄ z auget. (Annos labētes) idest sensim z velociter currentes. nā die na-  
tali cuiusq; superioribus annis incipit addi vīnus. (Funde merū genio)  
genius die nata:

Il̄ p̄cipue cole-  
batur: quia deus  
p̄ḡles generatio-  
nis est: vīnum au-  
tem in sacris fun-  
debatur. Clergi-  
liūz vīna nouum  
fundam calathis  
arūisia nectar.  
(Non tu prece) q̄  
sacrificabant alt-

cul deo: petebant ab illo quod sibi marlime cōducere putabant. Laudat  
autem macrinum: qui nihil precari solitus sit/niſi honestum cum eḡeri  
utilia z voluptuosa sibi optent. (Tu inquit non poscis) subaudi a deo.  
(Prece emaci) idest qua veluti quadam mercede emis quod p̄caris: sic  
infra: qua tu mercede deo emeris auriculas pulmone z lactib; vncit̄:  
ut sic prece emaci/ cul aliquod munus adfūgitur. (Quē ne queas cōmit-  
tere) idest concredere atq; illorum fidel cōmendare. (Divis nisi seductis)  
idest seorsum ductis: z ex secreto: nā in honesta secreto petere soleat: ho-  
nesta vero palam. vnde subdit̄. (At bona pars procerum). t. magna pars  
nob̄sum z primorum populi. (Libabit acerra) idest sacrificabit thus ex  
acerra vasculo thurifero. Clergili, plena supplex venerat acerra. (Laci-  
ta) idest ipsi taciti: quippe q̄ accedat in honesta petituri. (Haud p̄opt̄um  
est) idest non est facile z imp̄oþtu paratum. (Lui vis) quia nemo id pre-  
stare poterit cum ab oībus fere vota inanita fiat. (Tollere de tēplis) vbi  
preces z vota concipiuntur. (Murmur z susurros humiles). t. preces sup-  
pressas: ea enim optantur. que sine rubore nemo etiā apud amicum fate-  
ret. Et nō est cuiusq; p̄opt̄uz z facile (vivere voto aperto) idest clara voce  
atq; ita vt oēs audiant prolata. Seneca in epistolis: roga inquit deos bo-  
nā mentem: bonā valitudinē animi: deinde corporis. vex est q̄ apud athe-  
nodoꝝ inueni: tūc sc̄ito te esse omnib; cupiditatibus solrium cum eo que-  
neris: vt nihil deū roges. nīsi quod rogare possis palam. Nūc enim quā-  
ta demētia est homīn q̄ turpissima vota diis iſusurrat̄: si quis admouerit  
aurē p̄tiscent: z qđ sc̄ire hominē nolunt deo narrant: sic vivē cū homi-  
nib;: tanq; deus videat: sic loq̄re cū deo tanq; hoīes audiant. (Mens bo-  
na) h̄ec inquit: quia quē honesta sunt clara voce petunt: atq; ita vt proxim-

Secunda.

m̄is audiantur. (Mēns bona) Juuenalis. optandum est ut sit mēs sana  
in corpore sano. (Fama) quia etiam IPaulo apostolo teste: qui famā suā  
negligit homicida sui est. (Fides). i.e. ea authoritas ut sibi credatur. (H̄ec  
clare) subaudi optantur et alta voce. (Et ut audiat hospes) idest quis-  
piam ignotus qui prope illum in tēplo est. (Illa) subaudi que sequuntur  
quia in honesta. (Murmurat sibi introsum) idest secum et intra se mi-  
lit. (Et sub lin-  
guas) sic hispane  
vulgo dicimus lo  
qui inter dentes.  
Horatius. labia  
mouet metuens  
audiri pulchra la  
uerna: da mihi  
fallere. et infra la  
bia moues tac-  
tū recutit aqz sab-  
bata palles. (O

Juuenal  
IPaulus  
apostolz.

Illa sibi introrsum: & sub lingua imurmurat. o si  
Ebuliat patrui preclarum funus. & o si  
Sub rastro crepet argenti m̄ishi seria dextro  
Hercule. pupillum ve utinā quē proxim⁹ heres  
Impello: expungam: namqz est scabiosus: & acris  
Bile tumet. nerio iam tertia ducitur vxor,  
Hæc sancte ut poscas: tibet no in gurgite mergis  
Mane caput bis terqz: & nocte flumine purgas.

(II) utinā et est optādi aduerbiū. (Funus preclarū patrui) i.mois precla-  
ra patrui. idest patris mei fratris: que me beatū et preclarū faciat. (Ebu-  
liat) idest erupat et unde minime putabam: quasi fons eruptionem subli-  
to faciat. (Et o si seria argenti) idest dololum fictile argento plenum.  
(Crepet m̄ishi sub rastro) idest interfodiendum terrā rastro ad illam im-  
pacto sonet crepitūqz reddat. (Dextro hercule) idest propitio atqz in hoc  
rebus meis fauēte. Horatius. o si vinam argenti sois qua m̄ibi mōstret  
ut illi thesauro inuento qui mercenarius agrū illum ipsum mercatus di-  
ues arauit amico hercule. (Et utinam expūgam pupillum) idest ex eo te-  
stamentis ordine/in quo ille prior heres iſtitutus est: ego vero posterior: il-  
lum ego erradām. Id enim significat expungere et dispungere: hoc est de-  
lere. (Quem ego heres proximus) idest post illum secundus heres rel-  
ctus: ut illo mortuo ego succedam. (Impello) idest se quo: velut vnda se-  
quens impellit precedentem. aut qui festinans sequitur impellit prece-  
dētem. (Namqz est scabiosus) hoc est qđ illum erigit in spem mortis pu-  
pilli: quoniam est scabiosus: et tumet acris bile. idest cholera vehementer:  
que signa mortis proxim⁹ sunt. (Merito iam tertia ducitur vxor) quasi dī-  
cat: beatus nerlus qui iam ducit uxorem tertiam cum duas extulerit: et  
quarū morte duas dotes lucratus est: aut ducit tertia uxor. idest esset. ut  
Juuenalis: ducitur tratis plaudendum funus amicis. (H̄ec sancte) sen-  
sus est: quamquam ea que dirimus turpia sint: ut rite et ex ordine reli-  
gionis poscas. (Mergis mane caput bis terqz) idest sc̄pe. (In gurgite ty-  
berino) idest in flumine tyberi. Juuenalis: ter matutino tyberi mergeat et  
ipissi vorticibus nimidum caput abluet. (Et purgas noctem flumine) Juuenal.

Horatii.

Juuenal.

Juuenal.

Id est pollutiones nocturnas: quæ flumine viuo ut inquit Clergii abluuntur: ut sacra attractari possint. (Heus age responde) Stultitiam hominum Persius concinit. qui putant precebus et sacrificiis se posse deum corrumpere: atque ad vota sua improba facie habere: cum homines quantumvis iniusti vir muneribus corrumphi possint. (Heus age) Id est etia homo impio be. (Responde) mihi: quid sentis de ioue: id est qualiter opinionem de illo conceperisti. et per parentesim interposuit. (Nam ministrum est quod scientia laboro) Id est tale est ad quod facias: le respondere possis. (Est ne) subaudi talis iuppiter. (Et cures proponere hunc cuiusquam) Id est alter cui mortali anteferre. (Qui non?) subintellige iuppiter preferri non debet quippe qui optimus et maximus babeatur. Legitur et cui nam in eodem sensu. (Eis statio) homini scelerato ioue preponere. (An scilicet heres?) Id est certe dubitas. (Quis potior iudex?) Id est vter horum duorum sit melior: iustiorque iuppiter an status? (Et quis aptior iudex?) i. magis idoneus (Pueris orbis). i. pupillis parentibus orbatis: qui plerique a suis tutoribus defraudantur. Fuit autem status oppianicus: in quem extat Eteronis oratio pro cluictio: et qui homicidijs simul et beneficij conuictus damnatusque est. (Hoc igitur) ex eo quod supposuit ioue esse meliorem statio illius antependium arguit sic. a minori ad maius si criminis alicuius reus velles statu iudicem pacibus muneribusque corrumpere: proupperet ille in exclamationem dices pro iuppiter o bone iuppiter subaudi cur hec patetis? cur non tonas et fulmina mittis? Quid igitur censes iouem facturam: si talibus attentaretur? (Agedum) Id est etia. (Dic statio hoc) Id est has pieces et vota. (Quo tu tentas impellere) Id est inclinare et mouere. (Aurem iouis) ut te videlicet exaudiat. (Claret status) cum hoc audierit. (Pro iuppiter o bone iuppiter) subaudi audis hec et dissimulas? (Ad se se non clamet iuppiter ipse?) acsi dicat multo magis clamabit. sed quomodo ad se se excitando videlicet scipsum in ultione pro rei dignitate. (Ignouisse putas). Se fuisse est. cum peccas et ioue fulminante non tangeris de celo putas. Iouem idcirco tibi ignouisse. aut quia neglexisti aliquid quod ad religionem pertinet: idcirco pueri vellunt tibi barbam: quasi dicat: nec quia non puniris statim cum peccas; idcirco Juppiter tibi ignouit: nec quia superstitione illum de loco fulmine tacto non obseruasti: idcirco ab hominibus vexaris.

Heus age responde: minimus est quod scrire labore De ioue quid sentis: est ne ut praeponere cures Hunc cuiquam: cui nam vis statio: an scilicet heres? Quis potior iudex: pueris ve quis aptior orbis? Hoc igitur quo tu iouis aurem impellere tentas: Dic agendum statio. pro iuppiter: o bone clamet iuppiter: ad se se non clamet iuppiter ipse? Ignouisse putas: quia cum tonat: ocyus illex

Prima.

quod sit quia dei iudicia incomprehensibilia sunt: neq; scri potest cur no-  
centibus ignoscat: innocentes exagitari permitiat. (Putas signouisse tibi)  
id est iouem donasse veniam? Quia cum tonat qd est iouis irati signum.  
(Ocyus) id est citius et potius. (Ilex). i. quercus arbor ipsi ioui sacra. (Discu-  
ritur) id est seris vii spaturqz. (Sacro sulphure) id est fulmine: quo ambu-  
sta sulphur olent. (Ergilius. ii. cneid. loca late sulphure fumant. (Quam  
tu et domus tua)

Sulphure discutitur sacro quam tuqz domusqz:  
An quia non fibris ouium hergenaqz iubente  
Triste facis lucis euistandumqz bidental:  
Idcirco stolidam prebet tibi vellere barbam  
Iuppiter: aut quidna est: qua tu mercede deorum  
Emeris auriculas pulmone ac latibus vntctis?  
Ecce austia aut metuens diuum matertera cunis  
Exemit puerum: frontemqz atqz vda labella

que potius fulmi-  
nari debuerat qz  
arbor innocens.  
(An quia non ia-  
cis bidental) id est  
locu in quem ful-  
men cecidit no ex-  
plas: facisqz septu-  
ne quasi pphan-  
teratur. (Triste)

id est quod aliquid triste minatur: nam vt diximus irati iouis est signum.  
(Et euistandum) ne scilicet prophane locus ille in quo placulum comit-  
tebatur. (Horatius. an triste bidental mouerit incestus. (Fibris ouium) si c Horati.  
enim bidental faciebatur facto sacrificio ex ouium intestinis: atqz idcirco  
bidental appellabatur a bidentalibus: hoc est ouibus in eo loco cessis. (Her-  
gennaqz iubente) aruspice fulminis coditore pcuratoreqz qualis fuit ta-  
ges iphi aruspicing inuenitor: aut aruns apud Lucanu (idcirco iuppiter  
prebet) id est permittit subaudi pueros (Vellere tibi barbam) (Horatius ve-  
lunt tibi barbam lascivi pueri quos tu nisi fuisse coeres. (Ha quod iuppi-  
ter vt qdam dicunt barbam suam vellendam prebeat non est sensui poete  
consentaneum. (Stolida) id est qui stolidus es et insensatus. (Aut quidna  
est id est que tanta potest esse merces. (Quia mercede) id est quo pcio (Lu-  
emeris) id est corrumpere possis vt supra: no tu prece possis emaci (Auri-  
culas deorum id est quod dixi te exaudiant (Pulmone et lactibus vntctis)  
apposito est ad illud quod dixit qua tu mercede. Sunt autem lactes itest-  
na per que a ventriculo cibus labitur: idqz vt inquit Plinius in oue tam  
atqz homine. (Unctis) id est pingui aliquo conditus. (Ecce austia) supersticio  
nes quasdam et improba multicularu vota carpit. (Ecce austia) pueri alt-  
cuius. Aut matertera soror matris (Metuens diuum) id est cultrix deorum  
vscz ad superstitionem: que nil aliud est qz imoderata religio. (Exemit pue-  
rū cunis) adqz deinde in vlnas sinusqz suos sustulit. (Et perita) austia se aut  
matertera. (Inhibere) id est amoliri et prohibere (Oculos vietes) id est fasci-  
nantes: que pestis vt ait Plinius resteneras precipue ledit: dicete Eler  
gilio nescio qz teneros oculi mibi fascinat agnos (Expiat aii) id est quasi  
amuleto sive antidoto ante fascinationem purgat. (Fronte et labellayda)  
id est brimida: quia in pueris quemadmodum et senibus abundat humor.

Plinius.

Plinius.

Satyræ.

Juuenal. (In famili dīgīto) id est medīo qui et īfamīs et īpūdīcūs dīctūr de quo Juuenal. Martialis. tienalis mediūq; ostenderet ynguem: et Martialis rīdetō multū qui te sexīle cīnedū dixerit et medīo porrīgīto dīgitū: et idem alibi ostendit dīgitū sed īpūdīcū al conti dāsloq; symmachoq;. Illo namq; ut colligimus protēto reliquīs vero cōtractis mentulā cū testiculis imītātēs: in eos porrīgebāt qui contēnebānt et despīcibiles erant: qđ nūc facim⁹ pollice medio eidēm atq; īdīcti īser-  
to: hodie quoq; vidēm inter pue-  
rox crepundia si-  
ue crepitacula p  
a muleto contra  
fascinum gestare  
manū eburneā  
sive osseam dīgi-  
tis in hanc formā  
complicatis. In  
pīapeia quoq; quicunq; tandem illius operis author fuerit: ex ea ut opī  
no: causa fascinū p virili pene positum est: quod sīter morbum et genitale  
symbolū aliquod sit: vel potius antīpathia: qua alterum ab altero arceatur.  
(Et lūstralib⁹ saltuīs) id est expiatorijs: nā lūst̄are expīare significat  
et hominis saltuā fascinationē phibere Plinius quoq; testatur. (Cum  
manib⁹ quatit) id quoq; nutrices faciūt pueros mortitātēs: cū illis arrī-  
dent. (Et voto supplice) id est yōvēs et supplicans p puerō. (Mīlitī spēm)  
subaudi illius pueri: nā pueri ex spe toti pendēt. (Macrā) ironia est: ac si  
dicat perinde: ac si id parū esset. (Hūc in cāmpos līcīnī) ut fiat illius hei-  
res: līcīnius hic liberr⁹ cīsarīs fuisse dicit: qui ad maximas diuitias per-  
uenit. De quo Juuenal. ego possideo plus pallante cīcīnīs: et Marti-  
lis altaq; cū līcīni marmora puluis erūt. Hūc in cēdes crassī eius qui est  
diues cognominat: in cuius domum Cīcero successit. (Hūc optēt) aliud  
yotum fātis īeptū: atq; superiori īpūdītīus: ut rex sc̄z et regina optent  
sibi hunc generū: et puelle raptant illum ad sui stuprū: et quacunq; incesse-  
rit subnascātūr roſe. (Astego) dicit Persius. (Non mando vota nutrichi)  
id est nolo pro me nutrita vota concipiāt: atq; mihi nugas illas precepī. (O  
suppītē negato illi hēc) id est nō pcedas que mihi a te petit: quia nihil ho-  
nesti habēt. (Quāvis albata rogarit te). I. vestibus albīs indura: que co-  
lori animi candore et innocentia significat. Seneca in ep̄līs. surdū te aman-  
tissimis tuis p̄fsta: bono animo male p̄cātūr: et si esse vis felix: deos ora-  
ne quid tibi ex̄is que optant eveniat: optauerūt tibi et alia parentes tuī:  
sed ego contra tibi omnīū eorū cōtēptū opto quorū illi copiā. (P̄oscis  
opē nerui) hēc vota paulo sunt honestiora: q̄ppe que nature bona sint:  
sed qui talia faciunt: r̄dīculi sunt: cum faciant contrā id quod p̄cātūr,

Infamī dīgīto & lūstralib⁹ ante salutis  
Expiat: vrentes oculos inhibere perita.  
Tū manib⁹ quatit: & spēm macrā supplice voto  
Nunc līcīni in campos: nunc crassī mittit in cēdes  
Hunc optent generū rex & regina: puellæ  
Hunc rapiant: quicquid calcauerit hīc rosa fiat.  
Astego nutrīcī non mando vota: negato  
Iuppītē hoc illi: quamvis te albata rogarit.

Seneca.

Secunda.

(P)oscis opem neriis; idest a dñis immortalibus vires atq; corrigi inco-  
lumentem petis. (Et corpus fidele senecte;) idest integrum et quod etate  
non fatiscat deficitatq;. (Esto age;) idest etia concedatur tibi hoc quando-  
quidem honestum aut medium est: ut pote natura bonum. (Sed grandes  
patin;) scilicet cibis refert. (Et tuca crassa;) idest sarcimina ex carnibus  
fullis. (Vetuere superos;) idest non permititur deos. (Annuere his;) idest  
ea concedere que  
petis. (Et moran-  
tur iouem;) idest  
ea detinent illum  
ne te exaudiat. et  
est Diogenis sen-  
tentia: quam nos  
in distinctione rede-  
gimus in huc mo-  
dum. Jurgabat  
plures: quod pro  
valitudine sacrū  
cum faciant: con-

Possitis opem neriis: corpusq; fidele senecte:  
Esto age. sed grandes patinæ: tucaq; crassa  
Annuere his superos vetuere: ioueç; morantur.  
Rem struere exoptas caelo boue: mercuriumq;  
Accersis fibra. da fortunare penates.  
Da pecus: & gregibus foecū: quo pessime pacto?  
Tot tibi cū in flamas funiculum omēta ita quescat?  
Attamen hic extis: & opimo vincere fert  
Intendit. iam crescit ager: iam crescit ouile.  
Iam dabitur. iam. iam: donec deceptus & expes

tra vota salutis edunt. (Rem struere) votum hoc ex parte in honestum  
est: quia ut dicit Horatius: quid habet pulchri constrictus acerius: et ta-  
men sacrificando boves facimus quoq; contraria quad petimus. (Ex-  
optas struere rem) idest fundare patrimonium. (Ego boue) idest immola-  
to. (Et accersis mercurium) idest invocas deum lucri presidem et autho-  
rem. sic infra sum tibi Mercurius: venio deus hic. (Fibra) idest extorum  
immolatione. nam in extis presertim in tecore fibre sunt frequetes. (Da  
fortunare penates) idest fortunata redde domum cui presunt dij pena-  
tes. (Da pecus) idest pecuarium: nam hoc pecus genere neutro multitu-  
dinem pecorum: hoc est gregem significat. (Et gregibus setum) idest ut  
setura gregem non solum suppleat: sed augest. (Quo pacto pessime) sub-  
audi potest fieri quod optas. (Cum tot omenta) idest extra postius pingue  
illud quo intestina inuoluuntur. (Junicum) idest iuencorum videtur:  
ab eo quod est iunices quod nunquam legi. (Tiquescent in flamas)  
idest cum sacrificias igni comburantur. (Attamen hic) scilicet impiorum  
precatur. (Intendit vincere) idest deos corrumpere. (Extis) que vel ma-  
xime ex hostia immolabantur. (Et fert opimo) idest pingui libo. nam  
fertum genus libidictum est auctore festo: ab eo quod ad sacra serebat.  
(Jam crescit ager) idest extendetur. et sunt verba auari sacrificantis atq;  
spem suam fuentis. (Jam crescit ouile) per feturam. (Iam dabitur) sub-  
audi quod opto potest iamen et bpc persii esse sententia per modum ir-  
ritationis auarum alloquentis. gestu oitis. quādoquidem quadrat cū sub-  
sequentiā dabitur. (Iam tam) instanter optantis est. (Donec deceptus  
& expes) idest omni sua spe fraudat. (Suspites). i. suspiras gemēs dicas.

Horati.

(Hec quicquam nūmūs) subaudi est et ponitur in hoc loco nec quicquam pro non authore. Seruio, alias nec quicquam pro frustra. In imo fundo subaudi arcē: in qua erant nummi repositi: sed ut ait Seneca in epistolis sera parsimonia in fundo est. (Si tibi crateras) sensus est putant homines deos posse muneribus corrumpti metentes illos ex ingenio suo quod videlicet et ipsi muneribus corrumpātur. et hinc est quod faciūt illis i me

gnes aureas et sa  
crificia: ut illorum  
patrimonium for  
tunent: dicit igit  
tur. (Si feram ti  
bi): idest offerā et  
muneri dem. (cra  
teres argenti) po  
cula ex argento.  
(Et dona inculta  
auri pingui) idest  
aurum pingue eç:

Iatum: quod tibi donem. (Et est incussum) ab incudo. Is, ut sit incussum ad incudem fabricatum. (Sudes) pro sudabis nimia letitia: que non po  
test esse magna sine titillatione atque tactatione membrorū. (Et excutias  
guttas) idest emittas sudore guttatum. (Pectore levo). i. in leua corporis  
parte: in qua vergit cor itaque subdit. (Cor p̄trepidū) idest cū trepidatio  
ne quadā palpitans. (Lctatur) idest dilatatur: quia ut diximus: letitia est  
animi affectus siue perturbatio cū exultatione dilatatione tactatione mem  
brorum. (Hinc). i. ex eo qd acceptis donis cor tuum letat. Subiit illud

Gergili. idest occurrit in mēte venit. (Qd perducti). i. fabricas. Gergili. Credo  
equidē et viuos ducēt de marmore vultus. (Facies sacras) i. imagines deo  
rum. (Auro ouato). i. deuictis hostib⁹ ex pdc⁹ manubib⁹ accepto: ut sit ouato  
quasi triūphato: nō ouatio species quedā triūphi est. Cū ei iusta triūphi  
materia nō erat: dux victor pedib⁹ vrbē ingrediebas, psequēt illū senatu.  
Alij quāq⁹ syllab⁹ quātitas obstat: auro ouato exponit. i. qd supinduci  
statuſ et imaginib⁹ ouo p̄v illitis. (Nā inter fratres ahenos). i. deos et  
gre factos: aut qd factur̄ es. (Illi sumpto p̄cipui). i. lunt alijs p̄ferēdi  
(Qui mittūt somnia) idest visa in somno. hoc est ut si dixerim thesaure  
uelationē: aut tale quiddā. (Purgatissima pituita). i. que quidem somnia  
nō sunt qualia solēt prouenire cibi cruditate onustis: aut ebrijs. aut egro  
tis. de qbus infra egroti veteris meditātes somnia. et Horati in poētria.  
velut egri somnia vano fingen⁹ species. Sed illa somnia que prouenit  
facta concoctione ciborū possunt aliquid significare: quippe que sola de  
secato stomacho atque pituita: que grece dicunt phlegma possunt aliquid p  
tēdere. (Sitq⁹ illis aurea barba) hoc ironice neq⁹ sine derisu p̄cipitur  
et Persio. ut cum fecerit simulachria ex gre: addat illis barbam auream.

Nec quicquam fundo suspīret nummus in imo  
Si tibi crateras argenti incussaq⁹ pinguis  
Auro dona feram: fides: & pectore leuo  
Excutias guttas: laetatur p̄trepidū cor.  
Hinc illud subit auro sacras quod ouato  
Perducis facies. nam fratres inter ahenos  
Somnia pituita qui purgatissima mittunt:  
Præcipui sunto: sitq⁹ illis aurea barba.

Secunda.

(Aurum vasa num<sup>m</sup>) In eo perstat quod supra dixit q<sup>uod</sup> homines ex ingenio suo deos existimat auro delectari: itaq; cū ipsi relictis fictilibus poculis sureis vti cepissent: tēplis quoq; vasa aurea pro grecis & fictilibus intulerūt. (Burum) idest vasa aurea. (Impulit) idest ex tēplis elecit. (Vasa num<sup>m</sup>) idest fictilia quib<sup>s</sup> sacrificabat Numa pōpilius secundus romanorum rex: qui prim<sup>m</sup> religionē & ceremonias i<sup>st</sup>ituit apud romanos. Juuenalis

Numa pōpilius rex se  
cūdus romanorum.

Autum vasa num<sup>m</sup> saturni ac<sup>z</sup> impulit æra.

Vestalesq; vrnas: & thuscum fictile mutat.

O curuæ in terris animæ & cœlestium inanes:

Quid suuat hoc tēplis nostros immittere mores?

Et bona diis ex hac scelerata ducere pulpa?

Hæc sibi corrupto casiam dissoluit oliuo.

Hæc calabrum coxit vitrato murice vellus.

aut quis simpul-

ulum ridere nu-

m<sup>m</sup> nigrumve ca-

tinum ausus erat

(Et æra saturnia

idest vasa crea:

quorum fultysus

rege saturno hoc

est in ètate aurea

(Et aurum mu-

rat) pro mutauit. (Urnas vestales) idest vasa quib<sup>s</sup> viginis vestales in ye-

ste sacris ab eodē numa institutis vrebātur. (Et thuscum fictile) idest nō a

longinquis regionib<sup>s</sup> puta samo aut sagūto aduectū: sed in eadē thuscia

factum: imo rom<sup>m</sup> Juuenalis. Et vaticano fragiles de monte patellas:

nam vatican<sup>m</sup> mōs erat rom<sup>m</sup>: ex cuius argilla vasa faciebat. Seneca in

epistolis: nō pōt ex auro & argēto imago deo exprimi similis: cogita illos

cū propicij essent fictiles futille. (O curuæ in terris animæ) nūc acris excla-

mat in eos qui talia putat de diis quales ipsi sunt dicitq; o homines mo-

re pecudū terrena aspiciētes & in terrā prout. (Et inanes cœlestium) idest

inschī rex diuinarū: & qui nescitis quo sacrificio deo placari possit. (Quid

suuat hoc) idest quælibido vobis incessit. (Immittere templis) idest in tē-

pla deoꝝ. (Hostros mores) idest nostra vicia putates deos delectari qui-

bis nos gaudem<sup>m</sup>. (Et ducere bona diis) idest offerre sacrificia. (Ex bac

pulpa) idest et hac voluptatis nostræ materia: nā pulpa & pulpamentū ca-

ro est sine ossib<sup>s</sup>: ynde p<sup>m</sup> mollicia libidinosa accepit Terentian<sup>m</sup> ille thra-

so cum dixit: tute lepus est & pulpamētum queris. (Scelerata) quoniam

surū thus odores & cetera q<sup>uod</sup> diis offertim<sup>m</sup> multoꝝ malorū causa sunt cū

ad homines referunt. (Hæc) scz pulpa scelerata & hominū libido. (Dissol-

uit sibi) idest in suos vsus diluit & miscer. (Lasiā) fructicē illū odoratū ex

æthiopia: a quo nīa cassia: hoc ē el catuso degenerat. (Corrupto oliuo)

idest in deteriorē famā mutato. Hæc anteꝝ oleū misceatur cosiꝝ meliore

ysum p̄estat in cibis atq; etiā vñctionibus. (Uer. ii. geor.) Heccasia liquit-

di corrūpt<sup>m</sup> vsus oliui. (Hæc) scz pulpa scelerata. (Locit). i. inficit in cor-

tina: sic em̄ vocat infectorꝝ abenum caldariū. (Uellus calabriū) idest lanā

ex appullia: q<sup>uod</sup> oīm erat p̄cipua. (Martialis vellerib<sup>s</sup> p̄mis appulla par-

ma secūdis (Ullato murice). i. purpura corrupta: nā ex corrupto papae

re siue purpuræ flore ducit color: purpure<sup>m</sup>: q<sup>uod</sup> si nō est adulteratus virulen-

Pulpa.

Pulpa-

mentum.

Gergili.

Martial.

# Satyra.

**Martia.** tum reddit odore id signum habet mercatores sincere purpure. Martialis. olideq; vestes murice: et alibi. Tinctis murice vestib; q; o; et nocte vritur et die philent delectat odore non colore. (Hec) sc; pulpa scelerata. (Juliet rasiisse). i. radere et removere. (Baccā conchē) id est margaritā siue vnitā qui ex ostreis euellitur. Sunt autē baccē minuscula quarūdam arborū poma puta lauri. oilius: sed per translationē gēmē quoq; dicuntur

**Elegilius.** baccē Elegilius colloquimōile bac catum. i. gemmis intextū. (Eius) stringere venas de crudo puluere. id est per con flaturā puluerez crudū i auri mas fas contrahere: si gnanter aucte dicit stringere: vnde Elegilius. vili. cxi. dicit: stridūtq; cauernis stricturē chlybum: et authore Plinio. lib. xxvii. hispani vocāt strigiles auri paruulas massas: atq; idē balucā eodē authore: que etiā Justinianō authore grēc chryslamos dicit. (Peccat et hec) sensus est: in visu casie purpurē margaritarū et auri hoies peccant luxuria: tamen vtunq; ipso vitio. i. aliquo's visus inde pecipiūt. (Hec) sc; pulpa: hoc est materia vitioz: peccat et peccat go minaut verbū: q; de re omnibus confessā loquitur: tamen vritur vitio. i. aliquā vtilitatē ex illo vitio percipere videt. (Sed vos pontifices) id est rebus sacrīs pr̄sidentis. (Dicite). i. respondete mibi. (Aurū) qd templis dedicatur. (Quid facit in tēplo?) i. quos visus habet aut quā vtilitatē di ex eo perceptūt. (Mempe hoc subaudi responderēt pontifices si vera sati vellent: hoc aurū facere in tēplis. (Quod puppē) i. imaniculē: quas puellē ludētes effingunt: hispani vocant muñecas. Hā consuetudo apud antiquos illa fuit: q; etiam nūc durat: vt puellē puppos et puppas effingrent: quas cū viris nuptiū tradendē erāt: veneri in cuius tutelā trāsibat dedicarent. (Quidam) si aurū ligit dīs dandū nō est: aliquid autē illis dare oporet: quid daturi sum? ad hoc respōdet: offerenda esse animi puritatē et cōscientiā recte factorz: dicit ligit. (Quidam) i. cur nō vīmus: nā quin cum indicatiō p cur accipit interrogatiue: quin vero cum subinnectiō p q nō. (Superis) id est dīs cōlestibus. (Id quod propagū magni messale) id est aliq; de familia et posteris messale coruini oratori clarissimi simul et ditissimi. (Lippa) cēca: nam qd est vitium corporis ad animū transserit et in satyra superiori: patres insundere lippos. (Non posse dare de magna lance) i. de amplis dīutīs: nam q; offerenda dīs erant lancē imponebant. Elegilius: lancib; et pandis fumātia reddimus exta. Et quid illud sit quod ppago lippa magnt massalē nō possūdare: et nos

Hec baccām conchē rasissē & stringere venas Feruentis massē crudo depuluere iussit. Peccat: & hēc peccat: vitio tamen vtitur: at vos Dicite pontifices in templo quid facit aurum? Nēpe hoc quodvenis donatē a vīrgīne puppē. Quin-damus: id superis de magna qd dare lance Non possit magni messale lippa propago. Compositū tus: fasq; animi: sanctosq; recessus

**Elegilius.** **Plinius.** vix stringere: vnde Elegilius. vili. cxi. dicit: stridūtq; cauernis stricturē chlybum: et authore Plinio. lib. xxvii. hispani vocāt strigiles auri paruulas massas: atq; idē balucā eodē authore: que etiā Justinianō authore grēc chryslamos dicit. (Peccat et hec) sensus est: in visu casie purpurē margaritarū et auri hoies peccant luxuria: tamen vtunq; ipso vitio. i. aliquo's visus inde pecipiūt. (Hec) sc; pulpa: hoc est materia vitioz: peccat et peccat go minaut verbū: q; de re omnibus confessā loquitur: tamen vritur vitio. i. aliquā vtilitatē ex illo vitio percipere videt. (Sed vos pontifices) id est rebus sacrīs pr̄sidentis. (Dicite). i. respondete mibi. (Aurū) qd templis dedicatur. (Quid facit in tēplo?) i. quos visus habet aut quā vtilitatē di ex eo perceptūt. (Mempe hoc subaudi responderēt pontifices si vera sati vellent: hoc aurū facere in tēplis. (Quod puppē) i. imaniculē: quas puellē ludētes effingunt: hispani vocant muñecas. Hā consuetudo apud antiquos illa fuit: q; etiam nūc durat: vt puellē puppos et puppas effingrent: quas cū viris nuptiū tradendē erāt: veneri in cuius tutelā trāsibat dedicarent. (Quidam) si aurū ligit dīs dandū nō est: aliquid autē illis dare oporet: quid daturi sum? ad hoc respōdet: offerenda esse animi puritatē et cōscientiā recte factorz: dicit ligit. (Quidam) i. cur nō vīmus: nā quin cum indicatiō p cur accipit interrogatiue: quin vero cum subinnectiō p q nō. (Superis) id est dīs cōlestibus. (Id quod propagū magni messale) id est aliq; de familia et posteris messale coruini oratori clarissimi simul et ditissimi. (Lippa) cēca: nam qd est vitium corporis ad animū transserit et in satyra superiori: patres insundere lippos. (Non posse dare de magna lance) i. de amplis dīutīs: nam q; offerenda dīs erant lancē imponebant. Elegilius: lancib; et pandis fumātia reddimus exta. Et quid illud sit quod ppago lippa magnt massalē nō possūdare: et nos

dare oportet subdit. (Jus & fas animi cōpositū). i. vt viuam<sup>9</sup> scđm leges  
humanas & diuinās. Clerg. i. geo. sepe etiā festis qđā exercere dieb<sup>9</sup> fas  
& iura sinū: nā ius est facere quod licet per leges humanas. fas qđ p rell  
gionē. (Sanctosq; recessus mētis). i. interioris p̄scientiā puras cogitatio  
nes. (Et pectus incōctū). i. cor lōgo viriutū & honestatis r̄su perfectū: nā  
quę igni excoquunt puriora purgatorię euadūt. (Generoso): nā vt ait

Aristoteles: illa ē

Integra & vera ge  
nerositas quę vir  
tuti coniuncta est.(Generoso hone  
sto) idest naturali  
honestate: nam  
duo nomina ad  
lectiua sine sub  
stantivo non posMētis: & incōctū generoso pectus hōnesto.  
H̄eccedo: vt admoueā templis: & farre litabo.

## Satyra tertia.

Tertia virtutis iuuenes inflāmat amore.

**D**Empe hoc assidue: sā clarū mane fenestrās  
Intrat: & angustas extēdit lumine r̄imas:

sunt stare. (H̄ec cedo). i. da mīhi qđ dixi ius & fas animi. rc. H̄ec p quā  
simile est illi qđ psalmographus scribit: sacrificiū deo spūs cōtribulat<sup>9</sup>  
cor p̄tritū & humiliatū. (Et admoueā tēplis). i. quasi hostiā sacrificatur<sup>9</sup>  
altari applicē. (Et litabo farre). i. sola mola qđ petiero sp̄etrabo: nā lita  
re est qđ volum<sup>9</sup> sacrificio sp̄etrare itaq; nō oēs q sacrificat lītāt: lītāt vō  
boni viri atq; vt ad p̄ncipiu satyri redēam<sup>9</sup>: q a deo tātū honesta petūt.

**D**Empe hoc assidue. Satyra tertia scripta est i desides p̄grōlqz ado  
lescentes: hortaturq; illos: vt cum sint in ea etate quę potissimū ad  
mores p̄tinet: se totos ad studia virtutis cōferant. H̄oc ad huius saty  
re enarrationē attinet: tres virtuē humanę gradus cōsiderandi sunt. P̄di  
mus est eoz qui p etatē non possunt turpe ab honesto discernere: q quē  
admodū nō debēt laudari nisi tantū de indole: hoc est de spe fuitur<sup>9</sup>. p̄bi  
tatis: ita e diverso neq; vituperari: si qđ puerile fecerint: de quib<sup>9</sup> dicē  
rūt est: sepe oculos memini rc. Alter est illoz qui eo q̄rat<sup>9</sup> puenērūt: vt  
possint sā inter virtutes r̄itia distinguere: quo tēpore acius illos edimus:  
quoz habitus ad sequentiē q̄ratē similes subsequuntur: hi sunt i quibus  
cōtinentia & incōtinentia locū habēt: nā neq; gaudēt cū recte agunt: atq;  
econtrario dolent: si qđ turpe cōmiserint qui tamen emēdabiles sunt qđ  
ratio in illis nō semp obvritur: sed aliquādo emergit/ enatatoz. Tertiū  
est eoz q̄ longo r̄su habitū sibi virtutis aut r̄itiū induerūt: ex q̄ difficulter  
possunt in alterutrā partem immutari: sed de r̄ito quod virtutē opponiē  
infra dicturus est non puder ad morem rc. In secundos igitur: hoc est in  
eos qui incōtinēta peccant h̄ec tota fere satyra scribitur: & quia possunt  
ex virtutis inchoatis in viam virtutis redire atq; resipiscere: modo inuehīt  
in illorū mores peruersos: modo hortatur ad probitatem. Et quod si p̄le  
rūq; sunt adolescentes: v̄get r̄num quempiam ex eis luxu desidiaq; tor  
pētem dicēs. (Mempe) idest certe. (H̄ec) subaudi qnod sum dicturus.

(Assidue) subintellige sit: nā semel atq; itē id fecisse tollerabile est: cum vna hyūdo vt est i puerbio nō faciat ver. neq; ei vna actio vittiosa facit boiem misę: ac hūanum est errare s; diabolicū pseuerare: quē admodū nec recta felicē ex pmo ethico. lib. Arist. z subdit qd illud est qd fiat assidue. (Jam clarū mane). i. sol tpe matutino splendens: z posuit mane ad uerbiū p noīe: vt Vergili. mane nouū dixit. (Intrat fenestras) sc; cubicu

Vergili⁹. lit. (Et extēdit rīmas agustas) q; rīme fenestrarū angusti splendo; re solis maiores vidētur atq; vt in optice idest arte perspectiua pba

tur: quo magis radī solares p rīmas pcedūt: eo magis q; i orbē latant. Alia lectio habet ostēdit p extēdit: z est idē sensus. (Stertim⁹). i.

psunde: hoc est cū lannia rōchisq; dormim⁹: nā de se q; dicit: vt de alijs possit impune dicere. (Qd sufficiat despumare (i. quātū tpis sufficiat con coquere: nā q; coquunt despumari solēt: sic Terētian⁹ ille Syrus in adel-

Vergili⁹. phis: edormiscā inq̄t hoc vint dixit: p dormiendo concoquā hoc vintū qd bibl. (Halernū indomitū). i. crudū z difficile cōcoqui. Verg. durū bacchi indomitūq; salernū. (Stertim⁹) inquā. (Dum) pro donec. (Linea tangit quinta vmbra) ad qntā horā ab ortu solis i horologio scioterico. i. vmbria

Plinius. tili: i quo ex ratione gnomonis stilus erecti iaciē symbrias ex solis aduen;

so horas partesq; horaz p lineas distinguit: huius horologiū inuentione tametsi diogenes laertius tribuit an arymādro: Plini⁹ vero illius magistro anarymenti milesio: sacrē tñ litterē horologiū solaris i cōgratiōē ex chīc regis meminerūt: qd tēpus fuit āntis fere ducētis ante anarymenē. (En quid agis) inducit quēpiā ex familiarib⁹ q adolescentē somno mardiū exciter. (Unus comitū). i. assecotorū: att nempe hoc facis supple assidue: semp z est ver⁹ ordo: nā quasi per modū dialogi debet ordinari ac dīcl. (En quid agis). i. etiā cur tādiu dormis? (Lanticula) stella in signo leonis: a qua dies caniculares denōianſ. (Insana). i. is alubris vel potius suore furens. (Ita dudū coquit). i. tā duę aut tres horę sunt: id ēm temporis spaciū fere tā dudū significat et quo exsiccatur z torret. (Melles siccias). i.

sub meridie lētore noctis deslitias: ac si dicat iam messores eūt meridiātū. (Et omne pecus) sc; ouiu: capiarum: z huiusmodi. (Est sub vlmō patula) quia circa meridiē petunt vmbrias arborū. patula autē quod proten- tis brachiis z ramis cum frondibus vmbrias facit: sic Vergilius. patule recubās sub tegmine sagi dixit. (Clerum ne?) verba sunt desidis respon dentis ad excitatorem suum. Clerum ne inquit est: quod messores z pecu des petūt vmbrias. (Ita ne?) subaudiēt est. Ocy⁹ adsit bucaliqs) sc; exser vis z familiarib⁹ quisplam accedat: qui mihi vestes z calceos ministret.

Stertim⁹: indomitiū quod despumare salernum Sufficiat: quīnta dum linea tangit vmbra.

En quid agis: siccias insana canicula messes lādudū coquit: & patula pecus oē sub vlmō est

Vnus ast comitū, verum ne ista ne ocyus adsit

**Nemon?** p nemo ne subaudi adest: sed indignater et cu<sup>m</sup> clamore pseren-  
dū est: itaq; subdit. **(Vitrea bilis).** i. cholera i qua est tracūdē sedes quā  
vitrea appellat. i. pspicuam: q̄ ita hoīm mores ostendit quē admodu<sup>r</sup> in  
ampulla vitrea q̄ sunt inclusa perspicuntur: sic **Horatius.** i. sermonum:  
iussit qd splēdida bilis. **(Turgescit).** i. inflatur per iram. **(Finditur).** i. v̄sq;  
adeo succenset: q̄ illi tā cito nō adsit minister: vt p̄pmodū creper. **(Cre-**

**Huc aliquis:** nemon? turgescit vitrea bilis.

**Finditur;** arcadiæ pecuaria rudere credas.

**Iam liber & positis bicolor mēbrana capillis**

**Inq; manus chartæ:nodosaq; venit arundo.**

**Tum queritur crassus calamo q̄ pēdeat humor:**

**Nigra quod infusa vanescat sepiā lympha:**

**(Eredas).** i. cu<sup>m</sup> seruos  
in clamitat possit  
errdere. **(Pecu-**  
**ria archadie)** id ē  
assonorū greges q̄  
in archadia abū-  
dant. **(Rudere)**  
id est rudit: hoc ē  
voces illas sono-

**ras assonorū emittere: de assinis vero arcadicis.** **Strabo.** **Glarro.** **Plinius.**  
et in assinaria **Plautus** meminerunt: et **Juvenalis.** **Mil** salit arcadico iuu-  
ni dixit p assino. **(Jam liber)** posteaq; adolescēs surrexit: iduit se accal-  
ceauit: incipit dare operā litteris: seq; ad excerptū aliquid ex optimis  
authoribus cōponit. **Ham** q̄ incontinēs est recte agēdi propositū habet  
in yniuersali: vincitur tñ a p̄sentī voluptate: q̄ illū a labore deterret: atq;  
ad dulcia pellit. **(Jam liber)** ex quo aliqd excerpturus est. **(Et membra-**  
**na)** id est charta pergamen: sic dicta qd sub rege pergami Eumene pri-  
mū est inuēta. **(Bicolor positis capillis)** qd ex ea pte qua adh̄gret visce-  
ri candidior: est: ex ea vero vnde pili deradunt pallidior: nam capillis pro  
pilis posuit. **(Et chartę papyraceę vel pānuceę)** siue ex alia materia. **(Et**  
**arundo)** id est calamus scriptorius quo antiquiores: atq; etiam etate no-  
stra iudei. gr̄ci. p̄nū: atq; ex latinis antiquitatum studiosi scribere cōsue-  
uerunt. **(Modosa).** i. que geniculis internodiisq; constat. **Ausoni⁹** in scir-  
po ad theonē gr̄maticum enidiosq; nodos prodidit: pro nodosam arun-  
dinem dixit: quāq; apud Ausoni⁹ modos p nodos legitur mendose. **Et**  
repetēdū est ybiq; venit in manus p assumit. **(Tūc)** adolescēs vt dixim⁹  
fugiens labore et sequēs comitē desidie voluptatē necit causas: q̄ ritq; co-  
lores nō laborandi. **(Querit q̄ humor crassus)** id est atramentū spissum  
atq; concretum. **(Pendeat calamo)** id est non fluat. **(Et queritur q̄ sepiā**  
**nigra)** id est pisces: sic nominat⁹ ex genere mollium: ex cuius flore siue pa-  
pauere antiqui faciebant atramentū scriptorium. **Ausoni⁹** in eodē scir-  
po ad theonē notas furu<sup>r</sup> sepię: dixit p litteris ex nigro sepię atramento:  
et **Martial⁹** capella: nigello inquit puluere: qui ex fauilla confectus vel  
sepiā putare f̄. **(Ganescat lympha infusa)** eo quod cum aqua infunditur  
stramento color fit evanidus atq; dilutior. **(Et querit q̄ fistula)** id est ca-  
lamus siue arido. **(Seminet guttas)** aut q̄ fissio calamo atq; biantे l̄rap-  
ductus geminen⁹: aut qd litteras non bene signatas rescribere necesse

**Strabo.**  
**Glarro.**  
**Plinius.**  
**Plautus.**  
**Juvenal.**

**Ausoni⁹**

**Ausoni⁹**  
**Martial⁹**  
**capella.**

Satyra.

(**D**lutas) id est aqua mixta: sic enim vñnum dslutum dicimus qd aqua est mixtu. (**O** miser) in hominis delicias atq; mollicitem insurgit poeta acrius exclamans. (**O** miser) qui tata animi desidit laboras: vt in vita paulatim delabaris: que te miserum factat. (**E**t vltra in dies miser) id est qui post bac futurus es misero: q; vitium semel inchoatum stare nescit (**H**uccine rerum venimus?) id est ad has ne res atq; ad huc ne rerum venisti statu: in quo per desidiam re- cte agere omittas: Et eo modo dicit venimus p venisti: quo supra dixerat stertimus pro stertis. (Aut cur non potius) ac si dicat.

**Quandoquidem**

Ita mollis et delicatus es: et cum sis. (**P**alumbo tenero similis) culus ori mater cibos rostro inserit. Et cum sis. (**S**imilis regum pueris) id est diutum filii qui in delitiis nutruntur. (Et cur non poscis papare minutum) id est infantum more poscis minutas papas: sic enim pueri vocant cibos sicut potum buas **L**atone et **M**arcello authoribus. (Et cur non iratus māng) id est matris: que ita ab infantibus appellatur eisdem authoribus quemadmodum pater tata. **M**artialis māmas atq; tatas habet aphra: sed ipsa tatarum dici et māmarum maxima mamma potest. (Reculas la lare) id est lac suggere: quod verbum quāto ego suspicari possum: eo modo pueroru est quo papa bua. mama. tata. aut quē admodum incognitus **P**ersii interpres exponit lalare id est dormire: quod nutrices cum pueris mulcēt ut dormiant: sepe dicere solent. la. la. la. id est dormi: sicut nūc dicere solent. ru. ru. ru. (An tali studeā calamo?) verba sunt delicati adolescentis excusantis se: quod non possit tam inepto tanq; male temperato calamo scribere. **H**oratius secundo sermonum. Lulpantur frustra calamī. Quē poeta virget dicens. (Qui verba?) subaudi putas te dare: quāsi dicat: me ne putas te posse decipere qui te optime nouit? (Quid suadens) id est quasi in aurem garris et narras milhi: et est verbū compositum ex sub et cano. is. (Istas ambages) id est circuitus et tergiuersationes sine excusationes. (Libi luditur) id est cum talia facias: de tuo periculo non de meo agitur. (Effluis amens) vasī fictili terebrato et rimoso ac nō bene conco comparat incontinentē dicens. (O amens effluis) id est perinde ac vas rimosum perfluis: cū non possis te ipsum intra te cōtinere: sed tanq; **T**erentianus ille parmeno plenus rimarum hac illac perfluis. (Cōtemnere) id est quasi vas inutile nihil estimaberis: sic **H**oratius secundo sermonum. Contemnere miser vitanda est improba siren desidia. (Sogat

**Lato.**

**Marcell,**  
**Martial.**

**Lalare p**  
pitum est  
pueroru

**Horatius**

**Horatius**

vitium) perstat in translatione sumpta ex vase fictili. Nam quoadmodū emperores fictilium tactu dīgitū explorant an sint bene cocta & non rīmōsa: sic adolescentes ex ihs que loquuntur & faciunt experiri possumus virtutis ne an vitiū viam iisitant: dicit Itaqz. (Fidelia) idest tu qui es tanqz fidelia: hoc est vas fictile. (Percussa) idest dīgito pulsata. (Sonat vitiū) idest vitiōsum sonum reddit: sic Vergilius primo ēneidos. Nec vox homi

nē sonat: idest vocem humanā refert. (Et fidelia non cocta) atqz ex consequēti fragilis & mollis. (Eriti limo) idest argilla recenti: atqz in fornace penit? non excocto humore. (Respondet maligne)

Contemnere: sonat vitiū: percussa maligne  
Respondet vītidi non cocta fidelia limo.  
Vdum & molle lutū es: nūc nūc pperādus & acri  
Fingendus sine fine rota. Sed rure paterno  
Est tibi far modicum: purū & sine labe salinū:  
Quid metuas: cultrixqz foci secura patella:

(Respondet maligne) idest sardum nescio quem & obscurum crepitum reddit. Nam malignum aliquando paruum & angustū significat: vt apud Vergiliū sexto ēneidos. sub luce maligna. (Vdum & molle lutum es) in translatione eadem adhuc perstat. Ac si dicat quia nondum habet incoctum generoso pectus honesto: sed es tanqz lutum: idest argilla figurata. (Vdum & molle) idest quia humidum: & ex consequenti tenerum atqz ad introducendum quamvis formam aptum. (Nunc nūc) idest incunctanter & sine vlla temporis dilatione. (Properandus) subardi es: idest properāter informandus. (Et fingendus) idest figurādus: & est verbum artis figlīe proprium/vnde & figuli sunt dicti. (Sine fine) idest incessanter & sine intermissione. (Rota) idest orbe illo figurata: in quo vasa formantur. (Acri) idest ingeniosa: hoc est studiis et institutis philosophie. (Sed rure paterno) antispophora est: posset namqz adolescentis in excusationem suam dicere se nolle litterarum studio operā dare: quod tantē facultates a maioribus suis hereditate obtigerint: que sufficient ad vitam peragendam: tantqz nobilitatis ab illis accepterit: quod ad illum illius strandum satis sit: sed in hunc poeta inuehitur dicens id non sufficere si introrsus vitiis animi laborat. (Sed rure paterno) idest non tuo labore partū: sed a maioribus suis hereditate accepto. (Et tibi far modicū) i.e. quantum frumenti sufficient alede familie. (Purū & sine labe salinū) repete a superiori est tibi: per salinū autē in quo salministerio mēs apponitur: viciū tenuem sed sufficientem poetē intelligunt: sic Horatiū secūdo carminū. Splēdet in mensa tenui salinū. (Quid metuas?) ac si dicat: tra constitutū habes patrimoniu: vt in paupertatē te deuenturum possis nō timere. (Et patella secura) idest certa & q te securū faciat: vnde dīs libet & penatibꝫ sacra ministres. (Cultrix foci) i.e. q possis focū. i.e. deos domesticos: hoc est penates & lates familiares colere in sociis penetralibꝫ.

Satyra.

(Hoc satis) subaudi est: sed qd id nō est satis: per frontā intelligēdū est a poeta esse dictū. (An deceat?) quasi dicat: nō decet: neq; satis est. (Rum pere pulmonē ventis) id est inflari et intumescere: nā spirabilis aura pulmone attrahitur. (Quod millesime) id est tu in ordine millesim⁹: vt sit vocatius p nominandi casu. (Ducis ramū) quasi in arbore consanguinitatis: vi iuris cōsulti dicunt. (Stēmate thusco) id est ex aliquo prīcipe qui rexerit ethuriaz:

aut quod omnis nobilitas Italic ante genē aduentū ex thuscia fuit. Est autem stēma series maiorū ab aliquo viro illu-

stri ducta: qd Ju-

Hoc satis: an deceat pulmonē rūpere ventis? Stēmate quod thusco ramū millesime ducis? Censoremq; tuū vel quod trabeate salutas? Ad populū phaleras: ego te intus & in cute nouis. Non pudet ad morem discincti vivere nactae? Sed stupet hic vitio: fibrisq; increuit opimum

Iuuenal. uenalis expedit dices. Stēmata quid faciunt: quid prodest pontice Iongō sanguine censeri. (Et quod tu trabeate). i. trabeatus: hoc est trabea veste q regū propria est: indutus. (Salutas tuū censorem). i. statuā censoris: a quo ducis originē. Nā imagines maiorū suorum quas in atrijs ex cera factas habeant: eūtes domo aut redeentes salutabant: venerabanturq;. (Ad populū phaleras). i. hec nobilitatis insignia ostenta populo. Nam phalerē ornamenta equorū sunt: quibus plerumq; emptores illorū decipiunt: quasi dicat his fortunē ornamenti: hoc est diuitijs & nobilitate popul⁹ decipi solet: q sola hēc putat bona: me autē decipere nō potes: qui bona tātū animi vera bona esse iudico: ideo subdit. (Ego noui te intus & in cute). i. intra cutē. i. quā sis vittiosus i trorsus nō ignoro. (Nō pudet) qd in principio satyre dixim⁹: hoc in loco repetendū est: hāc satyra in eos maxime scriptā esse: q nondū sibi habitū vittiosū ingenerarūt: & q pos sunt rursus in viā virtutis redire. Nā q vittioz longo ysu quasi profundissimo quodā somno sepulti sunt: q̄lī est nacta homo p̄dit luxurī i nullis exhortatiōib⁹ excitari possunt. Dicit itaq; poeta in adolescentē vitio incōtinentiq; laborantiē: & q possit in meliorē viam pedem referre. (Nō pudete subaudi o adolescēs. (Vivere ad morē). i. ad silitudinē. (Hacte) nomē p̄priū viri celebratū infamia apud Horatiū & Juuenalē. (Discincti) desi

dis & negligētis: nā male cinctos sic appellare solem⁹: vt i frā: cū bñ discincto cātauerit ocyma vernē: & Ger. viij. cii. Hic nomadū gen⁹: & discinctos mulciber aphros sic ediuerso diligētes & expeditos p̄cinctos & accinctos appellam⁹. (S̄ stupet hic vitio) sensus ē. hic nacta hō vittiosus: & q habitū delinqēdi male viuēdo sibi acq̄siuit: cū neq; minimā quidē ratiōis scintillā habeat: nō intelligit se peccare atq; ex eo incurabilis est: tu x̄o p̄ grāte nō vitio sed incōtinētia labores: facile potes ad aī sanitatē redire. (Sed hic sc̄s nacta. (Stupet). i. actionit⁹ est/caretq; motu & sensu. (Uitio) quod non potest nisi longs cōsuetudine/multisq; actionib⁹ vittiosis generari.

(Fibisq; increvit optimum pingue) id est pinguedo quædā crassa occupat  
uit illius p̄cordia. Fibre autem proprie tēcoris sunt. pingues vero Plinio  
Helliō & auctōribus ingentēs sunt tardi. (Caret culpa) quia si quēadmo-  
dum Aristoteles ait in libro ethicoz. i. ignorat omnis flagitosus q̄ face-  
re & a quibus abstinere oportet. & qui per ignorantia peccat: culpa care-  
re videtur. Sed reuera non caret: quia ipse fuit causa suę ignorantię: sicut

is qui per ebrietatem quempiaꝝ occidit: ideo culpa nō caret: quia ipse fuit causa suę ebrietatis: ex lege pītaci pena du-  
pli in eum cōstītuta. (Nescit qđ perdat) pdit enīz

Pingue, caret culpa. nescit quid perdat. & alto  
Demersus summa rursus non bullat in vnda.  
Magne pater diuū saeuos punire tyrannos  
Haud alia ratione velis: cum dira libido  
Mouerit ingenium. feruenti tincta veneno:  
Virtutem vt videant: intabescantq; relicta.  
An ne magis sicut gemuerunt æra iuencit?

honestatē: cum per ignorantia turpe aliq̄uid cōmittit. (Et demersus  
alto) Iest quasi profundo mari obiutus. (Nō bullat in summa vnda). i.  
non facit bullas in summitate aquę: quod signū est illuzesse extincū: q̄r  
non spirat. (Magne pater diuū) in eos qui relicta virtutis via sectantur  
vitiā poeta in cādescit ostendēs eos quāto in tornēto viuant quātūq; sibi  
ipſis displiceant vt nō sit illis necesse penas futuras expectare: cū in p̄-  
sentiarū fatis supq; torqueant. (Magne pater diuū) pro diuoz. i. optime  
atq; maxime supp̄iter. (Haud velis). i. noli. (Pūnire seuos tyranos) nā  
per se tyran⁹ apd atiquos honestū est nōmē ideo addit seuos (Alia rōne)  
Idest alio modo subaudi quā. (Ut videant v̄tutē) sc̄z in alijs florente. (Et  
intabescat). i. inuidia & dolore corrūpanē. (Relicta) scilicet illa v̄tute. i. si-  
ne illa. Horati⁹. i. sermo. inuidia placare paras v̄tute relicta. & p̄ parē-  
sim interposuit. (Lū dira libido) q̄ quā ad peccandū incitantur. (Tincta  
feruēti veneno). i. p̄ tre feruorē incitata. nā vt Apuleius in libro de philo-  
sophia inquit tra & libido v̄tloꝝ doctrices sunt om̄. (Mouerit). i. pturba  
verit illoꝝ ingentū. Hā oia vitiā quemadmodū & virtutes morales in tra-  
scibili & cōcupiscibili sunt: q̄ p̄tes sunt appetit⁹. (An ne magis sicut) sen-  
sus est nullus corp̄is cruciat⁹ ita torquet male agētes: vt p̄scētia v̄tē cru-  
deliter & p̄ alioꝝ iniurias acte: atq; cū intelligūt se tre p̄cipites i vitiā sine  
vlla redēudi spe. Hā & si supra dixerat eos nihil tale sc̄itire: atq; nescire qđ  
pdāt nō deest tū illis v̄mis ille ex euāgeliō atq; remors⁹ qđā vt aiūt p̄scē-  
tia. qđ exēplo phalaridi & dionysij siue damoclis s̄b dionysio oñdit dicēs  
(An ne). i. nūqđ. (gra tuuēt sicut). i. tuuēc⁹ ille ere⁹: quē perīl siue perī-  
laus arhenicis dedit phalaridi agrigētinor̄ i sicilia tyran⁹. i. q̄ subiectis  
flam̄is clusi mugit⁹ boū clamātes imitari cogebāt. qđ tornēti gen⁹ i suū  
auctōre tyran⁹ p̄mū expt̄ē. (Magis gemuerūt). i. magis torti sunt i illo  
tuuēco iclysi: qđ nō tātope illi torq̄bant: q̄ malī cōsciētia sua torquent.

Plinio  
Bellius  
Aristote

Horati⁹

Apuleiu

(Et ensis pendens ex laquearibus aureis) p auratis. Magis terruit ceruices subter? subaudi positas: q̄ si dicat nō magis terruit. hoc sub dionysio tyranō syracusanox factū est. Nā cum damocles assentās dionysio dicet illū sui tēporis omnīū mortalium fortunatissimū: vis inquit ille tu quoq; isto modo fieri fortunar? Lūc̄ damocles annuisset: hoīem in mēsa magno cū rerū apparatu collocauit: et ensem ex seta equina illi capiti ipendere fecit.

hortabatur ut  
epulis vesceretur  
cetera nota sunt.

(Imus imus p̄cipites sensus est  
pendens ex superioribus: non magis  
gemueſt ergo iuēco inclusi s̄b  
phalaride. nec da-

mocles ille adulatoꝝ ita anxius fuit sub dionysio ense impendēte. (Quā si tyran⁹ dicat sibi). i. ita se cogitet dicatq;. (Imus imus p̄cipites). i. gradu irrevocabili p̄cipitamur. (Et int̄ palleat). i. intra se coscius torqueat ppter flagitiū. (Qd vxor prima nesciat) q; tyran⁹ etiā p̄prie vxori nō fidit: qd ī eodē dionysio exploratū est. (S̄epe oculos) id qd in principio satȳ re dixim⁹ puerilib⁹ vītis ignoscēdū est: cū p̄ etatē nō possint inter turpe et honestū distingueret: s̄z q̄ tā ad annos vii aiūt discretiōtis puenerit: nulla ratione excusat pōt. Dicit itaq;. (Lū essem paru⁹) q̄ etias fugiēs labores ventā mereſt. (Memint tingeā s̄epe oculos olivo) vt persuaderē parentib⁹ primū deinde magistris me oculop̄ lippitudine laborare ac p̄inde p̄ hiberent me librios legere: qd lippieſtib⁹ nocet: nā oleū oculis dolorē excitat. Idq; faciebā. (Si nolle discere grādia ab a catonis morituri). i. declamationē q̄ potuit vti caro: cū deliberaſt an sibi mortē p̄sciscat: ne pueniat in potestate cesaris victoris. Nā bīmōi argumenta p̄ponebant rhetores discipulis ī duas classes diuīſis: quaz altera suadebat aliquid fieri: altera dissuadebat. Uerba inquā. Multū laudāda magistro id fieri Quintilianus p̄cepit: vt magistri discipulos collaudet: atq; ī spem ad summū p̄uentendi oratorem erigant. (Insano) aut magno. vt Clergili⁹ in bucoli. Insanos feriāt siue littora fluctus: aut insani. i. demētis: quippe qui discipuli parū docei vba male compacta laudaret. (Quę) sc̄z verba catonis ingento mēo ad orationē in genere deliberatiuo accōmodata. (Pater sudans) sc̄z p̄nūtia lētitia: v̄ supra ſindes et pectore leuō excutias guttas: aut ſudās dū in balneo lauaſ. nā bīmōi recitationes etiā in balneis fieri cōſucuitſe Juuenalīs testat dicens. vt forte rogatus dum petit aut thermas aut phēbi balnea dicat nutricē anchisq; nomē patrīlāq; noueret an chemoli et cetera. (Adductis amicis). i. vt interessent recitatiōt p̄uocatā.

Et magis auratis pendens laquearibus ensis  
Purpureas subter ceruices terruit: imus  
Imus p̄cipites q̄ si sibi dicat: & intus  
Palleat in foelix: quod proxima nesciat vxor.  
S̄epe oculos memint tingebam parvus olivo:  
Grandia si nolle morituri verbacatonis  
Discere ab insano multū laudanda magistro.  
Quæ pater adductis sudans audiret amicis.

Tertia

(Etenim id scilicet discere: et postea coram paternis amicis recitare. (Iure). t.  
maxima quadam ratione. (Est summum). i. res maria. (Et erat mihi in voto)  
id est optabile. (Scire quod senio dexter). i. lucrosius. (Ferret). i. quod lucri in  
aleg ludo apparet. Nam in tessera sentio. i. ser puncta: quod venerius quoque  
dicit: lucrum afferebat iacit: quemadmodum e contrario vno. i. vnu punctum  
qui dicit canis afferebat daminu. unde subdit. (Damnoosa canicula quam  
tū raderet). i. quā  
tū auferret tactē  
ti. (Etnō fallier)  
repete superio  
ribus scire erat in  
voto. (Collo orce  
angustę). i. rasis  
ut supra dicitur:  
angusti colli sue  
oris: in quod nuces  
fecisse victor: a erat. Et erat in voto scire. (Ne quis) subaudi ex equalibꝫ es  
set. (Lallidior). i. astutior et magis aptius. (Torquere buxum) id est trochum  
sue turbinem ex buxo factum. nam metonymia est vsus quemadmodum Cler  
gilius. viij. qneid. impubesq; manu mirata volubile burum. (Flagello cuius  
verbere turbo a pueris vari solet. Clergilius ibidem. dant animos plage.  
(Haud tibi inexpertum est) sensus ex superioribꝫ pedet dixerat enim pue  
ris posse ignosci: si labores studendi fugeret: atque diuerso ludis operam  
darent: quod etas illos excusare potest. sed tu o adolescens qui iam in ea etate  
es que ad mores maxime pertinet: et qui iam philosophis operam dare  
cepisti: quā excusationem potes afferre? Dicit igitur. (Haud inexpertum  
est tibi) id est pulchre expertus es et bene nosti. Neque hancemere mores cur  
uos id est virtuosos et a recta ratione detortos: idem infra apposita in to  
tos ostendit regula mores. eo namque distat virtus a vicio quo rectum ab  
oblioquo: ex Aristoteles. iij. ethi. (Quae docet) repete ex superioribꝫ. Haud  
inexpertum est tibi deprehendere illa precepta. (Quae porticus saptē docet)  
id est stoa porticus athenensis vbi zenonis discipuli soliti erant disputare: et a  
qua stoici sunt cognominati: quemadmodum plato in achademia. Larne  
des in licio. Aristoteles in nympheo. (Illata medis brachatis) scilicet porti  
cus depicta et peructa coloribꝫ in qua pictura erat: quo pacto rex persa  
rum et medorum Xerxes cum ingenti exercitu in greciam penetravit et ad  
salamina sapatus turpiter ausugit. Brachatos autem appellat medos:  
quoniam brachis id est vestibus quibusdam brevibus uteruntur. neque sunt  
oīno femoralia: sed similes femoralibꝫ nauticis ac paulo longiores: quā  
herodotus de grecis iactat breves arcus ac brevia spicula longas brachias gerentes  
in pugna eunt. (Quibus) subaudi perceptis stoicorum. (Inuenetus indetorsus). i. in  
uenes intorsi more grecorum: eorum præsertim qui philosophie dant operam.  
(In somnis invigilat). i. lucubrationes suas illis dedicat. Inuenitur in quā.

Clergilius

Plato.  
Larne  
des.

Aristotel

Satyra.

(Pasta siliquis) id est tenuis victu. nā siliquē leguminū sunt folliculi. sum etiam quas hispane dicim⁹ garrouas. (Et grādi polēta). i. pulib⁹. Juue nalis. et grādes fumabāt pultib⁹ olle. (Plini⁹ lib. xviii. naturalis hystori⁹. Polēta ī quā plurib⁹ fit modis. et subdit vīdet tā puls ignota grēcie fuisse: quā polēta itali⁹. ex quo vīdet iter polēta et pulte nō nihil distare. (Et tibi q̄ samios) sensus est. cuz sis in ea grāte in q̄ ex līfa pythagorīc hoc est y. psilo. siue grēco possis eligere de- xterā: scilicet vir- turis: cuz sinistra ptineat ad vitia. qđ quēadmodū graphice descri- bi possit: excarmi ne vergiliano qđ de līfa pythagore

In usiglat siliquis & grandī pasta polenta. Et tibi quē samios diduxit littera ramos: Surgentem dextro mōstrauit līmite calle. Stertis adhuc: laxūq̄ caput compage soluta Oscitat hesternum dissutis vndiq̄ malis? Est aliquid quo tēdis: & in quo dirīgis arcum? An passim sequeris coruos testaq̄ lutoq̄

scripsit facile itelliges. Nec illud. y. ob hoc pythagorē dī: qđ sit a pytha- gora inuētū quēadmodū incognit⁹. Persij̄ itēpres et author et bymolo- gias dicit: cū optimis authorib⁹ satis cōstet sub bellī trolani tpa fuisse a palamede iuētū: s̄ q̄ pythagoras vitā humānā illi assimulauerit. Dido est. (Et līfa). i. y. psilon. (Quē diduxit. i. diuisit. (Romanos samios). i. py- thagoreos: q̄ pythagoras ex samo īsula ionic fuit (Mōstrauit tibi calle). i. viā angustā: q̄ arcta est via q̄ ducit ad vitā vt saluator n̄ ī euā gelio di- cit: sicut p̄tra vitioꝝ via lata ē. (Surgētē). i. ī sublimē tēdente. (Dextro li- mite. i. virtutis: q̄ vitioꝝ ī sinistrā tēdit. (Stertis adhuc: p̄edet ex supio- rīb⁹. ac si dīcat cuz sis ī ea ētate ī q̄ possis dextrū a sinistro et curuū a recto distiguere. (Stertis adhuc). i. p̄fūde dormis et desidit marces. (Laxūq̄ caput). i. solutū p̄ oscitationē: in q̄ os aperit vsq̄ ad dissuturā malaz: vñ subdit. (Soluta p̄page). i. xtebia malaz (Malis syndiq̄ dissut). i. ab vīra q̄ pte larari. (Oscitat hesternū). i. qđ hesterna die comedit et bibit oscita- do mōstrat. oscitatio aut̄ oculos et s̄onolētis maxime p̄tingit. oscedo aut̄ sonora qđā et morosa ē oscitatio. pōt aut̄ hēc clausula itērogatiue legi id q̄ ardēt̄ cōcitatiusq̄ ē. (Est aliqd q̄ tēdis) cū p̄mū pueri ad ānos discre- tionis boni ac mali puenērūt: dc̄bēt gen⁹ vītē sibi pponere: atq̄ ad id cō- sequendū oēs actiōes accōmodare. ideo dicit. (Est aliqd q̄ tēdis). i. ha- bes ne certū aliquē viuēdī finē p̄positū. vel illū pot̄ respicit qđ omniū actuū huīmanoꝝ aliq̄ est finis supīm⁹ in q̄ felicitas hoīs cōsistit: cul⁹ co- gnitio necessaria ē: vt ad illū puentre possim⁹. (Et in q̄ dirīgis arcū). i. qđ tanq̄ signū more sagittatorꝝ habes. Aristote. i. ethico. Si agibiliū finis q̄spīa est: quē pp̄t seip̄m̄ velim⁹: et alia pp̄ter illū: hui⁹ nīmīx cognitio ad vitā nostrā multū cōfert: ac veluti sagittarī signū habentes facilī⁹ quod oportet asseq̄mur. (An passim seqr̄is coruos?). i. sine electiōe et nullo fine p̄posito coruos more puerorꝝ inseqr̄is. (Testa et luto). i. lapidib⁹ et glebiq̄.

(Securus quos pes ferat) id est non curans an in puteum aliquem foueasim  
ve incidas. Horati<sup>s</sup> in poesia. Sic veluti merulis intentus decidit au-  
cepis. (Atq; ex tempore viuis) id est nihil prouidens: sed ex eo quod se ti-  
bi offert. (Helleborum frustra) Diximus sepe hunc: in quem satyra scri-  
bitur esse in ea etate qua gignuntur habitus virtutis aut vitiis: nunc dicit  
quod si semel in virtutis insenauerit: non facile poterit ad virtutis riam re-  
dire. idq; per si =

Securus quo pes ferat: atq; ex tempore viuis?  
Helleborū frustra cum iam cutis ægra tumebit  
Poscentes videoas. ventienti occurrite morbo.  
Et quid opus cratero magnos primere mótes?  
Discite: & omiseri causas cognoscite rerum.  
Quid sum? aut quidnā victuri gignimur? ordo  
Quis dat? aut metæ qua mollis flexus. & vnde.

militudinem eo-  
rum qui ex incon-  
tinencia cib: po-  
tus: coitus: i mor-  
bū inciderūt ostē  
dit dicens. (Cum  
iam cutis ægra tu-  
mebit) id est cum  
quispiam veter-

no aut hydrope laborauerit. (Eides poscentem helleborum) quo purga-  
tur humor: ille redundans quamquam peculiariter ea herba bilis atra  
purgatur. (Sed frustra) quia cōcepto atq; radices agente morbo nō est  
efficac. (Occurrите morbo venienti) id est vos qui egrotare timetis: vltimi-  
ni quibusdā antidotis (Et quid opus cratero promittere) id est conce-  
pto morbo quid prodest polliceri medico? Fuit autē Crater<sup>s</sup> augusti Lé-  
saris tēpore nobilis medic<sup>s</sup>. Horati<sup>s</sup>. iij. sermo. Mō est cardiacus Crater-  
rum dixisse putato. (Magnos mótes) scilicet auri. ex Terētio i phormio-  
ne. senē inquit per epistolā. pellent modo non mótes auri pollicēs. (Di-  
scite zo miseri) occasione eorū quæ dicta sunt hortat mortales ad virtutis  
studium & qd fortunę bonis vrant quasi instrumento quodā nō quasi fine  
rerū humanarū. (O miseri) qui hoc qd dictur sum nō intelligētes mise-  
ri estis. i. nō felices. (Oslite) qd ignoratis. (Et cognoscite causas rerum)  
quia si quēadmodū Vergilli<sup>s</sup>. iij. georg. ait. Felix est qui potuit causas co-  
gnoscere rerū: ergo miser est qui nō potuit nā miseria felicitati opponē.  
(Quid sumus) qd sumus animalia rationalia mortalia: quo differim<sup>a</sup> re  
liquis animalib<sup>s</sup>. (Quidnā victuri gignimur) quia geniti sumus: vt scdm  
virtutē optimā viuam<sup>a</sup>: qd est officiū & operatio p̄pria hominis in quātū  
homo vt Aristotle<sup>s</sup>. i. ethico<sup>s</sup> libro. pulcherrime deducit. (Ordo qd da-  
tus) ordo ait est: vt p̄fseram<sup>a</sup> animi bona bonis fortunę atq; naturę: vt  
paciscamur vitā. p laude. & cōmutem<sup>a</sup> honorē vītūte. (Aut metē qua mol-  
lis flexus & vnde. (Excuruli certamine sumptū est. in quo cursus equorū  
incipit a spectatorib<sup>b</sup> deinde circuitur meta: in quo tot<sup>a</sup> labor & ars consi-  
stit qd invita nobis faciendū est: vt incipiam<sup>a</sup> a mediis tēdamus qd in finē.  
vel poti<sup>s</sup> ad illud Horati<sup>s</sup>. iij. carminū referēdū est: hinc oē principiū buc  
refer exitū. hinc. i. a deo: & huc. i. in deū. Ordo est. Quia subaudi pte. (Ele-  
xus metē est mollis). i. facilis. (Et vnde) scz est incipiendū aut redeūdū.

Horati<sup>s</sup>  
TerētiusVergilli<sup>s</sup>

Aristotel.

Satyra.

(Quis modus). i. si nō est argēto: qd finis illtē ē vsus: neq; debet augeri in infinitū. Crescit et amor nūmī quātū ipa pecunia crescit: vt ait Juuenal.  
Juuenal. (Quid fas optare). i. a dīs īmortalib⁹ petere: qd nō oīas ed tm honesta: nō in satyra pcedēti dīxit. (Asper nūm⁹). i. līs et imaginib⁹ ipatoꝝ signari.  
(Quid habet vtile) qd nullā alia hz vtilitatē: nīs vt distribuat cū op⁹ eff.  
(Quātū deceat elargiri patrię et ppinq̄s charis) qd patrię ac reipublie  
amor pferēdus ē.

Cicero.  
de ordine charita-  
tis i patriā. p̄fēz.  
filios vrozē amic-  
cos vicinost alie-  
niores. Cicero i. j.  
offōꝝ li (Quē). i.  
qlē (De iussit eē)  
qr iussit te eē bo-  
nū et sapientē: hoc  
est vtilitib⁹ moralis  
bus et intellectuī  
omniū. (Et q̄ par-

Quis modus argēto. quid fas optare. quid aspe-  
Vtile nūmus habet. patrię charisq; prop̄ inqui-  
Quantum elargiri deceat. quem te deus esse  
Iussit. & humana qua parte locatus es in re  
Disce: neq; inuidreas: quod multa fidelia putet  
In locuplete penit defensis pinguisbus vmbrib⁹.  
Et p̄p̄er. & pernæ marst monumēta clientis.  
Menaq; quod prima nondum defecerit orca.  
Hic aliquis de gente hircosa centurionum

te locatus es in re humana). i. quo officio iter hoīes fungeris: et quē gr-  
dum inter cives obtines. nā ad eū debes oēs actus accōmodare. (Disce  
inquā omnia superiora que dīxi. Neq; inuidreas) qd in divitiis atq; rex af-  
fluentia hoīis beatitudo nō cōsistit: qre neq; est inuidendū ihs q illa possi-  
dēt. (Qd multa fidelia). i. multa fidelia salgamis. cōditaneis. atq; salitis  
piscib⁹ plena. (Puteat). i. sctet: qd buiusmodi res diuit⁹ seruatq; rāce scūt-  
corrūpunt plērūq;. (In locuplete penit. i. i penario locupletū: vt sit pte-  
tū p̄ptinēt. nā pen⁹ est resq; seruat: penariū locus vbi seruat. (Umbros  
pinguisb⁹ defensis). i. q penoris sculēta vmbri italiq; p̄pli dederūt locupl-  
tit: qd ille defēdlt: et qrū causē patron⁹ fuit. Umbros aut p̄gues appellat:  
aut qd diuites: aut qd īgenio tardi erāt. (Et piper) nō est subaudiendū pu-  
tet: cū piper vetustate nō puteat: nisi ad diuit⁹ fastidiū et piper et pen⁹ refe-  
ran: et qd sequit̄ pernæ mena. (Et p̄nq;) pedes porcor⁹ cū cortis: dictē ap̄-  
dēdo. (Et piper et pernæ dico: appositive. (Monumēta clētis marst). i. qd  
res memorī restituat clētis marst: cui⁹ causam defendit: nā clēs est cui⁹  
causam patron⁹ agit. (Menaq;) repete a sup̄iorib⁹ neq; inuidreas qd me-  
na piscis marin⁹: qd vt nō tpe thymni in frustra cōcīsus salutisq; asseruit  
(Hōdūm defecet li in p̄ma orca) nā cū multe sint oreꝝ in penario locupl-  
tit: prima nondū est exhausta. Dīxim aut̄ orca vas esse angustioris cuius  
modi etiā nūc seruādis thymnis vtunt. (Hic aliq;) qd in sup̄iorib⁹ dictū  
est adolescētib⁹ dādā eē operā v̄tūt: qd se p̄statuā philosophia pollicet:  
posset dicere qd p̄spā cētūrio siue miles: satis sapio mīhi. et. (Aliq; de gente  
hircosa cētūrionū). i. aliq; cētūrio hirsut⁹ siue squalidus et tinctulus em  
ad hircinū odore refulit: quo ppter squallorē milites in castris laborat.

Dicat quod satīs est sapio mihi. i. satis sapientēs sum in rebus meis. (Et nō cur ego esse quod arcessillas, subaudiuit. Arcessillas qui et arcessilaus dictus est: philosophus fuit pytaneus: disputator et egregius atque nihil affirmatis academie defensor acerrimus. (Aerūnōsisq; solones) idest non curio esse quod fuerū sapientes quorum ex numero fuit Solon salaminius atheniensis legislator. Sed illos grummosos: idest laboriosos appellat: quia virtus amica est laboris atque ecōtra rīo inimica volūptatis. Aut grummosos: idest calamitosos et miserios appellat cētūrio: quod sibi tales videntur. (Obstippo capite. i. habētes caput obstip- pū: idest transuer sum siue inclinatum et rigentem.

Dicat: quod satīs est sapio mihi. non ego curio Esse quod arcessillas: aerumnosisq; solones Obstippo capite & figentes lumine terram: Murmura cum secū & rabiosa silentia rodunt: Atque ex porrecto trutinantur verba labello Aegroti veteris meditantes somnia. gigni Ex nihilo nihil, in nihil um nū posse reuerti. Hoc est cur palles: cur quis nō prandeat hoc est? His populū ridet: multumq; torosa iuuentus Ingeminat tremulos naso crispanante cachinnos.

**H**orati⁹. i. sermo. Stes capite obstippo multū similis metuēti. (Et figure-  
tes terrā lumine) idest oculos firo in terrā habētes: quod faciliū cogitatū  
di. (Lū rodunt secum). i. intra se. vel potius inter dentes versant. (Mur-  
mura) susurros. (Et silentia rabiosa). i. Tentiosa: ex Vergilio sumptū est:  
in eo opere quod inscribit est et non. Murmure concluso rabiosa silentia ro-  
dunt. (Et trutinant). i. pensulant et pōderant verba. (Labello expore-  
cto). i. extento quod faciunt illi qui cogitabundi incedunt. porrigunt enim di-  
storquēt et contrahunt labia. (Meditates somnia egypti veteris). i. qualia  
egrotates ex lōgo morbo per quietē vidēt. Horati⁹ in poētria. velut egri  
somnia vanę fingenē species. et quod sit illud quod meditant subiugit dicens.  
(Ex nihilo nihil gigni) inclusio nobilis i philosophia. Nam ut inquit Aristote-  
les: perterruit oēs philosophates ex nihilo aliqd fieri. (Et nil) i. nullā  
rem. (Posse reuerti in nihilū) idest corrupti: nisi in ea ex quib⁹ cōposita  
est. (Hoc est cur palles). i. ut hēc inania discas usq; adeo studio philoso-  
phiq; incumbis: ut maciē et curis pallorem contrahas. (Et hoc est cur quis  
nō prandeat). i. a cibo abstineat? Juuenalis: tūc vīle multis pallere: et to-  
to virū nescire decēbris? (Populus). i. perita multitudo. (Ridet his) sc̄z  
verbis eos q; studēt philosophiq;. (Et inuenit multā torosa). i. robusta: nā  
torū sūt musculi et nerui i se collecti: quod virū est. ppriū Vergili⁹. iij. georg.  
luxuriantq; toris animosum pect⁹. (Ingeminat cachinnos). i. risus torum  
corpus quatitētes multiplicat. Juuenalis: gētibus in nostris risu quatitē-  
re. (Naso crispanante) idest trementi et concusso. Plinius libro secundo de  
terremotū. tertissimū est in quis cum vibrat crispanante cōfectorum crepitū.

(Inspice uescio qd: q sequunt ad superiora ptinēt: vbi de icōtinētia desidit  
agebat: q cū incipit signa morbi aduentatis sentire: p̄sulit medicū sed nō  
perstat: q̄ vincit a p̄senti voluptate. Dicit Iraqz. (Qui dicit medico iſpia  
fodes). i.o amice. (Inspice). i.palpa et attracta. (Nā peci⁹ trepidat mibi)  
.i.cor palpitat. (Hescio qd). i.ob q̄ causā. (Et halit⁹). i.oris fētor et graue  
lētia. (Exuberat). i.redudat et exballat. (Ex faucib⁹ egris) qd ipm signi  
est egrotationis.

(Iuss⁹ req̄escere) idest ille q̄ timet  
egrotare a medico tūssus ut abstineat  
neat a labore et in  
lecto faceat atqz  
q̄escat. (postq̄ter  
tia nor) i.egro-  
tās ipe i tertia no  
cte. (Glidit venas)  
.i.arteriaz pulsū.  
(currete compōsi  
tas). i.ordinatas palpitare. hoc ē q̄ nō fuit febris tertiana quā timebat.  
(Rogabit sibi loturo). i.ad vsus suos cū vult tre lauatū ad balnea. (De  
maiore domo). i.alocupletori q̄ meli⁹ habet vīnū. (Surrētina lena). i.na ex surrēto cāpanq̄ loco: q̄ lenta sunt, nā triplex est vīni sapor: lenis: au  
sterus: dulcis. (Lagena modice sitiēti). i.vīna pax capaci: qd faciunt: q̄  
ab amicis vīna q̄s degustatiōis ḡra petūt. Sitiēte ḥo p̄ capaciter eodū  
ctū est qd sitis vacuitas est būndit: quēadmodum fames sicci. q̄ ligit sim  
multū vīni pōt capere. sic Plaut⁹ de lens anu: sitit iquist quadrātal: hoc  
est capere et bibere pōt vīni tm̄ quātū capit quadrātal. (Heus bone) ḥba  
sunt medici reüssentis et grōtare timēt. (Heus bone). i.o amice, et est bl̄  
diētis allocutio sicut supra fodes. (Tu palles) qd est morbi signū. (Mib⁹  
est) ḥba sunt incōtinētis ad medicū. (Glideas tñ istud) ḥba sunt media  
cauti augētis suspitionē: vt egrot⁹ caueat sibi. (Quicqd) id est. i.quātū  
q̄ parū sit. (Hellis lutea). i.pallida. (Surgit tibi) i.rumescit: qd ē signū  
morbi. (Tacite). i.ex causa icognita et latēti. (At tu deteri⁹ palles) medici  
consiliū nō solū nō admittit incōtinētis: sed etiā illū ptumellose appellās  
dicit illū deteri⁹ esse affectū. sic em̄ solem⁹ illudere illos q̄ nobis vītro o  
sulūt: vībi nobis p̄siliū minime desideram⁹. (He sis mihi tutor) ac si diceat  
in ea etate sum: cui nō debeat dari tutor: sed neq̄ curator. sic Hora. i.i. sc̄i.  
sive ego praeve seu recte hoc volui: ne sis patru⁹ mibi. (Iampridē hūc se  
peli). i.tādiu inq̄ est: qd tutor: meū sepeliū: et sum liber a tutela. nūc ḥo.  
(Tu restas). i.supuenis q̄ sis mihi tutor: neq̄ iure neq̄ a p̄tore dat⁹. q.d.  
ego te nō ferā tutorē. (Perge rachebo) ḥba sūt medici desperat̄ de salute  
huius. (Perge. i.sac vt libet. (Tacebo) q̄r verbū post hac tibi nō faciā.

Inspice nescio qd trepidat mishi pectus: & egris  
Faucibus exuberat grauis halitus: inspice fodes  
Qui dicit medico: iussus requiescere: postquam  
Tertia composita vīdit nox currere venas:  
De maiore domo modice sitiēte lagena  
Lenis loturo sibi surrentina rogabit.  
Heus bone tu palles, nishil est. vīdeas tamē istud  
Quidquid id est: surgit tacite tibi lutea pellis.  
At tu deterius palles; ne sis mishi tutor.  
Iampridē hunc sepeli. tu restas, perge rachebo.

### Tertia.

(Turgidus hic quid ex medici contemptu sequat ostendit. (Hic) sic adolescens incotinens. (Turgidus epulis) id est crudus et inflatus. (Et ventre albo) id est pallido: quod ipsu[m] est signum cruditatis stomachi. (Lauatur) sic in balneis. Juvenalis. crudus paucum in balnea portas. balneatio autem crudis mortifera est. (Guttura exhalata). i. spirante: sic supra faucibus exuberat grauis halitus. (Mephites sulphureas) id est vapores quales ex ventris sulphureis exhalantur. Vergili. viii. f[abula] 5. sequitur exhalat opaca mephitis. ubi Serulus. mephitis est qui est terre putor: qui de aquis nascitur sulphuratis. (Sed tremor inter vina subit: calidumque tridentem Excudit e manibus; dentes reiecti. Vnctu[m] cadunt laxis hinc pulmentaria labris. Hinc tuba: candelae: tandemque beatulus alto Compositus lesto crassissimus lutatus amomis In portam rigidos calcis extendit; at illum Hesterni capite induito subiere quirites.

Juvenal.

Vergili. viii. sequitur exhalat opaca mephitis. ubi Serulus. mephitis est qui est terre putor: qui de aquis nascitur sulphuratis. (Sed tremor inter vina subit) id est subito i-

cōtulit inter bibendum incipit tremere et horretere (Et excudit). i. Ille tremor cadere facit. (Tridentem e manib[us]). i. calicem potiorum quod vincias quatuor capit: nam vasas potoria ab unctu[m] numero appellabantur. Marcial. cum potes amet bystros tristes: et altib[us] id est quincuncies et semisses bessosq[ue] bibamus. Laius ut fiat: iulius et p[ro]cul. (Dentes reiecti). i. apertilabris diductis. (Leprebre). i. cum stridore sonuerunt. (Et pulmentaria unctua). i. cibi pingues. (Ladus hinc). i. ex causa superi[us] dicta: hoc est ex incotinencia (Laxis labris). i. solutis quod non poterit ore cibos perficere. Et quod ex hoc deinde sequat subdit. (In tuba cadel[us] quod in funeribus parare soleat: tuba autem vesti erat in funere adulorum quemadmodum tibiae infantium. Vergili. Enni. In funere pallatis: ita celo clamoris viru[m] clangoribus tubarum: et Hispani thebaide in funere archemori. Tibia enim teneros suetum deducere manus. Et salvator non in euangelio suscitatur pueri: tibi: cines auferri subet. (Laudesque beatul[us]). i. diuersus: aut quod sibi videtur beat[us]. (Epositus alto lectio). i. p[ro]pheretro: quo mortuorum cadavera essent. (Et luteus). i. quasi luto perunus. (Amomis crassis). i. vnguento pinguis. Nam cadavera pungebant. Vergili. Enni. Corpusque lavat frigentis et vngunt. (In portam rigidos calcis extedit) quod mortui anterioribus pedibus effuerunt: cuius causam Plutarchus in problematis assert: quod videlicet exitus vita est ratius est oritur: nascimur enim placuisse in caput: nam in pedes nasci mortuum est. (In portam autem dicit) quod cadavera extra vibem efferebant. (Et quod ritus hesterni). i. serui morte domini ex testamento facti liberti cluesque romani: infra heu steriles verti: quibus una quiritate vertigo facit. (Subiere illud). i. positum in p[ro]pheretro humeris substulerunt in funus. (Capite induito) id est cucullo more illo: qui mortuos lugent obiecto: aut induito id est pileato: nam serui factiliberi raso capite pileum sumebant: id est erat insigne libertatis.

Martial.

Vergili.

Vergilius

Plutar.

## Satyra.

(Tange miser venas) adhuc alia via in incōtinentem insurgit: qui cum sit ad virtutis opera piger: ad vitia est prop̄ptus cōditatusq;. (Miser) sub audi egrotus ait: neq; enim decet ut medicū quem rogat: miserum appellat. (Tange venas) idest pulsū arteriarū. (Et pone dextrā in pectore) ut ex cordis palpitatu explores morbi gen: supra nescio qd̄ trepidat mihi pect. (Nil callet hic), i. nulla sunt signa febris dicit medicus. (Attin ge sūmos pedes et manus) verba sūt timētis egrotare. i. summitates pedum et manus: que partes incipiunt frigere: cum febris inuidit. (Non friget) respondet medius. (Visa est) vt de quo pacto animi morbo et nō corporis labore: nam cum primum spes nūm̄ refulsi: illico excitat. (Sive puella cōdida) idest pulchra. (Elicim) quia ut diximus incōtinens a p̄sentī voluptate vincitur: et in vniuersalitate iudicat. (Subrisit molle) i. molliter nescio quid risu illo permittit. Iuxta illud. Risit et arguto quidam promisit ocello. (Cor tibi rite salit) idest ordinante atq; vt sanū decet palpitati: aut p̄q; nimia letitia: vt supra letatur per trepidū cor. (Positū est algente catino) adhuc alia via incontinenti aggredit: qui cū habet cibos tenues sordidosq; p̄sentes dicit se os patitūq; male affectū habere: qd̄ si egregiū quēdā cibū nactus esset: dicent se bñ valere atq; esurire: dicit igit. (Si positū est olus durū) i. non bñ coctū aut difficile māducatur. (In catino algēte) qd̄ ipsuz fastidio esse possit. (Et farīna) i. panis ex farīna cōfectus: nā metonymia est. (Decussa) i. se creta et purgata. (Cribro populi) i. vulgariter q̄li plēbet utunt: hoc est setaceo et no sericeo. (Tentem fauces) verba sunt medici ad eum qui ex deliciis egrotat. i. experiamur an cib' tibi sapiat vel experiamur an aliquod vitium sit in ore. (Tenero latet vlcus in ore) possunt esse verba medici p frontam irridentis delicatum aut ipsius q̄ purat: aut simulat se egrotare: presente vili cibo: dicit igit. (Vlcus putre) idest apostema sive abscessus resolubilis et virulent. (Latet in ore tenero) i. molli et delicato. (Qd̄ non deceat radere) i. abstergere sive tangere. (Beta plēbeia herba nota qui pauperes utunt in cibis) Martial. Ut sapiat fatuq; fabriox; prandia bete. (Alges) duas animi perturbationes q̄ sunt de malo opinato presentis altera et altera futuri tagit: hoc est timor et iram qbus incōtinētes maxime solent perturbari: nā q̄ timor bona facere omittim: et per irā mala multa cōstitimus. (Cum timor albus) i. pallidus ab effectu. (Excusit mēbris) idest sparsit p mēbra. (Aristas) idest pilos horrentes in modū aristarum.

Tange miser venas: & pone in pectore dextram. Nil calet hic: summosq; pedes attinge manusq;. Non fringent. visa est si forte pecunia: sive Candida vīcīni subrisit molle puella: Cor tibi rite salit. Positū est algente catino Durum olus: & populi cribro decussa farīna: Tentem fauces: tenero latet vlcus in ore Putre: quod haud deceat plebeia radere beta.

de quo pacto animi morbo et nō corporis labore: nam cum primum spes nūm̄ refulsi: illico excitat. (Sive puella cōdida) idest pulchra. (Elicim) quia ut diximus incōtinens a p̄sentī voluptate vincitur: et in vniuersalitate iudicat. (Subrisit molle) i. molliter nescio quid risu illo permittit. Iuxta illud. Risit et arguto quidam promisit ocello. (Cor tibi rite salit) idest ordinante atq; vt sanū decet palpitati: aut p̄q; nimia letitia: vt supra letatur per trepidū cor. (Positū est algente catino) adhuc alia via incontinenti aggredit: qui cū habet cibos tenues sordidosq; p̄sentes dicit se os patitūq; male affectū habere: qd̄ si egregiū quēdā cibū nactus esset: dicent se bñ valere atq; esurire: dicit igit. (Si positū est olus durū) i. non bñ coctū aut difficile māducatur. (In catino algēte) qd̄ ipsuz fastidio esse possit. (Et farīna) i. panis ex farīna cōfectus: nā metonymia est. (Decussa) i. se creta et purgata. (Cribro populi) i. vulgariter q̄li plēbet utunt: hoc est setaceo et no sericeo. (Tentem fauces) verba sunt medici ad eum qui ex deliciis egrotat. i. experiamur an cib' tibi sapiat vel experiamur an aliquod vitium sit in ore. (Tenero latet vlcus in ore) possunt esse verba medici p frontam irridentis delicatum aut ipsius q̄ purat: aut simulat se egrotare: presente vili cibo: dicit igit. (Vlcus putre) idest apostema sive abscessus resolubilis et virulent. (Latet in ore tenero) i. molli et delicato. (Qd̄ non deceat radere) i. abstergere sive tangere. (Beta plēbeia herba nota qui pauperes utunt in cibis) Martial. Ut sapiat fatuq; fabriox; prandia bete. (Alges) duas animi perturbationes q̄ sunt de malo opinato presentis altera et altera futuri tagit: hoc est timor et iram qbus incōtinētes maxime solent perturbari: nā q̄ timor bona facere omittim: et per irā mala multa cōstitimus. (Cum timor albus) i. pallidus ab effectu. (Excusit mēbris) idest sparsit p mēbra. (Aristas) idest pilos horrentes in modū aristarum.

### Quarta

(Alges) idest signū est timorū: nam timorem sequitur frigus: ergo alges dixit. i. ad virtutēs opera exequēda torpes. (Nunc sanguis feruescit tibi) idest irasceris: quia ut physici dissintīt. Ira est accensio sanguinis circa cor. (Face supposita) idest igne sublecto: hoc ē materia irascēdi. (Et occulti scintillant ira) idest signis scintillas emittere videntur: quod est iratoꝝ. Et per irā. (Dicis et facis) tale quidā. (Quod ipse orestes) qui postea quā clytēnestrāma trē occidit: furīs exagitabat. (Iuret esse hominīs non santi) quasi dicat etiam insani iurabūt te esse insanum.

Alges: cum sparsit mēbris timor albus aristas:  
Nunc face supposita feruescit sanguis: & ira  
Scintillant oculi: dicasq; facisq; quod ipse  
Non sanus esse hominīs: nō sanus turet orestes.

### Satyrā quarta.

Rem populi ignaros phibet contingere quarta.

**B**Em pp̄l tractas: barbatū hoc crede maḡz  
Dicere: sorbitio tollit quem dira cicutæ:

tyrē diximus duos dialogos scripsit: plato sub alcibiadis nomine: quo rū prior alcibiades p̄m: posterior: alcibiades posterior: scribis. In p̄ori itaq; Socrates inducit a platonē interrogās alcibiadē amicū et discipulum suū: qua fiducia cū sit rex oīm ignarus atq; inexpertus iſsinuat se admis- nistrādē reip. cū p̄sertim ex sententiā illa quā antiq̄tas consecrauit quisq; scipsum debeat noscere. Ex hoc dialogo poeta sumit hui⁹ quartę satyrę materiā: qđ līcet p̄ferent̄ locos intueri. Sub alcibiadis itaq; p̄sona inue hitur in adolescentē quē plā: quē quidē domitiū Heronē cēsarē esse pue tāt: q̄ anteacq; p̄ statē sapiat suffragis pp̄l ad honores magistratusq; asse quēdos captat: atq; rēp. sibi gubernādā capessit: deinde p̄ceptum inculcat: vñūquēq; scipim debere cognoscere: neq; sibi arrogare qđ sit vñtra p̄ prias vires. Ordo est. (Dic o pupille magni p̄clū). i. o alcibiades: fuit ei h̄ adolescentēs cliniq; ex dinomache fili⁹: socratis discipul⁹ et familiaris: relictus p̄ mortuo sub tutela p̄clis ciuīs atheniēsis nobilitissim⁹: q̄ vt ait plutar chus erat illi sanguis affinitate cōfūct⁹. Justin⁹ patruū fuisse scribit. O pu pille i quā. (Quo fret⁹). i. q̄ prudētia et rex experientia cōfūsus. (Tractas). i. tractare et administrare audes: (Rē pp̄l). i. rē publicā. Etp̄ parētesim in terponit. (Crede). i. puta et finge hoc qđ ego dico tibi. (Barbatū maḡm dicere). i. socrate p̄ceptore iūū qui gr̄corum philosophorū more bar bā nutriebat. Juuenalis. barbatos līcet admoureas hic mille magistroꝝ. (Quē) sc̄z socratem. (Sorbitio dira cicutē) nā socrates ab atheniensibus morte dānat cicutē succo hausto perit publica atheniēsim p̄cna: vt ait Plinius. (Tollit). i. extinguit (sc̄z ingenū) decē versus quisequuntur in terrogative possunt legi: aut enūclatiue si p̄ ironiam legātur: qđ ip̄m h̄c Plinius. particula sc̄z designat: vt apud Vergiliū. iii. q̄ne. sc̄z superis labor est Vergili⁹.

Satyra.

**Cerētius** ea cura quietos sollicitat: et Cerētī in andria: id populū curat sc̄z. (Ingeniū) idest artes et scientiē quē ingenio comparant. (Et prudentis rerum velox). i. p̄ecor et etatē p̄ueniens. (Cenit ante pilos) idest anteq̄ bōba pecten et ala pubescant: quasi dicat: neq̄ ingenium neq̄ prudentia veniunt ante etatē. (Et calles dicenda et tacenda) idest sc̄s quid debeat dīcere et quid tacere: quasi dicat: minime. (Ergo ubi plebecula). i. imperitū vulgus. (Feruet cōmota) idest cōcītata trascitur. (Bile) idest cholera: q̄ tr̄ sedes ē. **Elegilius**. i. q̄n. Sevitq̄ animis ignobile vulgus. (Fert animus). i. cupis. (Fecisse silentia) ut habeas ad populu orationē qua sedītio illa componat. **Elegilius**. silent arrectisq̄ aurib⁹ astant. (Turbe calide) idest populo ira inflāmato. (Maiestate manus) oportet enim illū quē populus sedītione concitatus audire debeat multū authoritatis ac maiestatis habeat: ut vel solo vultu et manu sileat.

**Elegilius**.

**Lucanus** cōposituit vultū dextraq̄ silentia iussit: et Elegilius. i. q̄n. Cū inducit oratōrē qui vir bon⁹ dīcēdi peritus diffīlēt: tunc inquit pletate grauem ac meritis si forte virū quē conspexere silent: arrectisq̄ aurib⁹ astant. huiusmodi vir iremarcha grēce a iuris peritiss appellat: nō ut acursius delibrat dictus qđ irā populi arceat: sed quod sit pacis authoris sue pacifica- tor: huiusmodi autē viri manu protenta effingebātur: quali habitu Do- mitianus cēsar equo insidens inducit a P̄apinio libro primo siluarū: cū dicit: dextra vetat pugnas. (Quid deinde loquere) .i. quali oratione vte- ris: cū sis rerū omnīū insclus? (Quirites hoc puta) quod ille apud popu- lum locutur ē: debet esse de iusto et iusto de turpi honestoq̄ q̄ ex philo- sophiq̄ fonte sunt de promēda: sed hic cū sit ignorans: nō habebit de quo sit orationē habiturus loqueat inquam. (P̄puta) idest sicut. (Quirites) o romani clues: nā ad populum est sermo: cum laudamus aut vitupera- mus quod pertinet ad genus condonale siue demonstratiū: nam in de- liberatiōnē senatores in iudiciali iudices dicuntur. (Hoc non iustum est) subaudi quod facitis: nam cum sit ciuitas ciuitū societas et quo iure consti- tuta: sedītio iniusta est q̄ppe q̄ labefactat ciuilē societatē. (Rectius istud) subaudi potuit fieri. (Sc̄s etenim) ironia est ut dīximus: quasi dicat non sc̄s. (Suspendere iustum) idest examinare iustitiam. (Geminis lance), i. libra quā et bilancē dicimus: nam in libra duę sunt lances. Eleg. In q̄neib⁹. et Cicero q̄nto tuscul. q̄ro inquit: quā vim habebat libra illa Cītolatī: q̄ cū in altera lance om̄int boyas imponeret: i altera corporis et externa. et

Quo fretus: dīc o magni pupille pericli. Sc̄līcet ingentium: & rerum prudentia velox Ante pilos venit: dicenda tacendaq̄ calles. Ergo ubi cōmota feruet plebecula bīle Fert animus calidæ fecisse silentia turbæ Maiestate man⁹: qđ deinde loquere! Quirites Hoc puta non iustum est: illud male: rectius istud. Sc̄s etenim iustum gemina suspendere lance

Quarta.

(Ancipitis libræ) idest q̄ duo habet capita: q̄ duę sunt lances ut dixi: aut  
ancipiti s.i. ambiq; vi nescias in virā partē magis declinet. (Clerū di-  
scernis) imo non poteris verū a falso discernere: qđ est op̄ partis intel-  
lectus: aut verū pro iusto posuit: nec rectum a curuo: cum regula ipsa ra-  
tionis qua hoc debet explorari sit curua: et ignorantiā possit nos fallo-  
re: ideo dicit. (Ciel cū regula curua intersubit). i. intervenit. (Ciel cū fallit

pede varo) idest  
curuo: nā regula  
in pedes distingui-  
tur: ynde ē decē-  
peda: qua archi-  
tecti edificia me-  
tiuntur. (Et potis  
es) idest potēs es  
quasi dicat nō po-  
tes. (Pr̄figere

yitio) idest inurere et imponere. (Nigrum theta) idest mortiferū signum:  
hoc est mortis p̄nam. Nam iudices qui reū morti dāabant: in tabellis  
theta hoc est ib. aspirati litteram gr̄cā scribebant: per qđ significabat  
capitale quiddam: qđ gr̄ce thanatos per theta in principio mortale in-  
terpretat. Martialis. Mosti mortiferū p̄toris castrice signū: est opere pre-  
ciūm discere theta nouū. (Quin tu igit) v̄get adolescentē dicens in hūc  
sensum cū sis corpore decorus introitus aut turpis et indoctus q̄ rempu-  
blicā administrare possit: cur ambīs p̄pli suffragia: per q̄ ad magistratū  
peruenias: dicit igitur. (Tu decorus summa pelle) idest tātum in superfī-  
cie: quę sola conspicī potest. (Sed nec quicquā) idest frustra: quia intro-  
sum turpis es. (Quin dessinis) idest cur non cessas? (Jactare caudam po-  
pello). i. adulari populo cutus suffragia captas et est sumptū a canibus:  
qui caudā mortitā cū blandiuntur. (Blando) idest qui tibi blanditur as-  
tenturq; sed melius quadraret sensus si blandus aut blande legeretur:  
cū non is qui captat: sed captator blandit̄ debeat. (Ante diem) idest ante  
tempus: quia vt diximus hic per etatem non potest rempublicam guber-  
nare. (Melior) subaudi cū sis. (Sorbere anticyras). i. helleboros: qui in  
anticyra phocidis vrbe abundant: ibiq; vt att Plinius tutissime sume-  
bat. anticyrā quoq; Horatius figurate p̄ helleborō posuit. iij. ser. Hescio  
an anticyram ratio illis destinet omnē. Helleborus autem peculiariter  
atrā bilē purgat/ in qua sedes insanię est: ideo dicit hūc potius debere  
purgare insanī: quā magistratū affectare per populi suffragia. (Mera-  
cas) aut puras aut ex mero sūptias. Hora. iij. epist. expulit helleborō mor-  
bi bilēq; meraco. (Quo tibi summa boni?) sensus est: vide q̄ lōge absis  
a gubernanda rep. vt nescias in quo summū hominis bonū hoc est bea-  
titudo cōsistat. (Quo inquit). i. quia in te. (Sūma boni) i. summū bonū  
humanū hoc est felicitas est tibi: idest nunquid in eo qđ sequit̄ consistit.

Satyra.

(Uixisse semp patella yincta). i. pinguibus e delictatis cibis. (Et cuticula curata assiduo sole). i. in corpore cute curada; infra et figas in cute solem.  
Horati. iij. ser. cuticulam curare tube. Ide primo ser. In cute curada plus equo operata inuentus. quasi dicat: non in eo hominis felicitas consistit: ut corporis curam habeam? neglecta animi ratione. (Expecta). i. o lector audit: quid Alcibiades ad hanc de summo bono questione respondeat. (Hec annus) singit Persius annu quandam assistere. (Hec und respodeat aliud) Id est nichilo plus sapient: quod delira unus. (I nunc) verba sunt alcibiadis: quasi dicat: abi insane. Martial.

Martial.

Plutar.

Plato.

Ouidius.

Plinius.

Horatius.

Semper: & assiduo curata cuticula sole? Expecta: haud altius respodeat hanc annus. i. nunc. Dinomaches ego sum: suffla: sum candidus: esto: Dum ne decterius sapiat pannacea baucis: Cum bene discincto cantauerit ocyma vernae. Ut nemo in se tentat descendere nemo: Sed precedentis spectatur mantica tergo.

I. nunc et ferrum turba molesta nega. (Ego sum dinomaches) subaudit filius Plutarchus quoque in alcibiadis vita scribit illum a dinomache illustris semina originem ducere: dinomaches quoque Plato in prologo quem diximus sub alcibiadis primi a Platone scriptum meminit. O pupille inquit Socrates ad alcibiadem et dinomaches filii. (Suffla) verba sunt Persis in lumen tumidum propter generis nobilitatem: ac si dicat: intumesce. (Sum candidus) id est pulcher. (Esto) dicit Persius in alcibiadem: id est comedamus tibi hoc quod sis generosus et pulcher. (Dum bacis) yetale nomine est apud Ouidium. vij. metamorphoseos: et quo pacto a Pylemoni colluge transformata est. (Pannacea) id est pannosa: squalida et inculta. (Non sapiat deterius) id est si te multo sapientior: ac de moribus rectius iudicans. (Cum cantauerit ocyma) id est castigans dixerit ob probria. (Uernus discincto) id est seruo negligenti et cessatori: quem reprehendens probris et maledictis insectatur. Nam ocymum illud quod in pavulum bobus seritur: atque illis pro farragine datur: cum maledictis et opprobriis seruitur ut circu crecerat. Plinius libro. xix. Habet inquit ocymo secundus: cum maledictis et probriis serendum preceptum: letus puerus: ocyma igitur per maledicta et probra posuit: nam huic poete non est insuetus licenter atque a remotissimis rebus sumptis translatis libris vii. Alij aliter enarrant hunc locum: ego inuentioni meae faueo: donec quisplam aliud melius inuenierit: nam ante hac inuenta non placent. (Ut nemo) cum admiratione legendum est: quasi dicat: quid hoc est quod nemo et iterum repetit nemo. (Tentat descendere in se) id est reflectere aciem metis et animi cogitationem in seipsum ut cognoscat quid sit. (Sed mantica) id est saculus duplex in utramque pendens partem hispani vocant alforjas Horatius prius sermo. Mantica cui lumbos onere ulceret atque eques armos. (Specie in tergo precedentis) id est eius qui precedit: ex fabula esopt est sumptu qui

## Quarta

dicit homines habere binas manticas humeris appendentes in quarus  
anteriori virtus aliena: in posteriori sua reponit. *Catullus quoq; ad varz.* *Catulue*  
Sed non videmus mantice qđ in tergo est. ad hoc alludit psalmograph⁹  
cum dicit in persona dei homini intuso: suspicatus es inique qđ ero tu⁹  
similis arguam te & statuam te cōtra faciem tuam idest ut videoas te ipsu⁹  
hoc est peccata tua qđ in doru⁹, plectisti: nam vt inquit August⁹ peccatores

peccata sua possi⁹  
dorsum proticūt.  
(*Quæsieris*) que⁹  
sequunt sic līgē⁹  
da sunt superiori⁹  
bus: dixerat enīz  
nemine⁹ esse qui⁹  
seipm cognoscat:  
h⁹ peccata aliena⁹  
spectare: sua vero⁹

*Quæsieris:* nostin vēctidīs p̄dīa: cuius?  
Dives arat curibus: quantū non miluus oberrat,  
Hunc ait: hunc: dīs iratis genioq; sinistro.  
Qui quandoq; iugum ramosa ad compita figit:  
Seriole veteris metuens deradere limum  
Ingemit: hoc bene sit: tunicatu⁹ cum sale mordēs  
Cepe: & farratam pueris plaudentibus ollam:

dissimulare: nunc dicit quo pacto alios carpamis insimulates illos aus-  
tricē aut libidinis obscene⁹. (*Quæsieris*) sc̄ tu vel quispia⁹ queret: animo  
detrahendi. (*Nostin*) prō nouissi ne (*Predia vēctidīs*) idest vēctidius quas  
multos agros possideat: (*Lutus*) dicit ille alter cum quo loqueris: cuius?  
Subaudi vēctidīs. (*Dives arat*) tu r̄fides: illius vēctidīs qui diues arat tā-  
tum agrop. (*Luribus*) v̄be sabinorum: vnde adscitus fuit in regnu⁹ Hu-  
ma pompilius: & declinatur cures curtū pluraliter. (*Quantū miluus nō*  
oberrat) idest volando circuire possit. Juvenalis Cui tot mōtes: tot p̄dīa  
seruas appula: tot miluos intra tua pascua lassos. (*Hunc ait*) dicit ille al-  
ter: quasi dīcat: p̄be noui hunc vēctidīū. (*Hunc*) subaudi dīco vēctidūm  
natū. (*Dīs iratis genioq; sinistro*) idest quē credibile est ex genesi & horo,  
scopo habuisse deos idest errantia sydera tratos & aduersos. (*Et gentiū*)  
idest deum naturę & generatiōis habuisse sinistrum idest nocente⁹: si em̄  
hoc nō fuisset: non potuisse homo tan auarus nasci: itaq; de illius multa  
subdit. (*Qui quandoq;*) i. quandocunq;. (*Figit iugum*) i. dissūgit boues:  
atq; iugum & aratum reponit in villis que sunt ad cōpita hoc faciebant  
agricole peracta semente: vnde feri⁹ semētinę erant apō romanos: nō sta-  
te ille quidē sed cōcepti⁹: de quibus i p̄mō fasto: u libro multa *Ovidius*.  
(*Ad compita pertusa*) i. a rusticis frequentata cōculata: nā ex eo dicebā  
tur compita: quod in eū locū plures vi⁹ competebant. Tunc inquam se⁹  
die festo hoc est feri⁹ semētinis. (*Ingemit*) idest cū gemitu dubitat. (*We-  
tuens deradere*) idest relinire & aperte. (*Limū*) idest argillam & lutū quo  
solia illinuntur. (*Seriole veteris*) idest dololt in quo vinum retus recon-  
ditū est. (*Hoc bene sit*) idest altud vīnū deterius monstrans dicit: hoc sa-  
tis bonum erit. (*Et mordēs cepe tunicatu⁹*) idest qđ multi⁹ tunicis in orbē  
sphericum cīcūductis constat. (*Cum sale*) id enim pro salsamento cepis  
adhibetur. (*Et mordens ollam farratam*) idest farratis puluisbus plenā.

# Satyra.

(Pueris plaudentib⁹) qz id raro t diebus tantū festis contingebat: ideo serui plaudebant. (Sorbet frē pānosam). i. crassam. (Ecerti), i. vīni tam corrupti. (Et moriētis). i. euanscentis: hoc vīni gen⁹ vappa dicit. Nam vt Seneca in episto. ait nō tantū mīnimū in fundo: sed pessimū remanet. (At si vīctus ccesses) adhuc eos Persi⁹ reprehēdit: q̄ levib⁹ altoz vītijs offensi detrahūt illis in dēteriorē partē oīs interpretantes. (At si vīctus ccesses) cōfusio p̄sonar⁹ est: sed ita distinguedū: vt si aliquis sit laetus: quisp̄iam tāgit latus illi⁹ qui p̄prie sedet: et incipit detrahere illeus primi lauti⁹ in mollicitē p̄thicitatēq̄ inter-

Pānosam foecem mortentis sorbet aceti. At si vīctus ccesses: & figas in cute soleū: Est p̄pete ignotus cubito qui tangat: & acre Despuat i. mores: penemq̄ arcanaq̄ lumbi Runcantem populo marcētes pandere vuluas. Tu cū maxillis balanatum gausape pectas: Inguinisbus quare detonsus curgulio extat? Quinq̄ palestritē licet hæc plantaria velant:

pretans. (At si vīctus). i. vīnguento delibut⁹. (Lesses). i. a labore q̄escas. (Et figas solē in cute). i. cutē in sole: vt supra curata cuticula sole. (Ignos-  
tus est p̄ te) hoc ipm magis detractorium est: si apud Ignotū alteri de-  
trahamus. (Qui tangat cubito). i. vellicando te admoneat. (Et despūat  
in mores). i. despūedo mores erecretur. (Acre). i. acriter et acerbe. Et de-  
spūat. (In runcantē). i. depilantē trāslatione accepta ab ijs q̄ runcat. i. ex  
stirpāt agroz fructices et dumos. (Pānē et arcana lūbi). i. mētulā et podi-  
cē significatq̄ illū esse pediconē et pathicū siue cynedū. (Pāndere). i. ad  
pandendū siue vt pādat et est grēca cōstructio. (Vulvas marcentes) des-  
pod: cē quo vtif tanq̄ feminē vuluis. (Populo) cui se p̄stituat. Tu cum  
marillis. v̄ba sunt detractoris ad pathicī: vel poti⁹ de pathico ad illum  
quē cubito admonust: vt sit tu p̄ille. Et est sensus: cū barbā nūtrias qd  
signū grauitatis et severitatis est: cū pudenda depillas. Martial. Hūc sūt  
crura pilis et sunt tibi pectora setis. horrida s̄z mēs est pāniche volfa tibi  
dicit trāz. (Lū tu) o pathice. (Pectas gausape). i. barbā: nā gausape re-  
flis est vīllosa: dura trāslatio. (Balanatū) hoc ē myrobalano. i. vīnguento  
balanino perunctū. Horatius car. impressa tuis balan⁹ capillis. (Maril-  
lis) in q̄bus est barbē sedes hoc est in mēto. (Quare curgulio). i. mentu-  
la: est aut̄ curgulio vermiculus frumenta corrodēs. Serulus ex authorita-  
te Garryonis in illud Vergilius. i. georg. Populatq̄ ingentē farris acerū  
curgulio: hoc nomē dictū esse affirmat quasi gurgulio qd nihil aliud i eo  
fere videt q̄ guttū: dicta est etiā gurgulio aspera arteria qua spiram⁹ re-  
spiramusq̄: itaq̄ ad alterutri⁹ silitudinē curgulionē appellavit mēbrum  
virile. (Detōsus). i. depilar⁹. (Extat). i. eminet et pp̄cedet. (Inguinitb⁹). i.  
inter inguina. (Quinq̄ palestritē) nulla diligētia pectinis pilos posse ex-  
trīpari dicit. (Mā licet quinq̄ palestritē) id est robustissimi et exercitatissimi

Martial.

Horatius.

Serulus.

Garro.

Vergilius

Quarta.

misfossores: quales in palestra versant. (Uellat). i. extirpet et erradcent.  
 (Hec plataria) idest hos pilos q̄ tanquam plantæ e terra: sic ex cute pullu-  
 lant. (Et licet labefactent). i. cōuellant. (Mates elixas) idest madefactas  
 et calida aqua propemodum decoctas. Martialis. Lentū miselli tā va-  
 lete quadrates: quos balneator diuidebat elixus: et Ausonius. sed quod  
 et elixo plataria podice yellis. vt frustra quidam elissas legant. (Forcipe

adunca) idest vol-  
 sellis quibus pilii  
 extirpatur. (Ista  
 filix) idest pilii fru-  
 ctificantes et re-  
 nascētes tanquam  
 filix herba nota ē  
 aruo. (Non man-  
 suescit) idest do-  
 matur. (Uello ar-  
 tro) idest cultura.

Martial.  
 Ausoni.

Elixasq; nates labefactent forcipe adunca:  
 Non tamen ista filix villo mansuescit aratro.  
 Cædimus: inq; vicē præbemus crura sagittis.  
 Vluitur hoc pacto. sic nouimus. illa subter  
 Cæcum vulnus habes: sed lato baltheus auro  
 Protegit. vt maulis. da verba: & decipe neruos  
 Si potes. Egregium cum me vicinia dicat:  
 Non credam: viso si palles improbe nummo:

(Cedimus) ex superioribus colligit: quantum malii ex ac mutua detrac-  
 ctione sequatur. dicens. (Cedimus) idest carpimus alios. (Et inalcem)  
 idest e diuerso. (Præbemus crura sagittis) idest aliorum detractioni ma-  
 teriam damus. vt e illi nos cedant: iuxta illud besiodi. si quēquam ver-  
 bo lēdes: lēderis et ipse. (Vluitur hoc pacto) idest sic omnes viuunt: vt  
 carpant et carpantur. (Sic nouimus) idest dī dicimus subaudi viuere.  
 (Illa subter) sensus est. qui secreto male viuūt: alios quidē possunt des-  
 cipere conscientiam vero suā minime. Dicit itaq;. (Tu habes vulnus ce-  
 cum) idest occultum vñtum. (Subter illa) idest inter viscera siue p̄cordia.  
 (Sed baltheus) militare ornamenti atq; nobilitatis insigne. (Auto la-  
 to) idest lati auri. vt Clergilius: lato crispans hastilia ferro. (Protegit)  
 idest occultat vulnus illud. putant enim homines se posse vitia sua ge-  
 neris splendore obumbrare. (Ut maulis) idest fac vt voles: sic enim eos  
 valere sinitus de quorum salute desperamus. (Da verba) idest decipe  
 alios. nam dare verba est decipere. vt Terentius in andria: cui verba da-  
 re difficile est. (Et decipe neruos) idest arcus et sagittas aliorum. quasi di-  
 cat: elude alios ne possint vitia tua carpere: respicitq; ad illud quod su-  
 pra dixerat. Iaq; vicem præbemus crura sagittis. nā per neruos arcum  
 intelligimus. Quidius primo metamo:phoseos. Viderat adducto fle-  
 ctentem cornua neruo. aliq; expositiones sicut nec coherent: ita mihi non  
 placent. (Si potes) ac si dicat non poteris: quia vitia quantumuis occul-  
 ta erumpunt in lucem. (Egregium) verba sunt adolescentis qui totus  
 ex vulgi opinione pendet atq; aure populari nimilum credit. Dicit igitur.  
 (Eū vicinia dicat me egregiu) idest bonū virum putet appelleto: etiam  
 si nō sim: nō credam: quasi dicat. nihil refert bonus an malus sim dum  
 modo alijs videar bonus. ad quod responderet poeta dicens. (O improbe.

Vergilli

# Satyrā.

Juuenal'. si palles viso nummo) idest si inuidia et cupiditate rei alienę torqueret.  
(Si facis quicquid amarum) dulce voluit dicere: sed quia voluptas venerea plus aloes quam mellis habet: ut ait Juuenalis. ideo amarum pro dulci posuit. (Teneat tibi in penem) in mentem voluit dicere. sed penem dixit pro penis cogitatione. idest si facis quicquid penis tuus cupit sic Horatius primo sermonū. Ident se ipsum tribuit. huic si mutonis verbis mala tāta videntis diceret hēc animus. (Si cautus) idest fenerator: qui multis modis caues pecunias quas feceris. (Flagellatas) idest torquer. (Multā vibice) idest multis molestiis & extractionibus extorquendo multiplices usuras. et prestat in translatione eius quod dixit flagellas. Nam vibex est luor ille qui flagelli fluctuationem sequitur. (Puteal) idest debtore. Nam puteal locus erat rome: ubi feneratores usuras exercebant. ergo locum posuit pro personis. Horatius primo epygra. Forum putealib⁹ lóbontis mandabo siccis. Quidius. Si puteal tantūq̄ times celeresq; calendas. Nam calendis mensium pecunie dabantur fēnori & erigebantur. Unde est calendarium liber rationum fēneratīclarum: si hēc inquam quę superlus dixi facts. (Nec quicquam) idest frustra. (Donaueris populo aures) idest credas populo de te quantūcumq; te laudet. (Bibulas) autem dixit aures: idest credulas: & qui ita bibunt laudes proprias: quem admodum arena bibit humorem. (Respicere quod non es) idest non admittas laudes: quas non mereris: nec credas adulatori⁹. (Cerdo tollat sua munera) idest plebs. Nam cerdones sunt omnes sordidi artifices. tollat & auferat secum suos falsos honores: quos tibi imerenti desert: respiciteq; ad illud quod supra dixit ante diē blando caudā tactare popello: scilicet ut ad honores consequendos suffragia populi captaret. Ecum habita idest te ipsum consule qui sis: atq; ut in prima satyra dixit: nec te quęsiueris extra. aut tecum habita: idest cotine te ipsum intra te. Martialis. Tegi ipse memēto intra pellicula cerdo tenere tuam. nam ut ait Seneca in epistol. argumentum compositi⁹ mentis existim⁹ posse cōsistere: & secum morari. (Ut nōris). i. ut cognoscas. (Quam curta suppelleret sit tibi) idest quam tenuis & angusta res familiaris sit tibi: idest quantum tibi desit ad hoc ut sis vir egregius: quod pauloante dicebas te credere vicinę prēdicanti.

Horatius. Si facis in penem quicquid tibi venit amarum: Si puteal multa cautus vibice flagellas: Nec quicquā populo bibulas donaueris aures. Respice quod non es. tollat sua munera cerdo. Tecū habita: ut noris q̄ sit tibi curta suppellelex.

# Satyrā quinta.

Quinta docet qui sit liber. qui sit quoq; seruus.

Horati⁹. Quidius. Si puteal tantūq̄ times celeresq; calendas. Nam calendis mensium pecunie dabantur fēnori & erigebantur. Unde est calendarium liber rationum fēneratīclarum: si hēc inquam quę superlus dixi facts. (Nec quicquam) idest frustra. (Donaueris populo aures) idest credas populo de te quantūcumq; te laudet. (Bibulas) autem dixit aures: idest credulas: & qui ita bibunt laudes proprias: quem admodum arena bibit humorem. (Respicere quod non es) idest non admittas laudes: quas non mereris: nec credas adulatori⁹. (Cerdo tollat sua munera) idest plebs. Nam cerdones sunt omnes sordidi artifices. tollat & auferat secum suos falsos honores: quos tibi imerenti desert: respiciteq; ad illud quod supra dixit ante diē blando caudā tactare popello: scilicet ut ad honores consequendos suffragia populi captaret. Ecum habita idest te ipsum consule qui sis: atq; ut in prima satyra dixit: nec te quęsiueris extra. aut tecum habita: idest cotine te ipsum intra te. Martialis. Tegi ipse memēto intra pellicula cerdo tenere tuam. nam ut ait Seneca in epistol. argumentum compositi⁹ mentis existim⁹ posse cōsistere: & secum morari. (Ut nōris). i. ut cognoscas. (Quam curta suppelleret sit tibi) idest quam tenuis & angusta res familiaris sit tibi: idest quantum tibi desit ad hoc ut sis vir egregius: quod pauloante dicebas te credere vicinę prēdicanti.

U. Atibus hic mox est. Lū duplex sit libertas animi: scz quā phila p̄stat: & corporis altera quę lute gentiū est introducta: atq; e dñuerio

Martial. Seneca.

Quinta.

duplex quoq; seruitus: eoz scz qui virtuo laborant: et eoz qui dñis seruit: ostendit poeta quis sit vere liber: et qd virtuo si seruiunt et quidē seruit: misera: scdm illud saluatoris nostri Joānis. viii. qui facit peccatum seruum est peccati. Alloquit̄ tñ prius annū cornutū p̄ceptorem suū in studio p̄philosophic: ex quo fonte hauserat materiā scribendi satyra: cuius officium est cōmendare v̄tutes et effulminare vittia. (Vatib⁹ hic mos est) sen

Joā. ap̄ls

**A**tibus hic mos est cētū sibi poscere voces: Cētū ora: & linguas optare i carmina cētū: Fabula seu māsto ponatur hianta tragedo: Vulnera seu parthi ducētis ab inguine ferrum. Quorsū hēc: aut quātas robusti carminis offas Ingeris: vt par sit centeno gutture nīti? Grande locuturi nebulas helicone legunto:

sus est poet̄ scri-  
pturi tragediam:  
aut carmē heroi-  
cum: solent opta-  
re sibi centum vo-  
ces. cētū ora et  
centū linguas: vt  
grāde aliquid in  
carmine sonent.

Et vero o cornu-

te dīcēdi quodam gñe tēperato scribis de v̄tutib⁹ et vittis: ynde ego mīhi sumpsi materiā scribēdi silo pedestri. Dicit Itaq;. (Hic mos est v̄tib⁹). i. poetis. (Poscere sibi cētū voces). i. cētenas voces. Subdit em. (Lentū ora et centū linguas) vt simul cētū voces emittat. ex Clergilio. vi. ḡ. nō mihi si lingue cētū sint: ora et cētū: ferrea vox. (Optare in carmina) ab illis subaudi describēda. Et hoc faciūt. (Seufabula). i. tragedia. (Phonat). i. scribab. Horati⁹ i poetria. Scriptor honoratū q̄cūq; reponit achille, et su pra-dīrit: nec ponere lucrū artifices: nec rus saturū laudare (Hiāda). i. cū magno bīatu: postea i theatro rep̄stāda. Juuenal. Grāde sophocleo bacchamur carmē bīatu (Tragedo māsto). i. tragediarū rep̄sentatori. nā tragicus est tragedie scriptor. Māsto aut dīcit: q̄i tragedia res mēta ac lugubris est. (Vulnera seu parthi). i. bellū parthicū: qd augusti Lēslaris auip̄t cīs gestū est: qd ad stīlū carminis heroici p̄tinet. et repeate a sup̄lorib⁹ po natur. i. describab. (Ducētis ferrū ab inguine). i. sagittas de pmētis ex pharetra q̄ ex humeris ad inguina v̄sq; depēdet. aut graphice sagittandi modū exp̄mit (Quorsū hēc) subaudi optas cētū ora et cētū linguas: (aut quātas offas īger). i. q̄ magna et grādia carmia scribis. alludit̄ qd supra dīcerat hiāda: et ifradictur ē cēnāda glyconi. (Ingeris). i. deuorādas opponis. Et sit par. i. iustū et quenies. (Mitice cēteno gutture). i. cētū gutturib⁹ totidēq; liquis coneris tragediā deuorare. hoc ē te scribere et tragedos pnūciare. (Grāde locuturi). i. poet̄ tragici q̄y stilus grādilo quus est. (Legūto). i. colligāt. (Nebulas). i. res inane s̄q;les sunt q̄ a poetis tragicis et heroicis scribunt. Martial. Qui legis q̄dipodē caligantēq; rhyestē: colchydas et scyllas: qd nisi mōstra legi: et seq̄. Hoc lege qd possit dicere vita meū ē. (Helicone)mōte boeti⁹ musis sacro: q̄s illis nugis i uocare p̄sueuerit poet̄. Idq; debēt facere h̄ est nebulas ex helicōe colligere. (Si qb⁹)sc̄ poetis. (Olla, pgnes seruebit). i. si describēt q̄ pacto, p̄gne

Clergili⁹.

Horatius

Juuenal.

Martial.

# Satyra.

Styn filiū cū sorore phylomena truncauit: pariterq; tereo cōmanducandē apposuit. (Aut olla thyestē) id est quo pacto atreus thyestē fratribus trucidauit illiq; epulando quoq; apposuit. qua vtracq; de re scripte fuerunt tragedie. olla dico. (Lēnāda) id est agenda et representanda. (Glyconī insulso) tragedo illius reportis inepto. olla aut et feruebit et cēnanda ex translatione superiori dicta sunt cū dixit offa: et blanda. (Tu neq; poētē inq; volunt vide: ri grandiloqui et magna verba sonantes: sed tu o cornute q; de reb⁹ ad philosophia: hoc est ad mores hominū pertinenti b⁹ scribis. (Hec p̄misvētos) id est non spiras vētos: sa quēdā et inanita verba. (Folle anhelati). i. pulmone spiritū exprimēti: quēadmodū fabi ferrarij premēdo folles: exprimūt vētos. (Dū massa) sc̄z ferri hoc est materia de q; scribis. (Loquit̄ camino). i. conflat̄ in fornace. hoc est tuo īgenio disserr̄ et disputat̄ (Hec rauco). i. voce supp̄ssa tecū loquēs more illo: q; meditabūdī deābulant. qđ p̄cipue t̄s ptingit q; h̄sus cōponūt. ideo subdit (Murmure clauso) sic supra. Murmura cū secū et rabiosa silētia rodūt (Cornicaris tecū nescio qđ īpte). i. more cornicū deābulas nescio qđ īceptū cogitas. Nec mihi sedet expositio. nā cornicū ē spaciari cogitatiū more Clergi. i. geor. tūc cornix plena pluviā petit ī proba voce: et sola ī sicca secū spaciā barena. Et lucan⁹ i. v. pharsalij. instabilī gressu metit littora cornix. Quidl⁹ quoq; i. meta. de cornice loquēs scribit. Hā cū p littora lentis passib⁹ vt soleo sūma spaciaret barena. (Nec itēdis rūpere). i. nō ī eola boras vt rūpas. (Buccas tumidas). i. inanibus v̄bis inflatas. Hā buccē sunt illę ptes oris q; inflari possunt. Horati⁹. i. sermo. Quin iuppiter ambas irat̄ inflat buccas. (Stlopo). i. sono siue crepitillo q; ex buccis inflatis v̄i quadā cōpressis elicīt. Non facis inquā ea q; dixi. (Sed seqr̄is v̄ba togę). i. nō scribis bella: sed ea q; pertinēt ad pacē. hoc est de v̄tutibus. erga vero p pace per metonymiā s̄cpe ponit. vt illud Ciceronis. Cedat arma togę. (Et tu callidus). i. saplēs. (Teris). i. limas: sc̄z illa v̄ba. (Acri tūctura). i. acuta et ingeniosa cōpositione verbor̄. (Ore modico) id est stilo: dicendi genere mediocri et temperato. Tu inquā. (Doctus radere) id est perstringere et notare. (Mores pallētes). i. vitia q; faciūt hoies flagitior̄ suorum p̄sciētia pallere. Horati⁹. i. epig. Nil p̄scire sibi nulla pallescere culpa. (Et desfigere culpā). i. taxare. et p̄stringere culpā q; seqtur cōmissa (Ludo īgenuo). i. nō acerbes sed q̄si p ludū iocūq; q̄li hoies īgenuos dicit. v̄t.

Clergij.  
Lucanus  
Quidius.

Horatius

Ciceronis

Horatius

Quarta.

(Hinc trabe) dicit cornutus stilo mediocri et tēperato de moribus dispūtare solitus quod philosophia profiteſt: nunc autem seipsum vel alii quempiam hortatur: ut ab eo sumat scribendi materialia: si satyra scribere velit. Dicit igit. (Hinc). Ia cornuto vel a philosophia quā cornutus profiteſt. (Trabe que dicas). i. accipe scribēdi argumētū. (Et relinque mēſas; mycenis). i. fabulā de astro et thyestē que inycenis gesta est. (Cū capite et pēdibus) sc̄z filiorū thyestē a p̄e cōmanducatis. (Et noris p̄adīa plebeia) idest ea que pertinet ad mores et virtus communis utilitatē. ac si dicat. Omitte tragediā i. qua res sic tractantur de re

Hinc trahe que dicas: mēſas; q̄ relinque mycenis  
Cū capite & pedibus: plebeiaq; prandia noris.  
Non equidē hoc studio bullatis vt mihi nugis  
Pagina turgescat dare pondus idonea fumo.  
Secreti loquimur tibi nūchortante camcena:  
Excūtēda damus p̄recordia: quātaq; nostræ  
Pars tua sit cornute animē tibi dulcis amice  
Ostendisse iuuat. pulsa dignoscere cautus:

gib⁹ et herob⁹: et cognosce ea q̄ pertinet ad bene beateq; viuendū. Martial. agnoscat mores vita legatq; suos. (Mō eqdē) aut mutatio est p̄sonaz. aut hoc dicit. Tu o amice fac qd̄ dixi: q̄ ego sic facio. (Qnō studio hoc) sc̄z vt pagina. i. opus qd̄ scribo. (Turgescat mihi). i. sit inflata et tumēs. (Hugis bullatis). i. deltramentis turgidis et grādib⁹ h̄bis sonatib⁹. Mā bulla est q̄ ex ilia aqua surgit. Martialis. Crassior offensē bulla tumescit aquę. pagina inquā. (Idonea dare pondus). i. formitem siue materialiam. (Fumo). i. igni: idest digna que cōburatur potius quā legatur. Juuenalis. Ignorū altqd posce ocyus et que p̄scribitis dona veneris telesine marito. (Secreti loqmur) antea q̄ rem de qua scriptur⁹ est aggrediat: multa dicit de amicitia et familiaritate cornuti secū: atq̄ illō iprimis amicū rogat: vt experiasur an sit illis amicitia digna. (Secreti loqmur) ad hoc qd̄ loquitur volo: nō est op̄ testibus externis. (Nos dam⁹ tibi nūc p̄cordia n̄a). i. sensus interiores: nā p̄cordia sunt iestina vitalia: sed p̄pē diaphragma: hoc est septū trāsuersū. (Excūtēda). i. explorāda et examināda. (Camena hortante). i. ad qd̄ faciēdū musq; me in quarū tutela sum hortātur. (Et o cornute amice dulcis) q̄ amicitia honesta quam virtus conciliat etiam iucundā et vtilem complectitur. Aristotele authore. (Iuuat) idest delectat me. (Ostendisse tibi). i. vt ex me compertum habeas. (Quanta pars nostræ animē sit tua) idest quantā partem habeas nostrę animę. amicorum enim yna dicit esse anima in duo corpora diuisa. Quidl⁹ methamorpho. O me mihi charior inqt pars aie p̄sistere meq; et Horatius in. i. carmi. et serues animē dimidium meq;. (Pulsat). i. experire: an fingā es que dico. et est trāslatio sumpta ab iis q̄ vala testacea explorāt ictu digitorū: q̄ etiā vsus est supra cū dixit: sonat vitium percussa maligne respōdet viridi nō cocta fidelia limo. Dicit itaq;. (Tu cautus dignoscere) idest ad dignoscendum.

Martial.

Martial.

Juuenal.

Juuenal.

Aristotele.

Oui dñs.

Horati⁹.

# Satyra.

(Quid crepet). i. sonet. (Solidum pio solide) id est an vas sit plenum a  
mane. Vergilius. in viro bono: nec inania subit' indicet admotus dighis  
pellentib' ictus. et ut cautus dignoscere. (Tectoria pictæ lingue). i. lingui  
pictæ et pulchri. hoc est q̄ tetigit verp: et p̄ se fert pictū et fallū: nā sectoriū  
opus est: cū paries icrustratur calce aut gypso: et supinducitur pictura: ac  
si dicat: pulsā et examina an sim amic' inanis et nō solidus. et an aliud dici  
ore allud faciam  
opere. Lectio ta-  
men antiqua ha-  
bet plectoria: que  
defendi potest: vt  
sit sens' pulsā ple-  
ctoria: id est ple-  
cta lingue pictæ:  
id est an dissident  
vba ab operibus:

Quid solidum crepet: & pictæ tectoria lingue.  
Hic ego centena s ausim depositare voce:  
Vt mihi te quantum sinuoso in pectore fixi:  
Voce trah' i pura: totumq; hoc verba resignant:  
Quod latet archana non enarrabile fibra.  
Cū prīmū paudo custos mihi purpura cessit:  
Bullaq; succinctis larib; donata pependit:

Suetoni⁹. quē admodū chordæ inter se male puenītes. Suetoni⁹. in claudio humi-  
tib' narib' plectra lingue titubāta. Hā a plecto ea forma pōt exire plecto-  
ritū: q̄ ab cīnco cinctoriū: ab emūgo emuncitoriū: a tegoreectoriū. qd q̄ pul-  
sare magis p̄tinet ad plectra chordasq; quā ad parietū tectoria. hec dīpi-  
ne antīq; lectio dispūgat. (Hic ego) sensus ē: si more alioꝝ poetarū mibi  
essent voce cētū: centū ora: et cētū lingue optāde: nō facerē id i decatādi  
fabulis: sed port' in declarādo hoc animi met sensu et amore erga te meo.  
Dicit itaq;. (Ego ausim de poscere mihi). i. optare. (Hic). i. i hac pte: in q̄  
cupio aim meū tibi notū facere. (Cētū voce). i. cētū linguis totidēq; ob-  
bus pcedētes simul. Hā sic hēc diuidua sūt accipiēda. (Et quātū ego i-  
xi te mibi). i. in aīo et memoria mea. (In pectore sinuoso). i. i corde qd mul-  
tos hysin' et latebras: s; et tres sin' hys cor authore. Aristote. vbi sūt receptac-  
la et q̄ si fontes sanguis. (Trahā voce pura). i. expromā voce nō ficta. (Et  
vba resignet). i. id qd clausū signatūq; ē in corde aperiat. Hā resignare  
id qd signatū ē aptre. vt ture p̄fult' i li. dig. i. de pēnis. q̄ viui iqt testame-  
tū aguit et resignauit. (Totū h̄ qd latet fibra arca na). i. i corde meo. quā  
q̄ fibre p̄p̄ tecoris sūt. (Hō enarrabile). i. qd vix vllis hys enarrari et ex-  
pliari p̄t. (Lū p̄mū) dicit a pubertate se cepisse dare operā cornuto p̄p̄  
p̄ceptori. dicit igf. (o cornute ego supposui me tibi). i. sub disciplina tu-  
posuit. (cū p̄mū purpura custos). i. toga p̄terta: q̄ r̄tebat pueri ad ānūq;  
duodecimēsimū: in q̄ togā virilē sumebāt. p̄terta aut̄ dicebat: qz filii pur-  
purea hēbat ītertexta: custodē aut̄ appellauit purpurā: qd illa etas s; in  
stodib' et pedagogis ē. (Lessit mibi). i. ego excessi ex ea etate. Terē. i. an. ia-  
postq; excessit ex ephēbis sōstia: liberior viuēdi fuit potestas. (et cū bullā)

Juvenal. aurea qd erat i pueris īsigne nobilitati. Juvena. dico senior dignissime  
bullā. (Donata larib' succinctis) nā puericē ānos egressi bullas dīs lan-  
bus donabāt: quē admodū puelle yeneri pupas. succinctos aut̄ lares dī

Quinta.

*Cit. i. habetis vestes succinctas: q̄ habitu colebant. (Pepedit). i. appesa est atē illorū effigies. (Et blandi comites). i. amici adulatores q̄ pedagogi mihi loco succelerūt: p̄misserūt sparsisse oculos: qd̄ pedagogi nō p̄mittebāt. (Et ymbo cādīdū). i. vestis cādīda: hoc ē toga virilis q̄ cādīda erat: sed ymbonē appellavit qd̄ in modū ymbonis forte erat formata vt nō togā sed clamydē aut cycladē significet: q̄ amici rotūdi sunt. (Permīsit spar*

*sisse oculos) id est circūspīcere semīnas. (Impune). i. līcenter et sine p̄gna/ qd̄ sub peda gogo nō licebat. (Tota subura) vt eo celebri in vrbe romā: s̄ p̄cipue meretricibus fre quētato. Clergi. i. p̄riapeis. nota su*

*Elegiſſi.*

*Cum blandi comites: totaq̄ impune subura  
Permīsit sparsisse oculos iam candīlus ymbo.  
Cumq̄ iter ambīguū est: & vīte nesciū error  
Dedūcit trepidas rāmosa incompita m̄entes:  
Me tibi supposui: teneros tu suscipiſ annos  
Socratico cornute ſinu. Tunc fallere solers  
Apposita intortos ostendit regula mores:  
Et premitur ratione animus: vīnciq̄ laborat:  
Artificemq̄ tuo ducit sub pollice vultum.*

*Martiaſ.*

*buranas iter teletus puerillas. ⁊ Martiaſ. tōstrīx suburg fauclib⁹ ſedet pri-  
mis. Nā tōstrīcē hāc meretrīcē fuisse poeta ſignificat. (Lūq̄ iter abīguū  
est). i. cū ſum⁹ i ea c̄tate: in q̄ certū viuēdi gen⁹ nobis diligēdū eſt. Rota eſt  
eōmetatio pdici ſophiſtē de hercule puericā egresso deq̄ duab⁹ vijs vo-  
luptatis altera et altera viuitis ſeſe illi offerētib⁹: ⁊ q̄ pacto hercules ſpre-  
ta voluptatis via viutem ſecur⁹ eſt. hoc eſt qd̄ in ſatyra p̄cedēt de y pſilo  
pythagorē dictū eſt. (Ac error nesci⁹ vīte). i. ignorātiā rex illius etatis p-  
pria q̄ ppter inerperiētiā nescit quā potiſſimū vītā eligit. (Dedūcit mētes  
trepidas). i. adoleſcētes i vītē deliberatiōe titubantes. (In cōpīta ramo-  
ſa) i. ad eū locū. vt ex y. pythagorē. Clerg. li. vi. q̄n. dicit. Parte ſybī ſe vīa  
ſcindit i ambas. resplicitq̄ ad fabulā illa pdici ſophiſtē: de qua ſuprā dīxi  
mus. (Lu cornute ſuscipiſ annos teneros). i. curā teneri etatis meę. (Sinu  
ſocratico). i. libuēdos in ſtudio p̄hīc illi⁹ q̄ de morib⁹ ē. (Luc). i. poſteca quā  
me tibi supposui. (Regula solers fallere). i. doctriā: q̄ vi pueros i ſui amo-  
re alliciat illos qbusdā blādīmētis deciplit. quē admodū inq̄ Horati⁹. i.  
fermo. vt pueris oī dāt crustula blādī doctores elemēta velint vi discere  
p̄ma. (Apposita). i. applicata. ⁊ ē trāſlatio ſūpta a fabris: q̄ regulā appli-  
cat ihsreb⁹ q̄s explorare volūt. ⁊ ideo i trāſlatiōe pſtās dicit. (Oſtēdit mo-  
res itortos). i. a recta rōne deuītates. (Et aius hic p̄ pte illa irratīdali po-  
ſuit: q̄ ſi ratiōi obtēperet: efficiſt rōnis p̄ticeps. Horati⁹. i. epi. aim rege: q̄  
niſi paret: iperat: hūc frenis: hūc tu ſp̄ſce catenis. (Premiſt rōne). i. co-  
erces a prudētis q̄ ab Aristo. vi. ethi. diffiniſt recta rō agibſſiū. (Et laborat Aristotel).  
vīnci⁹. i. reluctant: ⁊ tñ a rōne rādē vīnci⁹. (Et aius ducit vultū artificē). i. ar-  
tificiōi ſuſt fabrefactū. nā paſſiue accipit hic alias actiue. ⁊ ſūptū eſt eb ihs  
q̄ ex cera imágines faciūt. yñ ſubdit. Sub tuo pollice. i. ſub tua disciplina*

*Horati⁹.*

*Horati⁹.*

*Horati⁹.*

*Horati⁹.*

Satyra.

(Tecū etenim) se lōgo tempore cornuto fuisse familiare ostēdit. Ego in  
quit. (Vemī me cōsumere tecum) memini cū p̄sentī īfinitū p̄pe sem  
per. vt Vergillus in bucol. De celo iactas memini p̄dicere quercus. al-  
quādo tñ cum p̄ieterito eiusdē modi. vt Idē. lit. georgicop. nāq̄ sub ebi  
līc memini me turrib⁹ altis corrīctū r̄idisse senē. (Longos soles). i. dies  
Idē in bucol. sepe ego lōgos cārando puep̄ memini me p̄dere soles. (Ei  
decerpere tecū p̄-  
mas noctes epu-  
lis). i. epulas i p̄  
ma parte noctis:  
quo tēpore philo  
sophiq̄ studiosiss  
cēnandum erat:  
cuž alij hora diei  
nona cēnare inci  
perent. (Et am-  
bo disponimus)  
Idest ordinamus.  
(Vnū opus et re-  
quiē) Idest nego-  
tium et otium. (Atq̄ laxam⁹). i. relaxam⁹ et remittim⁹. (Seria). i. res graves  
et seueras: q̄bus loci quib⁹ vtimur in mēsa opponunt. Ideo dicit. (Vēsi  
verecūda). i. in qua vtimur locis honestis. Juuenalis. cōtra hic null⁹ inq  
est pudor abis: aut reverētia mēsc. potest et mēs averecūda de victu mode  
sto intelligi. (Nō equidē) tantā animorū concordia dicit nō potuisse inter  
eos puenire: n̄isi ex p̄stellatiōe. (Equidē) p̄pe semp̄ cū verbo prime plo  
ng singularis. Hā ex ego et quidē cōponi videt. hic vero pro qđē tm ad  
pit. (Nō dubites dies amboꝝ). i. possis nō dubitare dies natales yrīus  
q̄ n̄m. (Cōsentire certo federe). i. p̄cordare certa lege naturę et a cōstella  
tione puenīti. Ideo subdit. Et duci ab uno sydere). i. constellatiōe (Vel  
parca tenax veri). i. vītatis: hoc ē fatū qđ mētiri nō pōt. (Suspēdit libra  
equalis). i. q̄si in blāce posuit et adēquauit. (Hā tempora). i. vīta mores  
nostros: vel tēpora n̄fa. i. horoscopū in quo sumus nati. quasi dicat: credi  
bile ē nos fuisse natos sub librē signo: q̄n tā ex equo et p̄cordi fato viuim⁹.  
(Seu hora nata). i. hora natalis siue horoscop⁹. (Fidelib⁹). i. mihi ac tibi  
fidelib⁹ amicis. (Dividit fata cōcordia). i. concordatio. (Duop̄). i. vtriusq  
n̄m. (In geminos). i. in signū geminoꝝ. significat autē se fuisse natos in  
illo signo tāta ynanimitate: quāta fuit iter castorē et pollucē: pp̄t quā q  
lī quoq̄ meruerūt. Legit et cōcordia fata deoꝝ. vt sit sensus: dividit con  
cordia fata deoꝝ sc̄i castoris et pollucis i geminos. i. in me atq̄ te: q̄ sum  
q̄si gemelli (Et frāgitm⁹) i. mitigam⁹ (M̄to loue) quē habuim⁹ i natali n̄fo  
pp̄ciūr benignū (Saturnū ḡnē) i. p̄niciōs. q. d. si qđ erat qđ malignita  
te saturni potuit dissolcare aios n̄fos: id totū tēgatū ē louis benignitate.

Vergilli.

Juuenal.

Quinta.

(Nescio certe qđ astrū). i. quę stella est. (Quod tēperat me tib⁹). i. p̄ciliat ac si dicat: hoc tm̄ scio nos esse vñanimes: sed nescio quo sato siue constellātione. (Mille hom̄ species) accedit ad satyriç materiam: dicitq; homines variare circa vñq studia: cū sibi nō pponant finem recte vñuedi: dicit igitur. (Mille species). i. mille hom̄ modi sunt. (Et rerū vñsus discolor) idest varium exercitiū. (Velle suum) idest propria voluntas: vt si verbum pronomine. (Est cuiq; Horati⁹. i. ser. Quot capitū viuunt totidē studiorū milita: et illud Vergili⁹. i. buc. trahit sua quęq; voluptas. (Nec viuunt vno voto) qz varia sunt hominū vota: qđ exemplis manifestat: dicens. (Hic). i. alijs. (Mutat). i. cōmutat ⁊ mercat. (P̄p̄r rugosū) tale em̄ ad nos peruenit: nā curatū flaccescit. (Sub sole recēti). i. oriente. Verg. sole recēs orto. deferit aut̄ ad nos ex mōte caucaso: qđ orientalis est si ad nos referat. (Et grana cymini) sc̄ et h̄iopicet: qđ hippocrates regius appellat: de qđ Polini⁹ i. bysto. na. lib. xxij. Neq; enī de cymino vulgari poeta hic loquit̄: s̄ neq; de rustico qđ passim nascit̄ (Pallētis) ab effectu qm̄ ut dicit Plini⁹ de cymino ethiopicō: color c̄vitiū mutat i pallore. Horat⁹. i. episto. Si pallere casu liberet exangue cuminū. Dicit aut̄ cyminū ⁊ cuminū mutationē. y. psili i. u. qđ sc̄e fieri cōsuevit: mutat inquā. (Mercib⁹. tralis) vt faciat cōmercia. i. mercū cōmutatiōes (Hic satur). i. alt⁹ cibo refertus. (Mauult turgescere). i. pinguescere. (Sōno irriguo). i. qđ p̄ mēbra irrigat̄ infundit. Vergili⁹. i. cñ. At venus ascensio placida p̄ mēbra quietē irrigat̄. (Hic). i. alt⁹. (Indulget cāpo). i. dat operā honorib⁹ ablendit̄: nā romē i cāpo martio magistratuū suffragia colligebāt: aut dat operā cāpo yibidē iuuenes se exercebat̄. (Hūcalea decoquuit). i. eo paupertatis deducit vt decoquere cogat̄: est em̄ decoquere: cū nō habeas vnde creditorib⁹ soluas versurā facere. Cicero in philippicis: tenes ne mēoria p̄textatū te decorisſe? (Ille putris i. venerē). i. resolubilis siue cōsumpt⁹ nūntio cōcubitu. Vergili⁹. i. geor. putris se gleba resoluit. Sed cū chiragra morb⁹ articulatis. (Lapidosa) qz humores ad articulos quasi in lapidem cōdensat. (Fregerit articulos). i. debilitauerit ⁊ ipediterit. Horat⁹. i. ser. Scurrus volnerti⁹ postq; illi iusta chiragra p̄studit articulos. (Ramalita veteris fagi) idest qđ articuli sā cōtusi ⁊ inutiles facit: sunt qz ramalita. i. rami aridi veteris fagi: alluditq; ad illū Vergili⁹. in buco. Elsq; ad aquā ⁊ veteris sā frēcta cacumina fagi: sic supra dixit: vt ramale yetus p̄grandi subere coctū.

## Satyra.

(Tunc) sc̄z corpore libidinibus ex hausto postq̄z incederunt in podagrā et chiragram. (Seri). t. ipsi sero: id quod est temporis accommodatum perīnē. (In gemuere). i. dolēt. (Dies crassos). i. tristes et nubilosos. (Et lucem palustrē) idest quasi vaporib⁹ ex palude resolutis implicitā et obscuram. (Transisse). i. consumptā esse: cum nihil splendidum in vita egerint. (Si ingemuere vitam relictā sibi) idest q̄ ad ea gratem q̄ sit morib⁹ obnoxia peruererint. (At te nocturnis) alij eo modo iuuunt/ quo diximus: sed tu o cornute i studio philosophic⁹ atq; in ptemplo veritatis oē tempus cōsumis deinde i aures di scipulorū trāfsum

dis: dicit itaq; (At iuuat te). i. tu e diuerso delectaris: nā at p̄ticula est ad uersativa. (Impallescere). i. vſq; ad pallorē iſudare (Chartis nocturnis idest libris phoz quos p noctis t̄ps elucubratiōib⁹ vſas. (Cultorem iuenu). i. tu philosophic⁹ p̄ceptor: qua iuuenū maxime ingenia excolunt te. (Inseris fruge cleāthea). i. semine et doctrina cleātis ph̄ stoici: de quo

Juvenal. iuuens quos erudis q̄s oportet dedocere falsam doctrinaz: aut pueris mores vi bonos inducas. (Petite hinc) iuuenes ad studiū ph̄: hoc et virtutis p̄fessionē hortat: vt sub hoc p̄ceptore discant fines honorum: maloz: dicit itaq;. (O iuuenes) ad q̄s potissimū hoc p̄tinet. (Et senes) oēm sexū et c̄tarē cōpribēdat. Hora. j. epist. Id qd̄ eque pauperib⁹ p̄det locupletib⁹ eque: et qd̄ neglectū pueris senibusq; nocebit. (Petite hinc

Bristotel. sc̄z a cornuto siue a ph̄ta. (Sine animi certū). i. verā felicitatē: q̄ est Bristo tele authore operatio ai sc̄dm h̄tutē optimā in vita p̄fecta. certum autē dicit: q̄ eodē authore nulla in re certitudo rāta esse p̄t: quāta in opatione sc̄dm v̄rtutē: et petite hinc. (Glatatica). i. v̄rtutis cogitationē: q̄ est quasi via tēlū quoddā et impēsz q̄b⁹ ad v̄tē portū puentre valeam: cū fortunē et nature bona illuc vſq; nō pueniat semp. (Miseri canis). i. senectuti miseriis multis obnoxie: vñ biantis illud qd̄ nos in distichon redigim⁹: disce horas artes miserisq; viatica canis dicebat: firmas si tibi q̄ris oper. (Cras fiet hoc) vba sunt illis q̄ ut ait Hora. Recte viuēdi p̄rogat horā. Et disponest ad materiā satyra q̄ est vt a principio dixim⁹ de vera libertate ac seruitute. (Cras fiet hoc) incōtinēs q̄spīa dicit cras incipiā recte viuere. (Et idē) subaudi dicit die in se quēti. (Cras fiet). i. incipiām bñ viuere. (Quid donas) dicit Persius incōtinēti: qd̄ p̄mittit tib⁹. (Quasi magnū diē) in quo sc̄z sunt multi dies singulis cras cōtinētes. (Sed cū lux altera). i. se

## Quinta

quēs dies. (Glenī) in p̄erito. Iā consump̄simus. (Cras be sternū). i. diel p̄cedētis. (Et ecce aliud cras) sc̄z tertiu quartu deinceps. (Egerit). i. cōsumit et emittit. (H̄os annos). i. hanc vltā q̄ est nobis a deo vt bene beateq; viuam concessa. (Et semp parū) subaudi tēpolis. (Erit vltra). i. futurū. Martial. Cras te victurū cras dīcīs postbume semp. Et sequit: sera nimis vita est crastina: viue hodie. (Mā quāuis) incontinētem

Iā cras hesternum cōsump̄simus: ecce aliud cras.  
Egerit hos annos; & semper paulum erit vltra.  
Nam quāuis prope te: quāuis temone sub uno  
Vertentem sese frustra sectabere canthum:  
Cum rota posterior curras & in axe secundo.  
Libertate opus est: nō hac qua vt quisq; velina  
Publis emeruit: scabiosum tesseraula far  
Possidet: heu steriles veri quibus vna quīstēm

cōparat rotē pos  
tiori currus bī-  
narū rotarū: que  
nunq; p̄sequit ro  
tam priorē: cū rā-  
tum p̄cedēns cur  
rat: quantū succe  
dēs sequatur: ita  
igitur incontinēs  
nunq; p̄tinget il-  
lud cras: quo sib⁹  
incontinens. (Fru  
stra sectabere) quia nunq; cōsequeris. (Canthum) subaudi rotē p̄cedē-  
tis: hoc est ferreū illum orbē quo rotē vincunt: vt dicit Quintilian⁹ lib. j.  
ora. inst. 2. Martialis in disticho cui lēma est troch⁹: iste trochus pueris  
at m̄hi cātus erit. Et tertio regū lib. h̄ieronymo interprete: axes inq̄t cā-  
thi radij et modioloi oia fusoria. (Vertentē sese) motu sc̄z vertigint: qui si-  
mul duplex est in longū sc̄z et in orbē. (Quāuis prope te) subaudi sit can-  
thus et rota illa. (Et quāuis sub uno temone) cui p̄ duos axes binē rotē:  
hoc est priores et posteriores applicant. frustra inq̄ sectabere cāthū. (Lū  
rota). i. tu quasi rota. (Posterior) id est sequens priorem curras. (Et in  
axe secundo) cui posteriores rotē applicant. (Libertate opus est). sensus  
est ad hoc vt incipiamus bī et sc̄dm virtutē viuere: opus est libertate: sc̄z  
vera: nā vt dixim⁹ duplex est libertas: dicit itaq;. (Opus est libertate) nō  
illa q̄ inducta fure gentiū et q̄ distinguunt contra seruitutē: sed illa quē ho-  
minem vere liberum reddit: ideo subdit. (Non bac) subaudi libertate est  
opus. (Qua vt q̄sq; publ⁹). i. postq; aliquis ex seruo fact⁹ liber accepto pu-  
bl⁹ p̄nomine: nā serut nō habebat p̄ueniā vt paulopost dicemus. (Eme-  
rult). i. seruitute solut⁹ est et factus emeritus. (Possidet far scabiosum). i.  
immundū quale est illud qđ virtutim p̄ tribus distribuit. (Tesserula veli-  
na). i. trib⁹ velina: in quā postq; hic fact⁹ est liber redact⁹ est: et tanq; ciuis  
romanus accipit portionē frumenti qđ in populū dīvidit vel a captatore  
suffragio: vel ab aliq; ciuitatis principe: qui populi beniūlētiā captat:  
vel ab ipsa deniq; republica. velina aut trib⁹ dicta est romē a loco vibis  
velia: est et tessera frumentaria metreta: vi tesseralam dīxit: est tessera bellū  
symbolū: est et tessera in alea. (Heu steriles veri). i. o mortales veritatis  
ignari. (Quib⁹ vna vertigo facit quirite). i. qui putatis fieri liberū vers

Quintilia.  
Martial.  
H̄ieronym.

# Satyra.

libertate: eo modo quo ciuē Romanum eū qui seruus erat facta vna vertigine. Nam dūs volens seruum manumittere illum ad p̄torem ducebatur: petensq; vt illū faceret libez vertebat et circuagebat eum in orbem: tunc a p̄tore virga tangebatur: que dicitur vindicta: verba autem p̄toris erant: facio te liberum: facio te ciuem Romanū. Seneca in epistolis. p̄blosophic inquit epicur seruias oportet vt tibi p̄tingat vera libertas: nō differtur in diem

qui se illi subiecit  
et tradidit statim  
circusagit: id est  
vertitur ac libera  
tur. (Hic dama  
est) id est hic quē  
dixi factū liberu  
z est dama. Est autē

dama nomen serui vt stichus aut davus. (Agaso). i. cuius industria non  
alii sult q̄ agere asinos: nā id est agaso. (Hō tressis). i. qui non valet tres  
asses. (Clappa). i. insipies et nulli cerebri: sumptū nomē a vino euanesce  
te. (Lippus) lippitudine oculoz deformis aut ignar⁹ vt supra. Hōs pue  
ris monit⁹ patres īfundere lippos. (Et mēdar in tenui farragine). i. enī  
in minimis et paruis reb⁹ mentiri solit⁹: nā farraginē p materia accipit

Juuenal.

quēadmodū Juue. n̄t farrago libelli. (Erterit hunc dñs) subintelligit  
si: dixit em̄ supra quib⁹ vna quirite vertigo facit: ac si dicat corā p̄tore  
cruactus a dñi libertatē accepit. (Momento tpls). i. subito: qđ nō p̄t fe  
ri in vera libertate: qr nemo repete fit sumim⁹ sicut e diverso dixit Juue.

Juuenal.

nemo repete fuit turpissim⁹. (Exit marc⁹ dama). i. nō solū dama sed etiā  
cū pnoie marc⁹ dama sumpto a patrono libertatis authore. Licero ad

Licero.

atticū: de eutichide liberto gratū q̄ nouo noie tit⁹ erat cecili⁹ vt ex meet  
te luctus Dionys⁹ Marc⁹ p̄ponius: alioq̄ p̄enoia tm̄ ingenuis et nobili

Lulius.

bus dabant: s; et q̄ notabant crīmine lese malestatis p̄enoia amittebāt.  
Lul⁹ lib. vi. ab v̄be cond. M. manli⁹ q̄ capitoliu gallis defenderat: affe

Lulius.

ctati regni dānatus de sato delectus est: in cui⁹ notā. S. L. factū ne cul de  
gente mālia Marco p̄nomē esset. (Dape marco spondente) erat q̄spī  
qui dubitabat credere pecunias alicui p quo Marc⁹ dama erat spōsor:

Lulius.

dicit hūc poeta deridens: aut quiūs alius serio. Dape admiratis est ad  
uerbiū siue interfectio. (Tu recusas credere nūmos?) id est fidet alicu  
tus cōmittere. (Marco spondente) id est pro illo fide iubent. (Et tu p̄  
les). i. times litem amittere. (Sub marco dama iudice) q̄ppē q̄ sit vir in

Lulius.

stissim⁹ atq̄ integerrim⁹. (Marcus dixit) subaudi alicqd. Ita est. et hoc q̄  
vt dicit Juue. Quantū q̄sq̄ sua nūmox seruat ī arca iantū habet et fidei.

Lulius.

(Assigna marce tabellas) v̄ba sunt alicuius qui marcu dama testē adhib  
bet testamēto rogatq; vt sub signet illas rāq̄ vir bon⁹ et fide dign⁹: qr i era  
mine testiū: vt dicit Juue. Protin⁹ ad cēsum de morib⁹ ultima fiet q̄slo.

(Hec mera libertas) subaudi ab insipientibus iudicat: cum nō sit mera  
sdest pura et syncera sed fucata et falsa. (Et pilea dant nobis hāc) sc̄z fal-  
sam libertatem. pilea namq̄ dabātur seruo facto libero: idq; erat insigne  
libertatis in illo. Martial. Totis pilea sarcinis redem̄. i. libertatē. (An  
quisq; q ex seruo liber fact⁹ est; tali syllogismo cōcludit. Ille est liber qui  
potest viuere ut vult/ ego viuo ut volo: igit̄ ego sum liber: hui⁹ syllogismi

Hec mera libertas: hanc nobis p̄lea donant.  
An quisquam est alius liber: nisi ducere vitam  
Cui licet ut voluit? licet ut volo viuere: non sum  
Liberior bruto: mendose colligis inquit  
Stoicus hic aurem mordaci lotus aceto.  
Hec reliqua accipio: licet ut volo viuere tollo.  
Vindicta postquam meus a praetore recessit:  
Cur mihi non liceat: iussit quodcumq; voluntas?  
Excepto si quid masuri rubrica notauit.

assumptum ex eo  
videtur manife-  
stum q ille est libe-  
ber qui pro arbitrio  
suo facit omnia. (Non sum li-  
beror bruto?) q  
non modo fuit li-  
ber: verū exactis  
regib⁹ autor fuit  
libertatis popu-  
lo Ro. (Mendose

colligis) ex sententia stoicorum respondet argumento: cōcedens maiorem p-  
positionē et negans minorē. Nā assumptione aut parte assumptionis nō  
concessa: nulla est cōclusio: dicit itaq;. (Stoicus lotus aurē) id est habens  
aurē muncū et purgatā. (Aceto mordaci) qd habet vim abstergendi cum  
quādā mordacitate. q.d. q stoicus acriter intelligit ea q audit. (Inquit) res-  
pondet argenti. (Mendose colligis) id est male cōcludis: nā ego inquit  
accipio: id est concedo tibi. (Hec reliqua) sc̄z assumptionē: q ille est liber:  
qui viuist ut vult. (Sed tollo). i. nego vel tolle ex argumēto tuo minorem  
ppositionē: que erat ego viuo ut volo. Nā quē admodū Aristó. libro. iii.  
erhi. scribit cū voluntas tēdat in finē: finis vero et bonum ex. si. physiocrū  
conuertantur: sit ut impossibile sit q voluntas feratur in malū: et qd quis  
malum velit p se sed sub ratione boni. Malū ergo non possunt velle ma-  
lum: sed p ignorātiā id qd est malū putant esse bonum: et hinc est quod  
ignorat omnis flagitiosus q facere a qbusve abstinere debet. Ex quo sit  
ut flagitiosus nō viuat ut vult nec eat in ea q agit: sed potius ferat. (Vini-  
dicta) verba sunt illius q ex seruo liber factus est dicētis in confirmatio-  
nē minoris ppositionis. (Postq; recessit a praetore) qui me fecit liberū cl-  
uemq; romanum dominio poscente. (Weus) i. mel iuris et potestatis:  
(Vindicta) virga illa p̄toris capitī meo iposita. (Cur non liceat mihi). i.  
cur nō possim? (Quodcumq; voluntas iussit). i. optauit. Clergī. Infandum  
regina iubet renouare dolorē p optas. (Excepto si quid masuri rubrica  
notauit). i. p̄terq; si masurius sabin⁹ q fuit iureconsultissimus etate Tibe-  
rii cesarī: notauit certos quosdā locos i quib⁹ liberti patronis suis ope-  
ras debebāt: vnde est adhuc apud iureconsultos titulus de opis libertorum  
rubrica aut dixit p titul⁹ ex rubrica siue minio aut purpurillo scriptus.

Aristotel.

Clergī.

Satyra.

(Disce) ostendit iterū stolcus manumissum a dñio non esse liberū verum:  
sed introducta a legib⁹ libertate. Sed anteā quam illum doceat monē  
ne trascat aut rideat: sed patienter audiat. (Sed tra cadat) i.e. non trasca-  
ris. (Et sanna rugosa cadat naso). i.e. ne me naso adunco subsannes. Nā  
sanna est stroncus: hoc est sonora illa p̄ nares aeris respiratio: quā rugosam  
appellat: q̄ in derisione nares corrugant crispanurg⁹. (Dum reuel-  
lo tibi de pulmo-  
ne). i.e. de corde er-  
radico. (Eleteres  
auias) idest an-  
les ineptias: r̄q̄s  
ab auias tuis di-  
dicisti. (Non pro-  
ris erat) sens⁹ est:  
Ille nō est liber ve-  
ra libertate q̄ ma-  
numittitur a dño:  
sed qui pōt scdm  
virtutem viuere: dicit itaq̄. (Non erat pr̄toris) subaudi officium vel nō  
pertinebat ad pr̄torem. (Hare stultis) idest ignorantibus. (Officia re-  
rum tenuia) idest subtilia: qualia sunt in virtutis medio inuestigādo: nā  
vt ait Aristoteles. i.e. ethico. quē admodū non cuiusq; est inuenire cētrum  
circuli sed tantū geometrē: sic nec inuenire virtutis mediocritatē pertin-  
gere nemo potest nisi sapient⁹. (Et permittere stultis) subaudit nō erat p̄to-  
ris. (Usum vītē rapido). i.e. velocis: hoc est qualiter illis viuendū sit: q̄ id  
nesciunt. (Sambucā citius) sensus est: facilius rustic⁹ artis musicę impe-  
ritus sciet pulsare sambucā instrumentū musicū cutus crebro in Danie-  
le p̄pheta fit mentio: quā stultus & ignorans recte viuere: dicit itaq̄. (Li-  
cilius aptaueris). i.e. facilius accō modabilis. (Sābucā caloni alto). i.e. instru-  
mentū illud musicū militari seruo grādi ac ex cōsequenti magis corporis  
vīribusq; animi p̄stanti: potest & sambuca belli machina intelligi: cui in-  
tendēd̄ in tactus calo rationē nō habeat. (Stat contra) sensus est: ratio  
et lex & natura volūt hoc: vt nemo faciat quod facere nescit: quoniam illud  
praece faciet: nā qui ignorans est: quicqd faciet vitilabit corrūpetq; quare  
abstinere debet oīactione: quādoquidē illā vitilatus est. (Ratio stat cō-  
tra) subaudi hoīem ignoratē & vitiosum volēt aliquid agere. (Et gānit in  
aurē secretā). i.e. secreto ad aurē insurrit. (Ne liceat) facere id qđ agēdo  
q̄s vitilabit. i.e. vitilare poterit. (Publica lex hoīm). i.e. lex naturalis: vt sit idē  
publica lex & natura: vel lex publica sit ius gentiū & natura ius naturale:  
quāq; sunt q̄ non distingāt ius gentiū a iure naturali. (Cōtinet hoc fas)  
idest hoc licitiū iudicat. (Et inscīcia debilitis). i.e. vt ignorātia nulli ret habili-  
tis. (Teneat actus vetitos). i.e. p̄tineat se ab aliqua re agēda: quā agere ra-  
tio lex & natura retant. (Vilnis bellebor) qđ dixit exemplis manifestat.

Aristotel.

Quinta.

**D**iluſis helleboriū) idest si temperas herbam illam quę apud antiquos  
vt dixim⁹ in purgationibus frequenter sumebat. (Cum sis nescius com-  
pescere examen) i. regere et castigare libri bilancē. (Certo puncto) idest  
certo pondere quantā libra punctis distinguitur: nā veratrum nisi tem-  
peretur: idest vt medici dicūt gradueſ: et certo pōdere detur: periculōsum  
est. (Matura medendi). i. medicinę ratio. (Vetat hoc) scz helleborum dari  
sine temperamē:

**D**iluſis helleborum certo compescere pun&to  
Nescius examen: vetat hoc natura medendi.  
Nauem si poscat sibi peronatus arator  
Luciferi rudis: exclamet mel certa perisse  
Frontem de rebus. Tibi recto viuere talo  
Ars dedit: & speciem veri dignoscere calles:  
Nequa subaerato mendosum tinniat auro:  
Quæq; sequenda forent: & quæ vitāda viciſſim  
Illa prius creta: mox hæc carbone notaſti.

**H**oratius inquit: quod medico est promiscuit medici. (Ha-  
vem si poscat) alterum exēplum.  
(Si arator pero-  
nat) idest rusticus  
perone calciat: est enim pero so-  
lea potius q̄ calceus et ex corio crudo. (Vergilius. vii. ch. Vergilius  
Stri instituere pedis crud⁹ tegit altera pero. (Rudis luciferi) i. iexptus et  
imperit astrop⁹ ad q̄ antiqui q̄ noctem nauigabāt: sicut nostro tēpore ad  
acum lapide magnete temperata. (Id oscat sibi nauē) subaudi gubernan-  
dam. (Mel certa) dcus marin⁹ qui p̄sidet portub⁹: atq; proinde a latinis  
portunus appellat⁹: a gr̄cis vero ex mel certa mutato noīe palēmō dle-  
ctus est: fuit aut̄ athamantis ex ino cadmi filia p̄creatus. (Exclamet) p̄  
rei indignitate in exclamationē prūpat. (Frōtem) i. pudorem: qm̄ frons  
sedes pudoris est: vnde est p̄fricare frontē p̄ eo qd̄ deponere pudorem.  
(Perisse de reb⁹ scz humanis: quādoquidē hoīes sibi assumūt faciēda q̄  
nesciunt. (Tibi recto viuere talo) sensus est: si sapiens es eris liber. atq;  
e contrario: si stultus et ignorās seruus: qd̄ satis colligitur ex supradictis:  
dicit igitur. (Si ars) i. sapientia. (Dedit tibi viuere recto talo) idest mo-  
ribus a mediocritate nō distortis: nā talu⁹ est quo incedētes insistimus.  
(Et si calles dignoscere) idest scis distinguere. (Speciem veri) subaudia  
falso: ideo subiungit. (He qua) scz species. (Tinniat mendosum) p̄ mēdo-  
se et falso sonet: hoc est tinnitu suo falsitatē ostēdat. (Auro subgrato) idest  
qd̄ subitus habet q̄: et in superficie aurū: et est translatio sumpta ab lis q̄  
explorant nūmos tinnitu: hoc est crepitū illo quē numm⁹ illisus reddit.  
(Et si notaſti) idest in animo tuo designasti. (Quę ſorēt ſequenda) q̄ tan-  
tū bona honesta. (Et viciſſim) i.e diuerso notaſti. (Quę vitāda) i. fugien-  
da forent: notaſti in quam. (Illa prius) i. priora. (Creta) nota alba. (Et  
mor h̄c) i. deinde h̄c posteriora. (Carbone) nota nigra: vt quę honesta  
ſunt crea alba: q̄ vero turpia carbone nigro notent. (Hora) i. ser. creta an-  
carbone notandi. (Et si p̄presso late) i. cū habess rem familiarē angustā.

Satyræ.

(Es modicus voti). i. nō cōcīplis inanæ spes: sed modica id est medlocta  
optas. (Et si es dulcis amicis). i. nō acerbus: nō difficults & irtractabilis.  
(Et tam nūc). i. aliquādo. (Astringas). i. cōtineas & claudas. (Granaria)  
horrea in q̄bus frumenta asservant. (Et iam nūc laxes). i. aliquādo ape-  
rias & soluas: hoc est si das quibus & q̄n oportet: & nō das quib⁹ & q̄n non  
oportet: qđ virtus liberalitatis est. (Et si possis trāscendere). i. pierire &  
calcare. (Mūmū  
fixū in luto) qua-  
si dicat: si potes  
contēnere lordi-  
dos quæstus & est  
sumptu⁹ ex ludo  
puerorū qui fieri  
nūmo i luto trā-  
euntes se ad illū  
demittentes risu-  
tocoq; elidunt.

Horatius

Es modicus voti presso lare: dulcis amicis:  
Iam nūcastringas: iam nunc granaria laxes:  
Inq; lato fixum possis transcedere nūnum:  
Nec gluto s̄rbere salutam mercurialem.  
Hec mea sunt. teneo. cum vere dixeris: esto  
Liberq; ac sapies prætoribus ac ioue dextro.  
Sin tu cum fueris nostræ pauloante farinæ:  
Pelliculam veterem retines: & fronte politus  
Astitam vapidio seruas sub pectore vulpem:  
Quæ dederam supra repeto: funemq; reduco.  
Quo melior ser-  
uo quolibetior sit avarus. in triujs fixum cū se demittit ob assem. (Hec  
gluto). i. quasi gluto possis. (Hō sorbere salutam mercurialē). i. spelucran-  
di inhiare. Hā mercurius de⁹ luci & mercator⁹ est. salutā igis mercuria-  
lem dicit trāslatione sumpta ab hs: qui viso cibo delicatio salutā in ore  
versant. (Lū vere dixeris) sc̄z hēc supiora: q̄ dixi. (Mea sunt & teneo id est  
omnia quēadmodū a te explicata sunt: possideo. (Esto liber ac sapiens)  
vera illa libertate q̄ sapientiæ cōiuncta est. (Prætorib⁹ & ioue dextro). i. bu-  
mano & dñino iure tibi a stipulatibus & fauentib⁹. (Sin tu cū fueris) sen-  
sus est. si tu vittiosus es atq; pinde seruus: repeto & aufero a te q̄ supra cō-  
cessi: cū dixi. Esto liber ac sapiens. Dicit itaq; (Sin) p̄ sed si. (Retines pel-  
lculā veterem). i. mores antiquos & priores: q̄ nibilo magis emēdatius  
es. (Et politius fronte). i. boni viri specie ostentans & p̄ te serēs. (Ser-  
uas sub pectore). i. adhuc in corde retines. (Vapido). i. insipienti a vapa  
pa vino euanido quāq; syllabæ quātitas obliter: infra veientanūq; rubel-  
lū exhallet vapidā lēsum pice sessilis obba. (Eulpē astutā). i. callidā ma-  
llignitatē: qualis vulpi i apologis attribuit. (Lū fueris pauloante nostræ  
farinæ). i. vn⁹ ex imperita multitudine quales nos sum⁹ qđ poeta de se di-  
cit: vt de alio posit liber⁹ dicere: per farinā autē hoīs conditionē signifi-  
cat. Juuenalis. Panisq; tu nouisse colorem. Si inq; talis es nūc qualis  
fueristi ante: hoc est vittiosus & malus cū velis videti bon⁹. (Repeto a te q̄  
dederā supra) cū dixi esto liberq; ac sapiens: q̄n illa dabā v̄nibus quas  
in te putabā esse. (Et reduco funē). i. cōtraho ad me quasi p̄ funē: qđ an-  
te tibi tollendū permiserā. (Mil tibi cōcessit) & subdit causam cur ab il-  
lo tollit nomē liberi ac sapiētis. (Q; ratio). i. prudētia. (Mil cōcessit tibi)

Juuenalis.

Quinta.

Id est nihil per illā operaris: quātūcōq; illud sit mīnīmū. (Digitū exere) id est si digitū exerueris et ostēderis: qd parū est. (Peccas) qz quicqd ab hoīe fit: qd non p̄ficiſca ex imperio rōnīs decorē hīe nō potest. (Et qd tam parū est subaudi q̄ digitū exertatō: tñ si motū ille ratione nō diriga tur: illiq; obtēperet: indecēs et deformis sit necesse est: qd et de ai actionib; que intelligendū est quib; si ratio nō adſit: vitiōsi erūt. (Sed nullo

Nil tib; concessit ratio. digitum exere: peccas.

Et quid tam paruum est: sed nullo farre litabīs:

Hēreat vt stultis breuis vt semuncia recti.

Hæc miscere nephias. nec cūlīs cætera fōssor:

Tris tantū ad numeros satyri moueare bathylli.

Liber ego. vñ datū hoc sumis tot subdīte rebus:

An dñm ignoras: nīsi quem vindicta relaxat?

I puer: & strigiles Crispini ad balnea defer.

Si increpuit: cessaſ nugator: seruicium acre.

farre) sensus est:

nullo mō id pote

tis alleq; vt i stulto atq; p̄inde ma

lo vlla sapientiē

p̄tcula inesse pos

sit: qd est cōſenta

neū ei qd ſcripū

est. Sap. ca. i. In

maliuolā aiāz nō

intrabit sapiētia.

Dicit igit. (Sed

nullo farre). i. nullo ſacrificio: qz mola farre conſtabat. vt ſupra. hēc cedo  
vt admouē ſēplis et farre litabo. legiſ et thure eodē ſenu. (Litabis). i. ſa  
crificiō ipetrabis. nā vt diximus: non oēs q sacrificat litat. (Et breuis ſe-  
mūcia). i. minima pars: nā ſemūcia eſt dimidia pars vnciē. vt ſemodi⁹. ſe-  
libra. (Recti) rōnī ſiue vniuers. Hēreat ſtultis) vt ſepe dixim⁹ ignorati-  
bus et vitiōſis. Et ponit ſiſitudinē in ſaltationib; dicēs. nihil magis ſtul-  
tus poterit fin rectā rōnē quicq; quātūcōq; minimū agere: q̄ rustic ſaltā-  
ter mouere pedes ad modulationē canētis ſiue cytharā pulsantis. Dicit  
igit. (Lū ſis fōſſor). i. rustic⁹ agros exercēs. (Lētra). i. p̄ reliq; oſa. (Non  
moueare). i. nō ſaltabit ſēbra mouebis. Hora. i. ſer. qz ſēbra mouete  
mollis. (Ad treſtm̄ nūeros) qz ſaltatio quē admodū et muſica nūeris con-  
ſtat. (Bathylli satyri). i. ſaltatoriſ. nā ſatyri ſaltātes i theatro i ducebanſ.  
Eleg. i buco. ſaltātes ſatyros imitabif alpheſibeus. ſuit aut̄ bathyll⁹. i.  
la tēpeſtate ſaltator̄ egregi⁹. de q Juueni. chyronomō ledam mollis ſaltāte  
bathyllo. (Liber ego) vba ſunt illi⁹ q vitiis iuolur⁹ ē. cōtra quē poeta di-  
citur nō eſſe liber⁹: qz quidē ſit ſubdit⁹ multis q illuz qz dñi qdā i perloſi  
diſtrahūt (An ignoras?). i. nō putare ē aliū dñm (Hī ſi quē vindicta) vga  
ptoris: de q ſupra dixim⁹. (Relaxat). i. ſoluit. hoc eſta q dño p vindictam  
ptoris es ſolur⁹. (I puer) multo iſtollerabilior ē eſſe ai q̄ corporis ſuitutem  
exēplis oſtēdit q̄rū p̄mū eſt. dicit q̄ ſpiā dñs ſuo ſuo. (O puer i). i. vade.  
(Et defer strigiles) ferramēta q̄b; lauātes i balneis diſtrigebat. Mart.  
In diſt. cui⁹ idex eſt strigilis. pgam⁹ bas miſit: curuo diſtringere ferro: nō  
tā ſepe teret lincta ſullo tibi. (i balnea Crispini ciuitis cuiusdā romāl (ſi ſi-  
crepuit). i. ſi dñs cū crepitū ironuit. (o nugator). i. o ſue neq; et iutillis. (cef-  
ſas). i. imorariſ. vñ ſuicellatores ſytiſi bñiur. (Seruiciū acre). i. dura ſer-

In mall-  
uolā aiāz  
nō iſtrabit  
ſapientia.

Horatius

Vergili⁹.  
Juvenal⁹

Martial⁹

Satyra.

ultus. (Nihil impellit te). i. non mouet ac perturbat te: quod dicat necesse est moueat te. (Nequequā). i. nulla res. (Intrat extrinsecus). i. ab extra. hoc est a dño minutate. (Quod agitat neruos) hoc est vires tuas interiores labefactet. ac si dicat necesse est aliquid tale penetreret in animū tuū. pōt et enunciatiue legi. sed fortius argumētum: si interrogatiue legal. Ideo subdit. (Sed si intus). r. p idest. (In tēcore) sc̄z tuo. ybi sedes oīm cupiditatum. (ægro). i. vitioso. et perturbatiōibus

animi infecto. (Ha  
scuntur dñs) idest  
vitia q̄ tibi domi-  
natur et iperant.

(Qui) idest quō.

(Exis ipunitior)

Idest euadis mi-  
nus punit? (At  
q̄ hic). i. quā hic  
atq; enim pro q̄

Ten nihil impellit: nec quisquam extrinsecus intrat  
Qd̄ neruos agitet: Sed si intus & in tēcore ægro  
Nascuntur domini: qui tu impunitior exis;  
Atq; hic quē ad strigiles scutica & metregit heril.  
Mane p̄iger stertis. surge inquit avaricia. etia  
Surge. negas: instat. surge inquit. nō queo. surge.  
En quid agā: rogitas: en saperdas aduehe pōto  
Castoreum. stuppas. hebenū. thus. lubrica coa.  
Tolle recens prīmus piper ē sittente camelō.

Horati⁹.

sepe accipit. (Quē scutica). i. flagellum: quā quā scutica levius est flagel-  
lo. (Horati⁹). i. sermo. Hec scutica dignū horribili sectare flagello. (Et me-  
tus herilis) idest heri ac dñi sui. actiue hoc est quo dñs a seruo timetur.  
(Egit ad strigiles). i. impulit ad strigiles in balnea deferendas. (Mane pi-  
ger) alterū exemplū quo demōstrat quā acerbī & importuni sunt dñi inte-  
riores: et primo quo pacto avaricia & luxuria distrahat atq; in ptes diuer-  
sas rapiat incōtinētiū aios. (Tu p̄iger). i. si tu octosus & secur?. (Stertis  
mane). i. in multā dīc domis. (Avaricia) quasi dñā qdā imperiosa. (In-  
quit surge. etia surge) nā etia exhortatis simul & instatis ē. (Megas). i. si ne-  
gas te velle surgere. (Instat) sc̄z avaricia: et inqt idētē surgere. Et si dicas.  
(Hō queo) subaudi surgere. avaricia q̄rto repetit instado surgere. (En qd  
agā?) dicit ille somno lāguid' nihil opus esse illi surgere: cū nihil habeat  
qd̄ agat. ad quē avaricia qd̄ agas inqt rogitas: (En aduehe pōto). i. ecce  
vel etia nauib⁹ ex pōto regione asiatica porta. (Sapdas) p̄sces pessimos  
inquit fest⁹ quāquā a sapore deduct videant. (Juli⁹) pollux in gne thymno-  
rum ponit saperdas. (Castoreū) testiculos fibri pōtici. Vergi. i. georgi. vi  
rosaq; pōtus castorea. et Juuenal⁹ imitat⁹ castora q̄ se eunuchū ipse facit:  
cupiēs euadere dāmnū testiculi. (Stuppas) linū vel canabē. (Hebenū)  
lignum culus materia nigra est: hispane dicis abenū. Vergili⁹ ybi supia.  
India nigrū fert hebenum. (Thus) ex sabea regione arabiq; vt Vergili⁹  
ibidē molles sua thura sabel. (Coa lubrica) vīna ex coo insula. q̄ vīm h̄sit  
larandi ventrē. nā vt Horati⁹ inquit: si dura morabis aliuis v. no coa vī-  
dum est. Et prim⁹ ita vt nullus alt⁹ p̄uentat te. (Tolle piper recēs). i. re-  
center aduetuz. (Camelo sittēte) quantā piper ex india y deserta etiam

Julii pol-  
ur.

Vergilli⁹.

Juuenal⁹.

Vergili⁹.

Horati⁹.

Plinius.

nunc camelis aduetur: qui vt ait Plinius quadrū sītū perferunt.

## Quinta

(Gerte aliqd). i. merces nostrates pegrinis mercibus pmuta. (Jura) sub sudi falso. qd mercator est ppriū. (Sed iuppiter audiet) subaudi me per terantem dicit piger ad quē auaricia. (Heu o vare). i. stulte et a via recta distorte. (Hā id significat varus vt sc̄pe dixim⁹). (Si tēdis). i. pseueras. (Uti uere cū lōne). i. scdm p̄cepta religionis q̄ nos iurare vetat. (P̄erages). i. viues. (Contentus terebrare salinum). Glasculū salis per qd victū tenuē intelligim⁹. vt su-  
p̄ia purum et sine  
labe salinū. diligi-  
tum terebrare dicit:  
qz cuz parum  
salis est in fundo  
salini: digito illō  
contrahit⁹ et re-  
demur salinū q̄ si  
terebra perforare  
(Jam puer is) p-  
sus ab auari-  
cia qd agat ostens-  
dit: quoniam sp̄re-  
ta luxuria nau-  
gat. (Ja puer is). i. seruus vadis qm̄ auaricę obtēperas. (Mas puer aliqui)  
etate aliquid cōditionē significat. (Et succinct⁹). i. expedit⁹. Aptas ocy⁹). i.  
eto paras. (Idellē) vestē nauticā ex pellibus factā: siue stragulū pelliceū.  
(Et enophor⁹) vas vinariū. (Ad nauē) subaudi p̄serēdas. (Nihil obstat)  
Id est nihil impedit te. (Quin rapias egeū) sc̄z mare cycladib⁹ sparsum: vt  
dicit Clergil. Trabe vasta). i. nauē quē trabib⁹ p̄stat. (Hisi luxuria solers) Clergile.  
Id est diligēs ad q̄ quirēda ea q̄ voluptuosa sunt. (Ante). i. priusq̄ incipias  
nauigare. (Moneat te seductū). i. seorsum et a p̄spectu vulgi separatiū. sed  
cur seductū: qrc̄z aliqd dictur⁹ est qd illū pudeat corā alijs audire. (O i-  
sane q̄ deinde ruis?). i. p̄cipitāter et incōsiderate tēdis. (Quid tibi vis?). i.  
quid q̄ris tibi. (Mascula billis). i. foris et valida iſanta: nā vt dixim⁹ billis  
insanis sedes est. (Intumult). i. icreuit. (Sub pectore calido). i. qd te icitat  
ad nauigādū feruore quodā. ac si dicat. sc̄laste iſanti morbo laborare. q̄  
multa cicutā vir poterit purgari. Ideo dicit (Quā) sc̄z bilē. (Urna cicutē)  
cuius vis tāq̄ frigiditatis est vt extinguat. sc̄tu⁹ calor: maior est. (Tun ma-  
re) luxuria volens in sentētam suā incontinentē trabere: primo deterret  
illū a labore: deinde hortatur ad voluptatē dices. (Tun) p̄ tu ne. (Trāsi  
llas mare). i. nauiges et traſclas: vbi tot tantaq̄ pericula subiturus es?  
(Et cena sit tibi). i. vbi cēnaturus es. (In transistro) trabe illa transuersa  
cui innitunt remiges cum līcu remorū impellunt nauem: quis cū cēnante  
vīunt pro mēsa. (Fulto torta canabe). i. sustētato fune ex materia canabi  
na. tota eius nauis atq̄ ex cōsequenti transistrū funib⁹ ancorarijs sustētā.

Satyra.

**Sessilysas** (Et obba sessilis) vas cuius fundo est latior dicta sessilis a sededo. sicut la-  
ctuca sessilis a Clerg. in pape. dicit. qd solis sup terre facie expedit. (Echal  
let tibi). i. effundat. (Rubellum veientanum). i. vinum ex vasis rubellanis qd abu-  
**Martial.** datus veiens oppido non loque ab urbe roma. **Martialis.** Sed veientani bibit  
**Columela** sex crassa rubelli. **Columela lib. iiiij.** veientana inquit rura non ita rubet vi-  
la. aminea a qd collore rubellanum nuncupant. egedeq fecentes qd pl. qd ceteri se-  
cis habeant. (Lc.  
suum pice). i. vitianum  
et corruptum: qd oia  
quidem etiam vini na-  
turale corrumpit.  
(Pdice vapida). i.  
In sapientia et qd vini  
saporis facit euas-  
nescere: qd maxi-  
mum inquit **Plinius**  
pax ex hispania fa-  
cit. (Quid petis?)  
tantis te laboribus expones. (Ut numeri peragat). i. impleat. (Deuces auxi-  
dos). i. undecim ptes ex summa equestri qd tu aues et cupis. (Sudore). i.  
tuo imodico labore nauigando. (Quos). s. numeros. (Nutreras). i. auxeras.  
(Hic) romam sive in patria. (Quincunce modesto). i. mediocri aut honesto lu-  
cro. melius fuit quincunce romam lucrari sine labore: qd deinceps hoc est duplum  
et co amplius nauigationis labore. (Indulge genio) ad voluptatem luxuria  
hortat dices. (Ha operam genio). i. voluptati. Est autem genitrix dea gaudiorum  
vel potius. ut **Martial** capella inquit. qd cum primi qd gentes fuerint: mox eadem  
copulatae. placatae autem floribus: ut essemus memores breuitatis vite: qd per flores  
significare hinc dare operam genio dicimus. i. voluptati: qd ut ait **Martial**.  
**Martial**. Ipse tubet mortis nos meminisse deam. (Carpam dulcia). i. arripiam voluptates. (Nostrum est qd vivimus)  
**Martial**. Martia et soli hocducas qd fuit et est tuus.  
ynde sequitur. (Linis manes) in qd ho post mortem resoluitur. (et fabula). i. ea qd  
poetas de mortuorum larvis fingunt. **Horatius**. i. car. Jam te nox premet fabulegas  
**Horatius** manes. **Horat**. viue mecum qd sis cui breuis. (Fugit hora). i. ipsi cito labitur.  
(Qd loquitur) dicit luxuria. (Inde est). i. ex fuga tuis. **Horat**. dum loquimur fugit  
inuidia etas. (En qd agis?) **Obba** sunt poetas in statibus ei qd in deliberatione po-  
sit. e: sequatur ne auaricia an luxuria. qd. difficultis est deliberatio. (Sequitur  
hunc dñm). i. auaricia. (An hunc). i. luxuria. **Hab** scinderis. i. distraheris.  
(In diversu). i. ptes diuersas artias. (Duplici hamo) qd si pescis: qd a duo  
bus pescatoribus hamo distraheretur. **Hab** opz. i. necesse est. (Ut tu alternas sub-  
eas). i. alternatis et vicissim dñis succedas. (Ancipiti obsequio). i. dubio ful-  
lio. qm alii tui sucedunt est cu simul abobus suire non possis. et alternas obser-  
ves dños. i. alternatis sequitur dños: illisq; obedias. (ne tu cu semel sesus es  
non sufficit a vltijs ptenuisse se: cu yna dies non faciat horae felicem aut misere-

Exhalet vapida læsum pice sessilis obba.  
Quid petis? ut numeri quos hic quincunce modesto  
Nutreras: peragant auditos sudore deunes?  
Indulge genio. carpamus dulcia. nostrum est  
Quod viuimus. cinis. & manes. & fabula fies,  
Viue memor loeti. fugit hora. qd loquitur: id est.  
En qd agis? duplici in diversum scinderis hamo.  
Huccine an huc sequitur? subeas alternus oportet  
Ancipiti obsequio. dominos alternus oberves.

**Plinius.**

**Martialis**  
capella.

**Martial.**

**Horatius**  
**Horatius**

Quinta.

(Hec tu dicas ego rupi tam vincula). i. expeditus me a servitio voluptatis  
aut avaricie. (Cum semel obstiteris) i. cum semel restiteris aī perturbatōib.  
(Et negaris parere) i. obedire. (Imperio illi vitiū dominatis tibi) et (In-  
stāti) i. instāter tibi iperanti. Hā hoc facere nō est vēdicare se ī libertatē  
quēadmodū nec canis cū rupit catenā qua tenebat: si partē catenę tra-  
bit post se qua possit apprehēdi atq; iterū vinciri. Ideo dicit. (Hā canis  
luctata) i. repu-  
gnas et rebellas.

Nec tu cūm obstiteris semel instantiq; negaris  
Parere imperio: rupi tam vincula dicas:

Nam luctata canis nodum arripit: ast tamen illi  
Cum fugit a collo trahitur pars longa catenę.

Daue cito hoc credas iubeo. finire dolores  
Preteritos meditor: crudū ch̄erestratus vnguem

Abrodens aī hæc. an siccis dedecus obstem

Cognatis: an rem patriam rumore sinistro

Limen ad obsecnū frangam: dū chrysidiſ vdas

Ebr̄ius ante fores extincta cum face canto!

Euge puer. sapias: dīs depellentibus agnam

(Arripit nodum)  
i. frāgit et tollit se  
cū partē catenę:  
qua erat ligata.  
(Ast tñ cui fugit:  
longa ps catenę:  
qua erat vincta)  
subaudi pēdēs a  
collo. (Trahit il-  
li). i. ab illa cane.  
(Daue cito h̄ cre-  
das) aliud exem-  
plum qđ amātes

serui sunt: ex aliquo poeta comicō sumptū: q̄ inducit ch̄erestratū quēdā  
adolescentē chrysidiſ meretricis amatorē de amica relin quēda cogitatē:  
qđ tñ per incōstantiā nō pficit. (Daue) seruū suū aut patris ch̄erestratus  
alloquis: quēadmodū apud Teretiū in eunicho. phedria parmenonē. et  
est simile vel potiū idē argumētū vitrobiq;. (Credas cito hoc) qđ tibi nunc  
dicturus sum. (Medito: finire dolores p̄teritos) i. amores vnde pl̄ dolo-  
ris et voluptatis p̄cipiebā. et cui h̄ec sint v̄ba subdit. (Ch̄erestrat⁹) p̄sona  
comica amātis chrysidiē. (Abrodēs vngue crudū) i. v̄tuū qđ faciūt me-  
ditabūdi. sic supra. nec demorsos sapit vngues. et Horati⁹. i. ser. Sepe ca-  
put scaberet viuos et roderet vngues. (An ego dedec⁹) i. opprobriū et isa-  
mia familię nře. (Obstē cognatis) i. nō obediā pp̄inquis et amicis monē-  
tibus ut hanc meretricē relinquā: (Siccis) idest letunijs et sobrijs: cū ego  
sim ebrius amore meretricis. Horati⁹. i. epist. Horū putealib libonis mā-  
dabo siccis. (An frangā rem patriā) i. dilapidez patrimontū: Horattus  
scđo sermo. Postquā ois res mea tanū ad medium fracta est. (Ad limen  
obsecnū) idest turpe hoc est meretricis. (Dū ego ebrius) cōtra id quod dī  
xit cognatis siccis. (Latō cū face extincta) quam p̄ferebat per noctem  
v̄tducē: sed iam consumptā longa mora. (Ante fores vdas) idest humili-  
das vnguetis: scilicet q̄ illuc fuderat. vel potius lachrymis. (Chrysidiſ)  
meretricis quā amabat. (Rumore sinistro) idest vnde sequit̄ et emanat  
per populū infamia. (Euge puer) v̄ba sunt vani gratulantis dño volenti  
se in libertatē asserere. (Sapias) subaudi si. hoc est si v̄is sapiēter facere.

# Satyrā.

(Percute agnā). i. sacrificia. (Vijs depellētib⁹) subaudi morbū et iſantā: q̄ bus tu nūc laboras. (S; cēſen) vba sūt rursus ch̄erestrati ad daui. (S; o daue cēſen) p censes ne? (Relicta) sc̄z chrys̄is a me. (Plorabit). i. dolebit: qđ illā reliq̄rim. ad qđ fūus rūſidet. (Nugaris). i. nugas agit̄ delirias. Nā nugari est nib̄l agere. (Puer) hic nomē est etatis aut qđ seruitute meretricis tenet. (Obiurgabere). i. castigaberis ab illa: cū ſenſerit te ſic amore ſui vinctū.

(Solearubra) qđ ſolent facere dīg ſequētes in ancillas. Juuenalis. et ſolea pulſare na- tes qđ deſipit in- de eſt. (Et tu nūc ferus et violēs). i. tāq̄ ſera violēta: q̄ incidunt in retia.

(ne vellis trepida-

re). i. cū ſis vinceſt ſicut ſupra de cane diſcebat: noli reſuctari. (et rodere caſſes arctos). i. retia te arte retinēta. (At ſi vocet) tā qđ ſequit ad vbum et

eunucho Terētiſ ſumptū eſt. quē locū elegātissime. Horati⁹ quoq̄ ex car- mine ſābico in heroico cōvertit. (At ſi vocet) sc̄z chrys̄is vel poti⁹ bacchis terentiana. (Haud mora diſcas). i. ſlatim diſces. (Quidnā tgiſ faciā?) vba ſunt deliberātis: atq̄ eius q̄ nescit: quid potiſſimū ſequat. (Hec nūc acce- dam) hāc partē videt eligere: ſed nō perſtat p̄ icōtinētā. (Lū accerſor). i.

vocor ab illa. (Et vltro ſupplicet). i. nō rogaſta a me ſupplicet mihi: nā id ſignificat vltro. (Si totus) vba ſūt daui vel poti⁹ poeſe diſcētis. (Si tor- et integer). i. nulla tñi pte apud amicā relicta. (Exieris illinc). i. ex domo amicę. (Hūc nūc) ſubaudi es vere liber. (Hic hic) ſubaudi eſt ille vere li- ber. (Quē querimus). i. de quo diſputam⁹. (Hō in festuca). i. non in ea li- bertate quā p̄etor domin⁹ rogaſtu ſeruo dedit. Nam quemadmodum ait

Plutar̄chus in libello de t̄is qui ſero puniunt a deo: moſ ſuit apud Ro- manos vbi quēpiam ſeruū manumitterent: vt eius corpori tenuem: feſtu- cam iniſcerent. vnde illud apud Plautum. In milite quid ea ingenua an

festuca facta? Dicit igif. (Non in festuca quam lictor ineptus) idest p̄e- toris minister non ap̄ius dare libertatē. (Jactat) in ſeruum nam vt p̄e- tor vindicta ſeruū tangēs illum liberū faciebat: ſic lictori qui p̄torem in-

ſignibus p̄cedebat festuca in illū jactabat ex more Romano: vt dicit

Plutarch⁹. (Ius habet ille ſu) eos qui honores captiāt: atq̄ ambitione

tenentur eadem ratione non eſſe liberos ostendit diſcens. (Ille palpo). i.

ambitiosus quē necesse eſt adulari illis. qđ ſuffragia captat Palpones eſi adulatores diſcunt. et palpās adulatio apud Hieronymuz in epiftola

līminari ſacrū litterarū dicitur. (Quē ambītio). i. cupiditas honorum.

Juuenal.

Horati⁹.

Plutar̄chus.

Plautus

plutarch⁹

## Quinta.

(Cretata). i. cādida qm̄ competitores honoris alscis⁹ candidat⁹ id est toga cādida induit⁹ circuibāt tribus: rogabantq; vt in comitijs magistrati busq; diligēdis sui rōnē haberet. (Polini). lib. viij. scipio nasica i toga cādida bsis repulsa notat⁹ a pplo. (Gigila) vba sunt ambitiosi seipm̄ exhortatis ad captādū vulgi suffragia. (Cicer iugere large). i. largiter i vulg⁹ sparge cicer. lupinos. fabas. et hymoi filia q spargunt rapiēda. (Rixati pplo) i raptu missiliū atēto qd ppter ea tibi faciēdū ē. (vt senes apci). i. loci apri⁹ ppter etat⁹ frigiditatē gaudētes. Mā aprica dī cūt loca soli exposita et apta. (Posſint meminisse). i. vt q nūc sunt iuuenes. (Olīm) senes

Cretata ambitio: vīgila: & cicer iugere large  
Rixanti populo: nostra vt floralia possint  
Aprici meminisse senes: quid pulchrius: at cum  
Herodis venere dīes: vñctaq; fenestra  
Dispositæ pingue m̄ nebula m̄ vomere lucernæ  
Portantes violas: rubrumq; amplexa catinum  
Gauda natat thymni: tumet alba fidelia vīno:  
Labra moues tacitus: recutitraq; sabbata palles.

recolat. Mā floralia). i. ludos in honore floræ dec a nobis celebratos. qd erat sacrū populare. i. aptādo populi fauor aptū. Martial. Et populare sacrū bis milia dena tulisset. flora aut̄ dea florū erat. (Quid pulchri⁹?). i. honesti⁹ et melius subaudi⁹ quā hęc ad p̄ciliandū populi amore facere sed fronia est. quasi dicat nil miseri⁹: neq; magis servile (At cū herodis) eos notat⁹: q superstitionib⁹ tenent⁹: quippe q nullo modo possunt esse liberis: cū timore afficiant⁹ sine quo superstitione sed et religio stare nō potest. (Herodis dīes). i. sabbata ludçor⁹ quor⁹ suit rex herodes ascalonita antipatri ex cypride filius q prim⁹ huius nois in ludca regnauit. (Et lucernæ) portates violas. i. q violis ornabant⁹. (Dispositæ in fenestra vñcta) enneam̄ron dicit. i. lucernā nouē lychnor⁹ quā iudei in fenestrella sub lumina pma diel pcedentis sabbatū in ipso limine dom⁹ ponebāt. quā fenestrā ideo vñcta dicit ppter oleū qd ex lucernis exūdabat. (Gomuere pīguē nebula). i. vaporē pingue et crassum. hoc est sumū. (Et cauda thymni) thymnū iudçor⁹ cib⁹ etiā tēpestata nīa peculiaris. cui⁹ cauda q pingui caret iisipidior est. (Matat) subaudi⁹ iure p̄daneo. Juuenal. et eodē iure natātes mergere si cedulas. (Amplera rubrū catinū). i. ipiens catinū hoc est patellā rubrā. i. vīlē et ex rubrica fictā. Martial. Et color in nīa gāmare lace rubes. (Fide līa alba). i. et argilla cretacea facta. (Tumet vīno) ad naturā acetit retulit: qd i potu ſūptū tumefacit. Juuenal. cui⁹ acero cui⁹ p̄che tumes. Et iquā die. (Tu tacit⁹ moues labra). i. concipis p̄ces iudaicas. Cicero. i. de dīi natione. (Hoies cū tacit⁹ youēt aliquid aut optat haud dubitat quin dīi illud audiāt. (Et palles). i. times hoc ē veneraris. Mā religio timori cōsīta est. (Sabbata recutita). i. iudçor⁹ festa q recutiti et circūcisi sūt: et quor⁹ p̄cipue cutis abscissa est. Martialis. Nec recutitox fugis iugis iudeox. Martial.

Herodes  
ascalonita.

Juuenal.

Martial.

Juuenal.  
Cicero.

# Satyræ.

(Tū nigri lemures) allas supstitiōes numerat, quas timētes nō posseſſe liberos significat dicit. (Tū). i. p̄terea. (Lemures nigri). i. vmbre mortuorum. Apuleius tuorū. Apuleius deo socratis, aīus hūan⁹ exut⁹ et liber sp̄pēdijs vīte corpore suo abiuratis vetere latina lingua hūc inuenio lemurē dictitatū. dicit lemures a remo Romuli fr̄e gemello. r. in. l. fam commutata: vt inq̄t Quis. i. fastis. (Et p̄icula) subaudi instātia. (Rupto ouo). i. q̄ p̄icula ex ouo lustralis crepitū i tellecta sunt: sed qđ divinationis gen' illud sit non legit: nisi qđ Juvenalis. in lustratio nib⁹ ouorū meminit dicens. nisi se centū lustrauerit ouis. (Tum galli grādes) id est sp̄ig terea sacerdotes matris deoz. Juvenalis. de sacerdote cybeles. ingēs semiūlīr. (Et sacerdos lusca) sc̄z līdis. (Tū sistro) et pitaculo qđ issis i manu habebat. oīa em̄ hec sc̄z vmbre mortuorum apparet et oua rupta et galli sacerdotes m̄fis deoz et femina sacerdos līdis. (Incussero deos). i. timorē deoz tibi ingesserūt. (Inflātes corpora). i. in flaturos. (Si nō gustaueris ter mane) numer⁹ et tēp̄s dicit. Juvenalis. ter matutino tyberi merget. (Caput alli) p̄ alti cui caput est in spicos digestum. p̄dictum: id est quod p̄dixerunt. (Dixeris) cum ea quā de veralibertate dixim⁹ sint quaz verissima: irridentur tamen ab inductis quales sunt viri militares. (Si dixeris hec inq̄t) inter cēturiones milites. sc̄ll̄cer aut ipsoz duces. (Claricosos) id est laboriosos. et qui ex laboribus in modicis varices contraxerunt. Juvenalis. varicosus fiet aruspex. (Centinuo) id est statim. (Eulphernius ingens) nomen fictum a poeta: quē ingentem dicit: quasi viribus corporis tātum et nō animi p̄stet. ridet crassum. i. crasse: hoc est stolide. (Et licet). i. cestimat. (Centū gr̄ecos) subaudi philosophos. (Curto cētusse). i. centū assib⁹ adhuc nō integris sed intertrīmēto diminutis id em̄ significat curtū: et declinatur hīc centussis.

Quintilia.  
Horati⁹.

**H**dmouit iam bruma ad Saleium bassum poetam: vel portius cesuræ cultus Quintilianus libro decimo meminīt: quē Horatio in carmine lyrico secundum facit hiccum ab yrbe secessisset in sabinos: et Idem sius in liguriā: quid ille agat dubitans interrogabat: deinde in illos inuenitur: qui suum ingenium defraudant / vt h̄credibus multa relinquant. Dicit igitur. (O basse bruma) id est tēpus circa solstitiū hyemale nunquid. (Admouit te) id est applicauit. (Foco sabino) quo te contulisti.

Tum nigri lemures: ouoq̄ pericula rupto:  
Tum grandes galli: & cum sistro lusca sacerdos  
Incussero deos inflantes corpora: si non  
Prædictū ter mane caput gustaueris alli.  
Dixeris hēc inter varicosos centuriones:  
Continuo crassum ridet vulphernius ingens:  
Et centum gr̄ecos curto centusse licetur.

# Satyræ sexta.

Vltima ob h̄credis curā castigat auatos.

**A**d mouit iam bruma foco te basse sabino:

Juvenal. matutino tyberi merget. (Caput alli) p̄ alti cui caput est in spicos digestum. p̄dictum: id est quod p̄dixerunt. (Dixeris) cum ea quā de veralibertate dixim⁹ sint quaz verissima: irridentur tamen ab inductis quales sunt viri militares. (Si dixeris hec inq̄t) inter cēturiones milites. sc̄ll̄cer aut ipsoz duces. (Claricosos) id est laboriosos. et qui ex laboribus in modicis varices contraxerunt. Juvenalis. varicosus fiet aruspex. (Centinuo) id est statim. (Eulphernius ingens) nomen fictum a poeta: quē ingentem dicit: quasi viribus corporis tātum et nō animi p̄stet. ridet crassum. i. crasse: hoc est stolide. (Et licet). i. cestimat. (Centū gr̄ecos) subaudi philosophos. (Curto cētusse). i. centū assib⁹ adhuc nō integris sed intertrīmēto diminutis id em̄ significat curtū: et declinatur hīc centussis.

Quintilia.  
Horati⁹.

**H**dmouit iam bruma ad Saleium bassum poetam: vel portius cesuræ cultus Quintilianus libro decimo meminīt: quē Horatio in carmine lyrico secundum facit hiccum ab yrbe secessisset in sabinos: et Idem sius in liguriā: quid ille agat dubitans interrogabat: deinde in illos inuenitur: qui suum ingenium defraudant / vt h̄credibus multa relinquant. Dicit igitur. (O basse bruma) id est tēpus circa solstitiū hyemale nunquid. (Admouit te) id est applicauit. (Foco sabino) quo te contulisti.

Sexta.

(Iam ne lyra & chordē) instrumēta q̄bus modulanſ carmina. t. nunquid scribis carmina lyrica? (Aliud tibi). i. psonāt. (Plectine tetrico). i. plectro graui & severo: q̄ i lyricis carminib⁹ etiā res graues describunt. (Basse) in quā. (Mire opifex intēdile. i. ad intēdēdū (nūeris). i. chordis arte muſica tēperatis ad certas psonātias q̄ nūeris cōstant. (Prīmordia veterū vocū). i. carmina quoꝝ vſus antiquissimus est atq̄ ſuſe cōlunctus: nā

Iam ne lyra & tetrico vſiunt tibi pectine chordē?  
Mire opifex numeris veterū primordia vocum  
Atq̄ mare ſtrepitum fidis intēdiffe latine:  
Mox iuuenes agitare iocos: & pollice honesto  
Egregios lufſiſe ſenes. Mihi nunc lygus ora  
Intepet: hibernatq̄ meū mare: qua latuſ ſingens  
Dant ſcopuli: & multa littus ſe valle receptat.  
Lunai portum eſt operæ cognoscere ciues.  
Cor iubet hoc enni: poſtq̄ deſtertuit eſſe

primi carminum  
ſcriptores muſici  
ſidemq; theolo-  
gi fuerunt: vt Or-  
pheus. Linus. Mu-  
ſeus. Amphion.  
Et mire opifex in  
tēdile. (Mare ſtrepitum). i. forteſ  
et nō effeminatū  
ſonū: hoc eſt quo  
res fortiū vſorū

Scripto-  
res muſici  
etheologi  
Orpheus.  
Linus.  
Muſeus.  
Amphiō.  
Horatius.  
Bassus.

deſcribunt: ſcdm illud Horati in poētria: muſa dedit fidibus diuinos pue-  
roꝝ deoꝝ & pugilē victorem: & equi certamine p̄imū. (Fidis latine) q̄r  
bassus poeta lyric⁹ fuit latinus. (Mox) deinde. (Mire opifex agitare). i.  
ad agitandū. (Iocos iuuenes). i. iuuenū: putat amores & cōluta qđ etiā  
ad carmē lyricū p̄tinet: vnde Horati. & Iuuenū curas & libera vina refer-  
re. (Et mire opifex lufſiſe). i. ad ludēdū hoc eſt ſcribendū. Verg. in buco.  
Ludere q̄ velle calamo p̄misit agresti. (Egregios ſenes). i. ſentētias gra-  
ues q̄les ſunt aut eſſe debet ſenū. (Pollice honesto). i. ſtilo graui: & quo  
res honeste deſcribunt: pollice aut dixit q̄ eo chordē tāgunf in lyra. (Mi-  
hi nunc) vbi tu ſis & qđ agas dubito: & ſcire cupio: de me autē ſcias velim  
q̄. (Oral yagus). i. littus maris lygustici. (Intepet mihi). i. ad vſus meos  
eſt tepida & tēperata: nā ora lygurię cuꝝ ad meridiē vergat: p̄ hyemis t̄ps  
tēperata eſt. (Et meū mare hibernat). i. dū p̄ hyemē tēperatib⁹ deſcuit:  
ſed cur mare lygusticū ſuū appellat: cū hieronymus ī eusebiū dicat P̄ſer-  
ſium poētā fuſſe volaterranū ex etiuria: ergo aut ſuū appellat: hoc tpe  
quo eſt lung: aut Hieronym⁹ neſcluit P̄ſerio patriā reddere. Sed i qua  
parte or̄ ligustic⁹ ſit ostēdit dicens. (Qua ſcopuli dāt ſingens latus). i. ea  
parte qua inter ſcopulos ſiuꝝ p̄motoria intercipit ſinuofum littus quod  
eſt italię latus ad meridiē: qđ magis exponit dicens. (Et litt⁹ receptat ſe)  
ſed eſt in recessum colligit ſe. (Multā valle). i. magna & longa: & qđ ipſum  
eſt portū efficere. Portū aut̄ lung vbi poeta erat: enniā carmine cōmē-  
dat dicens. (O clues opere) ſubaudi p̄ctū: hoc eſt utile & incundū eſt: nam  
id ſignificat operę p̄ctū. (Lognoscere). i. videre. (Portū lunat). i. lunę q̄  
v̄bs eſt & nō lōge ab ea portū eiusdem nois. (Cor). i. ſapiētia. Marital. He-  
cor habes papile nec genitū. (Enni) pro enniū poete cui⁹ hoc eſt carmen.

Horati⁹.  
Vergili⁹.

Hierony-  
mus.

## Satyra.

(Jubet hoc) sc̄z cognoscere portū lung. (Postq̄z desertuli). i. si teredē  
sunt: q̄ sōno excitat ē in q̄ visus sibi ē aīas suā ē ē q̄ fuit homērū vt supra dī  
xim̄ i loco illo: nec i bīcipitl sōntasse parnasso memīni. (Mēonides qntv)  
i. qnt̄ ab homero filio mēonis aut ho aut opinato. (Et pauone pythagō  
reō). i. fm palingenesiā pythagoreō q̄ dicebat aīas et corpib⁹ i alta corpora  
migrare: z sic ex pauone aīas illa decedēs p corpus homeri venit ad enī  
corp⁹. (Hic ego)

sc̄z lung vel i illi⁹  
portu. (Securus  
vulg⁹). i. qd vulg⁹  
de me opinet: z i-  
cipit ad satyrem ma-  
teriam accedere.  
(Et secur⁹ qd au-  
ster) vēt⁹ a mer-  
die spirās a grecis

Mēonides quisntus pauone ex pythagoreō.  
Hic ego securus vulgi: & quid præparet austē  
In felix pecori: securus & angulus ille  
Vicini nostro quia pinguisor: & si adeo omnes  
Ditescant orti peioribus: vlḡz recusem  
Curu⁹ ob id minui senio: aut cœnare sine vncio:  
Et signum in vapida nasa tetigisse lagena.

Aerglli. appellat not⁹ (Infelix pecori). i. noxi⁹ Clerg. qd potui iselix (Quid p̄get.  
Aerglli. minef: q̄ glgnit morbos. Clerg. arborib⁹ satisq̄not⁹ pecoriq̄ sinist⁹. (Et  
secur⁹ q̄ angul⁹ ille vicini: q̄ agrū nīm ptingit. (P̄diguior) sub audi ē nō  
hī nāq̄ lūt iūdīc̄ mores. Quid. fertilior seges alieno temp i agro ē. (Et si  
adeo oēs) sēlus est: nō idcirco torq̄bōr si videro altos deterioris p̄ditōis  
hoes dītari. (Et si oēs orti peiorib⁹). i. ab iſeroris p̄ditōis maiorib⁹ p-  
creati. (Ditescat adeo). i. lōge dittiores me sint. (Recusē). i. negabo: z dete-  
stabor (Uſc̄). i. nīmīz z sēp z vbiq̄. (Ob id). i. pp̄ eā causā. (Luru⁹) labo-  
rib⁹ icuruat⁹ (Minut senio). i. defraudari i c̄tate senili cruciādo me. (Aut  
recusē c̄nare sine vncio). i. cibo aliq̄ adtpato z pigul. (Et recusē tetigisse  
signū nasa) qd faciūt auari q̄ lagenāvint anulo signat: ne famul⁹ aut hūis  
vinū iercipiat. (Mart. nūc signat me anul lagenā). H̄ut p̄suetudis etiā

Licero. fili⁹ i qdā ep̄la ad tyronē meminist: sicut oli in q̄ matrē nīaz facere  
memīni: q̄ lagenas ēt iānes ob signabat: sic p̄versij enarrator i cognit⁹ si-  
cut ego sētio: nā qdā de signo qd est fūdo lagenē delirat: nō placet: cū  
neq̄ tāgi nasa l̄z neq̄ videri facile posset nisi forte putabāt lagenā ē ē pate-  
rā siue potoriū vas: qd qd H̄ora. cui⁹ metaphrastes atq̄ imitator ē h̄ nī:  
eūd sēlū exp̄ssit li. ep̄i. h̄. dicēs: z signo l̄sō nō isanire lagenē. H̄z video qd  
ill̄os decepit: tetigisse v̄z nasa: nā si vt exploraret an lagenē signū ēt l-  
sū auarīd faciebat: vt nasa tāgeret: multo minu s̄videre: cū r̄sibile visu  
admotū nīs i certa distātia videri nō possit. H̄z voluit s̄igre poeta auarū  
sic int̄tū fuisse i explorādo signo an esset l̄sū vt ill̄o fere tāgeret nasa: sic

Martial. Mart. de sellio: q̄ de cena cogitās trist⁹ z cogitabūd atq̄ demissō capi-  
te i cedebat: q̄ pene terrā tangit i decēs nasi. Itaq̄ id qd martial exp̄ssit  
pene ap̄d p̄versiū subitelligēdū est. (In lagenā vapida). i. q̄ plena erat  
no vapido: hoc ē euāndo: vt supra dīxim⁹. Est ḡ sensus hui⁹ clausulē qd  
poeta recusabit z renuet curu⁹ minui senio: z c̄nare sine vncio z tetigisse

Sexta.

signū: q̄i h̄ec oīa sūt auari. (Discrepet his ali⁹). i. alīq̄s forte nolit sic viue  
ret ego volo: s̄ id nihil ē mīrādū cū ēt nati sub ead pstellatiōe diuersa se.  
quant studia: ideo dicit: (O horoscope). t.o hora natalis: ex q̄ sumit morū:  
significatio nascētib⁹. (Tu pducis gemīos). i. ḡnas z i lūce edis. (Claro  
genio). i. varia z distorta natura: qđ oīdit exēplo q̄ taxat sordidos auaros  
z hoīes (Est) subaudi aliq̄s. (Qui solis natalibus) q̄ dies celebriſ z fest⁹  
erat cūq̄. (Lalli-  
d⁹) astut⁹ z caut⁹  
sine emendo/sine  
dispēſādo. (Lin-  
gat ol⁹ ſicū). i. iun-  
gat q̄ ſi pigui aliq̄  
ol⁹ qđ erat ſine p̄  
gui (Muria ſpta  
i calice). i. q̄ emiſ  
vnciatī a ſalariol⁹  
cū debuitſet h̄e  
dolia et aphoras

Discrepet his ali⁹: gemīos horoscope varo  
Producis genio: ſolis natalibus est qui  
Tingat holus ſiccū muria wafer in calice empta  
Ipſe ſacrum irrorans patinę piper: hic bona dēte  
Grandia magnanīmus pagit puer: vt ar ego vt ar.  
Nec rhombos ideo libertis ponere lautus:  
Nec tenuem ſollers turdorum noſſe ſaltuam.  
Melle tenuis propria viue: & granaria fas eſt  
Emole: qđ metuas: occa en ſeges altera i herba ē.

muria domi plēas. Est aut̄ muria ſol tabid⁹ ad ſolē macerat⁹ multaꝝ rex  
dīmētū: qđ ſiat Lato Columela Pliniusq̄ mītis p̄cipiūt. (Ipe). i. nō p̄  
mediū dispēſatorē: nā ipē ſphasim h̄z (Irrorās) ifriās z ſpargeſ i modū  
rois. (Pip ſacrū). i. qđ q̄ ſi rē ſacrā pce mīſrat. Hora. i. ſer. tāq̄ p̄cere ſa-  
cris cogeri (Patinę). i. i patinā dtūs p actō z p̄poſitiōe. vt Glerg. i. en. i fer-  
retoſ deos latio. i. latiū (Hic puer). i. alt⁹ adoleſcēs (Magnanīm⁹). i. pdi-  
gus: q̄ bōa p̄ſumēdovideſ magnanīm⁹ cū ſi reuera puſillanīm⁹ ſic Marti-  
tia. de aleatore. Hō mea magnanīo depuḡt tefara talo. (Meraglt bona)  
p̄ſumit p̄ſimoniū (Vete) gula: h̄ ē ganea (Utar ego vt ar). i. neq̄ ſeq̄ illū  
auarū: neq̄ hūc pdigū: ſi vt ar reb⁹ mets: nā illoꝝ vt er q̄ abutit diuitijs:  
poti⁹ q̄ vt ut. Nec ideo ſi vſus fuero: icldā in illō vitiū vt ſim. (Laut⁹ pone-  
re). i. ad ponēdū in mēſa. (Rhōbos) pſces ex gſie planop̄: hispani vocat̄  
rodauallos. (Liberti) nō ſolū mihi ſz z liberti dñr aut̄ lauti q̄ ſplēdide z  
op̄ipare c̄nāt. (Nec ſolers) ſubaudi ero. i. diligēs z i genios. (Rosse). i. ad  
cognoscēdū. (Salinā turdop̄). i. ſapores gulosos: q̄lis eſt turdop̄: q̄ aues  
apud antiq̄ores magno i p̄cio habebant Mart. ite aues turd⁹ ſi q̄ ſi me  
tudice certet iter q̄drupedes glia p̄ma lep⁹. (Uine). q. d. oib⁹ ſiuendū eſt.  
(Ten⁹ melle ppila). i. p q̄titate melliū: q̄s ex tuis agris p̄cipiſ: ac ſi dicat  
fm facultates p̄ſimoni⁹ (Eremole granaria). i. frumenta ex gnarijs tuis.  
(Et fas ē). q. d. id nō facere nephas ē. (qđ metuas). i. nūqđ t̄imes te fame  
p̄itup⁹. (Occa). i. frāge: nā occare ē glebas frāgere: h̄ v̄o. p grana ex ſp̄cīs  
excludere accipit: q̄ antiq̄ faciebat: atq̄ ēt nūc fit ap̄o aſtureſt callatcor:  
q̄ties frumento h̄nt op̄ Hora. i. epi. villis ſobi cū ſegetes occat tibi. (En-  
ſeges alta). i. ant̄ iſequēt (Est i herba). i. vt r̄idis. q. d. ſpes ē de futuri ant̄  
 fertilitate. Quid, i. heroīnis. ſz nimili ppas̄ adhuc tua melliſ i herba ē.



# Satyra.

uuenal. (Ast vocat officium) sed q̄r ut ait Juue. Multi sunt sibi disulces et pauperes amicis: dicit nō satis esse ad nosipos yti liberalitate: nisi etiā hec vt ad amicos v̄sq̄ puentat. (Ast officium) qd p̄prie est virū illa qua utimur ad amicos. Juue. Officiū cras p̄mo sole mibi pagendū est in valle q̄rit quę causa officij? qd queris? nubit amic⁹: alias officium est operatio hoīs siue actio in quantū homo; ynde liber Liceronis de officijs. (Amicus inops)

Icero.

pauper quia naufragiū fecit. Traibe rupta). i. nau fracta: q̄r nauis trahibus cōstat. (Prendit sara brutia). i. tēpestate electus ad bruttios italic⁹ pplos maritimos manibus p̄fensat scōpulos. Vergili⁹. Pr̄sante mantibus vñcis capita aspera móris. (Et cōdedit). i. obruīt et pdidit. (Jonio). i. in mari qd est iter italiā et pelopōnesū. (Rē oēm). i. facultates. (Et vota surda). i. nō audita a diis i tēpestate. (Ipsē facet i littore). i. p̄strat et deiectus. (Et dij ingētes de puppe) in q̄p tutela nauis fuerat facēt: ē q̄le illud Vergili⁹. Iliū in italiā portas victosq̄ penates. (Et iā costa ratis lacerq̄). i. tabula naufragij q̄ est costa nauis siue lat⁹. (Est obuia mergis) aulb⁹ marinis q̄ fragmētis incursant. (Mūc). i. in tali necessitate amici. (Frāge ali quid). i. partire cū illo q̄niquidē amicoꝝ oia cōla esse debēt. (Et de cespite viuo). i. etiā de eo qd est patrimonij fundamētum: ne dū viessilia. (Uino) aut̄ dixit: q̄r cespes ex gleba herbarꝝ radicib⁹ cōpacta: s̄ intelligit debere dare amico aliquid etiā de substantia patrimonij. (Largire inopi) et cur debeat largiri ostēdit dices. (He pictus i tabella) hoc faciebat naufragi ut emēdicaret stypes. Horat. qd hoc si fractis enatat expes nauib⁹ gre dato q̄ pingit: et Juue. et picta se tēpestate tueſ. (Cerulea) ad colorē mari p̄tinet q̄ cerule⁹ ē. (Obrebet) vaget et circūeat pp̄lm (S̄ cenā) p̄ h̄erede r̄nderet auar⁹ et q̄ illū horat vi det aliquid amico inopi. (S̄ h̄eres) sc̄ me: o auare. (Irat qd curtaueris rē). i. diminueris patrimonij. (Negliget cenā funeris). i. in ferias q̄ danſ mortuis: et cenā viuīs in funere. (Et h̄eres dabit vñq̄) in quā cinerest reliquiae colligebant. (Ossa inodora). i. nullis odori bus cōcinnata: h̄eres inq̄. (Parat nescire). i. dissimulare: q̄ si nō intelligat rē. (Seu cinnama) odoramētū est pegrinū. (Sp̄rēt). i. odorē emittat et vaporē. Surdū. p̄surde. i. n̄l oleat: vt sit trāslatio lūptā ex sensibili auris ad nares. (Seu casie) arbusculē sūt odo: atq̄. (Peccat ceraso). i. adulterē tur gummi ex ceraso arboře: qd p̄cipue in odorib⁹ faciunt seplasiaris.

Vergili⁹.

Vergili⁹.

Horatius

Juuenal.

Sexta.

(Tunc bona) & ha heredis aut p herede faciliſtis cū auaro. (In columnis) quasi dicat si p salute tua saceres tollerabiles esset: sed facis pro amico. (Sed besti⁹ vrget) superiora & ha poētę ptingebat ad auaricie reprehensionē commendationēq; libertatis tū ad seipsum tum etiā ad amicos: nunc quid auarus dicat ostēdit dices. (Sed besti⁹) nomē est auari: sed a poēta fictiū quasi bestialis hō: sic Horatius. ventresq; nepotū diceret vredos corre-

Horatius

Tu ne bona in columnis minuas? Sed besti⁹ vrget  
Doctores gratos: ita fit: postq; sapere vrbī  
Cū pipere & palmis venit nřz hoc maris expers  
Fōentsecē crassō vñguine pultes.  
Haccinere vltor metuas: at tu meus hæres  
Quisquis eris: paulum a turba seductor audi.  
O bone num ignoras: missa est a cesare laurus  
Insignem ob cladem germanæ pubis: & aris  
Frigidus excutitur cīnis: ac fā postibus arma:

ptus bestius idē.  
(Elget doctores  
gratos) idest inse  
ctatur q; scz indu  
xerint in vibem  
philosophię p̄ce  
cepta exhortatiā  
ad liberalitatē:  
cū pilus romani  
illi veteres parsi  
moniaz obserua  
uerint: dicit igis:

bestius in phos. (Ita fit). i. sic viuit ut vos phī p̄cipitis scz laute & opipa  
re. (Feniseccē). i. romani prisci qui fenū secabāt. Clarro de re rustica: falci  
bus cōsectanda q; feniseccē p̄terierūt: & Columela. feniseccā messore opor  
ter iducere (Ullarūt). i. corruperūt pultes: nā similes cibi & naturales  
corrūpi dicitū cū aliquid illis addit: ut supra hec sibi corrupto cassia dissoluit  
olivo. (Vnguine crasso). i. pingui pulrib⁹ adhibito. (Postq; hoc nřm sa  
pere). i. nřa hec sapia: vñl pott⁹ vña o phī. (Expers maris). i. nō trāsmarina  
& ex grecia p mare aduecta: s̄ facta lā domestica. Hora. alchōchilū maris  
expers. (Elenit vñbi). i. in vibē. (Cū pipere & palmis). i. eadem nauī vñne  
rūt phī qua piper & palme sūt aduecta. Juueni. Aduect⁹ romā q; priuata &  
coctona vēto. (Hec cinere vltor metuas) ad illud r̄fidet qd̄ dixit sed cē  
nā funeris h̄eres negliget rc. (Vltor cinere). i. vltra mortē & post cines  
res. (At tu me h̄eres) qd̄ in auaris rep̄hēdit se nō factur⁹ poēta pollicet:  
hoc nō curare qd̄ h̄eres su⁹ de se sentiat: dicit igis. (O tu quisquis es futu  
rus me h̄eres. (Audi seductor). i. paulū seduct⁹ & remotus. (A turba) vt  
ego libere possim q̄rere & tu r̄fidere. (O bone) o amice. (Hum ignoras). i.  
nunq; hic nūcl latet te. (Missa est laurus) romanti p̄ratores bñ re ges  
sta in p̄uincia lauri mittebat q; esset nūcl futuri triūphī author est Moli  
nius. Martial. Sarmaticē laur⁹ nūclius sp̄e venī. (A cesare) calo caligula  
germanici ex Agrippina filio q; post tyberiū impauit: is expeditionē i ger  
manos suscepit vt scribit Suetoni⁹: s̄ cū nūcl dignū mēoria fecisset die  
suo natali ouas vñbē ingressus ē. (Ob cladem insignē) qd̄ reuera nō fuit sed  
nūcl ita dixerat. (Germanæ pubis). i. iuuētutis germanop. (Et cīnis fri  
gidus excutif ex aris) vt siāt noui ignes ad sacrificia ppter principis via  
ctoriā. (Et cesonia) augusta caligule yxor p pompa & apparatu triumphi.

Clarro.  
Columela.

Juueni.

Martial.

# Satyrā.

(Jā locat) sc̄z redēptorib⁹ quies ea opera faciendū p̄ducebāt: vel locat id est parat & disponit. (Arma postib⁹). Clergili⁹. Captiū pendēt curr⁹ curuēs secures. (Chlamydes regū) q̄ p̄mittēti erant triūpho. (Et gauſapa lutea) vestes villosas crocei colo:is. (Captis) reliq̄s captiūs. (Eseda) rehīcula:z currus. (Et rhenos ingētes). i. germanos rhēni fluminis accolas q̄ p̄cerissimi sunt iter reliquos mortales. (Igitur ego induco) subaudī imolādū. (Lē-

tū parta) sc̄z boū hoc est duplīcem hecatōben (Dijs et genio) dijs q̄z auspicij vīctoria est parta. (Ob res egregie gestas). s. a c̄ſare. (Quis vetat?) subaudi me facere id. (Aude) sc̄z vetare me: quasi dicat nō au debitis: q̄z esſes lē ſe maiestatis re:.

(Eſc̄ nisi cōniues). i. dīſsimulas: nā cōſuere eſt oculos claudere. (Oleū) alia via h̄eredē aggredī dices. (Ego largior popello). i. virtūm i pp̄lm dīſtribuo. (Oleū z artocreas) hmōt em̄ res p̄ciliāt amoris ḡfā mittebāt. (An phibes?) subaudi me id facere: ille aut̄ q̄ res ad pp̄lm p̄tinebat: q̄ pl̄ mutrē: dicit iſiḡ poeta. (Dic clare) subaudi: an debeat facere q̄d dīſi: z q̄ ille adhuc muſſat poeta p̄illo r̄ſidet. (Inq̄s nō audeo). i. itelligo te dīſere: q̄d nō audeſ q̄d hac de re ſentias loq̄: qm̄ t̄imes pp̄lm de cui⁹ vīlilitate agit: ideo ſubdit. (Ager exoſſat⁹). i. lapidib⁹ purgat⁹. Quid̄. i. meta. lapides i corpe terre oſla reor dici. (Est luxta) ergo ſi ager eſt exoſſat⁹: ap̄idū ſggeres ppe crūt quos faciat in eū q̄ phibuerit facere q̄d ſit ex vīlilitate populi. (Age ſi mihi nulla) i eos q̄ ſe iſinuāt h̄eredes familię altenę nullo pp̄lm q̄tatis iure: neq̄ id ſatis ē niſi ēt t̄is q̄p̄ h̄ creditatē captat̄ horēt addiuitias augēdas. (Age) auditorē attētū ſacit: nā horāt̄ ē. (Si nulla er amītis). i. ſororib⁹ p̄tis mei. (Jā reliq̄ eſt). i. ſup̄ſtes. (Et nulla patruelis). i. filia patruelis ſt̄ eſt f̄tis p̄tis mei. (Et nulla p̄neptis). i. filia neptis patruelis ma net ſup̄uenit. (Et materterā). i. ſoror m̄tis. (Uixit ſterilis z nihil ſup̄est). i. restat de auta. i. de auta posteris: ac ſi dicat null⁹ eſt mihi certus h̄eres. (Accedo bouillas) loc⁹ inter romā z arictā. (Cluūq̄ ad virbi) nō lōge ab aricta fuit nem⁹ arictinū q̄ hippolit⁹ poſtea q̄ p̄ſculap̄i ſope ē vīte reſtitut⁹ mutato noīc i virbiū vīta egiſ: vt credibile ſit cluū altiquē virbiū noīc appellatū. (Mani⁹ eſt mihi p̄ſto h̄eres). i. occurrit mihi: nomē aut̄ mani⁹ ex ea potiſſimū cauſa delegeſ q̄d feſto authore puerbiū erat multi mani⁹ arī

Dergilli⁹.

Quidius.

Sexta.

Cit: fuerat enim p̄ pagata famillia a manio qdā q̄ luci dianē artīcīne p̄ secrā  
uit. Manū aut̄ at hōre Carrone dī: q̄ mane nat̄ est. sicut luci: q̄ luce: q̄ q̄  
prim̄ hoc noīe est appellat̄. Glālērī manū. Ērētī nō a manē sed a manī  
bus dīc̄ est: qdā dīs manib̄ i terētī lib̄oꝝ valitudinē impetrast. au-  
thōres sunt P̄edian⁹. T̄isoni: usq; grec⁹ author. (Progenites terræ). i. cui⁹  
parentes ignorant̄. Cicero ad amicū. hinc terre filio nescio cui cōmittere

P̄edian  
T̄isoni

eplam rātis de re  
b⁹ nō audeo. (q̄re  
ex me) verba sunt  
poēt̄ ad lectores  
ostēdētis q̄ via se  
manū illi h̄eredē  
monitorēq; insi-  
nuer. (Quare ex  
me). i. si queras.  
(Quis mihi q̄rt⁹  
sit pf). i. atavus.

Progenites terræ. quārē ex me quis mihi quart⁹  
Sī pater: haud prōpte dīcā: tñ addē etiam vnum  
Vñum etiam: terræ est iam filius: & mihi ritu  
Manū h̄ic generis prope māior auunculus exist̄.  
Qui prior es: cur me in decursu lampada poscis?  
Sum tibi mercurius. venio deus huc ego: vt ille  
P̄ingitur. an renuis? vñ tu gaudere relīctis?  
Deest aliqd summē. minui mihi: sed tibi totū est

(haud prōpte dīcā) q̄r̄ vñ tenem⁹ noīa eoy q̄s nō nouim⁹. Unde ⁊ appellatiōnes ip̄e malor̄ n̄for̄ noīa nō h̄nt vltra abauos. itaq; dicit si atauo.  
(Addas vñū). i. abauū. (Et itē vñum) q̄ noīe etiā cōīt appellatio caret.  
(Jā est fili⁹ terræ) ac si dīcat p̄inde est ac si vñ ex illis terrigenis sit: quoꝝ  
noīa vetustate obliterata sit. (Et ita hic manū) quē dixi terræ filiū. (Exit  
mīhi auunculus maior). i. paulq; meꝝ frater. (Prope) fere. vel q̄st⁹. (Ritu  
gñis). i. ex serie maiorꝝ meoꝝ. (Qui prior es) in captatorē senē inuebitur  
poeta dīcēs. (Tu q̄es prior ētate) cur a me petis scribi h̄eres: hoc em̄ si,  
gn̄ificat: cur poscis me lāpada i decursu. ⁊ est sumptū ex Lucretio lib. ii. Lucreti⁹.  
de rerū natura. vbi sic ait. Et quasi cursorēs vñat lāpada tradūt: signifi-  
cans mortaliū successionē: vt q̄ idē hō nūero cōseruari nō p̄t conseruet  
In specie filiis ip̄ellentib⁹ parētes: atq; illis dātib⁹ locū filiis: quē admo-  
dū authōre hyginio expromethel cōsuetudine cursorēs lāpada quatītēs  
sic currebat: vi p̄mus desatigat̄ lāpada scđo: secūd⁹ tertio: ⁊ ita alijs alijs  
traderēt. hui⁹ q̄z consuetudis. Cicero. iiiij. ad h̄erenī meminīt ad qdā ēt  
allusit Carrō lib. iiij. de re rustica nō cursu lāpada tibi trado. i. nō tibi ce-  
do. (Sū tibi mercurius) v̄ba sunt captatoriis iſinuātis se i alteris h̄eredē  
successoriꝝ. dicit em̄ (Ego sū tibi mercuri⁹). i. lucr̄ tuī author. q̄r̄ mer-  
catura lucrū in mercuriū reserf. (Gento de⁹ huc ego). i. a te venio de⁹ ve-  
rus. (Et ille p̄ingit) quasi velit dicere singul⁹ ⁊ nō est verus. (An renuis?)  
subaudi fauor̄ p̄sētis numinis: ⁊ q̄ tibi demōstret quēadmodū debeas  
rē familiarē augere. (Ulin tu gaudere) v̄ba sunt Persij ad captoreū suū.  
(Ulin) pro vis ne tu. (Gaudere relīctis). i. relinquēdīs a me post mortē: ac  
scribi h̄eres a me: nō debes exigere rationē rei familiaris neq; p̄scribere  
mīhi quēadmodū debeā impētis facere. (Deest aliqd sum̄). i. patrimo-  
nio a maiorib⁹ meis accepto. (Sed minui mihi). i. i. yl̄us meos cōsumpsī.

Licero.  
Carrō.

# Satyra.

(Sed quicquid id est) subaudis quod reliquum est mihi (Id tibi totum est). i. totum tibi relinqua. (Fuge querere). i. preterea noli a me ratione exigere. (Ubi sit) subaudi legatum. (Quod status) de quo supra dic agendum statu. (Legarat mihi). i. reliquerat nois legati. (Neu repone mihi dicta paterna) id est ne repetas illa quibus pater meus solitus est me quandam monere. (Enoris accedat) verba captatoris vel potius eius qui iam est designatus heres. (Accedat inquit

merces fennoris)

(Id est quod pro fe-

nori mercede dat

veniat in ratione

Horatio quinas

hic capti merce-

des exigit. i. vsu-

ras. (Hinc). i. ex

hac mercede vsu-

raria. (exime su-

pius) subaudi quos facis quotidie. (Quid reliquum est?). i. restat quo pa-

trimoniu augeatur. (Reliquum?) verba Persii, p indignitate rei crum-

pentis in exclamationem contra suum heredem. Dicit igitur repetens

quod ille dixit reliquum reliquum: ac si dicat. hoc expectabam a te ut etiam

ex eo quod ex usuris mihi pueniebat: me admoneres patrimoniu augere?

(Hunc) ex eo quod futurus heres dixerat idignatus Persius couerit se

ad seruum obsonatore dicens. (O puer nunc nunc vngue caules). i. vincum hoc

est recte pingue adde caulisbus. Horatio. Ungere si caules oleo meliore ca-

putem cuperis. (Mihis festa luce) sensus est: ppter ea debeo ego pce viuere

atque genitu meu defraudare: ut heres meus pdite ac luxuriose aliquando

vivat? Dicit igitur. (Urtica). i. parui pccij herba. nam et genus quoddam urtica

rum inter edulia numerat. (Coquatur mihi festa luce) quasi dicat in die

bus profestis vix esset id tolerabile. Igitur multominus in festis. (Et sin-

ciput sumosum) id est porcini capitibus frustis ad fumum seruatum. (Ex tra-

aure) clauso scilicet unde ad fumum pendebat. (Et tuus iste nepos) id est

luxuriosus et ganeo. et loquuntur Persius ad seipsum. (aut tuus nepos) id est

successor et heres. (Olim satur anseris extis). i. fecoris anserinis: quod in

deliciis apud antiquos habebatur. Juvenalis. Anseris ante ipsum mag-

ni secur. et Horatius. singulis et fiscis pastu tetur anseris albi. de anse-

ris lecore multa est Polinius. (Cum vena inguine vago). i. membrum genitale

quod venosum est. Horatius. Nam simul ac venas inflavit tertia libido.

(Inguine vago) id est inguinitis vagi: id est quod passim et indifferenter in

concupitus vagos fertur. (Singultus) quam Aristotele medicisq authori-

bis: seminis effusionem spiritus procedit: quo genitalia turgescunt. (Im-

metat). i. semine quod in vena effundat. Horatius. Securus ne distor aut formę

melioris metiae eadem. (Gulue patricie). i. i. yuluā. Clergil. Id clamor eclo.

Horatio.

Horatio.

Juvenal.

Horatius.

Horatius

Clergil.

Sexta.

(P)atricie aūt dicit. id est nobilit̄ a patrib⁹ hoc est senatoribus originē ducenti. (H)oratius ex h̄bis mutonis. Nam quid magno pgnatum depo sco consule cunnū: velatumq; stola. (M)ihī trama sensus est. ego parsimonia macrēscā: vt ille nimio sumptu pinguecat. trama vero appellat ossa. neruos. cartilaginem & pellem: perinde ac si corpulentia sit stamen. aptior tamen fuisse translatio: si econtrario stamen dixisset pro eo qđ tra

Patricie īmneſat vuluæ. mihi trama figuræ  
Sit reliqua: aſt illi tremat omento popa venter:  
Vende animā lucro: mercare: atq; excute solers  
Omne latus mundi: ne sit præstantior alter  
Cappadocas rigidā pingues pauissē cataſta.  
Rem duplica. feci ſam triplex. iā mihi quarto:

ma posuit. Nam  
eo mō ſe habent  
osſaz nervi ad cor  
pulentiam: quo  
ſtamen ad traīmā  
ſiue ſubtegmen.  
Dicit igitur (Tra  
ma figure) id est  
corporis ſpecies

ſit mihi reliqua. i. relinquitur. (E)l dīc per hypallage. (Trama figure)  
id est figura trame & nō trama: ac ſi dīcat ſimilitudo corporis & nō corpus. et  
hoc modo trāflatō pulchrie quadrabit. (A)ſt illi ſe h̄redi meo. (E)nter  
popa. i. phago & gulosus & quales deniq; erāt victimarii id est ministris fa  
crorum q̄ pop̄ dicebant. (Properti⁹ libro. iiiij. Succinctiq; calēt ad noua  
ſacra pop̄. Spartan⁹ quoq; in vita gete: pcullit inqt hōſtiā popa nomie  
Antoni⁹. & Suetoni⁹ in caligula admota inqt altarib⁹ victima succinctus  
caligula popap habitu elato alte maleo cultrariū mactauit. p q̄ mendose  
legitur pomparū. (Tremat omento). i. pingui palpiter. ea em que p̄epin  
guia ſunt palpitat & tremut. Eſt aūt omētu vt dirimus pingue illud quo  
intestina inuoluunt & tñeturq;. (E)lē animā indignāter eos arguit qui  
ſe pīculis & laboib⁹ exponūt: vt amplū h̄eredib⁹ patrimoniu relinquāt.  
(E)lē animā lucro. i. obiſce vitā pīculis ppter lucru. (Mercare) merca  
turā exerce. (Et solers). i. diligēs. (Excute) explora & inuestiga. (O)me lat⁹  
mūdi mūdi latera. pprie ſunt ſeptētrio & meridies: ſed & oriēs & occidens  
latera quoq; dici poſſunt. & ſic oē latus. (He aliter ſit p̄ſtatiō). i. melior et  
dītor. (H)auſſe. i. ad paſcendū & alendū. (Cappadocas pingues) ſeruos  
ex cappadocia qui grādes & proceri erāt aptiq; lecticiſ ferēdis. Martial. Martiſat.  
Quid te cappadocuz ſex onus eſſe iuuat. Idē alibi. nec de cappadocum  
eques cataſta. (H)orati⁹ qđ mācplijs diues egēteris cappadociū rex. (La  
tasta rigidā) loc⁹ erat ybi ſerui expositi erāt vēditioniſ a cathiſtao: qđ eſt  
expono. Martial. Non de plebe dom⁹ nec auarē yerna cataſta. Idē alibi.  
Sed qđ ſarcane ſeruat tabulata cataſta. Tibull⁹. Barbara gypſatos fer  
re cataſta pedes. eſt ergo cataſta ybi ſerui yenales custodiunt: ſicut erga  
ſtulū: ybi ſerui operi faciūdo in agro: quare illā Martialis auarā. Tibul  
lus barbarā: id est crudelem. Persius rigidam. id est duram appellavit.  
(Rem duplica). i. patrimoniu. (Feci ſam triplex) verba ſunt auart: id est  
triplicau. (Jam mihi quarto) id est patrimonium quater multiplicatum.

Properti⁹  
Spartan⁹  
Suetoni⁹

Martiſat.  
H)orati⁹.  
Martialis  
Tibullus

## Satyrā.

(Iam decies). i. decuplatum. (redit in rugā) sumptum a folle siue a mar-  
suuenal. suppicio quod cū non est plenum rugas contrahit: sic avarus: quia vt ait  
Juuenalis Crescit amor nūni quantū ipsa pecunia crescit. Semper ha-  
bet aliquid vacuū quo pecunias receptet. Dicit igit̄ Persius i persona  
avarī satyri claudens. (O chrysippe depinge vbi sistam) hunc locū philippa-  
pus beroaldus (hoc em̄ acceptū illi referendū est): primus pr̄ter alioꝝ  
opinione enarravit. Chrysippus Iam decies redit in rugam. depinge vbi sistam  
nāq̄ authore laertio Paullapo-  
stoli cōcūtis clea-  
tis discipulus: siue vt aliꝝ tradūt p̄cepto: dialecticus nobilis: quattuor  
scripsit libros: quos de soxitis hoc est vt Licero interpretat aceruis/ siue  
acerualibus argumentis. in quibus gradatim p̄cedebatur in infinitum  
id qd fieri prohibēt dialectici et philosophi. de his aceruis Sidonius in  
hendecasyllabo chrysippi potuisse ex aceruo. Martian⁹ capella chrysip-  
pus cumulet: p̄primum consumat aceruum. Dicit igit̄ avarus: qui nullo  
acquirendi sine satiat⁹ est. (O chrysippe depinge). i. p̄scrive mihi. Vbi  
sistam. i. cessabo et terminum faciam. Tu inquam. (Inuentus finitor tui  
acerui) idest qui in soxitis illis argumentationibus q̄ videbantur progre-  
di in infinitū aliquē tamen modū fineq̄ inuenisti. Modus aut̄ diuitia-  
rum. vt Seneca in epistolis inquit: primus sit habere qd necesse est: pros-  
ximus quod satis est. Nam cum sint instrumenta debent ex primo politi-  
corum Aristotelis esse proportionata fini. Claus deo.

Philippi beroaldi p̄faciūcula habita ī enarratiōe Persij poete satyrist.



Ult̄ res sunt patni corporis: viri! Clarissimi: q̄ reb⁹ ma-  
gnis p̄culdubio anteponuntur: et multo p̄ciosiores esse  
iudicantur. hoc in primis gēmē lapilliq̄ testant̄. Quid  
enim est minut⁹ carbunculis: quid brevius adamāte?  
quid hiacynto magis pusilli et nibili tamen his helo-  
sius nobilis siue reperiſ. Scribit eloquenti⁹ parens Illo  
merus tydeum paruo fuisse corpusculo decoratum: in  
quo anima esset maxima et vires ingentissime.

Unde decenter in priapeis a poeta scriptum est.

Utilior tydeus: qui si quid credis Ilomero:

Ingenio pugnar corpore parvus erat.

Et a papinio non minus vere q̄ diserte dictum.

Maior in exig⁹ o regnabat corpore virtus.

Et xantippus lacedemoni⁹: qui brevi statura erat ita laudat a Silio.

Eriguit vigor admirabile membris:

Clividus et magnos n̄lū qui vinceret artus.

**T**enim vero mihi curiosissime circumspectanti et diligenter pensatim  
videtur res fere oes virtute magis quam magnitudine estimandas esse ac  
metiendas: neque querendū quātus sit quisque sed qualis: neque quam p̄cerus:  
sed quam p̄bus ac eruditus. Quis vñq̄ libri laudauit ob id tantummodo q̄  
magnus foret ac copiosus: Quis orationē ducit esse luculentā p̄pterea q̄  
verbosa esset et enormis: quis poma ob magnitudinē vberitateq̄ celebra  
uit vñquā: nemo mediustidi vel modice erudit id assertuit. Immo contra  
laudam libellos q̄ sunt disertū eruditū et doctissime p̄clinati: eosq; haud  
dubie anteponim maximis voluminib; in q̄bus nulla sit eruditio minis-  
magis facūdia. huiusce aut̄ rei nobis locupletissimū quotidie testimontū  
exhibet Persius poeta satyricus: qui q̄rāto minor est: rāto est elegātor:  
quanto minus habet ponderis: tanto plus habet authoritatis. Unde lu-  
culente cecinit epygrammaticus poeta Martialis,

Sepius in libro memoratur Persius uno:

Quam leuis in tota mārus amazonide.

**E**t de eodē Quintilianus ait multū et vere glorie quāvis uno libro Per-  
sius meruit. et a diuino Hieronymo satyricus disertissimus nuncupat. Nec  
imperito. Hā et sanctitate scribēdi et sentētiarū grauitate et vñbox p̄dere  
et satyrica urbanitate nulli postponēd̄ esse videt. insectatur vitta. santes  
carpit. preceptis legentis antmos sanctissimis format et imbuīt. aliquan-  
to subobscurus esse credit. ppter hominū temporūq̄ inscritā et rerū igno-  
rationē. Sed si quis curiosi poema luculentū introspererit: pculdubio  
cognoscet id esse terribilissimum atq; elegantissimum: sed ne morosior sit plectio  
q̄ poema. Vos lectores diligenter queso attendite: et opus ipsum inspi-  
te: quod nō minus vobis lucunditatis quam utilitatis dabit.

**C**ultus Persij.

**P**ersius flaccus i thuscia volaterras patriā habet authore  
Eusebii. ipseq; i ultima satyrarū innuit: cū inq̄t. mihi nūc  
ligus ora itepe. Hibernatq; meū mare q̄ lat' ingēs dant  
scopuli: et multa litt' se valle receptat. lunai portū est op̄e  
cognoscere ciues. Hā luna ut Strabo et Polinius inquit  
thuscie port' est. Igit poeta se thuscū affirmat cū dicat: hi  
bernatq; meū mare. ibi Persi' nat' est Tyberij imperij anno. xxij. post re-  
dēptoris dñi dei nři passionē tertio anno. Obiit aut̄ anno etatis sue. xxx.  
et imperij Heronis. ix. Et cū litterarū causa romāvenisset: ānos egressus  
puerit̄ cornuto philosopho i disciplinā se tradidit ut inq̄t: cū primū pa-  
vidō custos mihi purpura cessit. bullaq; succinctis larib; donata pepēdit  
me tibi supposuit: teneros tu suscipis annos socratico cornute fini. quem  
summa pietate coluit et obediēta. ipsimis minutis macrini britani equi  
stris ordinis p̄cipis maxima v̄sus est amicitia. Poetā cesiū basium lyt;  
cū etiā nō mediocriter dilerit. Satyras sex mira qdā carminis acerbitate  
scripsit. i q̄bus summa ipsius ingenij v̄sus idicat. Unde nō imperito. Quin-  
tilianus eū multum vere glorie meruisse quāvis yno libro prodidit.

# Quid sit satyra per Ioannem Britannicum.



Satyrus carmen est ut Diomedis placet apud romanos maledictum ad hominum vltia carpēda: comedīc prisca charactere cōpositū, a qua in hoc tñ differt: q̄ illa iābis et eiusmodi v̄sib⁹ cōstat: et personis introductis nouę fere comedīc par est: et virtus hominum cū denoīatione continet psonarū. Hec autem i. noua satyra in hexametros assurgit: libertate simplex. Neq; em̄ personas aperte nominat. Ex prisca igit̄ comedy q̄ maiore lascivit licentia: satyra emanat vlt q̄ authore Quint. tota nřa est. In qua prim⁹ insigne laude adept⁹ est Lucilius: q̄ quosdā vt scribit Fabius ita deditos sibi amatores habuit: vt eis oib⁹ poetis p̄serre nō dubitaret: quāuis Horat. nō sine tñ suspicio ne emulationis in sermonibus suis luculentuz fluere diceret: et aliquid esse qđ tollere possis. Secundus post hūc Horatius: q̄ Lucilio multo tensione ac purus magis habet: et ad notādos mores magis p̄cipu⁹. Terti⁹ Persius annumerat q̄ ludice Fabio multū et vere glorię quāuis uno libro meruit. Quart⁹ vero Juvenal. habet: q̄ et venustate carminis et satyre dignitatem seruata ita cōmendat: vt si alijs oīno p̄ponēdus nō sit: certe vel eius par habend⁹. Satyra nomē accepisse a varijs causis scribūt Diomedes grāmaticus Mopphirio et acron: idest a satyra lāce: q̄ referta varijs multisq; primitijs in sacra inferebat: et a copia et saturitate rei satyra vocabat. Siue a lege satyra q̄ uno rogatu multa simul cōprehēdit: q̄ sc̄ et satyra multa poemata p̄prehēdant. Siue a satyris diis q̄ similiter in hoc carmine ridiculę res pudēdēq; dicunt: q̄ velut a satyris diis siluestrib⁹ p̄ferunt et fiunt. hocq; verisimili⁹. Nam in comedy prisca q̄ in virtutis hominū apertius: vt dictū est inuehit: saltibusq; et locis absoluit: satyri introducti sunt dii silvestres et p̄caces iocularia et lasciva inter se iactantes. Hic sunt ut author est Pollux. satyrus canus: satyrus ipubis: satyrus adolescens: Sylenus p̄ atq; id gen⁹ p̄so. et ficte. Satyris igit̄ introductis satyra nota est. qđ nomen est q̄ tota vt dixim⁹ nřa est et ab illa antiquore defluxit: acceptus seruauitq;. Hoc poematis gne Persius sex scripsit satyras: quarum haud dubiu⁹ est prima esse. O curas hominum. Nam illud. Hec fonte labia quedā potius meo iudicio p̄fatio dicēda est q̄ satyra: quā ideo tñ poeta p̄mitit vt causam assignet: quare aīm poetice applicuerit. Itaq; more satyrico opus suū ex abrupto incipiens in trimetrū iambieū erūpit. Docēs nō ea facilitate poetā factum esse: qua hec iodus et Ennius poetę faciūt cōcuntur: sed egestate et rerum difficultate coſciūt ut versus faceret.

Aelii Antonii Nebrissem̄ grāmatici atq; regis historiographi in A. Persii Flacci satyras perlucida īdagatio explicita ac per eundē recognita cū Philippi beroaldi p̄aelectione. Cūq; et uscē poetæ vita atq; satyre expositiōe. Impressa Cōpluti carpetanæ ī officina Michaelis de Egusa. Absoluta nonis Septēb. Anno. M.D.XXVI.

