

## LOS ADAGIOS

Antes lo que se hacía en las casas, se juntaban gente joven y mayores y, entonces, pues hacían, diríamos, parejas de muchacho con muchacha. Y para hacer esas parejas pues, entonces, metían en una bolsa o lo que fuera metían en un papelillo el nombre de fulanica, el nombre de fulanico, el nombre del otro e iban sacándolas, sacando las cédulas: “Fulanica con fulanico, y tiene que hacer el burro”, se hacía el burro. “Fulanica con fulanico y tiene que declararse, tiene que declararse como novio de ella”. Y así, eso era echar las cédulas en el invierno normalmente...

... Eso tenía, los adagios, sacaban los dos y luego sacaban el adagio...

... El adagio era un verso que se decía...

... Sacaban el número y le decían un piropo, le tiraban un piropo, el adagio era, pues: “Eres más bonita que”. Otros eran feos, pero eran los adagios, lo que le decían para todo esto...

... Una vez que echaban las cédulas y salían esos nombres y tal, entonces pues se echaban un piropo, o decían un verso...

... Muchas veces iba de picafla y decían un poco picante, y a la tía pues aquello no le gustaba y se enojaba.