



AÑO II

GUADIX 14 DE JULIO DE 1956

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
JOSÉ ANTONIO, 35

NÚMERO 71

20 AÑOS || 13 de Julio de 1936.
13 de Julio de 1956.

Para las bestias que sin ambiciones solo piensan en seguir viviendo; para los "vampiros" humanos que de sus muertos hacen pasto de vida arribista; para los idiotas y los imbéciles que afianzados al círculo de la existencia se contentan con respirar aire podrido con tal de vivir aunque fuere en una pocilga; para los egoistas que mirando el mundo a través de su peculiar prisma pisotean honras seculares, y para los engañadores y autoengañados que tras la mesa de despacho o el pedestal de su cargo, huyen de su responsabilidad temporal e historica para sumarse a la esponja de la vanidad y la molicié, bueno sería recordarles este trece de Julio presente fecha en que uno de los hombres más significativos de la política contemporánea española, fué seguido por la hoz de la cobardía y aplastado por el martillo de la desespañolización.

La fecundidad política de D. José Calvo Sotelo se había puesto de manifiesto cuando el Gobierno de España hubo de votar una ley especial para que pudiese desempeñar el Gobierno de la provincia de Valencia a una edad en que todavía no se había previsto en la Administración que un hombre pudiese reunir condiciones para ser Gobernador. Su firmeza y la potencia de su verbo en los Parlamentos españoles que se sucedieron, en la prensa entera de la nación, fué quedando indeleble para ejemplo de generaciones políticas futuras. De su hombría de bien y su razón de español íntegro y capaz como pocos, es obvio hacer referencias que por conocidas resultarían ociosas. Pero no será suficiente nunca recalcar el grado de patriotismo, la dosis de honestidad y el índice de ilusión política que aquel hombre imprimía a todas sus intervenciones de gobierno, dando al traste con la abúlica y criminal inactividad de tantos de hoy, con más razones para hacer objeto de lucha las horas de su quehacer cotidiano. D. José Calvo Sotelo, fué el ejemplo mas palpable del hombre que desprecia su tranquilidad personal para entregarse de lleno a la pelea por el imperativo del orden y del bien, y que sin temor a convertirse en blanco de las infamias y víctima a la postre de sicarios mal pagados, con el tesón de los titanes, blandía, imperterritito, el discurso de la verdad entre la boráguine de la mentira y de la corrupción. Calvo Sotelo fué el

ejemplo y la justificación del porqué se vive y porqué se obstanta una responsabilidad; ejemplo de porqué se muere, y prueba incontrovertible, de que en el mundo, contra la teoría de los excépticos, siempre hubo seres humanos que dejaban su salud y su vida en el camino del derecho hacia los demás. Él mismo, conociéndose amenazado y mas que amenazado sentenciado, pletórico de fé, rebosante de honradez en el ejercicio de sus designios políticos, cuando mas fuerte era el fragor de la tormenta y proceloso el ambiente que le circuía, con mas ansias se esforzaba en desenmascarar el engaño y la traición. Hombres como Calvo Sotelo, si no con su capacidad política, con algo de su fé, faltan en el mundo que vivimos. Calvo Sotelo se quemó en holocausto de la Revolución que siguió a su muerte. Muchos lo han olvidado ya, muchos, y esto nos resulta menos extraño cuando comprobamos la facilidad y la cobardía con que se olvidan hechos que nos afectaron mas de cerca, sin poner de nuestra parte un gramo de sacrificio y de ilusión, para que la planta espiritual que se nutre todavía con el aliento postrero de tanto mártir, hinque sus raíces en el paraíso de nuestra existencia cuando se extingan los ayes del ayer.

Esta noche cena homenaje a los Señores
D. Alfonso García Morales y D. Teófilo
Gómez García

Les serán impuestas las insignias de oro del Club

Esta noche, a las once, y en el Liceo Accitano, de esta ciudad, tendrá lugar la cena homenaje al Presidente y Vice-presidente del Guádxix C. de F., D. Alfonso García Morales, y D. Teófilo Gómez García, con motivo del éxito alcanzado por el Club accitano al ascender a la 3.^a División de Liga.

Al final del agasajo, nuestro Director, D. Fandila Sánchez de Leyva, impondrá a dichos señores las insignias de oro antes citadas; iniciativa patrocinada por este semanario.

Al acto han sido invitados el Presidente del Granada C. de F., autoridades locales y otras personalidades provinciales relacionadas con el deporte.

Vida de Guadix

Movimiento Demográfico del mes de Junio de 1956

Nacimientos	75
Matrimonios	9
Defunciones	18

NACIMIENTOS.—Carmen Marcos López, Carmen López Estauste, Juan Manuel Martínez Moreno, José Mesa Reyes, José Antonio Hernández Casado.

MATRIMONIOS.—Ramón Tello Cañadas con Amparo Soriano Sánchez.

Francisco Rayo Raya con Elisa Sánchez García.

Felipe Villalba Ramos con Encarnación García Padilla.

Sucesos

SE HIRIO CUANDO JUGABAN.—Carmen Medialdea González domiciliada en la calle de San Marcos, fué asistida en la Casa de Socorro de herida en el párpado superior derecho. Estas heridas se las produjo un chiquillo al arrojarle un cristal cuando jugaban.

ROMPE UNA PUERTA.—José Hernández Padilla (a) el Curilla, rompió la puerta del piso que habita con una hazada, por lo que fué denunciado en la Comisaría por el dueño del inmueble. Parece ser que el móvil de esta actitud fué el estar un "poco bebido".

DENUNCIADO POR FRAUDE.—Juan Herrera Vilchez (a) el Polvorilla, vecino de Guadix y de profesión vendedor de iguales, denunció a José Villalba (a) el Bellones, con domicilio en la Ermita Nueva, de negarse a satisfacer el importe de unas cuantas ptas. que

le adeudaba por llevar suscrito el segundo, el número 181 durante cierto tiempo.

LLAVAZO.—Encarnación Hidalgo Trave natural de Cogollos y vecina de Guadix con domicilio en el barrio del Colmenal, fué asistida en la Casa de Socorro de heridas leves que le produjo Carmen Ruiz Puertas (a) la Gasca. Esta última además de pegarle a un hijo de Encarnación se ensañó con la madre, cuando esta intentó llamarle la atención, con un soberano "lavazo".

SE ARROJA CONTRA UNA BICI.—José Medialdea López fué asistido en la Casa de Socorro de heridas leves que se produjo al arrojarle contra una bicicleta que montaba Jesús Hernández. El motivo de tal acto parece ser que no le funcionan muy de acuerdo sus facultades mentales.

SE HIERE CON UN CARRILLO.—Ana Romero Fernández fué asistida en la Casa de Socorro de heridas leves que se produjo con un carrillo de repartir hielo que se hallaba situado delante de la Heladería Alaska.

SE CAE DE LA BURRA.—Cuando se dirigía al cortijo montada en una burra, al pasar por el lugar de nominado Huerta del Sordo, se espantó el animal, lanzando contra el camino a Josefa, resultando herida, por lo que hubo de ser asistida en la Casa de Socorro.

LOS CRISTALES LO HIRIERON.—Jesús Valverde Moya (a) el Hijo la Pellejera, se hirió al caer y rompersele el pipo de cristal que llevaba para su hogar y que contenía vino.

MINA DE DINERO.—En la Comisaría fué detenido José Ortiz Carreño, por haber sustraído una alcancía que contenía cierta cantidad de dinero y que pertenecía al empleado del Cine Jardín Nicolás Espigares Ortiz, y que éste tenía guardada en el escenario del mismo. La sustracción la realizó mientras quitaban las sillas una

vez terminada la función al aprovechar un descuido en que no era visto. Al verlo con tanto dinero otro "sillero", le preguntó de donde lo había sacado, diciéndole el Carreño que pertenecía a una "mina que había de dinero debajo del escenario".

SE CAE DE SU JUMENTO.—El vecino de Paulenca Antonio Rodríguez Morillas, sufrió lesiones graves cuando le tiró el burro en que iba montado en el lugar denominado Camino de Juanes. Dada la gravedad de las lesiones fué trasladado a un centro benéfico de la Capital.

COCHE CON DESPERFECTOS.—Devy René, súbdito francés denunció en la Comisaría que cuando marchaba en el coche de su propiedad por la calle de la Gloria para visitar la iglesia de nuestra Patrona, se encontró con un carro que venía en dirección contraria y que debido a la poca anchura de la calle paró su automóvil para dejar paso al carro, propiedad de Vicente Serrano Requena, el cual al pasarlo le ocasionó destrozos en el guardabarros y puerta del vehículo.

Vida Judicial

Señalamientos para el día 17 de Julio

188-56 Daños. Denunciante: La Guardia Civil. Denunciado Angel García Sandoval y otro.

189-56 Daños. Denunciante: Ramón Navarro Ruiz. Denunciados, Dolores Fernández Carmona y otra.

195-56 Hurto. Denunciante: Antonio Saavedra Tomás. Denunciado: Juan Díaz Sierra.

197-56 Hurto. Denunciante, Antonio Ariza Salmerón. Denunciado Juan Fornieles Hidalgo.

205-56 Daños. Denunciante Antonio Ariza Salmerón, Denunciado Antonio Pérez Morales.

209-56 Daños Denunciante Antonio Gómez Cruz, Denunciado Buenaventura Fernández Olea.

210-56 Daños Denunciante Ramón Navarro Contreras, Denunciado Antonio Martínez Cruz.

213-56 Malos tratos. Denunciante Manuel Mesa. Mesa Denunciado: Angel Pérez Hernández.

Juan Gómez Mateos S. A.

FÁBRICAS DE HARINAS

Granada — Madrid — Guadix

LEA VD. ACCI

Comisión Pro-suscripción Her- manos Fossores de la Mise- ricord a

Suma anterior 10.675.00. Dona-
tivos. D. Antonio López Ruiz, 50
pesetas. D. Antonio Olivares
Ochoa, 300. D. Asterio Ramos
González, 500, D. Pedro Cañonez
Canata, 100, D. Emilio Rodríguez
Diez, 100. D. Manuel Onieva Ro-
dríguez, 25, D. Pedro Sánchez Pé-
rez, 100, D. Antonio Lechuga Sal-
vador, 25, D. José Salmerón Fer-
nández, 100, Un anónimo, 750,
Sres. Martínez Cañavate; Harine-
ra la Purísima, 500, Sres. Martínez
Cañavate; Fábrica Nuestra Seño-
ra de Lourdes, 500, D.^a Dolores y
D.^a Josefa Dávalos Serrano, 500,
D. Gregorio Ruiz López, 50, Muy
Ilustre Sr. D. Juan López Gómez,
100; Una Familia de Guadix, 500,
Acequia del Palo, 100. Acequia de
Enmedio, 100, D. Carlos Sanz Ló-
pez, 200, Un anónimo, 100 pesetas.
Total recaudado 15.375.00.

Campamento de Corrección

(Viene de la página 12)

Cadena perpetua. "Darro" de la
bocacalle del Cipres. Tres sema-
nas y un día y escribir mil veces
"Que me Tapen". "Rótulos de
Circulación". Seis semanas y un
día y escribir diez mil veces "yo
no tengo la culpa de que no haya
un Guardia Municipal, que se en-
cargue de hacer que los coches,
motos y bicis, respeten lo que re-
presento.

Leídas que fueron las senten-
cias, a los reos se les internó en
el Campamento para que cumplan
sus respectivas condenas.

Dado a (chis es secreto) a 13 de
Julio de 1956. Agencia Piripi)

Vida de Guadix

Notas de Sociedad

Jose María Valverde, Premio de Música de Cámara 1956

Trás obtener la máxima califica-
ción en los exámenes de Música de
Cámara (asignatura complementaria
en la Escuela Superior de
cualquier instrumento) celebrados
en el Real Conservatorio de Músi-
y Declamación de Madrid —don-
de, desde el año 1949, cursa sus
estudios— se presentó al Concur-
so logrando el premio de dicha es-
pecialidad, nuestro paisano y ami-
go José María Valverde Sepúlveda.

ACCI en nombre propio y en el
de sus lectores, le da la más cor-
dial enhorabuena y le desea toda
clase de éxitos en su difícil carrera
violinística.

VIAJEROS.—Pasan las vaca-
ciones entre nosotros, nuestro que-
rido paisano D. Jesús Sánchez Bri-
ñas, acompañado de su distingui-
da esposa, de soltera Maria de
Leyva Fernández.

—Se encuentra de veraneo en su
finca de recreo, nuestro gran ami-
go Don Lorenzo Martínez-Dueñas
López.

—Regresó de Madrid, donde ha
permanecido durante varios días,
Don Teófilo Gómez García.

—Regresaron de su viaje de bo-
das D. Luis Caballero Casas y su
distinguida esposa.

—Procedente de Cádiz pasó
unos días con nosotros D. Anto-
nio Medialdea Ruiz.

—Pasó breves horas entre nos-
otros D. Luis Ruiz Pulido, acompa-
ñado de su distinguida esposa.

ENFERMO.—Se encuentra res-
tablecido de su dolencia Don An-
tonio Quesada Cantos. Lo celebra-
mos sinceramente y deseamos a

este buen amigo un total restable-
cimiento.

EXAMENES.—Con brillantísi-
mas calificaciones ha aprobado el
primer año del bachillerato, en el
Colegio Lasalle, de Almería, el ni-
ño Pepito Gómez Castillo.

Reciba el joven estudiante nues-
tra más sincera felicitación, así
como su padre nuestro estimado
amigo D. José Gómez Hernández.

Mercado

Relación de precios que rigen en
la Plaza de Abastos durante la se-
mana.

Pescados. Sardinillas 6, 5 y 4
ptas. kilo. Boquerón 6, 5 y 4. Pes-
cada 24 y 22. Pescadillas. 12 y 11.
Gambas 18 y 14. Mero 15 y 16. Al-
mejas 6, 5 y 3. Raya 6. Bacalá 7 y
6. Marrajete 5 y 4'50. Rubias 6 y
7. Safios 3 y 3'50.

Verduras. Pimientos 4'50, 5 y 6.
Tomates 6, 5 y 4'50. Habillas 7 y 6
Patatas 1'10 y 1'20. Frutas. Peras
5 y 4'50. Manzanas 5 y 5'50. Cere-
zas 6 y 5. Ciruelas 7 y 6'50. Pláta-
nos 6 y 8. Albaricoques 3 y 2'50.

Carnes. Choto y Borrego.
Chuleta y pierna 28. Faldeta y
pescuezo 16.

Quesos. Oveja 28 y 30 y Cabra
20 y 22.

Nuestro Buzón

Nos ha sido enviada por nues-
tro buen amigo D. Manuel Reco-
ver García, una carta en la que
nos da muy buenos consejos
acerca de este labor dentro de
la dirección de nuestro Semanario.

Lamentamos que por falta de es-
pacio no haya podido ser publi-
cada en el presente número, cosa
que efectuaremos en el siguiente.

Jabones **Mar - Ca**

Harinas **La Purísima**

Aceites de Oliva y Orujo - Embutidos - Salazones y Conservas

MARTINEZ AÑAVATE

GUADIX

MARACENA

Teléfonos 166 y 138

SI, PETRA

(Viene de la página 5)

—¿Qué es ese lazo, Pet? (No, no, Pet no tiene que ver nada con el diminutivo de Patricia Neal).

—¿Qué lazo? Exclamó más que preguntó ella, empatando en tristeza conmigo y con Chopín. Después, con aire de sereno recién ascendido, dijo:

—Si no es un lazo, chico (se recomienda que se lea con acento CURSI) es el vestido; quizá tenga un escote algo excesivo, pero... bah, al fin y al cabo un escote.

Miré fijamente el escote, y ella, con la cara triste de que antes hablaba, dijo:

—Mira, chico, estoy preocupadísima, no me deja vivir la gente con sus críticas; ¡uf, todo por este "escotillo"!

Entonces yo, y a guisa de consuelo, le contesté:

—Es verdad, chica (todo se pega en la vida) la gente es tonta y se mete en cosas que no les importa. Figurate: yo el otro día maté a un amigo para robarle la cartera, y a la gente le dió por hablar mal de mí: "que granuja", "que ser tan desnaturalizado" (ésto último lo decía la gente más culta) y etc., etc. Se ha puesto la vida imposible; no tenemos libertad.

—Sí, si, Teodoro. Al final cambiaron la primera "o" por una "a" y... a vivir. Claro, dos personas de la misma "tribu" siempre se entienden.

Deducciones:

Para escotes: Madame Adeline Escotine. Rue de la Escotación, 236, París.

—¡Como está la vida!

CHESPI.

CUADROS VERANIEGOS LA TRILLA

No cabe duda que el tema de la pintura me ha calado hondamente, que el depósito de mi pluma estilográfica ha cargado más de colores pastosos que de tinta azul. ¿Cuestión de venas?: no sé. Me gusta este bello arte. Mas nunca hubiese querido saber manejar los pinceles. Opino, que las palabras también tienen su color, matices propios y cambiables a la par.

Ayer pintaba la puerta de San Torcuato, o me fijaba bajo el Torreón de san Miguel. Hoy he plantado mi caballete ante una de esas muchas eras que se habren como calvas desiertas del viejo campo en los alrededores de todos los pueblos de España.

Esas circunferencias de bordillos pizarrosos que cierran pespunteados círculos de piedras rúbias, calcinadas por el trigo y el sol. Son como mesas grandes de

camilla, tan vinculadas a vida rural como la fuente, el molino o el arroyo. En ellas el labrador pasa su temporada más feliz y trabajosa del año.

Y en esas eras ve, sonriendo sudores, transformarse sus esperanzas invernales en panes de realidad.

Desde la calenturienta sombra que, avaramente da una sucia higuera, contemplo las faenas de la trilla. Son las doce de la mañana de un largo día del mes de Santiago. Yo, en mangas de camisa, y no se cómo, he llegado hasta allí. Ellos, los magros y tostados trilladores, han dormido en la era; unas mantas de cuadros oscuros, que junto a los aparejos, en un extremo, guarda un soñoliento perro, me lo dicen a las claras.

Allí también veo, buscando sombras, un "pipo", un botijo que en su infancia fuera blanco, y que un alambre retorcido ahorca sus dos bocas, en sustitución del asa que antes tuviera.

Las mieses, partidas en mil trozos, son espejos de un sol pródigo, que tuesta, las abraza con sus rayos verticales, como las luces de un cuadro subrealista. El grano huye, ocultándose en el fondo de la parva.

Un hombre, con amplio sombrero de paja que le cubre la cabeza, y difumina su cara, va con un biello recogiendo las espigas que se desparan en los extremos, y arrojándolas hacia dentro, para que los mulos las pisen, las partan.

Otro, subido en pie sobre un trillo de cortantes cuchillas, sobre una tabla recia de la que tiran dos relucientes mulos, cantando, va corriendo caminos dorados, eternos; inacabables caminos de oro, de onduladas curvas. En una mano, el látigo que cruje la canción seca del rayo; en la otra, las bridas, las riendas de blanca estopa que gobierna a los espumeantes y sudorosos mulos. Estos corren, parajes, monótonos senderos de paja que pisan con fuerza, machacándola con sus relucientes herraduras de fuego.

En su gallarda y confiada postura, sombrero hacia atrás, pañuelo rojo al cuello y camisa am-

(continuará)

SERGIO ANTONIO.

Una pregunta: ¿Han celebrado este

año los taxistas accitanos la fiesta de su Patrón, San Cristóbal?

Sí la celebraron, no nos hemos enterado. Y si no la celebraron hicieron mal en no hacerlo.

Desde el Cerro de San Cristóbal, uno de los lugares más elevados de esta ciudad, se OTEA el enojo que al Santo debe de haber producido el abandono en que le tienen nuestros automovilistas.

Meditad un poco, reparar vuestro espiritual olvido y no enojéis al Santo de vuestra devoción y de nuestra simpatía. San Cristóbal, como todo Santo, es muy bueno; pero como acreedor, puede pedirnos cuentas...



MURO

Especialidad
en
Pañería

San Francisco, 446
TELEF. 136

Nylon
Peximar
Plastico

SECCION DE AMENIDADES

HUMOR

El imperativo.—Un profesor de gramática explica a sus discípulos tiempos del verbo, y para cerciorarse de que han comprendido bien el modo imperativo, les hace practicar ejercicios.

—Vamos a ver Manolito, ponte en imperativo esta oración: Los soldados combaten por la patria.

—Soldados combatid por la Patria.

—Muy bien. A ver tú, Felipe, convierte en imperativo esta otra: La mula tira del carro...

El niño se queda un momento perplejo, y de repente contesta:

—¡Arrel!

Pensamientos

Los genios precoces no tienen infancia. (Lamorigliere).

—o—

La fortuna es la madrastra de la prudencia. (Anibal).

—o—

Nada hay que valga tanto como el ejemplo. (Manzoni).

—o—

La verdadera independencia se funda en estas tres palabras que siempre he admirado: "Vivir con poco". (W. Cobet).

ANECDOTAS

El pavo trufado. El arzobispo de Burdeos, el venerable D'Avian de Sauzay, había apostado con uno de sus grandes vicarios, M. Damitan, un pavo trufado, y pasaba el tiempo sin recibirlo. Se aproximaba Carnaval, y recordó el vicario su apuesta. Monseñor—dijo éste,—es que las trufas no valen nada este año.

—¡Bah, bah! contestó sonriendo M. Suazay.—¡Esas son voces que hacen correr los pavos!

Rarezas de hombres célebres. Erasmo de Rotterdam tenía tal aversión al pescado, que no podía olerlo sin tener calentura. Enrique III no podía estar en una habitación donde hubiese un gato. Julio César Scaligera aborrecía los perros. Ladislao Jagutton, las manzanas, y Cardan, los huevos. Duchene, Secretario de Francisco I,

no podía oler una manzana sin arrojar gran cantidad de sangre por la nariz. El filósofo Orisino se caía en cuanto le hacía una reverencia, y Juan Roí, caballero de Alcántara se desmayaba cuando oía la palabra Lana.

El Astrólogo. Se cuenta que Luis XI de Francia llamó un día a un astrólogo, y encargó a sus servidores que a una señal suya le cogieran y le arrojaran por la ventana.

Llegó el astrólogo, y el Rey le dijo:

—Tú, que pretendes conocer el destino de los demás, vas a demostrarme en este momento si conoces el tuyo.

—¿Cuánto tiempo has de vivir?

Sea que el astrólogo hubiera sido advertido secretamente del propósito del Rey o que presintiera un funesto desenlace, ello es que se apresuró a contestar:

—Señor, sé de cierto que he de morir tres días antes que vuestra majestad.

El Rey no hizo la señal convenida, y por lo que pudiera tronar encargó que aquel hombre no careciera de nada.

En un duelo. Mira Regulez ha disparado a lo alto. ¡Que grandeza de alma!

—No lo creas; es que su adversario, asustado, se había subido al árbol.

Curiosidades

Las Dotes en la Manchuria. El perro que es considerado como el amigo del hombre, puede decirse que en la Manchuria es el amigo de la mujer, puesto que sirve para constituirle una dote que la permite casarse más o menos ventajosamente, según el número de perros que puede aportar al matrimonio. En aquel país la cría de los canes en grande escala corre parejas con la de ganado lanar en Australia y de reses mayores en Normandía.

La dote de una doncella en Manchuria no consiste en monedas ni en tierras, sino en cierto número de perros gordos y de espesas lanas sedosas; seis si se trata de una pobre; mayor número si está bien acomodada y manadas enteras si es rica.

Los habitantes de la Manchuria aprovechan la carne de estos animales, que encuentran sabrosísi-

SI, PETRA

Era yo joven y vivía en un hermoso pueblo: tranquilo y apacible hasta dejárselo de sobra; historiador y críticón en demasía, no sólo las mujeres —especialistas en tal "arte"—sino también algunos mozuelos y caballeres, que así se creían más de las dos cosas. Sus gentes, como todas las del planeta, eran honradas y dignas la mayoría de las veces (porque no podían ser lo contrario, claro está) y de moral... bien, bien; no había ni baile. Los novios, en público, sólo se dirigían amables frases, las más de las veces sin ninguna originalidad y gracia; en fin, que el pueblo a que vengo refiriendome no estaba mal, pasable, pasable. La "civilización" no había hecho mella en su espíritu; vivíamos a la usanza antigua, casi, casi, a la verdadera usanza.

Sucedió, pues, y he aquí el motivo de mi cuento, que un día llegó a él una bonita muchacha de... la capital. La tal era Petra, y que conste que no tenía nada que ver con la anterior Petra, la cual parece ser que no se porta mal ahora.

Yo la conocí (pero qué desilusión! su belleza, algo artificial, perdía parte de su encanto cuando junto a mí estaba; parecía—más que una representante del bello genero—una representante de la "Mirurgia House", pero bueno, todo es cosa de representación.

Bien: "Good morning" que traducido del inglés quiere decir: vamos al grano, mejor dicho: vamos a Petra, en el sentido más exacto de ir.

Ese día llegó a mi lado con cara triste y gran escote (como se ve que no tomaba Coca-Cola); ah, perdón, se me había olvidado: la cara triste era hoy el primer día que la sacaba, pero el escote... el escote era siempre ¡y que escote! Como que un día se presentó a mí con solo zapatos, calcetines y un lacito en los pies. Yo, extrañado, le pregunté:

(Pasa a la página 4)

ma, y las lanas se aprovechan también en la industria para tejidos mantas, etc. Anualmente se matan en la Manchuria de 40,000 á 50,000 perros con estos fines. En aquel puede afirmarse en sentido directo, de una muchacha, cuando es un buen partido, lo que aquí dice la gente en sentido figurado: Fulanita tiene muchos perros!

Guadix actual

"Guadix está en deuda con Alarcón"

PREAMBULO

Les quedo agradecido a todos los señores entrevistados, que no han dudado para nada ofrecerse a una nueva activación para el homenaje a nuestro ilustre paisano. Alguno—cual D. Juan J. Valverde—dimitido de su cargo, sigue ofreciéndose a colaborar con una nueva comisión, cuales elementos sean alarcónianos, y así sea logrado un monumento...

Se dá, porque se ama... Alarcón dió mas de mucho a Guadix, ciertamente. Y eso es algo perdurable, impagable, insatisfactible cualitativamente, de perenne recuerdo. Seamos sinceros, seamos nobles, y tengamos conciencia de lo que fué para con nosotros D. Pedro Antonio de Alarcón

III UN ESCRITOR

D. Juan José Valverde,—teólogo en su amor a la Divinidad, a la creación, la vida, y un pensador sagrado del catolicismo—es, de manera particular e innata, un hombre de letras. Un erudito amante de la literatura, de la lengua, de la prosa... esos vocablos que tanto dicen a un escritor consciente, recreado en su hacer. Un escritor de los de Naturaleza, porque lo lleva en sí, porque se "lo dá la tierra".

D. Juan J. Valverde, también versado en la Historia, (casi apasionado de ella, como lo era Alarcón) es un ávido buscador de documentos, bibliófilo en su afán de conocer las más pequeñas características y ámbitos del pasado. Un hombre de Historia faz-afuera, de sí a lo demás, y de Historia "manar aguas a interior," de la vida, del vivir.

Y escribe por afición, porque le gusta hacerlo porque le llama a ello su vocación ese hacer al exterior.

(Me recuerda a veces, la fisonomía de D. Juan José, al recientemente fallecido actor D. Valeriano León.)

—¿Cree que la vida sea filosofía?

—"La vida es vivirla... vivir en ella... cumplir los preceptos de la Religión. Eso, vivirla".

—¿Que le gusta mas de Guadix?

—"Guadix... con su luz, sus campos, su riqueza, su historia... Guadix por su encanto."

—¿Y qué le molesta más?

—"El apartamiento del pasado, el desapego a la tradición..."

—¿Como calificaría a Guadix?

—"Guadix es un pueblo agrícola, del campo, de gente que a él se deben, y donde la tierra hace y forma al hombre."

D. Juan José habla de Historia accitana, del tiempo romano, del árabe, del esplendor de los caballeros y militares de la antigüedad, y de muchas más cosas amenas y bonitas del pasado. De los hijos de Guadix, "esta tierra de filósofos y artistas", de grandes hombres.

¡De grandes hombres!... eso fué Alarcón, y con el haber mas reciente, de tiempos modernos, mas actual. D. Juan J. Valverde habla con entusiasmo de él, con el entusiasmo de un escritor, de un accitano. Y cuenta de su vida, de su salir, de su agitada juventud, y de su triunfo...

—¿Cree que le deba Guadix a Alarcón?

—"¿Qué no ha de deberle!... en todo lo suyo, habla de Guadix, como parte de él mismo... ¡hablando con un amor!... con el que habla de sus padres, de su mujer, de sus hijos. Alarcón fué un hombre noble, bueno sobre todo."

—¿Y de su leyenda negra?...

—"¿Quién no ha hecho locuras a la juventud?... Alarcón las hizo, igual que todos, pero no hacen al fondo... Alarcón fué humano, y ahí está su obra... léase y se comprenda su grandioso genio... un algo que hace olvidar todos los demás pormenores."

D. Juan José Valverde habla del homenaje... hace ya muchos años —¡Que vergüenza recordarl! vergüenza y desánimo, junto a una sensación de incapacidad y abatimiento—se formó la comisión ejecutiva... allá por el 41... El entonces presidente de la Real Academia de la Lengua y Biblioteca Nacional señor Rodríguez-Marín, escribió interesado sinceramente; como él, muchos señores más y entidades. Todos con afecto se ofrecían para el homenaje a D. Pedro Antonio.

¡Un monumento a Alarcón!... a

los últimos toques, la Real Academia—como tantas ilustres asociaciones—se alzarían por el gran homenaje a nuestro ilustre paisano.

Esperaban... y esperando se quedaron un pequeño impulso que dieran los accitanos para alargarle a un acto Nacional el Monumento. ¡Esto nos recuerda cuan gran abatida es la apatía!... con ella se desmoronan las fortalezas, caen en pedazos al suelo las torres mas firmes, carcomidos los cimientos, calladamente, ruinmente.

—¿Cre Vd. que debiera dejarle a "ACCI" la ejecución del Monumento.

—"Yo quiero a Fandila, fuí profesor suyo, y le aprecio... y lo que importa, como queda dicho, es hacer tal monumento y homenaje a Alarcón.

(D. Juan José Valverde, oficialmente, por prescripción médica de pasar gran parte del tiempo en otro clima—fuera del mal clima accitano—presentó la dimisión de su cargo como presidente de la comisión ejecutiva.)

Es que D. Juan José Valverde, además de lo dicho, es un atrevido hidalgo.

IV UN JUSTO

D. Juan Antonio Ruiz Ferrón—un caballero medido, de medidas palabras y medidos pasos, flaco como los hidalgos de nobles fines—es un sediento bebedor de la literatura. La vive y se absorbe a ella como el máspreciado don, y en su charla hay una pigmentación de forma que cerciona de su placer por la prosa.

Sus cejas pobladas y blanquecinas hablan de su caballerosidad, unida al porte de corbata negra, como su sombrero, como su bastoncito andariego. Y de la vida, posee la forma diplomática y el tacto para con gente de todas clases y formas; el mimentismo de su espíritu actor, se ha caracterizado de una manera especial. Su fervor a la autoridad es irreductible, y su carácter de lugar es inviolable y sagrado sobre el.

—¿Es Vd. filósofo?

—"No sé de filosofía, pero me siento filósofo de una manera in-

Lós siete sabios de Grecia

Este nombre se dió a siete griegos que vivieron en el siglo VI antes de J. C.

Sus nombres fueron transmitiéndose de generación en generación y según Sócrates se llamaban así:

Tales de Mileto...

Kilom de Esparta...

Pitaco de Mitilene.

Bias de Priene.

Solón de Atenas.

Cleóbulo de Lindos.

Misión de Khen.

Algunos sustituyen a este último por Periandro de Corinto y Anacarsis.

Más que filósofos eran hombres políticos. No solían escribir y dejaron sabias sentencias, que se grababan en mármoles y se exponían a la entrada de los templos.

Citaremos algunas de sus más conocidas sentencias sobre la mas perfecta forma de gobierno:

Tales: Aquel en que reina la igualdad de la fortuna.

Bias: Aquel en que la ley ocupa el lugar del tirano.

Solón: Aquel en que la injuria hecha a un ciudadano es sentida por todos.

Pitaco: Aquel en que gobierna el hombre honrado y jamás el malvado.

Cleóbulo: Aquel en que el temor del reproche es mas fuerte que la ley.

Kilom: Aquel en que la ley habla en lugar del orador.

Periandro: Aquel que abate a los poderosos para elevar a los humildes.

HUMOR

Un plato apetitoso.—Al acabar de comer en un restaurant dice un parroquiano:

—El jueves pasado me sirvieron ustedes mucho mejor que hoy. Aquella merluza con guisantes estaba riquísima.

—¿Por qué no me lo ha dicho antes el señor? ¡Si nos queda todavía de la mismal

En la Playa.—La señora. —¡Que espectáculo tan hermoso este mar, que sube y baja sin cesar!

El marido.—Sí; en eso precisamente se diferencia de las contribuciones, que suben siempre y no bajan nunca.

ROMANCERO NACIONAL

INICIACION

En honor a todos los que contribuyeron a forjar la España Imperial que anhelamos, en el XX aniversario de la iniciación de su gesta.

Cuando en tonos apagados, porque los claros enojan, se despiertan las campanas, que a la misa del alba tocan, —ayer, pregón de grandezas, y hoy, heraldo de deshonra— la aurora viene, jinete sobre caballo de sombra.

¡Despierta, España, y escucha lo que la aurora pregona!

¡Ay de tí si no sacudes tu desgana y tu modorra!

¡A tu mejor caballero, —Calvo Sotelo le nombran—

lo sacaron de su casa, y a la vista de su esposa, y, de espaldas, lo mataron, porque de frente le estorban miradas de nobles ojos áviles manos temblonas.

Despierta, España, y escucha el pregón que te da el alba!

“a la vista de su esposa lo sacaron de su casa, y, escoltado por bandidos que sobre las bocamangas, llevan bordadas estrellas por manos equivocadas, que bordaron el honor en donde el honor faltaba, fué a la muerte el caballero más gentil que tuvo Español

¡El más gentil entre tantos, Calvo Sotelo se llama!

Un alarido de rabia se hace clamor y retoza, desde el blanco Pirineo, hasta el Africa, la mora.

Dialogan por las esquinas los silvidos de las balas y, en las cárceles, sestean —eso dice quien las guarda, como si el afán pudiera ir por el mundo sin alas— muchachos de recio estilo y de concedida palabra. Onesimo, salta en vuelo

de la su cárcel de Avila y es su consigna, martillo sobre bravos camaradas. Bajo las rubias gavillas de Castilla “las sin galas” —promesa de pan de invierno cuando en el horno se amasan, están prestos los fusiles que son como pan del alma, si es que la Patria peligra y a su defensa nos llama. Y sobre tallos morenos, recios zagales de casta y huesudos viejos de nervio, del ochocientos se estampa, —Zumalacarregui está y vive en Mola— la grana de las rojas amapolas, se extiende, como una llama, y hace hogueras de los riscos y las breñas de Navarra.

En una tarde de Julio resuena el clarín de Africa.

¡Bota sillas, campesino, que tocan a general! Los trillos se quedan mudos; caen al suelo las guadañas y en las eras las semillas se queman y desparraman. ¡No hace falta pan de trigo! es preciso pan de rabia! Sobre caballo de acero, Franco, viene de Canarias!

Por el Alto de León se incrusta el ímpetu y brío de la furia castellana que en Valladolid se hizo. ¡De novecientos que fueron volvíeron sesenta y cinco, pero por el Alto, nadie, sin dar la seña que quiso la bandera de Castilla, pudo pasar sin ser visto. De también como lo hicieron el que puede, Franco, el mismo “ya no es Alto de León, sino de Leones, dijo, que Leones de Castilla, lo ganaron con su brío.

EUSEBIO CAÑAS.

EXPEDICION

NOVELA CORTA

(continuación)

Cuando Anderssen estaba seguro de que el brasileño era el asesino, sintió un extraño ruido muy cerca de él. Contuvo la respiración mientras su mano derecha apretaba las cachas de la pistola que nunca de su lado apartaba.

El silencio era absoluto. Sólo unas pisadas lo quebrantaba. Alguien venía sigilosamente hacia la tienda del etnólogo Anderssen, quien, ya incorporado en el lecho, aguardaba la ocasión propicia para actuar.

Las pisadas retumbaron más cercanas. El rostro del sueco era invadido por un frío sudor y la F. N., presta a disparar, temblaba ligeramente en su mano.

El misterioso visitante penetró en la tienda y Andersen, empujado por los nervios, gritó, preso de gran pánico.

—¡Alto! ¡Voy a disparar!

Una lámpara de petróleo iluminó la estancia. Allí, junto a la puerta, aparecía impresionado el austriaco Finger.

—¿Que busca aquí?—preguntó Anderssen, apoyando sus palabras en un amenazador ademán de su pistola.

El naturarista no supo al momento lo que responder.

—¿Se ha quedado V. mudo? —volvió a decir el sueco.

—Perdóneme, Anderssen—dijo ahora Finger—ha sido una gran sorpresa al verle interrogarme de ese modo tan violento. Guarde esa pistola, se lo ruego, y le contaré el por qué estoy aquí.

—¡Hable!

—Como quiera. Sentí un extraño ruido en el campamento y decidí yo en persona averiguar lo que ocurría.

—¿Provenía el ruido, acaso, de mi tienda?

—No—contestó ya calmado el austriaco—pero temí que pudiese Vd. estar en peligro.

—¿Y por qué yo, amigo Finger?

—Preguntó con clara ironía el sueco.

—No sé, no sé por qué, pero ésta fué mi idea. Ya le he dicho que perdone lo ocurrido.

—Perdonado. Pero... dígame; ¿qué era ese ruido?

—No lo he podido descubrir. Cuando estaba junto a su tienda parece ser que se extinguió.

—Qué raro. Suspiró Anderssen, fingiendo una gran preocupación.

—Sí, es raro; pero créame que así ha sucedido, en caso contrario...

—En caso contrario ¿qué? Interrogó el etnólogo al ver que su interlocutor no finalizaba la frase.

Finger titubeó antes de responder, y al final, haciendo un excesivo movimiento con los brazos, dijo:

—Pues nada; que qué iba a hacer yo aquí si no hubiesen ocurrido las cosas tal y como yo las he expuesto.

—Eso es lo que yo quisiera saber. Murmuró el sueco en tan alta voz, que sus palabras llegaron a oídos de su visitante.

—¿No me cree entonces, Anderssen?

—Sí, sí, le creo. Buenas noches, Finger.

—Pero... Vd. pretende...

—Pretendo descansar, ya es bien tarde, por eso le he dicho buenas noches. ¿Hasta mañana, Finger, y que no se repitan más esos... ruidos.

—Oh... Buenas noches.

Y el austriaco abandonó la tienda hecho un mar de confusiones.

Anderssen, al quedar de nuevo solo, volvió a su cama. Los últimos acontecimientos habían de sus ojos alejado el sueño, y por más que lo intentó no pudo quedar dormido. La actitud de Finger le preocupaba en sumo grado. ¿Que habría de verdad en todo aquello?

Espiemos los pensamientos del sueco.

—Yo he sentido también un ruido; era algo extraño y no lo podría identificar. ¿Sería éste el que menciona Finger, o lo que yo sentí no fué sino la presencia de él?... Hace unos minutos estaba casi seguro de la culpabilidad de Adermir, y ahora, por el contrario, pre-

JUAN ANTONIO VAZQUEZ MESA

MECÁNICO
TALLER DE REPARACIONES
DE MÁQUINAS DE COSER Y
MÁQUINAS DE ESCRIBIR.
ACCESORIOS.
IGUALAS MENSUALES DE
CONSERVACIÓN Y LIMPIEZA.

Onésimo Redondo.-GUADIX

tendo encontrar en Finger al asesino. Veamos: ¿por qué el austriaco vino a mi tienda si es precisamente la que dista más de la suya?... ¿Por qué creyó que yo estaba en peligro?... No me parece una respuesta adecuada. Y otra cosa: ¿por qué motivos se impresionó tanto cuando le sorprendí a la entrada de esta tienda?... ¿Por qué aquella indecisión al responder a mis preguntas?... ¿No pudo sorprender así a Von Kranich y matarle de esta forma; eso opinó el Doctor Schneider?... ¡Oh, que espantosa confusión! ¿Pero es posible que Finger...? No sé, no sé. ¡Oh...!

(Continuará)
MANUEL DE PINEDO

Guadix está en deuda con Alarcón

(Viene de la página 6)

nata.. La filosofía es algo que sale de mí... como sensibilidad..."

—Hablemos de Guadix... ¿Que le gusta más de él?

—“Guadix es único en el mundo, Guadix es maravilloso...”

¿...?

—“Es verdad... porque yo no conozco que mi madre sea fea, ni tenga defecto alguno...; Guadix es mi patria chica.

D. Juan Antonio sabe exponer las cosas. Despliega su facultad didáctica en caño, para que no se desparrame el contenido... Sabe beber a cañete.

—¿Cree que Guadix le deba a Alarcón?

—Bastante... mucho le debe.

Y seguidamente se expansiona:

—“Hacerle el monumento, es un peso sobre los hombros del que hemos de sentirnos avergonzados... Nos debería alzar a todos para que no fuera una historieta más, sino una realidad honrosa”.

D. Juan Antonio habla sintiéndose arrastrado, pese a su cuidado y tacto, por el interior de lo que le comunica un paisano heroico, un gran hombre, muy grande... “Alarcón genio, de literatura”... esa literatura que es placer, goce y felicidad de nuestro interlocutor. Esa literatura que vive, palpita, en el corazón de los humanos, y comunica la sangre de D. Pedro Antonio, nuestro ilustre paisano.

Para acabar, le pregunto: ¿Su colaboración...?

—“En todo, en todo lo que yo pueda, incondicionalmente, por el logro del monumento”.

T. GUIJARRO

Toribio Alvarez

DENTISTA

A partir de primero de Marzo, todos los Viernes y Sábado de cada semana, pasará consulta en Guadix en el **HOTEL CANARIO**
Lo que tiene el gusto de poner en conocimiento.

Academia SANTIAGO

1.^a ENSEÑANZA GRADUADA :-: PREPARACION DE INGRESO :-: MECANOGRAFIA :-: CULTURA GENERAL :-: PREPARACIONES ESPECIALES :-: CLASES NOCTURNAS.

Placeta de Santiago, 1.—GUADIX

¿UN COÑAC? MAYORAZGO

Patronato Social del Sgdo. Corazón
MANUFACURA DE ESPARTO

Alfombras. Persianas. Cordelería. Estropajos. Capachos. Muebles enguitados.

Sta. María, 1. **Guadix** Teléfono, 68.

Librería y papelería "ACCI"

Libros. Revistas. Novelas. Objetos de escritorio

CALLE DE GRACIA, 1.—GUADIX

LA ORIENTAL

CONFITERIA Y PASTELERIA

FRANCISCA CASAS

P. DE ONESIMO REDONDO
Y CALLE DE JOSE ANTONIO

GUADIX

Señora, señorita.....

cuando visiten Granada no olviden que las mejores medias de Nylón, y perfumes nacionales y extranjeros los encontrarán en

Perfumería PAREJA

SAN JERÓNIMO, 13. — Teléfono, 5895.

Granada

A. RODRIGUEZ

JOSE ANTONIO, 30.

Receptores "Marconi"

Máquinas de coser "Alfa"

Motocicletas nuevas y

usadas

LOPEZ PUERTA

MEDIAS Y CALCETINES

DE NYLON

TEJIDOS ARTISTICOS

GRANADINOS

Jose Antonio, 32. GUADIX

El 21 de Septiembre

Confitería y Pastelería

Juan Delgado Roquer

O. Redondo.—GUADIX

IMPRENTA SAN JOSÉ

Andrés Jurado Carrillo

Largacha, 3. - GUADIX

"LOS BEBES"

Casa especializada en calzados de NIÑO
Novedades, Modelos exclusivos para 1.^a Comunión

EXTENSO URTIDO

Calzados de CABALLERO

De no encontrar su modelo preferido elija lo en Catálogo y lo tendrá en pocos días.

JOSE VAZQUEZ MESA

José Antonio, 35 - GUADIX

Cine Jardin

Pantalla Panorámica Gigante

MAÑANA DOMINGO

Grandioso estreno de la formidable superproducción

EL MOTIN DEL CAINE

en maravilloso color por Technicolor.

Un reparto sin precedentes para un film excepcional. Humphrey Bogart, José Ferrer,
Van Johnson, Fred MacMurray

Miércoles 18

¡La más grande y emocionante fuga en masa que se ha visto en la pantalla!

¡La creación máxima de EDWARD G. ROBISON!

Martes Negro

Con Peter Graves y Jean Parker

¡Edward G. Robison da vida al más sangriento y despiado personaje del hampa neoyorquina!

Cinema Acci

Terraza de verano. - Gran pantalla panorámica

Domingo día 15 de Julio

Gran estreno de la magnífica y graciosísima película en Technicolor y apta para todos los públicos

El Rey del Oeste

Con Bob Hoppe, Lucille Ball, Bruce Cabot y otras grandes figuras

Sensacional reaparición del mejor cómico de todos los tiempos BOB HOPPE. Una película en que cada disparo es una carcajada y cada "valentía" un torrente de humor.

Jueves, 19

Estreno de la formidable película de gran acción y espectáculo, en **TECHNICOLOR** apta para todos los públicos.

La Carga de los Jinetes Indios

Guy Madison, Frank Lovejoy, Helen Wescott y Vera Miles

La historia de una enorme y colosal aventura para el rescate de dos mujeres blancas, cautivas de los feroces indios cheyenes. Acción irrefrenable en un maravilloso Technicolor y en los inmensos territorios del Colorado.



DEPORTES

“Todos los aficionados nos sentiremos homenajeados al serlo estos Sres. que encarnan y representan a nuestro Guadix Club de Fútbol”

“Deseamos disponer de un campo que en nada desmerezca al mejor de nuestra categoría”. “Pero todo depende de los donativos que haga la afición, pues las recaudaciones que se hagan por concepto “Tarjetas” estarán destinadas a aliviar nuestro déficit y hacer algún fichaje”

(Declaraciones del Secretario del Club, a nuestro redactor Carrucha)

Hace tiempo que veníamos con el propósito de entrevistar a la persona que en verdad que podríamos llamar “el cerebro gris” de nuestro fútbol. Y hoy, con motivo del homenaje que la afición rinde al Presidente y Vice-Presidente del Club, D. Alfonso García Morales y D. Teófilo Gómez García, a los que se les impondrán las insignias del mismo, hemos visto el momento oportuno de entrevistarnos con este dinámico Secretario que es D. Francisco Calpena Medialdea (conocido de todo Guadix como prestigioso industrial, excelente como tal personalidad deportiva, y querido por todos los que hemos tenido la satisfacción de tratarlo en la intimidad) haciéndole las preguntas que hemos considerado como de más actualidad, y a las que ha contestado con el acierto y amabilidad características de este caballero accitano.

En vista de que este mismo señor nos dió la pasada semana los datos que publicamos como de movimiento en el Club, la primera pregunta que le disparamos es la de que nos diga las novedades de la semana. A lo que nos respondió:

—El no tener la Federación Andaluza de Fútbol datos concretos sobre los grupos que han de formar en esta Regional, así como tampoco conocer si, en esta temporada, estaremos sujetos a las normas establecidas en la Circular n.º 16, nos han obligado a una inactividad forzosa. No obstante, por satisfacer su curiosidad y para consuelo de los aficionados exigentes, puedo revelarles que estamos haciendo sondeos con elementos, para nosotros, de indudable valía; pero sin ultimar nada

por los motivos que le he expuesto.

Quiere decirme, si no hay inconveniente, hacia donde han dirigido sus sondeos?

—Contestaría con mucho gusto a esa pregunta pero debemos tener mucha reserva y cuidado en todo lo que a este respecto hagamos. Tenemos el propósito de enterar a la afición cuando tengamos los fichajes completamente ultimados y nunca anticipar nada.

—Los jugadores de Guadix, han fichado todos?

—Estos muchachos no han firmado porque estamos esperando las cartulinas correspondientes a la próxima temporada. El Sr. Presidente les ha llamado para hacerles saber su situación y conocer sus propósitos. Puedo afirmarles, que se encuentran en la mejor disposición para hacerlo. Aseguramos que todos, salvo que ocurra algo imprevisto, defenderán nuestros colores en la próxima temporada. Así nos lo han prometido.

—Ha puesto alguno dificultades?

—Ninguna. Han pedido cosas muy razonables, por cuyo motivo accedimos sin titubeos.

—Se va a arreglar el campo?

—Indudablemente esto entra dentro del programa que tenemos trazado para la próxima temporada. Desearíamos disponer de un campo que en nada desmereciera al mejor de nuestra categoría.

—Qué es lo que se pretende hacer?

—Todo depende de los donativos que haga la afición, pues las recaudaciones que se hagan por concepto “Tarjetas” estarán destinadas a aliviar nuestro déficit y hacer algún fichaje. Tenemos con-

fianza que todo Guadix responderá, en la medida de sus posibilidades, a lograr una buena recaudación, única forma de conseguir plasmar en realidad nuestros propósitos en cuanto a campo y jugadores se refiere.

—Que medios van a utilizar?

—Las pesetas recaudadas nos aconsejarán los medios. Puede asegurar a la afición que no nos dormiremos en los laureles y solicitaremos todos los que creamos sean eficientes para rápidamente, y antes de la temporada oficial, colocar al campo en las condiciones reglamentarias.

—Asistirá hoy toda la directiva al homenaje al Presidente y Vicepresidente?

—La personalidad deportiva de los homenajeados, el interés y desvelo que estos hombres ponen, en todo momento, por todas las cosas que al engrandecimiento de nuestro fútbol se refiere, nos obliga a participar en este acto y rendir a estos señores tan merecido tributo.

—Que le parece esta distinción?

—Una buena idea de ACCI, pues ni que decir tiene que todos los aficionados nos sentiremos homenajeados al serlo estos señores que encarnan y representan a nuestro tan estimado Guadix C. e F.

—Tengo la seguridad que, lo mismo que yo, los demás compañeros de Junta, se sentirán, con esta distinción, tan agradecidos a ACCI como si en nuestra solapa hubiese sido prendida.

Las gracias se las damos nosotros a D. Francisco Calpena, y a sus demás compañeros de Junta, por este sincero elogio.



CASA HUESPEDES (por Miranda).

—¡Y dicen que se han secao las habichuelas...!

Campamento de Corrección

13. (urgente)

Hoy se ha reunido por tercera vez nuestro Excelso Inclito y Benéfico Tribunal, presidido por el Excmo. Ilmo. Gran Preboste de la Fundación Benéfica, ante el que comparecen:

El llamado "Tío de la Moto" que ha escogido para sus practicas motoriles las principales calles de la ciudad, así como la hora intespectiva en que las realiza.

Un "Darro" existente en, una trasversal de la calle del Ciprés, que no obstante estar al lado de una perfumeria anula los buenos olores que de ella salen de forma contundente.

Los "rótulos de dirección prohibida" que existen en la calle Santiago, por no servir absolutamente para nada.

El Jurado se retiró a deliberar y al final dictó fallo condenatorio a todos los acusados.

Sentencias: "Tío de la Moto" (Pasa a la pagina 4)



—Durante la siesta añoramos el fresquito de los meses invernales; pero la flojera puede más y lo añoramos durmiendo.

—Los trabajos de la O. S. de la Vivienda llevan un marchamo avanzadísimo. Nosotros, sin embargo, seguimos con el primer día pensando en la "coexistencia" entre los vecinos y la balsa.

—El verano se presta a pasear. El Paseo de la Catedral es un sitio ideal, porque en las carreteras de Granada, con "Ranas" y Baza, con ese final del Parque, no son muy... como diríamos... muy atractivos, ¿no?

—Siguen animados los cines. Esto no quita que veamos cada "petardo" que arde Troya. Paciencia, que también vemos alguna buena de vez en tarde.

—Los comerciantes de la calle del Ciprés han comprado una manga de riego para refrescar su calle todas las tardes. Hermoso y bello gesto inimitable en las demás calles por carecer de agua.

—A las 11, en el Liceo Accitano, ésta noche el Director de ACCI impondrá las insignias, en oro, del Club al Presidente y Vicepresidente del Guadix C. de F., durante la cena con que se celebrará el homenaje a dichos señores.

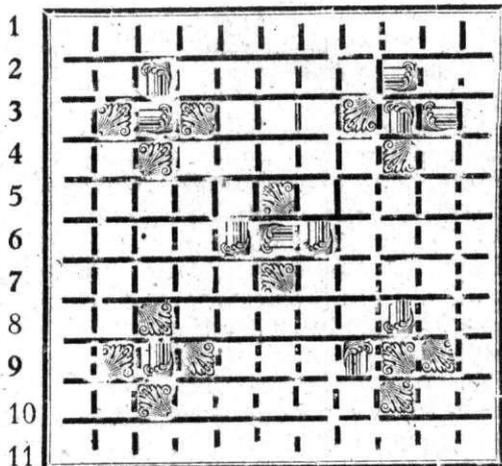
—Santa Ana y su bifurcación—San Francisco y San José—siguen en pleno desarrollo de las obras de pavimentación, con sus socavoncitos y todo.

—Pero a pesar del calor, recordamos al "impresionista" de semanas anteriores, que veranea en Montejaque. Un saludo con el deseo de su pronta reanudación de este espacio, que tan bien llena el amigo J.

S.

Crucigrama por Tamayo

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES. 1.—Fiebre amarilla. 2.—Existe. Capital española. Quinientos cincuenta. 3.—Al revés. Presión. 4.—Al revés. Afirmación. Desea. Dios. 5.—Camino estrecho. Al revés, monte de los Alpes Occidentales, entre Italia y Francia. 6.—Helada. Reunión de cosas. 7.—En plural, Montañeses de Escocia. Regalan. 8.—Dios Egipcio. Agraviados, ofendidos. Al revés, voz militar. 9.—Al revés, tratamiento inglés. 10.—Escuché. Razón social. Nombre de consonante. 11.—Firmantes.

VERTICALES. 1.—En plural, cada una de las dos mitades de una esfera. 2.—Existe. Apellido de un ciclista español. 3.—Al revés, preposición. 4.—Ca. ape. n. Al re. és, 1ab. da C. n. sonantes. 5.—Regresa. Grave, importante. 6.—Marcháros. Al revés, leve sonido de una cosa al quebrarse. 7.—Tela finísima de Filipinas. Apellido de un célebre Teólogo, español que conocía como la propia, las lenguas hebrea, caldea, siríaca, latina y griega. 8.—Vocales, al revés. Acostumbraba. Voz militar. 9.—Impar. 10.—Marchad. Desafiar. Nota musical. 11.—En plural, derechos que se pagan por guardar las cosas en almacenes. etc. etc.