

◆ **La UTEDLT del Marquesado oferta becas para titulados universitarios y empresarios de la zona**

◆ **REHABILITACIÓN** La Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía encarga el proyecto de rehabilitación de la Alcazaba

entrevista

JOAQUÍN RAMOS

“Mi profesión me ha hecho fijarme en todo y es difícil que se escape algo”



Wadi-as

Año I. Número 77 • 26 de septiembre de 2003 • 0,90 Euros

Información

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

Éxito de participación de la última edición de la prueba de fondo del Melocotón

Impacto ambiental: Positivo



Ya están aquí los molinos

■ Una declaración de impacto ambiental positiva da luz verde a los parques eólicos del Marquesado

El mal estado de la carretera, protagonista en el pleno de Lugros

■ En el último pleno de esta localidad también se aprobaron diferentes proyectos

El curso empieza en los centros de secundaria de Guadix

■ En el centro Padre Poveda, comenzarán las clases el día 29 de septiembre a causa de las obras



La Escuela de Adultos amplía su oferta formativa

■ Una de las novedades es montar un aula en la residencia de ancianos de Guadix

sumario



Tema

Los parques eólicos obtienen la declaración ambiental positiva 4-5



Local

Firmado el convenio para la restauración de la Alcazaba de Guadix 6



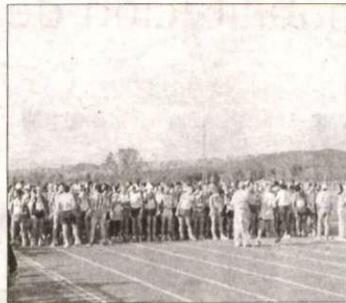
comarca

Becas para licenciados y empresarios del Marquesado 9



Comarca

Pleno ordinario celebrado en el ayuntamiento de Lugros 12



Deportes

Éxito de la última edición de la prueba de fondo del Melocotón 25

suben y bajan

↑ PARQUES EÓLICOS Y TERMOSOLARES



La reciente declaración de impacto ambiental positivo en el proyecto de los parques eólicos del

Marquesado así como el proyecto de otros parques termosolares en la misma zona, puede suponer un revulsivo para el desarrollo económico de esta parte de la comarca de Guadix tan deprimida económicamente.

↓ PROBLEMAS CON EL AGUA EN PAULENCA



Hay que lamentar los problemas de abastecimiento de agua que está sufriendo la

barriada de Paulenca durante estos días. El pozo del barrio anejo de Guadix tiene graves problemas para abastecer las cuevas de la zona alta; se avería con mucha frecuencia porque lleva muchos años en funcionamiento.

Intoxicaciones informativas

TEMAS

por JOSÉ MARÍA MOLAS

Estos días estamos recibiendo mucha información sobre los terribles crímenes cometidos en la costa andaluza. Son temas que por su gravedad y consecuencias sociales, especialmente en la zona afectada, pueden merecer un amplio y riguroso tratamiento informativo, si bien sería más propio de programas especiales dedicados a los sucesos, y en horas de menor audiencia. No considero de recibo tan amplia difusión, por ejemplo en los telediarios de información general, pues son hechos, en definitiva aislados, que no deberían quitar tanto tiempo a otros temas. Habría que analizar si la excesiva presión de algunos medios informativos, con sus juicios paralelos, influyó en la cadena de errores que condujeron a la condena no debidamente justificada de Dolores Vázquez. Y habría que sancionar a quien no respeta el secreto sumarial acordado por un juez. Hace unas semanas tuve ocasión de ver el documental "Bowling for columbine", título que no

Habría que analizar si la excesiva presión de medios informativos influyó en la condena a Dolores Vázquez

han traducido, y que lleva el subtítulo: "Están locos por las armas o simplemente están locos", de Michael Moore, que recibió un óscar a la mejor película documental 2003, y que sería muy recomendable poderla ofrecer a través del cine de Guadix. En esta película se analiza con amplitud de puntos de vista el fenómeno de la violencia, especialmente con armas de fue-

go, que prolifera en Estados Unidos. Se pregunta, ¿por qué 11.000 personas mueren cada año en EEUU víctimas de las armas de fuego?

Llama la atención la trascendencia que adquieren los programas de control de masas como la televisión y su influencia en la población que provoca actuaciones agresivas y muy peligrosas entre adolescentes o personas poco maduras, susceptibles de ser manipuladas. En ese poderoso país los psicópatas, asesinos en serie, etc. forman ya, tristemente, parte destacada en la convivencia y en los problemas sociales. Nosotros aquí en España, todavía estamos, por suerte, lejos de esos parámetros, pero me temo que algunos programas televisivos, informativos de prensa amarilla y a los profesionales que los dirigen, no les importa inundarnos de información morbosa y violenta con tal de ganarse la vida, aunque sea a costa de degradar la de otros muchos. Nos queda la TVdos, o a veces, mejor ninguna.

la puntilla

Cien días

por PICARO

Han pasado los cien días de rigor que la cortesía concede a los cargos políticos. Se ha tenido tiempo para empezar a acometer las tareas ineludibles que se le suponen a esta corporación. Una de ellas es la seguridad ciudadana, otra el tráfico, otra el urbanismo y el casco antiguo, otra el patrimonio: museo, centro de estudios alarconianos, mejora de IES y colegios, otra la implantación de empresas, otra la mejora y atención turística, otra las obras de infraestructura, limpieza, mobiliario urbano, plazas públicas, fuentes, parques y jardines, etc. La lista no es pequeña. Los resultados estamos a la espera. Ya veremos.

el dato

350 millones

de euros es el presupuesto de los parques eólicos del Marquesado

Temas

La letra y la sangre

María Jesús Ortíz Moreiro

Sentada junto a la ventana, dejando que el sol castaño despierte mis ojos tras el almuerzo, me dejo llevar por el recuerdo de aquellas primeras tardes de colegio, hace ya algunos septiembres, en que era tan duro volver al hábito escolar. Haciendo un descanso en mi persistente labor de domar la plastilina con más empeño que arte, solía dirigir mi mirada a los árboles caducos colindantes con el patio de la Infantita y que se dejaban ver a través de los ventanales de clase. Viéndolos moverse por ese venticillo que empezaba a llegar fresquito, acumulaba en mi interior una sensación que entonces no lograba calificar. Me sentía bien, sin más,

rodeada de mis compañeros de risas y estudios, en aquellos días de retoños amorosos sumergidos en tierno platonismo, de exámenes bañados de caramelo e ingenuos trapicheos, de juegos en los que no había más reglas que el sonido del silbato que anunciaba el final del recreo. En estos días en que la noche cae antes sobre los tejados invitando a la melódica reflexión, el Exiliado ha descubierto que aquel sentimiento se llama felicidad, y que ésta se quedó reposando al sol con mi marcha al instituto. Dudo que los niños de Cuevas del Campo guarden para el futuro tan gratos recuerdos de su estancia en la escuela, a la luz de un escrito presentado por padres de alumnos del colegio de la vecina localidad, en que criticaban los métodos docentes de una maestra del centro. Al parecer, esta insti-

tutriz castigaba a los niños de 5 años dejándolos sin merienda ni recreo, además de otras desleales muestras menesterosas, no ya de sensatos recursos didácticos, sino de respeto mismo, como la de lanzar objetos a los pupilos en momentos de desesperación o vear sus pequeñas manos con reglas metálicas.

La fiera contingencia del tiempo dispersó ya los castillos de mi infancia, pero aquel grato recuerdo no puede -¡qué menos!- dejar de convertirse en queja ante este presunto atropello moral en que se está maleducando a los críos bajo la sombra de la letra que con sangre entra. Pero, ¿qué letra entra? Sólo la del odio y la apatía intelectual, la de la resignación y el aborrecimiento hacia el saber, hacia esa pirámide que forja mentes abiertas limpias de prejuicios. Sólo desde este sis-

tema educativo invertebrado en que la formación en la familia -deficitaria- no se hace corresponder con la de la escuela -en ocasiones, con sujetos de esta calaña-, se puede comprender el irreversible retroceso en las pocas luchas emprendidas por la integridad del ser humano. Sólo en esta podredumbre formativa pueden surgir corazones mezquinos que juzgan a las personas por las apariencias y mentes maquinadoras incapaces de aportar más proyectos que aquellos con los que perpetuar su vil hegemonía. Y esto porque esta perversión de la infancia no es sino nimia muestra de esa monstruosa decadencia moral fruto de la descoordinación de los diferentes estratos de la sociedad que supura en el esquizofrénico ritmo de este mundo que cabalga desbocado a la deriva.

Perspectivas

Centro de educación de adultos Durante todo este mes permanecerá abierto el plazo de matrícula para las personas interesadas en prepararse para las pruebas libres de Graduado de ESO

Exposición sobre arquitectura

Antonio Avilés Fornieles, Alcalde de Guadix, y José García Giralte, Delegado provincial de Obras Públicas y Transportes, inauguraron el pasado miércoles la exposición "Cortijos, haciendas y lagares. Arquitectura de las grandes explotaciones agrarias en Andalucía".

El acto se llevó a cabo en la sala de exposiciones Puerta Alta, junto a la Iglesia de Santiago, donde se podrá visitar la muestra hasta el próximo 19 de octubre en horario de once a dos de la mañana y de siete de la tarde a diez de la noche, de martes a domingos.

"Cortijos, haciendas y lagares. Arquitectura de las grandes explotaciones agrícolas en Andalucía" es el título de una exposición que presenta el Estudio Inventario iniciado por la Dirección General de Arquitectura y Vivienda de la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía en el año 1992 y que fue inaugurada en Antequera el 5 de noviembre de 1999.

Se trata de una visión actualizada que pone de manifiesto el interés de este patrimonio, las críticas circunstancias que le aquejan y su proyección en el campo de la ordenación del territorio, medio ambiente, agricultura, turismo, desarrollo rural, etc. Según se explica en el dossier de presentación elaborado por los responsables de la muestra, "esta exposición quiere ser una llamada de atención, a la vez que un homenaje, a esa arquitectura que encierra toda la sabiduría de la Andalucía rural".

Se trata de una visión actualizada que pone de manifiesto el interés de este patrimonio, las críticas circunstancias que le aquejan y su proyección en el campo de la ordenación del territorio, medio ambiente, agricultura, turismo, desarrollo rural, etc. Según se explica en el dossier de presentación elaborado por los responsables de la muestra, "esta exposición quiere ser una llamada de atención, a la vez que un homenaje, a esa arquitectura que encierra toda la sabiduría de la Andalucía rural".

Billy Elliot accitano

Leo atentamente la información que Ortiz Valero aporta en la contraportada del Wadi-as de la semana pasada. Hace referencia al primer curso de baile clásico realizado este verano en el Liceo Accitano. En él colaboraba la Asociación de Amigos de Guadix y Comarca, y lo impartía la profesora Beatriz Chirinos Rivas. Nos anunciaba también la creación de una Escuela de Ballet para niñas de 4 a 13 años.

Es al llegar a este punto cuando empezó a resonar en mi cabeza el nombre de Billy Elliot. ¿Y quién es? Es el protagonista de una película británica que se realizó en el año 2000 y que ya se puede localizar en las videotecas. El protagonista es un muchacho que descubre de forma accidental su amor por la danza. La situación familiar que le rodea es muy especial porque su madre falleció recientemente, su abuela padece una demencia y su padre y su hermano mayor están atravesando una crisis en sus empleos por la huelga de trabajadores en la mina. Su progenitor se empeña en que sea boxeador y le paga unos entrenamientos que a él le aburren. Los varones de su casa no quieren oírle hablar de la afición recién descubierta, ni de su deseo de ser bailarín, porque eso sería impropio de un hombre que se precie de serlo. A pesar de la adversidad no se desanima y además encuentra la complicidad de su profesora que le enseña y le abre puertas. Con constancia y esfuerzo logra ser un virtuoso de la danza y el consiguiente reconocimiento social.

Espero que la Escuela de Ballet que se pone en marcha lo tenga en cuenta y desde el primer momento intente descubrir el potencial de los niños, en masculino plural, y animarlos para que se incorporen al proyecto. Cualquier iniciativa que no contemple y estimule la participación igualitaria de hombres y mujeres es vana. Y además sería imposible conseguir uno de los objetivos que la escuela se propone: el de poner en escena episodios destacados de la historia de nuestra ciudad y de los pueblos de la comarca, y dar vida a los importantes personajes que aquí nacieron.

Que no olviden, quienes aman la danza, que es una forma de expresión en un ámbito muy plástico y potente. Que no se debe bloquear el acceso a esta forma de creación y manifestación artística a los varones con la trasnochada idea de que no tienen espacio por falta de agilidad y sensibi-

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY

lidad, porque ya sabemos que eso es falso.

Y recordando nociones de cultura general traigamos a nuestra memoria los nombres de importantes bailarines como Rudolf Nureyev, que es para mí el más fantástico y popular intérprete del ballet del siglo XX. Nació en 1938 en el vagón del tren que llevaba a su madre a Vladivostok.

Con veintitrés años se produjo un hecho que sería fundamental en su trayectoria profesional: recibió la invitación de Margot Fonteyn, la indiscutible estrella del Royal Ballet de Londres, para unirse a ella como pareja en los escenarios. La poderosa atracción que Fonteyn y Nureyev llegaron a ejercer sobre el público internacional, determinó que durante las presentaciones del Royal Ballet fuera de Gran Bretaña, debieran bailar en todas las funciones. Hace diez años, el día de Reyes, él murió en París.

Pero hoy están vivos y bailando el argentino Julio Bocca con un extraordinario espectáculo que se pasea por distintos teatros españoles y Nacho Duato que posee sensibilidad, talento, belleza, dominio de la técnica, una educación exquisita y todo ello aderezado con su maravillosa inquietud personal que cada año le lleva a sorprendernos con la puesta en escena de una nueva coreografía.

En la escuela que nace en nuestra ciudad es necesario que cada cual represente su papel y por tanto deberemos contar con Abentofail, Pedro de Mendoza, Manuel Venegas y Maese Pedro por citarlos a ellos. Y también con ellas: Hamda, Caya Plancia Romana, Soledad Pérez, Yamila De forma que retornen a nuestras calles todos y todas las que en la historia y en la fantasía de nuestra cultura han sido, al ritmo de dulces melodías y expresándose a través de jóvenes cuerpos que seguro rebotan arte.

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información (anamariarey@terra.es)

la viñeta de Gil



Wadi-as

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO
José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR GENERAL DE PUBLICACIONES
José Castro
DIRECTOR DE EXPANSIÓN
Joaquín Ladrón de Guevara

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Bárbara Alcalde Pastor
SECRETARÍA
José María Molas
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
Publicidad 958 662 933. Fax 958 662 933
Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
Página web: www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformación@telefonica.net

editorial

Disciplina ambiental

La reciente publicación de la positiva declaración de impacto ambiental para el proyecto de instalación de un gran parque eólico en el Marquesado supone sin duda un espaldarazo para un proyecto largamente acariciado por varios municipios a lo largo incluso de dos legislaturas municipales. Ya se tiene la declaración de impacto ambiental obligatoria según la ley para este tipo de proyectos, es decir, que el proyecto reúne al parecer todos los requisitos para no interferir en el medio ambiente mas allá de lo razonable. Aquí está el gran reto. No es solamente este gran proyecto de energía eólica, lo es también el posible proyecto de instalación de un parque de energía solar en las localidades de Aldeire y La Calahorra. Con todo ello, estando donde se pretenden colocar al borde del Parque Nacional de Sierra Nevada hemos de ser cautos y prudentes con lo que se quiere hacer. Visto desde un punto de vista positivo el establecimiento de estas industrias no tan contaminantes como otras de las que tenemos noticias alarmantes pueden suponer sin duda un gran avance en el nivel de vida y en la renta per cápita de los habitantes de esta comarca tan deprimida. Pero aun con todo no se puede ni debe de caer en los errores que ya han cometido en otros sitios con una industrialización galopante, violenta, desenfrenada que ha traído progreso económico, pero también una pésima calidad de vida y la ruina ambiental y paisajística. Solicitamos cautela y rigor en los estudios. Nuestro entorno natural no admite más errores.

índice

Opinión	2	Cine	22
Tema de la semana	4	Miscelánea	23
Guadix	6	Ocio	24
Comarca	11	Deportes	26
Plaza Pública	14	Rosa	27
Andalucía	16	Gente	28
Cultura	20	Televisión	29

32 PAGINAS

Los parques eólicos que se construirán en el Marquesado en los términos municipales de Huéneja, Dólar y Ferreira ya han obtenido la declaración positiva de impacto ambiental para 539 megavatios de los 660 solicitados

ANTONIO PÉREZ • Marquesado

Los parques eólicos que se construirán en el Marquesado del Zenete ya es una realidad. Se trata de un macroproyecto que se convertirá posiblemente en el mayor de España de estas características y uno de los mayores de toda Europa.

Un proyecto largamente luchado

El proyecto se inició hace casi cinco años y desde esa fecha lleva muchísimo pasos dados.

Un proyecto de esta envergadura, desde que inicia la posibilidad de hacer una medición de aire hasta que se concreta que existe aire, que se puede evacuar la energía que se produzca o que no hay ningún impacto ambiental negativo que lo impida y que los propietarios estén de acuerdo, ha supuesto todos estos años de gestiones largas y costosas.

Todas estas gestiones se han estado desarrollando a lo largo de cinco años en el Marquesado, en los términos municipales de Huéneja, Dólar, Ferreira, La Calahorra y Valle del Zalabí. Las mediciones se han hecho en otros municipios pero no dieron suficiente aire posible de aprovechamiento.

Impacto ambiental positivo

En total se presentaron catorce proyectos a la Junta de Andalucía por un valor nominal total de 660 megavatios de los cuales 539 ya

rá un tiempo mínimo de dos años y, a partir de entonces se pondrá en servicio los parques eólicos en un nuevo plazo que se iniciará simultáneamente a la apertura de la subestación y culminará de treinta a cuarenta y ocho meses más tarde, dependiendo de distintos factores.

El Marquesado Eólico

La empresa El Marquesado Eólico S.L. ha sido la que ha conseguido aglutinar a un mayor número de propietarios e implicar a los ayuntamientos de Huéneja, Dólar y Ferreira con un convenio de compromiso donde se pagan unos canon para la creación de esta energía. Actualmente la forman: la empresa Marquesado Eólico, los ayuntamientos citados y

la clave

Impacto ambiental La construcción de los parques eólicos en el Marquesado del Zenete estaba sujeta al estudio ambiental para saber el posible impacto que tendría en la zona. Finalmente los resultados han sido positivos para 539 megavatios de los 660 solicitados y para el resto no aparecen causas que impidan su declaración positiva.

de obras y de actividad para poder iniciar esa actuación en Ferreira, en terrenos ya adquiridos, junto a la autovía A-92. Esta empresa está a expensas de que a Marquesado Eólico se les de las autorizaciones que se comprometió en su día la Junta de los 375 megavatios.

La inversión prevista para los 375 megavatios asciende a unos trescientos cincuenta millones de euros, incluidos los costes de líneas de evacuación y subestación.

Otras empresas que se podrían instalar

Se han adelantado conversaciones para que no sea solo esta empresa la que se instale en el Marquesado, sino que algunas otras empresas de componentes de los aerogeneradores se instalen.

Algunas de estas compañías, además de la ya mencionada de fabricantes de aerogeneradores, serían de electrónica de potencia o de fabricación de fustes.

El objetivo es que la mayor parte del material que se instale en los parques eólicos sean de última generación y se fabriquen en la comarca de Guadix, lo que supondría la creación mínima de unos trescientos cincuenta puestos de trabajo fijos y directos, cuya actividad continuaría en el futuro.

La consejería de Empleo y Desarrollo Tecnológico apoya la formación de personal con

La energía eólica es ya una realidad

La inversión prevista para estos parques eólicos es aproximadamente unos 350 millones de euros

han obtenido el impacto medioambiental positivo y sobre los 121 restantes no aparecen causas que impidan su posterior declaración positiva.

Toda la tramitación está terminada a expensas de que le den el régimen especial, es decir, las autorizaciones para que se instalen con régimen especial, por lo cual se les concedería las ayudas para la implantación de esta energía.

La potencia instalable en las líneas que pasan por la zona del Marquesado del Zenete son 375 megavatios máximo.

Una subestación en Huéneja

Para poder evacuar esta cantidad de energía hay que construir una subestación. Red Eléctrica Española, propietaria de la red Eléctrica, ha decidido que se instale en el término municipal de Huéneja.

La terminación de esta subestación ocupa-

la Caja General de Ahorros de Granada.

Esta empresa está pendiente de la conclusión de la mesa ZEDE de Huéneja, convocada el 19-06-2003 mediante su publicación en el BOJA, a que acudió presentando un aval por siete millones y medio de euros que prestó en favor suyo la Caja General de Ahorros de Granada ante la Consejería de Empleo y Desarrollo Tecnológico.

Como continuación a todos estos proyectos se firmó un convenio por parte de la Junta de Andalucía, en el protocolo de fecha 24-01-2002 para que si se posibilitara la implantación de esta empresa en el Marquesado con 375 megavatios de potencia, esta empresa se comprometía a través de otra empresa, NOI Iberia, a la creación de otra fábrica de palas de aerogeneradores donde se hablaba de doscientos cincuenta puestos de trabajo en el protocolo firmado.

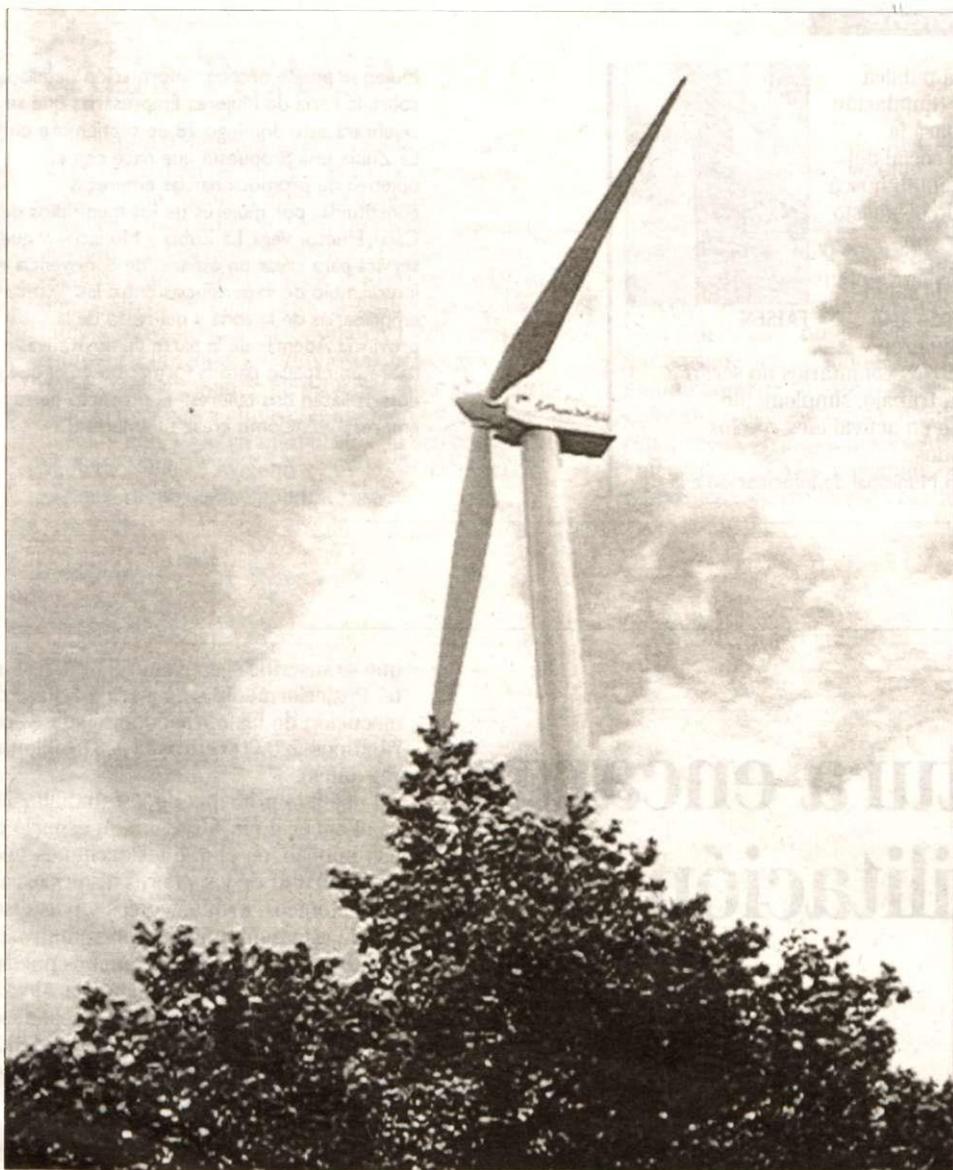
A fecha de hoy NOI Iberia tiene la licencia

compromiso de contratación que se realizará en centros especializados que se instalarán en la comarca de Guadix.

Un gran proyecto para la comarca

La implantación de los parques eólicos en el Marquesado supone según Pedro Jiménez, alcalde de Huéneja, para la comarca de Guadix "el cambio total del descenso poblacional que tenemos ahora mismo en la comarca".

Para el alcalde de Huéneja estos proyectos aglutinan más pueblos, no solo los del Marquesado. "Esto va a crear una gran cantidad de puestos de trabajo fijos, pero también para la instalaciones de los mismos se van a necesitar toda la gente disponible para trabajar, tanto en la eólica como en la solar, el proyecto que se puede desarrollar en La Calahorra y Aldeire".- Comenta Pedro Jiménez. "Estos puede ser el motor revulsivo de que nuestro descenso poblacional y de aumentar nuestra



Los parques solares otra posibilidad

Existe la posibilidad de la construcción de una empresa de energía termosolar en los términos municipales de Aldeire y La Calahorra cuya tramitación se realizó después de la de los parques eólicos pero que también puede suponer un motor de desarrollo en un futuro.

La empresa interesada en instalar estos dos parques en la zona es Millenium Solar que y tendría una potencia global de 100 megavatios de potencia.

En referencia a este tema, Moises Guijarro, alcalde de La Calahorra, aclara que no se trata de un proyecto sin futuro y que en ningún momento se pretende hacer propaganda política "ya que como nos hemos enterado en la prensa la presentación se ha hecho en Berlín".

La instalación de estos parques solares estaría comprendida entre las poblaciones de La Calahorra y Aldeire, aproximadamente se extendería a lo largo de un kilómetro.

En total se construirían tres plantas, una ubicada en término municipal de Aldeire íntegramente. La segunda estaría ubicada prácticamente en Aldeire aunque una pequeña parte sería término municipal de La Calahorra y la tercera de ellas, estaría ubicada casi en su totalidad en este último municipio.

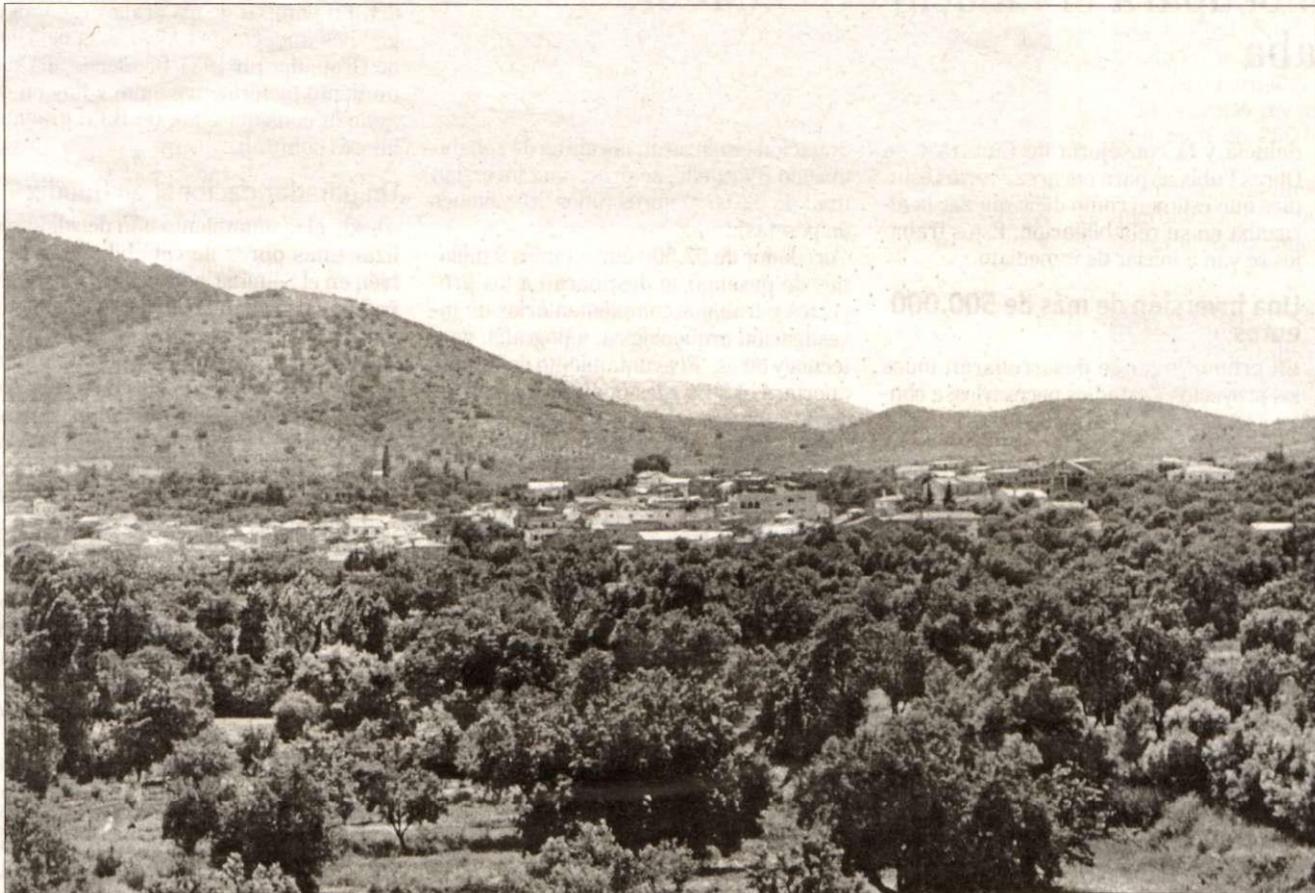
Las previsiones apuntan que estos parques de energía termosolar crearían alrededor de cien puestos de trabajo fijos.

El alcalde de La Calahorra matiza que en la construcción se pueden crear muchísimos puestos de trabajos más.

Para Moises Guijarro se debería ir especializando a la gente para que pudiesen llevar a cabo la construcción de estos parques personas de la comarca, que no viniesen trabajadores de fuera al no haber especialización en la zona para llevar a cabo las obras.

Una de las propuestas del alcalde es la realización de cursos especializados en la comarca sobre todo lo referente a este tipo de energía.

El comienzo de las obras está sujeto a conseguir los permisos de obras de estos municipios, aunque Moises Guijarro aclara que se han hecho los trámites necesarios para que puedan comenzar a principios de 2004 y las obras finalizarían sobre 2005.



renta per cápita, que es muy baja. Este puede ser el revulsivo que nos haga traer trabajos dignos en la comarca que falta nos hace y mejorar muchos de los trabajos que actualmente hay que no están a la altura del siglo en el que vivimos".

Otro de los aspectos que comenta Pedro Jiménez es la posibilidad gracias a este proyecto de la creación de un tejido industrial que no se limitaría a los parques eólicos, sino que habría otras empresas auxiliares del sector que se implantarían.

"Con esto corremos un riesgo y que debemos estar totalmente preparados y capacitados para que los pueblos sigan teniendo la sintonía que tienen y no pierdan el atractivo".- Finaliza diciendo Pedro Jiménez, alcalde de Huéneja.

Para Jiménez este junto con el proyecto de dos parques de energía termosolar que se podrían construir en Aldeire y La Calahorra po-

los datos

- **350 millones de euros** Esta es la inversión prevista para los parques eólicos incluidos los costes de líneas de evacuación y subestación.
- **375 megavatios** Esta es la potencia eólica que desarrollarán los futuros parques eólicos.
- **539 megavatios** Se ha obtenido la declaración de impacto ambiental positiva para estos megavatios de los 660 solicitados, aunque todo indica que los restantes también obtendrán la declaración positiva.

dría constituir una especie de parque tecnológico de las energías renovables que se consolidaría en esta zona del Marquesado del Zenete.

Antonio Fornieles, alcalde de Ferreira también manifiesta su satisfacción por la implan-

Los parques eólicos del Marquesado son ya una realidad tras la declaración de impacto ambiental positiva.

tación de los parques eólicos en la zona. "Esta zona es una de las más deprimidas de la provincia por lo que la implantación de los parques eólicos supondría un gran desarrollo no solo para la zona sino para toda la provincia e incluso para Almería".- Afirma Antonio Fornieles.

En referencia a los parques de energía termosolar afirma que "hemos querido colaborar en todos los proyectos" y también lo ve como una fuente de desarrollo bastante importante para la comarca.

Antonio Avilés, alcalde de Guadix, también muestra su satisfacción por este proyecto. "Supone un revulsivo importante para la comarca, ya que pueden crearse varios cientos de puestos de trabajo además del desarrollo que supone para la comarca de Guadix".

Finalmente comenta que es en esta línea en la que se está trabajando.

Viernes

■ La empresa pública F.A.I.S.E.M (Fundación Andaluza para la integración social del enfermo mental) busca voluntariado dispuesto a colaborar con personas con problemas de salud mental. Desde esta fundación quieren precisar que los voluntarios no serán sometidos a trabajo, simplemente participarán en actividades con los discapacitados.

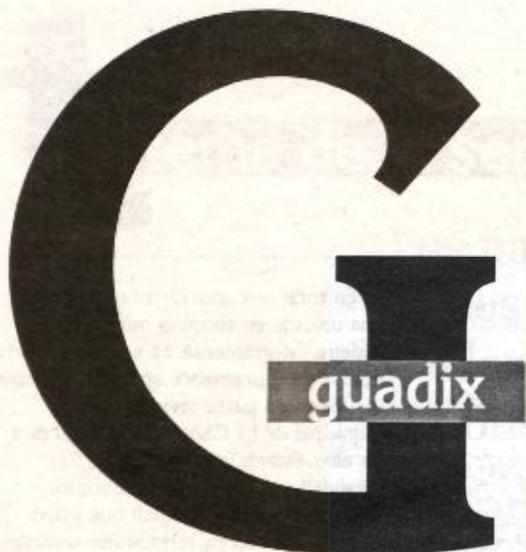


FAISEM

Domingo

■ En el Centro Municipal de Información a la

Mujer se puede obtener información detallada sobre la Feria de Mujeres Empresarias que se celebrará este domingo 28 de septiembre en La Zubia, una propuesta que nace con el objetivo de promocionar las empresas constituidas por mujeres de los municipios de Cajar, Huétor Vega, La Zubia y Monachil, y que servirá para crear un espacio de convivencia e intercambio de experiencias entre las empresarias de la zona y del resto de la provincia. Además de la parte demostrativa, habrá un espacio para la formación en el que se desarrollarán dos talleres: "El proyecto de tu empresa" y "¿Cómo crear tu empresa?".



■■■ URBANISMO

La consejería de Cultura encarga el proyecto de rehabilitación de la Alcazaba

■ El ayuntamiento de Guadix solicita la instalación de un parador nacional que ocupará el Palacio de Peñaflor, el Seminario y la Alcazaba

BARBARA ALCALDE • Guadix

■ El alcalde de Guadix, Antonio Avilés, viajó el jueves día 19 de septiembre hasta Granada para firmar con la consejera de Cultura, y la consejera de Obras Públicas y Transportes, el convenio para la recuperación de la Alcazaba. Desde el ayto. han llegado a un acuerdo con la Junta de An-

dalucía y la consejería de Cultura y de Obras Públicas para encargar varios estudios que estimen como debe quedar la alcazaba en su rehabilitación. Estos trabajos se van a iniciar de inmediato.

Una inversión de más de 500.000 euros

En primer lugar se desarrollarán todos los proyectos y estudios necesarios; a con-

tinuación empezarán las obras de rehabilitación. Para ello, se prevé una inversión total de 520.000 euros (unos 90 millones de pesetas).

Alrededor de 57.500 euros (unos 9 millones de pesetas) se destinarán a los proyectos y trabajos complementarios de investigación arqueológica, topografía, geotecnia y otros. El ayuntamiento de Guadix aportará el 30% y las Consejerías con las

que se suscribe el convenio el 70% restante. Posteriormente se pasará a la fase de ejecución de las obras, donde se invertirán unos 520.000 euros (los 81 millones restantes).

El objetivo principal de la rehabilitación es el hacer de la Alcazaba un espacio de uso público, en el que los accitanos puedan disfrutar de los valores históricos, arquitectónicos, arqueológicos y paisajísticos de este monumento representativo de Guadix. Para que los ciudadanos puedan visitarla con total tranquilidad, la Alcazaba debe contar con unas buenas condiciones de seguridad. Las obras de rehabilitación y las excavaciones arqueológicas se encargarán de ello.

El valor histórico de este monumento es impresionante. La Alcazaba ocupa una posición central en la población de Guadix. En tiempos de los árabes fue una de las más importantes Alcazabas del reino de Granada. En 1931 fue declarada monumento histórico nacional y hoy en día tiene la consideración de B.I.C (bien de interés cultural).

Un parador nacional en Guadix

Desde el ayuntamiento han decidido realizar unas obras de rehabilitación también en el Seminario y en el palacio de Peñaflor. Esta rehabilitación tiene el objetivo de convertir estos lugares junto con la Alcazaba en un parador nacional, aunque la solicitud todavía no ha sido realizada. Antonio Avilés espera que en pocos años podamos tener bien conservada la Alcazaba y podamos tener el parador. El alcalde de Guadix afirma que estas obras de rehabilitación van a mejorar mucho la imagen de la ciudad: "La construcción del parador nacional servirá para atraer al turismo de calidad, turismo que deja una fuerte inversión en la ciudad. No hay que olvidar que cada día el turismo aumenta en Guadix, buena prueba de ello es el hecho de que cada día hay más plazas hoteleras".

Según Avilés, han previsto desde el ayuntamiento, que necesitarán más financiación para llevar a cabo las obras. Por este motivo, tendrán que seguir realizando convenios para poder financiar las obras del parador.

Nuevo proyecto de conservación del casco histórico

El alcalde de Guadix y el concejal de Urbanismo del consistorio accitano, Manuel Gómez Vidal, han mantenido estos días una reunión con la Delegada provincial de Cultura, María Escudero, en la que han aprobado la próxima ejecución inicial del Plan Especial del Casco Histórico y el convenio para la rehabilitación del monumento de la Alcazaba.

Según Avilés, el Plan Especial del Casco Histórico está avanzando notablemente: "Se trata de algo muy necesario para nuestra ciudad, porque permitirá trabajar por la conservación de nuestro casco histórico con flexibilidad".

En la reunión han estado presentes también Francisco Alcón, coordinador del Plan Especial y José María Visedo, de Bienes Culturales de la Junta.



AGENCIA

Firma del convenio.

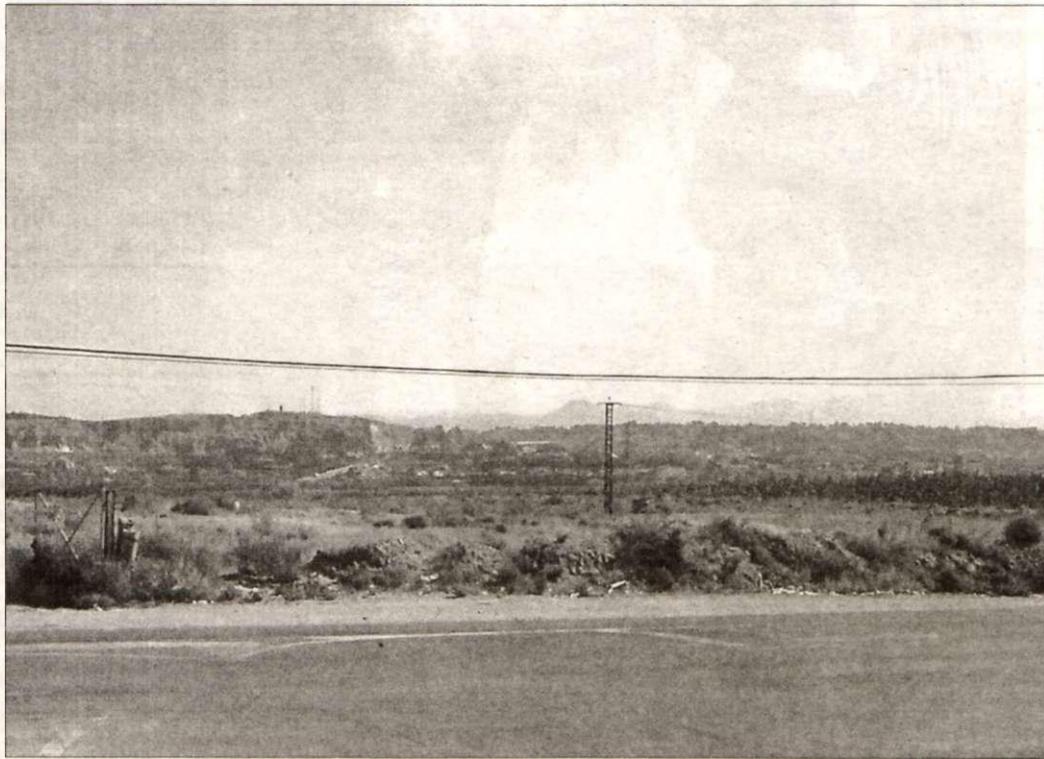
CALLE PICASSO

Es habitual designar al más fabuloso creador plástico de nuestro siglo por sólo su segundo apellido, tan sonoro y aun únicamente por su nombre, antonomástico, pero sin olvidar que su exacta nómina legal es la de Pablo Ruiz Picasso. Pintor, escultor y grabador (Málaga 1881-Mougins 1973) fue hijo de un profesor de arte, José Ríoz Blasco. La familia se trasladó a Barcelona en 1895 y tras su estudio en la Llotja, se manifestaron sus grandes dotes como dibujante. La estilización de sus figuras llevó al artista a asumir planteamientos cubistas hacia el año 1906 ya manifiestos en sus conocidas Mademoiselles d'Avignon y que lo relacionan con algunos modelos de su etapa rosa.

El llamado cubismo sintético se manifiesta hacia el año 1912, es el momento en el que introduce en sus pinturas pedazos de papel encolados recortados de periódicos. Estas obras se conocieron como colages. A fines de los años 20 cuando sus pinturas y sus obras gráficas presentaban deformaciones tal y como lo apreciamos en su afamado Guernica. Tras la Guerra Mundial, Picasso renació en su producción, interesándose por la litografía. La conquista más monumental de su arte consiste en la creación del Cubismo, cuya estética, en alguna medida, ha tenido repercusión en casi todos los artistas europeos y americanos y en los movimientos artísticos más relevantes desarrollados a partir de 1907.



Calle Picasso.



BARBARA ALCALDE

Terrenos del futuro hospital.

■■■ SANIDAD

En unos días se inicia la revisión al proyecto del futuro hospital

■ El alcalde de Guadix ha mantenido en Sevilla un encuentro con el consejero de Salud

BARBARA ALCALDE • Guadix

■ El alcalde de Guadix, Antonio Avilés, viajó el pasado jueves 11 de septiembre hasta Sevilla para mantener una ronda de entrevistas con diferentes consejeros, entre ellos el consejero de Cultura, Francisco Vallejo. El edil de Guadix estuvo acompañado del primer y el tercer teniente de alcalde del consistorio accitano (José María Linares y Manuel Gómez Vidal respectivamente).

Uno de los temas más destacados que trataron fue el del futuro Hospital, un proyecto que según explicó el consejero a los municipales accitanos "se encuentra terminado y pasará a supervisión a final de mes para su posterior licitación".

"Un hospital que va a enamorar"

Según manifestó Francisco Vallejo al alcalde y a los dos tenientes de alcalde que le acompañaron, el Hospital de Guadix figura como prioritario entre todos los que hay pendientes de licitación, lo que lleva a calificar la situación actual del proyecto por parte de los responsables municipales de la ciudad

de forma positiva "porque el propio Consejero de cultura nos ha dejado claro que nuestro hospital va a ser el primero en licitarse y en iniciar su andadura hacia su construcción".

Para el consejero de Salud, el hospital es la prioridad número uno en la consejería actualmente. Francisco Vallejo prosiguió afirmando que "el de Guadix será un hospital que va a enamorar y va a cubrir todas las prestaciones sanitarias de la comarca".

El alcalde de Guadix, Antonio Avilés, estima que el recinto sanitario contará también con las mejores y más modernas tecnologías: "en Guadix se terminarán por fin las listas de espera. En un día el personal sanitario podrá hacer un diagnóstico completo de todas las dolencias a cualquier paciente que lo necesite".

Durante este mes de Septiembre los arquitectos están a punto de finalizar dicho proyecto. En los primeros días del mes Octubre se realizará la supervisión del proyecto en cuestión. Avilés estima que pasarán aproximadamente unos tres o cuatro meses entre que se cumplen todos los plazos de licitación y revisión del proyecto.

■■■ INFRAESTRUCTURAS

Remitido el convenio para el alumbrado de la pista de atletismo

■ La Dirección General de Tecnología e Infraestructuras Deportivas de la Consejería de Turismo y Deportes ha remitido al Ayuntamiento de Guadix el borrador del convenio para la instalación del sistema de alumbrado en la pista de atletismo Francisco Fernández.

El proyecto prevé una inversión total de 250.000 euros (unos 41 millones de pesetas aproximadamente) que serán aportados al 50% por la Consejería y el Ayuntamiento.

Las obras están se deberán ejecutar en un plazo no superior a tres años. Tanto el alcalde accitano, Antonio Avilés, como la concejala responsable del área de Deportes, Antonia Serrano, han valorado muy positivamente la consecución de este convenio: "acabaremos de acondicionar unas instalaciones deportivas que son estupendas y que sirven para que se entrenen en ellas tanto los aficionados al deporte en general como atletas de la talla de Paquillo".



TORCUATO FANDILA

Panorámica de Paulenca.

■■■ INFRAESTRUCTURAS

Las cuevas de la zona alta de Paulenca sufren problemas con el agua

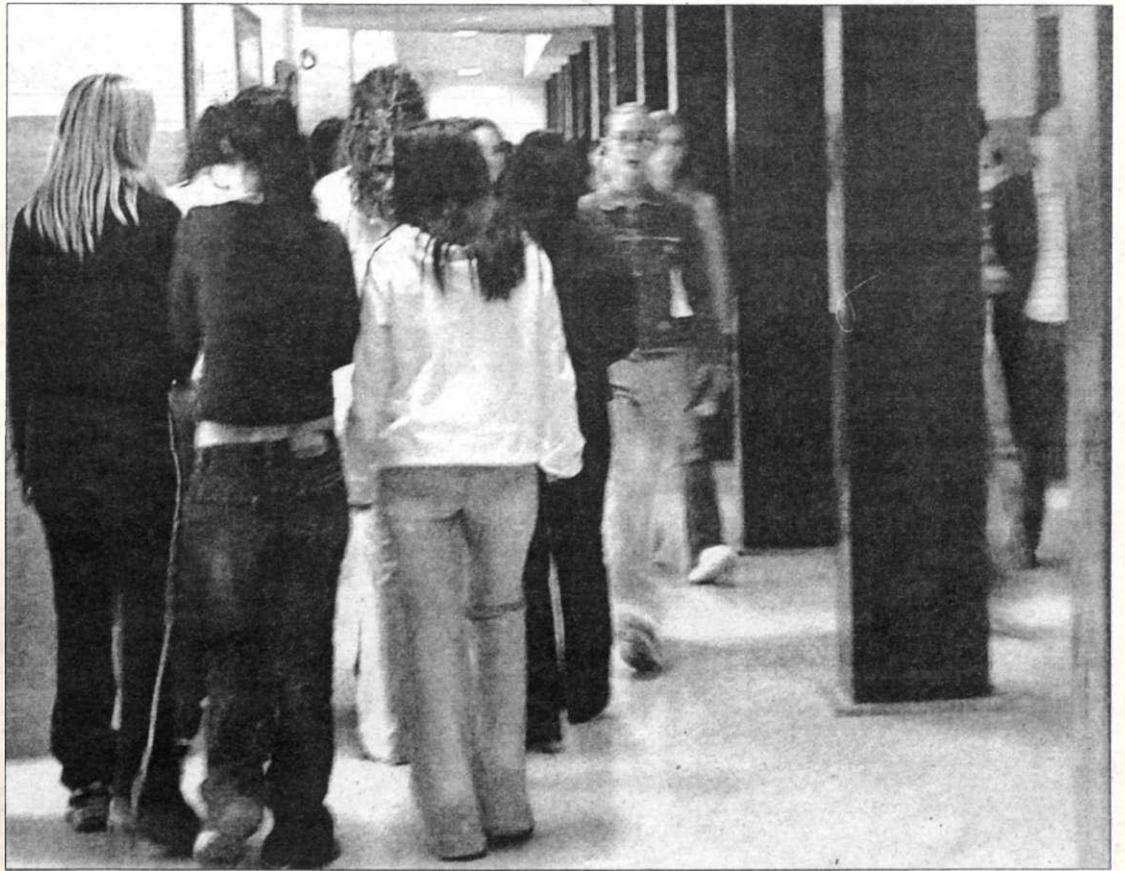
■ Siguen los problemas en Paulenca. Si la semana anterior hacíamos referencia al problema del transporte escolar (ya solventado), en las últimas semanas los habitantes de esta barriada han sufrido la falta de agua. Las cuevas de la zona alta son las que más sufren este problema. Y si la falta de suministro se produce un Domingo, se suma otro problema: hasta el Lunes por la mañana no llega la cuba, con todos los problemas que eso conlleva. Los habitantes de la barriada de Guadix están indignados ya que han acudido al ayuntamiento en numerosas ocasiones para quejarse de la situación en la que se encuentra el pozo.

Los institutos inician el curso

El centro Padre Poveda empezará las clases el día 29 de Septiembre a causa de las obras que todavía no han finalizado

los datos

Titular	Sección delegada	Alumnos del centro	Horario
Padre Poveda	Purullena 180 alumnos	500 alumnos	Jornada única
I.E.S Acci	Benalúa 150 alumnos	800 alumnos	Jornada única
P.A de Alarcón y centro T.I.C	Alquife 160 alumnos	510 alumnos	Jornada única



Las clases han dado comienzo en los institutos.

BARBARA ALCALDE • Guadix

El curso ha empezado en los institutos con total normalidad. El lunes día 15 de septiembre los centros recibieron a los alumnos de secundaria obligatoria. El día 23 se hizo la presentación de los alumnos de los ciclos formativos y bachiller del I.E.S Acci. En el instituto Padre Poveda las clases comenzarán el día 29 ya que las obras todavía no han finalizado. Al instituto Pedro Antonio de Alarcón es el único al que se le ha concedido un aula de educación especial. Según nos informa el director del centro, en el instituto Padre Poveda hay un profesor que atiende a tiempo parcial (en horas determinadas, según informa el Director) a los alumnos con necesidades educativas especiales). En el I.E.S Acci no cuentan con aulas de educación especial. Este es el primer año que tienen una unidad de apoyo a la integración destinada a los alumnos que necesitan refuerzos en algunas materias.

Novedades en el I.E.S. Acci

Este año entra en funcionamiento en el I.E.S Acci el segundo curso de soldadura. También ha empezado a funcionar el ciclo de grado medio de electricidad, mientras que desaparece el curso de electromecánica. Los ciclos de grado superior serán de Informática y de Administración y Finanzas. Los de grado medio serán de Gestión Administrativa,

Alumnos de los institutos.

Electricidad e Instalaciones electrotécnicas, Soldadura y Peluquería. El centro cuenta con Programas de Garantía Social para alumnos que no terminan sus estudios. En estos programas, se prepara a los escolares para que puedan desempeñar una profesión y para superar una prueba que les proporciona el acceso a los ciclos de grado medio.

Siguen las obras en el Padre Poveda

El curso no ha empezado todavía en el instituto Padre Poveda, a excepción de segundo de bachiller, pero la dirección del centro llama a la calma y asegura que el día 29 se iniciarán las clases con segu-

ridad. La dirección del centro está segura de ello porque la empresa constructora se ha comprometido con el instituto y con los padres de los alumnos José Pablo Serrano, director del centro, ha hecho un llamamiento a los padres, asegurando que si las clases se han retrasado es para que los jóvenes puedan entrar a las aulas con las condiciones de seguridad adecuadas: "Yo no puedo ordenar que comiencen las clases sin saber si se cumple la normativa de seguridad. Estamos esperando a un técnico de la Delegación que ordene que las clases se pueden empezar sin peligro ninguno".

Las obras las están realizando en todo el centro. Están adaptando el edificio antiguo del instituto a las normas de seguridad y lo están remodelando para alumnos minusválidos. Están construyendo un ascensor, rampas en la entrada y una salida de incendios, entre otras reformas. El módulo situado en la entrada del centro, lleva cerrado unos 15 años. Ahora lo van a derribar para instalar una secretaría, la administración y un taller de tecnología. El plazo de entrega de las obras finaliza en nueve meses.

Pedro Antonio de Alarcón: El Proyecto TIC

El centro P. A. de Alarcón se ha convertido este año en Centro T.I.C. Al instituto le han brindado la oportunidad de ser uno de los centros que lleve a cabo el proyecto T.I.C., y consiste en introducir la informática en todas las clases del centro. A cada dos alumnos les corresponde un ordenador. Este proyecto se lo han concedido a 50 centros en toda Andalucía, seis de ellos en la provincia de Granada. Ya han empezado los cambios para adaptar las aulas al proyecto, concretamente están terminando el cableado de las clases para la instalación de los ordenadores. Una vez que estén listas las instalaciones, ha de comenzar la fase de formación del profesorado, en la que los profesores recibirán formación en nuevas tecnologías e incorporarán el lenguaje informático como recurso didáctico.

Fe de Erratas: En el nº anterior se deslizaron algunos errores tales como: el C E. I. P. Padre Poveda si tiene jornada intensiva o única. Su número de alumnos es de 130 y la matrícula es gratuita. El CPIP Pedro de Mendoza es de carácter público.

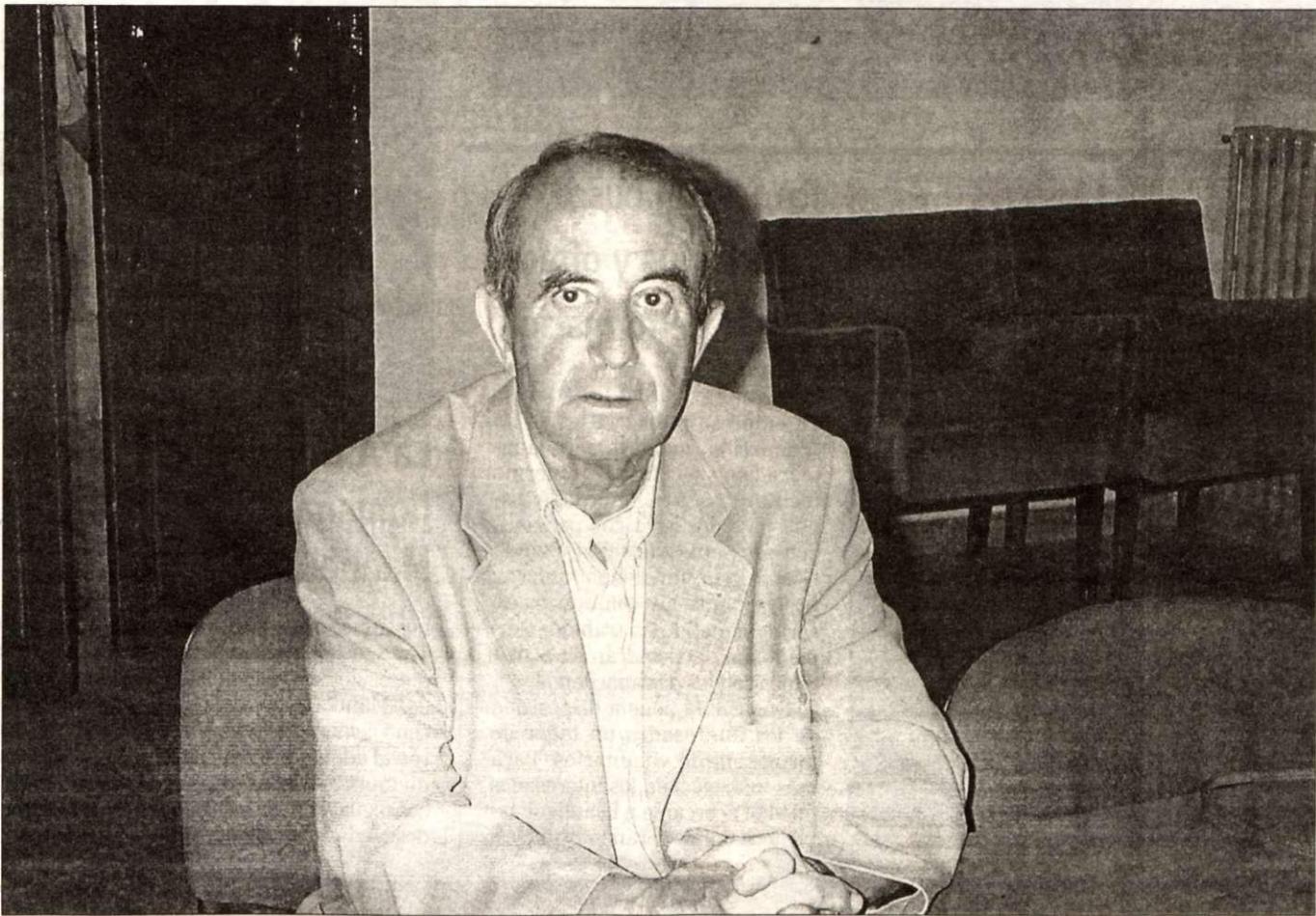




Joaquín Ramos

Reconocido periodista de prestigio nacional

“Al estar Guadix encerrado en una hoya hace que la gente quiera saber más de lo que ocurre fuera”



B. ALCALDE

Joaquín Ramos momentos antes de iniciar un acto en el anfiteatro de Guadix

BARBARA ALCALDE • Guadix

Este accitano ha sido uno de los periodistas más importantes de nuestro país y hemos aprovechado que estaba de paso por su ciudad natal para entrevistarle.

La radio ha sido su pasión aunque también ha hecho algunos trabajos para televisión. Hoy ya se ha jubilado, imparte clases en la universidad de Madrid y le encanta viajar en su tiempo libre.

A modo de introducción, ¿podría resumirnos su trayectoria profesional?

Nací aquí en Guadix en el año 35, me fui a vivir luego a un pueblo de la provincia de Jaén, allí hice primero y segundo de bachiller. Terminé la carrera de Periodismo, luego hice Derecho, Magisterio y se produjo la creación de una emisora de radio aquí en Guadix: La voz de Guadix, que era de la cadena de emisoras sindicales. Franco me escuchó y me propuso hacer una prueba en Madrid. Hice la prueba en Madrid y en agosto del año 60 me llamaron para entrar en Radio Nacional.

En la radio he hecho todo tipo de cosas.

“En los últimos años ha accedido mucha gente a los medios con falta de preparación. Muchos locutores no saben construir bien el castellano (...) sin embargo ahora hay una mayor facilidad de comunicación con el oyente”

Empecé leyendo el parte de las noticias de las dos y media de la tarde. Franco me escogió para que leyera sus comunicados cuando él estaba de veraneo. En el año 68 empecé a trabajar en Televisión Española haciendo entrevistas. Desde el 68 hasta el 76 estuve alternando los telediarios en imagen con retransmisiones deportivas. En el año 76 me nombraron director de Radio Gaceta de los Deportes.

En el 81, jefe de Deportes de Radio Nacional. He hecho retransmisiones de todo tipo de acontecimientos: desfiles, presentaciones, funciones de circo... En materia de deportes he hecho de todo excepto ciclismo. En el 93 me jubilé voluntariamente. Actualmente doy clases en la Facultad de Ciencias de la Información en Madrid, en los masters de radio. Ahora me gusta muchísimo viajar.

Me gusta estar en lugares que ya he visitado por motivos de trabajo, pero en los que no he tenido tiempo para recrearme. Y me gusta especialmente España.

¿Por qué decidió ser periodista?

Porque me gustaba desde siempre. El periodismo radiofónico me ha gustado mucho más que el periodismo televisivo. En



Nombre: Joaquín

Apellidos: Ramos Vera

Edad: 68 años.

Lugar de nacimiento: Guadix (Granada).

Profesión: Periodista.

Cargo: Actualmente imparte clases en la Facultad de Ciencias de la Información en la Universidad Autónoma de Madrid.

Aficiones: Los viajes de placer y la lectura.

televisión eres uno más, en radio no. En radio tú lo eres todo: lo creas, lo haces y lo presentas. Lo haces absolutamente todo.

¿El periodismo ha cambiado en algo su visión de la vida?

Sí. Yo ahora me fijo muchísimo en todo. Antes tenía que fijarme en todo para contárselo a los oyentes. Cuando en un acontecimiento deportivo hay un descanso, tú tienes que contar aledañas al oyente porque no puedes quedarte callado. Eso me ha hecho ser muy metódico, me ha hecho fijarme absolutamente en todo y es difícil que se me escape algo. Veo excesivamente con ojos críticos, aunque no critique todo aquello que acontece a mi alrededor.

¿Cómo ha cambiado el periodismo desde sus inicios?

Ha cambiado mucho. Antes era más oficialista, más encorsetado, muy rimbombante y demasiado perfecto. Además, la noticia que dabas no era tuya, era de quien te la mandaba. Ahora la noticia la das tú y es tuya. Es como si estuvieras hablando con un compañero. En los últimos años ha accedido mucha gente a los medios con falta de preparación. Muchos locutores no saben construir bien el castellano. No emplean bien el castellano. Utilizan incluso giros propios de su tierra difícilmente entendibles en las otras regiones de España. Sin embargo ahora hay una mayor inmediatez, una mayor facilidad de comunicación con el oyente de la que había antes.

Usted ha vivido aquí durante algunos años. ¿Qué le parece la situación económica y social del pueblo?

Llevo 43 años fuera de aquí y la verdad es que cuando vengo estoy solamente un par de días. Yo creo que Guadix ha cambiado bastante. Es evidente que sigue siendo una ciudad agrícola en el que no ha habido industria y creo que sigue habiendo todavía muy poca. La verdad es que no puedo dar una opinión extensa y concreta de la situación actual porque no la palpo a diario.

¿Qué tiene Guadix que han salido tan buenos periodistas de esta ciudad?

Quizás el hecho de estar encerrado en una hoya y no ver más allá de los cerros que delimitan el contorno del pueblo. Esto hace que la gente quiera saber más de lo que ocurre fuera. En la Voz de Guadix, un compañero me dijo que el puesto de periódicos de Salique (el único que había en esa época en el pueblo) era como el periscopio por el que nos asomábamos al mundo. El periscopio por el que veíamos lo que acontecía por encima de los cerros.

¿Tiene sentido la información local hoy en día?

Absolutamente. La información local tiene sentido para el oyente que quiere saber lo que ocurre en su entorno más próximo, pero es una información muy difícil de tratar. Se ve más subjetivamente ya que la tienes más próxima.

En radio y televisión hay una proliferación enorme de emisoras, sin embargo, en lo que ha decaído muchísimo ha sido en la prensa. Aquí en Guadix ha habido pocos periódicos, espero que hayan muchos más y que este que tratáis de llevar adelante tenga un gran éxito.



Presentado oficialmente el Club Deportivo Accitana 2003

El pasado sábado tuvo lugar en el polideportivo municipal de Guadix la presentación oficial del equipo Club Deportivo Accitana 2003, que se enfrentó en un partido amistoso ante el equipo infantil de Imperio de Albolote. El resultado final fue de dos goles a cero para los accitanos.

Pero más allá del resultado del encuentro, la presentación supuso una fiesta para los niños que integran la plantilla del equipo, que disfrutaron del fútbol ante los más de cien espectadores que se desplazaron para poder ver a este nuevo club accitano.



F.A.I.S.E.M busca voluntarios y ofrece cursos de formación

La empresa pública F.A.I.S.E.M (Fundación Andaluza para la integración social del enfermo mental) busca voluntariado dispuesto a colaborar con personas con problemas de salud mental. Desde esta fundación quieren precisar que los voluntarios no serán sometidos a trabajo, simplemente participarán en actividades con los discapacitados.

F.A.I.S.E.M pone a disposición de los interesados un taller de formación de voluntarios. Para más información, los interesados pueden acercarse a la antigua biblioteca donde serán informados.



La A.D Trotanoche rinde homenaje a Paquillo y a Manuel Alcalde

Los miembros de la Asociación Deportiva Trotanoche, brindaron el pasado sábado un merecido homenaje a Paquillo y a su entrenador Manuel Alcalde. En el transcurso de una cena celebrada la noche del sábado, entregaron al atleta y a su entrenador dos placas conmemorativas, felicitándolos por los éxitos conseguidos durante la pasada temporada, y deseándoles lo mejor para el futuro.

foto denuncia

Decimos NO a la basura en el cementerio

Tirar basura fuera de los contenedores está muy mal. Esto ya lo sabemos todos y así lo denunciamos en Wadias hace tan sólo unas semanas.

Si los contenedores están llenos pueden simplemente esperar a que sean vaciados. ¿Cómo? Pues acudiendo horas más tarde al contenedor, pero si la basura es arrojada en descampados o en los muros del cementerio, la falta de educación y de civismo ya empieza a ser preocupante.

Nuestro mensaje es el siguiente: cuidemos el entorno, por favor. Si no lo hacemos ahora, dentro de unos años la situación empezará a empeorar y la basura ocupará las calles y nos invadirá a todos. Y cuando decimos a todos, nos referimos también a aquéllos que descansan en paz.

Si siguen arrojando escombros y basura a las puertas del cementerio ni siquiera ellos podrán descansar en paz.

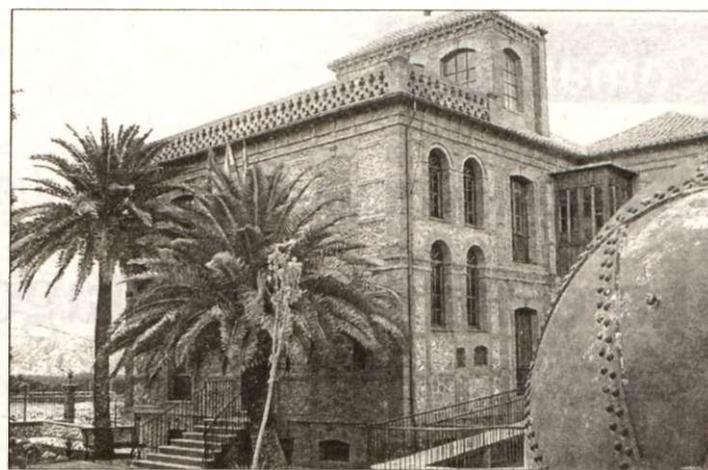




CURSO DE RELAJACIÓN

Dentro del programa de prevención de la drogadicción que se está llevando a cabo en Benalúa, se ha programado un curso sobre relajación para personas que estén con los medicamentos antidepresivos y psiconarcóticos, aunque también está indicado para personas con problemas de insomnio o de relajación.

Se han previsto un máximo de quince plazas y las clases se desarrollarán a mediados de octubre. Las personas interesadas en inscribirse u obtener más información deben dirigirse al ayuntamiento de Benalúa.



Ayuntamiento de Benalúa.

ANTONIO RUIZ

■■■ BECAS

La UTEDLT del Marquesado oferta becas para titulados universitarios y empresarios

■ La consejería de Empleo y Desarrollo Tecnológico a través de la UTEDLT del Marquesado oferta para los vecinos de esta zona unas becas para realizar prácticas profesionales a titulados universitarios y empresarios

ANTONIO PÉREZ • Alquife

■ La Unidad Territorial de Empleo y Desarrollo Local y Tecnológico Marquesado de Granada con sede en Alquife, pone en

conocimiento, tanto de empresarios y empresarias como de titulados/as universitarios medio o superiores de la zona, de la convocatoria de becas por parte de la Consejería de Empleo y Desarrollo Tecnológico para la realización de prácticas

profesionales de los titulados en aquellas empresas que se adhieran al Programa STAGE2 del plan Director de Innovación y Desarrollo Tecnológico para Andalucía.

Características que reúne este programa

En total se ofertan mil cien becas más veinte de formación.

Las personas que obtengan las becas para realizar sus prácticas profesionales percibirán la cantidad de ochocientos euros brutos al mes, durante un plazo de doce meses con carácter general.

Las veinte becas de formación que también se ofertan tendrán una duración de un mes.

Perfil de la empresa que puede solicitar las becas

Las empresas que podrán acceder a estas becas ofertadas por la consejería de Empleo y Desarrollo Tecnológico serán pymes con un número superior a cinco empleados trabajando en la misma.

Otro de los requisitos que se pide es que estas empresas sean pertenecientes a los sectores de actividad publicados en la Orden.

El personal universitario de las empresas no representará más del 20% del total de sus empleados, salvo en el caso de que

la participación en el programa se realice a través del área funcional de Innovación y Desarrollo Tecnológico, en cuyo caso se permitirá la existencia en la empresa de titulados superiores o medios en cualquier proporción.

Perfil del becario

Las personas con titulación universitaria que soliciten estas becas deberán ser menores de 35 años y estar en posesión del título universitario medio o superior o resguardo del mismo que esté incluido en el Anexo III de la Orden publicada en el BOJA.

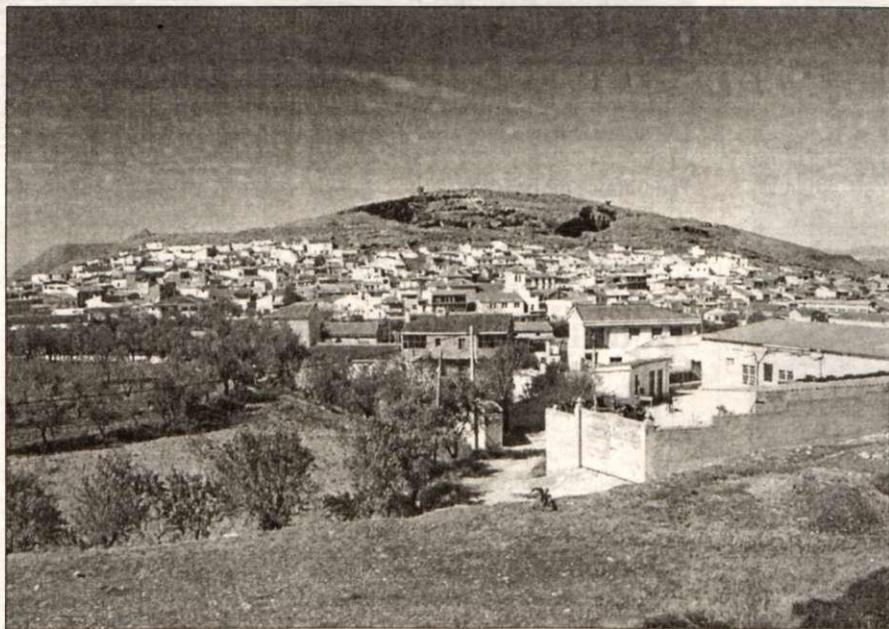
Otro de los requisitos que deben cumplir es tener la titulación reciente (menos de dos años).

Presentación de solicitudes

El plazo de presentación de solicitudes, tanto para empresarios como para titulados/as universitarios/as cumple el día quince de octubre.

La presentación de las solicitudes, podrá hacerse en la sede que la UTEDLT tiene en Alquife, sita en la C/ Doctor Segura s/n, (Bajos del Ayuntamiento).

Para mayor información al respecto o cualquier otro tipo de información se pueden poner en contacto a través de los teléfonos 958 673128 y 958 673279.



TORCUATO FANDILA

Panorama de Alquife.



II feria provincial de la caza de Granada

Iznalloz: 3, 4 y 5 de octubre de 2003

Pabellón municipal de Deportes

ORGANIZA:

 Consorcio Montes Orientales

 Ayuntamiento de Iznalloz

INFORMACIÓN:

Consorcio Montes Orientales
Ctra. Sierra s/n - 18550 Iznalloz (Granada)
Tel. 958 396128/ 396332 Fax: 958 396160
www.granada-montesorientales.org/feriacaza

iVívela!

■■■ POLÍTICA COMARCAL

La carretera protagonista del último pleno ordinario de Lugros

■ También se aprobó el inicio de las obras de adoquinado en la plaza Juan Carlos I

REDACCIÓN Lugros

■ El Ayuntamiento de Lugros en sesión plenaria celebrada el pasado 16 de septiembre, trató, entre otros, los siguientes puntos en el orden del día: Aprobar el inicio del adoquinado de la Plaza Juan Carlos I. Dichas obras está previsto comenzarlas antes de final del mes de septiembre, con un presupuesto de 60.000 euros. Esta acción está encaminada al embellecimiento del centro neurálgico del pueblo. La obra está financiada por el Parque Nacional de Sierra Nevada y el Ayuntamiento de Lugros y se prevee que dure 2 meses.

Otro punto tratado fue la encomienda de gestión hacia la Mancomunidad Alhama-Fardes. Esta encomienda trata de agrupar la gestión de todos los temas relacionados con la recogida de basura de los pueblos de la Mancomunidad, ha-

cia el ente supramunicipal, con vistas a agilizar las relaciones existentes entre los municipios y las diferentes empresas que les prestan estos servicios.

En el punto de ruegos y preguntas cabe destacar el apoyo que el portavoz del grupo socialista, D. Miguel Fernández Jabalera, hizo al alcalde, relacionado con el arreglo de la carretera que une Lugros con Purullena, y que la Diputación cambió inesperadamente hace uno meses. Miguel Fernández preguntó al alcalde el porqué no había recibido apoyo de la Mancomunidad Alhama-Fardes en las reivindicaciones que este tuvo con el Diputado de Obras y Servicios. A lo cual respondió el primer edil, que estando implicados varios pueblos de la Mancomunidad con intereses diferentes, era de esperar la postura tomada por cada uno, pero lo que no entiende es el silencio del ayuntamiento de Polícar, afectado igualmente por el cambio de la carretera.



Pleno ordinario en Lugros.

■■■ ALHAMA-FARDES

Reunión de la Junta de Gobierno de esta Mancomunidad

■ El pasado 15 de septiembre tuvo lugar la Junta de Gobierno de la Mancomunidad Alhama-Fardes, donde se trataron los siguientes puntos del orden del día: Solicitud de subvención para Página Web. Con esta ayuda se pretende realizar una página web de la Mancomunidad, y adhesión al Proyecto Acerca III. Por segundo año consecutivo la Mancomunidad va a participar en este proyecto dependiente del área de desarrollo de la Diputación. Los módulos solicitados son 2 de animador turístico del medio rural, 1 de animador sociocultural para mayores y otro de

animación sociocultural infantil. También el Presidente y los Alcaldes, dieron la enhorabuena al Ayuntamiento del Marchal por la reciente declaración de las carnavas del pueblo como monumento natural. Esta declaración, junto al Parque Nacional y Natural en Lugros, el Pantano Francisco Abellán en La Peza y Cortes y Graena, el Fin del Mundo en Beas de Guadix, hacen del territorio de la Mancomunidad Alhama-Fardes un referente único y singular en temas medioambientales. Es difícil encontrar tal variedad de ecosistemas tan diferentes entre sí en un espacio tan reducido.



Panorámica de Polícar.

TORCUATO FANDILA

■■■ INFRAESTRUCTURAS

Reunión para potenciar el centro vitivinícola de Polícar

■ La pasada semana el alcalde de la localidad de Polícar mantuvo una reunión con el jefe del servicio de turismo de la delegación provincial de turismo, Manuel Morón, sobre el futuro centro vitivinícola que se construirá en el municipio. Próximamente se desplazarán a la zona un enólogo y un perito agrónomo para ver in situ las posibilidades reales de la instalación de este centro en Polícar. Este proyecto es uno de los que mayor expectación ha levantado en el Alhama Fardes y constituye una de las principales opciones de desarrollo económico de la zona.

Si quieres defender tus intereses,
asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector:
INTEGRATE
Asociación Empresarial de la Construcción
y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8

PUB LEONTINI
Tu musica
Tu copa
Tu ambiente
Paseo de la Purísima

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Taller Chapa y Pintura MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 28 50 GUADIX

ELECTRO CENTRO GUADIX
Importantes ofertas
en calefacción
C/ Pedro de Mendoza, 7 Tfno-Fax: 958/ 663 212
electrocentroguadix@retemail.es

Colchones y Muebles JIMESA
Verdaderos expertos en decoración al mejor precio
C/ Ancha, 7 Guadix Tfno Fax: 958/ 665 299

Hotel Comercio
Mira de Amezcuá, 3 - Guadix (Granada)
Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@moebius.es

■■■ FONELAS

Se aprueba pedir la declaración de zona catastrófica

■ El pasado jueves once de septiembre se celebró en el ayuntamiento de Fonelas un pleno extraordinario que tenía como objetivo aprobar la petición para declarar el municipio como zona catastrófica.

Todos los grupos políticos que conforman la corporación municipal del pueblo de Fonelas aprobaron por unanimidad la solicitud de esta declaración.

Esta propuesta se produce

tras los daños causados en el término municipal de esta localidad tras la intensa tormenta de granizo que descargó en la zona el pasado viernes cinco de septiembre.

Los daños producidos afectaron principalmente a la agricultura, sobre todo a las poblaciones de melocotoneros y olivos, que quedaron en su gran mayoría destruidos en su totalidad.

La cuantía económica a la que ascienden estas pérdidas supera el medio millón de euros.



TORCUATO FANDILA

Panorámica de Ferreira.

■■■ TEMPORAL

Una gran tormenta provoca serios daños en Ferreira

■ El pasado sábado veinte de septiembre una tormenta de granizo y lluvia descargó en el término municipal de Ferreira causando graves daños sobre todo en la agricultura.

La tormenta descargó sobre las tres de la tarde y tuvo una duración de aproximadamente tres horas donde se recogieron unos noventa litros por metro cuadrado.

El río de Ferreira se vio desbordado, y a su paso arrastró todo lo que se encontró.

Los principales daños en la agricultura se han producido en el cultivo de almendras.

■■■ FIESTAS POPULARES

Los espectáculos taurinos serán los protagonistas en las fiestas de La Peza

■ Este año se ha intentado potenciar las actividades culturales

ANTONIO PÉREZ • La Peza

■ Durante los próximos días nueve, diez, once y doce de octubre se celebrarán en la localidad de La Peza sus tradicionales fiestas en honor a la Virgen del Rosario y el Santísimo Cristo de la Misericordia.

Estas fiestas año tras año están teniendo mayor aceptación y mayor número de visitantes de todos los lugares de la comarca.

Para celebrar tal festividad desde el ayuntamiento se han planificado una serie de actividades orientadas para todos los públicos.

Predominarán los eventos religiosos, aunque se ha pretendido potenciar las actividades culturales con la realización de un recital de poesía y

una obra de teatro a cargo de una compañía aún por determinar.

Los actos lúdicos también estarán presentes, con una serie de verbenas populares que amenizarán la noche y una exhibición a cargo del grupo de baile de La Peza.

Una de las actividades más peculiares será la exhibición que tendrá lugar en la plaza del pueblo de una exhibición cetrera.

Pero la gran estrella de estas fiestas serán los espectáculos taurinos.

El día once se celebrará una novillada y el día doce un festival taurino donde intervendrán los hermanos Mariscal.

Estas actividades estarán precedidas por los tradicionales encierros taurinos de la localidad, unos de los más conocidos de la provincia.



TORCUATO FANDILA

Fiestas populares en La Peza.

Wadi-as

Información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Suscríbese a

Wadi-as

Información

D. _____ Desea recibir _____

En la dirección _____ D.N.I. ó C.I.F. _____

C.P. _____ Población _____ Teléf. laboral _____ Teléf. particular _____

FORMA DE PAGO

ANUAL 46,88 euros/

SEMESTRAL 23,44 euros/

TRIMESTRAL 11,72 euros/

MENSUAL 03,91 euros/

(IVA incluido)

DOMICILIACION BANCARIA

Muy Sres. Míos:
Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.

Banco o Caja de Ahorros _____ Población _____

Sucursal _____

Titular de la cuenta _____

Nº de Cta. _____

FIRMA AUTORIZADA _____

NOTA: Esta suscripción tendrá carácter anual salvo orden expresa en contra, por escrito y con 15 días de antelación.

la encuesta

¿Qué utilidad le daría a la Alcazaba?



ANA MARTÍNEZ
Estudiante

Yo haría en la Alcazaba un lugar destinado a espectáculos culturales, conciertos de música clásica, danza, teatros, etc. También veo un buen sitio para un parador nacional para que así sea un motivo más de atracción turística que siempre es buena para Guadix. También creo que necesitaría una buena restauración ya que es un monumento antiguo y necesita reparaciones e instalaciones adecuadas para adaptarse a los nuevos tiempos y así ser accesible para todo el mundo. Es un lugar que merece la pena restaurarse.



BONIFACIO GONZALEZ
Jubilado

Yo dejaría la Alcazaba tal y como ha estado toda la vida porque así es como me gusta verla. Lo del parador lo veo una buena idea aunque es algo que no lo veo esencial para Guadix ya que hay otros asuntos de más importancia, también es buena que la reparen ya que le hace mucha falta, pero como he dicho anteriormente hay otras cosas que lo necesitan más que este monumento y lo del tema de la alcazaba no es algo primordial para Guadix, es bueno pero no una cosa fundamental que requiera tanta atención.



ANTONIO GARCÍA
Jubilado

El ayuntamiento tendría que darle otra forma a la Alcazaba para dar puestos de trabajo, lo del tema del parador lo veo una buena idea ya que es algo que podría enriquecer un poco la ciudad de Guadix siempre y cuando haya puestos de trabajo de lo contrario lo vería una tontería. También veo que necesitaría una restauración importante ya que esta en pésimas condiciones con muchos defectos del transcurso del tiempo. Le tendrían que dar ya alguna utilidad, pues es una pena que se este desaprovechando algo tan bonito.



ISIDRO AMESCUA
Estudiante

Yo creo que una de las propuestas más interesantes que haría para la Alcazaba es la construcción de un restaurante o un hotel siempre y cuando no altere su estructura y formas. La idea del parador que dicen que van hacer lo veo bien ya que es un sitio que tiene muy buenas vistas y se le puede sacar un buen partido siempre y cuando se dé a conocer para que la gente lo visite y sacarle provecho a algo que tenemos en Guadix y que no se le presta demasiada atención y ya de camino una buena restauración, no se vaya a caer.

por méritos

NOTABLE PARTICIPACIÓN EN LA POPULAR DEL MELOCOTÓN



El pasado sábado se celebró la XVII edición de la prueba popular del melocotón. Contó esta carrera con más de 400 participantes. Atletas con discapacidad, jóvenes en categoría junior y un gran número de féminas corroboran el éxito de la XVIII edición de esta prueba atlética. Se desplazaron a Guadix atletas de toda la provincia de Granada y alrededores.

AMPLIACIÓN DE LA OFERTA DE LA ESCUELA DE ADULTOS



La Escuela Municipal de Adultos de Guadix ha decidido dar en este curso 2003-04 un paso más en su oferta educativa, se ha propuesto montar un aula en la residencia de ancianos de las Hermanitas de los Desamparados. El objetivo es que los adultos continúen desarrollando sus aptitudes e incrementen su enriquecimiento personal.

LA REHABILITACIÓN DE LA ALCAZABA



La Consejería de Cultura ha encargado por fin un proyecto para rehabilitar la Alcazaba de Guadix. Este monumento es muy representativo de la ciudad accitana y ya ha sido declarado bien de interés cultural. Por este motivo, su rehabilitación es una muy buena noticia.

empresas de la comarca

Purullena de Plásticos es una empresa que se dedica a la fabricación de bolsas de plástico agrícola. El objetivo de la empresa es ampliar este año, si la competencia se lo permite, claro.

Una empresa con actividad internacional

EMILIO J. BAUTISTA

Purullena de Plásticos es una empresa que se dedica a la fabricación de bolsas de plástico agrícola. Su capital social es de 132.222 euros y cuenta con cuarenta empleados. Posteriormente se creó Sánchez & Cabrera una empresa que fabrica otro tipo de plástico y que tiene un capital social de 66.000 euros y ocupa a un total de diez empleados. Ambas están asociadas con una empresa llamada Plecosán, que se dedica a la importación, exportación en Centroamérica y dos producciones cooperadas en Cuba con el gobierno cubano.

Hablamos con José Sánchez Praena, gerente de la empresa.

¿Cómo fueron los comienzos de esta empresa?

Nos juntamos en el año 1979 un grupo que no teníamos dinero, pedimos 300.000 ptas. y a partir de ahí empezamos a formar una cooperativa que se llamaba Plásticos Sierra Nevada, sociedad cooperativa.

Poco a poco fuimos creciendo y en el año 1985 se convirtió en Purullena de Plásticos S.A. y en el año 1996 a nivel familiar cree otra fábrica llamada Sánchez & Cabrera fabricando otro tipo de plástico con un capital social de 11.000.000 de Ptas.

¿Cuáles son los objetivos que tiene para la empresa?

Ahora estamos en una situación delicada con el tema del plástico, que aparte de tener una crisis que se ha notado, estamos teniendo una competencia desleal con los chinos que están poniendo las bolsas al precio de la materia prima, aunque nuestro objetivo es ampliar si las circunstancias lo permiten. Lo que es el tema de inversiones, este año esta paralizado, vamos a ver como empieza el año que viene y seguir un planteamiento de inversiones dependiendo de la situación.

¿Qué le pide a las administraciones públicas?

Purullena de plásticos no ha recibido

ninguna ayuda de las administraciones públicas. Yo solo les pido que faciliten la labor a las empresas y nos simplifiquen la burocracia. Lo lógico es que apoyaran a las pequeñas y medianas empresas y que tomaran medidas y sancionaran a China, Malasia, que les pusieran una sanción importante porque creo que en otros sectores además del plástico como los juguetes, el calzado, en la ropa se los están cargando, ya que venden a unos precios que es imposible competir con ellos. Sobre todo lo que quiero es posibilidad de trabajar a igualdad de condiciones.

¿Cómo ve el futuro de la comarca de Guadix?

La veo con optimismo, pero para que la comarca funcione o salga del pozo en el que está.

Sí que hacen falta unas ayudas importantes de las administraciones públicas, no tanto en limosna sino con buenas infraestructuras y un apoyo a los emprendedores y las empresas, teniendo en cuenta en el nivel de subdesarrollo que salimos, no existen infraestructuras ni profesional cualificado.

Es una zona que tiene muchas inquietudes, gente con ganas de trabajar, emprendedora y no tienen dinero y ahí es donde hay que buscar fórmulas de apoyo para la creación de nuevas empresas en la comarca.

Esta comarca tiene que apostar por la creación de industrias y puestos de trabajo

cinco respuestas

“Este es un negocio que no puede faltar”



ARTURO MARCOS PÉREZ, AFILADOR, COPIA DE LLAVES Y REPARADOR DE ZAPATOS

Arturo Marcos Pérez lleva dieciocho años dedicándose a la profesión de afilador de cuchillos y reparador de calzados. Su negocio está situado en la calle Reina Aixa. Defiende su profesión como algo fundamental aunque reconoce que no ha estado muy bien vista.

1 ¿Cree que este oficio se está perdiendo?

El oficio de afilador en sí no, lo que se está perdiendo es lo artesanal. “Si te vās a Granada lo artesanal se ha perdido, allí lo que manda es la rapidez. Yo aquí en Guadix mezclo un poco de las dos formas, pero en definitiva lo que la gente quiere es rapidez y no faltando calidad este oficio nunca se perderá, ya que la gente necesita a alguien que le afile un cuchillo, unas tijeras, reparar un zapato etc.

2 ¿Cómo han influido las nuevas tecnologías?

En mi negocio han influido positivamente, ya que antes lo hacía a mano y ahora con la maquinaria me aligera mucho el trabajo porque casi todo se puede hacer ahora con máquinas, son una buena inversión porque das rapidez al cliente y buena calidad, por que no es lo mismo coser una suela de calzado en media hora que con una máquina en cinco minutos. Sobre todo ha influido en eso, en la rapidez de las reparaciones.

3 ¿Este tipo de negocio tiene futuro?

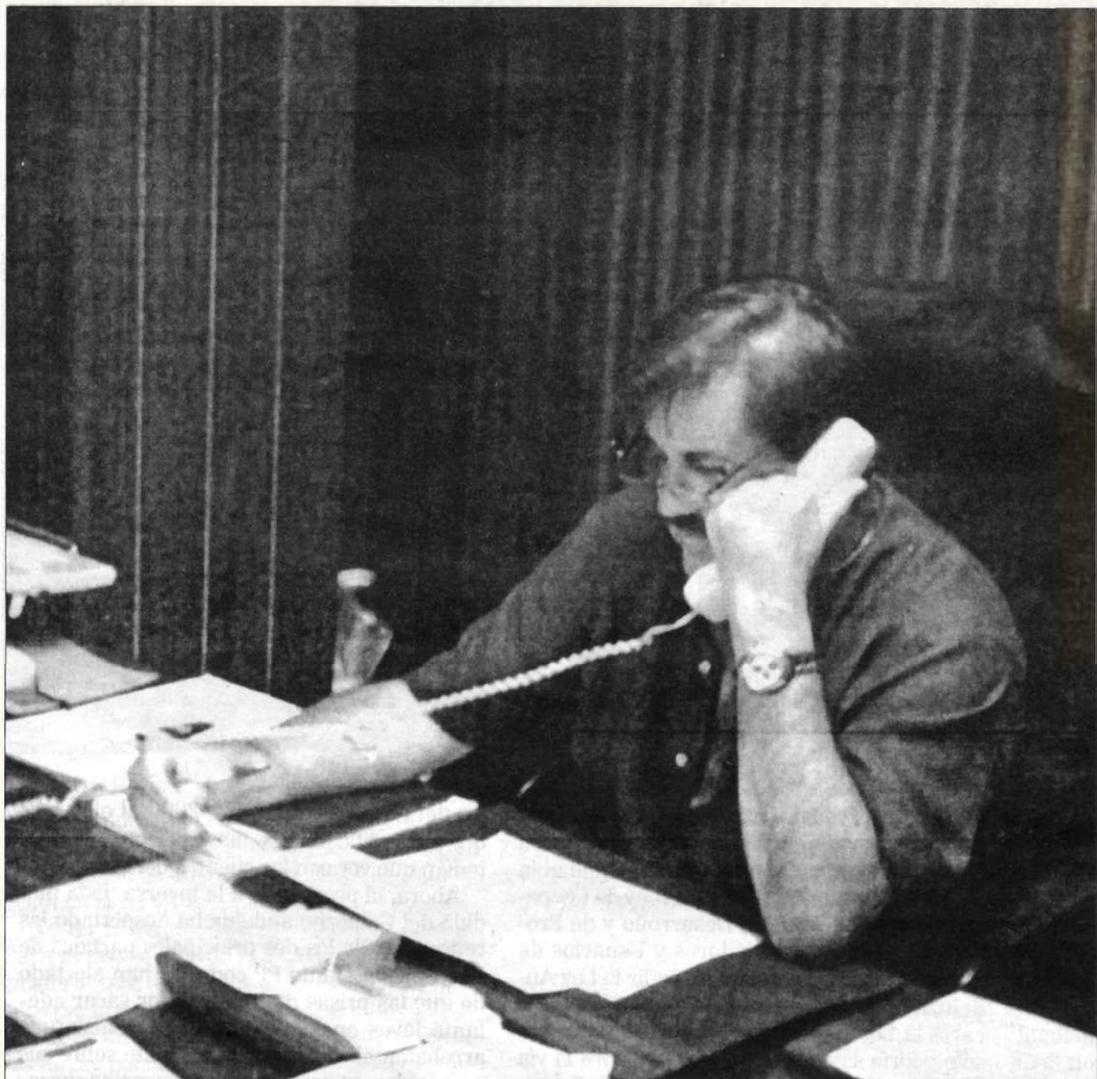
Yo creo que sí porque es un negocio que no puede faltar, también es un oficio que no ha estado muy bien mirado nunca por el hecho de estar afilando o con los zapatos y ha tendido la gente a no apreciarlo como es y ha tendido un poco a desaparecer en los pueblos, ahora en las ciudades sí hay en cualquier gran superficie siempre algo para el duplicado de llaves, para arreglo de zapatos instantáneos o afiladores.

4 ¿Cree que es accesible para los jóvenes?

Creo que la gente joven ha visto otras cosas más factibles antes de aprender el oficio de afilador o zapatero, ellos ven otras cosas que tienen más salida que esto, para ellos este oficio lo ven de otra manera como que no se gana mucho, que nadie te va a meter a trabajar sino que tienes que montártelo y arriesgarte y dentro que el oficio no es muy “apetitoso”, comprando maquinarias, acondicionando el local,...etc.

5 ¿Qué tipo de cliente suele visitarlo?

Suelen venir más las mujeres porque son las que se suelen encargar de llevar los zapatos estropeados los cuchillos, tijeras, aunque también suelen venir hombres para el tema de las llaves y para afilar cualquier cosa. Hay cosas que son más costosas que otras para arreglarlas, y tienes que echar algún tiempo de más con las desventajas que no cobras por horas ya que el precio se elevaría bastante para esas tareas con más trabajo.



¿Cómo ve el turismo en la comarca de Guadix?

Creo que hay un auge de turismo rural que puede ser muy importante, pero para garantía de desarrollo futuro, el turismo puede ser un buen complemento, pero para estabilizar el desarrollo la comarca hace falta apostar en creación de industrias, modernizar tecnológicamente las que ya hay para que sean

José Sánchez Praena.

competitivas. Eso es lo que nos va a dar una seguridad de desarrollo para esta comarca. El turismo esta sujeto a tendencias, y ahora mismo el turismo rural tiene un buen auge pero no es una garantía de que eso vaya a seguir pasando en el futuro, en lo que hay que apostar de verdad es en la creación de industrias y puestos de trabajo.

CARTA AL DIRECTOR

Al presidente Chaves en otra clave

por JOSÉ FRANCISCO JIMENEZ ORTIZ

Es verdad que van finalizando las vacaciones, que el estío llega a sus postrimerías, que nos embargan una serie de acontecimientos que se podían haber dejado para el curso político, pero no, ¡que va!. De repente el ciudadano de a pié es asaltado por unas desafortunadas declaraciones del Sr. Maragall: Pretende crear una eurozona de interesante calado político-económico-social para su “particular feudo”, ni más ni menos que unir Cataluña con Aragón, Valencia, Baleares y parte del Mediodía francés pero sin contar con los franceses claro, ¿o sí?. Manifiesta que no conculcaría en absoluto la Constitución que nos hemos dado todos los españoles. Maragall es constitucionalista.

Como estamos acostumbrados a las desafortunadas manifestaciones de dicho personaje político, pues casi nadie se pensaba que alguien iba a entrar al trapo, todo lo más, hacerse merecedor a una presumible reprimenda del Sr. Zapatero. Pero es aquí donde salta la sorpresa, Zapatero calla y el Presidente del PSOE, Sr. Chaves, apoya con cierta laxitud dicha propuesta haciendo saltar la caja de los truenos en los medios de comunicación hablados y escritos, siendo muy criticada su actitud, además de por su apoyo expreso, por la dejadez y empobrecimiento que conllevaría para la Comunidad que preside.

No obstante, y siguiendo las directrices marcadas por Maragall con el apoyo explícito de Chaves, ¿qué pinta en su partido Zapatero?, hay que pensar que con sus tesis apoyan abierta y decididamente al problema vasco, al Plan Ibarreche. Lo que no se conoce es si dichas actuaciones están pensadas premeditadamente, y por lo tanto, le darían cancha al presidente vasco para poner en marcha otra nueva eurozona con las vascongadas, la cornisa cantábrica, Navarra y el sur vasco francés. Tendrían una fortaleza económica similar a la propuesta por Maragall.

Y el resto de España a mirarse el ombligo. Todos menos nuestro querido presidente Chaves, pues ya se habla de que se ha filtrado en los mentideros políticos que lo que presumiblemente se pretende es realizar una gran actuación de extraordinario interés en nuestra región, la llevaría a cabo el presidente de Andalucía. La misma consistiría en unir o anexionar, política-social-económica-cultural y folclóricamente a Andalucía, Canarias, Sahara Occidental, Norte de Marruecos, el Algarve portugués, las Chafarinas y la Isla Perejil. Todo ello daría un extraordinario impulso a la Gran Región Sureña, que es como se la pretende denominar. De este modo, tendríamos resuelto el subdesarrollo que padecemos y no haría falta ninguna modernización más. Se harían todas a la vez, y miraríamos por encima del hombro, como las otras dos eurozonas, al resto de ¿España?.

La Gran Región Sureña, presumiblemente promovida y apoyada por Chaves, es lo que ha hecho que sepamos, de una vez por todas, porqué le llaman a Andalucía la tierra del “chavico”.

Entre las leyes que el Consejo de Gobierno tiene más atrasadas y no han sido registradas en la Cámara andaluza se encuentran la de Policía Autonómica, la Agencia de Calidad y Seguridad Alimentaria, la Ley de Fundaciones y la Ley de Inclusión Social

R. M./C. T. • Sevilla

LA propuesta del presidente de la Junta, Manuel Chaves, de solicitar al Parlamento de Andalucía que tramite por vía de urgencia todos los proyectos de Ley que presente el Ejecutivo y, de este modo, poder cumplir todos los compromisos legislativos que asumió en su discurso de investidura, parece que va por buen camino.

Los dieciséis proyectos de ley remitidos por el Gobierno andaluz que se encuentran en estos momentos en trámite parlamentario podrán aprobarse "sin problemas" en esta legislatura, según fuentes consultadas.

De estos dieciséis proyectos, unos tres o

la clave

Trámite de urgencia De estos dieciséis proyectos, unos tres o cuatro se aprobarán por el trámite de urgencia, lo que supone acortar los plazos a la mitad, mientras que el resto pueden salir adelante sin recurrir a dicha vía "y con el reglamento en la mano".

de Universidades; Protección de los Animales; Consumidores y Usuarios; Reforma de la Ley de Drogas; Modificación del texto refundido de la Ley de la Seguridad Social de forma que se posibilite la protección social y la contratación laboral de los investigadores y las de Presupuestos y Acompañamiento para 2004.

En el caso de los proyectos de ley que el Gobierno andaluz todavía no ha remitido a la Cámara, las mismas fuentes reconocieron que es difícil que puedan quedar aprobados en esta legislatura. Entre las leyes que el Consejo de Gobierno tiene más atrasadas y no han sido registradas en el Parlamento se encuentran la de Policía Autonómica, la Agencia de Calidad y Seguridad Alimentaria, la Ley de

Presupuesto de Andalucía, pero que son un instrumento necesario para el cumplimiento de los objetivos reflejados en el mismo. Sin embargo, varias de las leyes en tramitación serán incluidas en la Ley de Acompañamiento para poder ser aprobadas en esta legislatura.

La utilización de la Ley de Acompañamiento de los presupuestos como instrumento legislativo no es nueva, como tampoco lo son las reticencias que plantea. El Consejo Económico y Social (CES) de Andalucía ya advirtió al Gobierno andaluz con motivo del Presupuesto de 2002 que la tramitación de medidas no presupuestarias a través de esta norma "obvia determinados controles y procesos establecidos para la legislación ordinaria, sin razón ni fundamento alguno".

El CES apuntaba en su informe que el Tribunal Constitucional ha alertado "en numerosas sentencias" de que las leyes de acompañamiento no pueden ser utilizadas como un cajón de sastre. Curiosamente, el propio PSOE ha sido muy beligerante con esta práctica en el Congreso de los Diputados: el Constitucional admitió a trámite el recurso que presentó el grupo socialista contra la Ley de Acompañamiento a los Presupuestos Genera-

Rapidez y menos debate en el Parlamento

La Junta de Andalucía desea que 16 proyectos de Ley sean aprobados antes de que finalice esta legislatura

cuatro se aprobarán por el trámite de urgencia, lo que supone acortar los plazos a la mitad, mientras que el resto pueden salir adelante sin recurrir a dicha vía "y con el reglamento en la mano".

Los dieciséis proyectos o proposiciones de ley actualmente en trámite parlamentario son los relativos a la regulación de la Flora y Fauna Silvestres; la Cooperación Internacional para el Desarrollo; la Investigación con Preembriones Humanos No Viables para la Fecundación In Vitro; la creación de los colegios oficiales de Ingenieros, Logopedas e Ingenieros Técnicos, la de Colegios Profesionales de Andalucía, la Declaración de Voluntad Vital Anticipada y la de Símbolos y Registros de las Entidades Locales. Estas dos últimas, el Pleno del Parlamento de Andalucía tiene previsto aprobarlas la próxima semana de manera definitiva. El resto de los proyectos que podrán quedar aprobados en esta legislatura son los

Fundaciones y la de Inclusión Social.

Por su parte, por vía de urgencia la Mesa del Parlamento ya aprobó por unanimidad la tramitación de los proyectos de Ley de Cooperación Internacional al Desarrollo y de Protección de los Consumidores y Usuarios de Andalucía. A estas, hay que añadir la Ley Andaluza de Universidades, y tampoco se descarta la Ley de Fiscalidad Ecológica, ya que sólo podría salir adelante si se utilizara la vía de la Ley de Acompañamiento de los Presupuestos de Andalucía para 2004, dado lo ajustado de los plazos.

Ley de Acompañamiento

El Consejo de Gobierno ya ha iniciado la tramitación del Anteproyecto de Ley de Medidas Fiscales y Administrativas, también conocida como Ley de Acompañamiento, para 2004. Esta Ley recoge una serie de medidas no vinculadas con el núcleo esencial de la Ley de

les del Estado para el año 2000 al observar que se modificaban 56 normas legales que no tenían que ver con las cuentas del Estado.

Ahora, el proceso es a la inversa. Esta medida del Gobierno andaluz ha despertado las reticencias de los dos principales partidos de la oposición. Tanto PP como IU han alertado de que las prisas de la Junta por sacar adelante leyes en lo que queda de legislatura arrebaten al Parlamento el debate sobre sus contenidos, utilizando el controvertido mecanismo de la Ley de Acompañamiento de los Presupuestos.

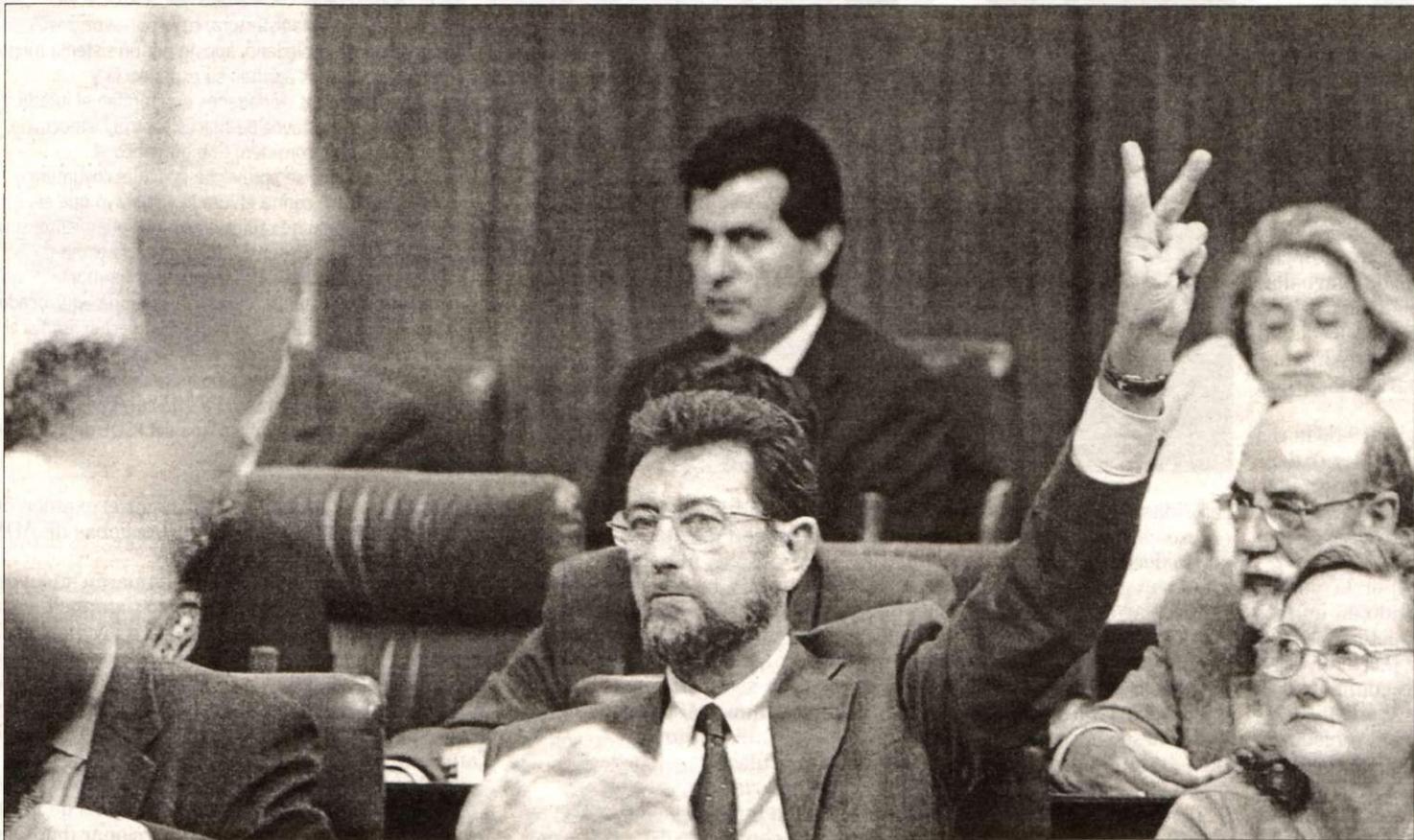
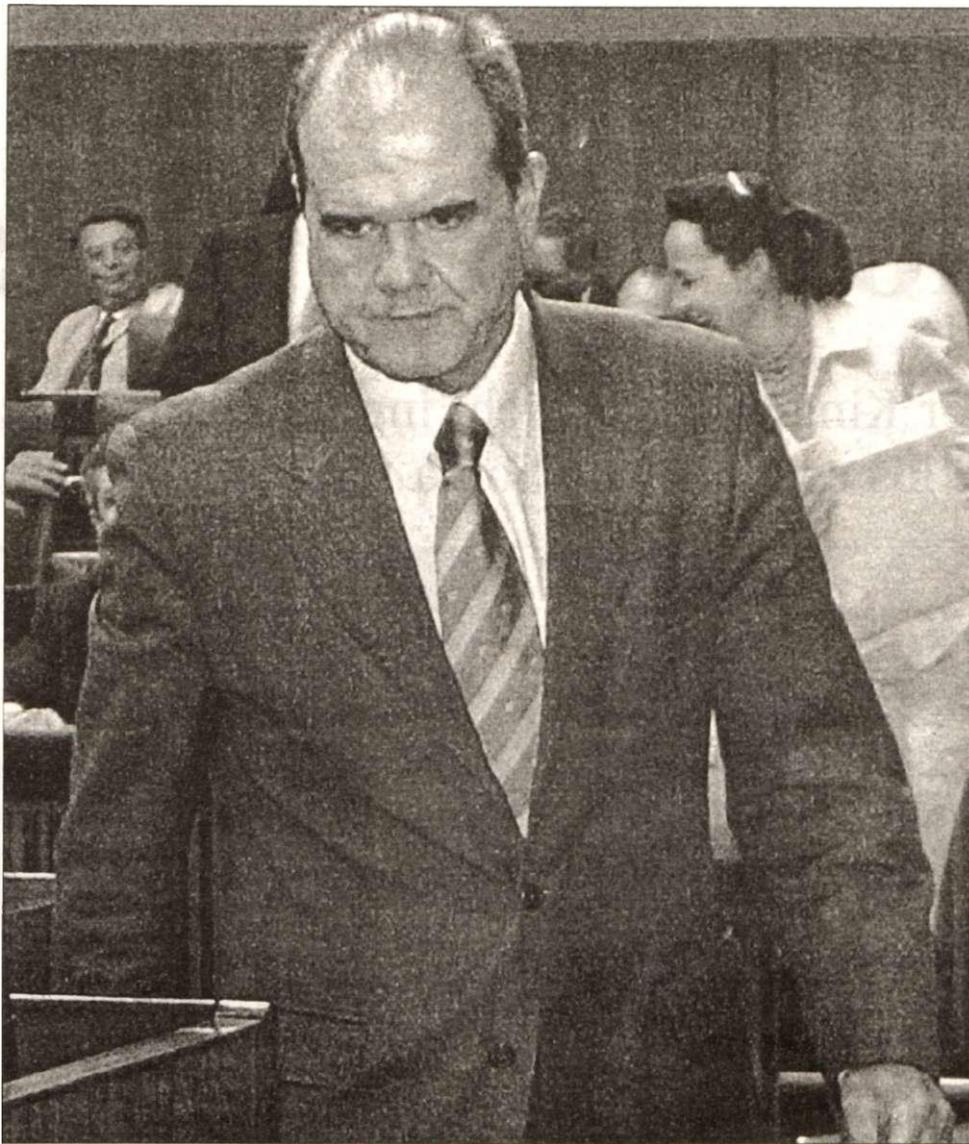
Con gran contundencia, como es habitual en él, se posicionó Pedro Pacheco, coordinador nacional del Partido Socialista de Andalucía (PSA). Pacheco no se mostró sorprendido ante el anuncio de la consejera de Economía y Hacienda, Magdalena Álvarez, de usar la llamada Ley de Acompañamiento para introducir "importantes modificaciones del ordena-

Chaves tiene hasta el 12 de enero para disolver la Cámara andaluza

A la espera de que el presidente de la Junta de Andalucía, Manuel Chaves, informe de la fecha definitiva de las próximas elecciones autonómicas, todo parece indicar que una vez más los comicios andaluces coincidan con los generales.

En los 'corrillos' del Congreso se apunta al 7 de marzo como la fecha elegida por José María Aznar para que convoque las elecciones generales. Siguiendo con estos plazos, el jefe del Ejecutivo andaluz tiene hasta el 12 de enero para disolver el Parlamento, fecha tope para cumplir sus compromisos enunciados durante el discurso de investidura.

En cualquier caso, la intención de la Junta de culminar la VI Legislatura con la aprobación del Presupuesto para el año 2004 (Pleno antes de Navidad) contrasta con la decisión tomada en el Congreso de los Diputados: prolongar su actividad hasta el 31 de diciembre para poder sacar adelante más trabajo.



miento jurídico ajenas a la propia Ley de Presupuesto, como ocurrió el pasado año con la modificación de dos artículos de la Ley de creación de la RTVA".

No tardó en defenderse Manuel Chaves. Para el presidente de la Junta, es "bastante cicatero" que los grupos de la oposición piensen que la petición del Gobierno andaluz sobre la tramitación de una decena de proyectos de ley por la vía parlamentaria de urgencia se ha hecho en función de los "intereses del Gobierno".

"No pedimos no que no haya debate, que siempre se va producir, sino que los plazos se acorten a la mitad y el atasco que en este momento hay en el Parlamento se pueda solucionar", aseveró tras afirmar que son proyectos de leyes "absolutamente necesarias para los andaluces". El único grupo que apoya esta iniciativa, como no podía ser de otro modo, es el socio de gobierno del PSOE, el PA. ■

Los parlamentarios andaluces deberán votar hasta dieciséis proyectos de Ley hasta el final de la presente legislatura.

Aprobación de casi treinta leyes en esta legislatura

LA Cámara andaluza ha aprobado, en lo que va de esta VI Legislatura, 28 leyes, de las cuales tres están referidas a los Presupuestos Generales y dos a las Leyes de Acompañamiento, denominadas de medidas fiscales, presupuestarias, de control y administrativas. Durante el primer año de legislatura, el 2000 y a pesar de que el Pleno se

constituyó en abril, sólo se aprobó la Ley de Presupuestos de la Comunidad Autónoma. Este primer año de trabajo redundaría en la productividad de 2001, en cuyo transcurso fueron aprobadas 13 leyes, además de la presupuestaria y la de acompañamiento.

Las normas aprobadas en 2002 fueron diez, entre las que destacan, por su calado político, la de Ordenación Urbanística de Andalucía -por la que se deben regir ahora todos los planes generales urbanísticos- y la de creación del Servicio Andaluz de Empleo. Además de estas normativas, el Pleno aprobó la ley de parejas de hecho; la de ordenación, fomento y control de la pesca marítima, marisqueo y acuicultura; y la de gestión de emergencias. Otras normas legislativas fueron las modificaciones de la ley de sociedades cooperativas y la del plan estadístico.

en espera

Colegios oficiales. En octubre de 2002 se presentaron tres proyectos de ley para regular los colegios oficiales de ingenieros e ingenieros técnicos en Informática, y la de logopedas. Espero entrar en debate.

Colegios profesionales. El proyecto de ley que regula su ejercicio democrático fue presentado en enero de 2003, y ya ha sufrido una enmienda a la totalidad por parte del PP.

Energía. En diciembre de 2002 se presentaba el proyecto para crear la Agencia Andaluza de la Energía. Las primeras enmiendas ya se han presentado.

Ecología. Los proyectos de Ley de Flora y Fauna (diciembre de 2002) y de protección de animales (marzo de 2003) se encuentran en mitad del proceso parlamentario.

Consumidores y Usuarios. El proyecto de Ley que regula su protección fue presentado en julio de este año y se encuentra pendiente del debate de totalidad en el Pleno.

Universidades. Presentado también el proyecto de Ley en julio pasado, se encuentra en espera de ser debatido en el Pleno. El Partido Popular presentó un texto alternativo.

Cooperación. El último proyecto presentado -a comienzos de septiembre- regula el régimen jurídico de la administración andaluza en materia de cooperación. Está pendiente del debate en el Pleno.

Próximo debate. La sesión plenaria de la próxima semana debatirá la Ley de declaración de voluntad vital anticipada (presentada en diciembre de 2002) y la Ley de símbolos, tratamientos y registro de las entidades locales andaluzas (presentada en mayo de 2003).

Proposiciones de ley. Además de estas leyes, se han presentado ante el Parlamento cuatro propuestas para el diseño legislativo: la reguladora de la demarcación municipal, la de acceso a la función pública docente no universitaria, la de investigación con embriones humanos y la de prevención y asistencia en materia de Drogas (ya legislada en 2001).

Prisión para el asesino

Tony Alexander King (o Bromwich) ingresa en la cárcel tras reconocer la autoría de los crímenes de Sonia Carabantes y Rocío Wanninkhof

la clave

Historial delictivo El británico reconoció no sólo la autoría en solitario de los asesinatos de Sonia y Rocío, sino que admitió haber cometido al menos tres agresiones sexuales en la provincia de Málaga. Además, en el Reino Unido se le conocía como el "Estrangulador de Holloway", al que se le atribuye el estrangulamiento con un cable, sin llegar a matarlas, de cinco mujeres.

EFE • Málaga

Tony Alexander King, detenido el pasado jueves en relación a los asesinatos de Sonia Carabantes y Rocío Wanninkhof, ingresó el pasado lunes en la prisión de Alhaurín de la Torre (Málaga) por el decreto de prisión incondicional dictado por el titular del Juzgado número 1 de Coín (Málaga), Gonzalo Alonso, ante el cual, King había confesado la autoría de los crímenes de las dos jóvenes de Málaga y de al menos tres agresiones sexuales más en la misma provincia.

King, que pasó a disposición judicial poco antes de las nueve de la mañana y tras recorrer la noche del sábado al domingo los lugares en los que supuestamente cometió estas agresiones acompañado de los investigadores, declaró ante el juez que la muerte de la joven de Coín, Sonia Carabantes, el pasado 14 de agosto, se produjo "por accidente" y sobre el crimen de Rocío Wanninkhof, que desapareció en octubre de 1999 en Mijas, dio "detalles muy concretos". Según explicó, tras la muerte de Rocío, decidió llevar el cadáver a un lugar de Marbella, que no ha trascendido, y posteriormente lo trasladó hasta la zona Los Altos del Rodeo de esta localidad malagueña, donde fue encontrado aproximadamente un mes después de su desaparición, porque "no se fiaba".

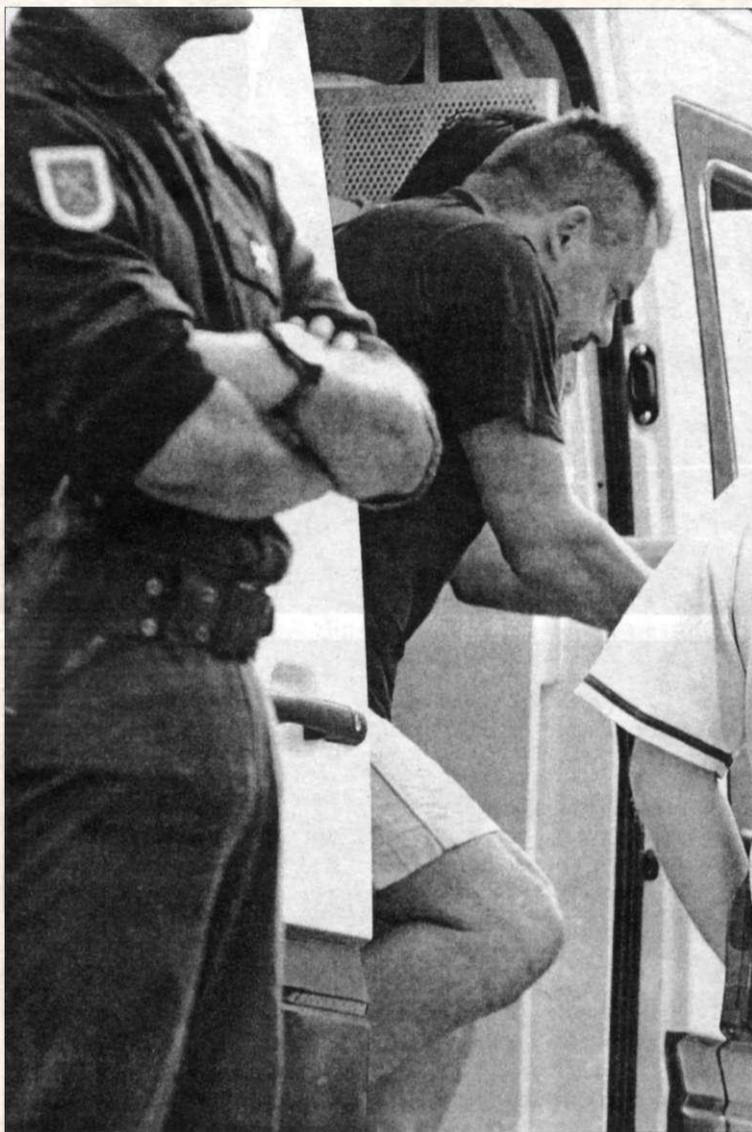
Tony Alexander King abandonó a las 19.55 horas el cuartel de la Guardia Civil de Coín (Málaga), donde fue trasladado a la prisión rodeado de grandes medidas de seguridad, tras la orden de prisión incondicional dictada por el titular del Juzgado de Instrucción número 1 de la localidad.

No obstante, cuando King salió por la puerta principal del juzgado y fue introducido en un furgón, custodiado por tres vehículos todoterrenos, los investigadores no quisieron precisar, por motivos de seguridad, si el furgón se dirigía directamente a la prisión provincial de Alhaurín de la Torre, o a las dependencias en las que se encuentra el vehículo en el que el detenido presuntamente trasladó el cuerpo de Sonia Carabantes, realizándose así la última acción judicial, acompañado del juez Gonzalo Alonso, para una inspección ocular.

Más de un centenar de personas se agolparon a las puertas del cuartel, en previsión de la salida de King, lo que obligó a una treintena de agentes de la Guardia Civil a reforzar los controles y a hacer un cordón para evitar que los vecinos y medios de comunicación se acercasen a King. Los vecinos increparon al detenido con insultos de "asesino, asesino", mientras éste subía al furgón, lo que hizo a cara descubierta y vestido con el mismo pantalón corto amarillo, camiseta azul y zapatillas de deporte que llevaba el día de su detención, el jueves 19 de septiembre, a la salida de su domicilio en Alhaurín de la Grande.

Asimismo, la Guardia Civil también ha localizado en un desguace un Ford Fiesta azul en el que Tony Alexander King presuntamente habría trasladado el cuerpo de Rocío Wanninkhof hasta el lugar de Marbella en el que fue encontrado en noviembre de 1999, aproximadamente un mes después de su desaparición.

En relación a las otras tres agresiones que Tony Alexander King ha admitido, los investigadores del caso tratan de comprobar si las agresiones sexuales



El ciudadano británico Tony Alexander King (Bromwich), en el momento de ser trasladado por la policía hasta la prisión de Alhaurín de la Torre.

referidas han sido denunciadas por las víctimas, y en ese caso, contrastar los datos de que disponen con la declaración de británico.

Al parecer, King actuaba por impulsos sexuales y sentía placer erótico al tocar los cadáveres de sus víctimas, así como tiene "problemas de impotencia, acentuados por el alcohol y los tranquilizantes", sustancias bajo cuyos efectos "actuaba" a veces, según declaró a los investigadores. El detenido, que reside desde hace seis años en la Costa del Sol, también admitió que en ocasiones alquilaba películas en un vídeo-club que trataban sobre sexo y muerte.

El miércoles, la Policía británica confirmaba que el británico detenido en España conocido como Tony Alexander King es, en realidad, Tony Bromwich, el llamado "Estrangulador de Holloway". Las huellas dactilares de Tony King, son las mismas que las del hombre que, en los ochenta, aterrorizó a las mujeres de Londres.

"Podemos confirmar que el hombre arrestado en España en conexión con dos asesinatos, conocido como Tony King, es Tony Bromwich, con fecha de nacimiento el 2 de agosto de 1965", dijo a EFE Alastair Campbell, portavoz de Scotland Yard. Campbell explicó que la Policía británica ha podido confirmar

La Policía británica ha confirmado que Tony Alexander King es, en realidad, Tony Bromwich, el llamado 'Estrangulador de Holloway'

El debate se centra en la posible reforma de la ley del jurado

El previsible sobreseimiento de la causa en la que está imputada Dolores Vázquez como única acusada por el asesinato de la joven Rocío Wanninkhof, después de que Tony Alexander King se haya confesado autor del mismo, ha abierto un debate sobre la conveniencia de reformar o no la ley del jurado.

Así, el fiscal general del Estado, Jesús Cardenal, consideró que "hay que mantener" la figura del jurado popular, institución que figura en la Constitución, si bien señaló que, en su opinión, habría que proceder a una revisión de sus "deficiencias" y "pensar en alguna reforma", apostando por "un tribunal mixto de técnicos y de legos, como existe en algunos países". La opinión del fiscal general es compartida por la Asociación Profesional de la Magistratura, cuyo portavoz, José Manuel Suárez Robledano, apostó por un sistema mixto en el que los jueces aporten su experiencia y conocimientos a los ciudadanos que formen el jurado.

Mientras, el portavoz de Jueces para la Democracia, Miguel Carmona, consideró "un auténtico despropósito" que se aproveche la actual coyuntura para "arremeter" contra el jurado y subrayó que el principal problema no radica en su funcionamiento, sino en el respeto a la presunción de inocencia como derecho fundamental de cada persona. Carmona recordó que, en este caso, no sólo se habría equivocado el jurado, sino también un juez de instrucción, un fiscal profesional y el magistrado-presidente del tribunal del jurado. También los partidos políticos mostraron sus diferentes opiniones en torno a esta cuestión, muy relacionada también con la salida del PSOE del Pacto de Justicia, ratificada el martes.

la identidad del detenido tras finalizar el examen de las huellas dactilares, aunque las pruebas de ADN aún no han llegado al Reino Unido.

Las autoridades británicas continuarán su investigación "al más alto nivel", precisó Campbell, para averiguar si el presunto asesino de las jóvenes Sonia Carabantes y Rocío Wanninkhof está relacionado con crímenes sin resolver en Reino Unido. "Estamos muy interesados en mantener el contacto con la Policía española para esclarecer este caso", señaló Campbell.

Scotland Yard ya estaba hasta ahora colaborando con sus colegas de españoles, a través de la Interpol, sobre todo, intentado proporcionar datos sobre la biografía del llamado Tony King.

Tony Bromwich tiene un pasado oscuro en su país, donde fue encarcelado en 1986, a los 19 años, por estrangular con un cable a cinco mujeres en Holloway, un barrio del norte de Londres. El criminal, que cambió su identidad cuando se trasladó a España en los noventa, fue condenado a diez años de prisión en Reino Unido, aunque fue excarcelado antes de tiempo, en 1991.

Por otra parte, el pasado martes ingresaba en prisión el británico Robert Graham, detenido en Nerja como presunto encubridor del crimen de Mijas. Graham, de 39 años y natural de Manchester, ingresó en la cárcel tras declarar durante cerca de cuatro horas ante la titular del Juzgado número 6 de Fuengirola, María Jesús del Río, que instruye el caso Wanninkhof. El detenido, amigo de King, también abandonó los juzgados en medio de un amplio dispositivo de seguridad, ya que a la salida de las dependencias se agolparon un centenar de personas. Su abogado, Ignacio Pacios, declaró a los periodistas que su cliente está "muy afectado", y que está pendiente de que su situación personal se resuel-

Periodista o abogado

EFE • Madrid

La redacción de 'Periodista Digital' ha decidido posponer "por el momento" la publicación de la conversación que mantuvo en la cárcel el director de este medio, David Rojo, con el presunto asesino de Sonia Carabantes y Rocío Wanninkhof, Tony Alexander King. Según este periódico digital, la decisión se ha adoptado "debido a la enconada polémica desatada" y a las "numerosas peticiones" en ese sentido por parte de sus lectores. Rojo se presentó en la cárcel de Alhaurín de la Torre con el carné del Colegio de Abogados de Madrid con un número de colegiado vigente, y un volante del Colegio de Abogados de Málaga en el que el decano, Nielson Sánchez-Stewart, solicitaba que se le facilita-

se "comunicación letrada". En este escrito del Colegio de Abogados de Málaga se acreditaba que el letrado había sido llamado por el interno para su defensa, y dado que no existía incomunicación por orden judicial, se le permitió el acceso.

La actuación de Rojo ha llevado a los Colegios de Abogados de Madrid y de Málaga a la apertura de diligencias informativas ante la posibilidad de que vulnera el secreto profesional si publica el contenido de la entrevista que mantuvo con King. David Rojo podría ser condenado de uno a cuatro años de cárcel si revela sin su consentimiento el contenido de la entrevista que mantuvo con King, según el artículo 199.2 del Código Penal. Lo primero que se investiga es si no hubo ningún consentimiento por parte del preso, ya que existe apariencia de delito, aunque las investigaciones apuntan a que la documentación aportada por Rojo fue correcta.



va, tras lo que aludió al secreto de sumario para no develar el contenido de su declaración.

Cartas de arrepentimiento

El presunto autor de los crímenes de Sonia Carabantes y Rocío Wanninkhof, Tony Alexander King, escribió el lunes una carta en inglés en la que muestra su arrepentimiento por los asesinatos, aconsejando por el periodista y abogado David Rojo, quien le dijo que esto favorecería su defensa, ya que "en España se valora mucho" esta actitud. El periódico sensacionalista británico The Sun publicaba las cartas presuntamente escritas desde prisión por King a las madres de las jóvenes malagueñas asesinadas, fechadas el 22 de septiembre, en las que confiesa que está "enfermo hasta el alma". En las misivas, pide perdón a ambas madres y dice que puede sentir su dolor porque él mismo, si es condenado, no podrá volver a ver a su hija Sabrina, de siete años.

Fuentes penitenciarias explicaron que King aseguró al responsable de la prisión que Rojo, tras ofrecerle sus servicios como abogado de forma gratuita, le dijo que sería muy importante que hiciera un escrito de arrepentimiento, porque "en España se valora mucho" esta actitud. La actuación de Rojo ha llevado a los Colegios de Abogados de Madrid y de Málaga a la apertura de diligencias informativas ante la posibilidad de que vulnera el secreto profesional si publica el contenido de la entrevista que ayer mantuvo con King.

Rojo se presentó en la cárcel con el carné del Colegio de Abogados de Madrid con un número de colegiado vigente, y el volante del Colegio de Abogados de Málaga en el que el decano, Nielson Sánchez-Stewart, solicitaba que se le facilitase "comunicación letrada", según explicó el director de la prisión provincial de Málaga, Jorge Castejón.

La Fiscalía malagueña y la acusación particular en el caso Wanninkhof estudian pedir el sobreseimiento de la causa contra Dolores Vázquez, única acusada de la muerte de la joven de Mijas, si no hay indicios que apunten a su implicación en el crimen, tras la confesión del británico Tony Alexander King.

El fiscal jefe de Málaga, Manuel Villén, confirmó que va a estudiar todo el material existente y si no hay indicios que apunten a su participación en los hechos, pedirá el sobreseimiento y que se suspendan todas las medidas cautelares, como la comparecencia periódica en el juzgado, la fianza impuesta y la prohibición de salir del país.

El abogado defensor de Vázquez, Pedro Apalategui reiteró que en los próximos días solicitará la copia del atestado policial sobre King y las diligencias para, posteriormente, pedir el sobreseimiento libre para su patrocinada.

Además, explicó que, una vez que el juez acuerde el sobreseimiento, estudiará una posible demanda por responsabilidad patrimonial del Estado por "anormal funcionamiento de la administración de justicia", y precisó que no hay establecido un baremo económico en estos casos, sino que la indemnización depende de los daños y perjuicios morales

King asegura que David Rojo le dijo que sería muy importante que hiciera un escrito de arrepentimiento porque "en España se valora mucho"

El más que previsible sobreseimiento de la causa contra Dolores Vázquez ha abierto un debate sobre la conveniencia de reformar la ley del jurado.

causados y del tiempo en prisión, entre otros factores. La acusación particular, que ejerce el abogado Marcos García Montes en representación de la madre de Rocío, Alicia Hornos, también dirigió un escrito al Juzgado número 6 de Fuengirola, que instruye este caso, en el que también admite que podría pedir el sobreseimiento provisional del procedimiento contra la acusada.

El titular del Juzgado de Instrucción número 1 de Coín, Gonzalo Alonso, ha deducido testimonio de la declaración de Tony Alexander King sobre su presunta participación en el crimen Rocío Wanninkhof, para remitirlo al Juzgado número 6 de Fuengirola, para que "actúe y modifique lo que considere oportuno" en el proceso contra Vázquez. Aunque aún mantiene abierta la investigación, la Guardia Civil ya ha reconocido que Vázquez no estaría implicada en la muerte de Rocío, ocurrida en octubre de 1999, después de que King, admitiese la autoría del crimen y el de la joven de Coín Sonia Carabantes, así como de al menos tres agresiones sexuales.

La detención y encarcelamiento del británico, cuyo ADN coincide con muestras tomadas en los escenarios de ambos crímenes, ha dado un vuelco al caso Wanninkhof, por el que Dolores Vázquez pasó 17 meses en prisión y estaba pendiente de un nuevo juicio, y ha cuestionado la figura del jurado, lo que ha abierto un debate sobre la conveniencia de reformar la ley.

Por otra parte, un hombre ha informado a la familia de María Teresa Fernández, desaparecida en Motril en agosto de 2000 cuando tenía 17 años, que vio a King, acompañado de otras dos personas, en la localidad granadina tres días después de la desaparición de la joven. La madre de la desaparecida, Teresa Martín, explicó que informó a la Policía Nacional de Motril de los detalles de esta llamada. ■

apuntes

Otros crímenes. En su confesión ante la Policía española, King reconoció haber atacado a varias mujeres en el Reino Unido y que mató a los violadores de otra que conocía. De hecho, el diario británico The Sun publicaba que el acusado fue conocido en la década de los ochenta en Londres como El Estrangulador, por la forma en que atacaba a sus víctimas. En 1986, cuando tenía 19 años, Bromwich (nombre que le atribuye la prensa de su país) fue condenado a diez años por el asalto a cinco mujeres a las que ahogó hasta la inconsciencia con un cable eléctrico en el norte de Londres, antes de asaltarlas sexualmente, aunque no las violó.

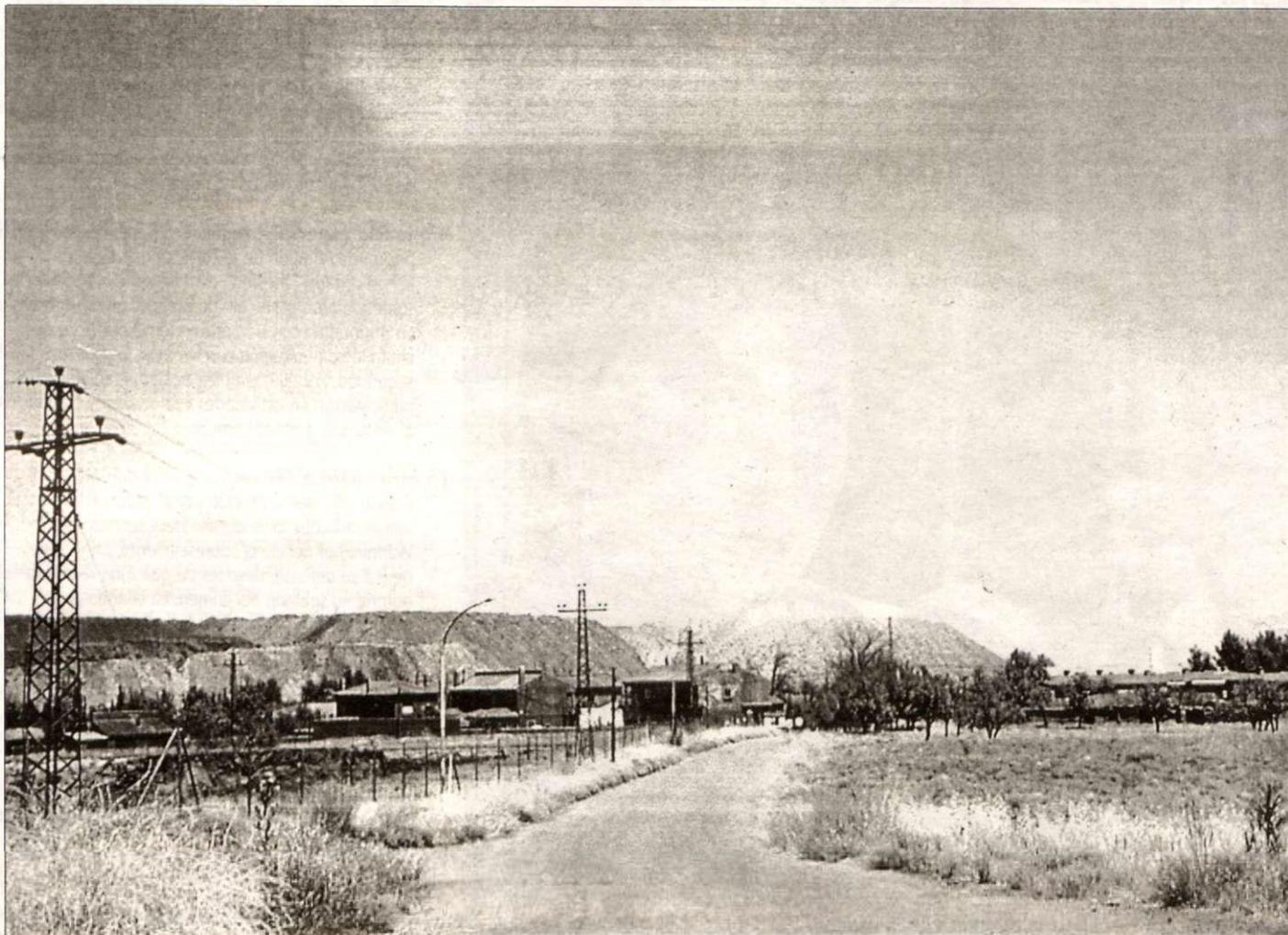
Asesino en serie. El profesor de la Facultad de Psicología de la Universidad de Valencia Vicente Garrido aseguró que King es "un asesino en serie que alcanza su plenitud sexual a través de la muerte de sus víctimas", con el perfil típico de un homicida que oculta su verdadera personalidad tras una aparente vida normal, "capacidad para camuflarse que le ha convertido en un criminal especialmente peligroso". Garrido negó que King fuera "una persona psicótica o esquizofrénica que pueda alegar locura porque premedita y planifica sus crímenes y luego es capaz de conciliar sus delitos con una vida normal".

Vigilancia especial. King tiene vigilancia especial en la prisión de Alhaurín de la Torre, donde algunos presos le han gritado "asesino" a su llegada. El recluso está sometido a un protocolo de prevención de suicidios y en un módulo con una protección especial, lo que limita la comunicación con los internos por razones de seguridad. Por ello, también tiene limitada la participación en actividades como talleres o deportes, al no acudir a zonas comunes.

La otra víctima. Dolores Vázquez podrá solicitar al Estado una indemnización por el daño causado si el magistrado que lleva el caso del asesinato de Rocío Wanninkhof decide el sobreseimiento, tal y como pedirá su defensa, después de que King reconociera la autoría en solitario del crimen. La cuantía de la indemnización "se fijará en función del tiempo de privación de libertad y de las consecuencias personales y familiares que se hayan producido". El propio Manuel Chaves declaraba que "ya es hora" de que se pida disculpas a Dolores Vázquez. "Creo que a la vista de lo que ha ocurrido es posible que jueces, policías, medios de comunicación, y también grupos sociales piensen en pedir una disculpa a alguien, a Dolores Vázquez porque yo creo que se han cometido bastantes errores".

El Centro Cultural Manuel de Falla presenta en Granada del 1 al 30 de Septiembre una exposición permanente sobre el Universo Manuel de Falla. Esta exposición se puede visitar de martes a viernes de 10 a 13 y de 17 a 20 horas.

En el poblado de Los Pozos de Alquife convivieron varias culturas en el s. XX



JOSE MARIA ORTIZ VALERO

Poblado deshabitado de Los Pozos.

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Un coche de la mina con potente megafonía iba recorriendo las calles de Alquife y Los Pozos, anunciando la inauguración de un cine al aire libre que se había construido en el poblado minero. La película se titulaba "Yéssica", y trataba de una maestra enamorada de su profesión, que con su bicicleta y su belleza convenció a los habitantes del pueblo de destino, para que tuvieran más niños y de esta forma no se cerrarían las escuelas. Miguel Ontiveros, profesor de gimnasia en el colegio y portero del Guadix C.F., proyectó los dos rollos que les trajo Diego el correo, con notable éxito de asistencia y entusiasmo. Españoles, fran-

ceses, ingleses, payos, gitanos, etc. Disfrutaron del séptimo arte durante varias décadas.

El pueblo de Los Pozos se dejó seducir por esta película, y la matrícula de sus dos escuelas subió en pocos años. Los más pequeños iban con la señorita Isabel, y los grandes con Dña. Salomé. Estas escuelas fueron unas de las primeras de España en admitir niños y niñas en el aula. De esta forma dio comienzo en las escuelas de Los Pozos la enseñanza mixta. También fueron los primeros en disfrutar de un parque infantil con paseadores, juegos, tobogán de hormigón, columpios, etc.

En el poblado se distinguían tres barrios: uno donde residían los jefes; otro de los ingenieros con casas de planta baja, jardineros y muchachas para el servicio doméstico; y el tercero para los trabajado-

res. Las casas tenían jardines en la entrada. A las afueras había un campo de fútbol pequeño y otro más grande con cerca alrededor, donde se enfrentaban con los equipos de la Comarca. En la calle principal sigue estando la iglesia, dedicada a Ntra. Sra. del Rosario. En aquellos años repicaban sus campanas de bronce, cuyo sonido se escuchaba por todo el llano cuando iba a comenzar la misa del domingo, que celebraba Don Javier, el párroco de Alquife.

Los días más especiales eran los de Navidad y el de la festividad de Santa Bárbara, patrona de los mineros. Bajo la advocación de esta santa, regalaron la campana más grande que hay en el campanario de la catedral de Guadix, que es la única que falta por electrificar para poder apreciar su profundo sonido en contraste con todas las demás. -Desde estas líneas hacemos

un llamamiento al Ilmo. Cabildo Catedralicio para que la ponga en funcionamiento, pues la ciudad de Guadix se lo agradecerá.

Todos los días atravesaban el poblado los trenes cargados con miles de toneladas de mineral extraído de la mina. El juego de los niños se detenía para verlo pasar, mientras el paso a nivel advertía la vigilancia necesaria en aquel momento y la prohibición de cruzar. A mi amigo Manolo Amador, que nos habla de todo esto, recuerda las películas que se rodaron en la antigua vía muerta hasta La Calahorra.

Más allá estaba el hospital, donde un médico y un practicante permanecían todo el día, vigilando la salud de los trabajadores y vecinos de este lugar. Otro gran edificio albergaba las oficinas, y varios talleres daban trabajo a numerosos especialistas. Al fondo, en lo más profundo de las galerías estaban los mineros, que con carburos en su casco se esforzaban para quitarle a la tierra su preciado metal.

En un principio, los mineros de El Cerro y de Los Pozos iban a la panadería y economato que estaba arriba. Durante los años cincuenta se construyó otro igual para la Compañía Andaluza de Minas, y servirse de sus productos. Los mineros recibían "el anticipo" -que era una parte de la paga, para poder comprar las cosas necesarias-, pero cuando había varios chiquillos que alimentar en la casa y les entregaban la paga, algunos tenían que dejarla casi íntegra en el economato, donde le descontaban todos los productos que se habían llevado durante el mes. Algunos tenían que descontarles también el próximo.

La sirena marcaba el turno de los trabajadores: mineros, electricistas, mecánicos, albañiles, fragüeros, torneros, carpinteros, pintores, conductores, ferroviarios, jardineros, oficinistas, empleados del economato, maestros, químicos, ingenieros, arquitectos, etc., salían de sus trabajos.

De todos ellos, los mineros eran los más sufridos. Ennegrecidos en las galerías salían hacia sus pueblos. Algunos tenían un borriquillo para su transporte, pero la mayoría volvía a sus casas andando, haciendo las acostumbradas paradas, junto con los arrieros y agricultores, en los ventorros de "La Gitana", "La Cascabela", el pariente de Torcuatico, "El Chindín", ... y en el llano de Guadix, "El Ventorrillo", donde antes se situaba el cortijo de la Legua.

Pero los que entonces eran niños recuerdan con alegría "La Bolsa" que recibían sus padres por Navidad, llena de productos típicos de estas fechas, y de algunos juguetes que tanto ilusionaban a los más pequeños.

Fotografía
EMILIO BUJEZ
Revelado de carretes
en 40 minutos
Regalamos un carrete,
un álbum y una ampliación
Tárrago y Mateos, 3 Guadix

Disco LA NOCHE
Buena Música y
mejor ambiente
en el mayor centro
de ocio de la comarca.
Paraje de S. Lázaro

Los Cuquinos
Cooperativa de
construcción,
prefabricados
y áridos
Los Cuquinos
Sociedad
Cooperativa
Andaluza
Urb. S. Rosa, Bl 2 Bajo
Teléf: 9581 663 457 (Oficina)
9581 664 015 (Fábrica)

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

de 50 conflictos
en el mundo,
hoy 37 **NO** son noticia
No lo olvides
+ Cruz Roja Española

"GULLIVER"

El teatro Negro de Praga ofrece la representación de la obra "Gulliver" el lunes día 29 de Septiembre. La representación dará comienzo en horario de tarde. La hora concreta está todavía por determinar. Este teatro está situado en el Palacio de Congresos y Exposiciones de Granada.

'ENTREGA DE LOS PREMIOS BARRETA'

El sábado día 27 de septiembre tendrá lugar en el Teatro Municipal "Isabel La Católica" de Granada, la gala de entrega de los premios Barreta 2003. La hora de entrega será a las 21 horas. Junto con esta entrega se oficiará el X pregón oficial a la virgen de las Angustias.

La Escuela de Adultos amplía su oferta educativa

REDACCIÓN

La Escuela Municipal de Adultos de Guadix ha decidido dar en este curso 2003-04 un paso más en su oferta educativa y para ello se ha propuesto como experiencia novedosa y pionera el montar un aula en la residencia de ancianos de las Hermanitas de los Desamparados, tal y como informó esta semana la concejala de Educación y Formación, Iluminada Jiménez. De momento, los profesores han mantenido ya una reunión con la Directora del centro, han visitado tanto las instalaciones como el aula donde se impartirán las clases, e incluso han tenido pequeñas entrevistas con posibles alumnos y alumnas.

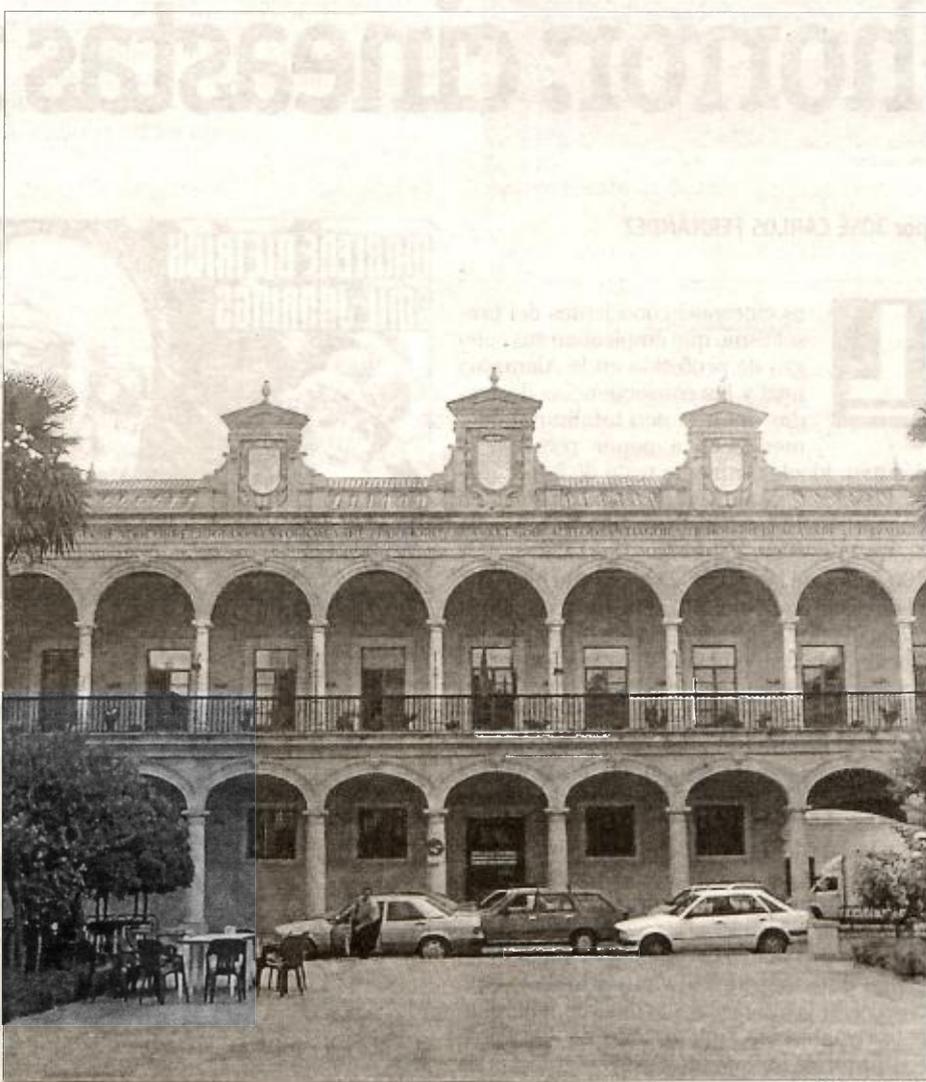
Con esta nueva iniciativa formativa se ofrecerá un programa de educación adaptado a los intereses y necesidades de estos alumnos. Será, en definitiva, una enseñanza flexible en la que se reconozcan la experiencia y conocimientos de las personas mayores, así como una educación de adultos que tendrá como fin el que estas perso-

nas continúen desarrollando sus aptitudes e incrementen su enriquecimiento personal.

En principio se ha acordado impartir dos horas, un día en semana, con la posibilidad de aumentar el horario en función del número de alumnos y el interés de los mismos.

Los trámites para comenzar el proyecto finalizarán en la primera quincena de octubre, según ha informado la concejala, quien además ha añadido que "confiamos en el éxito de esta nueva experiencia que parte de la nueva concepción de educación permanente y que quiere completar el desarrollo personal del individuo, mejorar su calidad de vida y mantener e incrementar su integración social".

Iluminada Jiménez ha explicado también que esta ampliación de la oferta educativa y cultural se ha hecho "pensando en la mejora de la realidad de este colectivo de adultos para colaborar en el intento de paliar situaciones que pueden ser de desajuste familiar y comunitario, incomunicación, soledad, incompreensión, marginación, etc. Porque siempre irán de la mano educación y vida".



Ayuntamiento de Guadix.

BARBARA ALCALDE



Escuela de adultos.

BARBARA ALCALDE

El ayuntamiento ofrece un curso de yoga para mujeres

La concejalía de Mujer del Ayuntamiento de Guadix, encabezada por Antonia Serrano, ha organizado, a través de su Centro Municipal de Información a la Mujer (CMIM), un nuevo taller de yoga que supone la continuidad de una iniciativa puesta en marcha el año pasado y que ha obtenido una gran aceptación entre las accitanas.

Las interesadas en tomar parte en él podrán apuntarse y obtener más información hasta el próximo 30 de septiembre en las oficinas del Centro

Municipal de Información a la Mujer, ubicadas en la Plaza de las Palomas, en horario de nueve a dos, o bien en el teléfono 958.66.08.17.

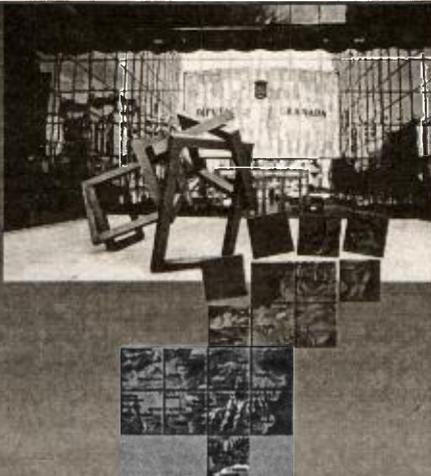
El número de plazas ofertadas es limitado.

Las clases darán comienzo el próximo siete de octubre en las instalaciones del polideportivo municipal y tendrán lugar cada martes.

Según expresó la semana pasada la concejala responsable de esta área, Antonia Serrano, la idea es que el Taller de Yoga se convierta en una actividad permanente.

Desde el Centro Municipal de Información a la Mujer se ha anunciado también que en los próximos días se van a ir retomando otras actividades ya tradicionales y también de gran aceptación, como el Taller de Autoestima o el programa "Mujer, conoce tu ciudad".

Ven a conocer todo lo que nos une



Donde está tu pueblo



Diputación de Granada

El arte que sucumbió al horror: cineastas nazis (III)

por JOSÉ CARLOS FERNÁNDEZ

Los cineastas conscientes del proselitismo que empleaban sus colegas de profesión en la Alemania nazi y las consecuencias derivadas del régimen totalitarista comenzaron a poner remedio al desmán. Ideológicamente trató de hacer mella Charles Chaplin con *El gran dictador*. En Europa, algunos directores fueron más allá de sus imágenes. Vittorio de Sica salvó a unos 300 judíos de las garras del nazismo en 1943. El director de *Roma Citta Aperta* acometió la filmación de *La puerta del cielo*, un rodaje patrocinado por el Vaticano. Tres centenares de actores, técnicos y extras hebreos fueron contratados para el rodaje. El papa Pío XII nombró a un joven monseñor para supervisar la filmación. Con el tiempo, aquél clérigo sería el Papa Pablo VI. Un acuerdo alcanzado entre el creador del movimiento neorrealista en el cine y la Iglesia determinó que la filmación se debía prolongar todo lo posible con el objetivo de que los judíos no fueran deportados a los campos de exterminio.

La puerta del cielo narraba el viaje de un grupo de peregrinos al santuario de Loreto para pedir la intercesión de la Virgen. El rodaje fue establecido en la basílica de San Paolo Extramuros, una de las cuatro pontificias de Roma. Allí acamparon centenares de perseguidos antifascistas y judíos romanos inscritos con falsos nombres que vivían en la misma basílica, sus parques y jardines para evitar caer en manos de la Gestapo.

Mientras, una de las empresas más relevantes de Alemania se veía subyugada a los intereses de los amos políticos del país: la UFA. La Universum Film Aktien Gesellschaft fue la principal productora alemana de preguerra, activa desde 1917, tuvo su época de esplendor en los años 20, pasó en los 30 a control del Estado y en la década de los 40 tuvo su mayor éxito con *Las aventuras del barón de Münchhausen*. Directores como Fritz Lang, Ernst Lubitsch o Josef von Sternberg trabajaron para el que fue el primer objetivo de control del nazi Josep Goebbels para transformar la UFA en la principal industria del cine europeo. Tras la primera de las guerras mundiales, el Deutsche Bank se hizo cargo de la parte estatal de los estudios, en 1921,



'El ángel azul', uno de los éxitos de la UFA.



Vittorio De Sica dirigió 'La puerta del cielo'.

"Cineastas conscientes de lo que sus colegas nazis estaban llevando a cabo empezaron a contrarrestar"

y la UFA se expandió rápidamente. Durante la época nazi, los estudios sirvieron para producir filmes de propaganda y comedias escapistas. Previamente a ello, diversos factores como la inflación o los presupuestos cada vez más elevados empujaron a la compañía al

borde de la quiebra. Aprovechando esta situación, el magnate de la prensa Alfred Hugenberg tomó el control financiero de la UFA Y, gracias a sus contactos políticos con la extrema derecha, fue allanado el camino para que el nazismo dominara plenamente a la productora. Todos los empleados de origen judío fueron despedidos y los principales talentos que aún permanecían en Alemania -Billy Wilder, Peter Lorre, Douglas Sirk...- siguieron el camino del exilio. En abril de 1945, dos semanas antes del fin de la contienda, el ejército soviético se apoderó de los restos de los estudios en Babelsberg, en las afueras de Berlín, y la compañía dejó de existir como tal.

No obstante, los defensores del III Reich no han dudado a atribuirse algunos logros en el cine.

Artistas e intelectuales apoyan a Julio Medem

Unos 60 intelectuales, artistas y ONG han expresado su apoyo al director de cine Julio Medem ante la polémica suscitada por el estreno de *La pelota vasca. La piel contra la piedra*. En un manifiesto del Colectivo de Solidaridad con la Rebelión Zapatista titulado 'Nuestro apoyo a Julio Medem', firmado por 64 personalidades de la cultura, la enseñanza y el asociacionismo, se afirma que es "saludable y positivo que la actividad cultural se adentre en los recovecos de la realidad y proponga materiales para la reflexión". Entre los firmantes del manifiesto figuran Fernando León de Aranoa, Alex de la Iglesia, el Gran Wyoming, Manu Chao, Josep Maria Terricabras y prestigiosos profesores universitarios.



Peter Jackson.

Peter Jackson bate récords de sueldo

El realizador de la trilogía de *El Señor de los anillos*, Peter Jackson, recibirá 20 millones de dólares (más de 17 millones de euros) por la realización de una nueva versión de King Kong. Los estudios Universal pagarán esta cantidad al realizador de 42 años, a cambio del 20% de la recaudación obtenida en taquilla. Es la primera vez que se ofrece una suma tan alta, ya que la mayoría de los realizadores reciben entre 10 y 12 millones de dólares por cada producción. El realizador neozelandés quiere que el papel principal de la heroína que se enamora del gran simio, lo interprete la australiana Naomi Watts.

24 POR SEGUNDO

OBITUARIO

Fallece el actor y cantante Sheb Wooley

Conocido por western clásicos como *Solo ante el peligro*, Sheb Wooley murió el pasado martes a los 82 años en Nashville, Tennessee, como consecuencia de una leucemia. Hijo de un rancho de Oklahoma, Wooley participaba en rodeos ya de joven y se hizo famoso en Hollywood por sus papeles de cowboy. A lo largo de su carrera trabajó en unas 60 películas, con títulos tan famosos como *Tambores lejanos*, *Johnny Guitar*, o las más recientes *Silverado* o *Hoo-siers: más que ídolos*.

ÉXITO

'Días de fútbol', tercera española más taquillera

La película *Días de fútbol*, que se estrenó el pasado día 19 con 200 copias en toda España, ha recaudado un total de 880.000 euros en tres días del fin de semana, lo que supone que han ido a verla 176.000 espectadores. *Días de fútbol* narra la historia de un grupo de amigos agobiados con sus vidas y su decisión de cambiarla, aunque sólo sea para ganar un campeonato de fútbol 7 de barrio. El filme es el tercero español en recaudación en este año.



Los protagonistas de 'Días de fútbol', en la presentación del filme.

CEREMONIA

Billy Crystal presentará la ceremonia de los Oscar

El comediante Billy Crystal volverá a presentar la ceremonia de entrega de los premios Oscar después de una ausencia de tres años, anunciaron el miércoles los organizadores de la gala. En años anteriores, Crystal ha sido un favorito entre los críticos y el público que sigue la entrega de los premios más importantes de la industria, por su humor sin expresiones y los chistes acerca de las estrellas más famosas de Hollywood. La última vez que Crystal presentó los Oscar fue en el 2000.

m

miscelánea

NO SE LO PIERDA

SEMINARIOS PARA MUJERES EMPRESARIAS

La concejala de Mujer del Ayuntamiento de Guadix, encabezada por Antonia Serrano, gestiona, a través del servicio OPEM, la inscripción para unos seminarios dirigidos a empresarias y profesionales en activo. Se trata de una iniciativa del Instituto Andaluz de la Mujer puesta en marcha en colaboración con la Asociación Granadina de Empresarias y Profesionales AGRADE, incluyendo como novedad en la edición de este año la impartición de los seminarios on line para flexibilizar así los horarios.



BARBARA ALCALDE

Ayuntamiento de Guadix

TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA	
Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
vos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX	
Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
vos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO	
Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS		
Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez-Alquife-Aldeire	12.30 (8lun/sab)	19.15 (l-v)
20.30 (dom)		
Guadix-La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)	
Guadix-La Peza	14.30 (lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30 (s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15 (s)		

RENFE

Sevilla >	Granada >	Guadix >	Almería
	10.02	11.02	12.13

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958.034.750
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	95 597 33 93
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Registro Civil	958 03 46 65
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Canal 7	958 66 25 08
Otros	
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Fund. ayuda drog.	900 16 15 15
Inf. administrativa	900 50 92 92
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Ayuda a la mujer	900 19 10 10
Niños maltratados	900 21 09 66

VISITA A MUSEOS

■ **CUEVA MUSEO DE GUADIX**
De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.
■ **MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX**
De 11 a 13 h y de 16 a 18 h.
■ **SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)**
De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
■ **MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA**
De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras los temas a debate y de 500 las cartas al director. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

registro de gentes

NACIMIENTOS

- Paula Pozo Olivera
- Antonio Lorente Ruiz
- Yolanda Pozo Porcel
- Alejandro García Pérez
- Marta García Puertas
- Marta Ratia Ruiz
- Mónica Rodríguez Montilla
- Juan Ramón López Sánchez
- Jazmina Ratia Expósito
- Juan Pozo Poyatos

farmacias

VIERNES 26

- Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

SABADO 27

- José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

DOMINGO 28

- Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.

LUNES 29

- M^a Guadalupe Freila. Pto. Santa María 3.

MARTES 30

- Mónica Pérez. C/Avda Buenos Aires, 19.

MIÉRCOLES 1

- Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

JUEVES 2

- Carmen Gómez Plza Palomas, 8.

LAAGENDA

Sala Alarconiana

Desde el pasado día doce de agosto se han abierto nuevamente al público las puertas de la Sala Alarconiana, que está ubicada en la Alcazaba con el objetivo de exponer su material al público para la difusión de la figura del insigne escritor accitano.

Exposición sobre la arquitectura de las grandes explotaciones agrícolas.

"Cortijos, haciendas y lagares. Arquitectura de las grandes explotaciones agrícolas en Andalucía" es el título de una exposición que se puede ver en sala de exposiciones Puerta Alta, junto a la Iglesia de Santiago, donde se podrá visitar la muestra hasta el próximo 19 de octubre en horario de once a dos de la mañana y de siete de la tarde a diez de la noche, de martes a domingos.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

26 de septiembre de 1764

Muere en Oviedo fray Benito Jerónimo Feijoo (1676-1764), escritor, nacido en Casdemiro, Orense, que según la crítica ha contribuido a la formación del ensayo como género literario. "Los que tratamos al P. Maestro nos parece que oímos al gran Cicerón. Habla con discreción, naturalidad y propiedad; persuade lo que dice con tanta eficacia" (al decir de un coetáneo suyo). Tuvo muchos admiradores en vida, y también numerosos detractores, hasta tal punto que Fernando VI, en 1750, prohibió a las demás españoles molestarlo y atacarlo públicamente.

sorteos y loterías

BONOLOTO

Viernes 19/9/03

5	8
26	33
41	43

Complementario: 11
Reintegro: 5

Premios	Acertantes	Euros
6	Bole	414.990,02
5+C	3	73.776
5	72	1.907
4	6.840	36,20
3	66.989	4,00

Recaudación: 2.902.569€.

Lunes 22/9/03

8	9
12	19
26	37

Complementario: 21
Reintegro: 3

Premios	Acertantes	Euros
6	Bole	772.147,84
5+C	3	63.494,72
5	91	1.046,62
4	5.329	28,30
3	100.605	4,00

Recaudación: 2.658.009€.

Martes 23/9/03

10	11
12	14
20	45

Complementario: 5
Reintegro: 5

Premios	Acertantes	Euros
6	1	1.164.793,58
5+C	3	69.803,69
5	85	1.231,83
4	5.875	28,22
3	98.872	4,00

Recaudación: 2.817.853,50€.

Miércoles 24/9/03

3	11
12	31
32	49

Complementario: 42
Reintegro: 9

Premios	Acertantes	Euros
6	1	343.011,62
5+C	4	45.734,88
5	71	1.288,31
4	4.364	33,19
3	87.251	8,00

Recaudación: 2.469.449€.

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 18/9/03

15	23
26	28
36	40

Complementario: 45
Reintegro: 4

Premios	Acertantes	Euros
6	Bole	2.978.591,12
5+C	9	50.916,09
5	321	2.855,11
4	18.077	76,06
3	329.251	8,00

Recaudación: 18.582.373€.

Sábado 20/9/03

10	12
13	21
34	42

Complementario: 9
Reintegro: 8

Premios	Acertantes	Euros
6	Bole	2.886.025,09
5+C	12	37.000,32
5	280	3.062,10
4	17.421	76,46
3	328.570	8,00

Recaudación: 18.174.685€.

GORDO PRIMITIVA

Domingo 21/9/03

7	8
12	16
26	46

Complementario: 38
Reintegro: 1

Premios	Acertantes	Euros
6	Bole	2.774.973,31
5+C	0	0
5	76	4.161,73
4	4.044	89,39
3	76.068	15,00

Recaudación: 5.882.596,50€.

ONCE

Jueves 18

85.930
Viernes 19
24.259
Serie: 058
Domingo 21
52.447
Serie: 007
Lunes 22
46.681
Martes 23
43.463
Miércoles 24
13.483

Complementario: 38
Reintegro: 1

Premios	Acertantes	Euros
6	Bole	2.774.973,31
5+C	0	0
5	76	4.161,73
4	4.044	89,39
3	76.068	15,00

Recaudación: 5.882.596,50€.

LOTERÍA JUEVES

Día 18

Primer premio	54.766
Frac.: 3 ^a /Serie: 4 ^a	
Segundo premio	31.252

Tienen premio los números terminados en: 01, 032, 182, 602, 52, 7523, 823, 903, 314, 834, 095, 375, 95, 4766, 226, 766, 66, 6, 4617, 7, 1548, 8, 1218, 229

Premios	Acertantes	Euros
6	7 y 8	

Recaudación: 6.7 y 8

LOTERÍA NACIONAL

Día 20

Primer premio	89.184
Frac.: 4 ^a /Serie: 10 ^a	
Segundo premio	44.992

Tienen premio los números terminados en: 2420, 300, 30, 771, 122, 782, 103, 983, 43, 3, 184, 524, 84, 4, 675, 487, 3888, 148, 998, 0419, 8049, 009, 079, 598, 868, 79, 9

Premios	Acertantes	Euros
6	7 y 8	

Recaudación: 3, 4 y 8

► elRestaurante ► La Yedra (Antequera)

Donde se pueden gustar los sabores de antes

qué comer

Para pedir En época de caza conejo en salsa o perdiz y todo el año lomo en manteca, magro con tomate o pollo al ajillo. Tiene una cuidada y selecta bodega.

No perderse Los platos son los tradicionales, entre los que cabe destacar el cocido o la sopa del mismo. Además tiene jamones y chacinas de primera calidad.

BRAULIO NÚÑEZ • Antequera

ES una frase recurrente pero el que haya estado en este lugar o lo visite a partir de ahora comprobará que, en este caso, su utilización está plenamente justificada.

Hace unos cincuenta años Pepe pasaba por aquí casi a diario y su olfato y su vista comercial le dijeron que aquel era un lugar donde ganar dinero y no se equivocó. El lugar junto a la carretera, al lado de una fuente de agua abundante y buenísima y dicho y hecho; un quiosco de cartón piedra llamado 'El Torero' fueron los principios difíciles hasta que los guisos de Celia, su esposa, empezaron a tener fama, local al principio y varios años después nacional.

Los clientes eran gente de los alrededores y camioneros de toda España que aún continuaban parando a comerse el lomo en manteca o el conejo en salsa en la época de caza, o bien desayunar un chusco con aceite o chicharrones.

Luego de bastante tiempo las instalaciones han cambiado muchísimo y de aquel primer quiosco se ha pasado hoy a una instalación moderna, acor-



Vista parcial del acogedor restaurante.

los datos

► **Dónde está** En la carretera que va hacia Málaga viniendo desde Madrid, Córdoba o Sevilla, antes de llegar a Las Pedrizas se toma una carretera hacia la derecha

► **A destacar** Cuenta además con cerca de treinta habitaciones y una suite preciosa con vistas al campo.

de con los tiempos actuales, cuenta además con cerca de treinta habitaciones equipadas con los más modernos adelantos y una suite preciosa con vistas al campo.

Algunos herederos de Pepe y Celia siguen llevando el negocio; su hija Ignacia junto a su esposo y su hija Blanca continúan la tradición familiar a pesar de haber tenido tentadoras

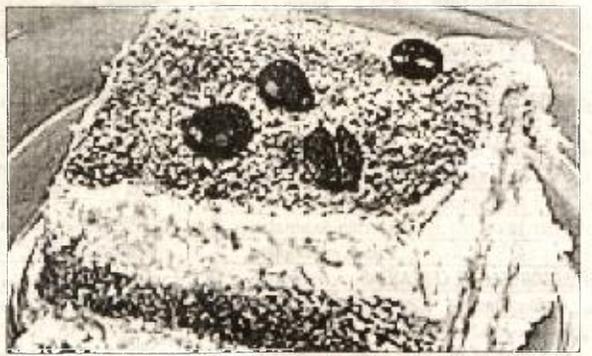
ofertas para vender. Los platos siguen siendo los tradicionales entre los que cabe destacar el cocido en los primeros platos o la sopa del cocido, en los segundos ya hemos nombrado el lomo en manteca o el conejo de campo en salsa, el magro con tomate o el pollo al ajillo, platos simples que hacen recordar sabores olvidados, además tiene jamones y chacinas de primera calidad. Sigue contando con los clientes de siempre; cordobeses que son como de la casa y malagueños que suben semanalmente a llevarse agua y degustar un buen plato, los queridos camioneros que siempre fueron amigos y siguen siéndolo y los clientes nuevos que cuando llegan pasan a engrosar esta familia que son los trabajadores y clientes de La Yedra, un lugar para recordar cuando pase hacia Málaga o de vuelta.

► elRecetario ►

De postre, Tiramisú

► **Ingredientes** Para 8 personas: 1 vaso de azúcar; 24 bizcochos blandos (de soletilla); 100 gramos de cacao puro en polvo; 1 tazón de café sólo; 5 huevos; 1 chorrito de licor (preferible amaretto); 1 litro de nata líquida; 500 gramos de queso mascarpone.

ESTA semana nos vamos a centrar en un sabroso postre como colofón al menú por el que hayamos apostado para la ocasión, de forma que toda la propuesta gastronómica cuente con el beneplácito de los comensales. En este sentido, las instrucciones para la elaboración del tiramisú comienzan por echar un cuarto del azúcar en la nata líquida y montarla (debe estar fría y a ser posible en un recipiente metálico frío) hasta que quede compacta. A continuación se separan las claras y las yemas de los huevos, para montar las claras a punto de nieve (mejor si se echan unas gotas de limón o vinagre). Después se mezcla bien con la batidora el queso mascarpone y las yemas de huevo, añadiendo el resto del azúcar. Cuando el queso y las yemas estén mezclados juntar con la nata montada y las claras a punto de nieve y mezclar todo bien, pero despacio. En el café caliente disolver un tercio del chocolate en polvo y echar un chorrito del licor. Mojar ligeramente en el café preparado, los bizcochos y disponer la mitad de ellos cubriendo el fondo de una fuente. Echar la mitad de la mezcla sobre los bizcochos cubriéndolos uniformemente. Poner una nueva capa de bizcochos mojados sobre la mezcla. Echar el resto de la mezcla sobre la segunda capa de bizcochos. Espolvorear bien el chocolate en polvo sobre la mezcla. Dejar reposar al menos 6 horas (preferible 24 horas).



► deCopas ► Cafetería Dalay (Arcos)

Con el aliciente del billar de fondo

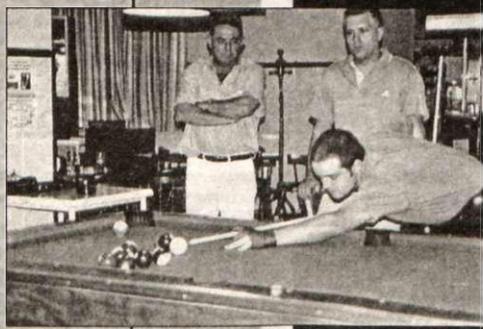
EN Arcos de la Frontera (Cádiz), en la conocida zona de Jadramil, nos encontramos con un establecimiento de una destacada trayectoria y que cuenta con una amplia oferta de cara a su importante clientela, y que no pasa sólo por su condición de cafetería, ya que cuenta con una amplia y variada propuesta gastronómica que supone un valor añadido a este lugar de encuentro que cuenta con unas amplísimas instalaciones perfectamente acondicionadas.

A lo largo de los últimos meses, la relevancia de la Cafetería Dalay ha llegado a su vez de la mano del billar, ya que se ha convertido en sede oficial de la celebración de campeonatos de billar y de exhibiciones a cargo de campeones nacionales de hecho, estas circunstancias han ido acompañadas de la creación del primer club de billar pool de Arcos de la Frontera que tiene su sede en el propio establecimiento. Así pues, mientras tomamos una copa, podemos disfrutar de una buena partida o, simplemente, admirando a los profesionales de este deporte de salón.

Un lugar para disfrutar además del mundo del billar.



La oferta de Casa Victoria es extraordinaria.



► deTapas ► Casa Victoria (Zahara de los Atunes)

Una embarcación que navega con firmeza

Casa Victoria está en la plaza Marqués de Tamarón - Victoria es el nombre de la nave que dio por primera vez la vuelta al mundo. Su propuesta inicial puede pasar por unas "papas aliñá", con un gazpacho rojo y fresco, con unas ortiguitas fritas -crestas de olas atlánticas fritas- o un fino y sabrosos carpaccio de pato. A continuación se nos sugieren unas coquinas al ajillo, unos ostiones fritos o al vapor, unas navajas, o unos mejillones de los gordos. También podemos fortalecernos con un tierno y picante pulpo a la gallega, con un morrillo de atún de almadra, con un lomo de atún a la plancha, con una fritura variada, o con unas jugosas y bien rebazadas croquetas caseras de pescado. Después de esta pequeña singladura gastronómica también cuenta con secretos ibéricos de Buena Esperanza, brochetas de san Vicente, pinchitos de Magallanes y presa ibérica Juan Sebastián Elcano. (Fuente: Expósito Sailor).

■ ATLETISMO

Éxito de la última edición de la prueba del Melocotón

La prueba resultó todo un éxito de organización y de participación. En total fueron más de 400 los atletas inscritos

ANTONIO PÉREZ GUADIX

■ El pasado sábado se celebró la XVIII edición de la Prueba de Fondo del Melocotón cuyo recorrido discurrió entre las localidades de Guadix, Purullena, Bejarín y Benalúa, con salida y llegada en la Pista Municipal de Atletismo "Francisco Fernández" de la localidad accitana.

De éxito se puede calificar la prueba, tanto en lo referente a la organización, que no dejó lugar para los imprevistos, como en la alta participación de los atletas.

Fueron más de cuatrocientos las personas que finalmente se inscribieron para participar en la prueba.

La prueba fue muy competitiva ya que entre el primer y el segundo clasificado tan sólo los separaron unos segundos.

Las restantes categorías también fueron pruebas muy competitivas, cuyos resultados finales estuvieron muy justos.

Cabe destacar la participación en la categoría absoluta masculina de algunas personas con discapacidades, que se esforzaron al máximo y obtuvieron excelentes resultados.

Las clasificaciones quedaron configuradas de la siguiente manera: en la categoría absoluta masculina el primer clasificado fue Mohamed Erraoui seguido de cerca por Driss Fenassi. Ambos atletas obtuvieron la misma posición en la reciente IV Popular Nocturna de Los Trotanoches. En tercer lugar quedó clasificado José Luis Del Nogal Linares.

En la categoría absoluta feme-



Un momento de la competición.

nina la vencedora fue Ester Hidalgo García, seguida de cerca por Ana Medina Muñoz. En tercera posición llegó Lourdes Moli-

no Girela.

Otra de las categorías destacadas fue la de veteranos A masculina donde entró en primera posi-

ción Antonio Escalona Sánchez, seguido por José Rodríguez Jiménez y por Luis Miguel Jiménez Navarro.

■ FÚTBOL

El Guadix pierde en su estadio

GUADIX	0
COMARCA DE NIJAR	1

Guadix: Díaz, Carlos, Praena, Víctor Pérez, Mariño, Juanillo, Lorente, Alberto (Rives, minuto 79), Dani, Raúl y Luina (Toni, minuto 19).

Comarca de Níjar: Juan Antonio, Flores, Martín, Gañán, Carretero, Vava, Alex (Boni, minuto 82), Rubén, José Torres, Antoñito (Diego, minuto 79) y Tenorio (Francis, minuto 76).

Goles: 0-1, minuto 79, José Torres de Penalti.

Árbitraje: Ruiz Arias de Málaga. Expulsó al jugador accitano Lorente por doble cartulina amarilla. Además amonestó a los jugadores del Guadix Juanillo, Víctor Pérez y a los jugadores visitantes Gañán y Martín.

Incidencias: El encuentro se disputó en el estadio municipal de Guadix. Alrededor de cuatrocientos espectadores.

REDACCIÓN GUADIX

■ Derrota del Guadix CF en su estadio motivada por la pésima actuación del árbitro malagueño que señaló un penalti injusto en contra del equipo accitano. Una vez lanzado, el portero accitano lo detuvo y el árbitro ordenó volver a lanzarlo.

El resto del partido fue un vano intento del Guadix por hacerse con el control del partido, con más corazón que cabeza.

Poco a poco el Comarca de Níjar se hizo del encuentro y fruto de esta presión y de una picardía del jugador almeriense José Torres llegó el penalti discutido y el consiguiente gol, el único que reflejaría el marcador al final del encuentro.

El Guadix se quedó en el último tramo del encuentro con un jugador menos, al ser expulsado Lorente por doble tarjeta amarilla, lo que hizo más complicado la posible remontada que el final no llegó.

Clara victoria del CB Guadix ante Tíjola en partido de pretemporada

ISMAEL RODELGO GUADIX

■ El CB Guadix continúa su preparación orientada a comenzar del mejor modo el próximo 4 de octubre la competición de 1ª División Nacional y tras el partido frente a Tíjola las expectativas continúan siendo optimistas. El 83-56 final es muestra de la superioridad local y de la mejora que día a día experimenta el equipo. El CB Tíjola pertenece al mismo grupo que el CB Guadix,

ya en la competición oficial, por lo que el test sirvió para medir fuerzas con un equipo de la misma categoría.

Comenzó el partido con dominio local, pero los visitantes, lejos de sentirse intimidados, no renunciaron a pelear cada balón, lo que le permitió acabar el primer cuarto con una desventaja de tan solo 5 puntos (21-16). En estos primeros minutos el ataque del CB Guadix llegaba a manos de cualquier jugador, hasta tal punto

que los 5 jugadores titulares lograron anotar en el primer cuarto. Gran responsabilidad tuvo el base Coke que con su dirección ayudó a todos a anotar. Pérdidas de balones y falta de tiro exterior impedían a los accitanos anotar con más facilidad, algo que se está viendo en toda la pretemporada. El segundo cuarto fue similar al primero. Los puntos llegaban a manos de diferentes jugadores y el CB Guadix no lograba "romper" el partido, por lo que Tíjola

continuaba peleando con fe. De un 38-24 se pasó al 38-30 del descanso que dejaba todo por decidir para la segunda parte.

¿Pretemporada? A la hora de competir esto se olvida y apareció la tensión. Al comienzo del tercer cuarto los jugadores de Tíjola comenzaron a protestar y a llevar el partido a un estado de nerviosismo. Los bloqueos eran propios de una final, nadie permitía una canasta fácil y se recurría a las faltas. Ambos equipos estaban pele-

ando intensamente. Fue en este momento cuando apareció el hombre del partido, Jose Manuel Raya. Desde varias semanas anda el Cb Guadix en busca de lograr más tiros exteriores. En este partido no sólo se realizaron sino que el propio Raya logró en estos momentos de tensión 3 triples que acabaron de desesperar a los jugadores de Tíjola y romper el partido. El máximo esfuerzo en defensa se centraba en los pivots locales, como el omnipresente Félix muy bien acompañado por Rafa, por lo que era cuestión de "sacar" balones a los exteriores y que lanzaran. ¡¡Vaya si lanzó Raya!! Con el partido roto comenzó el último cuarto (61-43) que fue una confirmación de la superioridad local y de que el proyecto ya va tomando forma. El partido finalizó 83-56.

David Cárdenas

"Tengo muchas ganas de ver el pabellón lleno"



■ El principal objetivo del equipo para esta temporada es poder conseguir el ascenso a liga EBA. El entrenador confía en la plantilla y cree que los jugadores están preparados para conseguir este reto. El técnico espera con ilusión el apoyo de todos los accitanos.

BARBARA ALCALDE GUADIX

Esta es su primera temporada en el C.B Guadix y la afronta muy ilusionado. David Cárdenas llega a Guadix con muchas ganas de trabajar. Ha dirigido al C.B Granada. Por falta de experiencia no será.

¿Cuál ha sido su trayectoria profesional?

Yo vine a Granada a estudiar educación Física, en la especialidad de Baloncesto.

A la vez que estudiaba me dediqué a entrenar al equipo de cadetes del club Oximesa, club que militaba en la ACB (la liga profesional). Al mismo tiempo entrené al equipo femenino de la Universidad de Granada. Al año siguiente me dediqué de pleno al equipo masculino del Oximesa. También estuve ayudando con la cantera como coordinador de las escuelas municipales de baloncesto de la Federación Granadina. Después de dos años substituí al profesor de baloncesto de la Universidad de Granada durante varios meses. Al año siguiente aprobé las oposiciones y empecé a ejercer de docente. A partir de este momento decidí dedicarme a la labor académica y el baloncesto me lo tomo como un hobby. Empecé a alternar mi carrera como docente y mi carrera como entrenador de baloncesto.

¿Fue en esta época fue cuando estuvo entrenando al Club Baloncesto Granada?

Sí, fue en esta época. Primero estuve coordinando la cantera del Club Baloncesto Granada. En la segunda temporada de coordinador de cantera, ante la baja del entrenador Miguel Ángel Martín, me hice cargo del equipo. Al mes dimíti y me dediqué de nuevo a los pequeños, los mayores daban demasiados problemas. Continué un año más y luego me tomé un descanso hasta que decidí entrenar al Guadix.

¿Qué aspiraciones se ha marcado el equipo para esta temporada?

En el Club se ha hecho una aportación económica importante para poder contar con buenos jugadores como Félix Sánchez, que ha jugado en la liga profesional -la ACB- o Toni Serrano. La principal aspiración que hemos marcado en el club es intentar estar en la fase de ascenso. Nuestro principal objetivo es poder conseguir el ascenso a liga EBA. Creo que hay plantilla para estar peleando por ese reto. La situación deportiva y social de la ciudad, en la medida que respalde el proyecto deportivo, permitirá plantearse otros objetivos.



Partido del CB Guadix.

¿Cuáles han sido los fichajes estrella del Club para esta temporada?

La mentalidad que queremos inculcar desde el club es que todos los jugadores son importantes aunque hemos apostado fuerte por algunos de ellos. Felix ha sido una de las apuestas fuertes de la temporada. Este jugador ha tenido ofertas. Ha rechazado ofertas de liga LEB, la segunda categoría, porque prefiere estar en su pueblo jugando al baloncesto. Quiere disfrutar del baloncesto pero en el entorno de su familia y su trabajo. Toni Serrano es otro jugador muy importante. Toni viene de jugar en liga EBA, es un jugador de Atarfe que ha tenido la posibilidad de jugar de jugar en un nivel superior y está en el Guadix por los mismos motivos. Martos también es de Atarfe y ha jugado en liga EBA. Otra pieza importante del equipo es Bernardo, que proviene de la cantera del Granada. Del año pasado hemos conser-

vado a buena parte de la plantilla, concretamente a siete jugadores.

¿Como vio a sus jugadores en el primer partido ante el Caja San Fernando?

Soy mal perdedor pero analizándolo fue un buen partido. Empezamos mal y luego remontamos y empatamos. Respondimos muy bien, teniendo en cuenta que llevábamos cuatro entrenamientos y dos meses sin hacer nada. Perdimos en el último cuarto.

¿Qué opina de la afición de Guadix?

La primera impresión que me he llevado de este pueblo es muy buena porque en el primer partido vino bastante gente a vernos y a pesar de que perdimos en el último cuarto la gente se volcó bastante. Yo estoy convencido de que vamos a embaucar a la afición porque el equipo se entrega, lucha y se sacrifica en cada partido.

Uno de los retos de la directiva es que la afición vaya a más. Para ello hay que con-

seguir el respaldo social de la gente. A nosotros nos ilusiona mucho pensar en la afición porque es muy bonito ver que el pabellón se llena, que la gente viene a verte jugar porque le hace ilusión ver a su equipo defendiendo los colores de Guadix. Tengo muchas ganas de ver el pabellón lleno.

¿Ha previsto algún sistema de juego especial de cara a los partidos?

Vamos a defender muy intensamente y vamos a intentar correr el contraataque. Habrá algunos esquemas de juego cerrados pero también vamos a dar libertad a los jugadores para que creen el juego colectivo a partir de su propia toma de decisiones.

¿Qué tal ve la cantera en Guadix?

Estamos trabajando en ello. Queremos localizar el trabajo de cantera en niños del pueblo para que estos jugadores puedan formar parte del primer equipo al cabo de los años.

BARBARA ALCALDE

RONALDINHA TENDRÁ UNA MUÑECA

JUQUETE

Milene Domingues, la esposa del astro del fútbol brasileño, Ronaldo, quien se convertirá en estas navidades en una muñequita al estilo de la popular "Barbie" pero de patente nacional y vestida con el uniforme de la selección femenina de Brasil, reconoció que atraviesa una fase difícil en su matrimonio. "Ni yo sé explicar cuál es nuestra situación. Ronaldo y yo vivimos en la misma casa, pero atravesamos por una fase difícil", dijo.



La familia Beckham niega que esté pasando una crisis

por CURRO TIRADO

Victoria Adams y David Beckham desmintieron en un comunicado los rumores de crisis matrimonial de los que la prensa popular británica hace eco, afirmando que si pasan largos periodos de tiempo sin verse es por motivos de trabajo.

"Contrariamente a las informaciones aparecidas en los diarios, nuestro matrimonio no está en crisis", afirma la pareja en ese texto, publicado por sus representantes. "Formamos una familia muy feliz. Nuestro único problema es encontrar en Madrid una casa que responda a nuestras necesidades", agregan.

El capitán del equipo de fútbol de Inglaterra, que ha publicado una autobiografía titulada 'My Side', dejó recientemente su club, el Manchester United, por el del Real Madrid. "Desde que nos conocimos, nuestras carreras hicieron que pasáramos periodos separados. Esto no impide la solidez de nuestro matrimonio, y estamos muy contentos de nuestra nueva vida en España", afirma el comunicado.

Sin embargo, aún imperturbable, la prensa rosa británica publicaba el lunes fotos de "Posh", la ex Spice Girl, que asistió el sábado por la noche a una fiesta en compañía del rapero norteamericano Damon Dash. Hasta las 02H30 de la mañana, precisa el Daily Mail.

Según el diario, David Beckham confió a unos amigos que se siente "muy solo" en su habitación de hotel de Madrid, a cientos y cientos de kilómetros de su esposa, dividida entre Inglaterra, donde están sus hijos, y Estados Unidos, por necesidades de su carrera de cantante.

▼ COMENZÓ LA PASARELA CIBELES

La top model Stella Tennant se encuentra en España con motivo de su participación en la XVIII edición de la Pasarela Cibeles, que reúne a los creadores más importantes de país en una pasarela por la que desfilan también las mejores mo-



David Beckham y su esposa Victoria Adams negaron que estuvieran pasando un crisis.

El jugador del Madrid y su esposa ya han encontrado nueva casa en la capital.

delos. Stella causó una gran expectación durante la rueda de prensa que ofreció para hablar sobre su participación en el certamen de moda, ofreciendo un original estilo, ataviada con una camiseta de tirantes con un original estampado y unos jeans que destacaban su escultural silueta.

La joven afirmó estar encantada de estar en nuestro país, que ya había visitado en varias ocasiones, aunque declaró que no conocía mucho la moda española. También quiso solidarizarse con las jóvenes que padecen la dura enfermedad de la anorexia y la bulimia, y aseguró que la belleza no es siempre la que está en las revistas: "Yo no sigo ninguna dieta, lo importante es que estés a gusto contigo misma y no intentar equipararse con los modelos que salen en las revistas".

▼ SEAN PENN EN DONOSTIA

El actor norteamericano Sean Penn ha sido galardonado con el premio Donostia del festival de Cine de San Sebastián por su trayectoria profesional. Por este motivo, el actor ya se encuentra en la ciudad donostiarra para recoger en persona el galardón.

Sara Montiel no presentará su libro

Parece que Sara Montiel sigue evitando a toda costa un encuentro con su todavía marido, Tony Hernández. La manchega sigue en Barcelona desde que el cubano llegara a Madrid y por el momento va a seguir allí. Sara informó que ni siquiera va a acudir a la presentación su libro 'Sara y el sexo': "Yo no puedo estar en la presentación, tengo que estar aquí en Barcelona". Quizás el motivo por el que no quiere estar en el evento sea que Tony ha anunciado a bombo y platillo su presencia, aunque ella sigue diciendo que su viaje es de negocios y que sus relaciones con Tony son de lo más amistosas: "Somos amigos, por favor, eso es una tontería, una cosa de niños". Sara incluso defiende a su marido de las acusaciones de muchos.



El director Peter Jackson.

Peter Jackson rodará en breve 'King Kong'

Peter Jackson, el realizador de la trilogía de 'El Señor de los Anillos', recibirá 20 millones de dólares (más de 17 millones de euros) por la realización de una nueva versión de 'King Kong', según la prensa especializada. Los estudios Universal han propuesto pagar esta cantidad al realizador, de 42 años, a cambio del 20% de la recaudación obtenida en taquilla, informa el Daily Variety, indicando que casi nunca se ofrecen tales sumas, pues la mayoría de los realizadores reciben menos.

ROSA PALIDO

FIESTAS

Ostarcevic niega que haya nadie especial

Marc Ostarcevic no dudó en acudir a la fiesta que organizaron Marina D'or y El certamen de Miss España en una conocida sala de la capital. El ex marido de Norma Duval estaba como pez en el agua rodeado de Misses y mujeres guapas, la gran afición del croata, que desde que se divorció de la vedette está hecho un galán: "Aquí estamos para divertirnos y pasarlo bien con las bellezas, en este país hay mujeres para todos."

REALIZA

El Príncipe Enrique se tomará un año sabático

El príncipe Enrique de Gran Bretaña ha posado este martes junto a un koala del zoo de Sydney, poco después de haber aterrizado en Australia, donde pasará tres de los doce meses de vacaciones de que dispone, para después iniciar la carrera militar. Siguiendo una tradición muy británica, el príncipe, de 19 años, se ha tomado un año sabático antes de proseguir sus estudios superiores. Tercero en la línea de sucesión al trono, llegó a Sydney procedente de Londres.



El Príncipe Enrique viajó a Australia para pasar un año sabático.

CRÍTICAS

Carmen Ordóñez no habla de su adicción

Carmen Ordóñez no está curada del todo, y ha tenido una recaída en su adicción por los tranquilizantes tal y como lo reconoció en un popular espacio televisivo. La madre de Fran Rivera no habría podido soportar la tensión que le están produciendo los últimos acontecimientos promovidos por su polémica ex secretaria, Lara Rodríguez.

Lara ha vuelto a la actualidad para acusar a Carmina de varios asuntos, puesa joven asegura que Carmina toma drogas.



El otro 11 de septiembre

■ "Nosotros somos el otro 11 de septiembre", declaró Joan Jara, viuda del cantante y compositor Víctor Jara, asesinado por los militares que dieron un golpe de estado contra el presidente Salvador Allende hace ahora treinta años. Joan Turner o Joan Jara, como con frecuencia se da a conocer la viuda del cantante, presentó en España un disco con las 45 canciones más emblemáticas de Víctor Jara.



Sanz recibe el disco de platino

El cantante español Alejandro Sanz recibió el día 24 un disco de platino por las más de 150.000 copias vendidas de su álbum *No es lo mismo*, que salió al mercado en México hace dos semanas. El artista presentó su sexto disco este lunes a la prensa mexicana en la estación

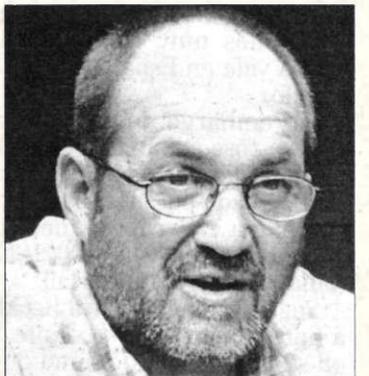
ferroviaria de Buenavista, en el corazón de la capital, lugar donde se grabó el vídeo que da nombre a *No es lo mismo*. Ataviado igual que en el vídeo, Sanz señaló que tardó dos años y medio en realizar el álbum pero que está totalmente satisfecho con los resultados.

Álbum "íntimo"

■ The Waterboys, banda que lidera desde hace 20 años Mike Scott, presentan estos días en España su último trabajo *Universal Hall*, el álbum más "íntimo y espiritual" de la formación escocesa, que ha recuperado en sus filas al violinista irlandés Steve Wickham. *Universal Hall* fue grabado en los bajos del teatro que lleva el mismo nombre en la localidad escocesa de Findhorn, donde vive Mike Scott.

Presentadora de TV

■ La modelo argentina Valeria Mazza está "ansiosa" y a la vez "emocionada" porque se aproxima su debut como presentadora de televisión en su país, después de haber probado suerte en ese medio en Italia, España y México. Mazza, la modelo argentina más conocida en el extranjero, ha escogido el título de *Esta noche invito yo* para su programa, en el que se propone mezclar humor, música e invitados interesantes.



Récord montaño

■ El montañero vitoriano Juanito Oiarzabal coronó en la madrugada del día 23 la cumbre del Cho Oyu (8.201 metros), logrando así su decimonoveno *ochomil*, lo que le ha permitido batir la marca del mítico Reinhold Messner. Oiarzabal partió el 4 de septiembre hacia el Tíbet acompañado por su paisano Gumersindo Ibáñez, para quien el Cho Oyu iba a suponer su primera ascensión a una cumbre de más de ocho mil metros. Sin embargo, el montañero alavés acabó subiendo solo.

laCuriosidad

DETENIDO TRAS SIMULAR LA CÓPULA CON UNA PIEDRA

Un hombre de 44 años de edad fue arrestado en Pennsylvania tras simular con repetidas acciones la cópula con una enorme piedra. Según un testigo, el señor se acostó desnudo encima de una inmensa piedra de la zona de Youghiogheny River Trail y se empezó a frotar contra ella.

La sofisticación de Cibeles

Adiós a la sobriedad y bienvenida la sofisticación en la primera jornada de la Pasarela Cibeles, en la que Verino, Del Pozo, Torretta, Duyos, Larrainzar y Schlessler mostraron el buen pulso de la moda española con unas propuestas más enriquecidas, y atrevidas en un día en que la modelo Nieves Álvarez (en la imagen) se despidió de las pasarelas.



J. J. GUILLÉN/EFE



BALLESTEROS/EFE

Fernández se viste de gala

Con su estampa de *gentleman* maduro, Arturo Fernández (2d) acudió a la sede de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) para presentar *Esmoquin 2. Un año después*, una obra dirigida y protagonizada por él mismo. En la imagen, el actor posa junto a sus compañeros Fabio León (i), Amparo Climent (2i) y Paula Martell (d).

Centenario 'ABC'

■ Santana, Niña Pastori, Raimundo Amador y el proyecto de fusión entre jazz y flamenco *Lágrimas negras*, uno de los grandes éxitos de los últimos meses formado por Diego *El Cigala* y Bebo Baldés, fueron los participantes en el concierto que tuvo lugar el día 24 en el madrileño Palacio de Vistalegre, con motivo del centenario del periódico *ABC*.

LA PELÍCULA DE LA SEMANA



Un fotograma de la película.

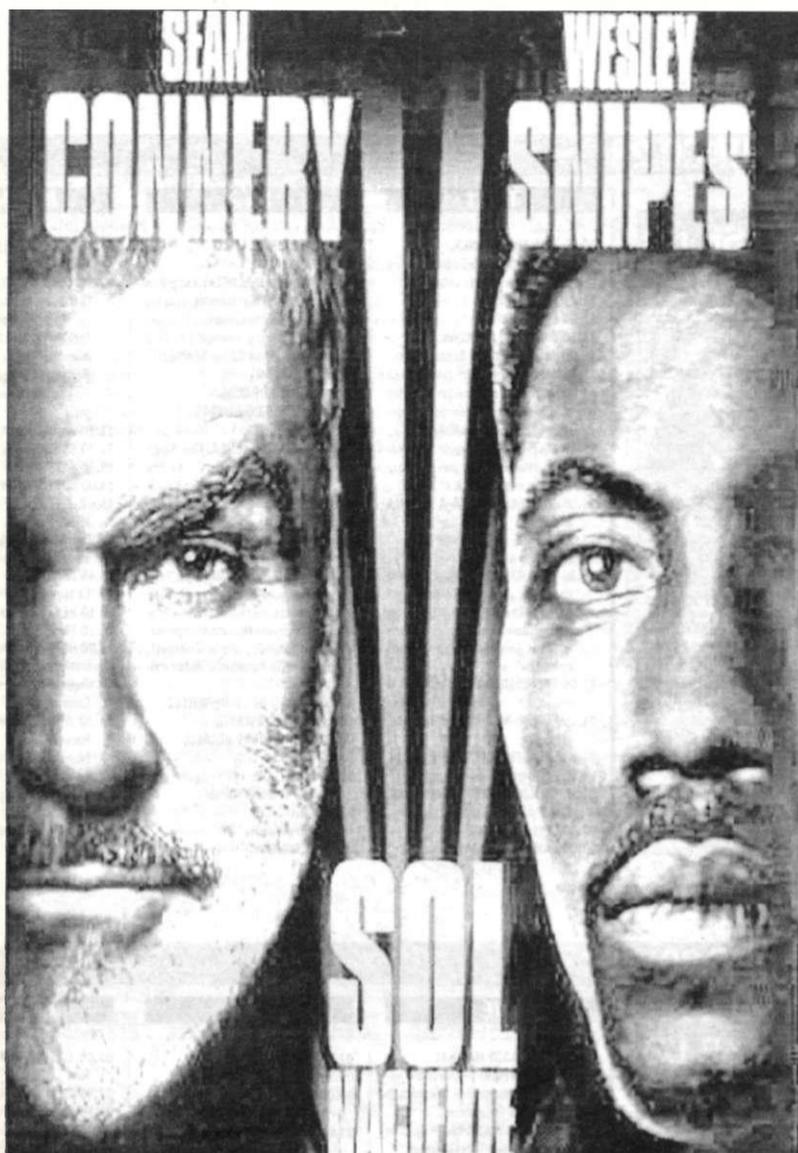
La cara del terror

Título original: 'The Astronaut's Wife'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1999. **Director:** Rand Ravich. **Reparto:** Johnny Depp, Charlize Theron, Joe Morton, Clea DuVall, Donna Murphy, Nick Cassavetes, Samantha Eggar, Gary Grubbs, Blair Brown, Tom Noonan. **Duración:** 105 minutos. **Género:** Terror.

El matrimonio Spencer y Jillian Armacost es perfecto en todos los sentidos. Su trabajo, él es astronauta y ella maestra, les es más que satisfactorio y su vida es de ensueño, se quieren y eso no parece que vaya a cambiar. Cuando Spencer ha de cumplir una misión en el espacio... todo cambia, porque durante dos minutos se corta la comu-

nicación con la Tierra, y nadie sabe qué ha pasado, pero él ya no es el mismo. Su encuentro con fuerzas extraterrestres es más que probable, y lo peor es que Jillian queda embarazada... el terror está en su propia casa, en su propia cama, en su propio vientre...

Miércoles, 00.00 h., en Antena 3



Carátula de la cinta.

Sol naciente

Título original: 'Rising Sun'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1993. **Director:** Philip Kaufman. **Reparto:** Sean Connery, Wesley Snipes, Harvey Keitel, Cary-Hiroyuki Tagawa, Kevin Anderson, Ray Wise, Stan Egi, Stan Shaw, Tia Carrere, Steve Buscemi. **Duración:** 124 minutos. **Género:** Policiaca.

Al oficial Web Smith le avisan del asesinato de una modelo, ocurrido en Los Ángeles en una recepción organizada por una corporación japonesa. Una inesperada llamada telefónica le pone en contacto con un oscuro y misterioso

personaje, el detective John Connor, de quien se rumorea que trabaja para los japoneses. Juntos formarán un equipo que demostrará su capacidad para situaciones límite.

Martes, 22.30 h., en Antena 3

Radio Kabila Benalúa

Emisora Municipal

107.9 MHz

SABADO 27

NO SE LO PIERDA



La noche temática
Analiza con motivo del Día Internacional de las personas de la Tercera Edad a los mayores.
TVE 1, 23.25 horas

Salsa rosa
Cuenta con invitados que son entrevistados por el equipo de especialistas en prensa del corazón del programa.
Telecinco, 21.30 horas

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA	TELECINCO	CANAL +
06.00 CANAL 24 HORAS. 08.00 LA HORA WARNER. 09.00 ZON@ DISNEY. Espacio infantil, que incluye nuevos capítulos de las series animadas: <i>House of Mouse</i> , <i>Pepper Ann</i> , <i>Kim Possible</i> y <i>La banda del patio</i> . 11.15 MÚSICA, SÍ. Espacio musical. Presentan: Jennifer Rgpe, Hugo de Campos, Sandra Morey y D. J. Neil. 13.45 CARTELERA. 14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Cristina García Ramos presenta este espacio, en el que se recoge información sobre la vida de los famosos. 15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo. 15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica. 16.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA. 20ª etapa. 18.00 CINE DE BARRIO. Presenta: José Manuel Parada. Incluye la película: <i>Cómo sois las mujeres</i> (18.30 h.) 21.00 TELEDIARIO-2. Helena Resano resume las noticias del día. 21.55 EL TIEMPO. Previsión meteorológica. 22.00 INFORME SEMANAL. 23.00 NOCHE DE FIESTA. Espacio musical. 03.00 CANAL 24 HORAS.	08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2. 09.00 UNED. 09.30 AGROSFERA. 10.30 EN OTRAS PALABRAS. 11.00 PARLAMENTO. Espacio informativo. 12.00 EL CONCIERTAZO. 12.30 ESTADIO 2. Programa presentado por Pedro Barthe, que presenta las transmisiones: <i>Vuelta Ciclista a España</i> ; Baloncesto femenino. Campeonato de Europa. Gimnasia rítmica. Campeonato del Mundo; Automovilismo. Campeonato del Mundo de Fórmula 1. Gran Premio de Estados Unidos, (entrenamientos, desde Indianapolis). 21.00 DOCUMENTAL 21.25 CINE. Un cuento: <i>El mito de Pecos Bill</i> 21.25 FÚTBOL. PRIMERA DIVISIÓN. (Sólo en comunidades sin TV autonómica). 23.25 LA NOCHE TEMÁTICA. Hoy: <i>Veteranos de la vida</i> . Incluye los documentales: <i>Otra forma de vivir la vejez</i> y <i>¿Qué hacemos con nuestros padres?</i> ; y la película: <i>Yo no soy Rappaport</i> (23.40 h.) 03.45 CINE CLUB. 05.15 CINE. Licencia para matar	06.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS. 07.30 MEGATRIX. Espacio infantil, presentado por Dani, Celia, Tito y Macarrón DJ. 11.30 LA BATIDORA. Espacio de humor. 12.30 EL EQUIPO A. 13.30 SABRINA. Serie juvenil protagonizada por Melissa Joan Hart. 14.00 LOS SIMPSONS. Dibujos animados. 15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo presentado por Angeles Mirón. Los deportes, con Manu Sánchez. 15.45 MULTICINE. El inquilino perfecto 18.10 CINE. Una verdad oculta 20.10 AHORA. Reportajes. Presentado por Cristina Saavedra. 21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo. 21.30 LA BATIDORA. 22.00 EL DÍA DEL ESPECTADOR. Se decidirá entre: - <i>Liberad a Willt</i> - <i>Flipper</i> 00.00 CINE. A sangre fría 02.10 CINE. El último atiento 03.30 LINDE Y RIBERA. 03.50 TELEVENTA. 04.45 HERMANOS DE LECHE. 05.15 YO SOY BETTY, LA FEA.	07.00 ALBOREÁ. (Repetición). Espacio musical. 08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: <i>Vampiros, piratas y alienígenas</i> , <i>La mamá niñera</i> , <i>Do-reamon</i> , <i>el gato cósmico</i> y <i>Powder Park</i> . 12.25 MOTOS ACUÁTICAS. 12.30 AL SUR. 13.00 PARLAMENTO. 13.30 LA COCTELERA DE VERANO. 14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Informativo general, con especial atención a Andalucía. 15.00 SALUD AL DÍA. Programa de servicio público que, con la participación de numerosos especialistas, se propone mejorar los conocimientos de los telespectadores sobre temas sanitarios. 15.40 ANDALUCÍA ES DE CINE. 15.40 CINE. (Título sin determinar). 18.25 ANDALUCÍA ES DE CINE. 18.30 NOVILLADA. 20.30 CANAL SUR. NOTICIAS. 21.40 FÚTBOL. PRIMERA DIVISIÓN. Valencia-Real Madrid. 23.30 CINE. (Título sin determinar). 01.30 CINE. (Título sin determinar). 03.30 UN CANGURO MUUY FAMOSO.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático de turismo andaluz, que incluye diversos reportajes. 09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA. 09.10 LA TESIS EN LA INTERNACIONAL. 09.30 EMPRENDEDORAS. 10.00 LA NOCHE SE MUEVE. (Repetición). 12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo. 14.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 15.15 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye algunas series de animación: <i>Causteau</i> , <i>leyendas del océano</i> , <i>Bandolero</i> , <i>La casa de Gloria</i> ... 18.23 ANDALUCÍA ES DE CINE. 18.25 FÚTBOL. SEGUNDA DIVISIÓN. 20.30 ESPACIO PROTEGIDO. 21.00 SHIM CHAN. 21.30 COSAS DE CASA. 22.00 60 MINUTOS. 23.00 LAS FIESTAS DEL FIESTA. 00.00 LA CLAVE DA VINCI. 00.50 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 02.00 CANAL ANDALUCÍA. Canal temático de turismo andaluz, que incluye diversos reportajes.	06.45 TARZÁN, EL SEÑOR DE LA JUNGLA. 07.15 TIERRAS ALTAS. 08.00 COSAS DE MONSTRUOS Y DE-SASTRES MONSTRUOSOS. 08.20 TRANSFORMERS ARMADA. 08.40 POKÉMON. 09.15 MAX CLAN. 12.30 DIAGNÓSTICO ASESINATO. Serie. 13.30 EL PAYASO. Hoy: <i>Colts humean-tes</i> . 14.30 INFORMATIVOS TELECCINCO. Con Ángeles Blanco y Fernando Olmeda. 15.30 CINE FIESTA I. <i>Rescate en la mina</i> 17.40 CINE FIESTA II. <i>Esperanzas perdidas</i> 19.30 LA QUINTA ESFERA. 20.30 INFORMATIVOS TELECCINCO. Resumen informativo de las noticias del día. Presentan: Ángeles Blanco y Fernando Olmeda. 21.30 SALSA ROSA. Espacio magazine presentado por Santiago Acosta. 02.00 EN CONCIERTO. Espacio musical. 02.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales. 04.30 MADRUGADA DE CINE. Los rostros de Dios 06.00 NOCTURNOS.	07.25 TRANSWORLD SPORT. 08.20 PIM, PAM, PLUS. Espacio infantil. 09.25 CINE. (C) Torrente 2. Misión en Marbella. 11.00 SMALLVILLE. La serie narra las aventuras de Clark Kent, un joven adolescente con poderes mágicos. 12.30 DEL 40 AL 1. 13.30 + TE VALE. 14.25 NOTICIAS CNN+. 14.30 EL DÍA ANTES. 15.30 CINE. (C). <i>The Point Men</i> (En el punto de mira) 16.58 CINE. (C) El hijo de la novia 19.15 SERIE. (C). <i>Dawson crece</i> . 20.00 ESPECIAL C+. Resumen del Festival de San Sebastián. 20.30 PROGRAMACIÓN ESPECIAL FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN. (C). 21.00 CEREMONIA DE CLAUSURA DEL FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN. (C). 22.00 LA SEMANA DEL GUINOL. 22.30 CINE ESTRENO. (C) Presunto inocente 00.36 CINE. (C) Un San Valentín de muerte 02.08 CINE. (C). <i>Carne de gallina</i> 03.43 CINE. (C). <i>Maybe Baby</i> 05.25 CINE. (C) El planeta de los simios

DOMINGO 28

No se lo pierda



Espejo público
Espacio en el que se incluyen varios reportajes sobre asuntos de actualidad. Presenta: Sonsoles Suárez. Antena 3, 20.10 horas

Cazatesoros
Muñeco diabólico. Sydney y Nigel se introducen en una pirámide azteca acompañados por un guía. Telecinco, 19.30 horas

TVE 1
08.00 LA HORA WARNER.
09.10 ZOM@ DISNEY. Dedicado a los más pequeños de la casa.
11.15 REPETICIONES.
14.00 CARTELERA.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo, presentado por Helena Resano, que resume las noticias más interesantes. En los deportes, Salvador Martín Mateos.
15.55 EL TIEMPO. Ofrece la información meteorológica prevista para las próximas horas.
16.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA 2003.
18.00 CINE DE ORO. El último atardecer
20.30 JIMANJI KANANA. Programa concurso presentado por Rosa García y Carlos García. Cuatro famosos demuestran sus conocimientos sobre el mundo de los animales.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 LA NOCHE DEL CINE ESPAÑOL I. Lucía y el sexo
00.10 LA NOCHE DEL CINE ESPAÑOL II. La pasión turca
02.30 LEYES DE FAMILIA.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2
07.30 EURONEWS.
08.00 CONCIERTO.
08.45 TIEMPO DE CREER. Programa dedicado a las manifestaciones religiosas de la comunidad musulmana, judía y evangélica. Está presentado por Esther Sánchez.
09.00 UNED.
09.30 PUEBLO DE DIOS.
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 EL DÍA DEL SEÑOR. Hoy, Santa Misa desde el Colegio Santa Ana en Guadalajara. Reportaje: *Educación en la fe*.
11.30 ESTADIO 2. Incluye, entre otras retransmisiones: Motociclismo. Campeonato de España de Velocidad; Fútbol Sala. Liga: Foticos Zaragoza-Miro Martorell; Vuelta Ciclista a España (última etapa); Gimnasia rítmica. Campeonato del Mundo, desde Budapest; Baloncesto femenino; Automovilismo.
22.00 AL FILO DE LO IMPOSIBLE.
23.00 ESTUDIO ESTADIO.
00.00 NEGRO SOBRE BLANCO.
01.15 REDES.
02.15 CINE CLUB. No me mandes flores
03.50 CINE CLUB. Tierra de nadie
04.30 EURONEWS.

ANTENA 3
06.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.
07.30 CLUB MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo. Incluye las siguientes series: *Ani-morphs, Perro de familia, Yúgi-Oh, Robo-roach, Megabebés, J. Jones, Ginger, Dos en Motibú y Lizzzi Maguire*.
11.30 LA BATIDORA. (Repetición).
12.30 EL EQUIPO A.
13.30 SABBINA.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Análisis de toda la actualidad informativa. Incluye información meteorológica y deportiva.
15.45 MULTICINE.
La leyenda de Pinocho
18.10 REX, UN POLICIA DIFERENTE.
20.10 ESPEJO PÚBLICO.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Oscar Castellanos.
21.30 AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA. María Adán, Daniel Guzmán, Emma Penella, Laura Pamplona son algunos de los intérpretes.
23.00 HAY UNA CARTA PARA TI.
01.50 CINE. Un grito en la oscuridad
03.20 TELEVENTA.

CANAL SUR
06.45 ALBOREÁ. Espacio dedicado al mundo de la música.
08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: *Vampiros, piratas y alienígenas, La momia negra, Do-re-reamon, el gato cósmico y Powder Park*.
11.45 EL TORERO.
11.50 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
12.30 ANDALUCÍA SUBMARINA.
13.00 TESTIGOS HOY.
13.30 LA COCTELERA DE VERANO.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Programa informativo, que nos ofrece las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.00 TIERRA Y MAR.
15.38 ANDALUCÍA ES DE CINE.
15.40 CINE. (Título sin determinar)
17.30 CINE. (Título sin determinar)
18.30 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.30 DOCTORAS DE FILADELFA. Serie.
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS.
21.00 GOL A GOL.
21.43 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.00 VAYA PUNTO.COM.
00.45 CINE. (Título sin determinar)
01.30 TESTIGOS HOY. (Repetición)

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes...
09.00 TELESIGNO.
09.30 A CABALLO.
10.00 LAS FIESTAS DEL FIESTA.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo que nos ofrece los acontecimientos más destacados del fin de semana.
15.15 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc.
18.13 ANDALUCÍA ES CINE. Espacio documental.
18.15 EL ELEGIDO.
19.05 LA INTERNACIONAL.
20.00 ANDALUCÍA TURISMO.
21.00 SHIN CHAM. Serie de dibujos animados.
21.30 COSAS DE CASA. Serie.
21.55 ANDALUCÍA ES DE CINE. Espacio documental.
22.00 GOL A GOL. Espacio dedicado al deporte.
00.00 EL ROSTRO HUMANO.
00.45 INTERMÚSICA.
03.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático.

TELECINCO
06.30 TARZÁN, EL SEÑOR DE LA JUNGLA. Serie.
07.15 TIERRAS ALTAS.
08.00 COSAS DE MONSTRUOS Y DE SASTRES MONSTRUOSOS.
08.20 TRANSFORMERS ARMADA. Serie.
08.40 POKÉMON.
09.15 MAX CLAN. Incluye varias series de animación.
12.30 DIAGNÓSTICO ASESINATO. Serie.
13.30 EL PAYASO.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Informativo presentado por Ángeles Blanco y Fernando Olmeda.
15.30 CINE FIESTA I. Viaje al centro de la Tierra
19.30 CAZATESOROS. Serie.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacios informativos.
21.30 DOMINGO DE PECADO. Reportajes sobre el mundo del corazón.
22.00 GRAN HERMANO.
00.00 LA NOCHE CON... FUENTES Y CÍA.
02.00 NOSOLOMÚSICA. Espacio de reportajes.
02.45 CÓMO SE RODÓ... Programa de reportajes.
03.15 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.15 POLICÍAS DE NUEVA YORK. Serie.

CANAL +
07.25 GOLF BIRDIE.
07.50 GOLF. PGA TOUR.
08.20 PIM, PAM, PLUS. Espacio dirigido a los más pequeños de la familia, que nos ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados.
09.30 NORTEAMÉRICA SALVAJE. (C). Bienvenidos al nuevo mundo.
10.20 SMALLVILLE.
11.50 PREVIO FÚTBOL.
12.00 FÚTBOL. SEGUNDA DIVISIÓN. (C)
14.00 FÚTBOL MUNDIAL.
14.25 CNN+. NOTICIAS.
14.30 LA SEMANAL DEL GUINOL. Espacio de humor.
15.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
15.30 CINE. (C). Destino de caballero
17.38 CINE. (C). Sin perdón
19.44 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). Indonesia, paraíso de lava.
20.30 PREVIO FÚTBOL.
21.30 FÚTBOL. 1ª DIVISIÓN. (C). Atlético de Madrid-Barcelona.
23.30 EL TERCER TIEMPO.
01.00 CINE. (C). I love you, baby
02.44 CINE. (C). Oriente es Oriente
04.18 CINE. (C). Jerry y Tom

LUNES 29

No se lo pierda



Crónicas marcianas
Javier Sardá está al frente de este programa que gira en torno a debates en los que participa Coto Matamoros. Telecinco, 00.00 h.

Operación Triunfo
Comienza la tercera edición de este concurso musical. Nina sigue siendo la directora de la Academia. TVE 1, 22.00 horas

TVE 1
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.15 SABER VIVIR. De nuevo en antena este magazine presentado por Manuel Torreiglesias.
11.30 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. Espacio informativo.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Presenta: Anne Igartiburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
16.00 LUNA NEGRA. Telenovela.
17.00 POR LA MAÑANA. Telenovela.
18.30 CERCA DE TI.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio presentado por Alfredo Urdaci.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 OPERACIÓN TRIUNFO.
01.25 LA ECONOMÍA.
01.35 TELEDIARIO -3. Informativo presentado por Diana Arias.
02.00 LEY Y ORDEN. Serie que está protagonizada por Chris Meloni, Mariska Hargitay, Dann Floreck y Richard Belzer.
03.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo, que resume las noticias más destacadas de la actualidad.

LA 2
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. El cantor de México
13.00 LOS LUNNIS. Espacio infantil, que incluye los dibujos animados: *El Patito Feo, Los minimonstruos y La pajarería de Transilvania*.
14.45 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR.
15.50 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 VIGILANTES DE LA NATURALEZA. Documental.
17.30 LOS LUNNIS.
19.20 PUEBLO DE DIOS. Espacio de carácter religioso.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 UEFA CHAMPIONS LEAGUE. LIGA DE CAMPEONES
21.05 NIKKI. Serie.
21.35 OPERACIÓN TRIUNFO. Resumen.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 ¿QUÉ GRANDE ES EL CINE! Incluye, además de un coloquio, la película: *Don Quijote de Orson Welles* (23.05 h.).
02.00 CONCIERTOS DE RADIO-3.
03.00 CINE. Happy Gilmore
04.30 EURONEWS.

ANTENA 3
06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
07.45 CLUB MEGATRIX. Incluye las siguientes series: *Fiteuf, Jimmy Neutron y Gadget y Gadgetines*.
09.15 LA RESPUESTA.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
13.10 ESCUELA DE SABORES.
13.10 INFORMATIVOS TERRITORIALES. (Desconexiones).
13.30 MOESHA.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
15.30 SABOR A TI. Magazine. Presentado por Ana Rosa Quintana.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA. Programa concurso presentado por Silvia Jato, en el que dos participantes se someten a varias pruebas en las que deben utilizar un amplio vocabulario.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término de este espacio informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
21.30 CINE. Misión imposible 2
00.45 NOCHE DE IMPACTO.
00.20 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo.
02.30 EL PRETENDER. Serie.
03.15 TELEVENTA. Espacio sin determinar.
04.45 HERMANOS DE LECHE.
05.15 YO SOY BETTY, LA FEA.

CANAL SUR
07.00 ALBOREÁ.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 MIRA LA VIDA.
13.25 A COCINAR.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
15.25 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 VERANO Y MEDIO. Magazine. Incluye actualidad y crónica de sociedad. Está presentado por Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.50 VERANO Y MÚSICA.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
21.35 ARRAYÁN.
22.00 CINE. (Título sin determinar).
00.45 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo de última hora.
01.45 GAZPAGING.
02.15 EL MAGAZINE DE LA TELETIENDA.
05.15 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes.
07.30 LA BANDA. Programa dedicado a los peques.
09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.00 NUESTRAS AVES.
10.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
12.15 LA ESTACIÓN.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA.
18.00 COWBOY BEBOP.
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
20.30 SOLIDARIOS.
21.00 SHIN-CHAM. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atemorizar a todos los que están a su alrededor.
21.30 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
21.45 TODODEPORTE. Información deportiva.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.05 CINE.
Lassiter
23.30 LO MEJOR DE LA LIGA. Espacio dedicado al mundo del fútbol.
01.30 TELESERIE.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio divulgativo.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA.
10.30 GRAN HERMANO.
11.15 DÍA A DÍA. Magazine presentado por María Teresa Campos. Cuenta con varios colaboradores a lo largo de la semana.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Carolina Ferre.
19.30 LA QUINTA ESFERA. Concurso presentado por Jorge Fernández. Los participantes deben contestar correctamente preguntas de cultura general.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo, en el que Agustín Hernández y Marieta Frías comentan las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada.
21.30 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
21.45 TODODEPORTE. Información deportiva.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.05 CINE.
Lassiter
23.30 LO MEJOR DE LA LIGA. Espacio dedicado al mundo del fútbol.
01.30 TELESERIE.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio divulgativo.

CANAL +
07.55 NOTICIAS. CNN+.
08.20 CUADERNOS DE RODAJE.
08.45 ESPECIAL C+. Resumen del Festival de San Sebastián.
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C). Gente con clase
11.26 CINE. (C). Premoción
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.30 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 TELESERIE. Friends.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C). Pearl Harbor
19.30 ESPECIAL C+. (C). Festival Internacional de Publicidad de Cannes (II).
20.00 + TE VALE.
20.15 EL DÍA DESPUÉS.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 CINE ESTREMO. (C) Replicant
23.40 CINE. (C). Titanes. Hicieron historia
01.30 CINE. (C). Candidata al poder
03.32 CINE. (C). La sucia historia de Joe Guarro
05.00 CINE. (C). Más allá del límite
06.29 CINE. (C). Sunset Strip

Radio Guadix
la radio que más da
escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en
www.radioguadix.com




101.8 fm

MARTES 30

No se lo pierda



Luna negra
Telenovela. La pareja protagonistas está compuesta por Lorena Bernal y Javier Estrada. TVE 1, 16.00 horas

Fútbol
Se retransmite en directo desde el estadio Ali Sami Yen, en Estambul, el partido Galatasaray-R. Sociedad. La 2, 20.30 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.15 SABER VIVIR.
11.30 POR LA MAÑANA. Magazine. Manuel Giménez es el presentador de este espacio, que incluye *Así son las cosas y La cocina de Karlos Arguiñano*.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Presentado por Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 LUNA NEGRA.
17.00 GATA SALVAJE. Protagonizada por Mariene Favela, Mario Cimarro y Carolina Tejera.
18.45 CERCA DE TI.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2. Informativo, con Alfredo Urdaci y María Escarri.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 SMALLVILLE.
00.00 URGENCIAS.
01.50 LA ECONOMÍA.
02.00 TELEDIARIO-3. Presentado por Carmen Tomás, hace un resumen de las noticias más destacadas de la jornada.
02.30 LEY Y ORDEN. Serie.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2
07.30 LOS LUNNIS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Las dos y media y... veneno
13.00 LOS LUNNIS.
14.30 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES. Incluye el documental: *Asesinos de hombres. Gigantes africanos*.
17.00 VIGILANTES DE LA NATURALEZA.
17.30 LOS LUNNIS.
19.30 A SU SALUD.
20.30 FÚTBOL. UEFA CHAMPIONS LEAGUE.
22.35 LA 2. NOTICIAS.
22.55 EL TIEMPO.
23.00 UEFA CHAMPIONS LEAGUE. Resumen.
00.30 LA MANDRÁGORA. Espacio cultural dirigido a un público general, pero prestando una especial atención al espectador joven. Presentado por Lara López.
01.00 CONCIERTOS DE RADIO-3. Espacio de música.
01.30 EUROCOPIA 2003.
02.00 CINE. La última apuesta
03.30 EURONEWS.

ANTENA 3
06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
07.45 CLUB MEGATRIX. Incluye las siguientes series: *Fiteuf, Jimmy Neutron y Gadget y Gadgetines*.
09.15 LA RESPUESTA.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
13.10 ESCUELA DE SABORES.
13.10 INFORMATIVO TERRITORIAL. (Desconexiones).
13.30 MOESHA.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
15.30 SABOR A TI. Magazine presentado por Ana Rosa Quintana y Antonio Hidalgo.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Debate.
20.00 PASAPALABRA. Concurso en el que la presentadora, Silvia Jato, pone a prueba el vocabulario de dos concursantes.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2.
21.30 LA BATIDORA.
22.30 CINE. Sol naciente
01.15 ALERTA 112. Esther Malagón analiza varios sucesos de actualidad con ayuda de expertos.
02.00 NOTICIAS.
02.30 THE PRETENDER. Serie.
03.15 TELEVENTA.
04.45 HERMANOS DE LECHE.

CANAL SUR
07.00 ALBOREÁ.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 MIRA LA VIDA.
13.25 A COCINAR.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
15.25 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 VERANO Y MEDIO. Magazine dedicado a la actualidad y crónica de sociedad.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.50 VERANO Y MÚSICA. Espacio magazine.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
21.35 ARRAYÁN.
22.00 SIETE LUNAS.
00.20 EL TORO.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS.
02.00 PAN DEL CIELO.
02.25 MAGAZINE DE LA TELETIENDA.
05.00 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes.
07.30 LA BANDA. Espacio infantil, que ofrece a los *enanos* de la familia nuevos capítulos de diversas series de dibujos animados.
09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 LOS SIGNOS DEL OLIVO.
11.30 LA ESTACIÓN.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA.
18.00 COWBOY BEBOP.
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
19.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
21.00 SHIN-CHAM. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atemorizar a todos los que están a su alrededor.
21.30 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
21.45 TODODEPORTE. Espacio deportivo.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
22.05 CINE.
Donde reside el amor
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio divulgativo.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio informativo presentado por Montserrat Domínguez, al que acuden invitados a los que la presentadora entrevista.
10.30 GRAN HERMANO.
11.15 DÍA A DÍA. Magazine presentado por María Teresa Campos.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine. Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde presentan reportajes sobre el mundo del corazón.
17.00 GRAN HERMANO.
17.30 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.30 LA QUINTA ESFERA.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL. Resumen de la actualidad del corazón.
22.00 EMBRUJADAS. Serie. Hoy, los capítulos: *Afortunadas embrujadas y Casa gatera*.
02.00 AVANCE INFORMATIVO. Espacio presentado por Maxim Huerta.
02.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA.
06.00 RULET 5.

CANAL +
07.55 CNN+. NOTICIAS.
08.20 LA SEMANA DEL GUINOL.
08.45 ZAP... ZAP... ZAPIN. (Repetición).
10.00 CINE. (C). Series 7
11.28 CINE. (C). Presunto homicida
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.30 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
16.00 SERIE. Friends. Los chicos se lo están pasando bomba en la ronda policial hasta que oyen un disparo y Rachel escucha un mensaje de Emily para Ross.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C). Siempre a tu lado
18.04 CINE. (C). Mystery, Alaska
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SERIE. Seinfeld.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 CINE. (C). Desafiado
23.50 CORTO ESPAÑOL. (C). Raiz.
00.15 CINE. (C). Tuno negro
02.00 CINE. (C). Billy Elliot
03.46 CINE. (C). El escándalo de Larry Flynt

MIÉRCOLES 1

NO SE LO PIERDA



Fútbol

En directo, desde el estadio Das Antas de Oporto, se emite el partido que enfrentarán a los equipos Oporto-Real Madrid. TVE 1, 20.40 horas

Un Paso Adelante

Adela ve por casualidad a Marta entre vagabundos, pero la pierde de vista. La profesora pide explicaciones a Horacio. Antena 3, 22.30 horas

TVE 1
 06.00 CANAL 24 HORAS.
 07.30 TELEDIARIO MATINAL.
 10.15 SABER VIVIR.
 11.30 POR LA MAÑANA. Magazine, con Inés Ballester. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del corazón y los famosos. Además, *La cocina de Karlos Arguiñano*.
 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
 14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Magazine presentado por Anne Igaritburu.
 15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo, que resume las noticias más interesantes de la jornada hasta este momento.
 15.55 EL TIEMPO.
 16.00 LUNA NEGRA.
 17.00 GATA SALVAJE.
 18.45 CERCA DE TI.
 20.40 FÚTBOL. LIGA DE CAMPEONES.
 22.30 CINE.
 Ciudadada marcada
 00.30 ÉSTA ES MI HISTORIA. Espacio presentado por Ana García Lozano.
 01.55 LA ECONOMÍA. Espacio presentado por Pedro Carreño.
 02.00 TELEDIARIO-3. Espacio informativo de última hora.
 02.30 LEY Y ORDEN.
 03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2
 07.30 LOS LUNNIS.
 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
 10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER.
 11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Whisky y vodka
 13.00 LOS LUNNIS. Incluye nuevos episodios de las series: *El Patito Feo*, *Los minimonstruos* y *La pajerita de Transylvania*.
 15.15 SABER Y GANAR.
 15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
 17.00 VIGILANTES DE LA NATURALEZA.
 17.30 LOS LUNNIS.
 19.20 CÓDIGO ALFA.
 20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
 20.35 MATRIMONIO CON HIJOS.
 21.05 NIKKI.
 21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. Resumen.
 22.00 LA 2. NOTICIAS.
 22.30 EL TIEMPO.
 22.35 EL TERCER GRADO.
 23.15 UEFA CHAMPIONS LEAGUE. Resumen de los partidos disputados en la jornada.
 00.30 TENDIDO CERO. Espacio taurino.
 01.30 CONCIERTOS DE RADIO-3.
 02.00 EL MUNDO EN 24 HORAS.
 02.30 CINE.
 Rescate en el Mar del Norte
 04.45 EURONEWS.

ANTENA 3
 06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
 07.45 MEGATRIX. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
 09.15 LA RESPUESTA.
 10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
 13.10 ESCUELA DE SABORES.
 13.10 INFORMATIVOS TERRITORIALES. (Desconexiones).
 13.30 MOESHA Serie.
 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.
 15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Espacio informativo.
 15.30 SABOR A TI.
 19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
 20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato presenta este concurso que pone en juego cada tarde un premio de seis mil euros, más el bote.
 21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Espacio informativo presentado por Susanna Griso.
 21.30 LA BATIDORA.
 22.00 UN PASO ADELANTE.
 00.00 CINE.
 La cara del terror
 02.15 SOUTH PARK.
 02.35 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo.
 03.15 THE PRETENDER. Serie. Con Michael T. Weiss y Andrea Parker.
 04.00 TELEVENTA.

CANAL SUR
 07.00 ALBOREÁ.
 08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
 09.30 MIRA LA VIDA.
 12.55 JUANA LA VIRGEN.
 13.25 A COCINAR.
 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión.
 15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
 15.25 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
 16.15 VERANO Y MEDIO. Magazine presentado por Juan y Medio.
 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
 19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE.
 19.50 VERANO Y MÚSICA. Espacio magazine.
 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
 21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
 21.35 ARRAYÁN. Telenovela.
 22.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
 01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
 01.35 EL MAGAZINE DE LA TELETIENDA.
 05.00 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA
 07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
 07.30 LA BANDA. Espacio infantil, que ofrece a los *enanos* de la familia nuevos capítulos de diversas series de dibujos animados.
 09.20 EL CLUB DE LAS IDEAS.
 10.00 ESPACIO PROTEGIDO. Espacio divulgativo.
 11.30 LA ESTACIÓN. Espacio musical.
 12.45 TELENOTICIAS.
 13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
 18.20 COWBOY BEBOP. Serie.
 18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
 19.10 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
 21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue *ateorizar* a todos los que están a su alrededor.
 21.30 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
 21.45 TELEDEPORTE. Información deportiva.
 22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
 22.05 CINE.
 El gran robo del tren
 00.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
 02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático.

TELECINCO
 06.30 INFORMATIVOS TELECEINCO. Espacio informativo matinal.
 09.25 LA MIRADA CRÍTICA.
 10.30 GRAN HERMANO. Resumen.
 11.00 DÍA A DÍA.
 14.30 INFORMATIVOS TELECEINCO.
 15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.
 16.30 GRAN HERMANO.
 17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Carolina Ferre. Espacio que comenta las noticias del corazón.
 19.30 LA QUINTA ESFERA. Presentado por Jorge Fernández.
 20.30 INFORMATIVOS TELECEINCO.
 21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine. Reportajes, en clave de humor, que analizan la actualidad del mundo de los famosos.
 22.00 HOSPITAL CENTRAL. Serie. Hoy: *Háblame de Andréa*.
 23.45 CRÓNICAS MARCIANAS. Con Javier Sardá.
 02.00 AVANCE INFORMATIVO. Último espacio informativo presentado por Sol Villanueva.
 02.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
 05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA.
 06.00 RUIET 5.

CANAL +
 07.55 NOTICIAS CNN+.
 08.20 + TE VALE.
 09.10 LO + PLUS. (Repetición).
 10.00 CINE. (C)
 Herida abierta
 11.37 ESPECIAL CANAL+. ¿Quién es Rod Reiner? Documental.
 11.43 CINE. (C)
 Cuando Harry encontró a Sally
 13.15 + TE VALE.
 13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
 14.30 MÁS DEPORTE.
 14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
 15.00 SERIE. *Friends*. Hoy: *La pelota*.
 15.30 LO + PLUS.
 16.30 CINE. (C)
 El planeta de los simios
 18.25 CINE. (C)
 Clara y Elena
 20.00 + TE VALE.
 20.15 NOCHE DE CAMPEONES EN CANAL+.
 20.45 CHAMPIONS LEAGUE. (C). Celta-Milan.
 22.40 CINE. (C).
 Evolution
 00.20 EL TERCER TIEMPO EUROPEO. (C).
 01.12 CINE. (C)
 The Mexican
 03.12 CINE. (C)
 Carne de gallina
 04.47 CINE. (C). Sunset Strip

JUEVES 2

NO SE LO PIERDA



Gran hermano

Concurso presentado por Mercedes Milá. Hoy, tendrán lugar las primeras nominaciones. Telecinco, 22.00 horas

Cuéntame cómo pasó

La familia Alcántara, vive una nueva etapa en su vida. La policía va a tener un importante peso. TVE 1, 22.00 horas

TVE 1
 06.00 CANAL 24 HORAS.
 07.30 TELEDIARIO MATINAL.
 10.15 SABER VIVIR.
 11.30 POR LA MAÑANA.
 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
 14.30 CORAZÓN DE OTOÑO.
 15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo presentado por Ana Blanco.
 15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
 16.00 LUNA NEGRA.
 17.00 GATA SALVAJE.
 18.30 CERCA DE TI. Óscar Martínez presenta este programa en el que varios invitados asisten al plato para contar su particular visión en relación con el tema que se trate.
 20.00 GENTE. Magazine.
 21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por Alfredo Urdaci. La información deportiva está a cargo de María Escario.
 21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
 22.00 CUÉNTAME CÓMO PASÓ.
 23.30 EL CLUB DE LA COMEDIA. (Reposición).
 01.25 ECONOMÍA.
 01.30 TELEDIARIO-3. Informativo, que hace un resumen de las noticias más interesantes del día.
 03.00 LEY Y ORDEN.

LA 2
 07.30 LOS LUNNIS. Los cantantes Lucrecia y Alex presentan este espacio dedicado a los *peques* de la familia. Incluye: *Las aventuras de Emily y Alexander*, *Ed, Edd y Eddy*, *Arthur* y *Tweenies*.
 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
 10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER.
 11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Una rosa al viento
 13.00 LOS LUNNIS. Programa infantil.
 14.45 LA BOTICA DE LA ABUELA.
 15.15 SABER Y GANAR.
 15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
 16.50 EL ESCARABAJA VERDE.
 17.30 LOS LUNNIS.
 19.30 AL HABLA.
 20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
 20.35 MATRIMONIO CON HIJOS.
 21.05 NIKKI.
 21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. Resumen.
 22.00 LA 2. NOTICIAS.
 22.30 EL TIEMPO.
 22.35 EL CINE DE LA 2.
 Lock and Stock
 00.30 DÍAS DE CINE.
 01.30 METRÓPOLIS.
 02.00 CONCIERTOS DE RADIO-3
 02.30 CULTURA CON LA H.
 03.00 CINE.
 Evasión o victoria

ANTENA 3
 06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Informativo presentado por Roberto Arce.
 07.45 MEGATRIX. Programa infantil. Con: *Daniel el travieso*, *Megabebés*, *Los Thornberys*, *Cedric*, *Titeuf* y *Futurama*.
 09.15 LA RESPUESTA. Espacio de entrevistas presentado por Javier González Ferrari.
 10.00 COMO LA VIDA. Magazine. Alicia Senovilla repasa la crónica rosa. Incluye una ronda de testimonios.
 13.10 ESCUELA DE SABORES.
 13.10 INFORMATIVO TERRITORIAL.
 13.30 MOESHA.
 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
 15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
 15.30 SABOR A TI.
 19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
 20.00 PASAPALABRA.
 21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2.
 21.30 24. Serie.
 23.45 7 DÍAS, 7 NOCHES.
 02.00 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo.
 02.30 THE PRETENDER. (Capítulo 66).
 03.15 TELEVENTA. Espacio promocional.
 04.45 HERMANOS DE LECHE.
 05.15 YO SOY BETTY, LA FEA.

CANAL SUR
 07.00 ALBOREÁ.
 08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
 09.30 MIRA LA VIDA.
 12.55 JUANA LA VIRGEN.
 13.25 A COCINAR.
 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión.
 15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
 15.25 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
 16.15 VERANO Y MEDIO.
 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Magazine.
 19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE.
 19.50 VERANO Y MÚSICA. Espacio magazine.
 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
 21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
 21.35 ARRAYÁN.
 22.00 LOCO MUNDO LOCO.
 00.15 X CUÁNTO? Concurso presentado por Arturo Valls.
 01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
 02.00 EL MAGAZINE DE LA TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA
 07.30 LA BANDA. Espacio infantil, que ofrece a los *enanos* de la familia nuevos capítulos de diversas series de dibujos animados.
 09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS.
 10.15 EL MUNDO DEL VINO.
 10.30 SOLIDARIOS. Programa sobre el mundo de la solidaridad y la cooperación, con especial atención a la actividad de las ONGs. Edita y presenta: Belén Torres.
 11.30 LA ESTACIÓN.
 12.45 TELENOTICIAS.
 13.00 LA BANDA.
 18.20 COWBOY BEBOP. Serie.
 18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.
 19.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
 21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue *ateorizar* a todos los que están a su alrededor.
 21.30 TELENOTICIAS. Informativo de la jornada. Presenta Rosa Pilar Abelló.
 21.45 TODODEPORTE.
 22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
 22.05 CINE. (Título sin determinar).
 00.00 CINE.
 Escapada
 02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO
 06.30 INFORMATIVOS TELECEINCO. Espacio informativo matinal.
 09.25 LA MIRADA CRÍTICA.
 10.30 GRAN HERMANO.
 11.00 DÍA A DÍA.
 14.30 INFORMATIVOS TELECEINCO. Espacio informativo.
 15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine. Presentado por Carolina Ferre.
 19.30 LA QUINTA ESFERA. Concurso. Presentado por Jorge Fernández. Los participantes compiten por un premio que puede alcanzar los 300.000 euros.
 20.30 INFORMATIVOS TELECEINCO. Espacio informativo con Angels Barceló y Agustín Hernández.
 21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine.
 22.00 GRAN HERMANO.
 00.15 CRÓNICAS MARCIANAS. Magazine de noche presentado por Javier Sardá.
 02.00 AVANCE INFORMATIVO. Presentado por Maxim Huerta.
 02.30 ONE ON ONE. Espacio divulgativo.
 03.00 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
 05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.

CANAL +
 07.55 CNN+. NOTICIAS.
 08.20 TRANSWORLD SPORT.
 09.10 LO + PLUS.
 10.00 CINE. (C)
 Tigerland
 11.38 CINE. (C)
 Un San Valentín de muerte
 13.15 + TE VALE.
 13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
 14.30 MÁS DEPORTE.
 14.50 CNN+. NOTICIAS. Informativo.
 15.00 SERIE. *Friends*.
 15.30 LO + PLUS.
 16.30 CINE. (C)
 Destino de caballero
 18.38 EL VIAJE A UN GRANO DE ARENA. (C).
 19.30 TOROS. ESPECIAL FERIA DE OTOÑO.
 20.00 + TE VALE.
 20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
 21.00 SERIE. *Seinfeld*.
 21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
 22.00 NOCHES DE SERIES. (C). *Frasier*.
 22.23 NOCHES DE SERIES. (C). *El guardián*.
 23.10 CINE. (C)
 AI Inteligencia artificial
 01.30 GOLF. AMERICAN EXPRESS CHAMPIONS-HIP. (C)
 03.31 CINE. (C)
 Son de mar
 05.08 CINE. (C). Brother

INTERURBE.com
 en Guadix

bazadigital.com
 en Baza

la información del norte de la provincia de Granada en internet

Salesmy

VIERNES 3

NO SE LO PIERDA



Cruz y Raya.com

El dúo Cruz y Raya se encarga de parodiar a personajes de actualidad y de ofrecer sketches humorísticos. TVE 1, 22.00 horas

¿Dónde estás corazón?

Jaime Cantizano presenta este espacio semanal dedicado a la crónica rosa. Antena 3, 21.30 horas

TVE 1
 06.00 CANAL 24 HORAS.
 07.30 TELEDIARIO MATINAL.
 10.15 SABER VIVIR.
 11.30 POR LA MAÑANA. Incluye: *Así son las cosas* y *La cocina de Karlos Arguiñano*.
 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
 14.30 CORAZÓN DE OTOÑO.
 15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo con la actualidad del día, de la mano de Ana Blanco. En los deportes, Jesús Álvarez.
 15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
 16.00 LUNA NEGRA.
 17.00 GATA SALVAJE.
 18.45 CERCA DE TI. Programa de testimonios, presentado por Óscar Martínez, que conversa con varios invitados.
 20.00 GENTE. Presentado por Pepa Bueno y Sonia Ferrer, que se ocupa del mundo del corazón.
 21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
 21.55 EL TIEMPO. Ofrece la previsión meteorológica.
 22.00 CRUZ Y RAYA.COM.
 23.00 PEQUEÑOS GRANDES GENIOS.
 02.00 TELEDIARIO-3. Espacio informativo.
 02.30 CINE.
 Solo, el destructor
 04.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2
 07.30 LOS LUNNIS.
 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
 10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER.
 11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Cinco almohadas para una noche
 13.00 LOS LUNNIS.
 14.45 LA BOTICA DE LA ABUELA.
 15.15 SABER Y GANAR.
 15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
 17.30 LOS LUNNIS. Espacio de dibujos animados.
 19.30 LOS BELTRÁN.
 20.35 MATRIMONIO CON HIJOS. Serie.
 21.05 NIKKI.
 21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. Resumen.
 22.00 LA 2. NOTICIAS.
 22.30 EL TIEMPO. Información meteorológica.
 22.35 VERSIÓN ESPAÑOLA. Programa presentado por Cayetana Guillén Cuervo. Incluye un coloquio, el cortometraje: *El elefante del Rey* y la película:
 Más pena que gloria
 02.00 CINE.
 La buena vida
 03.45 CINE.
 Mercenarios sin gloria
 05.30 EURONEWS.

ANTENA 3
 06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
 07.45 MEGATRIX. Entrevistas. Presentado por Javier González Ferrari.
 10.00 COMO LA VIDA. Magazine. Alicia Senovilla repasa la crónica rosa.
 13.10 ESCUELA DE SABORES.
 13.10 INFORMATIVO TERRITORIAL.
 13.30 MOESHA.
 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.
 15.00 NOTICIAS.
 15.30 SABOR A TI. Magazine presentado por Ana Rosa Quintana y Antonio Hidalgo. A lo largo de la semana, varios colaboradores comentan la crónica rosa.
 19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
 20.00 PASAPALABRA. Concurso cultural presentado por Silvia Jato en el que participan dos concursantes.
 21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Espacio informativo.
 21.30 ¿DÓNDE ESTÁS, CORAZÓN?
 02.10 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
 02.40 THE PRETENDER. Serie.
 03.20 TELEVENTA.
 05.15 YO SOY BETTY, LA FEA. Telenovela protagonizada por Ana María Orozco.

CANAL SUR
 07.00 ALBOREÁ.
 08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
 09.30 MIRA LA VIDA.
 12.55 JUANA LA VIRGEN.
 13.25 A COCINAR.
 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión.
 15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
 15.25 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
 16.15 VERANO Y MEDIO.
 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
 19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE.
 19.50 VERANO Y MÚSICA. Espacio magazine.
 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
 21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
 21.35 LOS REPORTEROS. Reportajes sobre temas de actualidad. Presenta: Esther Martín.
 22.35 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
 01.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
 01.25 CINE. (Título sin determinar).
 03.15 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
 04.40 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA
 07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
 07.30 LA BANDA. Espacio infantil, que ofrece a los *enanos* de la familia nuevos capítulos de diversas series de dibujos animados.
 09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS.
 10.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
 11.00 EL LEGADO ANDALUSÍ.
 12.15 LA ESTACIÓN.
 12.45 TELENOTICIAS.
 13.00 LA BANDA.
 18.20 COWBOY BEBOP. Serie.
 18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.
 19.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
 19.45 TESIS EN LA INTERNACIONAL.
 20.05 COSAS DE CASA.
 20.30 A CABALLO.
 21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue *ateorizar* a todos los que están a su alrededor.
 21.30 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
 21.45 TELEDEPORTE.
 22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
 22.05 CINE.
 Punto álgido
 23.40 CINE DOS.
 00.10 UNA LLAMA VIVA.
 01.10 GENTES DE NUESTRO SIGLO.
 02.05 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO
 06.30 INFORMATIVOS TELECEINCO.
 09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio matinal presentado por Montserrat Domínguez.
 10.30 GRAN HERMANO.
 11.00 DÍA A DÍA.
 14.30 INFORMATIVOS TELECEINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
 15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
 15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
 17.00 GRAN HERMANO.
 17.30 A TU LADO.
 19.30 LA QUINTA ESFERA.
 20.30 INFORMATIVOS TELECEINCO. Presentado por Agustín Hernández y Angels Barceló. Incluye información deportiva y meteorológica.
 21.30 PECADO ORIGINAL. Reportajes, en clave de humor, sobre el mundo del corazón.
 22.00 CINE CINCO ESTRELLAS.
 Náufrago
 01.15 CRÓNICAS MARCIANAS.
 02.30 MÁS QUE COCHES. Espacio deportivo.
 03.00 EN CONCIERTO. Espacio musical.
 05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
 06.00 RUIET 5.

CANAL +
 07.55 CNN+. NOTICIAS.
 08.20 GOLF: PGA TOUR.
 08.45 FÚTBOL MUNDIAL.
 09.10 LO + PLUS.
 10.00 CINE. (C)
 Traffic
 12.23 UN ESPÍA ENTRE TIBURONES. (C). (R). Documental.
 13.15 + TE VALE.
 13.30 LOS 40 PRINCIPALES. Espacio musical.
 14.30 MÁS DEPORTE.
 14.50 CNN+. NOTICIAS.
 15.00 SERIE. *Friends*.
 15.30 LO + PLUS.
 16.30 CINE. (C)
 Sin perdón
 18.37 CINE. (C)
 Los cachorros de Buddy
 19.35 CUADERNOS DE RODAJE. (C)
 20.00 + TE VALE.
 20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
 21.00 SERIE. *Seinfeld*.
 21.30 CNN+. NOTICIAS.
 21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
 22.00 CINE. (C).
 Una mente maravillosa.
 00.10 UNA LOCURA MARAVILLOSA. (C). Documental.
 01.05 GOLF. AMERICAN EXPRESS CHAMPIONSHIP.
 03.05 CINE X. (C)
 DNA
 04.47 CINE. (C). A por todas

Ellas también son protagonistas

Los Trotanoches no sólo están formados por hombres. Hay alrededor de treinta mujeres que forman parte de esta asociación



BARBARA ALCALDE

Hacemos deporte para pasarlo bien. Es una manera de relacionarse con la gente y de estar en forma, también es una forma de viajar y de hacer turismo. No lo hacemos para mantener la línea, la línea ya la tenemos". Afirman las mujeres integrantes en Los Trotanoches.

Hace tres años en la Maratón de Madrid algunas mujeres de los Trotanoches fueron a ver a sus maridos competir.

Decidieron que ellas también querían hacer deporte. Se animaron y surgió un pequeño grupo de tres o cuatro mujeres que empezaron a correr un día a la semana y hoy ya son más de

treinta que salen a correr tres días por semana cuando cierran los comercios y salen de sus trabajos.

Algunas de ellas son mujeres de los trotanoches y comparten con sus maridos el cuidado de los niños cuando van a entrenar. El día que salen a correr las mujeres, cuidan ellos de los niños y viceversa.

La falta de tiempo no supone un problema para ellas porque siempre hay un hueco para hacer aquello que te gusta.

Y es que les gusta el deporte. Disfrutan practicándolo y han encontrado en la asociación deportiva una gran cuna de amigos.

Tal y como afirman algunas de sus integrantes: "esto no te quita tanto tiempo. Son un par o tres de días a la semana. Un par de horas casi al final

del día, una hora en la que te apetece relajarte de la tensión acumulada durante todo el día. Corres, disfrutas y te ríes. El tiempo ese lo pierdes viendo la televisión o haciendo cualquier otra cosa".

PÍCARO

del día, una hora en la que te apetece relajarte de la tensión acumulada durante todo el día. Corres, disfrutas y te ríes. El tiempo ese lo pierdes viendo la televisión o haciendo cualquier otra cosa".

Son alrededor de unas 30 mujeres actualmente.

Salen los lunes, miércoles y algunos viernes a las ocho y media de la tarde en invierno y a las nueve en el verano. En verano recorren las ramblas mientras que en invierno entrenan en un recorrido urbano por las calles de Guadix. Y como la monotonía es muy aburrida, tienen medidos varios circuitos en la ciudad y van cambiando para que no les resulte monótono.

La media maratón de Baza, la de Almería, Lisboa o la del Cascamorras son algunas de las carreras que han corrido recientemente.

La línea del caracol (XXVIII)



por
LUIS ASENJO

Sobresaliendo de un bolsillo del faldón negro, una botella de aguardiente asomaba el cuello. La mujer siempre tenía los ojos vidriosos. Carraspeaba para ahuyentar compañías molestas antes de dar un trago largo y ardiente. Con el pañuelo, que le servía para camuflar la botella (eso creía ella), se restregaba la boca cada vez que terminaba la maniobra. Despacio, como si estuviera tanteando el bolsillo, depositaba el recipiente, y con gesto cansino se cogía la cabeza entre las manos y la dejaba en blanco, hasta que una nueva necesidad de beber le impulsaba a repetir todos los movimientos con la precisión de un reloj suizo.

-Buenas tardes, dijo Andrés, unos metros antes de llegar.

Habían transcurrido tres años. La vieja ni siquiera lo echó de menos. Jamás tuvo por costumbre pensar en Andrés. De manera que si lo reconocía, probablemente pensaría que lo había visto el día anterior. El tiempo para ella tenía una duración distinta y no se ajustaba a los cánones que lo dividen en años, meses, etc.

-Buenas tardes, respondió la anciana, sin entusiasmo, y continuó haciendo lo suyo, que era nada: esperar, esperar... Apenas si levantó la cabeza para mirar al transeúnte y de inmediato la volvió a su posición original con un cansancio infinito.

Andrés se dio algunas justificaciones para excusar el poco caso que le había prestado Elisa. Insistió en la escasa luz que quedaba ya. Desde luego podía ser una razón, ya que la noche se apresuraba a bajar lamiendo las ramas de los árboles. Las primeras sombras nocturnas intercambiaban su traje con el contorno específico de los cuerpos.

Por la noche, sólo las siluetas paseaban por la carretera.

