



1749.

**PROFESSION SOLEMNE**  
 DE LA R. MADRE ~~X~~  
**SOR JOSEPHA MARIA**  
 DEL ESPIRITU SANTO,  
 CELEBRADA EN EL SAGRADO MONASTERIO DE  
**R.R. M.M. DESCALZAS**  
 DE LA CIUDAD DE CADIZ,  
 PATENTE EL AVGVSTISSIMO  
**SACRAMENTO DEL ALTAR.**

El dia diez y ocho de Mayo de mil setecientos quarenta y nueve,  
 DOMINGO INFRAOCTAVO DE LA ASCENSION  
 DEL SEÑOR.

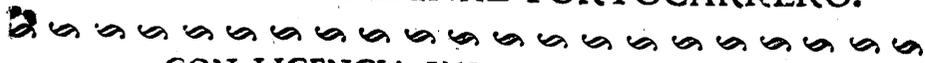
SIENDO ~~UN PRIMO HERMANO~~ HERMANO DE LA RELIGIOSA  
 Professante el Orador de tanto assunto, que lo fuè

*EL Dr. D. FRANCISCO GARCIA COLORADO Y TOLEDANO, PRESBYTERO;  
 Opositor à la Canongia Penitenciaria de la Santa Iglesia Cathedral de Toledo , à la  
 Magistral de la Santa Iglesia de Cordova , à las Leçtorales de las Santas Cathedra-  
 les de Valencia, Cadiz, Cordova , Jaèn , y Guadix , Examinador Synodal de los  
 Obispados de Jaèn , y Almeria , Protho Notario Apostolico , y actual Co-  
 legial en el Mayor, y Real de Santa Catharina Martyr de la Imperial  
 Vniversidad de Granada.*

**DANLE A PUBLICA LUZ ALGUNOS**  
 Apasionados à el Orador,

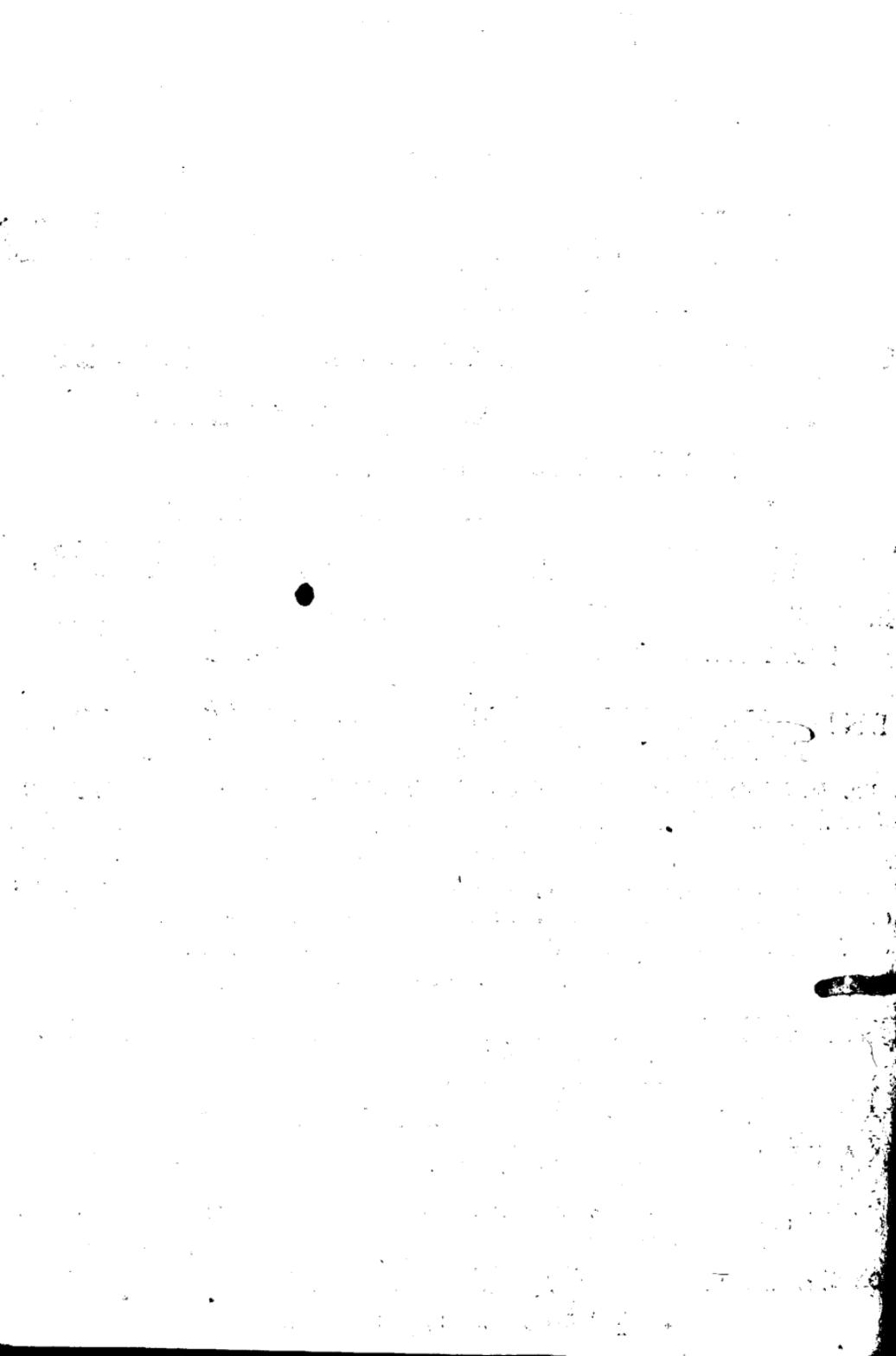
*QVIEN REVERENTE LE DEDICA*

**A EL E.<sup>mo</sup> Sr. CARDENAL PORTOCARRERO.**



**CON LICENCIA IMPRESSO EN CADIZ:**

Por Don Pedro Gomez de Requena , Impressor Mayor , por su  
 Magestad , en la Plaza Real,



A EL EMINENTISSIMO  
SEÑOR CARDENAL  
PORTOCARRERO,  
PROTECTOR DE LA CORONA DE  
ESPAÑA,  
Y SU PRIMERO MINISTRO EN LA  
CORTE DE ROMA.

EMINENT.<sup>mo</sup> SEÑOR.



**S**IN el miedo menor (bien que reverentemente humilde) determina mi atencion dedicar à V.Emin. el corto obsequio de esta ruda obra. No puedo menos de lisonjearme de el acierto en mi eleccion , porque teniendo V.Emin. tan executoriada su amable dignacion , yà me prometo en tanta sombra seguro patrocinio : grande le van menester mis borrones , pues siendo estos de tan superior marca , para correr sin riesgo el giro de la publica luz , dònde sino en V.Emin. encontrarian mas glorioso auspicio? Las nobles qualidades , que decoran , è ilustran à V.Emin.

aùn siendo propias de su persona , alcuña , y me-  
rito , se las apropria mi esperanza , para afianzar  
en ellas la apetecida proteccion : Una Oracion  
dirigida á dár sagradas máximas à una alma , que  
huyendo los tropiezos del mundo , presurosa cor-  
rió à la segura inmunidad del Claustro , de dere-  
cho pide por Padrino à un Noble , que olvidan-  
do sabio la *Excelencia* , que le brindaba la tierra,  
girò desengañado à ilustrar nuestro Eclesiastico  
Cuello , elevandole su merito à la *Eminencia* del  
Heroyfmo. O si yà la fama no me huviesse per-  
suadido , que à la integridad de V.Emin. ninguna  
verdad ofende sino aquella , que le elogia , quan-  
to puèra decir , yà de los Regios Blafones de su  
Casa, yà de las altas Virtudes de su Persona! Qual-  
quiera rumbo , que quier ~~la~~ la pluma tro-  
pieza à el punto en la modestia de V.Emin. y su  
heròycidad misma es à un tiempo incentivo , y  
estorvo à los aplausos. Admita , pues , V. Emin.  
(le ruego) este breve periodo, corta expresion de  
mi respeto , con el que ofreciendome à su obse-  
quio , rendido suplico à nuestro Señor prospere su  
vida muchos años. Cadiz à 30. de Mayo de 1749.

Eminent.<sup>mo</sup> Señor.

B.L.M. de V.Emin. su mas  
rendido Capellan, y servidor.

*Dr. D. Francisco Garcia Colorado y Toledano.*

## LICENCIA DEL COLEGIO.



OMO Colegial Secretario de este de Santa Catharina Martyr , Universidad de Granada : Certifico, como en Capilla celebrada el dia veinte y siete de Mayo , se presentò un Memorial en nombre de nuestro Hermano el señor Doctor Don Francisco Garcia Colorado y Toledano , haciendo presente à el Colegio , que havindose de dár à la Prensa el Sermon , que en la Solemne Profesion de la R. M. Soror Josepha Maria del Espíritu Santo, predicò en el Sagrado Monasterio de Señoras Descalzas de la Ciudad de Cadiz , se sirviese su Señoria remitirle à Censura , y Aprobacion , como nuestras Reales Constituciones prevenian. Lo que oido por el Colegio , se remitiò à el dictamen del señor Doctor Don Felix Albrech y Gerardi , actual Señor Rector , ~~y~~ ~~remitiendo~~ dicho Sermon de este dictamen , aprobado diò el Colegio à dicho señor Doctor Don Francisco Colorado la licencia , que pedia , como mas largamente consta de esta Capilla , à que me refiero. De este nuestro Colegio Mayor de Santa Catharina Martyr Universidad de Granada à veinte y nueve de Mayo de mil setecientos quarenta y nueve años.

*Dr. D. Alonso Perez Zenteno.*  
Coleg. Secret.

APRO

*APROBACION DEL SEÑOR LICENCIADO DON Geronymo Ignacio Cabero Alvarez y Robles , Colegio Mayor en el de S. Salvador del Obispo de Oviedo de la Vniversidad de Salamanca , Diputado en ella por su Comunidad, Cathedratico de Artes, Visitador General, con exercicio, que fuè del Obispado de Placencia, Canonigo Lectoral de la Santa Iglesia de Cadix, Examinador Synodal de este Obispado , y Juez Apostolico Conservador de la Santa Cartuja de Xerèz de la Frontera, &c.*

**P**OR especial favor del señor Doctor Don Pedro Joseph de Vera y Baena , Prebendado de mi Sta.<sup>a</sup> Iglesia, Provissor, y Vicario General de esta Ciudad, &c. he merecido la comilsion de ver el Sermon que en el Sagrado Convento de Señoras Religiosas Descalzas de la Purissima Concepcion de esta Nma. Ciudad, à la Profesion de la Madre Sor Josepha Maria del Espiritu Santo, predicò el Sr. Dr. D. Francisco Garcia Colorado , Colegio en el de Sta. Catalina de la Vniversidad de Granada , &c. Y si se ha de renunciar la Amistad, por vestir la toga de la recitud como Juez (1) desde luego convengo en no admitir el ropage severo de Juez, por no desnudar mi corazon de las tēlas delicadas de la Amistad. Estoy persuadido , que quando Ciceron dictò esta tan seria, como justa ley, no se le ofreceria, que havia de haver en el mundo quien ò le compitiesse en lo erudito , è ingenioso , o quien epitomase los Cicerones, Demostenes , y Ortenbios, y conoceria entonces el imposible de prescindir la Amistad como Censor, quien fuesse Censor de un Orador, como el que es objeto de mi Amistad.

El Sr. Dr. D. Francisco Garcia Colorado, no se queda en la esphera de aquellos Oradores, q̄ transforman à los Censores en Aprobantes , ni en la de los que por la perfeccion de sus obras precissan à ser Aprobantes à

(1)  
Deponat personam Amici, qui induit iudicis.  
Cic. lib. 3. de Offic.

Los mas rigidos Censores, sino que tramonta tan elevada cumbre el merito de su profundidad, y eloquencia, que hace que los Aprobantes mas prodigos de elogios, parezcan codiciosos de aplausos.

No puedo negar, que desde que tuve el honor de merecerle Compañero en la Oposicion à la Canongia Lectoral (que indigno obtengo) robò sin violencia las facultades todas de mi inclinacion, y de mi afecto, porque dexò tan executoriados los aciertos, que yà lleva en su persona la recomendacion de Sabio. Clarines sonoros son de su alabanza, y à la Vniversidad de Granada en su celebre Musèò, y yà las primeras Santas Iglesias de nuestra España, que han gozado en Sagrada Escritura, y Theologia Sagrada, el lleno de sus brillantes Luces, aùn en competencia de otras, si acaso puede haver otra, que al Sr. Colorado le haga competencia.

Por lo que si como recibo este Sermon para la Censura, fuera para ser Panegyrista del Author, y de la Obra, tendria mas campo donde esplayarse mi pluma, porque el elogio se esfuerza mas quando para la pia affection, tiene la voluntad mas motivo; pero tengo el consuelo de que es tan caval el Panegyrico, que aunque reflexionen los discursos de mayor reflexion sobre qualquiera reflexion de sus discursos, hallarán tan vivos, y tan altos los pensamientos, que solo los alcanzarán los pensamientos, que son muy vivos.

Confieso, sin la menor lisonja, porque dista mucho de mi genio la adulacion, que quando oì este Sermon, le oì con especialissimo gusto, llenò enteramente mis deseos, y con este motivo se despertaron vivas ansias de trasladar à los ojos, lo que fuè primero dulce lisonja del oido. No fui solo en el crecido interèz, que apeteci, porque como: (2) *Amanti semel aspexisse non sufficit*, pudiera acaso sospecharse, le fomentaba el amor, que professo al Orador, pero fuè general el anhelo de todos los Oyentes; porque haviendo satisfi-

(2)  
S. Greg. hom. 25.  
in Evang.

(3)  
*Arduum quidem  
est, multorum de-  
siderijs, satisfacere.* Casiod. var.  
lib. 11.

techo cumplidamente sus deseos (que reputò por lo mas arduo Casiodoro (3) solo pudo sossegar el animo el eternizar en la Prensa papel tan elevado, que sin duda lo es, por lo culto de su estylo, por la vivacidad ingeniosa, y por la solidez de los Discursos; pues copió tantas, y tan varias circunstancias el primoroso pincèl del Orador, que podia solo con la Salutacion acreditar la rara destreza de su mano.

(4)  
*Eam Orationem  
esse gratam, quæ  
suo loco, suisque  
personis convenit.* Cic. lib. 1. de  
Orat.

La Oracion para ser caval, ha de corresponder à el lugar, y personas, que le condecoran, (4) circunstancias, que si el Sr. D. Francisco las venerò Sabio, las atendió para el Sermon, porque en los nombres de la Señora Professa la descifró (y con què eloquencia!) las obligaciones todas de su instituto rigoroso: y como executan los nombres à la correspondencia de las obras, con la mayor dulzura, y eficacia hizo ver, que tenia copiados sus Religiosos Votos, en lo excelso de sus tres Nombres.

(5)  
*Eruetavit Cor-  
meum verbū bo-  
num, lingua mea  
calamus.*  
Psal. 44. v. 1. & 2.

Por lo que no pudiendo ser la Oracion mas elevada, mas fructuosa, ni pensada con mas seriedad en lo Moral, y en lo Politico, juzgo, que no es razon, que su mucho deleyte, y provecho quede solamente en el oido, sino que se translade a la esphera de los ojos, para que convertido en pluma el organo de la voz, ceda en aplauso del Orador. Pluma se hizo la de David, con la que escribió aquella gran palabra, que eructò su Corazon (5) porque Sermones como los del Sr. Colorado deben eternizarse en la Prensa, para que vüelen a la superior esphera de la fama, que tales obras es lastima sepultarlas en el estrecho ambito de la voz, quando deben estar como en casa propria, en el templo de la immortalidad. Así lo siento (*salvo meliori*) en este mi Estudio. Cadiz, y Mayo 30. de 1749.

*Ldo. D. Gerónimo Ignacio  
Cabrera.*

CEN.

**CENSURA DEL M. R. P. M. BERNARDO DE VARGAS,**  
de la Compania de Jesus , Cathedratico , que ha sido de Theologia  
Escholastica en sus Escuelas de Sevilla , y de Granada , y en la  
Univerſidad Gregoriana de su Colegio Romano , Prefecto de Estu-  
dios en su Colegio de San Hermenegildo de Sevilla , Examinador  
Synodal de aquel Arzobispado, Vocal Electo para la Congregacion  
General en Roma , Calificador de la Suprema , y Examinador Sy-  
nodal de este Obispado de Cadix , &c.

**P**OR comiſion del Señor Doctor Don Pedro Joseph de Vera y  
Baena , Prebendado de la Santa Iglesia, Provissor , y Vicario  
General de este Obispado , he leido , con la atencion debida , y  
con mucha complacencia el Sermon Panegyrico Moral , que en la  
Profesion de Sor Josepha Maria del Espiritu Santo , predicò en el  
Religioſiſimo Convento de Descalzas el Señor Doctor Don Fran-  
cisco Garcia Colorado , Colegial en el de Santa Catharina de Gra-  
nada. Conſtandome del grande aplauſo , conque el numeroſo  
Concurſo de ~~Personas~~ Sabias en el Arte de predicar celebrò el Ser-  
mon, y ~~por~~ el Orador , no tengo , que detenerme en los mere-  
cidos publicos elogios de la Oracion , y del Predicador. Dirè , no  
obſtante, que el Sermon tiene todas las buenas calidades , que pre-  
scribe la Reſtorica , y que pide por Sagrada la eloquencia en lo Pa-  
neyrico, Moral, y Exortatorio.

Por no quedarme mudo del todo , dirè , que haviendo dividi-  
do el Orador el aſſumpto en los tres Nombres de la nueva Religio-  
ſa , y formado de ellos nobles Diſcurſos , me quedaba algo que no-  
tar en el Apellido diſtintivo del Sr. Dr. D. Francisco. Confeſſo, que  
ferà lo que llaman los Serios : *Euſus in verbis*. Mas lo que dirè  
no dexarà de ſer inſtructivo , y en lo que he de expreſſar me ar-  
reglarè à la ſentencia de eſte buen Diſthico de un moderno Poeta Je-  
ſuita...

*Blandiri nunquam didici, neque demere cuiquam  
Partem aliquam juſtæ laudis: utrumque malum eſt.*

El Apellido es Colorado, y lo tomo en la comunifſima ſignificacion  
que

que tiene en nuestro materno idioma , en la qual corresponde à el Griego *Erytreo*, y Latino *Purpureo*. Por no sacarle a el Sr. D. Francisco las colores à la Cara , por no causarle un ingenuo sonrojo, suspendo las alabanzas , que podia dárle , y las que especialmente merece por la excelencia del Sermon que reueo.

Quantos bellos pensamientos me ofrecen las palabras Sagradas del Cap. 4. à el Vers. 3. de los Canticos? Alli habla el Divino Esposo con su Celestial Esposa ; y es de observar , que en sentido mystico la Esposa es la Iglesia Santa, y por especial apropiacion son los Doctos , Maestros , y Sabios Predicadores : es comun sentir de los Padres, y Sagrados Expositores , como puede verse en el copiosissimo Ghislerio, y en el conciso Delrio, sobre el citado lugar de los Canticos. En èl se expressan dos elogios. El primero : *Sicut vita coccinea labia tua, & eloquium tuum dulce*. El segundo : *Sicut fragmen mali punici, ita gena tua, absque eo, quod intrinsecus latet*. Como cinta purpurea son tus labios, y tu eloquencia es dulce. Tus mexillas son como la corteza de la Granada, ademàs lo que interiormente se oculta. Esta purpura de los labios, este rubor de la Granada en su exterior vivisimamente significan la modestia del Predicador, y del Maestro de quienes ha de estàr lexissimos qualquiera minima jactancia, y toda sobra de vanagloria.

Celebro en el Sr. Dr. Colorado su vivo, y prompto ingenio, celebro su mucha Literatura , celebro sus lucidos talentos en la Palèstra , y en el Pulpito ; pero me lleva el afecto su singular modestia, su proceder totalmente ageno de jactancia, su moderacion en no complacerse en las alabanzas propias , no solo las que tengan visos de adulacion , y lisonja , sino aun de aquellos , que vienen de labios prudentes , y detenidos en alabar. De esta modestia, y moderacion de animo del Sr. Dr. Colorado , son abonados testigos quantos le han oido en sus Funciones , especialmente en las lucidissimas Oposiciones à los Canonicatos Theologales en esta Illustrissima Iglesia, y en otras muchas de las mas Authorizadas de España. Ni en Theatro , ni en Pulpito se le ha notado alguna expresion jactanciosa, ni una sombra de deseos de ser alabado. Por esto le conviene el elogio de los Cantares : tus labios son como la cinta purpurea, y tus palabras son dulces : *Sicut vita, &c.*

Como la corteza de la Granada son tus mexillas, además de lo que interiormente en ella se oculta. Si por cierto: el rubor ingenuo, que en un Sabio se difunde en las mexillas à el ser alabado, es como el exterior arrebol de la corteza de la Granada. Y este rubor es indicio de lo mucho bueno, que en lo interno se oculta. Nunca el jactancioso, ò vanaglorioso tiene las riquezas de lo interior de la Granada, las tiene el modesto, el enemigo de sus propias alabanzas, como aquel hermoso coronado fruto encierra en lo interno una innumerable multitud de encendidos rubies, ò granates Orientales. Me afirmo, que le es proporcionado à el Sr. Dr. Colorado por su agradable modestia, y por el pudoroso rubor con que oye sus elogios, el de los Cantares, que he glossado: tus mexillas son como la corteza de la Granada, además de lo que oculta en lo interior: *Sicut framen, &c.*

Por acabar, no omitirè, que el apellido *Colorado*, fuè proprio de la nueva Professa, mientras vivió en el siglo, y aunque lo ha dexado en la Religion, no es razon, que olvide su significado. El lugar de los Canticos, segun Padres, y Expositores, habla de las Esposas de Jesu Christo, y de lo que hasta ahora he dicho deberá aprender la modestia, y moderacion, huyendo la jactancia, y la ambicion de alabanzas propias.

Finalmente oigo por el Santo Abad Ruperto, que me enseña, que la Granada significa tambien religioso silencio, y por esto en la vestidura Sacerdotal entre las vocales sonoras Campanillas se ponian en el ruedo mudas Granadas: *Ad Religiosum quoque silentium significandum.* Porque (haviendo citado al Abad Alcetico) profiere Delrio: *Hæc virtus gratiosa solet esse oculis intuentium.* Observo, pues, un silencio religioso, y aun supersticioso, ò escrupuloso en alabar à el Author, y Sermon: y de este concluyo, que no tiene cosa, que desdiga de los Dogmas Catholicos, ni de las Reglas de las buenas Costumbres, y que puede imprimirse, y merecer la luz publica. Colegio de la Compania de Jesus de Cadiz à cinco de Junio de mil setecientos quarenta y nueve años.

Bernardo de Vargas.  
Soc. Jel.

NOS EL DOCT. D. PEDRO JOSEPH DE VERA  
y Vaena , Prebendado de la Santa Iglesia de esta Ciudad  
de Cadiz , Provissor , y Vicario General de ella , y su  
Obispado , por el Illustrissimo, y Reverendissimo Sr. Don  
Fr. Thomàs del Valle , mi señor , por la gracia de Dios , y  
de la Santa Sede Apostolica, Obispo de este Obispado , del  
Consejo de su Magestad, &c.

**P**OR la presente , dàntos licencia , para que se pueda imprimir el Sermon , que en la Iglesia del Convento de Religiosas Descalzas, vocacion de Ntra.Sra. de la Piedad, predicò el Doct.D. Francisco Garcia Colorado, Presbytero, Colegial en el Mayor, è Imperial de Santa Catharina Martyr , Vniversidad de la Ciudad de Granada, à la Profesion de la Madre Soror Josepha Maria del Espiritu Santo , Religiosa de Velo negro en dicho Convento, el dia de la Dominica infraoctava de la Ascension : atento , à que por las Censuras, que han hecho de nuestra comission el señor Doct. Don Geronymo Ignacio Cabero, Canonigo Lectoral de esta Santa Iglesia , y el ~~M. R. P. M.~~ Bernardo de Vargas , de la Compania de Jesus ; resulta no contener cosa que se oponga à nuestra Santa Fè , y buenas Costumbres. Dada en Cadiz à tres dias del mes de Junio de mil setecientos quarenta y nueve años.

*Dr. D. Pedro Joseph de Vera  
y Baena.*

Por mandado de su merced.

*D. Juan Antonio Ruiz Moreno.  
Not. Mayor.*

AVE MARIA

GRATIA PLENA.

*CUM VENERIT PARACLITVS, QVEM EGO  
mitam vobis, ille testimonium perhibebit de me.*

Joann. Cap. 15.

*Caro mea verè est cibus, &c. Idem Cap. 6.*

## EXORDIO.



**UN NO BIEN DESCANSA**

en el fosiiego Jacob, las peno-  
sas fatigas de un viage, quan-  
do multiplicados se atropellan  
los prodigios: Aùn no bien  
alivia en Aràn las precisas vi-  
galias del camino, quando con-  
fuflos se atienden los milagros:  
Aùn no bien cuenta à Labàn

las derrotas de su marcha, quando dichofo logra ver  
à la hermosa Rachèl su Prima Hermana, que custodian-  
do vigilante unas Ovejas, cuydadosa acudia à los cris-  
tales de un Pozo : *Profectus ergo Jacob venit in ter-  
ram orientalem: ad huc loquebantur, & ecce Rachèl  
veniebat cum Ovibus, (1) quam cum vidisset, &  
sciret Consobrinam suam, amovit lapidem, quo puteus  
claudebatur.* Escucha atento, erudito Theatro, el  
Sagrado Myfterio de esta, que á la primera vista te  
parecera parabola.

Aùn no bien llego à saludar, (\*) amada Patria, tu  
ape:

(1)  
Genes. cap. 29.

(\*)

Acababa de lle-  
gar el Orador de  
Oposicion à la  
Lectoral de la  
Santa Iglesia de  
Valencia.

apetecido Puerto , como ni bien allà Jacob su suspirada Aràn , quando me sale al passo , por superior mysterio , como allà à el Patriarcha , otra Rachel , que el Cielo me providenciò Prima Hermana , siendo Hermanos los Padres de aquella Rachel , y este Jacob:

*Quam cum vidisset, & sciret Consobrinam suam: filiam*

*fratris (2) Matris suae.* Y para que veais corresponder el original à la copia, bolved los ojos à esse austero, penitente Choro, atendereis en èl à la R.M. SOR JOSEPHA MARIA DEL ESPIRITV SANTO, que pisando oy à el mundo con varonil denuedo , cambiando la fragil gloria del figlo por la austera rigidèz de una Celda , hasta la muerte , grita, gusta vivir muriendo en el Sepulchro de un Tugurio , condenando para siempre su libertad à *perpetuo encerramiento.* No dexeis à Rachel , para atender la identidad de el prototypo , è imagen , reparadla , dice Cornelio , honesta Virgen, Doncella casta , modesta Joven , sujeta yà como *Subdita* à agena voluntad : *Rachel (2) anima subditi: en*

*Rachel puella speciosa sine castitatis periculo.* (4) *et sinistra suspicione.* Bolvedla à contemplar : *Ecce Rachel* , à un Pozo se acerca , cuyos cristales son espejo terzo , clara luna , que demuestran es Religioso Claustro , Sacro instituto , gloriosa fundacion de los Siervos del Señor : *Puteus est Religio* , (5) *quem foderunt servi Christi.* Los Siervos de Jesu Christo fundaron el Pozo mystico , Sagrado Monasterio , à donde Rachel se acerca : *Quem foderunt servi Christi.* Y siendo entre los Heroes de la Iglesia el humilde Francisco , quien en si anonadado se levantò con el honso epitheto de Siervo : *Signasti, Domine, SERVVM tuum* (6) *Franciscum* , à el profundo Pozo , penitente Claustro del Seraphin llagado corre oy presur la el alma, que se ofrece à sus aras complacida.

*Et ecce Rachel* : Aùn llama las atenciones Rachel , acercasse à un Pozo la Religiosa Virgen, viniendo

(2)

*Haye in arbore vite sup. hoc c.*

(3)

*Hugo hic.*

(4)

*Alapide hic.*

(5)

*Hugo in cap. 26. Genes. vers. 15.*

(6)

*Eccles. in f. f. Stigmat. D. Fr. an. isci.*

Ho en su vanguardia unas Ovejas : *Veniebat cum Ovis suis*. A què trae á el Monasterio este cuydado , la que entra en el Claustro para descuydar de todo ? Quien ha visto jamás apacienten las Religiosas Ovejas ? Oid á Hugo descifrar este mysterio : *Optima probatio, si Rachel cum grege veniat*, (7) *id est, contemplatio cum grege bonorum operum potum devotionis quaerentium*. Bella prueba de la vocacion de Rachel ! *Optima probatio* ! Traer consigo Ovejas de buenos pensamientos , è intenciones , ansiando el agua de devocion : què agua ? La misericordia , dice esta Purpura : *Aqua est* (8) *misericordia*. Como si dixesse à nuestro assumpto : admirable signo del Noviciado , ò Probacion de Rachel : *Optima probatio*. ( No ignorais , que Probacion , y Noviciado todo es uno , año de Probacion llamas à el que lo es de Noviciado ) venir qual Religiosa solicitando ansiosa en el pozo de el Claustro el agua de la misericordia : *Aqua est misericordia*.

(7)  
Hugo hic

(8)  
Sup. Psalm. 76.

Con esta edificacion atendemos oy á V.R. que dando de su Probacion , ò Noviciado claras muestras : *Optima probatio* , grita oy suspirando postrada su apocada Profesion , y en ella (\*) *misericordia*. Estees todo el assumpto , la Profesion , que yá cumplido de su probacion el año , oy pide rendida esta mystica Rachel : acercasse á las aguas del pozo aquella honesta ~~Virgen~~ y à el punto , que la vè , alarga el passo , acude Jacob à levantar la piedra , que le cubre , presuroso : *Quam cum vidisset, & sciret consobrinam suam, amovit lapidem quo puteus claudebatur*. Valgate Dios por pozo quantos mysterios encierran tus cristales ! Estos son , dice Celada , la Sacra Eucharistia , cuyos charismas son hermosas corrientes de la agua de la vida : *Puteus* (9) *aquarum viventium Eucharistia*. Si las Religiosas son mysticamente , segun Hugo , desposadas : *Moniales sunt* (10) *maritatae* , alli en las aras

(\*)  
Alude à la voz  
conque pide la  
Profesion la Novicia,

(9)  
Apud Polianth.  
Eucharist. verbo  
puteus.

(10)  
In indice verbo  
Monialis.

aras se persona el Celestial-Esposo ; que amante busca en V.R. nueva Esposa , para celebrar en su Profesion castas Bodas : *Sponsus* ( dixo San Maximo hablando de aquella Messa ) *qui vadit ad nuptias novam sibi* ( 11 ) *perpetuae Virginitatis Sponsam facturum*. Tan fino, que si V.R. prende su libertad en la carcèl de *perpetuo encerramiento* , recatandose en la Rexa de esse Choro, su Esposo : *Stat post parietem nostrum* ( 12 ) *respiiciens per fenestras , prospiciens per cancellos* , manifestandose como en *Clausura* en la prission de aquellos accidentes : *Continetur ibi Corpus Christi quasi in CLAUSURA accidentum* ; ( 13 ) tan galante , que si oy V.R. con su Profesion anhela un *Velo* , otro *Ve*lo le regala su Esposo en una Hostia : *Velamen Divinam* , ( 14 ) *humanamque naturam tegens* ; tan amante en fin , que si pisando el figlo , oy muere V.R. para el mundo , en sacra correspondencia proximo yà à morir se manifiesta su Esposo ( 15 ) *Sacramentado*.

Alta dicha logra V.R. ~~que despolada mystica-~~mente con Christo , tiene su Profesion alineada en Rachèl ; allà en el Campo la notò Jacob acompañada de Ovejas , de Religiosas almas ( dirè ) que en charidad unidas son de Dios selecta grey : *Sed & Rachèl veniebat cum Ovibus* : *Religiosus* ( 16 ) *proprietates Ovium conveniunt*. Hace ( à mi vèr ) reclamo este mysterio a el de advertir à su Philotèa el Esposo siguièse atenta la huella de las Ovejas : *Si ignoras te* ( 17 ) *egredere* , & *abi post vestigia gregum* : *veniebat cum Ovibus* , como si dixesse à V.R. el Esposo : ven en buen hora oy , Rachèl amada , asociada de las limpias Ovejas , que habitan el florido pensil de esse mi Choro : *Veniebat cum Ovibus* , mas si ignoras la Casa que eliges , habitacion perpetua : *si ignoras* , pássea atenta el recinto de esse Claustro : *egredere* , veráslo ameno huerto mio , regado con cristalinas aguas de austera penitencia , sembrado con espinosas Rosas de crudas

( 11 )  
Apud Polianth.  
Eucharist. verb.  
Sponsus.

( 22 )  
Cant. c. 2. vers. 9.

( 13 )  
Villarr. tom. 2.  
indice fest. pro  
velo Sanctimo-  
nialis.

( 14 )  
Polianth. Eucha-  
rist. verb. velamè.

( 15 )  
In qua nocte tra-  
debatur, accepit  
panem.  
Epist. I. ad Cor.  
cap. II.

( 16 )  
Hugo indice ope-  
rum verb. Reli-  
giosus.

( 17 )  
Cant. c. 1. vers. 7.

Disciplinas ; registra cuydadosa el centro de este Choro : *Abi*, mirarás, no sin pasmos, Espiritus , que elevados à el Cielo , yà meclan la áspera mirrha del llanto con el suave aroma de la Oracion , ( 18 ) yà el amargo vino de la negacion de si mismos , con la dulce miel de la union á su Dios ; pues *egredere* , *Abi*, dirè yo à V.R. tomando à el Divino Siracides sus palabras , registre atenta qual Sunamitis à estas mylticas Ovejas en sus passos : *Post vestigia gregum* , siga qual Rachèl sus huellas , *Veniebat cum Ovibus suis* , que en ellas encontrarà sagrado exemplo , celestial norma, glorioso nivèl.

(18)  
Cant.c.5.verf.1.

Theatro Soberano de aquel mas que humano Desporio ( diseño fuè del nuestro ) destinò superior providencia un campo ameno , recomendable por las cercanias de un Pozo : *Vidit puteum in agro* ; si es aquel Campo la Iglesia : *Ager est* ( 19 ) *Ecclesia*, Maria nuestra Reyna es este Pozo ; así la contemplò Salomòn : *Puteus aquarum viventium* , mirandose en sus riales yà la gracia conque se concibe pura : *Ego iam concepta eram* : ( 21 ) *quando legem ponebat aquis* ; yà el quebranto , que en la Palsion de Jesus inundò su heroyca alma : *Intraverunt* ( 22 ) *aqua usque ad animam meam* , porque si en el plantèl florido de este Campo , de este Templo fois *Tutelar* , ò Señora , quando sin deslíz de Culpa os concebis graciosa fois *Titular* tambien, quando en el Calvario llorais qual Madre (\*) *de la Piedad*. Mas , ò sin igual dicha del Claustro ! Quando pensò V.R. tal honor ? Es Maria , dice Ernesto , Sagrada *Abadesa*, que en el Choro de las Virgenes ocupa el primero asiento *Maria Abbatissa* ( 23 ) *in Choro Virginum primatum tenens* : y logrando V.R. en su Monasterio tal Prelada, gozarà una vida emula de las delicias del Cielo.

(19)  
Lauret.in Silva  
verb. Ager.  
(20)  
Cant.c.4. v.15.  
(21)  
Proverb.cap.9.  
versf.24. & 29.  
(22)  
Psal.68.verf.2.

(\*)  
Es Titular Maria  
Santissima de la  
Piedad.

(23)  
Apud Polianth.  
Marian. verb.  
Abbatissa.

En tres ordenadas classes estaban las Ovejas quando se acercaba á aquel Pozo Jacob : *Vidit puteum in*



Comunidad retirados à un Convento: *Apostoli congregati sunt in unum conventum* (26) *sub Christo Priore.* Mas viendolos su Maestro como Novicios, en la regla principiantes, guardaba para el descenso del Soberano Espiritu, que (dexadmelo aysi decir) professassen, conociendo perfectamente entonces su intituto: *Ahuc multa habeo vobis dicere, sed non potestis portare modo* (27) *cum autem venerit Spiritus ille veritatis docebit vos omnem veritatem.*

(26)  
Hugo sup. Psalmi  
101.

(27)  
Ioan. cap. 16.

Si aquel Divino fuego, aquella Sacra llama, que oy promete en su Evangelio Jesus, es en la Profesion de los Apostoles excelso Director: *Paracletus quem ego mitam vobis, &c.: Non potestis portare modo cum autem venerit Spiritus docebit vos;* Oy pretendo sea aquella misma luz, seguro norte en otra Profesion no menos Religiosa. Me explicarè: que darìa testimonio de su gloria el Divino Espiritu, dice oy Christo, fineza, que tres veces desde la Encarnacion (de antemano las dos à la promessa) admirò en sus recintos el Orbe: en el Jordàn la primera: *Descendit Spiritus* (28) *Sanctus*, quando manifestandose hijo del inclyto *Joseph*, mostraba Christo su obediencia en el baptismo: *Vt putabatur filius* (29) *Joseph; sic decet implere* (30) *omnem justitiam.* En Natarèth la segunda: *Spiritus Sanctus* (31) *superveniet in te*, quando eligiendo à *Maria* Casta Madre, descubria (segun Pablo) en la Encarnacion su pobreza: *Ad Mariam Virginem:: Egenus factus est,* (32) *cum esset Divus.* En el Cenaculo finalmente la tercera, quando hallandose los Apostoles, como en *Clausura* retirados, sintieron qual lengua celestial el reflexo de su luz: *Erant omnes pariter in eodem loco, & apparuerunt dispersita lingua* (33) *tamquam ignis.*

(28)  
Luc. cap. 3.  
(29)  
Luc. cap. 3.  
(30)  
Math. cap. 3.  
(31)  
Luc. cap. 1.  
(32)  
D. Paul. 2. ad Cor. 7  
rinth. cap. 8. v. 9.  
(33)  
Act. Apost. c. 2.

Tiempo es yà de juntar estos Sagrados cabos à el parecer dispersos. Tres veces, pues, descendio el Divino su ego, mostrando entre muchos dos Mysterios

triplicados : *Joseph* , *Maria* , y *Espiritu Santo* , el primero, *Obediencia* , *Pobreza* , y *Clausura* , el segundo *Obediencia* , y *Joseph* en el Jordàn : *Sic decet implere omnem justitiam: ut putabatur Filius Joseph.* *Pobreza* , y *Maria* en Nazarèth : *Ad Mariam Virginem: Egenus factus est cum esset Dives.* *Espiritu Santo* , y *Clausura* en el Cenaculo : *Erant omnes pariter in eodem loco, & apparuerunt dispersite lingue tamquam ignis.* Descubri, en fin , el rumbo de mi idèa. **SOR JOSEPHA MARIA DEL ESPIRITU SANTO** es de V.R. el nombre , y en el intento manifestarle la obligacion de su Estado : como *Joseph* verá V.R. la *Obediencia* , que debe qual Subdita practicar : como *Maria* notará la *Pobreza* , que debe qual Religiosa exercèr : y como *Espiritu Santo* advertirá la *Clausura* en que qual Virgen à Dios ofrecida debe perpetuamente vivir.

## JOSEPHA.

**N**O sin alto motivo diò Joseph à V.R. en el Baptismo su nombre ; pues como la prevenia el Cielo para el Claustro , yà la ensayaba perfecta Religiosa. Tres veces aparece à Joseph el Angel , imponiendole en todas una orden del Solio Soberano : que habite sin temor con Maria , le manda en la primera : *Noli timere* (34) *accipere Mariam Coniugem tuam.* Que huya presuroso à Egypto , le dice en la segunda : *Euge* (35) *in Egyptum.* Que vuelva à Israèl gozoso , le advierte en la tercera : *Accipe puerum, & vade* (36) *in terram Israel.* Mas siempre aparece à Joseph en sueños este Nuncio : *Apparuit* (37) *in somnis.* No es mysterio ? Siempre Joseph en la vision dormido , y nunca el Patriarcha despierto ? Dormido siempre , y despierto jamás , porque el Cielo queria à Joseph obediente : cierra el que duerme los ojos , nada vè , y en sueños se le avisa , dormido se le advierte , para que sea ciega su obediencia,

(34)

Math. cap. 1.

(35)

Math. cap. 2.

(36)

Math. cap. 2.

(37)

Math. c. 1. &amp; 2.

Esta es , pues , la fenda de la Obediencia , que debe seguir la que en el Claustro hace á Dios de su libertad voluntario sacrificio, llevando tan seguro la Religiosa el passo, quando en los preceptos caminasse ciega, como expuesto à tropiezo, quando anduviesse en la Obediencia con vista. En la florida amenidad del Parayso, diseño Sacro de un Claustro Religioso : *Vere Claustrum* (dixo el Crysologo (38) *Paradysus* , colocò superior providencia á los primeros Padres , los que mas que de su passo conducidos , de su apetito arrastrados, tocaron audaces la fruta prohibida , comió la Eva , gustò la Adàn , mas buscando en un bocado Triaca , que les alargasse la vida , encontraron tofigo, que les abreviò su muerte. Dexeles V.R. en su desdicha , y note conmigo una particularidad en la tragedia. Comieron, pues, y advierte el Sacro Texto abrieron entonces Adàn , y Eva los ojos : *Comedit , deditque viro suo, qui comedit* , (39) *aperti sunt oculi amborum*. Pues que antes de comer estaban ciegos? Està Benavente para el intento oportuno: *Aperuit inobedientia oculos* , (40) *quos bene clausos obedientia tenebat*. Era Dios Prelado Soberano en aquel Parayso, en aquel Claustro : *Vere Claustrum est Paradysus*, impuso à sus Subditos precepto de obediencia : *Precepitque ei dicens* : (41) *de ligno scientie, ne comedas*. Sujetaronse algunos instantes a aquel orden, y tuvieron este tiempo sus ojos bien cerrados : *Quos bene clausos obedientia tenebat*. Faltaron á el mandato , y se vieron sus ojos mal abiertos : *Aperuit inobedientia*: Leyeron en fin en sus ojos su dicha , y su desgracia, quando à esfuerzos de la obediencia cerrados se miran Dueños de un Orbe , que mandan , quando à violencias de la inobediencia abiertos se lloran esclavos de una ansia que los domina.

(38)  
D. Petrus Chrysolog. Serm. 59.

(39)  
Genes. cap. 3. v. 7. & 8.

(40)  
Benavente tom. 2. commut. 8. disertat. 6. num. 7.

(41)  
Genes. cap. 2. v. 16. & 17.

En otro Parayso coloca oy á V.R. su Esposo, mas como la Obediencia es dona , que su amante apetece,

y V.R. le labra , nunca mas bien ofrecida , que quando como Subdita la Religiosa mas ciega. Joseph , que le diò en el baptismo su nombre , sabe bien, quanto vale esta pressa : por singular gloria suya celebra Salmeròn de nuestro Santo encontrarle siempre ciego la

(42)  
Apud Mansi  
promptuar. sac.  
de S. Joseph.

Obediencia : *Præstabat in omnibus obedientiam* (42) *cæcam*. Mas de què en el Claustro sirve (dirá V.R.) una Religiosa sin vista ? Mas que alivio , no será à su Comunidad estorvo ? O que los cerrados ojos de Joseph son mysterio ! Lo mismo es en phrasse de Es-

(43)  
Villarr. tom. 2.  
Tant. 2. expos.  
liter. num. 17.

criptura el entendimiento que los ojos : *Oculus pro* (43) *intellectu*. Y debe aquel estàr en la Subdita tan presso , que ha de vèr nada , para nada en el precepto dudar : quien quitaria á Joseph , que quando el Angel le manda , tome á Jesus , y le lleve à Egypto fugitivo ¿ fuisse con el Chrysofomo esta antilogia ? Què es esto ? Antes me asegurabas salvaria mi Hijo à el mundo , y tan presto no puede el Salvador salvarse ? *Tu paulo antè dicebas , quod salvabit populum suum,*

(44)  
D. Ioan. Chrysof.  
apud Benavent.  
ubi sup. num. 14.

(44) *Et se ipsum non potest à periculis liberare ?* Nada no obstante duda , cierra sus ojos , ciego obedece , sujeta su mente , rinde su voluntad à el precepto.

Asi configuriò Joseph la corona del honor , y ganará asi V.R. en la Obediencia la gloriosa memoria , que pierde quien con dificultades camina à obedecer : Desde el Pretorio à el Calvario llevaba el Redemptor sobre sus hombros la Cruz , mas abrumandole aquel tan duro peso (que nuestras Culpas aun à lo Divino cantan) obligò el Judaismo à cierto hombre, le ayudasse à llevar aquel Madero : *Hunc angaria verunt* , (45)

(45)  
Matb. cap. 27.  
vers. 32.

*ut tolleret Crucem eius*. Contempla Hugo este Sagra-

(46)  
Hugo sup. Ioan.  
cap. 19.

do passage , y repara con discrecion de este modo : *Hic præterit Joannes* , (46) *quod angaria verunt Simonem*. Advierte , dice , que refiriendo individualmente San Juan este suceso passa adelante , no acuerda al Cirinèo : pues si es tan Compañero de Christo en el tra-

bajo, cómo no le hace lado en la memoria? No dió esta Purpura solucion à la duda, sin duda la julgò clara en la letra: es este un Religioso espiritu, que retirado à la abstraccion del Claustro, debe ser la Obediencia su empeño, y su cuydado: *Simon est obediens* (47) *claustralis*. Es una Alma Religiosa, obediente, y en clausura, registrèmos cómo en el Claustro se porta: *Hunc angariauerunt*, mandosele llevar aquella Cruz, y costó tanta dificultad obedeciese, que fuè preciso por violencia obligarlo: *Hunc coegerunt*; (48) fuè necesario como à empellones (esto es en rigor la voz) hacerle obedecer: *Hunc* (49) *compuulerunt*. Què memoria, pues, ha de hacer Juan, de quien correspondiendo tan mal à estado, y nombre con tanta fuerza, y dificultad obedece?

(47)  
Hug. sup. cap. 27.  
Matthæi.

(48)  
Pagn. hic apud  
Silveyr. hic.  
(49)  
Silv. hic n. 52.

Nombre, y Estado enseñan à V. R. haír estos escollos, siga, pues, aprendiendo de Joseph: tal vez apeteció Justo dexar su casta Esposa, por discurrirse indigno de tanta compañía: *Voluit dimittere* (50) *eam*. Acto de humildad heròyca fuè el desear apartarse de Maria: *Præ humilitate statuit* (51) *animo* (dixó mi Santo Thomas) *eam dimittere*. Llega el Angel mandale viva gozoso con su Esposa, y al punto Joseph obedece: *Exurgens fecit*, (52) *sicut præcepit ei Angelus*. Si Joseph en su fuga busca un quebranto, una mortificacion, una pena; si el Angel le manda un descanso, una conveniencia, una honra, por qué obedeciendo, dexa la pena, la honra admite, olvida su mortificacion pensada, y recibe la conveniencia ofrecida?

(50)  
Math. cap. I.  
(51)  
Apud Silv. tom.  
I. lib. I. cap. 10.  
num. 27.  
(52)  
Math. cap. I.

Porque es Joseph de V. R. Director. Me explicare: suele tal vez la Religiosa guiada de su zelo entablar una mortificacion en su mente, mandale su Prelada dexar la Penitencia, admitir un descanso; què debe hacer la Subdita? Obedecer. Esto enseña Joseph; y esta maxima debe la Religiosa seguir.

Apres-

Apreciando mas su curioso apetito, que su amante Dios, gustaron la Manzana Adán, y Eva, vieron-se a el punto desnudos, acuden á la Higuera, y de asperas hojas texieron el vestido: *Consuerunt folia ficus*. Vn Cilicio vistieron, dice Alapide, en señal de arrepentidos: *Quasi cilicium sibi aptasse in corporum mortificationem*. Así lloraban su deslíz mortificados, los que breve dexaron el Cilicio, pues desnudando las hojas, vistieron Pielles blandas, y suaves: *Fecit Adá, & uxori eius tunicas pelliceas, & induit eos*. Què es esto? Yá ciñen el Cilicio? Yá le mudan? Yá visten de regalo? Què del intento el Tautológico! *Vt minore labore per obedientiam consequerentur gratiam, quam minimè obtinerent per voluntatem propriam*. Procedieron, dice, advertidos nuestr<sup>os</sup> Padres, pues así configuieron obedientes la gracia, que no adquirieran guiados de su capricho. Explico el pensamiento: pusieronse el Cilicio, pero conducidos de su antojo, su dictamen: *Consuerunt*. Vistieron la Pièl, pero guiados de un mandato, de un precepto: *Fecit, & induit*. Mayor que esta mortificación sin duda lo era aquella, mas como la obediencia les destinaba en las Pielles un regalo, quando su voluntad les prevenia en el Cilicio un tormento, este olvidaron, aquellas vistieron, y con menos trabajo configuieron la palma de obedientes.

Con no tanta distancia como Adán, tiene ~~V.R.~~ de esta maxima el exemplar en Joseph, cuya alta heroicidad mas bien se demonstrò admitiendo obediente en Maria un Celestial alivio à su quebranto: *Accipere Mariam*, que determinando en su dictamen dexar su Esposa, por mortificarse humilde: *Voluit dimittere eam*. Pues què ha de vivir sin mortificación la Religiosa? A esta pregunta, le responde con su heròyco obrar Joseph: mortificarse intentaba dexando su casta Esposa, y flossgado se pone Joseph á dormir:

(53)

Gen.c.3. vers.7.

(54)

Corn.à Villarr.

citat.tom.3.Tau

tol.11.didasc.4.

num.14.

(55)

Genes. ibi. v.21.

(56)

Villarr. ibi ubi

supra.

*falsi* le apareció el Angel : *Aparuit in somnis* ) pues  
 sientabla este acto de humildad , cómo prompto no lo  
 executa ? Cómo duerme ? Porque sabia muy bien, que  
 en sueños suele Dios como Prelado dar sus preceptos  
 á los hombres sus Subditos: *Per somnum quoque loqui-*  
*tur Deus* (57) *quando in ipso mentis silentio Divina*  
*præcepta pensantur.* Y se haria como discreto esta  
 quenta: yo deseo mortificarme, mas espero saber, que  
 me manda mi Dios en este assunto. Esto executó Jo-  
 seph , y esta senda debe V.R. seguir , bueno es apete-  
 ca tal vez mortificarse , mas nada haga en este assump-  
 to sin pedir à su Prelada licencia, y explorar à su Direc-  
 tor la mente.

(57)  
 Lauret. in Silv.  
 verb. somnus.

En periodo breve explanaré á V.R. esta maxima.  
 Qual firme Roca passeaba Jesus el inconstante mar , y  
 arrastrando à Pedro la admiracion del prodigio le di-  
 ce à su Maestro de este modo : *Domine, si tu es,* (58)  
*iube me venire ad te super aquas.* Mandame , Señor,  
 permiteme andar sin riesgo las aguas ; nadar seguro  
 apetecia Pedro , deseando amante ponerse como en  
 Cruz : *Qui natat* (dixo Villarroèl) *signum crucis ef-*  
*format* , (59) *igitur ita corpus coaptatur, quasi ut*  
*crucifigeretur.* Pues què , àun para mortificarse , àun  
 para ponerse en Cruz pide Pedro licencia à Jesu Chris-  
 to ? *iube me* ? Si : Christo era Maestro , Pedro Dis-  
 cipulo , Subdito Pedro , Christo Prelado , y àun pa-  
 ra una penitencia , un Cilicio , un ponerse en fin en  
 Cruz , debe obediente el Subdito pedir à su Prelado,  
 à su Director le conceda beneplacito , y licencia : *ju-*  
*be me.* Joseph dormido enseña à V.R. esta maxima , su  
 passo siga, pues para la Obediencia con ser *Josepha*  
 tiene en su nombre sagrado dechado , y

(58)  
 Math. cap. 14.

(59)  
 Villarr. t. 4. Tau-  
 tol. 3. didasc. 2.  
 num. 21.

Religiosa senda.

**A** El nombre de *Josepha* sigue en V.R. el de *Ma-*  
*ria*, para que siga el Voto de Pobreza á el de  
 Obediencia; mas, ò què Soberana norma le da el nom-  
 bre de *Maria* en este asumpto! Excelsa Madre de su  
 Criador fuè destinada, y admitiendo *Maria* reverente  
 tanto honor, huvo de celebrar una Profesion con to-  
 da Solemnidad, dixolo San Bernardo: *Novam Vir-*

(60)  
 D. Bernard. Ser.  
 2. sup. missus est.

*go professa* (60) *virtutem novo honoratur obsequio.*  
 Hablad, Señora, oiga otra Professante tu voz, para  
 imitar la virtud que professais. *Ecce ancilla Domini,*  
 yo *Maria* (dice) me confieso de mi Dios rendida Es-  
 clava. No decis mas, Señora? No mas, porque pro-  
 metiò à el Cielo Pobreza voluntaria, è hizo de los  
 bienes de la tierra desaproprío: *Nihil sibi retinuit* (61)  
*Virgo totam se posuit in Divino famulatu.*

(61)  
 Simon de Cassia,  
 apud Barrad. in  
 Evang. tom. 1.  
 lib. 7. c. 11. n. 10

Professa, pues, en la Encarnacion *Maria*, siendo  
 en otra Profesion Directora, porque si aquella Rey-  
 na nada del mundo reservò professando: *Nihil sibi*  
*retinuit*, nada ha de mirar ya V.R. de la tierra, ha-  
 ciendo de todo lo caduco desaproprío, así *Maria* en  
 su Profesion la ensaya, y así viviendo de lo terreno  
 todo separada, grados grangearà para la Gloria. Allà  
 en la Selva inculta de Bethèl viò entre sueños Jacob  
 una prodigiosa Escala, mystico passadiso á unos An-  
 geles, que de la tierra subian hasta el Cielo, y á otros  
 Espiritus, que del Cielo baxaban à la tierra: *Vidit in*

(62)  
 Genes. cap. 28.

*somnis Scalam*, (62) *Angelos quoque Dei ascenden-*  
*tes, & descendentes per eam.* Para los que baxaban  
 funesto precipicio, dichosa elevacion era para los que  
 subian: *Alij descendunt in infernum dolorum* (63)  
*alij ascendunt ad gaudia prosperitatum.* Si es la Escala,

(63)  
 Villarr. tom. 2.  
 Tautol. 3. did. f.  
 cal. 1. num. 6.

mi Dios, la vida Religiosa en Sacra alegoria de Ber-  
 nardo: *Scala est* (64) *disciplina Religiosa.* Còmo  
 permitis en una Comunidad, un mismo Claustro

(64)  
 D. Bernard. ap.  
 Alapide hic.

tantos desgraciadamente se pierdan , quando tantos dichosamente le ganan ?

Corrió Junilio las cortinas á el mysterio. Aquella Escala , en cuyos grados se hallaban los bienes de la tierra dibujados , era ( dice ) de madera , no de piedra : *Omnia bona terrena (65) in Scala eminent::: Oportet scire fuisse (66) ligneam, non lapideam.* Ahora la atencion : baxasse una Escala de madera de este modo , pisan los pies , y hechasse despues mano á el escalòn ya pisado ; subesse de esta suerte : hechasse primero á el escalòn la mano , y los pies despues pisan la grada donde la mano se puso. No es claro ? Este es pues , el origen de la dicha de los unos en la Escala , este el principio de la desgracia de los otros en el Claustro , pise varonil el Religioso espiritu los caducos bienes , si algun tiempo puso en el siglo en ellos , ò su atencion , ò su mano , que asì conseguirà qual Angel coronarse feliz en la Gloria.

Sagrada imagen de la voluntaria Pobreza , no dudò llamar Villarroèla la Escala : *Paupertatis est forma , (67) vide accuratè Scalam Jacob.* Pues á la Escala , mal dixe , á Maria , Mystica Escala , cuyo nombre á V.R. ensaya en la Pobreza , que voluntaria vota. Professa , pues , en la Encarnacion Maria , y consultando con Gabrièl otros Mysterios , le dice no conoce Varòn alguno en la tierra : *Virum (68) non cognosco.* Pues què ni àùn Joseph su Varòn : *Virum (69) Mariae* , tiene ya lugar en su memoria ? No ignoro la solucion de los Padres , oiga V.R. esta á el assumpto : professa Maria , y promete Pobreza voluntaria : *Novam Virgo professa virtutem::: nihil sibi retinuit* , apartando tanto su mente de la tierra , que àùn á su Esposo su familiar parece no conoce.

Esto sin duda quiso San Buenaventura persuadir , manifestando era de la Pobreza el grado mas heròyco espiritualmente olvidar toda amistad , y conocimien-

(65)

Villarr. ubi sup:  
num. 30. marg.

(66)

Junilius apud  
Enigm num. con-  
dione de S. Mi-  
chaele.

(67)

Villarr. ubi sup:  
num. suo 6.

(68)

Luca cap. I.

(69)

Math. cap. I.

- (70) *to del figlo : Altior gradus paupertatis (70) est relinquere amicos seculares ;* del proprio tan alto, que además de enseñarlo en su Profesion Maria , adquiere Soberano premio en la Gloria. A el duro torcedor, triste recuerdo de su futura muerte , agonizó en el Huerto el Corazon de Jesus, Sangre sudò su Sacrosanto Cuerpo, mas acudiendo el Cielo à el alivio del quebranto, descendió un Angel para confortarle en su pena : *Factus est sudor eius sicut guttae Sanguinis decurrentis in terram:: Apparuit autem (71) Angelus de Caelo confortans eum* , no antes del sudor, despues si de destilar sus poros à quel Carmin precioso , baxò à Christo de la Gloria este consuelo : *Angelus apparuit ei (dixit Silveyra) post sudorem (72) Sanguineum.* Què mas tenia descendiese antes, ò despues del sudor aquel <sup>or</sup> Angèl? Por què precissamente despues de haver sudado? Dire: no es lo mismo en Sacra alegoria la Sangre del hombre, que la amistad del figlo? *Sanguis (73) est amicitia?* Para explicar con alguno el Parentesco , no es phrase comun decir: *Fulano tiene mi Sangre?* Para doctrina, pues, del Claustro , aconteció así à Jesus ; (aùn estando siempre separado de la tierra) embiale aquel alivio el Cielo despues de sudar Sangre, pues si esta es Amistad , es Parentesco , para recibir consuelo Celestial , no ha de guardarse en el Claustro de Parentesco, y Amistad la mas pequeña imagen.
- Mystico Gethsemáni es la alma, que à Dios en el Claustro se le ofrece, separada ha de vivir de los Deudos, y Amigos la Religiosa en su Celda , Huerto ha de ser cerrado, buscando solo en la Clausura à su Dios: *Hortus conclusus Soror mea (74) Sponsa* , quando procura à las tristezas de su espíritu consuelo : este es de la Pobreza el grado mas heròyco : *Gradus altior paupertatis est relinquere amicos seculares:* Consulte V.R. la Profesion de Maria , atenderà à esta Señora, que siendo Joseph su Pariente , su Amigo , su Va-

ròn : *Virum Mariæ*, ni aùn à este, parece, yá conoce:

*Virum non cognosco.*

Pues què ha de mudarle la Religiosa de cariñosa en esquivada? Hà de tratar en el Claustro con desdèn à quien con charidad la favoreció en el siglo? A esta duda responderà à V.R. Maria, cuyo nombre en la Religion adquiere. Qual es el motivo de tu llanto? Preguntaba à Magdalena un Angel notandola en el Sepulchro afligida : *Mulier, (75) quid ploras?* Quitaron à mi Dueño, llevaronse mi Amante, è ignoro el sitio donde le han pu esto : *Tulerunt Dominum meum, (76) & nescio ubi posuerunt eum.* Assi respondiò Maria à la pregunta, bolviendo à el punto las espaldas à el Angel que le hablaba : *Hæc cum dixisset (77) conversa est retrorsum.* Si esta accion la criticasse el mundo, notaria à Magdalena poco atenta: responde prompta, y à el punto buelve la espalda à quien pregunta? Què es esto? Què ha de ser? Vn mysterio, una doctrina : asistia Magdalena en el Sepulchro como una Religiosa en el retiro del Claustro : *Sepulchrum Christi typus (78) vite Monastica.* Hallabasse yá Professa (dice el Grande Augustino) desde que los pies de su Dueño regò su tierno llanto : *Accessit confessa, (79) ut rediret Professa.* Si se halla, pues, Professa Magdalena, y á el Claustro recogida, responde á el Angel, hablele, tretele lo precisso, y retirese luego, porque si tal vez la Religiosa se hallasse en el empeño de tratar à uno extraño, à uno de fuera, lo precisso ha de hablarle, à el punto á su rincòn ha de bolverse, aunque sea quien le comunique como un Angel.

El nombre de Maria tuvo Magdalena dichosa, como tambien V.R. le logra afortunada, si haciendo de la Pobreza voluntaria heròyco Voto, promete en èl à su Dios dexar la Amistad, el trato, la comunicacion del siglo : *Altior gradus paupertatis*

(75)

Ioan. c. 20. v. 13.

(76)

Hic vers. 14.

(77)

Hic vers. 14.

(78)

Villarroel.

Tom. 3. Tautol. 5.  
didasc. 4. n. 20.

(79)

D. Aug. ut conf.  
tat. 9. lect. Officij  
Magdalene.

*tis est relinquere amicos seculares.* Consulte V.R. otra Maria ( Magdalena digo ) que si esta es Religiosa, y Professa , para la obligacion de Profesion , y Estado le dará norma esta ( como la otra Maria ) en su nombre.

## ESPIRITU SANTO.

(80)

*Benaventé tom. 2. Commutat. 6. disertat. 8. in titulo.*

(\*)

Llamabasse la Religiosa en el siglo Doña Josepha de Aste , y Colorado,

**H**Asta el sobrenombre nombre del siglo quita à V.R. la Religion su Madre , pues como sabe es la felicidad del mundo *Colorada: Mundi felicitas (80) Colorata est.* Porque nada terreno en el Claustro le quede , ni aún le permite el vislumbre menor de (\*) *Colorado.* Muda la Religiosa el Apellido del siglo en el de *Espiritu Santo* , aprendiendo en su sobrenombre Clausura, y perpetuo encerramiento. ( no ignoro omito otro Voto , mas es la Castidad tan delicada , que nunca mas bien tocada , que quando tocada menos; es luz hermosa , que à el menor viento se apaga ; es limpio armiño , que á el mas pequeño descuydo se afeax; es cristal terço , que à el mas leve movimiento se quibra ; es, en fin, la Castidad vistosa flor, que à el mas corto ayre se marchita ) Con Soberano acuerdo descendió el Divino Espiritu á los Apostoles hallandose à el Cenaculo retirados : *Erant omnes pariter in eodem loco, & apparuerunt dispersitæ lingua.* El Cenaculo eligió lugar de su descenso , pues siendo aquel Monasterio de Hijos de Francisco , donde alguno , fino es Descalzo no entra : *In hoc Cœnaculi loco edificatum est Monasterium Franciscanorum:: (81) Locumque hunc non nisi Discalceati intrant.* El Claustro de Francisco , su Descalza Prole , y sobre todo el encierro en Clausu lleva à el Espiritu Santo su cariño.

(81)

*Adrichomius à Corn. citat. sup. c. 1. Aët. Apost. vers. 13.*

Nunca mas bien sienta á V.R. su Religioso Apellido , que quando mas encerrada , perpetuo encerramiento el increado fuego la enseña ; mas no hablo de la material Clausura , tiene mas alto fin mi pensamien-

to : poco sirve ( dice el Abad Guillermo ) vote la Religiosa no vèr jamás la Calle , si vaga por las Plazas fu mente : *Parum erit servare Clausuram in corpore , si* ( 82 ) *Monialis sit vaga in mente.* Nada importa viva en el Claustro encerrada , si en el Choro asistiendo passèa su imaginacion por el mundo ; por esso no solo en Clausura , si tambien en Oracion empleados vieron los Apostoles descender qual Lengua Celestial el Espiritu Santo : *Erant omnes pariter in eodem loco perseverantes vnanimiter in oratione.* Esta maxima el Espiritu Santo le ofrece como norma , mas para hacerla à V.R. perceptible , le pondrè á la vista un Religioso Choro.

Allà en su Apocalypsis viò Juan el Throno de la Deydad , y pintando el primor de su extructura , la delinèa discreto de este modo : yo vi ( dice ) quatro prodigiosos vivientes , que ocupaban el medio de la Silla , y asistian á el rededor del asiento : *In medio sedis , & in circuitu sedis* ( 83 ) *quatuor animalia.* No notais la antilogia ? Yà estàn á el rededor , yà en medio , yà dentro de aquel Choro : *In medio ?* Yà fuera de aquel circo : *In circuitu ?* Podrán aquellos vivientes por ventura asistir dentro del Choro , y estarfe fuera de èl à el mismo tiempo ? *In medio sedis , & in circuitu sedis ?* Si pueden , si miramos sus labios , y personas ; empleabanse sus labios en Oracion continua : *Regiam non habebant* ( 84 ) *dicentia , Sanctus.* Mas sus personas estaban hechas Argos , llenas todas de ojos : *Plena oculis ante* , ( 85 ) *& retrò.* Yà miraban sus ojos adelante : *Oculis ante* , yà su vista se inclinaba à las espaldas : *& retrò.* Lo mismo es en fin asistían en aquel Choro : *in medio* , que si estuvieffen fuera de aquel Claustro : *& in circuitu* , poco importa personalmente habitar la Clausura , si vagan las potencias divertidas.

Este Carybdis previene para la fuga el Espiritu  
San.

( 82 )  
Guillerm. Abb.  
Serm. 35. in Cant.

( 83 )  
Apocal. c. 4. v. 4.

( 84 )  
Apocalypf. cap.  
4. vers. 8.

( 85 )  
Hic vers. 4.

Santo buscando en su descenso verdadera Clausura; y perfecta Oracion en los Apostoles; omito ( por mas no molestar ) la contraccion , y figo del increado fuego la mysteriosa lenda. Para franquear generoso, à el Sacro Apostolado sus charismas escogió el Soberano Espiritu el Cenaculo , mysterioso Claustro donde como en Clausura se hallaba aquella Comunidad retirada : *Erant omnes pariter in eodem loco.* Eligió este lugar espiritual Sepulchro , dice San Yrineo : *Quid Cœnaculum nisi Spirituale Sepulchrum ( 86 ) signabat.* para mostrar sin duda es lo mismo encerrarse , que enterrarse. O R. Madre , no sin alto motivo previene su instituto , que las mismas tablas , que desde su primera entrada en la Religion le sirven como Cama , le forman en su muerte Caxa para el Sepulchro , mostrando asy está la Religiosa yà enterrada desde el primer dia que pissa la Clausura. No olvide , pues , V.R. es *Espiritu Santo* su sobrenombre dichofo , verà à el reflexo de esta luz , es lo mismo estar hasta la muerte encerrada en el Claustro , que contarse con los muertos olvidada en el Sepulchro.

Si consigo mi Dios ( decia Jephthe ) desgajar el Laurèl , ganar la Palma , venciendo en gloriosa lid el Campo de Ammòn , te prometo ofrecer en sacrificio el primero de mi Casa , que saliesse à recibirme : *Si tradideris filios Ammon in manus meas , quicumque primus egresserit de foribus domus mee , ( 87 ) eum holocaustum offeram Domino.* Esta fuè la promessa , oïd su cumplimiento : dà Jephthe la Batalla , consigue el triumpho , buelve à su Casa , y su hija es la primera que gozofa sale á felicitarle en su regresso : *Revertente autem occurrit ei ( 88 ) unigenita filia sua.* Cumpliò lo prometido , sacrificò su hija : *Fecit ei ( 89 ) sicut volebat.* Y aqui de los Sacros Expositores la contienda : Santo Thomàs mi Maestro , dice rindiò la Joven la vida à el tormento de la espada : *Filiam occidit*

(86)

D. Iræneus sup.  
cap 26. Math.

(87)

Judicum cap. 11.

(88)

Hic vers. 34.

(89)

Hic vers. 39.

in (90) *sacrificium*. Vatablo afirma, la encerrò en un Monasterio su Padre , poniendola en Clausura de por vida : *Sacrificavit recludendo* (91) in *Monasterium*. Haveis oido , Doctos , semejante antilogia? Si muere , cómo la pone en Clausura? Si vive en perpetuo encerramiento , cómo muere? Defató Villarroel el Gordiano nudo : *Quasi Monialis, nè videret , & etiam nè videretur, intrasepta* (92) *foemina absconditur*. La encerrò ( dice ) su Padre, para ni mas ver, ni mas ser vista, como ahora se encierran las Religiosas en el retiro del Claustro: *Quasi Monialis*. Y fuè lo mismo ponerla perpetuamente en Clausura, que juzgarla como (93) muerta.

No es esta la Sacra maxima , que el Espiritu Santo (yá de V.R. dicho sobrenombre ) la enseña? Pues si sujetandose la Religiosa à perpetuo encerramiento , se juzga yá con los muertos sepultada , que mas falta? El ultimo desengaño. Allá Jacob , que à Rachèl su Prima Hermana manifestó , levantandole la piedra de un Pozo , las obligaciones del Religioso Estado (yá en el Exordio lo oisteis) le erigió un Epitaphio , quando la contemplò muerta : *Mortua est ergo Rachèl* (94) *erexitque Jacob titulum* : *Vide hic ritum erigendi* (95) *Epitaphia*. Atended, pues , que si oy por encerrarle en Clausura tenèmos otra Rachèl defuncta , justo es ponga en su mystico Sepulchro otro Epitaphio otro Primo Hermano.

Passagero del mundo , mortál hombre ( que Viador , y Caminante todo es uno ) parate un poco , mira essa Rexa , y oye un desengaño. Aqui yace la R. M. SOR JOSEPHA MARIA DEL ESPIRITU SANTO , que sabiendo es Colorado el vano ser , que los del siglo ansian : *Mundi felicitas* (96) *Colorata est* , para dárle de mano se dexò allà en el mundo su primero Nombre. Aqui des-

(90)  
D.Thom.2. 2. q.  
88. art.2. ad 2.  
(91)  
Vatab.hic.

(92)  
Villarr.t.1. Tau.  
tol.6. didasc. 1.  
num.3.

(93)  
Villarr.hic.

(94)  
Genes.cap.35.  
(95)  
Cornel.hic vers.  
20.

(96)  
Vide citat. mar.  
ginal.num. 80.

causa *Josepha*, que si algun tiempo la vistes libre, y viva en el Campo de la tierra, yá como Defuncta estara Subdita á agena voluntad. Aqui duerme *Maria*, que si tal vez la conocistes con alguna temporal conveniencia, murió yá, hizo de todo lo caduco desaproprio, y una humilde Mortaja, diseño de su muerte, es su Vestido. Aqui, en fin, *Espiritu Santo* se sepulta, que si alguna ocasion la advertistes en las crespas ondas del oceano del siglo, yá està enterada, jamás bolverà á vèr el inquieto mar del mundo. No la buelvas á vèr, dexala en su Sepulchro, contempla lo que has visto, porque si bien lo miras llevas, que aprender no poco.

Todos se ván, ò Mystica Defuncta! Todos se ván, mas yo no me retiro, sin dexarte primero algun *Suffragio*. Dos Resposos seràn, oyeme atenta: el primero es decirte: *Ne recorderis*, no te acuerdes yá mas de quanto el mundo aprecia, tu retiro ha de ser tu pensamiento, olvida quanto la tierra adora, sea tu desaproprio tu principal cuydado, yá el mundo ácabò, para èl moristes. El segundo es encargarte, que: *Memento*, en tu Sepulchro, con tanta ansia deseado, y con tanto favor conseguido: *Memento*, tèn presente à quantos sabes te proporcionaron charitativos, vieses logrado el fin de tus deseos: mas en este recuerdo ten cuydado: *Nec aspiciat te visus hominis*; debes en tanto modo del mundo recatarte, que los ojos del hombre han de vèrte jamás, pues logras en tu mystica muerte, ser empleo dichoso de los ojos de tu Dios. *Memento*, acuerdate de mi allà en tu Choro, pide por mi à aquel grande Dios, à quien humilde ruego: *Requiescas in pace*, vivas en paz espiritual muchos años, gozando el descanso de su amable Desposorio: y pues à el mundo muerta subes á esse Mystico Cielo,

( que

( que Cielo , y Celda en pluma de San Bernardo (97) todo es uno ) acuerdate en esta Gloria de todos , y á Dios , á Dios , hasta , que todos lo-

(97)  
O Cella! O Cælum!  
D. Bern. Serm. de  
Statu Religios.

grèmos dárte un abrazo en la Eterna. *Ad*  
*quam nos perducant Pater, & Filius, &*

*Spiritus Sanctus.*

*Amen.*



# O.S.C.S.R.A.E.L.S.



*Dr. D. Francisco Garcia Colorado*  
*y Toledano.*

