

# DIARIO NOTICIOSO

## UNIVERSAL.

Num. XVII.

### EXPLICACION CIRCUNSTANCIADA DEL TERMOMETRO.

**E**L TERMOMETRO, como diximos ayer, y muchos lo saben por experiencia, es un instrumento, que demuestra, ò mide, el aumento, ò mengua de calor; y frio en el ayre. Hay diferentes especies de TERMOMETROS. Se construyen estos, haciendo que su formacion consista en la rarefaccion del ayre, ò aumento de su corporeidad, sin introduccion de materia extraña; pero para que se haga mas perceptible de todos esta materia, entraremos con la comun opinion de los Dictionarios, explitando esta palabra TERMOMETRO.

Esta, rigurosamente, significa un instrumento, que sirve, y se hace uso de el para conocer el temperamento, ò temple de un lugar; los grados del calor, ò frio del ayre. Este instrumento se compone de un cañon de vidrio muy delgado, ò capilar, en cuya extremidad hay una bolita llena de licor encarnado, y el que comunmente suele ser espiritu de vino, el que por el conducto estrechissimo del cañon sube, ò baxa, segun se rarifica, ò dilata, y condensa el ayre que contiene dentro de si; y por este ascenso, ò descenso, se conocen los grados del calor, ò frialdad del tiempo: està di-

vidida la linea de su extension con notas, y numeros, que señalan los grados, sobre una tabla, en que está colocado perpendicularmente el cañon.

Antiguamente solo se concian dos especies de TERMOMETROS; los unos estaban abiertos por el extremo inferior, como los *Barometros*, y cerrado por la extremidad superior *hermeticamente*, esto es, de modo que no es posible salirse, ni evaporarse el licor, terminando en una pequeña bola; en estos, el licor sube quando hace frio, y descende quando hace calor: otros están cerrados hermeticamente por ambas extremidades; la inferior concluye en una bola, ò fiola: esta botellita, en la qual está depositado el licor, este sube quando hace calor, y descende quando hace frio. La razon de todo esto puede verse en la Física de Mr. ROHAULT. Algunos atribuyen la invencion del TERMOMETRO à ROBERTO FLUD; otros à JORGE DREBEL, natural de la Holanda Norcial, y à quien honró con muchas distinguidissimas finezas, y honores el Rey Jacobo I. de Inglaterra, à causa de los prodigios que hacia en la Ciencia, ò Arte asombroso de la *Automatopoetica*: á este admirable Físico del siglo pasado se atribuye tam-

bien

bien la utilísimá invención del **TERMOSCOPIO**. Algunos Autores pretenden; y unos, que fue producción de **SANTORTIO** el **TERMOMETRO**; otros, que **GALILEO**, y el **P. PAUL**; pero el mayor número de pareceres está á favor del insigne **DREBEL**. Como quiera que sea, esta palabra **TERMOMETRO**, trae su origen del Griego, con el beneplácito de los Modernos, y se compone de *Thermè*, que significa calor, y de *Metrein*, que se interpreta medir; no obstante, la precisa fuerza de su significado, no cumple con las leyes de su origen el **TERMOMETRO**, y por esta causa **WOLFFIO**, halla muy poca, ó ninguna diferencia entre este, y el **TERMOSCOPIO**.

Este instrumento, que tiene estrechísimo parentesco con el **TERMOMETRO**, manifiesta las variaciones, ó mudanzas que suceden en el ayre, respecto al calor, y al frío. La palabra **TERMOSCOPIO** se usa en general, è indiferentemente á la del **TERMOMETRO**. Sin embargo, se admite entre estos dos instrumentos físicos alguna diferencia en el sentido literal; porque la primera significa un instrumento, que denota, ó manifiesta las variaciones del calor, y del frío á la vista, pues se compone de *Thermè*, palabra Griega, como ya hemos dicho, que significa calor; y *scopio*, que se interpreta *veo*; y **TERMOMETRO**, lo que ya se ha expressado. **WOLFFIO**, atendiendo á esta diferencia, describe todos los **TERMOMETROS** para el mis-

mo uso que sirven los **TERMOSCOPIOS**, demostrando, que ninguno de estos instrumentos sirve adecuada, y propriamente para medir las casualidades varias del calor, y del frío, y que solo cada uno de estos instrumentos, solo es útil para indicarlo.

Con el deseo de perfeccionar el **TERMOMETRO** (instrumento muy necesario para hacer con exactitud innumerables operaciones de Física experimental) han trabajado con porfía, y tenacidad muchos, y muy grandes genios, aplicados al estudio de la Física, y entre ellos **Mr. REAUMUR**, individuo de la Academia Real de las Ciencias de París, inventò un **TERMOMETRO**, que se puede llamar absolutamente nuevo, en el que se hallan corregidos muchos de los defectos, de que está censurado el de los *Academicos de Florencia*, y de otros; pero sin embargo de estas diligencias estúdiosas, è infatigables de **Mr. REAUMUR**, su **Termómetro** no dexa de padecer pocas menos enfermedades que los otros; bien que **Mr. DU-HAMEL DE MONCEAU**, para graduar el calor de su estufa, para secar el trigo, y debilitar, y aun extinguir á los insectos que le persiguen, no se ha valido de otro; acción que acredita no es despreciable el **TERMOMETRO** de **Mr. REAUMUR**, aunque no tenga absoluta perfección. Este asunto requiere mas papel que el de una hoja, y así lector, y favorecedor mio, hasta mañana.

Enero Lunes 22. de 1759.

# NOTICIAS DE COMERCIO.

## VENTAS.

1 SE venden con conveniencia tres Libros grandes, en blanco, de diferentes tamaños, papel fuerte, y forrados en baqueta encarnada, que son conducentes para qualquiera Contaduria, ò Secretaria: Asimismo un *Almario nuevo*, acharolado, y dorado: *quatro Caxones*, y algunos con secretos: darán razon de todo en la calle de la Puebla, frente de las tapias del Jardín del Ilustrísimo Sr. Inquisidor General, que tiene un balcon largo.

2 Se vende una *Sortija*, con un diamante brillante; otra con varios diamantes: una *Botonadura* de 18. botones de piedras de estraza, engarzados en oro; un *par de botones* de camisa; otro *par* de oro; un *Quadro* de una nuestra Señora, y otras varias cosas: darán razon de todo en la Tienda de Don Juan Fernandez Gutierrez, que está en los Portales de Guadalupe.

3 Quien quisiere permutar una *Cafesa de Posta*, con 4. ruedas, ligera, y decente, à cambio de otra, que está hecha à la Francesa: acuda para tratar de ajuste à casa del Maestro de Cochinos Villarin, que está en la calle de Valverde.

4 Se venden 60. *Botellas de Vino de Fontiñan*, blanco; y 60. de *Vino de Rona*, tinto: darán razon en la Corredera de San Pablo, mas arriba de San Antonio de los Portugueses, en casa de un *Texedor de Lienzos*.

5 Se venden 4. *Tapices*, bien tratados, de arboledas, y pajaros: darán razon en la calle de Embaxadores, esquina à la de Cabelstreros, en el quarto baxo.

6 En la calle de la Encomienda, junto à la Atahona, y encima de la Taberna, se venden 2. *Ejaparates*, con mesas, y otras cosas.

## PERDIDAS.

1 EL dia 18. del corriente se perdió una *Caja de plata* *fabredor. de*, lisa, su hechura Salomonica, desde la calle de Fuencarral, por la Puerta de los Pozos, hasta los Texares, &c. se acudirá para la restitucion al Sacristán Mayor del Buen Suceso, quien dará un buen hallazgo.

2 El dia 20. del corriente se perdió una *Caja de plata*, quadrada, hecha à la Inglesa, y un *pañuelo de seda*, en la Iglesia Parroquial de San Sebastian: se acudirá para la restitucion à la Libreria que está en la calle de Toledo, junto al Colegio Imperial, donde se vende el Diario.

3 El dia 15. del corriente se perdió un *Manguito de hombre*: para la restitucion se acudirá al Sacristán de San Marcos, quien dará el hallazgo.

## RESTITUCIONES.

1 LA persona que huviere perdido unas *Esquelas*, un *Memorial*, y otros *Papeles*: acuda para su recobro à la casa del Señor Vizconde de S. Jorge, calle de la Magda-

dalena; frente de San Antonio el de Piedra, que el Mayordomo los entregará.

2 La persona que huviere perdido, por el mes de Enero del año pasado de 58. una *Caja de plata*; labrada, y con algunas figuras pequeñas: acuda para su recobro al Reloxero que vive frente del Convento de nuestra Señora de los Angeles, que dando las señas correspondientes la entregará.

AMOS, Y CRIADOS.

1 EN la calle del Desengaño, frente à la del Barco, casa de los RR. PP. Baslios, quarto tercero, darán razon de una muger, que desea servir para *Cocinera*, ò para todo dentro de casa.

2 Un sugeto, de edad de 30. años, desea su acomodo para *Mayordomo, Cavallexo, Gentil-hombre, &c.* para dentro, ò fuera de esta Corte: darán razon en la calle de los Negros, encima de la Aguardenteria.

3 Un joven de 19. años de edad, desea su acomodo para *Escribiente*, ò *Page*: darán razon en la calle de San Damafo, frente à la de Juanelo, mas abaxo de una Prenderia, en el quarto tercero, donde vive un Sastre.

4 Otro, de edad de 23. años, desea su acomodo para *Cavallerizo*, ò *Page*: sabe peynar, y afeytar, y otras habilidades: darán razon en la Peluqueria que està en la calle del Carmen, entrando por la Puerta del Sol à mano izquierda.

5 Un Matrimonio desea acomodarse en la asistencia de un Cavallero solo, ò para marido y muger: darán razon en la calle del Molino de Viento, junto à una Atahona, casa de Posadas.

6 Un joven, de 23. años, desea acomodarse para *Lacayo*, dentro, ò fuera de esta Corte, sabe peynar, afeytar, y guisar: darán razon en la calle de los Tudescos, frente de la Vándera de Recluta, sobre la habitacion del Peluquero.

TRASPASSO.

1 SE solicita el *Traspasso* de una *Tienda de Aceyte y Vinagre*, en cuyo caso se avisará à la casa de Joseph Afdures, que vive en las Tenerias del Rastro.

AVISO EXTRAORDINARIO.

1 EN la Villa de Morata se necesita un *Maestro de primeras Letras*, que estè examinado, al qual se le ofrece de salario anualmente 850. reales por la Villa: 20. fanegas de trigo por Agosto: 7j. maravedis mas: 1. real mensualmente cada muchacho de los que lean: 2. de los que esoriban; y 3. de los que cuenten: para imponerse de todo, se acudirá à la casa de Don Miguel Moreno Peña, que està en la Plazuela de la Paz, quarto segundo, en donde darán razon.

CON PRIVILEGIO DEL REY N. S.

En Madrid: En la IMPRENTA DEL DIARIO, calle de las Infantas, cerca de los Capuchinos de la Paciencia.

Se ballará en dicha Imprenta, y en las Librerías acostumbradas, à dos quartos.