

Coplas de la Candelaria

Del hueso de una aceituna vamos a hacer un tintero
para escribirle a mi novio una carta con salero,
qué viva la jota de la jota, viva, (palmadas) ¡ole!
qué viva la jota del ferrocarril, (palmadas) ¡ole!
qué viva la jota que se baila así, (palmadas) ¡ole!
qué viva la jota del ferrocarril, (palmadas) ¡ole!
Si mi suegra no me quiere porque no tengo trabajo
que le pregunte a su hija cuándo la tengo debajo,
qué viva la jota de la jota, viva, (palmadas) ¡ole!
qué viva la jota del ferrocarril, (palmadas) ¡ole!
qué viva la jota que se baila así, (palmadas) ¡ole!
qué viva la jota del ferrocarril, (palmadas) ¡ole!

Yo tiré un limón por alto
y a tu ventana cayó
y ya hasta los limones saben
que nos queremos los dos
¡Ay chungo la malacachungalá!
¡Ay chungo la malacachero!
¡Ay chungo la malacachungalá
que por tu querer me muero!

(con palmas) La lechuga en el campo,
la lechuga en el campo
¡ole, ole! llueve y se moja,
¡ole, ole! llueve y se moja.
Que la higuera sacude,
que a la higuera sacude
¡ole, ole! hoja por hoja,
¡ole, ole! hoja por hoja.
La naranja en el árbol,
la naranja en el árbol
¡ole, ole! se señorea
¡ole, ole! se señorea
como las buenas mozas,
como las buenas mozas
¡ole, ole! entre las feas
¡ole, ole! entre las feas.

Parecen los mocitos al lao de (...)
corteza de tocino que se corruñea
¡ay qué dolor!, soldado miliciano de mi amor,
lo llevan a la guerra, ¡ay, qué será de mí!
le pegan un balazo, ya no puedo vivir
¡ay qué dolor!, soldado miliciano de mi amor.

Pepe si vas al monte
o a la campiña

de aquellos pinorales
traemé una piña.
Correr, correr
andar, andar
niña pillá el cangrejo,
pillaló que se va.

Ya verás, ya verás, ya verás
lo que a tí te va a pasar
que me voy a ir con otro
y a tí te voy a dejar
ija, ja!

¿Quién ha visto una gallina?
¿Quién ha visto una gallina
que ayer tarde se pidió?
(con palmas) ¡Qué niña tín tín!
(con palmas) ¡qué niña tín tín!
(con palmas) ¡qué niña tín tín de mi corazón!
Yo no siento la gallina,
yo no siento la gallina,
ni el dinero que costó.
(con palmas) ¡Qué niña tín tín!
(con palmas) ¡qué niña tín tín!
(con palmas) ¡qué niña tín tín de mi corazón!
Lo que siento son los pollos,
lo que siento son los pollos
que se quedan sin calor.
(con palmas) ¡Qué niña tín tín!
(con palmas) ¡qué niña tín tín!
(con palmas) ¡qué niña tín tín de mi corazón!
Cuando venga mi marido,
cuando venga mi marido,
¿qué razón le daré yo?
(con palmas) ¡Qué niña tín tín!
(con palmas) ¡qué niña tín tín!
(con palmas) ¡qué niña tín tín de mi corazón!
Le diré que la he vendido,
le diré que la he vendido
pa comprarme un camisón.
(con palmas) ¡Qué niña tín tín!
(con palmas) ¡qué niña tín tín!
(con palmas) ¡qué niña tín tín de mi corazón!

Te eché leña en mi corral, ija, ja!
pensando que me querías, ija, ja!
Y ahora que no me quieres, ija, ja!
dame la leña que es mía, ija, ja!

¡Anda, Pepe del alma!
con las bufandas y olé y olé

que me ha dicho una niña
de la campiña y olé y olé.
Yo no te digo nada
pero si quieres
te lo diré:
que tienes una cara
muy resalada y olé y olé.

El de la gorra que corra
y el del sombrero aligero,
más me gusta el de la gorra
porque tiene más salero.
¡Qué no te quiero
por embustero!
¡Ay riquitón, riquitón,
riquitón qué no te quiero!
Te vistes de señorito
pero no tienes dinero.
¡Qué no te quiero
por embustero!
Ese que va por ahí
no le pega la corbata,
se debería poner
el rabiche de mi gata.
¡Qué no te quiero
por embustero!
¡Ay riquitón, riquitón,
riquitón qué no te quiero!
Te vistes de señorito
pero no tienes dinero.
¡Qué no te quiero
por embustero!

Hacemos la despedida
con un granito de arroz
¡uuuyy....!
que la gente de este pueblo
todos se queden con Dios
¡uuuyy....!