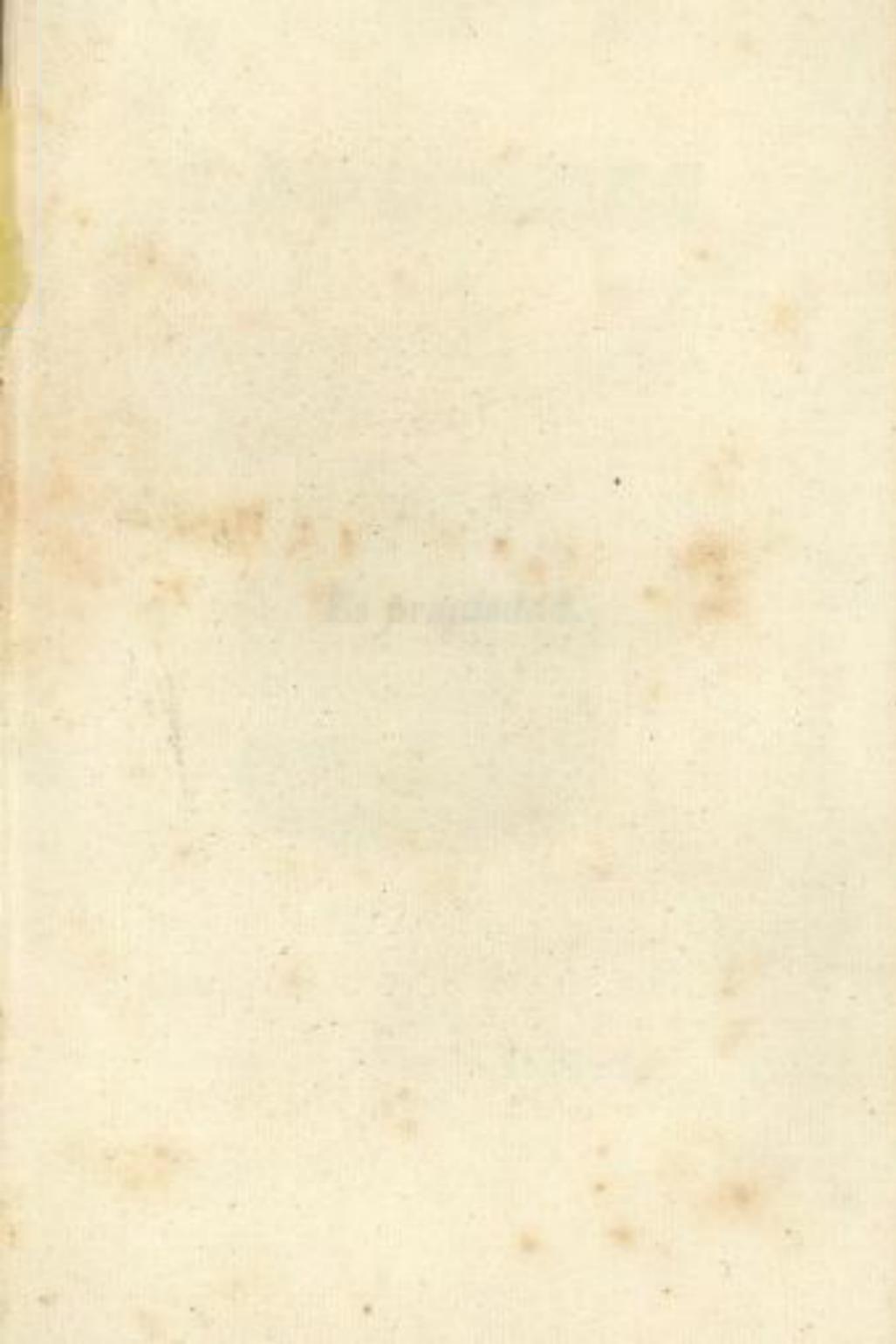


5938







CANCIONES

VIRGEN NOVENA SEÑORA.

Es propiedad.

CON LICENCIA

GABIZ

Imprenta de la Cruz de Misericordia.

1852.

1877

1852 X

CANCIONES

A LA

VIRGEN NUESTRA SEÑORA.



CON LICENCIA.

CADIZ

Imprenta de la Casa de Misericordia

1852.

X 2771

CAMERONS

THE HISTORY OF THE



BY JAMES

1845

Printed by G. & J. Mackenzie, Edinburgh.

1845

VIRGEN BENIGNISIMA:

Con todos los afectos de mi voluntad y en testimonio de gratitud pongo á vuestros sagrados pies estos cantares, hijos de mi rudeza. No merecen tan alto lugar; pero si vos como tan indulgente os dignais acogerlos, y cantados en buena música, logro con ellos contribuir en algo á vuestras alabanzas, quedarán mis ardientes deseos bien galardonados. Aceptadlos, Señora, por vuestra bondad, sirvan á la gloria de vuestro dulce nombre, y si otra recompensa quereis que pida, humildemente os ruego nos ampareis á todos en vuestro amoroso corazon y en el santísimo corazon de

Jhs.

RAMON GARCIA.

86 3123

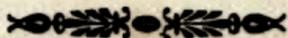
YERBA MATTEA

Que todas las cosas de un mundo y en
testimonio de esta y luego a ciertos espaldas
las cosas católicas, que de mi cultura. No me
van las cosas, pero si son cosas que
esto es digno de ser y cosas que
manera, pero con ellos en el mundo y en
una manera, que en un mundo
de las cosas, que de mi cultura, pero
las cosas, que de mi cultura, pero
manera, y si son cosas que
manera, que de mi cultura, pero
manera, que de mi cultura, pero

de
de

CANCIONES

A LA VIRGEN NUESTRA SEÑORA.



PARTE PRIMERA.

MISTERIOS DEL SEÑOR Y LA VIRGEN.

CONCEPCION.

La bella sin mancha sale
Como lucero temprano
De la benéfica mano
Que serafines formó.
Y ya el Altísimo sombra
Le da y por suya la nombra:
Madre feliz del Mesias

La santa voz de Isaias
Divinizada cantó.

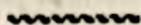
Cuando festivos los valles
Nacida ya la divisen,
Cuando los cielos avisen
Y aplauda ya Benjamin;
Tendrá en la mano donosa
Palma de oliva frondosa
Que paz al mundo pregone,
Que humildes frentes corone,
Que anuncie vida sin fin.

Ana en el seno fecundo
Que las estrellas deslumbra
Gloria mayor hoy encumbra
Que en trono al rey Salomon.
La sierpe en crímenes terca
El pecho arrastra y se acerca
Para mostrarle inhumana
La venenosa manzana,
Mas halla eterno baldon.

Llena de gracia la Hermosa
 Y el corazon endiosado,
 Levanta el pié denodado,
 Ya le pisó la cerviz.

¡Honor divino á la planta
 Que la orgullosa garganta
 Huella con alta victoria,
 Para que acentos de gloria
 Cante la tierra feliz!

CONCEPCION.



En el materno albergue
 Ya concebida existes,
 Inmaculada, hermosa,
 Reina de querubines.
 Sal pronto á que mis ojos
 Para su bien te miren:
 Sal con las manos juntas
 Cerca del pecho humilde;
 Los ojos placenteros
 Modestamente inclines;
 Túnica blanca y manto

Que noble azul matice;
Bajo del pié pulido
Sierpe escamada pises;
Y los afectos santos
Del corazón envíes
Al Todopoderoso
Con que su amor cautives.
Adoro aquí postrado
Tus plantas apacibles,
El seno venturoso
Donde hallará jazmines,
Las manos inocentes
Que han de fajarle humilde,
Los labios virginales
A los que ya sonrie,
Y el regalado pecho
Que veces mil codicie.
Si demandar albricias,
Señora, me permites,
Ser uno pido amante
Con alas juveniles
De los que están absortos,
De los que son felices

Mirando tu hermosura
Fervientes serafines.

CONCEPCION.

Al fin, al fin, Dios mio,
Con amorosa diestra
Soltais colmado el rio
De la dulzura vuestra.
Al fin entre esplendores
De gracia portentosa
Formais con mil primores
A la escogida Esposa.
Y pues cantar oimos
El cielo á sus delicias,
Esto, Señor, pedimos
Por muestra y por albricias.
Espíritu ferviente
De santidad y zelo
A la sagrada gente
Que abre con llave el cielo.

Balanza y cetro blando
En paz y justa guerra
A los que dais el mando
Para regir la tierra.

Estrecho y santo nudo
De union de voluntades,
Y en vuestra ley escudo
De errores y maldades.

Imperio indestructible
De autoridad paterna,
Imagen apacible
De la bondad eterna.

Candor acrisolado
Al virginal tesoro
Por vuestra Madre alzado
A su mayor decoro.

Fe viva en este valle
De llanto y esperanza
Que venza, suba y halle
La bienaventuranza.

NATIVIDAD DE MARIA.



Nace del seno de Ana
 El bien, el gozo, la gloria
 Que tanto el mundo esperó,
 Y luego acorde cantó
 Festivo coro en los cielos,
 Y entre el carmin del oriente
 Dan celebró y Bersabé
 La hermosa flor de Jesé.

Beso tus plantas divinas
 ¡ O soberana Princesa !
 ¿ Qué te daré en oblacion ?
 ¿ Quieres mi fiel corazon ?
 Millares piden albricias,
 Abre la mano de rosa
 Y en el primer despuntar
 Comienza albricias á dar.
 Dame la estola perdida,
 Dame tu impávido escudo
 Contra la vista mortal
 Del basilisco infernal.

Dame en tu manto defensa,
 Dame segura esperanza
 Y viva antorcha de fe
 Cuando vacile mi pié.

Tus bellos ojos me animen,
 Tu mano santa me esfuerce
 Para el combate final,
 Dame corona triunfal,
 Manda que el cielo me cante,
 Ponme glorioso á tu lado
 Con alegría sin fin
 Hecho en tu amor serafin.

NATIVIDAD DE MARIA.

Nace la Humilde, y el Señor ordena
 Que de azucena en preparado lecho
 Cual de su pecho regalada prenda
 Rápida hienda.
 Y el aire hiende. Y en el cielo voces
 Y nuevos goces de colmadas glorias
 Dicen victorias, ojos arrebatan,
 Triunfo dilatan.

„ He aquí la Hermosa “ coro alegre, santo,
Festivo ¡cuanto! al otro coro dice:

„ Que se entronice “ resonó esparcida

Voz repetida.

„ Aquí á mi pecho “ dijo Dios „, prendada

„ Venga mi amada, y en mayor esmalte

„ Brille y resalte su humildad hermosa

Tanto preciosa. “

Subió ¡ay ventura! y en la faz divina

Blanda reclina la graciosa frente,

Y el afluente júbilo dispensa

Ráfaga inmensa.

NATIVIDAD DE MARIA.

Aquí, dulzura mía,

Donde naciendo ries

Cercano pido estar.

Y en gala de este día

Tu boca de alelies

Blandamente sellar.

Seránme cual rocío
Que sequedad recrea
Tus labios de placer.
Lo pide el ruego mio
Y el alma lo desea
Dichosa para ser.

Dios de bondad, ya veis
La Esposa que buscais
Centro de fino amor.
En ella ya teneis,
En ella ya lograis
Llama de santo ardor.
¿Qué es lo que yo pedía?
¿Fue acaso devaneo?
¿Fue del amor desliz?
Si de abogada mía
Viene con el empleo,
Me basta, soy feliz.

DULCE NOMBRE.

Si solo el mágico
Nombre en ausencia
Roba el espíritu,
¿Qué la presencia,
Madre amantísima,
Fuera gozar?

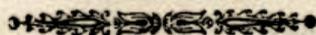
Luces benévolas
Resplandecientes,
Ojos pacíficos,
Ojos clementes,
Ved estas lágrimas
De mi pesar.

Celeste príncipe
Mi alma desate,
Como relámpago
Que me arrebate,
Puertas magníficas
Paso me den.

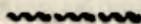
Palabra dígame
De vida eterna
Tu amable, plácida
Boca materna
Cuando los ángeles
Riendo esten.

Gozo suavisimo
Lleven lejano
Luego que halágueme
Tu hermosa mano,
Luego que báñela
Mi humilde faz.

Gloriosos tímpanos
Gozo pronuncien,
Cantos beatíficos
Dichas anuncien
Al darme ¡ o júbilo !
Beso de paz.



PRESENTACION.



Ya por las gradas subes
¡ O Niña fervorosa !
De amor enardecida,
De vírgenes antorcha.

Recibete el Amante
Por escogida Esposa,
Recibete en sus brazos
Do tus venturas colma.

Y pues así te inundas
En piélagos de gloria,
De este infeliz benigna
Acuerdate, Señora.

En tu presencia santa
Mi corazon solloza
Desnudo el desdichado
De la primer estola.

La di por la falacia
Del mundo y su ponzoña,
Cogí por todo fruto
Pesares y congojas.

Nacen las canas tristes
 Y aprisa bajan otras,
 Cual flores ya marchitas,
 Cayendo silenciosas.
 ¡ Ay abogada mia !
 Hable por mí tu boca
 Antes que por mis puertas
 Entre la muerte ansiosa.
 Antes que enteramente
 La luz se me trasponga,
 Antes que para siempre
 Su rostro Dios esconda.

PRESENTACION.



Aquí está la sin mancillo
 De los cielos maravilla
 Su pureza consagrando
 En las aras del Señor.
 ¿En tus ámbitos, gran templo,
 Cuando viste igual ejemplo,
 Cuando hallaste igual honor?

Tiene en tierra avasalladas
 Las rodillas delicadas
 Como espejo de rubor.

Junta al pecho humildes manos,
 Y en la tierra soberanos
 Ojos lumbre de los cielos
 Pone tímida también.

No el sol tanto en llamas arde
 Cuando hiere en roja tarde
 Las colinas de Ruben.

Aura no que el bosque envía
 Tan callada pasaría
 En presencia al Sumo Bien.

Hoy sumisos, hoy lleguemos
 A mirarla, y no dejemos
 Que en el labio voz asome,
 Y hable solo el corazón.

O si el júbilo redunda,
 Brote acento que difunda
 Festejante aclamación.

¡O jazmin de las doncellas!
 Te bendicen las estrellas
 Del celeste pavellon.

Tè saludan los confines
 Del oriente y sus carmines
 Colorido con los rayos
 Que tu clara frente da,
 De tu gloria, de tu lumbre
 Dios ornando está la cumbre
 Y agraciando el valle está.
 Por tu gloria, por tu hechizo
 Tierra y cielo hermosos hizo
 Y por tí los mantendrá.

PRESENTACION.



¿Qué mirais, serafines ardientes,
 Junto al pié del altar del incienso,
 Recogidas las alas fulgentes,
 Con el rostro inflamado suspenso
 Y en la mano odorante blandon ?

No serán las columnas de plata,
 Ni ametiste en preciosos doseles,
 Ni alabastro, ni fina escarlata,
 Ni del oro de Ofir capiteles,
 Ni florida la vara de Aaron.

¿Pues de donde tan vivo relumbre
 Me decis que flamante deriva
 Derramado por suelo y techumbre?
 Es la Hermosa que cielos cautiva
 Quien de si despidiendole está.
 Es la Niña que mundos impera,
 De su Esposo regalo inefable,
 Resplandor de celeste lumbrera,
 Complemento al placer insondable
 Del festin que en la gloria se da.

DESPOSORIOS.



Enardecidos ángeles
 Que en gloria de Salen
 Ir á la Virgen ínclita
 Veis al sagrado altar:

¿Qué es ya, decid, el vínculo
Que se enlazó en Eden,
Y Eva, la hermosa y plácida
Su dulce mano al dar?

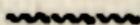
Todo su brillo escóndase
Avergonzado ya,
Y si la hubiere, estingase
Cualquiera luz mayor.

La Emperatriz de arcángeles
Que al desposorio va
Es Virgen de las vírgenes,
Es Reina del pudor.

Suya el Eterno llámala,
Suya la Esposa es
Hoy que diadema ciñela
De vínculo nupcial.

¡O cielo! ¿á quien abrázase
La palma de Cadés?
A esposo digno, el único
De Esposa celestial.

DESPOSORIOS.



Las manos puras

Danse gozosos

Los dos queridos

Los dos esposos,

Y va el pontífice

La suya alzando

Ya comenzando

La bendicion.

Mil escuadrones

De potentados

Que estan en torno

Como admirados

„ ¿No veis, esclaman,

„ Lo que ahora intenta?

„ ¿Cómo presenta

„ Mano á varon?

„ ¿No es la escogida

„ Que á Dios prendaba?

„ ¿Qué hizo del voto
„ Que la ensalzaba?
„ Señor altísimo,
„ Corrase el velo,
„ Y aplauda el cielo
„ Tu gran saber. “

Sumiso espera
Gabriel delante,
Dios le ha mirado
Por breve instante :
Gabriel derrama
De la fulgente
Gloriosa frente
Ciencia y placer.

Oyense al punto
Las alabanzas
Que tú, hondo valle,
Tambien alcanzas,
Y hermoso cántico
(Nunca ya cesa)
Ilesa, Ilesa
La proclamó.

Cuando del justo
 Guirnalda siendo,
 Cuando las bodas
 Ennoblecendo,
 Virtud consagra
 Pura, fragante,
 Para el que amante
 La coronó.

DESPOSORIOS.

Ya cuando al hombro el rozagante velo
 Desciende y dejas disfrutar la gloria
 Que está risueña en la gallarda frente

Y ojos divinos:

Cuando apareces cautivando amores
 Vestida en gala de nupciales pompas,
 Y el dedo hermoso con el áureo anillo

Ciñeste amante:

Cuando tan fina con la diestra mano
 La diestra enlazas del varon querido,
 Y das y admities de la fe de esposa

Firme promesa:

¡O poder de un solo acento
 Que en tus labios resonó!
 Brote pues la caudalosa,
 Rebosando el manantial,
 Gracia tuya portentosa
 Para gozo universal.

ENCARNACION.

~~~~~

Virgen de vírgenes  
 Maravillosa,  
 Fuente dichosa  
 De eterno bien,  
 Ya del Altísimo  
 Llena te sientes,  
 Dante las gentes  
 El parabien.

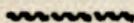
Ya al Unigénito  
 Cñes del Padre,  
 Virgen y Madre,  
 Reina de honor.

Gozate, gózate  
Tan celebrada,  
Tan encumbrada  
Por el Señor.

Vid fecundísima,  
Vid generosa,  
Vid prodigiosa  
Del Engadí.

Gozate, gózate  
De triunfo tanto,  
Del Rey, del Santo  
Dentro de tí.

### ENCARNACION.



Olvida el Unigénito  
Los gozos eminentes,  
Olvida los alcázares  
Mansiones resplandescentes  
Que no conocen fin.

Y del tuyo humildísimo,  
 Virgen, seno de flores,  
 Nido de gracias ínclitas  
 Hace y vergel de amores  
 Que adora el serafín.

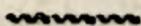
¡ Santa humildad que á un ángulo  
 Del mundo á Dios inclinas !  
 ¡ Santa humildad que al vértice  
 Del cielo te avvicinas  
 Para triunfar allí !

¿ Quien tu valor en mármoles,  
 Quien tu valor pondría ?  
 ¿ Quien en eterna página  
 Encomio tal diría  
 Que se igualase á tí ?

Tú de favor por cúmulo  
 El gran prodigio has hecho  
 De alzar florido tálamo  
 En el virgineo pecho  
 Donde el Señor está.

Cuando entre pompa angélica  
 Con los mortales lazos  
 Se muestre, la humildísima  
 Uniendole á sus brazos  
 La gloria gozará.

### VISITACION.

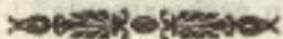


Detén el paso, Madre,  
 Con lágrimas lo pido,  
 Y pues amor los mueve  
 Por compasion de un niño,  
 Escucha los sollozos  
 Que á tu clemencia envío.  
 Perdon de mis pecados  
 Gimiendo solicito:  
 Sé que los quita y borra  
 Ese tu Bien, el mismo  
 Que delicioso albergue  
 Lleva en su casto nido.  
 Dicen que en pós corriendo,  
 Pastor amante y fino,

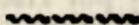
Irá de la ovejuela  
 Por zarzas y por riscos,  
 Hasta que al fin la alcance  
 Con amorosos silvos,  
 Y que en sus blandos hombros  
 La volverá á su aprisco.

Yo en estos montes agrios  
 Errando fugitivo  
 Te ví pasar, Señora,  
 Llanto á mis ojos vino,  
 Corrí, y aquí ya tienes  
 Mi corazon contrito.

¡O trono de clemencia!  
 En tu favor confío:  
 A tus benignas plantas  
 Exhalaré suspiros,  
 Hasta que al fin me obtengas  
 Perdon de mis delitos.



## VISITACION.



¿Qué humana lengua

La bizzarria

Decir podria

Que hay en su pié?

¿Qué flor del cielo

Si lo intentára

Decir osára:

„ Yo la imité? “

Corre á su encuentro, feliz anciana,

Bulla en tus venas joven calor,

Tú que á la tarde muy mas lozana

Ya casi brotas la tierna flor.

Pues tu ventura

En su habla y risa

Gloria divisa

Cerca de sí;

Vence los años

Con pecho amante,

No se adelante

Ninguno á tí.

Y tú, renuevo de los profetas,  
 Que alegre escuchas la dulce voz,  
 ¿Cómo en el seno los pies sujetas?  
 ¿Cómo no sales fruto precoz?

¡ O cuanta, cuanta

La dadivosa

Gracia preciosa

Derramará !

¡ Como el albergue

Que la acaricia

Santa delicia

Rebosará !

Hoy mas fecundo queda el recinto  
 Que el pié benéfico regocijó,  
 Bajo el que nace rosa y jacinto,  
 El que el anciano mudo besó.

¡ Premiado albergue

Por dicha suya,

Que planta tuya

Llegó á tocar !

¡ Feliz obsequio,

Que tuvo en pago

Gracioso halago

De tu mirar !

## VISITACION.



La cima en eco plácido  
Difunde al ver tu planta  
La voz que se levanta  
Del labio de Isabel.  
Y tú, divina, humillaste  
;O de humildad abismo!  
Mas por tu acento mismo  
Te ensalzaré Israel.

Con vuelo á tí el Paráclito  
De Esposo amante viene,  
Y ya en su mano tiene  
Tu noble corazón.  
Corrió á tus ojos ínclitos  
El velo que celoso  
Del Todopoderoso  
Reserva la mansion.

Delante de tu espíritu

La rueda suspendieron

Los siglos que ya fueron,

Los siglos que serán.

Sonó el divino cántico

De las eternas bodas :

„ Generaciones todas

„ Felice me dirán.

„ Acumulaste Espléndido

„ Tesoros de grandeza,

„ Señor, en la bajeza

„ Que te complace en mi.

„ Tuya es la gloria, Altísimo,

„ Que á la humildad sonries,

„ Y en trono de rubies

„ Subesla á par de tí. “

### ESPECTACION.

Avidos ojos que la veis fecunda

Vida llevando á las edades todas

Ya cuando corre hácia Belen triunfando

Maravillosa :

Floridos montes que doradas cumbres  
 Alzais galanes y os poneis coronas  
 Para mirarla de mayor altura

Libre de sombras :

Tierra que aplaudes en su augusto seno

Ya sazónada tu salud grandiosa,

Cielo esmerado en prodigarle tanta

Fúlgida pompa :

Coros amantes en su vista absortos,

Coros felices que su aliento adoran,

Coros festivos que á sus pies diademas

Nobles arrojan :

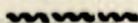
Dichosamente la ensalceis uniendo

Tributos santos, ansias fervorosas.

Dichosamente de Belen la noche

Cántele gloria.

### ESPECTACION.



Al verla así que pasa

Toda beldad sin velos,

Ni tierra da ni cielos

Al júbilo ya tasa :

Y á tantos regocijos  
 ¿ Quien es el que no vuela de sus hijos ?  
 Jazmin dó pisa nace,  
 Dulzuras cerca fluyen,  
 Si habla, dolores huyen,  
 Si mira, cielos hace :  
 Y á sus perfumes santos  
 ¿ Quien es el que no vuela de hijos tantos ?

Redobla su armonia  
 La rutilante esfera,  
 Y el círculo acelera  
 Del suspirado dia  
 De maternal trofeo,  
 Tu dicha suma, tu mayor deseo.

Madre serás. Ya cantan  
 Las trompas celestiales,  
 Y hácia Belen triunfales  
 Los cielos se adelantan.  
 Victoria, á tí victoria  
 Que en seno virginal llevas la gloria

Madre serás. ¡ O bella !  
 Permite á este mezuino  
 Que en el portal divino  
 Donde pondrás la huella,  
 Los labios él comprima,  
 Y ósculos mil y mil dichoso imprima.

### NATIVIDAD DEL SEÑOR.

Señora, el Hijo precioso  
 Que entre esplendor y alegría  
 Os ha nacido este día,  
 Será Caudillo Real.  
 Será sendero dichoso  
 Que al hombre al cielo conduzca,  
 Verdad que al mundo reluzca,  
 Vida de gloria inmortal.

Será pastor de las almas  
 Que en lirios blando apaciente,  
 Incomparable si ostente  
 Su cetro de alto poder.

Himnos y olivas y palmas  
Aplaudirán su victoria,  
Y ecos la cima del Moria  
Dará de triunfo y placer.

Su voz, su mano, su vista  
Cautivará corazones,  
Inagotable en sus dones  
Rico tesoro abrirá.

Ni duro bronce resista  
A su amorosa eficacia,  
Ni en el raudal de su gracia  
Ninguna flor morirá.

Viste ropage de pompas,  
Favorecida Princesa,  
Pongan los ángeles mesa  
Y ornen de gloria la sien.  
Canten salterios y trompas,  
Que eres la Madre escogida  
Del Hacedor de la vida  
Acariciado en Belen.

## NATIVIDAD DEL SEÑOR.

---

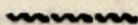
¿Porqué sentidas lágrimas  
 Vierte el gracioso Infante?  
 ¿Quien causa dar bastante  
 Pudo á su llanto, quien?  
 Reina piadosa, dime  
 Porqué tu Amado gime.  
 ¿Mas solo me respondes  
 Con lágrimas tambien ?

Y cuando alegran ángeles  
 La cuna con sus cantos  
 ¿Sumerges en los llantos  
 La dicha maternal?  
 ¿Quien te afligió, Señora,  
 ¿Porqué el Amado llora?  
 „ Por tí, por tí, perdida  
 „ Oveja desleal.

„ Mas oye : si del pródigo  
 „ La infausta senda hollaste,  
 „ Ya que su mal probaste,  
 „ Gimiendo acercate. “  
 ¿ Como hallará un ingrato  
 Perdon al desacato ?  
 „ Yo una palabra dulce  
 De intercesion diré. “

Entonces aunque trémulo  
 Mas inmediato llega,  
 Y en lágrimas anega  
 Los pies de salvacion.  
 Su llanto el Niño calma,  
 Vuelve la paz al alma,  
 Y él y la dulce Madre  
 Le dan su bendicion.

## CIRCUNCISION.



Sumida en mar de llanto

La Madre desolada

Del Hijo, tierno tanto,

La carne ve llagada

Con fiero pedernal.

Y para doble pena

Ve de la facil vena

Correr la sangre pura

Bañando la hermosura

Del Niño celestial.

Ve lágrimas ó perlas

Que sollozando salen,

Joyas que así en verterlas

Muy mas que el cielo valen

Y mas que cielos mil.

No hay pecho que resista :

Gabriel la pronta vista

Se cubre con el ala,

Defensa ya y no gala  
Del hombro juvenil.

Miguel las manos junta  
Delante unidas presto  
Por no mirar la punta  
De aquel puñal funesto  
Que hiere al Hacedor.

José lejos llorando  
Al cielo está clamando:  
No puede el tierno padre  
Al Hijo y dulce Madre  
Ver cerca en el dolor.

Mas tú que estás ahora  
Como entre espinas lirio,  
Tristísima Señora,  
Del áspero martirio  
Mitiga ya el afan.  
La herida ya se templa,  
Y el cielo le contempla  
Volviendose á tus brazos;

Que en tan amables lazos  
Sus júbilos estan.

Llorando todavia

Dices así al querido :

„ Recobra, Prenda mia,  
„ La sangre que has perdido,  
„ Aquí en mi pecho, ten. “

Y con aliento ansioso

Le das el deleitoso

Regalo como á Dueño,

Y olvida en blando sueño

Su pena el dulce Bien.

### CIRCUNCISION.



Ya lleno

Tu seno

¡ Cuan pio !

Bien mio,

De amor al nacer,

Ya lleno y llagado  
¿Qué hará represado  
Mayor al crecerí

El crudo  
Agudo  
Que hiende,  
Que ofende  
Sangriento puñal,  
Si tuya es la pena,  
Nos abre la vena  
De bien celestial.

Hermosa  
Llorosa,  
Tu frente  
Doliente  
Se bañe con él,  
Y el tímido labio,  
Y el pecho tan sabio,  
Tan puro y tan fiel.

Y parte  
 Reparte  
 Fecunda  
 Que cunda  
 Brotando hácia mi :  
 Diré ya bendito  
 Que el precio infinito  
 Proviene de tí.

• Provenga,  
 Mantenga  
 Manante  
 Constante  
 De gracia el raudal,  
 Y en mí se refluya  
 La sangre que es tuya,  
 Doncella real.

### NOMBRE DE JESUS.



Gloria cante el serafin  
 De Jesus al dulce Nombre,  
 Y hasta el último confin  
 Gloria cante voz del hombre.

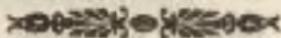
Dame, o Reina, el vivo ardor  
 Que á Bernardo arrebatava  
 Si enseñado de tu amor  
 Mil ternezas le cantaba.

Dame el célico poder,  
 Como diste á Bernardino,  
 De las llamas encender  
 Que en el Nombre van divino.

Dame tú la invicta voz  
 Que de zelo aplausos alce,  
 Y á Xavier seguir veloz  
 Donde el orbe mas le ensalce.

Ven y aplica de virtud,  
 De fervor, de poderio,  
 Con su Nombre y celsitud  
 Fuego santo al labio mio.

Y en cancion de eterno Abril  
 Sus victorias le diremos  
 Siglos mil y siglos mil  
 Cuando ya con él triunfemos.



## NOMBRE DE JESUS.



Sangre divina cuesta  
Nombre de Salvador ;  
Pero preciosas víctimas  
Te seguirán, Señor.  
A miles, ir delante  
Mirando á su Caudillo,  
Con ánimo constante  
Por fuego y por cuchillo  
Los llevará el amor.

Insultará un levita  
Con satisfecha voz  
La fatigada cólera  
De su verdugo atroz.  
Se abrazará una niña  
Con la tajante rueda,  
Y en sanguinosa riña  
Ni á sus leones ceda  
Ignacio por veloz.

¿ Quien á la liza honrosa  
 No denodado irá  
 Cuando Jesus bellissima  
 La frente á ver dará ?

Si los sayones ceban  
 En sangre inicuas manos,  
 Favorecido Esteban  
 Los cielos ya cercanos  
 Patentes viendo está.

¿ Quien al sagrado leño  
 Indigna hará traicion  
 Cuando invocada muéstrese  
 La Reina de Sion?

¿ Cuando con mano hermosa  
 Que los pesares fugue,  
 De la megilla umbrosa  
 Llanto halagüeña enjague  
 Principio al galardón?

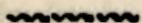
¡ O protectora nuestra !  
 Ya veis la nueva lid :

Otros tiranos pérfidos  
 Unen furor y ardid.  
 Unen ardid y espada  
 Y encono mas violento.  
 La grey á vos fiada  
 Implora valimiento ;  
 Su madre sois, venid.

Venid, y abierto al paso  
 Quede el eterno umbral,  
 Y en él de triunfo, rótulo  
 Fulgente dé señal.

Cuando el averno duros  
 Embates mas redoble,  
 Mártires ¡ o ! seguros  
 Poned la frente noble  
 Al pecho maternal.

#### EPIFANIA.



Vosotros, reyes santos,  
 Con bienhechora estrella  
 El bien hallais que á tantos  
 No fueles dado ver.

**Entre esplendor y cantos**

Hallais á la Doncella

Ya Madre, ya mas bella

Dando á su Dios placer.

¿Qué lengua, qué memoria

Su título alcanzára ?

¿Qué vale ya la gloria

Que ensalza á Rut y Ester?

**El amoroso Infante**

Que á su regazo halaga

Es de la hermosa amante

Pimpollo virginal.

**Amor, y semejante,**

Mantiene dulce llaga,

Y una fineza es paga

De otra fineza igual.

**Se abrazan pecho y pecho,**

Se juntan rostro y rostro,

Veis en espacio estrecho

La gloria celestial.

Fe hallais y paz y vida,  
 Y amor y dulcedumbre  
 Y honestidad florida,  
 Dones del Hombre-Dios.

¡ O Madre á quien rendida  
 Ya está la eterna cumbre !  
 No quiero ya otra lumbre  
 Que me lleveis en pos.

¡ O inmaculada Reina  
 De candorosos pechos !  
 Mis pasos ¡ ay ! derechos  
 Guiad propicia vos.

### EPIFANIA.



Estrellas obsequiosas  
 Caminan del oriente  
 Buscando presurosas  
 Tu rostro floreciente  
 Amado del Señor.  
 Veloces dromedarios  
 Rendirte quieren censo,

Y acuden tributarios  
Con oro y suave incienso  
De Arabia la feliz.

Y tres dichosos reyes  
Que sabios en estremas  
Regiones dictan leyes,  
Arrojan las diademas  
Postrados ante tí.

Pues eres tú, divina,  
La estrella rutilante  
Y el alba cristalina  
Del sol vivificante  
De sempiterna luz.

### PURIFICACION.

---

Hermosa doncella  
Delicia de Dios,  
¿ A donde caminas  
Con paso veloz ?

¿ A qué vas al templo  
Del Rey Salomon,  
Y tórtolas llevas  
De pardo color?

¿Porqué tu semblante  
Colora el rubor,  
Si mas pura eres  
Y hermosa que el sol?

¿Si en vez de la mancha  
De Adan pecador,  
Reflejos esparces  
De gracia y candor?

¿Si al punto que el cielo  
Tu rostro miró,  
De gala vestido  
Sus puertas abrió?

¿ Si el Dueño infinito  
Con alas de amor  
Albergue en tu seno  
Dulcísimo halló ?

¿ Si hermoso y fragante  
De tí nos nació,

Cual brota de Mayo

La cándida flor ?

¿ Si al pecho le tienes

Su dulce prision,

Del ósculo cerca

Por alto favor ?

Mas tú vas al templo

Llevando al Señor

De santas virtudes

Riquísimo don.

De humilde obediencia

Fragancia y primor,

Y en un lazo juntos

Pureza y amor.

Corred, fieles hijas

Del monte Sion,

Besando sus huellas,

Diciendole en pos:

¡Bendito el instante

Que Dios te crió!

¡Bendita la hora

Que el mundo te vió!

## PURIFICACION.

Virgen inmaculada  
Sin egemplo  
¿ Porqué así acelerada  
Vas al templo ?

Amor á la pureza  
Te da vuelos,  
Que tiene mas belleza  
Que los cielos.

Pero tú, encantadora,  
Pura eres,  
Y harás pura á la aurora  
Si quisieres.

Tú á las vírgenes castas  
Mas amantes  
Las coronas engastas  
En diamantes.

Ve al cuello tus joyeles  
Petronila,  
De tu mano claveles  
Domitila.

La perla de Toledo  
Palma y brillo,  
La de Lima en el dedo  
Santo anillo.

El mundo, el mundo es lago  
De impureza :  
¡O como causa estrago  
Su altiveza!

Sin diques va el torrente,  
No hay seguro  
Risco fragoso, puente,  
Ni alto muro.

Mira el turbion deshecho  
Que porfia,  
Y salvame en tu pecho,  
Madre mia.

## HUIDA A EGIPTO.

SALEN AL CAMINO LOS NIÑOS INOCENTES.



Mueve en silencio el paso

La Reina fugitiva

Por la ferviente arena

Con su adorado amor.

Llora del triste caso

Ramá; pero festiva

Voz en el Limbo suena

Con súbito rumor.

Salen riendo infantes

De lóbregas honduras;

No ya de amargo lloro

Fuentes dará Raquel.

Ciñen hilos brillantes

En las gargantas puras,

Y los cabellos de oro

Con hojas de laurel.

Hélos aquí, Señora,  
Venir á saludarte,  
Correr en torno tuyo,  
Jazmines derramar.

Uno tu mano adora,  
Y así en el adorarte  
Merece el labio suyo  
Osculos mil sellar.

Otro á tus plantas pone  
La frente candorosa,  
Y amante la reclina  
Donde su bien halló.

Y aun otro se interpone  
Con ansia fervorosa  
Dó tienes la divina  
Prenda que en tí albergó.

Otros alzar desean  
El recatado velo  
Que para Dios encubre  
Vida y regalo allí.

Otros el alma emplean  
En contemplar del cielo  
Joyel que se descubre  
Tan abrazado á tí.

¡O! basta ya de glorias,  
Infantes bien premiados,  
La dicha que aplaudimos  
No olvidaréis jamas.

Volved con las victorias  
De bienaventurados,  
Para decir : „ los vimos,  
„ No hay en el cielo mas. “

### HUIDA A EGIPTO.

---

Al pié de un plátano humilde  
Está la Virgen sentada,  
La hermosura contemplando  
Del fruto de sus entrañas.

Tienele envuelto en los brazos  
 Y dulcemente cruzadas  
 Las manos círculo haciendo  
 Para que apoye la espalda.

El en delicias la inunda  
 Con halagüena mirada  
 Gloria vertiendo en los labios  
 Que son de púrpura y nacar.

Ella en el pecho no puede  
 Represar dulzura tanta,  
 Y así correr deja libre  
 La ardiente pasión del alma :

. . . . .  
 . . . . .

„ ¿ Ves en el Nilo las ondas  
 Por el raudal bullicioso ?  
 Pues mira, Dueño amoroso,  
 Mas veces te quiero yo (1).

(1) Para haber imitado aquí á un poeta bien conocido sirvame de excusa el buen fin y ser esta la sola vez que trazo de intento huellas de otro.

¿Ves cuantos zéfiros juegan  
 Con el vaiven de la palma?  
 Pues mira, Dueño del alma,  
 Mas veces te quiero yo.

¿Ves las estrellas pintadas  
 En la serena laguna?  
 Pues sin medida ninguna  
 Mas veces te quiero yo.

¿Ves las arenas de plata  
 Que van saltando en el rio?  
 Pues mira, júbilo mio,  
 Mas veces te quiero yo.

¿Oyes la tórtola amante  
 Suspiros dar condolida?  
 Pues oye, prenda querida,  
 Mas veces te quiero yo.

¿Ves hoy los rayos que lanza  
 Ferviente el sol de su lumbre?  
 Pues mira, mi dulcedumbre,  
 Mas veces te quiero yo.

¿Sabes el número fijo  
 De tus cabellos de oro?

Pues mira, dulce tesoro,  
Mas veces te quiero yo. “

. . . . .  
Aquí la cándida Virgen  
Cerró la dulce garganta,  
Y con las manos el Niño  
Cuello y semblante le halaga.

Despues en dos azucenas  
Puso la frente adorada,  
Y ella le estrecha en su seno,  
Y amor aviva la llama.

### NIÑO PERDIDO.

„ ¿Porqué á las íntimas quejas  
„ De Madre tanto desvio?  
„ ¿En donde estás, Hijo mio,  
„ Que no me sientes llorar? “

¡Ay! las doradas madejas  
Que el sol adora contento  
Llevas tendidas al viento  
Para decir tu pesar.

Lastíma ver la eficacia  
Con que afanosa preguntas,  
Las manos débiles juntas,  
Por el Joyel del amor.

Conoce, Reina de gracia,  
Mi sin igual desventura,  
Yo le perdí sin cordura,  
Daño de eterno dolor.

No llores, tú, Virgen santa,  
Que le hallarás cariñoso,  
Yo soy quien llanto copioso  
Debo infelice verter.

Mas nunca puede ser tanta,  
Si escuchas tú mi quejido,  
La ingratitud y el olvido,  
Como tu inmenso poder.

Dame la mano, Señora,  
Mano de paz y clemencia,  
Llevame tú á la presencia  
Del indulgente Pastor.

Pide por mí cual fiadora  
 Sus paternas abrazos,  
 Caiga de nuevo en sus brazos  
 La frente de un pecador.

### NIÑO HALLADO.

Sacerdotes que incienso y plegarias  
 Ofreceis en la casa de Dios,  
 Celebrad á la humilde Doncella;  
 Que á su Dueño adorado encontró.

Nobles hijas de reyes y santos,  
 Bellas hijas del monte Sion,  
 Coronad con jazmines la frente;  
 Que á su Dueño la Virgen halló.

Serafines que dais á la Esposa  
 Las manzanas y lirios de amor,  
 Dadle ya mil alegres albricias;  
 Que á su Dueño adorado encontró.

Casto padre á quien ramo florido  
 Venturoso entre mil anunció,  
 Da otra vez á tu Esposa los brazos;  
 Que á su Dueño querido encontró.

Dulce Reina á quien teje de afaes  
 Y de gozos corona el Señor,  
 Ya en delicias tu pecho se inunde;  
 Que á su Prenda adorada encontró.

### DOLORES.

STABAT MATER.

~~~~~

Estaba en pié la Madre dolorosa
 Junto al sagrado leño ¡ cuan llorosa !
 Viendo pendiente al Hijo de su amor.
 De parte á parte el ánima doliente
 Por el acero agudo herida siente
 Que el anciano gimiendo dijo ya.
 ¿ Cual de los hombres duro tanto fuera,
 Que raudales de llanto no vertiera
 Viendo á la triste en el suplicio atroz ?
 Perfidia y saña de alevosa gente
 Le sujeta al azote irreverente,
 Le sube á tronco de inhumana cruz.
 ¡ Ay Madre y centro de ínclitos amores!
 El caliz beba yo de sus dolores,
 Y á tu llanto mi llanto juntaré.

¡Madre afligida! de tus manos hagas
 Que á gran merced con sus preciosas llagas
 Tenga sellado yo mi corazón.

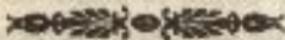
Parte dame en las penas del Amado
 Mientras dure el vivir, da que llagado
 Le llore amante cual le lloras tú.

Alto favor alcance mi suspiro,
 Junto á la cruz donde tu angustia miro
 Ser de tu angustia compañero fiel.

Abrazado quedar al santo leño,
 La sangre recibir del que es mi Dueño,
 Los frutos recoger de tanto amor.

Así clemente en el tremendo día
 Tú me defenderás, Señora mía,
 De la hoguera infernal que arde sin fin.

Tronce la muerte y con su aliento hiele
 Mi vida inútil; pero el alma vuele
 A la región feliz de eterna paz.



DOLORES.



En cruz por el pecado

 Mi Dios está pendiente,

 Ya el pecho levantado,

 Ya cárdena la frente ;

 Yo soy el agresor.

Al monte va trayendo

 La muerte negra sombra,

 El llanto está corriendo,

 La sangre el suelo alfombra ;

 Yo soy el causador.

Quejido amargo lanza

 La víctima del Padre;

 Espina y dura lanza

 Yo fabriqué, yo, Madre,

 Yo he sido el ofensor.

Mirando la agonía

 De su mortal congoja

 ¿ Cómo la angustia mía

 No ante la cruz se arroja

 Pidiendole favor ?

¡ Ay Reina de los cielos !

Cese el colmado rio

De tantos desconsuelos :

Ya busca el llanto mio

Las llagas del Señor.

Sus piés serán cadena

De pecho voluntario ,

Cual son á Magdalena

Ceñida en el Calvario

Al arbol del amor.

Por esta cruz propicia

Pido de Pedro el llanto ,

Pido en la hiel justicia,

Pido el final quebranto

Que affige al Redentor.

La mirra de mi Dueño

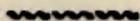
Pido por gran ventura,

Pido abrazado al leño

Morir en amargura

Al filo del dolor.

DOLORES.



„ ¡ O Padre ! perdonalos,
 „ Perdonales hoy por mí,
 „ Padre mio celestial;
 „ Que no conocen su mal,
 „ Ni saben que amante aquí
 „ Por ellos muere su Dios. “

Y tú, Reina del dolor,
 Que al pecho espada cruel
 Tienes al pié de la cruz;
 Cuando se ahuyenta la luz,
 Clame tu acento con él
 Por gran fineza de amor.

Al Padre amoroso dí,
 Dí tú llorando tambien:
 „ ¡ O Padre, perdonalos:
 „ Oye un acento, no dos;
 „ Que el mismo que da mi Bien,
 „ El mismo sale de mí. “

Al soberano poder

De esta voz, corriendo va
Llorosa la multitud.

¡ O voz de eterna salud !
La cólera el Padre ya
Trueca en divino placer.

Al príncipe serafín

Romper la espada ya ves
Del brazo esterminador.

Alientate, pecador,
Gimiendo á los santos piés
Do lágrimas tienen fin.

!O Madre de bendición!

Dé algun suspiro por mí
Tu corazon maternal.

Delo y tendré la señal
De que dichoso por tí
Hallé el divino perdon.



RESURRECCION.

REGINA CÆLI, LÆTARE.



Alegrate, Señora ;
 Que el Hijo poderoso
 Resucitó glorioso :
 ¡ Victoria suya !
 Aleluya.

Alegrate; que invicto
 De resplandor se esmalta :
 La losa facil salta,
 Gozo refluya,
 Aleluya.

Alegrate inundada ;
 Que á darte albricias viene :
 De luz llena ya tiene
 La estancia tuya,
 Aleluya.

Selló de su potente
 Palabra la firmeza :

Honor á su grandeza
 Se restituya,
 Aleluya.

Triunfo sus llagas dicen,
 Gloria le son adorno,
 Derramela en contorno,
 Gloria te incluya,
 Aleluya.

Y ruego entre las dichas
 Tu voz materna lance,
 Que á todos nos alcance,
 Que amor arguya,
 Aleluya.

RESURRECCION :

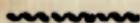
ALTERNANDO CON EL PUEBLO.

Recibe ya, dichosa,
 Recibe las albricias,
 Recibe las primicias
 De gozo tanto.

Y pues tu Dueño santo
Con glorias y despojos
A tus maternos ojos
Triunfante llega;
Dichosa Virgen, ruega
Con lágrimas amantes,
No ya cual fueron antes
Al pié del leño.
Del labio tan risueño,
De gracia tan propensa
Favores hoy dispensa
Resucitado.
Merezca el rescatado
Plantel ya de María
Lo dulce en este día
De tus favores.
Alcancen los clamores
De su filial anhelo
Francas hallar del cielo
Todas las llaves.
Henchid las santas naves
Donde adorada esplende,

Donde al gemir atiende,
Mozos y ancianos.
Alzad voces y manos,
Decid á su victoria
Festejo, aplauso, gloria
De siglo en siglo.

ASCENSION.



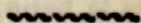
Ya tiende los vuelos
En nube elegante
El Rey de los cielos
Glorioso, triunfante.
En pos de su Amado
Suspira la Esposa
Queriendo elevado
Seguirle amorosa.
No, Madre, no, Madre ;
Que allí está segura
En manos del Padre
Tu eterna ventura.

Que guardes en tanto
Por él redimida
Te da el Hijo santo
Su grey tan querida.

Asi que posea
Los valles y montes,
Tu dicha se vea
Y el vuelo remontes.

Cruzando pomposa
Luceros y espacios,
Gozando gloriosa
De eternos palacios.

ASCENSION.



Mirad, celeste Padre,
Al Hijo gloria vuestra,
Joyel de Virgen Madre,
Eterno, igual á vos.
Sentado ya a la diestra,
Los cielos santifica,

Los cielos glorifica,
 Los cielos que en sus ámbitos
 Aplaudenle; que es Dios.

Miradle con despojos
 Terrenos coronado,
 Y al punto vuestros ojos
 Pondreis clemente en mí.
En mí que estoy grabado
 En palmas tan divinas,
 Por quien sustuvo espinas,
 Por quien la ignoble clámide
 Vistió de carmesi.

Poned el complemento,
 Señor, á dicha tanta,
 Unid otro portento
 De gracia y bendicion.
Esté la Madre santa
 En trono á par su trono,
 Y así de vuestro encono
 Se trocará la cólera
 En paz y salvacion.

De allí tambien redunden

Tesoros de clemencia,

De allí largos abunden

Favores hoy tambien.

De allí beneficencia

De Madre complacida,

De Madre al Hijo unida

Con inefable vínculo

Para mi eterno bien.

PENTECOSTES.

Al fin, divina Lumbre,

Se dispó en tu dia

La enorme rebeldia,

La humana servidumbre.

Al fin, ¡o Don, o Cumbre

De amor y de alegria!

Arrebató Maria

Tu fuego y dulcedumbre.

Ferviente resonaba

El labio de los doce
 Que á fe y eterno goce
 Los pueblos convidaba.
 A fe con que ya Saba
 Sus reinos alboroce,
 Y en paz escita roce
 La cuerda de su aljaba.

Rindió facundia Atenas

Con todo su ornamento,
 Provincias Roma ciento;
 Cayeron las cadenas
 De crímenes y penas,
 Y al virginal acento
 Feliz el firmamento
 Sus sillas verá llenas.

Señor, mira que implora

Y á nuestro bien atiende :
 El ruego que aun asciende
 De Madre intercesora
 Logre tambien ahora
 La llama que pretende :

Verás qué hoguera enciende
De nuevo vencedora.

PENTECOSTES.

Entre lenguas de fuego, entre rápido
Silvo de viento
Llena el alma á la Esposa el Espíritu
Santo de amor.

Euego añade á su fuego sagrado
Y á su fuerza mayor crecimiento,
Y á su luz, que por sí ya es portento,
Luz inmensa de mas esplendor.

Cual si rompan vehementes alzándose
Llamas del monte
Cuando lanza del seno con ímpetu
Vasto volcan:

Cual si en ondas hinchadas empuje
Torbellino que breñas afronte;
Cual si el sol con la aurora remonte
Cuando unidos á oriente vendrán.

De tu pecho, Señora, despréndese
 Viva centella,
 Y los doce adalides relámpago
 Súbito son.

Y volaron y mil encendieron
 Contumaces naciones con ella,
 Y del Hijo de Madre doncella
 Abrazaron la cruz del perdon.

De tu pecho valiente difúndese
 Fuerza divina,
 Y con ella á torrentes los mártires
 Sangre darán.

Tuyo un rayo de luz á los padres
 De la Iglesia infalible ilumina,
 Y él á Dios otra vez encamina
 Ya segura á la prole de Adan.

TRINIDAD.



Magnífica se adorna
 La gran Naturaleza,

Prodigio de belleza,
Placer del Hacedor.

Palacio refulgente
Absorto la contemplo,
O esclarecido templo
Elogio de su Autor.

El cielo artesonado
Cual arco se doblega,
En donde el sol despliega
Su manto alumbrador.

Espejos son los rios
Y muros son los montes
Alzando en horizontes
Al cielo la cerviz.

El iris de altas paces
Abrazala en corona
Y de traer blasona
Serenidad feliz.

Colores en la esfera
La tarde variados,
Y luego nacarados
La aurora en su matiz.

¡ Cómo á tu santo Nombre,
Cómo al saber iguala
Omnipotencia y gala,
Divina Trinidad !

Tus obras admirables
Publicanlo á porfia,
Su brillo, su armonia,
Su pompa, su beldad.

Mejor una reluce,
Mejor que cielo y tierra,
Como que sola encierra
Tu augusta Magestad.

Doncella floreciente
De toda mancha inmune,
Que á tí, Señor nos une,
Regalo de tu amor.

Bendigala el reflejo
Del astro matutino,
La frente yo le inclino
En acto adorador.

Si placenteros vuelve
 Los ojos á mi alma,
 Será toda mi palma,
 No quiero mas favor.

DIA DEL CORPUS.

La eterna Vida
 Tiende los ojos,
 Almas convida,
 Lleva despojos.
 Lleva en el pecho
 Gracia y clemencia,
 De amor deshecho
 Por complacencia.
 ¡Ay dulce Madre!
 Que me perdone,
 Que hoy tierno Padre
 De ser blasone.
 Bien la congoja
 Ve de mi seno:

Si es Pastor bueno,
 Que me recoja.
 No me lo estorbe
 Suerte envidiosa
 Hoy que rebosa
 De gozo el orbe.
 Llegue á mí un dardo
 De aquel su trono :
 No duro encono,
 Perdon aguardo.
 Ante sus plantas
 Que amores brindan
 Grato me rindan
 Tus manos santas.

DIA DEL CORPUS.

PARA LA PROCESION.



Tesoro de bondades
 Hoy abre el Salvador,
 Y en la celeste dádiva
 Confirma las piedades
 Del monte del amor.

¡ Ay hombres ! aunque agenos
 No esteis ó de impiedad
 O envidia del Altísimo,
 ¡ Ingratos ! hoy al menos
 Su triunfo no insultad.

„ Vosotros, mis amados
 „ Hijos que yo adopté,
 „ Venid “ la Madre diceos,
 „ Con pechos acendrados
 „ A gloria de la fe.
 „ Llamadle de almas fieles
 „ Esposo, Rey, Señor;
 „ Que mas que dulces cánticos
 „ Y altares y doseles,
 „ Así le dais honor.
 „ En dos alas delante
 „ Modestos unos id,
 „ Y algunos el escándalo
 „ Con ánimo constante
 „ Gimiendo en pos cubrid.
 „ Así la medicina
 „ Dareis á mi dolor,

„ Así en mi pecho dóciles
 „ Quitando ingrata espina,
 „ Pondreis risueña flor. “

CORAZON DE JESUS.

~~~~~  
 CORO :

¡ O Jesus del alma mia !  
 Por tu llanto y agonía,  
 Buen Jesus, clemencia pido,  
 Llegue ardiente mi gemido  
 A tu dulce corazon.

Si pequé, si con perderte  
 ¡ O dolor! bebí la muerte,  
 Ya que en tí la vida tengo,  
 Con sed hoy herido vengo  
 A tu amante corazon.  
 Al del Rey, al del amigo,  
 Fiel amparo, fiel abrigo,  
 Fiel consuelo á los afanes,  
 A que alivies, á que sanes  
 De mi angustia la opresion.

¡ O mi bien y mi esperanza,  
 Que en lugar de otra venganza,  
 Por mi amor tu sangre diste,  
 Y raudal de amor quisiste  
 En tu noble pecho abrir !  
 ¡ O bondad que así se presta  
 Por amor que tanto cuesta !  
 ¡ O de Esposo amor penado !  
 ¡ O de amante mal pagado  
 Fino amor hasta morir !

Mas tambien á un tiempo mismo,  
 Digna prez de tu heroismo,  
 Logras ya lo que pretendes,  
 Pues me lavas y me enciendes  
 En tu viva caridad.

Caridad, precioso baño,  
 Medicina de mi daño,  
 Corazon de amores hecho  
 Que ablandó mi duro pecho  
 Que triunfó de mi maldad.

Sí, mi Dios, sí, gozo mio,  
Del ingrato desvario  
Ya perdon humilde imploro,  
Mira en fin el triste lloro  
De mi amarga contricion.  
Pues al hijo el padre abona  
Si clemente le perdona,  
Ya llorando en amargura  
Guste al menos la dulzura  
Del paterno corazon.

No te enojés que porfie,  
Y si quieres que me fie  
La que ahuyenta los pesares,  
La escogida entre millares,  
La que endulza tu rigor ;  
Sí lo hará; que es Madre mia,  
Tu piedad me lo decia  
Cuando trémulo espirabas,  
Cuando fino así me dabas  
Gage extremo de tu amor.

## CORAZON DE JESUS.

Ofreceme propicio  
El Dueño de las almas  
En piés, costado y palmas  
Las muestras de su amor.

¿A cual iré primero,  
Si todas son venero  
De pródiga clemencia  
Que sana la dolencia  
Del hombre pecador?

Di tú que sus favores,  
Di tú que su dulzura  
Conoces, Virgen pura,  
¿Primero á cual iré?  
Tu voz escucho amante  
A gloria semejante,  
Que á la preciosa herida  
Me alienta, me convida  
Que en medio abierta fue.

Y bién que de mis culpas  
 Enorme ha sido el peso,  
 Su grande amor por eso  
 No esconde mi Señor.

Tu misma voz repite,  
 Que llegue me permite  
 Y así su amor emplea.  
 ¡Madre, bendito sea  
 Tan estupendo amor.

### ASUNCION.



En nube el pié, Señora,  
 Pones como en peana,  
 Mas linda vas que aurora  
 De la primer mañana,  
 La que salió galana  
 Del labio del Señor.

¡Mas ay! en mar de llanto  
 Yacen los tristes hijos  
 La frente alzada y fijos  
 En brazos del dolor.

Cese el raudal intenso  
De fatigante lloro,  
Y oigan en gozo inmenso  
Cantar de alado coro  
Con trompa y sistro de oro  
Subiendo en triunfo así :

„ Hijos de fausta suerte,  
„ De adquisicion, de gloria,  
„ Con palmas de victoria  
„ Va vuestra Madre aquí.

„ Aunque en celeste nube  
„ De angelical milicia  
„ Tan encumbrada sube,  
„ Mirad con qué delicia  
„ Sus ojos de caricia  
„ Píalosos vuelve allá.  
„ Escritos en la anchura  
„ Del corazon os lleva,  
„ Dicha os prepara nueva,  
„ Madre de amor será.

„ De amor, y amor tan tierno,  
 „ Que no le borre olvido,  
 „ De corazon materno  
 „ Que va diciendo herido,  
 „ Que va diciendo : *he sido*  
 „ *Y soy su Madre yo.*  
 „ Apagaránse antorchas  
 „ Del cielo refulgente;  
 „ Pero el amor serviente  
 „ De vuestra Madre no. “

¡ Ay, serafines santos  
 Que nuestro amor llevais !  
 ¿ Qué gozo en suaves cantos  
 Habrá, si nos quitais,  
 Si al cielo arrebatáis  
 La luz de nuestro bien ?  
 Si de ventura es día,  
 Decidme: „ flebil alma,  
 „ Toma festiva palma  
 „ Y en pos triunfando ven. “

## ASUNCION.



CORO:

Al aplauso de angélicas trompas  
Hoy amante cantar elevemos,  
Y entre glorias llevada ensalcemos  
A la Reina de luz inmortal.

El arcangel sublime que manto  
De rubies y estrellas esmalta,  
El que voz contra réprobos alta  
Dió valiente de impulso leal;  
Por el rápido viento descende,  
Palma noble en la mano tremola,  
Palma digna, feliz ella sola  
Mensagera de vuelo triunfal.

Y esplendentes aladas falanges  
Los de azul pavellones abriendo,  
El anuncio, deleite esparciendo,  
Dan al orbe del gozo de Dios.

Yace en lecho, la Reina, de flores,  
 Que la gala de Abril recopilan,  
 Y los montes dulzura destilan  
 Obedientes al canto de Amos (1).

Con su mano el divino Monarca  
 Cierra amante los párpados bellos,  
 Y entre luz de gloriosos destellos  
 La circunda de eterno laurel.

¿Qué hace allá fatigando el sepulcro  
 De los santos la grey gemebunda?  
 ¿No la ven ya triunfante que inunda  
 Con su gloria el mas alto dosel?

Vuela en globo de nube luciente  
 Que el zafir de los cielos matiza,  
 Cada estrella á sus piés rivaliza  
 Bendiciendo el candor virginal.

Cada príncipe alado, aclamante  
 Sube en pos incensando la nube:  
 „ Nuestra, nuestra “ el querube al querube,  
 Dicen „ es la Doncella Real. “

(1) Stillabunt montes dulcedinem. 9. 3.

Sostenida el Esposo la lleva  
De su brazo al excelso destino,  
Y en la gloria del rostro divino  
Va endiosada la Reina de amor.

Abrense los eternos umbrales,  
Doblanse las celestes almenas,  
Para tí, Virgen santa, que llenas  
Las delicias del alto Señor.

Sientate victoriosa en fulgente  
Solio eterno entre reyes triunfantes,  
Y de Reina la palma levantes  
Y postrados adoren tu pié.

Y tu amor desde el trono de gloria  
Delicioso mostrarnos te plazca :  
Dulce mas cada aurora renazca  
En los pechos que alienta la fe.



## ASUNCION.



¿ Porqué al entrar espléndida  
Por la ciudad gloriosa  
Vuelves los ojos ávidos  
Como de madre ansiosa  
Hácia la tierra fijos ?  
„ A donde estan mis hijos  
„ Quiere volar mi amor. “

Al menos de los ángeles  
Postrados á tus plantas  
Siente los dulces ósculos,  
O de las trompas santas  
Oye los regocijos.  
„ A donde estan mis hijos  
„ Mi corazon irá. “

¿ Y voces tan benévolas,  
Mortales indolentes,

No escucharéis ? ¿ tan míseros,  
 Que dulces ni vehementes  
 No os hieren como dardos ?  
 ¿ Aun tardos ; ay ! aun tardos  
 La oiremos suspirar ?

La tierra de los crímenes  
 Dejemos ya, dejemos,  
 Y el corazon atónitos  
 De amor tan fino alcemos,  
 Los brazos estendidos.  
 ¿Animos encendidos  
 Qué no sabrán decir?

Dirán, Señora (estímulos  
 Que mas tu amor inciten)  
 Dirán con fuertes ímpetus  
 Que en el ardor imiten  
 Tu voz, la que nos llama :  
 Mi Madre me reclama,  
 Pues vuela, corazon.



## **PARTE SEGUNDA.**

### **ADVOCACIONES.**

PARTE SECONDA.

ALFONSO

**AVE MARIS STELLA:**

ALTERNANDO CON EL PUEBLO.



Salud, del mar Estrella,  
De Dios Madre y dulzura,  
Doncella siempre pura,  
Puerta del cielo.

Danos paz y consuelo  
En vez del llanto de Eva,  
Por la del angel nueva,  
Fin de los males.

Desata criminales,  
Los ojos ilumina,  
Pesares estermina,  
Pide mercedes.

Presenta (bien lo puedes)  
De Madre interesada,  
De Madre apasionada  
Pecho amoroso.

Mis ayes al piadoso  
Remonten pecho suyo,

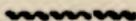
Por mí pues quiso tuyo  
Ser Hijo amable.

Doncella incomparable,  
Doncella mansa, torne  
La gracia que me adorne  
De mansedumbre.

Y dame pura lumbre  
De castidad, y dame  
Cuando el Señor me llame,  
Paso á los cielos.

Y encuentren mis anhelos,  
Rotos mortales lazos,  
En tus piadosos brazos  
Dichas eternas.

### AVE, REGINA CÆLORUM.



Excelsa Señora  
Del angel sagrado,  
Altísima Reina  
Del cielo humillado.

Raiz prodigiosa  
 De flor soberana,  
 Lumbrera propicia  
 De gloria cercana.

Alegrate, Virgen,  
 Alegrate, hermosa,  
 Que el cielo mas pura,  
 Que el sol mas lumbrosa.

Y clame y no cese  
 Tu amor y eficacia  
 Que el Hijo amoroso  
 Nos colme de gracia.

MES DE MAYO.



voz 1.

Si al sonar la voz divina,  
 Tan galanas se mostraron  
 La floresta y la colina  
 Bendiciendo á su Hacedor :  
 Si tesoros mil abriendo  
 De la mano bienhechora,

Nos están así pidiendo  
Gratitud y tierno amor :

1. y 2.

Ningun valle cual tu encanto  
Bello es tanto, Virgen pura,  
Que hermosura al cielo das.

voz 2.

Si collados eminentes  
Con su cedro gallardean,  
Si raudales transparentes  
Ven del mimbre imagen fiel :

Si la rosa perfumada  
Tan modesta y linda nace,  
Si al reir de la alborada  
Juega Mayo en el vergel :

1. y 2.

Ningun valle cual tu encanto, etc.

1.

Eres alba medianera,  
De los cielos dulcedumbre,

Con tus hijos placentera,  
 Pronta siempre á perdonar.  
**Y con Dios paces compones,**  
 Y te adornan las estrellas,  
 Y cautivas corazones,  
 Y te aplauden tierra y mar.

1. y 2.

Ningun valle, etc.

2.

**No haya ruego que no llegue**  
 Al sagrario de tu seno,  
**No haya gracia que se niegue**  
 Del tesoro que hay en tí.  
**Vuelve, Madre, complacidos**  
 Esos dulces ojos tuyos  
 A tus siervos que rendidos  
 A tus plantas ves aquí.

1. y 2.

Ningun valle, etc.

## MES DE MAYO.



CORO :

Si con hermosas flores  
Quieres humilde don,  
Madre, en tus manos pongo  
Mi vida y corazon.

De santas virtudes  
Sagrado modelo,  
Dulzura, riqueza,  
Delicia del cielo;  
Cristianas doncellas  
Zelosas de sí,  
Recato si estiman,  
Recurran á tí.

Mancebos inermes  
De sabia esperiencia,  
Y ancianos que agovia  
La edad y dolencia,

**Mirad á Maria,**  
**Pedidle favor,**  
**Que es puerta del cielo,**  
**Que es Madre de amor.**

**Pedid á Maria**  
**Que paz os difunda,**  
**Vosotros unidos**  
**En grave coyunda.**  
**Paciencia demande**  
**La amarga viudez,**  
**Paciencia en el llanto**  
**Demande otra vez.**

**¡ O cuantas, o rosa**  
**Lejana de espinas,**  
**Estan en tu pecho**  
**Virtudes divinas !**  
**Decidse lo, cielos,**  
**Decid su loor,**  
**Decid que es el lirio**  
**De eterno candor.**

Decid á sus labios  
 Arroyos de gracia,  
 Decid que en sus ojos  
 La gloria se espacia;  
 Decid que en sus huellas  
 La huella mortal  
 Camino halla cierto  
 De bien celestial.

MES DE MAYO.

¿ Qué son las flores lánguidas  
 Que ardiente sol injuria,  
 O licenciosa furia  
 De airado vendabal ?

¿ Qué son de humanos pechos  
 En torno á tus altares  
 Efimeros cantares  
 De voz artificial ?

Tú sola, tú munífica,  
 Tú sola indeficiente  
 Les abres el torrente  
 De fe, de santo amor.

**Aquí á tus hijos velo**  
**Ninguno te disfraz,**  
**Los busca, los abraza**  
**Tu seno bienhechor.**

**Y en él los une el vínculo**  
**De la filial ternura,**  
**No escasa, no insegura,**  
**No breve, no falaz.**

**Y en él tienen delicia**  
**Que excede el pensamiento,**  
**Raudal en crecimiento,**  
**Vision de hermosa paz.**

**Bendigante los ángeles,**  
**Delicia de los cielos,**  
**Iman de los consuelos**  
**Para el suspiro fiel.**

**Bendigante los hombres,**  
**¡ O Madre, o Madre tierna !**  
**Los que de vida eterna**  
**Son para tí plantel.**

## AUXILIUM CHRISTIANORUM.

CORO :

De victoriosa palma  
 Ciñámonos la frente,  
 Cante la voz ardiente  
 ¡ O Virgen ! gloria á tí.

A tí que firme estampas  
 La huella en Zaragoza,  
 Favor de que se goza,  
 De timbres el mayor.  
 A tí que á Hermenegildo  
 Das merecida y doble  
 De rey, de martir noble  
 Corona en sien de honor.

A tí que á Recaredo  
 Hijo de amor llamaste,  
 Y heroica sepultaste  
 El arrianismo, á tí.

A tí que sacudiste  
La diestra de Pelayo  
Con que iracundo rayo  
Fue para Omar y Alí.

A tí cuando en Logroño  
Con las falanges ibas,  
Y luchas y derribas  
Toda la hueste atroz.

A tí cuando las hordas  
Del negro abismo esclavas  
Debelas en las Navas  
A tu invencible voz.

Tú llevas al rey santo  
Del Betis á la orilla,  
Y rasgas en Sevilla  
La media luna infiel.

Tú al carmen de las flores  
En que se mece el Darro  
Vas en triunfante carro  
Cenida de laurel.

Tú con España surcas  
 Los piélagos profundos,  
 Y sepultados mundos  
 Sacas del hondo mar.

Y si tu cara herencia  
 Las águilas rapantes,  
 Feroces, arrogantes  
 Vinieron á talar ;

Das poderoso grito  
 Que al Ter y Miño alcanza,  
 Y al punto á lid se alanza  
 Indómito leon.

Y de la santa lucha  
 Volvió con nuevas glorias,  
 Y siempre sus victorias  
 Tuyas, o Reina, son.

#### AUXILIUM CHRISTIANORUM.

En pendon de azul y plata  
 Hoy retrata  
 La hermosura de su imagen,

Y festejos y blasones

Y canciones

La celebren y agasajen.

Ella sola firme escudo

Serte pudo,

Ella prez, ella ceñía

Los aceros á tus Cides

En las lides

Victoriosos, patria mia.

Ella en tí como en su centro

Puso dentro

Dulce amor, firme columna.

¿ Que podrá ni con protervia

La soberbia

En rencor de insana pugna ?

¡ O Señora, auxilio caro,

Fuerte amparo

De cristianos baluartes !

A tus plantas hoy venimos

Y rendimos

Vencedores estandartes.

Si alto nombre, si aun entera  
 Fe sincera  
 De católicos tenemos,  
 Si la Fe que al hombre ensalza  
 Nos realza,  
 A tí, Madre, lo debemos.

Bendiciendo su ventura,  
 Virgen pura,  
 Renovando sus canciones  
 Senectud y edad florida  
 Comedida  
 Hoy te dan los corazones.

#### AUXILIUM CHRISTIANORUM.

Pones cruz en alta almena,  
 Y el cruzado en lid se aduna,  
 Y la odiosa media luna  
 Ve á tus piés triunfantes Viena.  
 Y en Belgrado á las legiones  
 Das ardor en muro y plazas,

- Y en Lepanto despedazas  
 Mil infieles galeones.
- Y en Savona del Ungido  
 El gemir escuchas pia,  
 Y derrumbas la osadia  
 Del tirano aborrecido.
- Y tristeza y luto escluyes  
 De los templos, de las almas,  
 Y al Pontifice en las palmas  
 A su alcazar restituyes.
- Al alcazar soberano  
 Contra inicuo error defensa,  
 Que del orbe luz inmensa  
 Con el cielo está rayano.
- Y con nueva maravilla  
 Boga libre como pluma,  
 Va gallarda entre la espuma  
 La animosa navecilla.
- Y entre cúpulas levanta  
 Bendicion el sacro Tibre,  
 Vuela al cielo el gozo libre  
 Y la Iglesia triunfo canta.

**Cantelo mientras la aurora  
 A su eterno Autor bendice;  
 Ella dice, ufana dice  
 Que eres tú su guerreadora.**

**LA SALVE.**



**Salud, Reina gloriosa,  
 De Dios Madre y delicia,  
 Dulce esperanza nuestra,  
 Misericordia y vida.  
 En este valle triste  
 Gimiendo á tí suspiran  
 Los desterrados hijos  
 De aquella condolida.  
 Esos tus dulces ojos  
 Piadosa nos inclina,  
 Y de Abogada ostenta  
 Misericordia digna.  
 Y del destierro cuando  
 La pena esté cumplida,**

Al fruto de tu vientre  
 Presentanos propicia.  
 ¡ O fuente de piedades,  
 O Reina compasiva,  
 O dulce iman del cielo,  
 O Virgen, o Maria !

### CARMEN.



Trono de mistica nube  
 Con los colores del cielo  
 La Emperatriz del Carmelo  
 Sobre la cumbre sentó.  
 Leve tocar de su planta  
 Virtud al punto dió tanta,  
 Que luz el monte mandó.  
 De fruto y flor se vestia,  
 Pero con mas lozania  
 Que Eden llorando perdió.

En carro ardiente el profeta  
 Tanta beldad allí viendo,

- Dice, y está repitiendo  
 Su voz la cumbre oriental :
- „ Forme la nube vertientes  
 „ Del pié manando rientes  
 „ De la Señora inmortal.  
 „ Ponga la sierra cercano  
 „ Su cuello docil, ufano  
 „ De serle humilde sitial.
- „ Den pavellones los cielos  
 „ Y azules campos y zonas  
 „ Para tejerle coronas  
 „ Que le engalanen la sien.  
 „ Besen su planta los montes,  
 „ Si perfumando horizontes  
 „ Va de Fenicia á Salen.
- „ Mezan esbeltos el talle  
 „ Los mimbres gala del valle,  
 „ Cruzar si al vuelo la ven.
- „ Pareanse alegres los rios  
 „ Cuando mirando graciosa  
 „ Por la corriente lustrosa  
 „ Su imagen pinte al pasar.

„ Y rice el fenix su pluma,  
 „ Y lance en alto la espuma  
 „ Con mil colores la mar.  
 „ Vióla dichoso el Carmelo,  
 „ Vió ya la joya del cielo,  
 „ No hay otro bien que esperar. “

### CARMEN.



¡ Feliz el que sigue los dulces reclamos  
 Que da en el Carmelo la Virgen amante,  
 Y acude anhelante cual suelto gacel !

¡ Feliz al que dieren sombrage los ramos  
 Del monte florido, del monte espacioso,  
 Del monte pomposo del santo Israel!

Creciente de paces que allí se atesora,  
 Serenos arroyos de gracia propicia,  
 Salud y justicia su rostro hallará.

Plegaria en sus labios será impetradora,  
 Y el Padre la frente bajando piadoso,  
 „ Te escucho amoroso “ benigno dirá.

Montaña abundosa de justos en donde  
 Guirnaldas se tejen por ti, Virgen pura,  
 De eterna frescura, de eterno pensil.

Y ¡o sello á las dichas ! allí no se esconde  
 Tu rostro apacible de Madre querida  
 Que al alma da vida con júbilos mil.

Levanta, levanta mas fuerte el acento,  
 Que mas amorosos espíritus lance  
 Y al término alcance del último mar.

No rápido tanto veloz pensamiento  
 Será cual los hijos de ocaso y de aurora  
 Que vengan, Señora, tu monte á poblar.

### CARMEN.



Es el sol tu glorioso atavio,  
 Tu guirnalda menores estrellas,  
 Pone el iris alfombra á tus piés.  
 Trono ocupa á tu diestra el que pio  
 Sacra estola alcanzó de tu mano  
 Penitente adalid insulano,

El que dijo adorando tus huellas :  
 „ Jardin tuyo es el pueblo irlandes. “

Trono das á la mano siniestra  
 A una virgen honor de Castilla  
 Sabia, fiel, corazon varonil.  
 ¡ Cuan gozosa en un lado se muestra  
 De los hijos la grey venerada !  
 Y en el otro la grey descalzada  
 Con diademas de gloria ! cual brilla !  
 Reflorido el vigor juvenil.

Por la senda mortal fervorosos  
 En castillo moraron seguros  
 Con gemir de inefable oracion.  
 Y á su pecho el Señor ya gloriosos  
 Los admite, los une y corona,  
 Y en perpetuo gozar perfecciona  
 Los placeres felices y puros  
 Del abrazo y beatífica union.

El Carmelo en su cumbre luciente  
 Vió nacer el amor y los mantos  
 Que bendice la eterna ciudad.

El Carmelo anunció reverente  
 Que con él tu renombre señalas,  
 Vino á Europa de un angel en alas,  
 Y aun ve el orbe la estirpe de santos  
 Florecer en tu hermosa heredad.

### NIEVES.



¿Y Roma, las naciones  
 Dijeron, porqué junta  
 Diademas y blasones?  
 Porque triunfase un dia  
 La celestial Maria  
 Perpetua Emperatriz.

La mole del Egipto  
 Hasta la nube alzada  
 Hora se ve pisada  
 Por su virginea huella  
 Con suerte mas feliz.

Corred al Esquilino  
 Santificado monte;

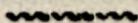
Allí su pié divino  
¡ Imperio sobrehumano !  
De Augusto y de Trajano  
Conculca la altivez.

Su mano rige cetro  
Que todo error deshace,  
Y la ciudad se place  
Mas de su nuevo timbre  
Que de la antigua prez.

Desde la excelsa cumbre  
Donde la adoran santos  
Al rey de mansedumbre  
Vicario del Eterno  
Cubre con el materno  
Manto de bendicion.

¡ Ay del que allí no viere  
Durar en permanencia  
La sacrosanta herencia  
Fundada en tí, gloriosa  
Columna de Sion !

## LOS TEMPLOS DE MARIA.



Es el templo tu palacio

Gran Señora, do te encumbras,

Donde reinas, donde alumbras

Mas que en su carro espléndido

Luce subido el sol.

Donde aliento y gracia encuentran

Pecadores compungidos,

Donde justos afligidos

Se prueban afinandose,

Cual oro en el crisol.

¡ Qué solaz si humilde busca

Los consuelos de tus aras

Tiene el pobre á quien amparas

Contra la injusta cólera

De un favorito Aman !

¡ Cuan amable desvaneces

El dolor de la doncella,

Sentimiento de alma bella

Que dice ser con lágrimas

Hija del triste Adan !

¡ Cual te agradas si el mancebo,  
Como flor de la mañana,  
La azucena mas temprana  
De su candor por símbolo  
Lleva á tus santos piés !

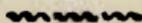
¡ Cuan benigna te complaces  
Del suspiro del guerrero  
Que depuesta espada y fuero,  
Lejos allá en un ángulo  
Arrodillado ves !

¡ Qué raudal de bendiciones,  
Si triunfante el Soberano  
Va á poner con grata mano  
Diademas, cetros, púrpuras  
En tu adorado altar !

No hay nacion que diga encomios  
Cual tu pueblo, Virgen santa,  
Cuando empieza en gloria tanta  
Llenando las basílicas  
Tu Nombre á resonar.

## ESPAÑA

PROPAGANDO LA DEVOCION DE MARIA.



Responde la baia,  
 Y al piélago campea  
 La flámula en la proa.  
 ¿A do la bizarria  
 Los héroes espolea  
 Colon, Hernan, Balboa ?

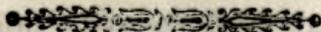
Castilla los juntó  
 Así que el atabal  
 Rompió del moro infiel.  
 La Reina los mandó,  
 La Reina celestial  
 Buscó nuevo plantel.

El labio así movía  
 La hermosa nazarea  
 Del Ebro eterna loa :  
 „ Llevad la gloria mía  
 „ Do el indio bambolea  
 „ La rápida canoa. “

Y el indio antes bozal  
Cercanos vislumbró  
Los brillos de la cruz.  
El orbe occidental  
La sien se coronó  
De revelada luz.

La frente se golpea  
Furiosa la heregia  
Del Elba al Bidasoa,  
Al ver que al aire ondea  
El nombre de Maria  
En Puebla, en Lima, en Goa.

El Ebro difundió  
Su acento virginal  
Llevado en naves mil.  
España te ensalzó,  
Princesa universal,  
Del Ganges al Brasil.



## CORAZON DE MARIA.

El de azucena linda  
 Mostrando cariñosa  
 Enternecido corazon está.  
 No hay ojos que no rinda  
 Con sujecion gloriosa.  
 Mas ¡ay! ¿á quien hoy brinda  
 Su amable acento? ¿á quien llamando va?

Al orgulloso herege  
 Que osó rasgar impio  
 La estola santa por el ciego error.

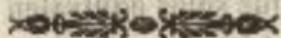
„ No mas, no ya se aleje  
 „ Tu corazon del mio,  
 Le dice „ no me queje  
 „ Que alego en balde maternal amor.

„ En esta dulce hoguera  
 „ Se quedarán sepultos  
 „ Desdenes tantos de tu pecho infiel.

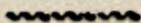
„ Soy Madre verdadera,  
 „ Y olvido los insultos,  
 „ Si lágrima sincera  
 „ Viertes y hollado pones á Luzbel. “

¡Ay Madre, ay Madre mia!  
 Tienen de bronce el pecho,  
 Vuelven ceñudos el semblante atroz.  
 Mas goza el alegría  
 De otros que á buen derecho  
 Son hijos de Maria;  
 Que así los llama tu halagüeña voz.

Son sus venturas ciertas  
 Y al mundo ya notorias,  
 ; O corazon de inagotable bien !  
 Con ellos yo á las puertas  
 De maternas glorias  
 Por solo amor abiertas  
 El último del orbe estoy tambien .



## CORAZON DE MARIA.



En tus amados hijos  
 (Sello de mil favores)  
 Tiene sus regocijos  
 Tu corazon de amores.  
 Tu corazon suave,  
 El que de amor no cabe,  
 De amor de apasionada,  
 ¡Ternura bien lograda!  
 El que negar caricia  
 Ni sabe ni consiente,  
 El de mayor delicia  
 Desde que está presente.  
 El dulce, el de mayores  
 Consuelos interiores,  
 El de tu pecho santo,  
 El que los ama tanto.  
 Del que regalos salen  
 En la mirada tierna,  
 Que solos equivalen  
 Al bien de vida eterna.

¿Pues qué si los inflamas,  
 Qué harán si tú los llamas  
 Con ojos y espresiones,  
 Los fieles corazones?  
 Con brazos ir tendidos  
 Roto al amor el freno,  
 Y unirse enloquecidos  
 A tu adorado seno.  
 Tener con abrazarte,  
 Gozar con estrecharte,  
 Ya llena la esperanza,  
 La gloria en tu privanza.

### CORAZON DE MARIA.

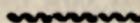


Enseñame de amor, Madre adorada,  
 En la hoguera sagrada de tu pecho  
 Para amar á Dios hecho, altas lecciones.  
 Mil dame corazones encendidos,  
 Y sientan los latidos inflamados  
 En el tuyo encerrados los mortales.

Sus llamas celestiales se difundan  
 Y en copia larga cundan permanentes  
 Y á las miseras gentes enriquezcan.  
 Y en amor se enardezcan, de tus dones  
 Avidos corazones hoy conmigo  
 Los que á tu dulce abrigo se guarezcan.

### MARIA VENCEDORA DEL ENEMIGO:

ALTERNANDO CON EL PUEBLO:



¿ Poner en cumbre tu asiento  
 Cómo, soberbio, pensaste ?  
 ¿ Donde está ya tu ardimiento ?  
 ¿ Cómo al abismo bajaste ?  
 ¿ Cómo al abismo bajaste  
 Cual reprobada centella ?  
 ¿ Cómo á las plantas quedaste  
 De humilde y mansa doncella ?  
 De humilde y mansa doncella  
 Que en vez de ser tu cautiva,  
 Con alto imperio te huella  
 Cerviz y cólera altiva.

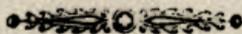
Cerviz y cólera altiva  
 Su excelso Nombre sonando,  
 Su excelso Nombre derriba  
 Tu frente, monstruo nefando.  
**Tu** frente, monstruo nefando,  
 Para terror del averno  
 Pisa gloriosa, y triunfando  
 Canta el honor al Eterno.

### MERCEDES.

~~~~~

Ya que relumbra el día
 En que acabó el desdoro,
 Misericordia imploro,
 Madre del alma mía.
 Enriqueció en merced
 Vuestra bondad el mundo,
 Yo gimo en mar profundo,
 La vista á mí volved.
 Si alcé pendon erguido
 Llamando á la discordia,
 Ya en fin misericordia,
Misericordia pido.

¡O Madre de piedad!
Abrid la dulce boca
Donde el Señor coloca
Su entera potestad.
Misericordia un día
Cuando sanó en Betania
La juvenil insania
Del corazón vertía.
Misericordia vió
Muger de grave ofensa,
Misericordia inmensa
Quien suyo ser negó.
Por mí también preciosa
Hoy le decid palabra
Que los tesoros abra
De su bondad grandiosa.
En tanto elevaré
Las manos suplicantes,
Los ojos anhelantes
De vos no apartaré.



MERCEDES.

La Vencedora miro
 De Córdoba y Damasco,
 Que á Jaime y á Nolasco
 En nube de zafiro
 Desciende acompañada
 De servidumbre alada.

Su mano lisonjera
 Que halaga y santifica,
 Al pecho les aplica
 La militar venera
 Del escuadron felice,
 Y así mandando dice :

- „ Con este escudo santo
- „ Volad á Berberia,
- „ Romped de Argel impia,
- „ De Tunez y Lepanto
- „ El bárbaro desdoro
- „ De infieles turco y moro.

„ Pisad rojas arenas,
 „ Y escolte vuestra hazaña
 „ Cautivos de mi España,
 „ Ya rotas las cadenas
 „ Y apaciguando mares,
 „ De nuevo á sus hogares.
 „ Y si con paso astuto
 „ Como falaz amigo
 „ De nuevo el enemigo
 „ Trajere daño y luto
 „ En infelices dias
 „ De vicios y heregias;
 „ Si por coger manojos
 „ De su zizaña impura,
 „ La arroja en la llanura ;
 „ Vuelvan á mí los ojos,
 „ Vengan á mí cercanos,
 „ Alcen á mí las manos. “
 Escuchente los reyes,
 ¡O Reina poderosa,
 Hija de Dios y Esposa!

Graben en cetro y leyes
 En pavellon y empresas
 Tu nombre y tus promesas.
 Tu grey, dulce Maria,
 Los templos fortunados
 A tí por consagrados
 Tu grey llena este dia,
 Y esplaya la garganta
 Y tus mercedes canta.

**MARIA VUELVE LA PAZ
 A NUESTRAS ALMAS.**



Ya de gemir cansado
 Tregua al dolor buscaba,
 Y el mundo se burlaba
 De verme en el dolor.

Voz repetí doliente
 Del que lloró paciente
 Así cuando del pecho
 Lanzaba este clamor:

,, Perezca el sin ventura
 ,, De la desgracia mia
 ,, Primer infausto dia
 ,, En que á la luz nací.
 ,, Perezca la enojosa
 ,, Noche de horror medrosa
 ,, En que se dijo: *un hombre*
Se ha concebido aqui (1).“

Crecieran mas los ayes
 De mi garganta ronca,
 Creciera mas la bronca
 Voz cual amarga hiel.

Pero invoqué tu nombre
 Consolacion del hombre,
 Y tuve, tierna Madre,
 Vida y salud en él.

Tu rostro vi propicio,
 Luz de los cielos era,
 Y al ánimo, y entera,
 La paz en fin volvió.

(1) Job 3.

Tu rostro, Madre mia,
 De gracia y alegría,
 Tu rostro placentero
 Mis llantos endulzó.

Ya de piedades tantas
 Por la mayor te pido,
 Que á ti me tenga unido
 Siempre el amor filial.

Nunca dejar tus brazos
 Para morir en ellos,
 Y anticipar destellos
 De gloria celestial.

MARIA AMPARO DE TODOS.



O tú que en hora menguada
 Bajar á madre adorada
 Viste en la huesa de horror,
 Y para mas sentimiento
 No te mitiga entre ciento
 Ningun amigo el dolor!

Vuelve la vista llorosa
Y en Madre mas amorosa
Seno mas dulce hallarás;
Seno que encierra la vida,
Y pues con él te convida,
No ya pupilo serás.

Y tú que naúfrago luchas
Y en fieras ondas escuchas
Del hondo abismo el hervor,
Alza la frente cansada,
Ve aparecerte llamada
La viva estrella de amor.

Es el consuelo del mundo
Que dice al mar iracundo :
„ Baja la horrenda cerviz. “
Pidete mano y la tiendes,
Ondas intrépido hiendes,
Pisas la arena feliz.

¿ Quien desdichado se nombra ?

¿ Es el que á fúnebre sombra
De obscura carcel bajó ?

¿ O á quien el debil estambre
Víctima infausta del hambre
Casi la muerte cortó ?

¿ O es el herido soldado

En propia sangre volcado
Por lanza ó plomo cruel ?

¿ O es la llorosa doncella
Desamparada y aun bella
Cual solitario vergel ?

Manden á tí, Virgen santa,

Ayes de ronca garganta,
Gritos de fiel corazon.

Digan á tí su agonía,
Que eres perpetua alegría
De todo siglo y nacion.

Que sabes, amas y puedes,

Y el manantial de mercedes
Brotando corre de tí.

De tí que el cielo realzas,
 De tí que á pobres ensalzas
 Solo diciendo que sí.

ROSARIO.



El viento líquido enciende
 Y en blanca nube descende
 La incomparable Señora
 Que doce estrellas ciñó.
 Sus resplandores distingo;
 Ya el venturoso Domingo
 Ojos y brazos alzó.
 Venir ya cerca la mira,
 Y el alma en alto le tira,
 Y en dulce arrobó quedó.

Perla de místico engarce
 Sagradas luces esparce,
 Y en quince espacios alternan
 Brillos de rojo coral.

El adalid castellano

La rica joya en la mano

Ve de la Reina inmortal.

„ **Toma esta dádiva, toma “**

Dice aquel labio en que asoma

Risa de amor celestial.

Y se abismó la arrogancia

De Albis, aborto de Francia,

Cuando relumbre divino

Vió en la corona lucir.

Con él al trémulo mundo

Va como rayo iracundo

Juicio Vicente á decir.

Mas en el dedo brioso

Alienta el signo precioso

Perdon tambien á pedir.

Con él en ancho recinto

Fruto Beltran y Jacinto,

Fruto de heróicos sudores,

Fueron colmado á coger.

De allí con pluma divina
 El sol que el mundo ilumina
 Copió el sublime saber.

De allí candor de alabastros
 Y brillo mas que los astros
 Sena en pasmosa muger.

Protege el arbol frondoso
 De tu jardin delicioso,
 Protege el arbol, Señora,
 Que de tu mano creció.

Llenen sus ramas el mundo,
 Y mas lozano y fecundo
 En donde mas arraigó.

Crezca magnífico, crezca
 Para que mas aparezca
 La mano que le plantó.

ROSARIO.

La tarde en llegando,
 Tus hijos ansiosos
 Recurren á ti.

Y el templo está dando
Relumbres gloriosos;
Que tú estás allí.

De amor, o que sellen
Los labios o muevan,
Plegarias renuevan
Que humildes ofrecen,
Y en número crecen
Y en mérito así.

Empiezan de llanto
Preciosos veneros
Del rostro á correr.

Suspiros en tanto
Que el alma sinceros
No sabe esconder.

¿Qué príncipes grandes
Se apartan del coro,
Y en letras de oro
Mensaje escribiendo,
Le suben diciendo
Que Dios le ha de ver?

¿ Que llevan seguros
En frente gallarda
Corona de honor ?

Son ángeles puros
Que tienen en guarda
La grey del amor.

Las místicas flores
De pechos humanos
Mirad en sus manos,
Y cada que admiro
Ferviente suspiro
Trocado en su flor.

¡ O flores dichosas
Que amor representan
De fiel heredad !

¡ O prendas hermosas
Que tanto acrecientan
La firme lealtad !

Mis ruegos admita,
Señora, entre flores
Tu seno de amores

Tu plácido seno
De tanto amor lleno,
De tanta piedad.

ROSARIO.

El día del terror
Que Dios oculto guarda
Para que llore y arda
El mundo transgresor,
Anunciará el clarín,
Y el Triunfador ¡ o tierra!
Alanzará la guerra
De tu postrer confin.
Y el arco romperá
De mi enemigo crudo,
Y al fuego arnes y escudo
Su mano arrojará.
Entonces hacia mí
Moviendo las razones,
Su labio las naciones
Oirán que dice así :

„ A este coronó yo
„ Con la guirnalda mia,
„ Porque su frente un día
„ Mi nombre confesó. “

Así, buen Dios, será,

Mas antes guerra astrosa
Guerra infernal me acosa
Que treguas no me da.

Redobla su altivez

Negro pendon alzando
Del enemigo el bando
Mas fiero cada vez.

Para vencerme ya

Vedlos tomar alfanges,
Ved mil y mil falanges,
¿ Mi brazo que podrá ?

Si lauro he de traer

Del campo de la gloria,
Deme con la victoria
La Virgen su poder.

Oiga su dulce voz,
 Y de Guzman me vea
 Al cuello la preseca,
 Y correré veloz.
 Y lucharé adalid
 Con el dragon impio,
 Y quedará por mio
 Campo de fausta lid.
 Y vos así mas bien
 Cual justo y soberano
 Por vuestra propia mano
 Coronaréis mi sien.

PILAR.

A Zaragoza canto
 Que elevará entre nubes
 El obelisco santo
 Del júbilo español
 Mientras alumbre el sol.
 Con él yo quiero asirme
 Cual ara de refugio:

Su pié con lazo firme
 Al pecho abrazaré
 Y no le soltaré.

Abra el averno entonces
 Su aterradora puerta,
 Rotos los duros gonces ;
 Ardiente luminar
 Caiga apagado al mar.

Esterminante espada
 Vibre en sañosa diestra
 Lanzando llamarada
 Por senda de pavor
 El angel matador.

O planta formidable
 Una en la tierra ponga,
 Otra en la mar instable
 Colérico adalid
 Ya provocando á lid.

La luna en sangre tiña
 Su frente amortiguada ;
 Centella se descña
 De remolino atroz
 A la divina voz.

Mi corazon tranquilo
 No latirá en el pecho.
 ¡ O Madre ! ¡ o dulce asilo !
 Tu rostro miraré
 Y salvo quedaré.

CLAMORES A MARIA.

~~~~~

CORO :

Madre mia, Madre mia,  
 Reina hermosa, luz del dia,  
 Cierra el pecho á los enojos,  
 No nos prives de tus ojos,  
 No abandones tu heredad.

¡ O placer de Dios eterno !  
 Bien mirais como el averno  
 Cada dia nueva y nueva  
 Palma ufano en triunfo lleva  
 De un confin á otro confin.

Dicho fue que estan los justos  
Bien plantados como arbustos  
Que el desliz de las corrientes  
Los conserva florecientes  
Para gala del jardin.

¿Cómo ya no lozanean,  
Antes ceden y flaquean?  
La calumnia los desdora,  
Y la muerte los devora  
En patíbulo mas vil.

O con mano suplicante  
Y la vista vacilante  
Y el pudor en la megilla  
Piden pan á la rodilla  
Del herege y del gentil.

Y el impio que blasfema,  
Que aras rompe y templos quema  
No es llevado del violento  
Soplo rápido del viento  
Como en otros siglos fue.

Mas el dedo cauteloso  
 Cuando estoy mas querelloso  
 Cual candado encarcelante  
 En mi labio murmurante  
 Hora ha puesto ya la Fe.

Y me dice : ,, son las hieles  
 ,, Que hoy amargan á los fieles,  
 ,, Son al fin gozos colmados;  
 ,, La impiedad de los malvados  
 ,, El infierno tragará. “

Esto así la Fe decia;  
 Pero en tanto, Madre mia,  
 No desechen tus oidos  
 Los clamores y gemidos  
 Que la herencia triste da.

### MATERNIDAD.

Venid, venid, amantes,  
 A ver á la Doncella  
 Y al Hijo de la bella  
 Unidos, enlazados,  
 Ligados sin accion.

Los puros serafines

Mirando están absortos,

Los sabios querubines

Para entender son cortos

Tan inefable union.

Asido está el Infante

Al seno de la Hermosa,

Cual lirio que reposa

Casto, amoroso, bello

Al cuello de un clavel.

Asida está la Reina

Con su Placer divino :

Cubre el que el sol le peina

Tesoro peregrino

Suelto los hombros de él.

¡ Mas ay, que no respiran !

¿ Es este dulce sueño,

O aquí su infausto ceño

De inesperada suerte

La muerte osó mostrar ?

Ni muertos ni dormidos

Estan los dos amantes

Tan dulcemente asidos :

Creyeralo quien antes

No supo qué es amar.

¿ Cómo á la tierna Madre

El gozo no enagene,

Cuando su Dueño tiene

Del alma placentera

La entera posesion ?

Y la del Hijo santo

Compenetrada vive

Con la materna tanto,

Que alli vida recibe

Su tierno corazon.

El éxtasis divino

Vos, Padre omnipotente,

Mirais tan complaciente,

Que bien la Hermosa muestra

Vuestra delicia ser.

No es dicha transitoria,  
 Son del amor extremos,  
 Es éxtasis de gloria:  
 Postrados veneremos  
 El maternal placer.

### MATERNIDAD.

„ Madre “ á la suya un dia  
 Dijo la dulce Prenda,  
 Y sacudió la rienda  
 De su carroza el sol.  
 Y el eco del oriente  
 Dulzura difundia  
 Hasta el confín luciente  
 Del piélago español.

Y „ Madre “ los de ocaso  
 Volviendo voz al alba  
 Entre la pompa y salva  
 Dijeron á su vez.

De entonces ,, Madre “ entona  
 Ponto de ilustre paso,  
 Cumbre de helada zona,  
 Playa de negra tez.

**Llamala el marinero**

Desde el esquiife y urca,  
 O si zozobra ó surca,  
 Su Madre de piedad.  
 ¿ Y quien no la apellida  
 Refugio verdadero,  
 Laurel de eterna vida,  
 Tabor de claridad ?

**La llama la doncella**

De entre mayor zozobra,  
 Triunfa constante y cobra  
 Mas brillo en el candor;  
 Que puros esplendores  
 De la divina Estrella  
 Añaden mas primores  
 A recatada flor.

„ Madre “ en el templo santo  
 Dulce cancion repite,  
 Y en aplaudir compite  
 Gozoso el pueblo fiel.  
 Y en monte y valle y selva  
 Lo ha de cantar en tanto  
 Que el orbe cielos vuelva  
 Y labios haya en él.

Y „ Madre “ cuando selle  
 Ya la sentencia pia  
 En el postrero dia  
 Sus hijos clamarán.  
 Y en luminosos rastros  
 Que con sus plantas huelle  
 Voz que dupliquen astros  
 “ Madre “ diciendo irán.

### MATERNIDAD.



CORO :

Jubilosos acentos resuenen  
 Que del mundo los ámbitos llenen,

Que á la Reina gloriosa bendigan,  
Que le digan que es Madre de amor.

Naces, Virgen, pisando luceros  
De oriental rosicler mensageros,  
Mas fragante que en fresca mañana  
Con la aurora temprana el jazmin.

Y la diestra de Dios desarmando  
Y el antiguo dolor ahuyentando,  
Naces vida trayendo segura  
Y dulzura que no tendrá fin.

Vas al templo con paso divino,  
Serafines abriendo el camino,  
Por la puerta sellada de oriente,  
Y se adorna la frente el Jordan.

Y tu planta adoró Galilea,  
Y en besarla el Tabor se recrea,  
Y te encumbras en montes mas altos,  
Y lo aplauden los saltos de Juan.

De Sion las sagradas colinas,  
 De Belen cuando al Dueño reclinas  
 Chapiteles, collados, almenas  
 Bajan llenas de gozo por tí.

Y florece allá lejos el tilo  
 Dibujando la margen del Nilo,  
 Y el Carmelo en contorno florece  
 Si acontece que subes allí.

Vedla, vedla en el arco de lumbres  
 Cómo esparce mayores vislumbres,  
 Cómo el cuello la luna le humilla,  
 Cómo brilla su palma triunfal.

Suyos son de zafir hemisferios,  
 Suyos son perdurables imperios,  
 Suyo el Rey á quien dió ¡cuan dichosa!  
 ¡Cuan hermosa! el aliento vital.

Jubilosos acentos resuenen  
 Que del mundo los ámbitos llenen,  
 Que á la Reina gloriosa bendigan,  
 Que le digan que es Madre de amor.

Y al aplauso que el cielo derrame  
 Santo ardor á los hombres inflame  
 Para amar á la Reina escogida  
 Que dió vida al eterno Hacedor.

### PUREZA DE MARIA.

Esposa del Altísimo,  
 Vergel de eterno encanto  
 ¡O cómo luce, o cuanto  
 Por tí la santa flor!  
 La flor de heróicas vírgenes  
 Estirpe de honra nueva,  
 La flor que las eleva  
 Al monte del Señor.

La envidian sumos ángeles  
 Ornados de aureola,  
 Los cielos arrebola  
 De preeminente luz.  
 Alegra los purísimos  
 Ojos de amor del Padre,

Ensalzala en su Madre  
El Rey desde alta cruz.

Cierre ya el vil incrédulo,  
Cierre los torpes labios,  
Y adore en pechos sabios  
La celestial virtud.

Pues tú, Princesa, estímasla  
Como la mas preciosa,  
Ninguna mas honrosa  
Tendrá la juventud.

#### PUREZA DE MARIA.



De martir ínclita  
Feliz sarcófago  
Circunda unánime  
Toledo fiel,  
Piadoso príncipe  
Le humilla férvido  
Sagrada púrpura  
De real dosel.

Y al lado exhálanse  
 Del gran pontífice  
 Perfume y súplicas  
 De alto valor.

„ Leocadia “ el túmulo  
 Sonó y los ámbitos  
 Y hermosa osténtase  
 Cual tierna flor.

El velo cándido  
 Del rostro apártase,  
 De gracia epílogo  
 Dejando ver.

La vista plácida  
 Reparte al círculo  
 Como diciéndole  
 Su pueblo ser.

Mas luego fijala  
 Muy mas espléndida  
 Do ve al estático  
 Noble pastor.

„ Mi Reina mándame  
 Festiva dícele,  
 „ Por tí magnífico  
 „ Vive su honor.

„ Dichoso apláudela,  
 „ Dichoso espérala,  
 „ Que ya á las bóvedas  
 „ Baja entre mil. “

Entonces súbitas  
 Voces elévanse  
 Del gozosisimo  
 Santo redil.

Cúpula, cúpula,  
 Tus arcos ábranse,  
 Fogosa, rápida  
 Diga la voz:

Venga en los átomos  
 Del sol atónito,  
 Luceros últimos  
 Pase veloz.

Llegue entre séquito

De hueste angélica,

Que entone en cítaras

Himno feliz:

„ Pura complácese,

„ Pura corónase

„ La de altas vírgenes

„ Emperatriz. “

#### PUREZA DE MARIA.

Prendado está, Virgen pura,  
 Prendado está vuestro Esposo  
 De vos, su joya, su centro,  
 Su bien, su amor, su tesoro.  
 Prendado vive y publica  
 Con voz de acento fogoso  
 Que en vuestra santa hermosura  
 Regalo tienen sus ojos :  
 Y os enamora ferviente  
 Con nombres tan amorosos,  
 Que para decir ternezas  
 Mas encendidos no hay otros.

Joyel os llama y pulida  
 Paloma de los arroyos,  
 Amiga suya y graciosa  
 Con las madejas de oro,  
 Estrella de la mañana,  
 Ileso lirio entre abrojos,  
 Virgen de virgenes gloria,  
 Reina de reinas asombro,  
 Con mil dulzuras iguales  
 Que el cielo tienen absorto.

Si tanto pues os deleita,  
 ¿Qué haremos, Señor, nosotros?  
 Ardores dar al deseo,  
 Alas poner en los hombros,  
 Y en libre vuelo seguirla  
 A sus reclamos piadosos,  
 A sus perfumes suaves,  
 A su cantar melodioso,  
 Al sonreír de su boca,  
 Al resplandor de sus ojos.

Este es el bien que yo pido,  
 Este, mi Dios, este solo,  
 Seguir su rastro fragante;

Que hallada, firme propongo  
 Que si he de mirar, no quiero  
 Ya mas placer que su rostro ;  
 Si he de lograr dulce asilo,  
 Bajo su manto y su trono ;  
 Si he de alcanzar, lo que deme  
 Su corazon generoso ;  
 Si he de aprender, su pureza  
 Para mi gracia y adorno ;  
 Si he de llorar, en sus brazos  
 Para que enjugué mis lloros ;  
 ¿ Qué digo ? para que amante  
 Me dé contento y reposo,  
 Vida, regalo, dulzura,  
 Felicidad, gloria, todo.

### PATROCINIO.



¡ Dios de amor, vuestra dulzura  
 Cuan benigna, cuan propensa,  
 Cuan colmada, cuan inmensa  
 Fue conmigo vil hechura !

Rico don, clemente Padre,  
 Para gozo soberano,  
 Recibí de vuestra mano,  
 Don crecido, tierna Madre.

Dulce Madre, y tan hermosa,  
 Que por ver su gallardia  
 Apresura el alba el día,  
 De mirarla deseosa.

¿En su albergue quien si entra  
 No presume ver el cielo?  
 ¿Segurísimo consuelo  
 A sus plantas quien no encuentra ?

Madre, Madre, estrella eres  
 Donde amor filial me tira:  
 A ti fijo siempre mira  
 El iman de mis quererés.

En tus brazos maternales  
 Venturoso me reclino,  
 Y halla el ánimo mezquino  
 Dulce bálsamo á sus males.

Si pues tanta es, Madre mia,  
 Tu bondad que así me acoge,

No ya sufras que me arroje  
 De ellos nunca mano impia.  
 Si pues tanto amor alcanza,  
 Abrazado ponme al cuello  
 Tu cadena como sello  
 De la bienaventuranza.

PATROCINIO.

Corre á la fuente herida  
 La presurosa cierva,  
 Busca el pastor guarida  
 Que de huracan preserva,  
 Y el náufrago la playa  
 Si el triste no desmaya.  
 Y yo corro llamando  
 A mi querida Madre,  
 Aunque el dragon bramando  
 Cual fiero can me ladre,  
 Y aunque su duro diente  
 Despedazarme intente.

**Mirame, Virgen bella,**  
 Con ojos maternales ;  
 Que yo como á la estrella  
 De influjos celestiales,  
 Tu dulce rostro miro,  
 Y cuando no, suspiro.

**Suspiro en hondo valle,**  
 Y áspides me han cercado,  
 No hay á la fuga calle  
 Por senda ni vallado,  
 Y el precipicio es cierto  
 Bajo mis piés abierto.

**Mas tú que alegre calma**  
 Al orbe das propicia,  
 Consuelo fiel del alma,  
 Del serafin delicia,  
 Solaz de pecadores,  
 Escucha mis clamores.

**Escucha y ven y vuela**  
 Piadosa en mi socorro,  
 Mi corazon te anhela,  
 Bajo tu manto corro,

Tu manto bienhechora  
Estiendeme, Señora.

PATROCINIO.



Nuestros padres confiaron  
Solo en vos y á vos alzaron  
Frente humilde y tristes ojos,  
Y en puerto salvo vieron  
Aurora de bonanza,  
Y aun dura la esperanza.

Y hasta el dia del sañoso  
Juicio extremo pavoroso  
Durará, Señor, entera,  
Allí do vuestra mano  
Palma en la nuestra ponga  
Que eterno bien prolonga.

¡ Cual en tanto á vuestra herencia  
Mostrais grata bienquerencia !

¡ O qué amor darle propicio  
Escudo y confianza  
En Madre tan clemente,  
En Madre omnipotente !

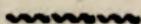
Veces mil y vencedora  
Rechazó libertadora  
Las falanges del averno,  
Y vuelta hacía los hijos  
La frente descubria  
Y amados les decia.

Pueblos todos rescatados,  
Pueblos todos convidados  
A la suya dulce sombra,  
Corred á guareceros,  
Corred á la divina  
Salud que os patrocina.

No está lejos, no se oculta,  
No se niega, no sepulta  
Nuestro amor en el olvido :

Si verla suspiramos,  
 Si brazos le tendemos,  
 Los suyos hallaremos.

### ALMA REDEMPTORIS MATER.



Estiende al triste pueblo  
 Tu mano, Virgen santa,  
 Que ayes á tí levanta  
 Para implorar favor.  
 Tú á quien el cielo alegre  
 Puerta patente dice,  
 Tú, Madre, tú felice  
 Sagrario del Señor.

Tú que en atroz borrasca  
 Eres estrella hermosa  
 Al ansia fatigosa  
 Del náufrago infeliz.  
 Tú que asombrado el orbe  
 Carne al Eterno diste,

Tú que en la tierra abriste  
La redencion feliz.

Antes, despues del parto

Con dulce maravilla

Doncella sin mancilla

Dijo y dirá Gabriel.

Tus ojos maternales

Misericordia sean,

Misericordia vean

Los llantos de Israel.

#### PARA TIEMPOS DE PERSECUCION.

Es tiempo de que el manto

Que bordan las estrellas,

Pues ves el triste llanto,

Pues oyes las querellas

Que da la esposa tímida, (1)

Tiendasle, Madre, ya.

(1) La santa Iglesia.

Es tiempo que le digas  
 Palabra de consuelo,  
 Que trueque sus fatigas  
 En bálsamo del cielo.....  
 ¡Ay! cual si fuera huérfana  
 Largos gemidos da.

En fieros tribunales  
 De jueces fementidos  
 Con ásperos ramales  
 Se ven tus mas queridos:  
 La muerte ¡cuantas víctimas  
 Huella con libre pié!  
 ¿Será que el son alance  
 La angélica bocina,  
 Y al postrimer balance  
 Ya el orbe se avecina?  
 ¿Son estos ya los últimos  
 Desmayos de la Fe?

La lengua no se anude,  
 Refugio soberano:

Acude, Madre, acude  
 Y tiendenos la mano:  
 ¡Ay! tiendela; que el título  
 De Madre dice: *sí*.

Y pues fragor de guerra  
 Amenazando clama,  
 Y al triste mundo aterra  
 Furor y sangre y llama  
 Y ruinas y catástrofe,  
 Corremos, Madre, á tí.

#### GUADALUPE.



Del profundo  
 Del olvido  
 Redimido  
 Sacaste el nuevo mundo.

Tú le amas,  
 Fuente pura  
 De hermosura,  
 Y ya tuyo le llamas.

De los mares  
El recoja  
Perla roja  
Y engarcela en collares.

Y en tus manos  
Y en el cuello  
Y al cabello  
Ponga lucientes granos.

Y contorne  
De alelies  
Carmesies  
Tu sien y así te adorne.

Templos de oro  
Te levante  
Donde cante  
Y exulte alegre coro.

Haga asiento  
De sus brazos  
Como lazos  
De tu mayor contento.

Do sentada  
 Como en silla,  
 La megilla  
 De gozo arrebolada:

„ Ya te adora,  
 Diga ardiente,  
 „ Toda gente :  
 „ Aquí reina, Señora. “

### GUADALUPE.



Allí la Virgen graciosa  
 De santo júbilo llena  
 El alma sencilla, buena,  
 Candorosa  
 De aquel pastor.  
 Ojos y labio divino  
 Baña de risa del cielo,  
 Y así le da sin recelo  
 Mas vecino  
 Gozo mayor.

- „ Reciba “ (afable le dice)  
 „ Tu patria aquí certidumbre  
 „ De tierno amor, y esta cumbre  
 „ Ya felice  
 „ Mia será.  
 „ Vista mis nuevos altares  
 „ De plumas, rosas y gualdas,  
 „ Ponga en mi cuello esmeraldas,  
 „ Y pesares  
 „ Nunca verá. “

¡Feliz pastor y ventura

De aquellos siglos lejanos

En que en los pechos humanos

Fue tan pura

La sencillez!

Vuelvan los siglos de oro

Cuando el candor era usanza,

Virgen, por tí de pujanza,

De decoro,

De esplendidez.

Y en América gloriosa  
 Por serle tú ya propicia  
 Fe, caridad y justicia  
 Graba, hermosa,  
 Como blason.  
 Y entre sus vegas y el cielo  
 Ten allanado el camino,  
 Tal que del trono divino  
 Baje en vuelo  
 Propiciacion.

### GUADALUPE.



Recibe de placer,  
 América feliz,  
 Albricias en mi voz ;  
 Que ya de Lucifer  
 Hollaste la cerviz,  
 Rompiste el yugo atroz.

Sacrilega ya no  
 Rodilla inclinarás  
 Al ídolo gentil.

La Virgen asentó  
Donde riendo estás  
Su trono de marfil.

Invoca la virtud  
Del nombre virginal  
En labio y corazón.  
Celebra en el laud  
Su risa celestial  
Deleite de Sion.

Palacios alzale  
Naciones entre mil  
Privilegiada tú.  
México flores dé,  
Diamantes el Brasil,  
Tesoros el Perú.

Si con ansiosa fe  
Recoges la salud  
Que ella derrama en tí :

Si con alegre pié  
Devota multitud  
La busca siempre así :

El cielo te reirá  
Manando en tu plantel  
Rocios de su amor.  
Coronas te pondrá  
Como á su pueblo fiel  
La mano del Señor.

#### LORETO.



Divino albergue ostenta  
Dichoso allá el Piceno  
Donde la cuna lleno  
De gloria vió á Jesus.  
Albergue que allí trajo  
Dios por usar clemencia  
Con la querida herencia  
Que rescató la cruz.

Donde el sagrado arcangel  
Las alas encogia,  
Donde sirvió á Maria  
El Rey de eterna luz.

Donde cogió las perlas  
De los primeros llantos,  
Y el suyo, ó bien los cantos  
Libres dejó correr.

Donde le dió amorosa  
Regalo en dulce pecho,  
Y vióle en breve lecho  
Con maternal placer.

Donde en belleza y gracia  
Y en juvenil altura  
Como azucena pura  
Vióle feliz crecer.

Yo volaré á las puertas  
Do el cielo está sucinto  
Buscando en su recinto  
Remedio á todo mal.

**Aquí, Señora, tienes**  
 Del mundo al cabo huyendo,  
 A este infeliz gimiendo  
 En tu piadoso umbral.  
**Abreme, dulce amparo,**  
 Abreme, Reina mía,  
 Y alcanzaré este día  
 Tu bendición real.

### LORETO.



**Italia, bien de diademas**  
 Tus sienes miras ufanas,  
 Para que altiva no temas  
 La frente noble mostrar.  
**Felice sola tú ganas**  
 Entre opulentas naciones  
 Primado en ricos blasones  
 Mayor que el cetro del mar.  
**Mayor tu gloria campea**  
 En donde el mar veneciano  
 Salir de margen desea  
 Y blanca espuma tender.

Allí de bien soberano  
Piceno el título guarda :  
No merecióle bastarda  
Nacion deícida tener.

La que alegró las alturas  
Reina ensalzada te elige,  
Errores y desventuras  
Queriendo ahuyentar de tí.  
Desde su casa te rije  
Propiciatorio indulgente,  
Y generosa y clemente  
La encuentran todos allí.

Abraza, abraza la joya  
Que de Aquilon te preserva,  
Su tabernáculo apoya  
La prez que el cielo te da.  
Goza, bendice, conserva  
Tu venerado tesoro,  
Que al cielo en alto decoro  
Te encumbra y encumbrará.

## LORETO.



Sesga el mar, divide el viento,  
Vuela, vuela, pensamiento,  
Y al humilde vé recinto  
De la Reina celestial.

¡O Loreto afortunado!  
¿Quién gozoso no ha cantado  
Si en las alas algún angel  
Le llevó al feliz umbral?

Himnos dice el alma pia  
Rebosando en melodia,  
De los hombres la esperanza  
Tan risueña viendo allí.

Pues allí, Madre piadosa,  
¡Cuantas veces amorosa  
En el seno acariciabas  
Al Amado y él á tí!

Ya dormido, ya despierto,  
Ya al sentar el paso incierto  
¡Cuan ardiente prorrumpia  
La vehemencia de tu amor!  
¿Qué decias arrobada,  
Qué decias endiosada  
De tus ojos al regalo,  
De tus dichas al autor?

Dinos, Madre, qué decias,  
Qué gozabas, qué sentias  
Con el beso delicioso  
De tu labio maternal.  
Los cariños, las finezas,  
Los contentos y ternezas  
Al abrirle la dulzura  
De tu pecho virginal.

A decirlo falta nombre:  
Dicha suya estime el hombre  
Y en el gozo al angel venza,  
Y cantemos hoy porqué.

Nuestra, nuestra la Esmeralda,  
 No de angélica guirnalda,  
 No del cielo en los jardines,  
 Sino aquí nacida fue.

Bien que libre de mancilla,  
 Bien que excelsa á maravilla,  
 Tambien suyo Adan fue padre,  
 Tristes lágrimas vertió.

Ya se engolla en regocijos,  
 Dulce es Madre, somos hijos,  
 Llamanos piadosa al reino  
 Por la senda que trazó.

#### DIVINA PASTORA.

Mirad allí la linda  
 Pastora del Eden,  
 Que á regocijos brinda  
 Los cielos que la ven.  
 En márgenes amenas  
 Gloria esparciendo está  
 Do arroyo entre azucenas  
 Manso corriendo va.

Sentada allí reposa  
 Con su querido Amor,  
 Pimpollo que á la Rosa  
 De encantos es deudor.  
 Abriles cinco apenas  
 Ha visto el dulce Bien  
 Desde que dió tan llenas  
 Sus luces á Belen.  
 Cayado empuña leve  
 La Madre de la paz  
 Y grey querida mueve  
 Por vegas de solaz.  
 En torno ovejas ciento  
 De armiño en el candor  
 Tiene como argumento  
 De singular amor.  
 Y á un corderuelo amable  
 (Pastores aplaudis)  
 Da ramo el Niño afable  
 De aromo y flor de lis.  
 Y otros por dicha aguardan  
 Fineza igual tener;

Que no sus manos tardan  
Finezas en hacer.

Y asoma en la Doncella

Risa de tanto amor,

Que bien dice con ella

Su júbilo interior.

¡ Dichosos ! ; o dichosos

Los que tan cerca están,

Los que por mas preciosos

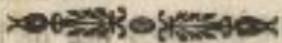
Gozo mayor le dan !

¡ En los que pone á gala

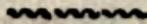
Su mano de virtud !

¡ Los que el Doncel regala

Con ramo de salud !



DIVINA PASTORA.



- „ ¿A donde sin cordura  
 „ Huyó la ingrata oveja,  
 „ Llevó el incauto pié?  
 „ ¿Porqué de mi ternura  
 „ Así veloz se aleja  
 „ Querida la que fue?  
  
 „ ¿ Tan presto como pudo  
 „ Perdida en descamino  
 „ Borrar mi ardiente amor ?  
 „ ¿ No teme al lobo crudo ?  
 „ ¿ No siente del espino  
 „ La llaga y el dolor ?  
  
 „ ¿ A donde, á donde anhela  
 „ Corriendo al precipicio  
 „ Buscando eterno mal ?  
 „ ¿ Porqué de mí recela  
 „ Teniendo tan propicio  
 „ Mi seno maternal ?

¡O voz de melodía!  
Tu claro acento escucho  
Que amante viene á mi.  
Amada Madre mia,  
¡O que mi bien es mucho,  
Tu amor pues no perdí.

Devuelvame á tus lazos  
Mirada cariñosa  
De amable inclinacion.  
Estrecheme en tus brazos  
Cadena poderosa  
De eterna sujecion.



DIVINA PASTORA.

Es así : las celestes antorchas,  
 Y del monte la cumbre sublime,  
 Y la mar ó si calla ó si gime,  
 Lenguas son de la gloria de Dios.

Le bendicen collados risueños,  
 Bendición dice el valle florido,  
 Canta el ángel su amor encendido,  
 Sigue el hombre cual émulo en pos.

Pero tú, gloriosa Virgen,  
 Que los cielos embelleces,  
 Viva imagen resplandeces  
 Del divino manantial.

En tu rostro, Eden de gracias,  
 Claro anuncio de clemencias,  
 Los primores evidencias  
 De la luz original.

Sello dejas de pié inmaculado

En la estampa graciosa que traces,

Y con una mirada complaces

El amor de la eterna Deidad.

Si cual sabia tus labios humildes

Pronunciaron el nombre de sierva,

El amante ¡ o placer ! se reserva

De tu pecho el recato y beldad.

Tierna Virgen, cara Madre,

Se prendó de tus delicias,

Quiso el bien de tus caricias

Todo entero para sí.

Y á nosotros dió benigno

Fiel espejo donde hallarle,

Dulce estímulo de amarle

Tan feliz y hermoso en tí.

Cuando al reino de paz y coronas

Por tu dulce cayado lleguemos,

Endiosada la vista pondremos

En tu rostro de encanto y de amor.

„ Ves allí “ te diremos amantes,  
 „ A otros hijos lidiar entre llantos ;  
 „ Mirente, y les dará la de santos  
 „ Palma eterna tambien el Señor. “





# INDICE.

## PARTE PRIMERA.

### MISTERIOS DEL SEÑOR Y LA VIRGEN.

|                                 | <i>Páginas.</i> |
|---------------------------------|-----------------|
| Concepcion. . . . .             | 9               |
| Natividad de Maria. . . . .     | 15              |
| Dulce Nombre de Maria . . . . . | 19              |
| Presentacion de Maria. . . . .  | 21              |
| Desposorios. . . . .            | 25              |
| Encarnacion. . . . .            | 30              |
| Visitacion. . . . .             | 34              |
| Espectacion. . . . .            | 39              |
| Natividad del Señor. . . . .    | 42              |
| Circuncision. . . . .           | 46              |
| Nombre de Jesus. . . . .        | 50              |
| Epifania. . . . .               | 54              |
| Purificacion. . . . .           | 57              |
| Huida a Egipto. . . . .         | 62              |
| Niño perdido. . . . .           | 67              |
| Niño hallado. . . . .           | 69              |
| Dolores. . . . .                | 70              |
| Resurreccion. . . . .           | 76              |
| Ascension. . . . .              | 79              |
| Pentecostes. . . . .            | 82              |
| Trinidad. . . . .               | 85              |
| Dia del Corpus. . . . .         | 88              |
| Corazon de Jesus. . . . .       | 91              |
| Asuncion. . . . .               | 95              |

## PARTE SEGUNDA.

## ADVOCACIONES.

|                                                 |     |
|-------------------------------------------------|-----|
| Ave Maris Stella. . . . .                       | 105 |
| Ave, Regina cœlorum. . . . .                    | 106 |
| Mes de Mayo. . . . .                            | 107 |
| Auxilium Christianorum. . . . .                 | 114 |
| La Salve. . . . .                               | 120 |
| Carmen. . . . .                                 | 121 |
| Nieves. . . . .                                 | 126 |
| Los templos de Maria. . . . .                   | 128 |
| España propagando la devocion de Maria. . . . . | 130 |
| Corazon de Maria. . . . .                       | 132 |
| Maria vencedora del enemigo. . . . .            | 136 |
| Mercedes. . . . .                               | 157 |
| Maria vuelve la paz á nuestras almas. . . . .   | 141 |
| Maria amparo de todos. . . . .                  | 143 |
| Rosario. . . . .                                | 146 |
| Pilar. . . . .                                  | 153 |
| Clamores á Maria. . . . .                       | 155 |
| Maternidad. . . . .                             | 157 |
| Pureza de Maria. . . . .                        | 165 |
| Patrocinio. . . . .                             | 171 |
| Alma Redemptoris Mater. . . . .                 | 177 |
| Para tiempos de persecucion. . . . .            | 178 |
| Guadalupe. . . . .                              | 180 |
| Loreto. . . . .                                 | 186 |
| Divina Pastora. . . . .                         | 192 |



ALPHABETICAL

CONTENTS

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 1. The History of the...   | 1   |
| 2. The History of the...   | 2   |
| 3. The History of the...   | 3   |
| 4. The History of the...   | 4   |
| 5. The History of the...   | 5   |
| 6. The History of the...   | 6   |
| 7. The History of the...   | 7   |
| 8. The History of the...   | 8   |
| 9. The History of the...   | 9   |
| 10. The History of the...  | 10  |
| 11. The History of the...  | 11  |
| 12. The History of the...  | 12  |
| 13. The History of the...  | 13  |
| 14. The History of the...  | 14  |
| 15. The History of the...  | 15  |
| 16. The History of the...  | 16  |
| 17. The History of the...  | 17  |
| 18. The History of the...  | 18  |
| 19. The History of the...  | 19  |
| 20. The History of the...  | 20  |
| 21. The History of the...  | 21  |
| 22. The History of the...  | 22  |
| 23. The History of the...  | 23  |
| 24. The History of the...  | 24  |
| 25. The History of the...  | 25  |
| 26. The History of the...  | 26  |
| 27. The History of the...  | 27  |
| 28. The History of the...  | 28  |
| 29. The History of the...  | 29  |
| 30. The History of the...  | 30  |
| 31. The History of the...  | 31  |
| 32. The History of the...  | 32  |
| 33. The History of the...  | 33  |
| 34. The History of the...  | 34  |
| 35. The History of the...  | 35  |
| 36. The History of the...  | 36  |
| 37. The History of the...  | 37  |
| 38. The History of the...  | 38  |
| 39. The History of the...  | 39  |
| 40. The History of the...  | 40  |
| 41. The History of the...  | 41  |
| 42. The History of the...  | 42  |
| 43. The History of the...  | 43  |
| 44. The History of the...  | 44  |
| 45. The History of the...  | 45  |
| 46. The History of the...  | 46  |
| 47. The History of the...  | 47  |
| 48. The History of the...  | 48  |
| 49. The History of the...  | 49  |
| 50. The History of the...  | 50  |
| 51. The History of the...  | 51  |
| 52. The History of the...  | 52  |
| 53. The History of the...  | 53  |
| 54. The History of the...  | 54  |
| 55. The History of the...  | 55  |
| 56. The History of the...  | 56  |
| 57. The History of the...  | 57  |
| 58. The History of the...  | 58  |
| 59. The History of the...  | 59  |
| 60. The History of the...  | 60  |
| 61. The History of the...  | 61  |
| 62. The History of the...  | 62  |
| 63. The History of the...  | 63  |
| 64. The History of the...  | 64  |
| 65. The History of the...  | 65  |
| 66. The History of the...  | 66  |
| 67. The History of the...  | 67  |
| 68. The History of the...  | 68  |
| 69. The History of the...  | 69  |
| 70. The History of the...  | 70  |
| 71. The History of the...  | 71  |
| 72. The History of the...  | 72  |
| 73. The History of the...  | 73  |
| 74. The History of the...  | 74  |
| 75. The History of the...  | 75  |
| 76. The History of the...  | 76  |
| 77. The History of the...  | 77  |
| 78. The History of the...  | 78  |
| 79. The History of the...  | 79  |
| 80. The History of the...  | 80  |
| 81. The History of the...  | 81  |
| 82. The History of the...  | 82  |
| 83. The History of the...  | 83  |
| 84. The History of the...  | 84  |
| 85. The History of the...  | 85  |
| 86. The History of the...  | 86  |
| 87. The History of the...  | 87  |
| 88. The History of the...  | 88  |
| 89. The History of the...  | 89  |
| 90. The History of the...  | 90  |
| 91. The History of the...  | 91  |
| 92. The History of the...  | 92  |
| 93. The History of the...  | 93  |
| 94. The History of the...  | 94  |
| 95. The History of the...  | 95  |
| 96. The History of the...  | 96  |
| 97. The History of the...  | 97  |
| 98. The History of the...  | 98  |
| 99. The History of the...  | 99  |
| 100. The History of the... | 100 |









L/m



