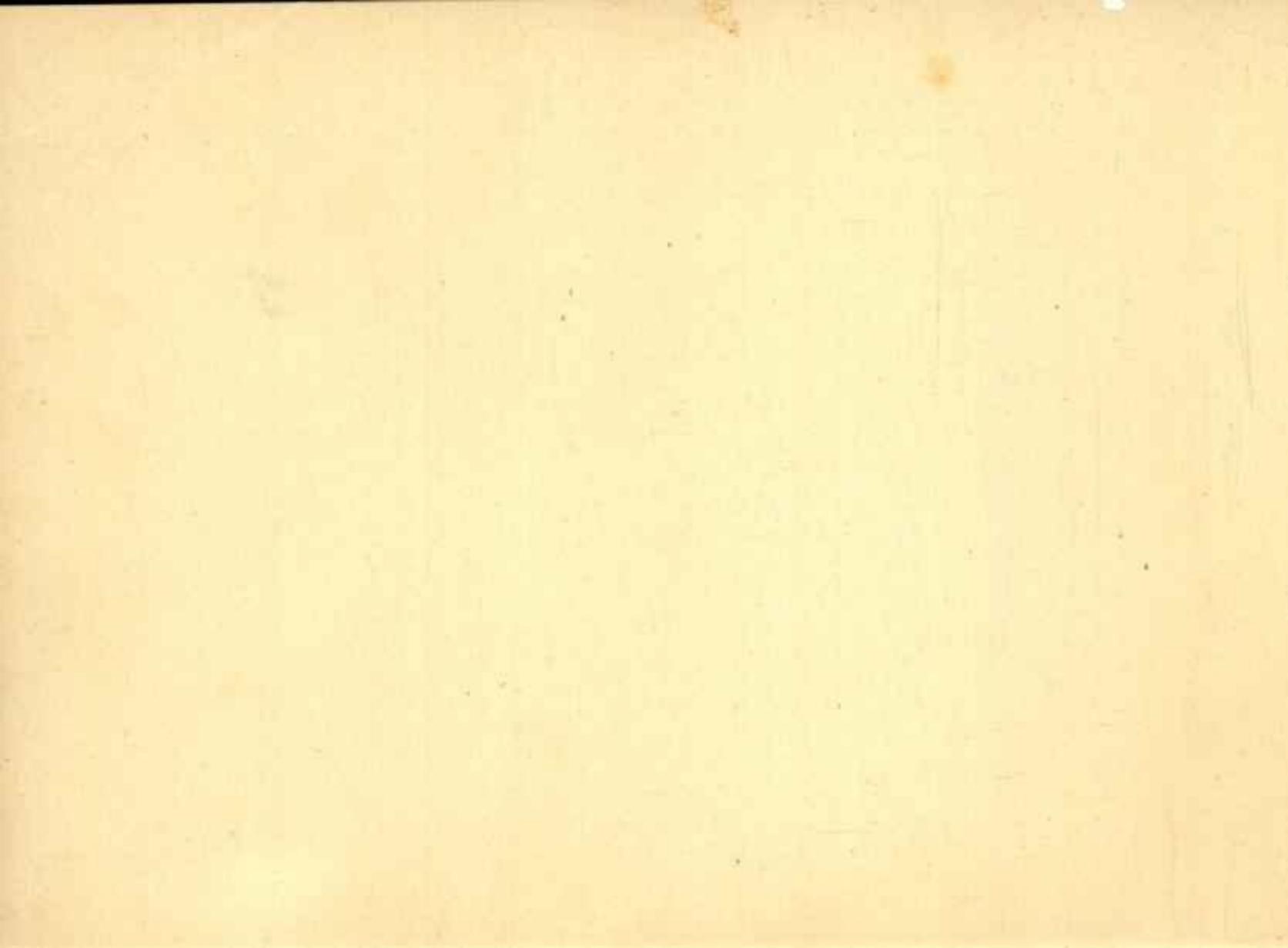
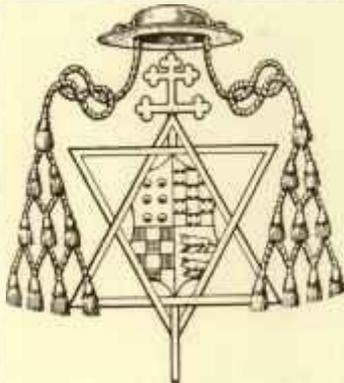


Abadia y Colegio
del
Sacro Monte
Granada



R-582





Distra general del SACRO MONTE



R. 582





Vista general del Sacro Monte y de Granada

R. 582





Vista parcial de las cúpulas de las Santas Cuevas

R. 582





La última cuesta de la subida al SACRO MONTE

R. 582





Granada y la Alhambra. Vista desde un recodo de la subida al Sacro Monte

R. 582





Una cumbre de Sierra Nevada vista desde la subida al Sacro Monte

R. 582

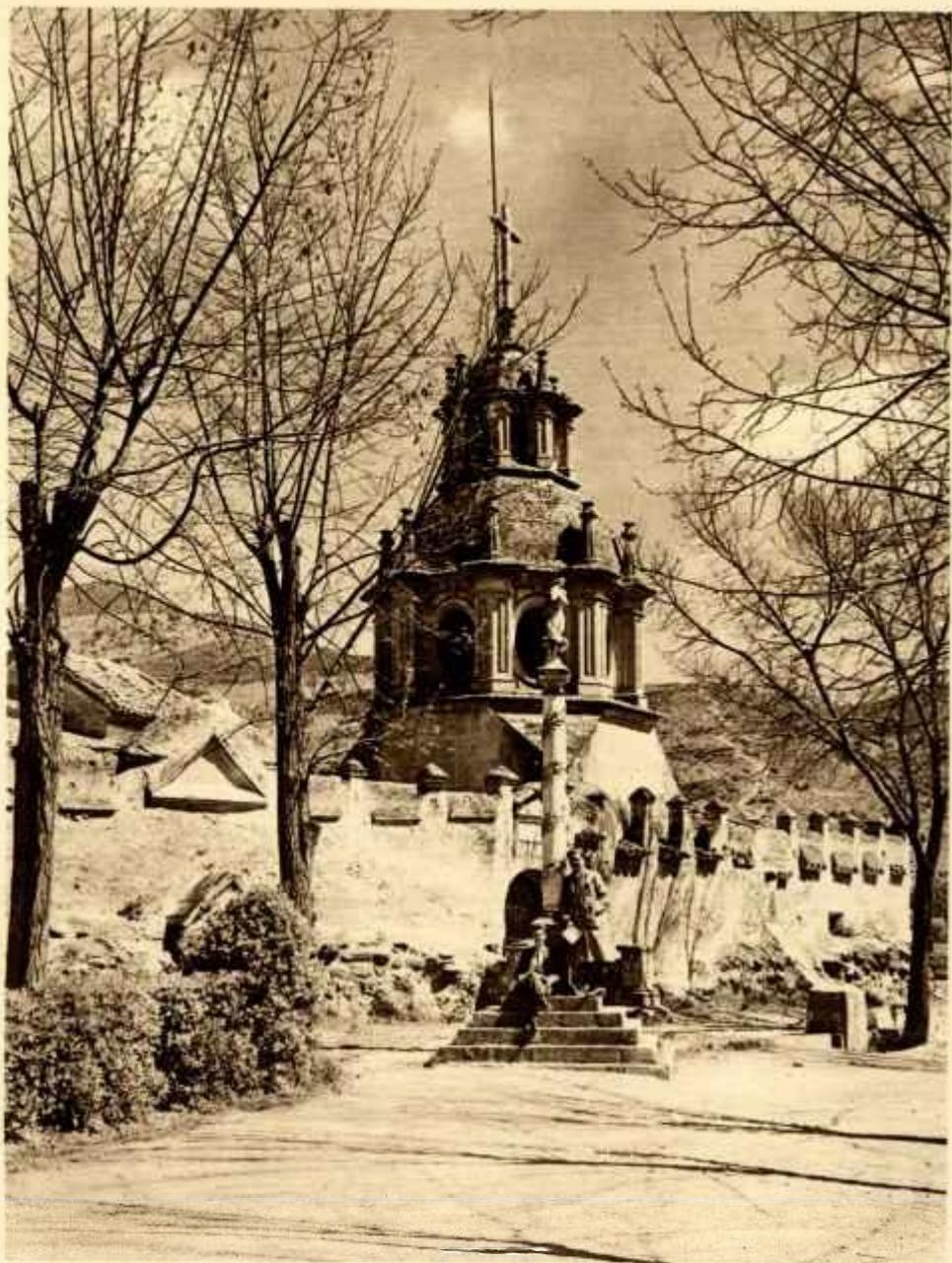




Granada y la Alhambra. Vista desde las placetas del Sacro Monte

R. 582





El monumento a la Inmaculada y la cúpula de la Capilla de Piedra

R. 582





Placeta de Pontente

R. 582

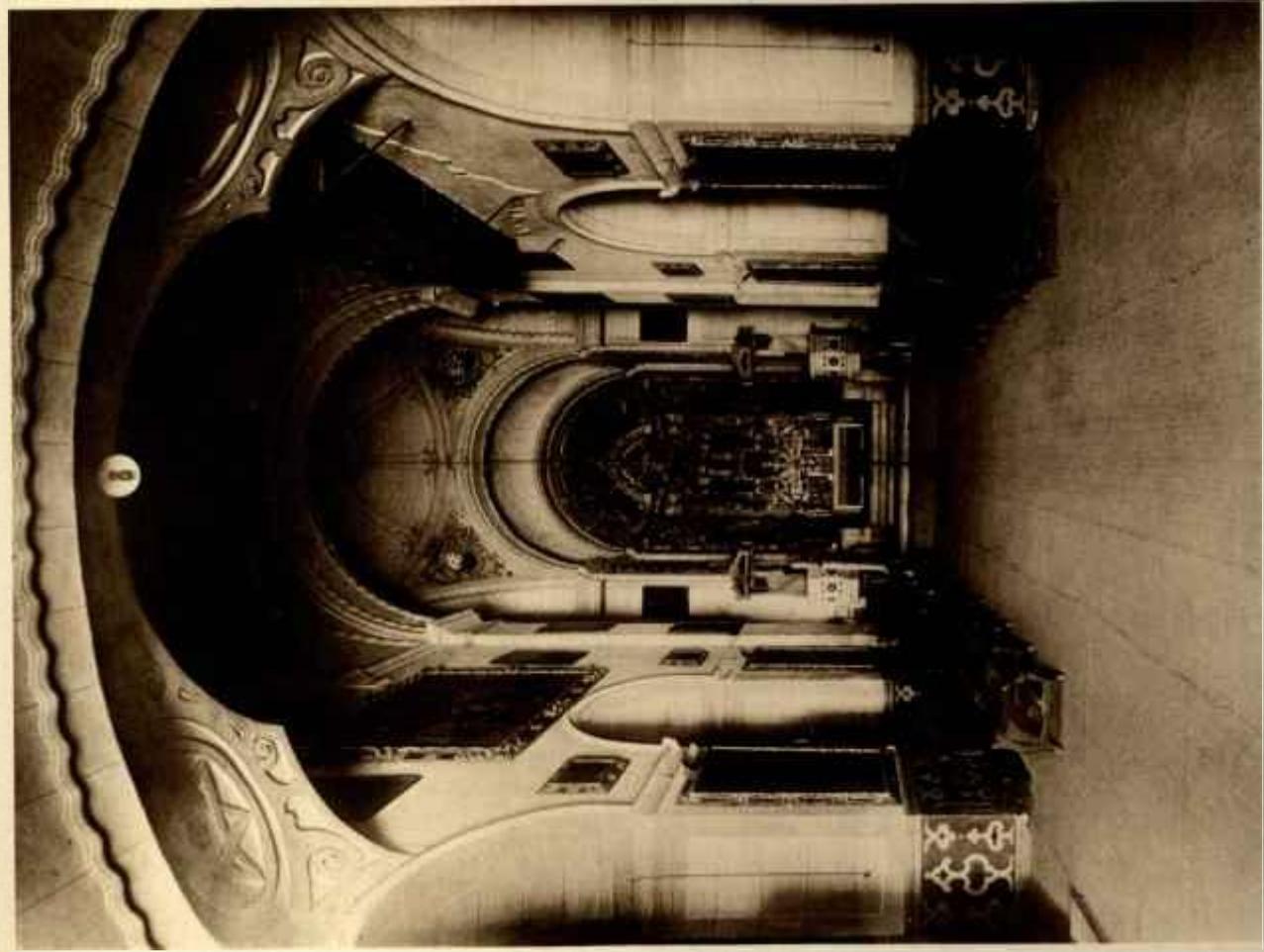




Placeta de la Iglesia

R. 582





La Jalesia

A. 582





El horno de San Cecilio en las Santas Cuevas

R. 582





Patio de la Abadía

R. 582





Un salón de la Abadía

R 582

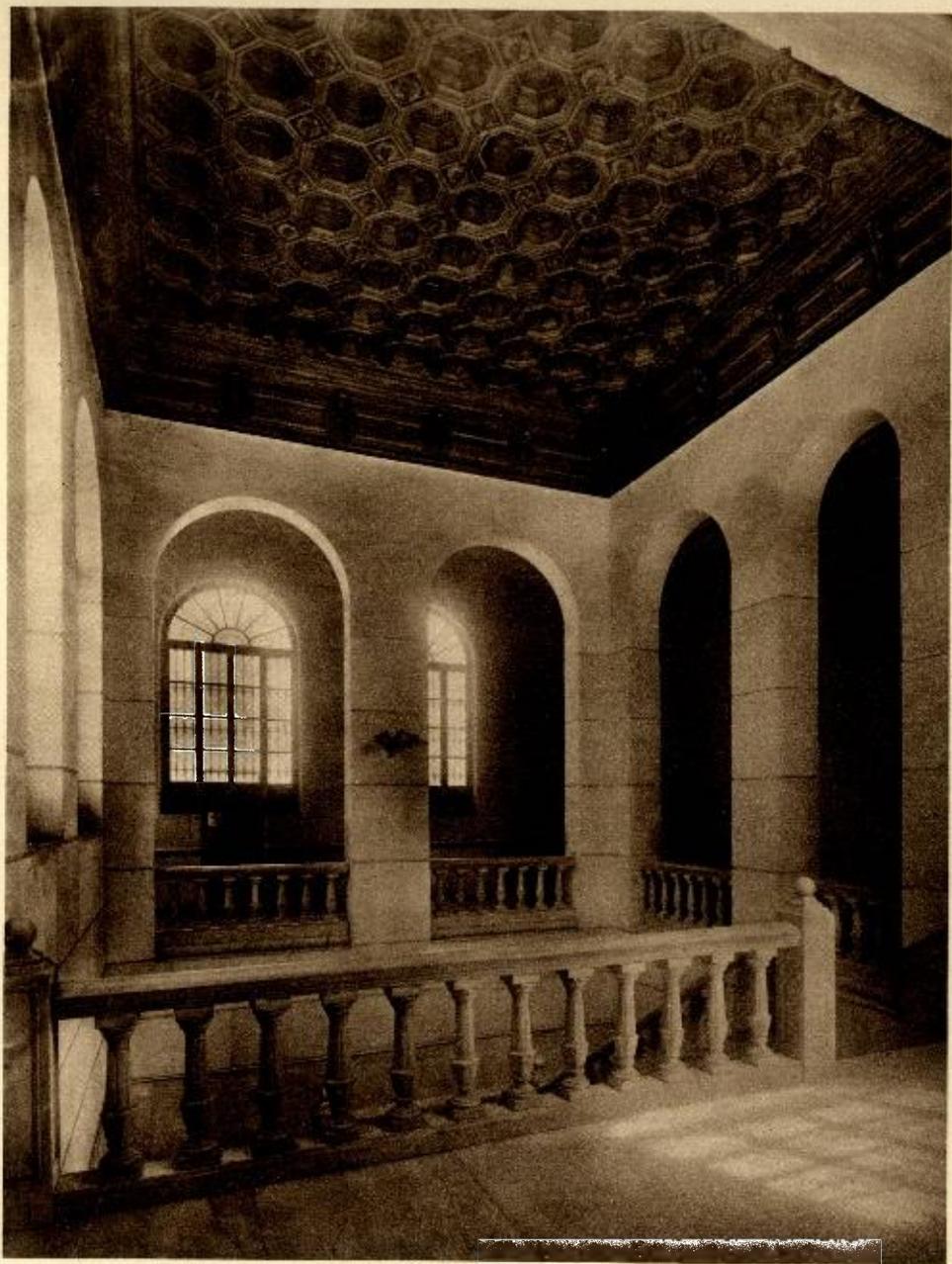




La escalera de mármol

R.582





Balaustrada y artesonado de la escalera de mármol

R. 582





Patio del Colegio

R. 582





Salón de cuadros del Rectoral del Colegio

R. 582



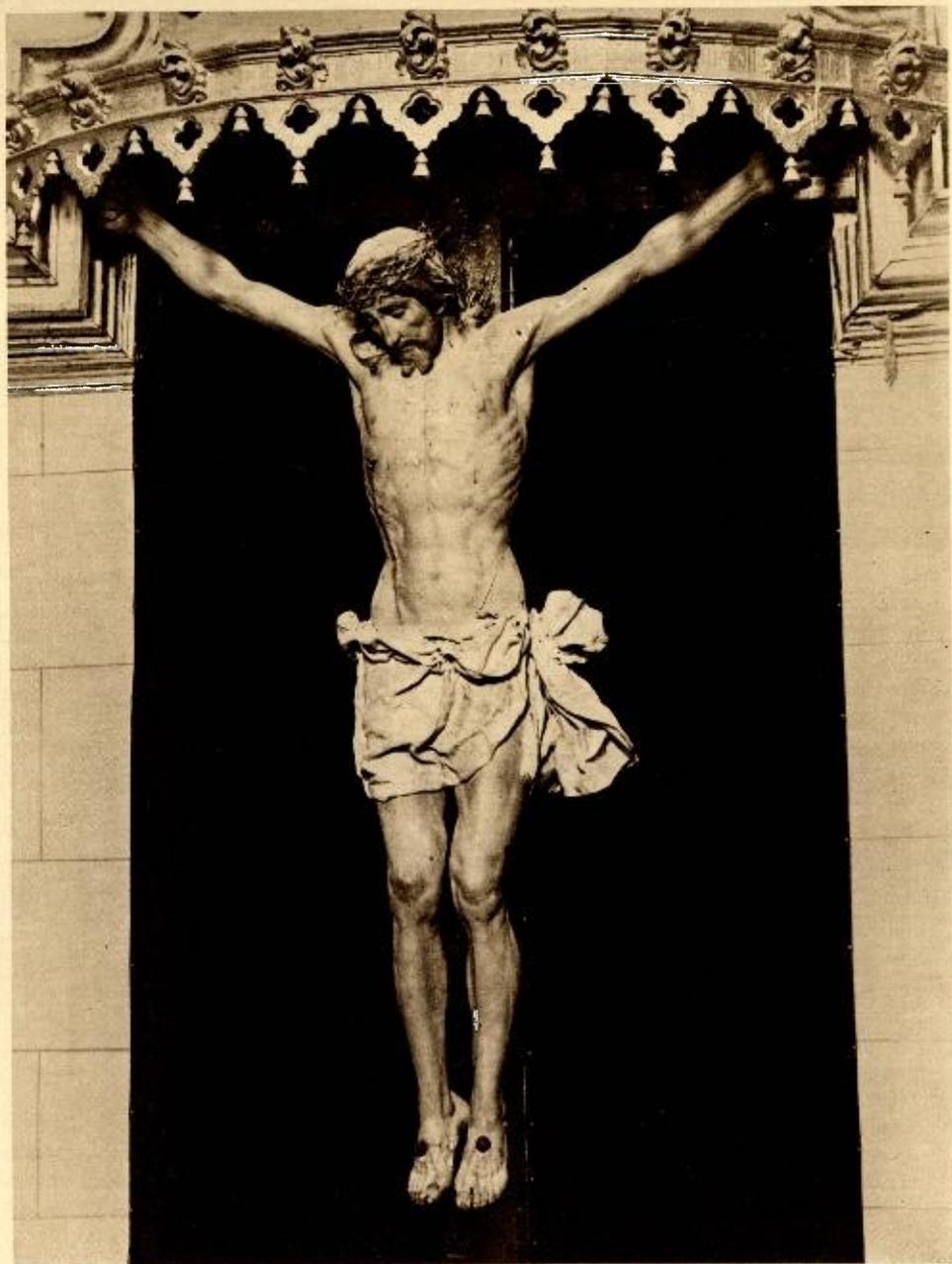


La Virgen de la Rosa

Cuadro de Gerardo David

A. 582



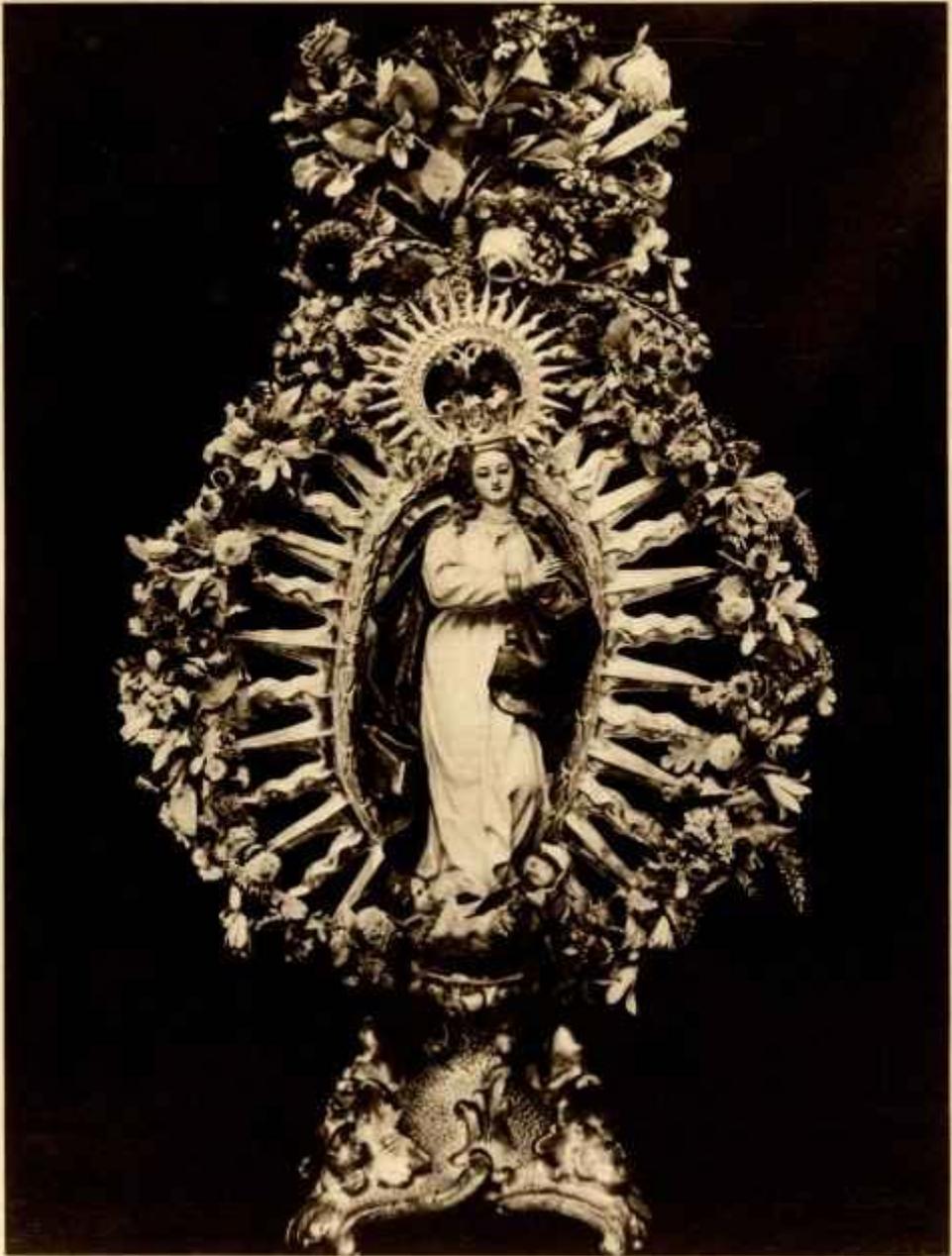


El Cristo de las Santas Cuevas

Escultura de Risueño

R. 582





La Inmaculada

Escultura de la escuela de Alonso Cano

R. 582





La Inmaculada

Escultura de Cornejo

R. 582





Una escena de la vida del Rey Ezequías. (De la colección de tapices del Venerable Fundador del SACRO MONTE)

R. 582





HUECOGRABADO
MUMBRU
ABDON TERRADES 1 al 9
(Greece)
Final Druck
BARCELONA

