











O R quanto por parte de vos Hieronymo de Carrança Vezino de la Ciudad de Seuilla nos à sido hecha Relacion, que vos auia des Compuesto vn Libro Intitulado la Philosophia y Destreza de las Armas, y por nos se os auia dado Licencia y Preuilegio, para le imprimir por tiempo de seys Años, y por auer estado ocupado en vuestros estudios, no aueys podido imprimir el dicho Libro, è por ser cumplido el Termino en el dicho Preuilegio cõtenido, nos suplicastes, os mandassemos prorrogar la dicha Licencia por otros doze Años mas, y que corriessse de nuevo, o como la nra merced fuesse. Lo qual visto por los del nro Consejo fue acordado, que deuia mos mandar dar esta nra Cedula para vos en la dicha Razon, y nos ouimos lo por bien. Y por la presente os prorrogamos y alargamos la Licencia y Preuilegio, que por nos os està dado, para imprimir è vender el dicho Libro, que de suso se à hecho mencion por otros seys Años mas, que corran y se cuenten desde el dia de la Fecha desta nuestra Cedula, durante los quales vos o la persona, que vuestro poder ouiere, è no otra persona alguna, podays imprimir è vender el dicho Libro, so las penas contenidas en el dicho Preuilegio, que anssi por nos os està dado. Y mandamos à los del nuestro Consejo Presidente y Oydores de las nuestras Audiencias, Alcaldes, Alguaziles de la nuestra Casa, Corte, y Chancillerias. e à todos los Corregidores, Alsisistente, Gouernadores, Alcaldes,

des Mayores è Ordinarios, y otros Iuezes y Iusticias
qualesquier de todas las Ciudades, Villas, è Lugares,
de los nuestrs Reynos è Señorios, assi à los que aora
son, como à los que seran de aqui adelante, que vos
guarden y cumplan esta nuestra Cedula, y todo lo en
ella contenido, è contra su Tenor y Forma no vayà,
ni passen, ni consientan yr, ni passar por alguna ma-
nera, So pena de la nuestra merced, y de diez mil
mrs para la nuestra Camara. Fecho en Lisboa à Pri-
mero dia del Mes de Abril, de 1582. Años.

YO EL REY.

Por mandado de su Magestad.

Antonio de Erasso.

EXORTACION

AL LECTOR DEL DOCTOR

Pedro de Peramato Medico de Camara del Excellentissimo Duque de Medina Mi Señor.



POCO MAS ANTIGVOS
son los hombres, q̄ las Armas (Prú
dēte Lēctor) y ninguna cosa á sido
rāestimada como ellas en el Mūdo,
por auer sido siempre tan necessa-
rias, para adquirir Reynos y Seño-
rios, y para la General y Particular

Defensa de las honrras, vidas, haziendas, y quietud
de todas las Republicas. En el vso de las quales aunq̄
à auido hombres muy Valientes, Esforçados, Experi-
mētados, y Venturosos, nunca se leyo, ni supo, que
aya auido Letrados, ni Sciencia de Armas, que se llama-
masse Destreza, que tenga sus Principios euidentes,
de los quales se concluyā las Heridas y Defensas por
Infalible Demonstraciō hasta el dia presente, en que
Hieronymo de Carrança Varō Noble de Casta, Do-
cto en la Phylosophia y Geometria, y en las de mas
Artes, y tan Diestro en Armas, quanto nunca otro
lleuò el Mundo, à juntado aquēllas Sciencias con el
vso de las Armas, de manera que lo que en tiempos
passados era Ventura de Armas, en el nuestro es Sciē-
cia Cierta è Infalible dellas. Y como antes se à di-
cho en Refran, que las Letras no embotan las Ar-
mas, de aqui adelante se à de dezir, que las Letras en-
gendran las Armas, y que los Letrados Solos puedē
ser Diestros, porq̄ la Alteza dellas no es para Igno-
rātes ni Rudos. Entiēdo esto de su Virtud y grādeza
en todos los Siglos passados sepultada, y agora nueva-
mem

mente al mundo descubierta, de q̄ este Libro traēta,
y no de la Barleria y Barbarie q̄ se à vsado hasta aqui
por gente Ignorāte, torpe y de Ruyn vivir, como se
vera largamente enel Dialogo Segundo. Alargara-
me cierto en alabança de la Obra y del Author, si no
me pareciera, q̄ el està tan adelāte entre los q̄ lo co-
noscen, y la Obra à dezir lo, à los q̄ de sus Partes no
tienē noticia, q̄ sería obscurecer algo en lo Claro, y
echar tinta en lo Limpio, segun es mas, lo q̄ ay, q̄ lo
q̄ puedē prometer mis encarescimiētos. Solo quiero
aduertir, q̄ lo q̄ vn hōbre con gran dificultad podria
aprender en muchos libros, con este solo lo puede sa-
ber cō mucha facilidad. Varia lectiō tractada y ador-
nada cō palabras vsadas, elegantes y graues segun la
materia y el lugar, Alteza de Stilo, Agudeza de Inge-
nio, Grauedad de Sētencias, Sales, y Flores mezc-
das tā a proposito y en su tiempo, y todo lo de mas q̄
puede dar gusto à los hōbres de buena voluntad, y a-
uiuar el entendimiēto, en este Libro de Destreza lo
hallaras, donde si tienes Ingenio y erudiciō en todas
Facultades, podras recrearte como en vn deleytoso
Iardin lleno de diuersas flores y fructos. Bueluelo, y
rebueluelo, y tornalo à leer otra vez, q̄ siempre ha-
llaras cosas nuevas en q̄ ceuar tu Ingenio, que antes
no auias aduertido. Y si alguna dificultad hallares
en la Intelligēcia del, no te admires, ni reprehēdas
luego, lo que no entiendes, porque la Nouedad de
esta Sciencia la trae consigo à causa de los Nue-
uos Vocablos, y Terminos Adaptados
con que se declara Extraordinarios
de las otras Artes.

V A L E.

EL DOCTOR

IVAN XIMENEZ MEDICO DE
El Excellentissimo Señor Duque de Medina
Sidonia: à su Excellencia.

§(?)§



V V O L A S A B I A

Antigüedad (Excellen-
tissimo Principe) en tan-
to las Letras y Disciplinas
que à penas se hallò Mo-
narcha ni Rey, por Barba-
ro y Profano que fuesse,
que con grande Venera-
cion y Respetto no cele-
brasse los Varones Do-

ctos de su tiempo . Y esto hizieron tan cumplidamē-
te, que a muchos adoraron . Pues ninguno vuo de
los Inuentores de las Sciencias , q̄ no fuesse puesto
y collocado por ellos en el numero de sus Dioses Fin-
gidos . Bien al contrario de lo que succede en este
tiempo , que por nuestros peccados en sabiendo v-
no, luego tiene en lugar de Chronistas falsos Poetas
que fingen faltas donde no las ay, porque les parece
que dan mucho a las Letras queriendo en esto ser tã
Auaros, como si a su costa se affamasen y honrras-
sen los Varones Doctos . Cosa tan indigna de Vir-
tud y Bondad, como de hombres que las professan.
Porque no aduerten los Inuidiosos la Inclination y
Appetito Infaciabile del Saber Humano, pues le es al
hombre tan Natural, como qualquiera de las Passio-
nes que manan de su Essencia , como dize el Phyllo-

A

lopho

sopho . Y si los Barbaros y Gentiles con ser gente sin
conoscimiento del verdadero Dios y sin lumbre de
Fee ignorando el Principio de las Sciencias las reue-
renciaron tanto , mas Razon ay , para que lo hagan
los Christianos alumbrados con las Tres Virtudes
Theologales que Dios infundio en nuestra Anima
por el Baptismo . Pues sabemos, que entre otros Bie-
nes que la Immenfa Liberalidad de Dios hizo à nue-
stro Padre Primero, fue, Infundir le las Sciencias, ar-
gumento grande para entender su valor y Preeminé-
cia . Mas como quedaron cõ el peccado los Princi-
pios Sciétificos tã estragados, fue necessario, al q̃ auia
de saber algo, trabajar mucho . De manera que por
Maldiciõ dela Iusticia Diuina, an venido las Sciências
al punto en q̃ aora estã, vnos Inuētando de nuevo, y
otros añadiendo à lo Scripto, y aprouechãdo se delo
Inuentado . Y con auer trabajado rãto los Ingenios
de los hõbres en la Inuencion delas Disciplinas, lo q̃
se sabe dellas, es lo menos, respecto de lo mucho q̃
se ignora . Cosa que grandemēte incita à los amigos
de saber, porque los Bienes de Fortuna veen, que se
acabã con el cuerpo , y las Sciências se perfeccionã y
permanescen en la Bienauēturança . La extimacion
de lo qual dio bien a entender nro Señor en la Mer-
ced, q̃ hizo al Rey Salomon , quando le pidio Saber,
dixo le . Porque pediste Saber, y no larga vida, ni ri-
quezas, ni vëgança de tus enemigos , yo te concedo
la Merced, como la pides . Llenesse tu coraçõ de Sa-
biduria è Intelligência, y doyte mi palabra, q̃ ninguno
delos passados ni por venir, sea tu Semejãte . Fama y
Riquezas porque no las pediste , otorgo te las . De
donde entēderemos claramēte, lo mucho q̃ Dios es-
timò las Sciencias, y el Rey Salomon aunq̃ de poca
edad entendio bien la Importancia del Saber, pues

pudiendo pedir conforme à su edad Reynos y Señorios, ò Victoria cōtra sus enemigos, para triumphar, y gozar muchos Años de tan subida Dignidad, solamente pidio Sabiduria, significando q̃ todos los Principes y Señores q̃ amaren las Sciencias, no solo serã Gratos à su Criador, pero seran Suaues à sus vassallos y Dios les multiplicarã los Bienes, y dilatarã su Fama. Y porque Vuestra Excellencia imitasse en todo à este Sabio Rey, fue doctado de gran valor y Prudencia y de entendimiento que excede à Varones Graves, pues en Solicitud y cuydado passa los limites q̃ el estado delos grandes Principes promete. Y por esta razón à sido Dios seruido, q̃ Vuestra Excellencia conguiesse todo lo q̃ pretēde, sin quedar en algo defraudado, confirmãdo lo todo con procurar siēpre cosas de Religiō. Y assi se le à concedido lo demas tan copiosamēte, que todos sus Criados deuemos dar gracias a Dios, que con estar en la edad, que menos se gouierna por Razon, no tiene vicio q̃ se pueda reprehēder, ni le falta virtud q̃ podamos imitar. Y quien con la atencion que yo considerare las Heroycas virtudes de el Animo de q̃ Vuestra Excellencia estã adornado, entendera que nuestro Señor lo tiene en el Mundo, para Instrumento de algun gran suceso, no menor q̃ los suelen hazer los Señores desta C A S A. Porque a tan Excelente Principio no pueden dexar de corresponder Soberanos Fines. Lo qual se puede bien esperar de Vuestra Excellencia, por que todo lo dicho, perfecciona con la Suauidad de su Condicion, y Pesado Iuyzio, y Prudencia en buscar, y admitir Consejo en todos los Negocios Arduos, de tal manera que con poder Vuestra Excellencia dar su parecer en este Libro igual con el Author, porauer comprobado con su vale-

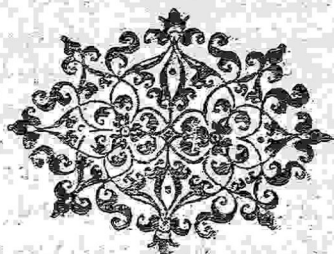
roso Braço las Demonstraciones de la Nueva Ciencia, usando de su generoso Animo me mandò, que lo viesse desde el principio, para entender, si auia alguna cosa Indigna de tan alto Principe. El Libro es vna Arca de Sciencias, en el qual se tractan muchas y delicados Materias de las Siete Artes Liberales, y entre ellas vi la Nueva Ciencia, y el Origen del Derecho Natural, Ciuil, y Canonico, con nuevas Interpretaciones de Leyes Antiguas. De manera que todo lo hallè tambien tractado y dicho tan a proposito, que me parece Obra digna que Vuestra Excellencia la procure hazer imprimir. Porque me admirò la Grauedad del Stilo, con que todas las Disciplinas vñ tractadas, de donde entiendo, que si el Author Scriuiera en Particular de cada vna, todas parescieran nueuamente Inuètadas. Lo qual fue necessario, porque vn negocio que hasta aqui à sido Burleria, y estaua en poder de gente Baxa, y tan ageno de pareacer Ciencia, quãto lo està la Ciencia de Falsedad y Mètira, y se viesse la Diferencia, que ay de la Verdadera Destreza, à la Behetria del Vulgo, fue cosa muy conueniente, que entre el Autor y los Fingidos Diestros, vuiesse tanta Desproporcion, y en Contraste de tan Baxa y Vil gente el Author hombre Noble y de Limpia Generacion estirpasse la Mentira y Falsedad, y quitasse la Mascara de Destreza, con que el Vulgo estàua (à su pareacer) hontrado, y en su lugar collocasse esta Verdadera Ciencia, como se vera largamente en la Profecucion del libro. Y como el Author lo à experimentado muchas vezes en las Veras, agora lo muestra aqui con Demòstraciones y Razones. Y para leuantar este exercicio del Abatimieyto, en que el Vulgo lo tenia, y de Vicio conuertir lo en Virtud, conuino, que el Author fuesse de honesta

vida

vida y habito, Discreto y de grande Erudicion en todas las Disciplinas, y tan Zeloso de la Religion Christiana como enemigo de apariencias, mas Amigo de Saber, que de parecer Sabio, procurando en todo de ser Fuerte, mas que de parecer lo. Y lo que mas admiracion me à puesto en esta Nueva Sciencia es, que todas las Facultades tuvieron principios verdaderos, y vuo muchos Inuentores aquien imitar, y en esta ninguno se à hallado, porque todo lo passado à sido engaño, y el Author de nadie se pudo aprovechar. El la engendró con la fuerza de su entendimiento, y alli la delineo, y crio, hasta que le dio vida, y la fue alimentando, hasta que la pulo en esta edad florida, y determina aora embiar la por el mundo, para que desengañe los hombres. Cosa por cierto digna que salga de Casa de vn Principe tan Valeroso, Diestro, y Christiano. Principalmente siendo cosa tan Nueva como es, auer juntado las Armas con las Letras, cò lo qual queda deshecho el Divorcio, de que estava Infamada la Nacion Española, que la tenian los Estrangeros por Fuerte, empero Barbara. Y que en Servicio de Vuestra Excellencia aya vn hombre, que manifestasse lo Contrario, no solo por las Armas en la Guerra, si no por virtud de entendimiento en la Paz. La Pretension del Author en este Libro Excellentissimo Señor, es hazer vn Verdadero Diestro por demonstraciones Infalibles, y declara en q manera Còristianamète podra exercitar lo aprendido, como la Musica pretende hazer vn Musico perfecto y la Medicina vn Medico. Y assi en el Dialogo Primero tracta Propositiones Generales, y propone Principios per se notos muy necessarios Fundamentos de las Sciencias. Y en el Segundo de la Falsa Destreza imita los Agentes Naturales, que para introdu

zir su Forma, destruyen la Contraria . De la propria manera el Author deshaze la Charlataneria de los Esgremidores, figuiendo à los Autores Graues, conuiene à saber à Aristoteles en la Phisica , y à Galeno en el Methodo . El tercero explica y aprueba las dignidades del Primero, y pone en limpio toda la Doctrina. En el quarto hecho el Diestro, enseña como Christianamente podra exercitar lo aprendido, con la qual ocasion trata la Defensa sin culpa, y que sea Aleuofia, y Traycion, aprobando lo todo con Leyes y nuevos Exemplos . Y para Ornato desto no ay duda, que se pueda poner, que no estè abuelta, ni cosa que el entendimiento deslee, que no la halle apurada, pues solo este Libro seruirá de muchos, al que lo tuuiere . Dios guarde à Vuestra Excellencia muchos, para que los Raros Ingenios y hombres Doctos tengan Amparo, y los que estan en su Illustrissima Casa, se animen à mayores cosas, viendo la Merced que Vuestra Excellencia haze, à los que Virtuofamente prefessan Letras.

VALE.



HIERONYMO

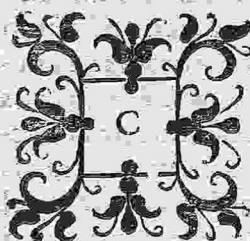
DE CARRANCA AL AXCEL

lentissimo Señor el Duque de Medina
Sidonia.

MI SEÑOR.

§ (§) §

§ §



OMOSEA VERDAD

(Excellentissimo Señor) que la Experiencia es Madre de la Ciencia, y conste claramente, que ni la vna ni la otra pueden ser alcanzadas del Ingenio del hombre sin trabajo grande y discurso largo de tiempo, por ser la vna Peligrosa y la otra Dificultosa, y ambas excellentes y muy prouechosas, assi para la verdadera Gouernacion y tracto Politico, como para el Progreso de la vida, y ornamento y resplandor del Animo Immortal y Diuino, que gouierna no solamente el Curso de la vida Humana prospera y dichosamente, pero tambien (como no es de los Bienes de Fortuna, ni està sujeto à Corrupcion) guia las Almas Sanctificadas hasta el Cielo, donde tambien las haze mas Gloriosas y Bienauenturadas. Cõsiderando esto muchas vezes comigo, y viendo la presente Opportunidad, la Calidad è Inclinacion de las personas, la demasiada Licencia del Vulgo, la Propriedad de la Destreza, y el mal vso de la Valentia, y quan prouechosas son, determine luego de poner en profecucion esta obra no ligeramente, para

P R O L O G O

que se emendasen los hōbres en algunas cosas , y tollerassen en las demas esperádo ocaſion . Antes acorde, muy de Veras descubrir los grādes engaños, haziendo conoſcidas las cosas , q̄ ſon Secreta cauſa de Publica offenſa de nueſtro Señor con Specie de Valentia y Deſtreza , haziendo dellas vna Nueva y General Reſormacion . Pareſciendo me que ſi eſtableſciera de nuevo Leyes Particulares en la Deſtreza, no manifeſtando lo q̄ tengo dicho, fuera perdido mi trabajo , y no apro uechara coſa alguna, para extirpar la Rayz de los Males y engaños , q̄ en lo Intimo del Pueblo eſtā con tan eſparzidos Romos arraygada, Imitando en eſto la Conſideraciō y Cōſejo de los Medicos Sabios, q̄ quando viene a ſu poder vn cuerpo muy enfermo, y lleno de malos humores, para alcanzar la Salud, q̄ deſſea, no ſe contēta con dar le alguna liuiana Medicina , q̄ no aprouecharia de otra coſa, que alterar los, ſin ſacar alguno fuera, antes viēdo la Poſſeſſiō , q̄ el Mal tiene en las entrañas, adminiſtrā Medicinas violētas, para ſacarlo todo fuera cō ſus Rayzes, y aſi alterando el cuerpo entero, remouiendo los humores, purgando le de todos los males aſſige le vn poco, pero deſpues con el buen Regimieuto comiença à conualeſcer , y acobrar poco à poco las fuerças y ſanidad perdida . De la meſma manera quife pues yo vſar al preſente cō la cura y remedio de la Deſtreza , q̄ por todas partes eſtā cercada y llena de grauíſſimos Daños como cuerpo enfermo lleno de mal humor, no queriendo aplicar le Medicina ſabroſa y blāda dandole primero mi Arte (q̄ mia la puedo llamar , pues ſin algun Principio de Maeſtro la é adquirido) la qual ſolamēte ſiruiera, para mas alterar ſu mal, ſin poner remedio à ſu enfermedad , determi

PROLOGO

nando ya de poner remedios forçofos , q̃ enteramente defarraygaffẽ los males de todo el Cômũ , aunq̃ en alguna manera quede atormetado el cuerpo del Vulgo , porq̃ despues cõ el recogimiẽto de buena Destreza , podrá rehazerfe , y cobrar entera fuerça perpetuã de fe en virtud . Porq̃ afsi como el primer grado para alcançar la sanidad , es , conofcer la enfermedad de q̃ eftà el cuerpo doliente , y quitar las ocasiones donde fuyen engendrar fe los malos medios para la falud . Afsi para llegar à la reformaciõ dela Destreza es , conofcer primero , y declarar de donde prouienẽ los Daños mas notables à ella y à la Republica . Y ciertamẽte ninguno ay tã ignorãte , q̃ de fuyo no pueda juzgar , quien fon los q̃ an abatido , y diminuydo demafiadamẽte el eftado y magnificẽcia de fu poder aunq̃ ignore la experiencia , q̃ destas cosas fe figue , fi confidera el Atreuimiẽto ciego del Vulgo desfrenado , q̃ es como las hezes , y el mas Infimo grado de los pies de este cuerpo y Armonia cõpuesta de toda la Republica , quiẽ ay q̃ esto ignore ? Ignorẽ lo aquellos cõ daño grauiffimo fuyo , los quales viendo q̃ fe difsimulã los Delictos , q̃ hazen en fu mala Destreza , fin fer castigados , cobrã de dia en dia mayor Atreuimiẽto , para todo genero de Furiofa Osadia arraygando fe en ellos la defuerguẽça , y cõ razõ fe à de temer , q̃ vẽdra tpo , enel qual queriẽdo vfar de fu legitimo Imperio los verdaderos Diestros enfeñado hallarã à las gẽtes tã cõtumazes y rebeldes , q̃ ni ellos podrã cõ dificultad fubjetar los à Razon , ni los Ignorãtes podrã por alguna via fer gouernados por ella . Y finalmẽte vendrà à tal eftado , que quando quiera la Destreza puesta en Razon vfar de Remedios violentos , para recobrar fu dignidad , castigãdo los Delictos del Vulgo , le faltarã las fuerças , para poner en obra , lo q̃ en

PROLOGO

este effecto le pareſcerà, ſer neceſſario, y vivirà ſin honeſta Diſciplina, ſin orden ni gouierno Politico, perdido el temor à Dios, y la verguença à los hombres. Pongamos pues, como pudieremos freno al Vulgo de ſus Malas Inclinaçiones, incitándolo lo có eſte al verdadero exercicio dela Virtud, q̃ tan fria y dormida eſtá ſiempre en los hōbres, q̃ en todo tiempo conuienen graues y muy continuas Amoneſtaciones, para deſpertar y mouer los à ella. Por q̃ ya todos los exercicios nobles y virtuoſos aſi ñ Armas como de Letras en vno y en otro genero de gente, ſon los que menos valor y Authoridad tienen por la maldad y vicio de muchos, y por el poco deſſeo de virtud, y lo que es mas graue, y q̃ menos temer ſe pudo entre los mas Nobles y Generoſos de dia en dia deſſaqueſcen los Ingenios, y es menos eſtimado y menos admitido el exercicio delas Armas y Virtud, ſiendo ellas toda la Honrra y Gloria, q̃ ſus Anteceſſores mas lluſtres alcançarō, de dōde tienen ellos toda la grauedad y có fiança de ſu Antigua eſtimaciō, ſin algun genero de reſpecto à lo q̃ le cóuiene al hōbre ganar por ſi, para q̃ ſe le atribuya nōbre ñ Verdadero y Glorioſo Poſſeſſor, no haziendo fundamēto en el Valor de ſus Predeceſſores, q̃ mas trabajo que gloria dan à los Deſcendientes, ſi no en la eſtimaciō del Valor y Hōrra de ſu Perſona, en la qual eſtá la fuerça dela Virtud verdadera y Nobleza. Llegalle rābien à eſto, el yr faltando las Diſciplinas, por el daño que los malos hazen con ellas, y ſomos llegados à tal tiempo, que apenas es conocido y eſtimado el Bueno. Ya no podemos ſufrir nros vicios propios, que có el regalo del Ocio vſurpan nſa libertad, y con daño del Alma eſtá ya tã poderoſos, q̃ tienen à la Virtud pueſta en Deſſierro, y lo q̃ peor es, no podemos admitir los Remedios, que
para

PROLOGO

para curar los conoscemos ser provechosos, porque seguimos los mas Passatiempos Injustos, que abaten las fuerças del cuerpo, y quebrantan las del Ingenio. Y es lastima grandissima, q̃ los Caualleros q̃ deuián ser adornados de Animo Varonil, se hazen Effeminados, ò por mejor dezir Statuas vestidas, que ni valen, para aconsejar en tiempo de Paz, ni para defender en tiempo de Guerra, si no que solamente parece, que nascieron algunos en el Mundo, solo para representar Personas Mudas vestidas en Comedia, dando se à entender, que lo Principal de la Caualleria consiste mas, en menospreciar los Ingenios grandes, y en tener en poco à los Virtuosos, q̃ an dado conocida Muestra de su trabajo (quitado les la Honrra, que tan suya es) que en preciar se se de ser, lo que procuran parecer à los ojos de todos, para llevar se el Honor, sin alguna causa ni Razon de merecer lo. Pues es cierto que la Honrra verdadera dela Virtud se àde ganar personal, sin que rer persuadir se, que se hereda la Virtud, como la Estimacion y Riquezas, que heredaron de los Ancianos, ganadas à Fuerças de los Braços dela Virtud de los Muertos, estimando se por Señores Proprios siendo Herederos, de lo que pudiera ser qualquiera del Vulgo. Vemos ya por Experiencia cierta, que ninguna cosa buena permanece entre nosotros, por que como la Malicia de los hombres cresce siempre de aquella dañada fuente de la Inuidia, assi se disminuye la verdad y Bõdad, y cõ el mucho espacio, q̃ les queda à los Vicios de grado en grado, vienẽ à deshazer todo esto, que llamamos Virtud, sin que de ella quede otra cosa, que el Sonido del nombre, hasta q̃ la vida acabando su Curso llega à la Flaqueza y Miseria Humana. Puedo cõ grã razon dezir (Excelentissimo Señor) q̃ assi como es verdad q̃ las malas Co

P R O L O G O

flúbres fueró causa, q̄ se establescieffen buenas y honestas Leyes, así viédo yo al presente el Abuso de la Destreza, quise reformarla, haziédo la no menos Arte Liberal q̄ las otras, porq̄ es manifesta y conosciada cosa, q̄ quebrantada la demasiada Soberuia destos vulgares, y la Inuidia y odio q̄ cótra los Virtuosos có cibé, no quedara ocasió, por la qual se tema peligro algúo en la ciudad, y aura muy cierta esperáça, q̄ siédo aprouechados con virtuosa Destreza, perderan los dañados Brios, q̄ tá crecidos tiené para có los vicios, procurádo sin cósideració q̄ tá desordenada violéncia no puede ser durable, gozar solaméte d̄ la libertad d̄ sus malas costúbres, sin tener respecto al Cielo ni á la tierra. Hasta q̄ finalméte no queriédo estos en cosa alguna cóformar se có la voluntad d̄ Dios, vendra sobre ellos su castigo Diuino por medio delos hōbres, iusticiádo y affrentádo á vnos por sus maldades y otros muriédo sin confessió de violéta muerte, por estos tales proceden grandes daños en la Republica, porq̄ como la desigualdad d̄ las costúbres (q̄ es causa d̄ la enemistad y aborrescimiéto) es tá gráde, resulta en ellos vna perpetua Inuidia, y entre los vnos y los otros enojos, pédencias, injurias, y enemistades procedidas d̄ d̄ la Impaciéncia q̄ los virtuosos tienen, por no sufrir les sus desuergueças, d̄ d̄ la Soberuia destos cótra los buenos, pélando q̄ á sus Fáfarronerias y méti-
 ras les deuē todos tributo. Y como al entrar d̄ los vicios son Mácebos d̄ poca edad, quádo grádes q̄ el Ingenio está mayor y abil pa qualquiera cosa, obstinados y ocupados en la Antigua maldad, q̄ en la flor de su mocedad se arraygó, no puedé ni quieré có industria algúa moderar los desordenados impetus de sus animos, y tégo por opinió certissima, q̄ sien aquellazó vñera quié les refrenara y có virtud moderada la

PROLOGO

vehemência de sus Ingenios, vinierã à ser despues Ciudadanos muy prudêtes y prouechôfos , segun en las maldades y mentiras muestran la agudeza de sus Ingenios , por auer tenido Malos Maestros , sabiendo todos, q̃ es verdad aueriguada , q̃ quales fuerẽ estos, tales por la mayor parte serã los Discipulos, y el exêplo dellos se diffunde por todo el cuerpo de sus Aliados, pues es cierto q̃ ninguno puede enseñar à otro mas de lo q̃ el sabe, porq̃ querer juzgar de mouimietos y de affectos d̃ Animo, y de semejantes cosas Naturales los hõbres Ignorãtes, barbaros, y esclauos de sus viêtres, q̃ cõ grã dificultad tienẽ noticia delas cosas mas Infimas dela tierra, no solamête no se puede esperar dellos ningun prudête y sabio Cõsejo , po aun es de temer, q̃ cõ su ignorãte y atreuido parecer querrã abatir y deshazer la cosa del mundo, q̃ mas es pa los hõbres d̃ hõrra cõueniête y puechota . Y seriã las Artes ciertamête muy dichosas , si juzgassen d̃llas los Artifices solamête, pero los que tales son como emos dicho, no tienẽ el cuydado , q̃ se requiere tener d̃lla terneza delos Ingenios, teniendo mas respecto à su salario, q̃ à lo q̃ aprendẽ los Mãcebos. Y es verdad q̃ el mayor y mas prouechoso exercio, q̃ ay en la Republica, aunq̃ por la ignorãcia y malicia d̃los Barbaros parezca abatido, es la Instituciõ de los Mãcebos pa la Guerra, porq̃ son Plãtas tiernas, enlas quales se eria la esperãça de todos , q̃ siendo de crescida edad produzirã tales fructos, qual fuere la Doctrina, q̃ siẽdo pequeños ouierẽ en sus Animos plãtado los Maestros, à los quales estã obligados à dar Credito. Y à esta causa juzgo (Excellentissimo Señor) ser cosa importantissima, poner grãde vigilãcia en la buena Instituciõ de los tiernos Ingenios, no permitiẽdose q̃ algũ Maestro Ignorãte ò d̃ poca Doctrina y menos ex

P R O L O G O

periencia y corripidas costumbres, téga cargo de enseñar vna cosa tá noble á los Mácebos, porq engañandose, y siendo cōtentos cō este Lustre exterior del nōbre de Diestro sin algū cuydado dlo Principal, no hazē caso delos verdaderos ornámētos dī Animo, abraçando se cō la Sōbra dexādo el cuerpo, siēdo estos tāto de mayor importācia y dignidad q los del cuerpo, quātō es conosciada la diferencia, q ay entre el mēsmo Animo, q es Immortal y eterno, al cuerpo, q de suyo es mortal y perescadero. Por las quales cosas se rā razō, q de oy mas se aparten los enerdos destas niñerías y juegos abatidos y de ningū valor, y siēpre dañōsos, como en la prosecuciō de nra obra se vera, en los quales suele ocuparse y cōsumir aqlla tierna edad q es capaz para aprēder qualquier cosa honesta y virtuosa. Porq lo q entōces aprendē, mientras tuuierē vida, les queda en su Animo firme, y así erā entre los Romanos elegidos pa este exercicio como para cosa importātissima, los q erā juzgados por mas continentes en el hablar, y mas animosos en obrar las cosas dela guerra, porq como la experiecia ordinaria nos enseña cō manifestos exēplos, ninguno puede enseñar á otro las virtudes y doctrina, q en el mismo no se hallā, ni jamas se esperō, q puedē hallarse en el. Floresca pues en ellos todo buen vso de virtud y doctrina, aborrezcā la Inuidia, q para con los de su tierra muestrā tener, no les pēse de ver asu Natural leuātado en Gloria, q pues ellos no tienen valor pa auentajar se, no tiene culpa el q le excede, si no ellos. Aborrezcā ya sus maldades, y no la virtud agena, saquen á luz la emiēda d su vida, y dexen d ser Cēsores publicos de virtudes agenas pa encubrir sus vicios, desseādo q los otros no se adelāten en en ellas, pa q no parezcā tan malas sus costūbres y Destreza, y pa q se vea la excellen

PROLOGO

Ilencia ãla Destreza y valentia, y quã bien se defiẽdẽ
 los Barbaros cobardes cõ la Mascara ãlla, se a de cõ
 fiderar, q̃ tiene a cerca dela gente, el q̃ habla mucho
 diziẽdo q̃ es valiente y Diestro cõ mentira, tãto Cre
 dero, como el q̃ saben todos, q̃ es valiẽte y Diestro cõ
 verdad. Y asì por remediar yo este engaño y perdi
 ciõ, y los daños q̃ cada dia se descubriã, y desplegauã
 cõ tãta offensa ã Dios nro Señor y injuria ã la noble
 za delas Armas. por desmentir tãbien las espias, q̃ an
 puelto los murmuradores, aunq̃ contra mi voluntad
 emprẽdi el gouierno ã tã difficil cosa, y por no faltar
 a lo q̃ por Ley ã Naturaleza soy obligado, no hazien
 do caso delas cõtradiciones dessa gente, ni siguiẽdo
 la opiniõ ã Bachilides Poeta, q̃ dezia, q̃ por lo q̃ a el
 tocava era ancho el camino, y q̃ siguiessse cada vno la
 via q̃ mejor le pareciesse, porq̃ siendo yo Chriano y
 amigo de ahuyentar daños y males, era razõ, q̃ pusies
 se mano en esta obra, porq̃ la Destreza no quedasse
 huertana y desamparada, aunq̃ se me offreciã en esto
 grãdes e infinitas dificultades, porq̃ los vulgares estã
 obstinados en su Ignorãcia, y la Destreza destruyda
 por falta ã razõ, y facilmẽte se me descubria, q̃ sin ma
 nifiesto fabor Diuino, y sin immẽso trabajo no podia
 ser puesta en orden cosa tan desordenada. Mas vien
 do en fin que el Cielo y la Tierra me favorecian, y
 que las volũtades delos hõbres Doctos erã de mi par
 te, congregate a los Principales dellos, y les propu
 se este negocio, que tenia pensado, regandoles, que
 diesse en ello su parescer, y en todas las cõgregacio
 nes jamas se hallò persona Docta ni Discreta, que me
 fuesse contraria. Pero conociendo antes el gran biẽ
 que se seguia de este hecho, todos con grande Amor
 me offrecieron las voluntades, por el Bien Cõmun
 que procuraua, porque es de creer, que el Vulgo

Igne

P R O L O G O

Ignorâte, q̃ tiene los pensamiẽtos y exercicios muy humillados, y en la Consideraciõ delas cosas Arduas no penetra, no podra Specular ni entender Mysterios tan sublimes, como los ay en las Mathematicas delas Armas, y serà necessario q̃ en tal caso la Ignorãcia Vulgar calle, y cõ su mal acõsejado Atreuimiẽto no haga Injuria ni estoruo à las nobles y verdaderas operaciones dela Destreza, q̃ tan abatida hasta este punto la an tenido vsando della, no como su valor y dignidad merecen, teniendo la mas para escudo de sus Maldades y Cobardia, q̃ para descubrir tan grandes mysterios, como en ella se hallã. Y no ay quien cõ mas razon q̃ Vuestra Excellencia pueda reyr dela corrupta Disciplina y falsa Destreza, por no auer cõ sumido en ella algun tiẽpo, q̃ fuera digno de aplicar à las verdaderas Demõstraciones y tã firmes, quales Vuestra Excellẽcia muchas vezes cõ su grãde y Discreto Entendimiẽto aprobò y dio por buenas, incitãdo su Bellicosõ Brio à poner las en Prãctica verificandolas cõ su valeroso Braço. Y no se infiere, q̃ porq̃ yo tẽga en poco, y burle la Ignorancia de la Destreza, q̃ puesta en ordẽ, no sea muy buena y digna de grãde estimaciõ, como à Nueua Sciẽcia se deue, antes è tratado esto por causa del prouecho, q̃ huyendo della se figue, del qual aura alcançado grã parte pa la verdadera prueua y Demõstraciõ dela Arte, quiẽ la huere y escusare. Y el q̃ d̃ veras quisiere saber, q̃ es Destreza, y entẽder biẽ la Potẽcia suya, paresceme, q̃ à menester dos cosas, fuera dela Instituciõ della, q̃ son Prudẽcia, y poder la obrar, la vna d̃las quales es Dõ de Naturaleza, q̃ no se puede alcãçar cõ alguna Doctrina, la otra se adquiere con trabajo y exercicio y mucha imitaciõ, y es de entender, q̃ estas dos cosas son fuera de la Arte, y no tiene necesidad de mi Indu-

PROLOGO

dustria; porq̃ no promete yo hazer Diestro y Sabio
 en Armas al Perezoso, que no quiere trabajar, ni al
 que de su Naturaleza no es Prudente, ò Ingenioso,
 como se requiere, que sea el hombre para las demas
 Sciencias, q̃ los Antiguos inuentarõ, los quales cõ ar-
 dor y presteza de Ingenio discurriendo por todas las
 Disciplinas, q̃ ellos descubrierõ, juntado las vnas cõ
 las otras (aunque tractaron las mas no con la Inuen-
 cion y Ornato de los Scriptores de nuestra edad) de
 ninguna se olvidaron tanto como desta parte de la
 Disciplina Militar, que por llamar se communmente
 Destreza, pienso, llamar la asì en mis Scriptos, por-
 que segun lo que yo è leydo, y me acuerdo, dexando
 à parte la Gladiatoria, de quie no tenemos entero co-
 noscimiento ò vso alguno, ni nos conuiene, de todo
 punto la desampararon, aunq̃ en algunos Hystoria-
 dores ay Incierta Luz della, y si por ventura la tra-
 ctaron, perdiose su memoria, con las demas q̃ se per-
 dieron por culpa del tiempo. Y por esta causa que-
 do obscura, y en poder de hombres Ignorantes, en
 los quales va pereciendo cada dia mas, porq̃ no fìe-
 do ayudada ni fauorecida con algunos Reparos de
 Sciencias, antes desnuda de todo buen conosci-
 miento, y descubierta à qualquier peligro va deshazien-
 do se, y faltale tan poco. para acabar con ellos, que
 si no ay quien la leuante, tambien acabará su Memo-
 ria. Y es cierto cosa Indigna, que vn Exercicio tan
 Noble y Arte tan Prouechosa à los hòbres de Valor
 y Honrra estè puesta en tan gran baxeza y menosp-
 cio, pues con ella se alcança la verdadera Gloria Mi-
 litar, y sin ella quanta Fortaleza ay està offrecida à
 la Fortuna. Yo que dende mi primera edad toman-
 do algun tiempo de mis Studios è sido verdaderamie-
te da

PROLOGO

te dado à ella, y exercitado cõ largo discurso de dias no podre sufrir, que la grandeza y Dignidad fuya pa dezca detrimẽto, antes trebajando cõ las pequeñas fuerças de mi Ingenio, pienso, q̃ serà bien pagando - le lo q̃ le deuo, declarar quã grãde sea su Nobleza, y resplãdescerà mas cerca de los hòbres Sabios y gra - ues la consideraciõ deste hecho, porq̃ ellos con Pru dẽcia y Iuyzio como Varones sin Inuidia, puedẽ en - tẽder mejor q̃ los demas, quã difficil sea, reduzir à or dẽ y cõcierto, lo q̃ tã suelto y deshordenado hasta a - ora à estado. Y no pretẽdo yo en estos scriptos descu brir enteramẽte la Practica dela Destreza, si no solo dar las causas, de lo q̃ se à de tractar, porq̃ cõuiene pri mero, y es cosa Importãte, deshazer las falsas Opinio nes delos Ignorãtes cõ sus mesmas industrias y enga ños, porq̃ de otra manera segun pensarã muchos, es - tuiueramos todos iguales enl trabajo y cuydado de la Destreza, y quedara poderosa su Ignorãcia y Osa dia, que principalmẽte desseo reprimir cõ la muestra verdadera de sus maldades. Ya q̃ en los scriptos d̃los Antiguos estẽ la Destreza sin hòrra, serà Iusto, q̃ pro cure yo darle alguna gloria y resplãdor cõ la rudeza delos mios. Y si mi Opiniõ no me engaña, piẽso aun - q̃ no salga cõ el desseo de mi Intenciõ à buẽ fin, abrir el passo à los Ingenios Nobles y generosos, y à los hò bres Doctos, q̃ moidos cõ el ardor y cobdicia de Fa ma aspiren à cosas altas y dignas de su grãdeza, porq̃ puedã faborecer cõ sus studios à los exercicios Mili - tares, q̃ tãto conuiene con las Letras. Y vsando del buen ordẽ q̃ Platon primero, y despues Tulio Padre dela Eloquẽcia Romana Antiguamẽte tuuierõ, para enleñar y descubrir, lo q̃ entendiã, tractare en estos Dialogos, lo mas breuemẽte q̃ pudiere la Theorica de

PROLOGO.

de la verdadera Destreza, y la Tragedia tã grãde de los Dieftros de nãra edad, para poder despues sin offẽderme entre sus espinas, passar libremẽte à la Practica de la Destreza, q̃ tan difficil es, y lo que algunas vezes entre mis Amigos Religiosos Varones Doctĩsimos è declarado, y ellos concedierõ ser bueno y acertado para el Biẽ cõmun. Y si la Ignorãcia del q̃ le yere estos Scriptos fuere tãta, q̃ no pueda valer se cõ la dificultad dellos, la culpa es suya y no mia, como es del q̃ entra desapercibido en la Batalla. Y por effo entiendo, q̃ aura pocos, aquiẽ se enderece mi trabajo y studio, antes les parescere demasiadamẽte curioso en inquirir la causa de cada effecto en la Destreza, es pecialmẽte à los q̃ se tienen ya por absolutos en ella, y q̃ piensan auer se aprouechado bien de su Industria y q̃ quieren sacar à Luz sus diligeneias y muestras de Ingenio. Y aunq̃ por vètura fuere leada esta mi obra de algunos, que la leyeren, serã cierto gran locura esperar, que ellos ayan de mudar algo de sus scriptos ò aprender de nuevo, lo que tantas vezes an viado mal, ò lo que es mas cierto, no les parescera bien la Declaracion de la Nuova Sciencia. Mas no serã segun me parece fuera de Proposito, amonestarlos, en lo que an de enseñar, ò lo que an de obrar, para no errar, como en lo que hasta aqui an proffesado, y de oy en adelante entiendan todos, quan mejor es, no saber, que saber mal, do ay tanto bien. Y si alguno me reprehendiere, por auer scripto cosas de Burlas en el Dialogo de la Falsa Destreza, respondo, que à sido cosa importantissima à lo que tratamos, porque muchas cosas se prueuan por sus Contrarios, y q̃ si son Burlas para algunos Discretos y Doctos, no lo son para estos, de quien tratamos,

por

PROLOGO

porque son sus cosas mas verdaderas pintadas con sus mesmos Colores . Y de la manera q̃ los Musicos fuelẽ hazer Consonãcia entre las cuerdas graues y agudas, assi quise yo juntar la grauedad delos Dialogos, con la facilidad y rifa dela Comedia, en los quales se hallarã cosas, que sin saber lo q̃ son, los que las veen, an dañado mucho al seruicio de Dios nro Señor, de cuya Diuina mano espero la salud y larga vida que Vuestra Excellencia mereisce, que es mas que la que yo sabre desleear le.

I N L A V D E M

H O N E S T I S S I M I A E Q V I T I S

Garrançæ viri sæculis omnibus Virtute , Ingenio, Fortitudine, & Nobilitate Illustris, Thomas Spinosa à Consilio

R E G I S.

Te propter Carrançæ Fero cum Marte , Minerua

Inuidia exardent, duraq; Bella cient:

Ille tibi dederat, potuit, quod Numine toto:

Illa tibi cunctas Numinis hausit opes.

Præstas Ingenio, præstas Mortalibus Armis,

Consentit, gaudet, iactat vterq; Deus.

Sed Lites, ac Arma mouent, et Numina certant,

Sis tu tecum Armis, maior an Ingenio.

AL EXCELENTISSIMO

Duque de Medina, Marques, y Còde

MI SEÑOR.

§?

LINAGE Antiguo, Heroyco, Valeroso,

Conoscido, Estimado, en Mar, y Tierra,

Cuyo Furor de Marte Riguroso.

Lo allanò todo con Sangrienta Guerra

Quitando al Scitha y Mauro su Reposo,

Aquesto todo y mas en Vos se encierra.

Y todo quanto à todos an loado,

Parece, que sin Vos està prestado.

QVE es, lo que puede allar mi Ingenio Rudo,

Que sufra, à declarar tanta Grandeza,

Que no se anegue al cabo, y quede Mudo

De ver se engolfado en tal Alteza.

Pues dezir mucho en poco, yo lo dubdo,

Basta, que enoblezca à mi Rudeza,

Para quedar con Honrra y muy pagado,

O de mi Atreuimiento castigado.

SENOR de Tracto Affable, Altivo, y Llano,

Que à todos aficiona à su Seruicio,

Amigable Semblante y Soberano

Que haze de las Almas Sacrificio.

En Verde Edad Entendimiento Cano,

Reparo à la Virtud oppuesto al Vicio.

Grande Esperança en Vos està Incluyda,

Que el Cielo nos la da de Vuestra Vida.

207

ESTA

ESTA con gran Razon mi entendimiento
A vuestro gran Valor aficionado
Pues no ay, ni hallara encarecimiento
Que explique lo que el Cielo a Dilatado,
Alpira, y furte à mas alto Intento
Y bueluen lo estos Donos conquistado,
Lealtad, Discrecion, Gloria, y Cordura,
Firme Verdad, Constancia, Alta Ventura.

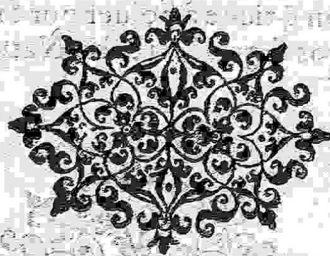
EN Musica, en Destreza, y en la Sciencia
De afigir los Caualllos, con tal Arte
Vencio la Abilidad à la Experiencia
Que lo que es Todo en otro, es en vos Parte.
Soys Neptuno en el Mar sin Resistencia,
Y la Tierra allanays qual Fiero MART E,
Pues ganastes con Paz Reynos de fuerte
Que Marte no lo hizo sin la Muerte.

EN vos Gran Cauallero està Cifrado
Lo que con mano larga cmbia el Cielo.
En vos se halla todo Auentajado
Quanto dessea ver se en este Suelo,
Vos soys Hombre de hombres estimado
Como Diuina cosa en Mortal Velo,
En todo os señalò Naturaleza,
En Ingenio, en Linage, y en Grandeza.

DISCRETO Entendimiento, mas que humano
Animo de Virrud enriquecido
Con Gallardia y Brio Soberano
De Linage de Reyes Produzido,
Lo que labrà a porfia Eterna Mano
No ay con que pueda ser encarecido
Si no es diziendo Don Alonso el B V E N O
De Valor y Virrud el Pecho lleno.

VOS que Domastes el Furor Terrible
Del Reyno del Algarue Lusitano
Vos con Orgullo y Animo Inuencible
Le quitastes las Armas de la Mano
Vos con Termino Graue y Apazible
Le pusistes el Yugo Castellano.
A vos vino el Gouierno y la Nobleza.
Y todo lo allanastes con Grandeza.

EXCELLENTE Señor mi Atreuimiento
No deue ser del todo Condemnado
Que por ser Fructo del entendimiento
Deuo quedar en algo Disculpado
Por esso Gran Señor de le Contento
Rescebir la Nueva Arte que è Inuentado
Como fue rescebida de los Reyes
El Agua del Pastor oliendo a Bueyes.



SVMMA DE LO QTE SE

contiene en estos, quatro Dialogos
de la Destreza.

EL Dialogo Primero trata de la Inuencion de la Arte, y de sus Proposiciones Vniuersales, do se absueluen todas las dubdas, que ay contra la Destreza, y se veran sus Efectos y Diffiniciones.

¶ El Dialogo Segundo trata de la Falsa Destreza en Vniuersal y en Particular, donde se descubren todos los engaños de el Vulgo, con otras cosas de gusto à este Proposito.

¶ El Dialogo Tercero da con Demonstraciones las Tretas, que en General se propusieron en el Dialogo Primero, y señala las Vniuersales de la Daga cõtra la Espada, con el Iuyzio de todas las Armas.

¶ El Dialogo Quarto trata de la Defensa Natural, y como el Diestro effectuarà lo aprédido, sin hazer Agresion, ni cometer Aleuosia, ni Muerre Segura, y la Obligacion q̃ tiene à boluer por Si, por sus Amigos, y Enemigos segun Dereço Natural, Diuino, y Positiuo.

