

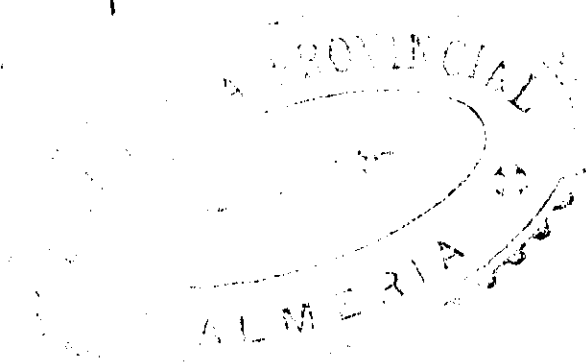
C.B. No 5442819

8. Dec - 1882 - 7

Programa de Latín, 2º curso
de
Federico Salvador Ramon
Año de 1882.

Programa
de
Latín y Castellano
Correspondiente al segundo curso.
Año de 1882.

Es propiedad de
Federico Salvador
Ramon.



Segunda parte.

Tratado de la Sintaxis con sus respectivas excepciones y divisiones mas principales,
Asi como de la prosodia y ortografia.

Seccion 1^a

Lecion 1^a

Oracion gramatical = En que se diferencia de la proposicion = Elementos principales de la oracion = Division de las oraciones en simples y compuestas.

Lecion 2^a

Sintaxis = Su definicion = Diferencia entre esta parte de la Gramatica y la Etimologia = Objetos de cada una de ellas = Fun-

damento de la Sintaxis.

Lección 3ª

Regimen = Como se define = Que entendemos por palabras regentés = Que entendemos por palabras regidas y cuales son = Regimen de los casos = Cuales pueden ser regidos y relaciones que expresan.

Lección 4ª

Regimen del nombre sustantivo = Genitivo «subjetivo», «objetivo», de «posesión», de «cualidad» y de «materia» = Caso en que puede mudarse el atributo de «materia».

Lección 5ª

Regimen del sustantivo indeclinable opus = Sustantivos «verbales» = Que caso piden los adjetivos que se sustantivan.

Lección 6ª

Adjetivo = Regla de los que se construyen con = ^{genitivo} Adjetivos que piden para su construcción genitivo o dativo.

Lección 7^a

• Adjetivos con dativos = De los que además de este caso piden acusativo con *ad* = Adjetivos que se construyen con ablativo sin preposición y con preposición expresa.

Lección 8^a

Regimen del Adjetivo comparativo = Resolución de su regimen cuando el comparativo es atributo del verbo en los modos finitos e infinitivos = Como se corresponde en latín la palabra «que» después de los verbos *prestat* y *uualo*.

Lección 9^a

Este caso rige el adjetivo superlativo = Observaciones a cerca de este regimen.

Lección 10^a

De los «partitivos» y «numerales» = Caso que piden = Construcción de *uille* y su plural *uilla* = Numerales usados en sentido indeterminados.

Lección 11ª

Regimen del verbo sustantivo = Como se construye cuando significa «ser» = Caso en que no puede llevar atributo = Regimen que pide cuando significa «impetrar» «tenere» «serire de» o «causar» «constare» o «valere».

Lección 12ª

Que caso piden para su construcción los verbos compuestos de sum = Excepciones de possum y absun = Verbos atributivos asimilados a sum = Construcciones especiales de algunos de ellos.

Lección 13ª

Regimen del verbo transitivo = Cuales se construyen con acusativo = Verbos que piden acusativo y genitivo = Construcción del nombre generico crimen.

Lección 14ª

Verbos que quieren acusativo y dativo = Cuales ademas del acusativo piden dos dativos para su construcción.

Lección 15ª

Construcción de los verbos moueo doceo & = Quales pueden mudar uno de los acusatiuos = Que caso pueden los verbos celare y poscere = Verbos que se construyen con acusativo y ablativo sin preposición = Otros que pueden ablativo con preposición adpreca.

Lección 16ª

Construcción del verbo quando se enuncia por la voz pasiva = Quando la persona que hace se pone en acusativo con per = Verbos que llevan en dativo la persona agente = Construcción de los verbos denominados pasivos.

Lección 17ª

Regimen del verbo intransitivo = Clases a' que puede reducirse = Construcción de los verbos satago y misereor = Que caso pueden los de «memoria» u' «olvidos».

Lección 18ª

Verbos intransitivos que rigen dativo = Intransitivos

compuestos de preposiciones = Construcción de los que significan «acompañamiento» y varias impersonales = Regimen de licet sinus de
terminante del infinitivo esse.

Lección 19ª

Verbs intransitivos que se construyen con ablativo sin
preposición = Ejemplos de este regimen = Construcción especial
de Egeo, indigeo y potior = Cuales llevan ablativo con
la preposición expresa.

Lección 20ª

Construcción de los impersonales interest y refert cuando
significan «importar» = Casos en que piden acusativo con ad =
En que ocasionalmente se usa de ablativo = Construcción de es-
tos verbos con el relativo qui quae quod =

Lección 21ª

Que regimen piden los verbos decet, dedecet y iuvat =
Construcción de fallit fugit & = Casos que requieren los ver-
bos manet y deficit e' imminet = Regimen de impendit e'
instat, minari, gratulari.

Lecion 22^a

Regimen del infinitivo = Observaciones acerca de los gerundios en Si = Como se construye el gerundio de activos = Construcción del participio = Construcción del gerundio de ablativos con las preposiciones que lo acompañan = Gerundios pasivos.

Lecion 23^a

Observaciones referentes al supino en m = Supino en n o pasivo = Advertencias acerca de los participios = Construcción especial de algunos participios de pretérito.

Lecion 24^a

Regimen de la preposición in y sub = Ejemplos = Que caso tienen las preposiciones super, subter, clau. y tenu cuando forman oración.

Lecion 25^a

Como se construyen o en que caso se colocan los nombres que designan la «distancia» «medida»

«peso» y «espacio» = Los que denotan «causa», «modo», «instrumento», «medio», «exceso», «materia», «compañía» e «igualdad»
que caso piden = Relacion de «precios» y como se expresa
siendo determinado o indeterminado.

Leccion 26^a

Relacion de tiempo = Como se construyen en latín
las que se refieren a los adverbios quando quoadmodum
y quantum = Ejemplos de todos ellos =

Leccion 27^a

Complemento de lugar = Nombres de lugar ma-
yor y menor = Casos por que se expresan los co-
rrespondientes a los adverbios ubi unde quo qua
y quorsum = Relacion de «permanencia» «procedencia»
«tendencias» y «medios».

Leccion 28^a

De otros adverbios = Como se construyen satis
abunde affatu con todos los demas = Adverbios que
piden genitivo o acusativo = Cuando reclaman no-

Aminativo ó acusativo = De las interjecciones = Casos á que se juntan frecuentemente.

Lecion 29^a

Cases comunes = Circunstancias esenciales que señalan = Dativo común = Apositivo = Placitivo ablativo u oracional = Regimen vario del algunos verbos.

Lecion 30^a

Que es concordancia = Sus clases = En que caso se pone la pregunta y la respuesta = Concordancia de dos sustantivos = En que conciertan = Ejemplos.

Lecion 31^a

En que conciertan el adetivo y el sustantivo = Observaciones sobre esta concordancia = Ejemplos de todas estas cosas.

Lecion 32^a

Concordancia de verbo y sujeto = Como conciertan el verbo quando se refiere a varios sujetos = Quando los sujetos son nombras gramaticales

Locales diferentes = En que caso se pone el sujeto del verbo.

Lecion 33^a

Del relativo y antecedente = Construcciones a cerca del antecedente y con siguiente cuando están ocultos o expresos en la oracion = Antecedente diverso del relativo = Relativo entre dos nombres diferentes.

Lecion 34^a

Relativo refiriendose a varios antecedentes = Como se une el relativo a los pronombres personales = Cuando este tiene el valor de una conjuncion = Relativo equivalente a ut is ut ille ut nos cum o quia.

Lecion 35^a

Que es construccion = De cuantas clases pueden ser = Que es construccion directa = Que es construccion inversa = En que orden se colocan las palabras en cada una de las oraciones = Advertencias relativas a la colocacion directa.

Lecion 36^a

Construcción figurada = Principios en que se funda = Que entendemos por figuras de construcción = Enumeración de las principales = Ejercitación: su división en tres especies.

Lecion 37^a

En que consiste la figura analage = Que entendemos por elipsis = Casos mas frecuentes = En que se comete la figurazeugma y anacoluthon

Lecion 38^a

Que entendemos por personismo = En que ocasiones se comete mas principalmente = De la figura stilis = Principales vicios que se deben evitar en esta clase de oraciones.

Lecion 39^a

Composición latina = Advertencias y advertencias a la palabra «que» = Verbos de «entendimiento» «lengua» y «sentidos» = Como se varían estas oraciones.

Lecion 40^a

Verbs determinantes de «voluntad» «mandato» «sucesos» y «contingencia» = Permutaciones referentes de jureo volo curro decerno horto y quæso.

Lecion 41^a

Verbs que significan «temor» y «recelo» = Como se construyen los que expresan algun apeto. Et animo =

Verbs determinantes de «causalidad» «interposicion» u «omision»

Lecion 42^a

Verbs de «impedir» «estorbar» «prohibir» y «rehener» = Determinantes de «duda» con negacion u interrogacion = Como se resuelve en latin la conjuncion castellana «si» despues de verbis de «duda» «ignorar» «averiguar» C. Resolucion de «tam» «tamen» y «tals».

Lecion 43^a

Oraciones de dignus e indignus = Modo per donde

se varían según que el determinante esté en activa ó en pasiva = Verbos connotados = Resolución de las oraciones determinadas por estos = Como se expresa en latín el modismo castellano «no puedo menos de» «no puedo dejar de».

Lección 44ª

Gerundios = Como se expresan en castellano = gerundios de presente = Conjunciones y tiempos por donde se varían sus oraciones = Su resolución en participios = Ejemplos de todos los casos.

Lección 45ª

Gerundio de pretérito = Conjunciones tiempos y participios con que se resuelven sus oraciones = Gerundios de futuro y modo de hacer estas oraciones.

Lección 46ª

Verbos carentes y modos de hacer sus oraciones = Cuando se dice que la oración es condi-

cional = Conjunctiones que llevan y su resolución = De
las oraciones finales = Como se resuelven en latín =
Ejemplos de todas ellas.

Lección 47ª

Oraciones causales = Sup. resolución = Forma nar-
ticipial de las mismas = Que son modismos e
idiotismos = Infinitivo castellano regido de una
preposición = Como se resuelven en latín al-
gunos de ellas = Por ejemplo los que afectan a
las preposiciones «con» y «para».

Lección 48ª

Que es prosodia = Definición de la canti-
dad prosódica = Que es sílaba y como se divide =
Número y división de las letras del alfabeto
latino = Cuando se llama líquida una letra y
en que ocasiones se líquida la «u» = Cuando se
líquidan las consonantes «l» «m» y «n».

Lecion 49^a

Cantidad de las vocales seguidas de dos consonantes o consonante doble = Id. del diptongo = De la vocal seguida de otra = Excepciones que admiten.

Lecion 50^a

Cantidad de los prefijos disílabos y de los que tienen duplicación = Excepciones = Que cantidad tienen los sufijos = Cantidad de las palabras derivadas = Id. de las compuestas = Excepciones que unas y otras admiten.

Lecion 51^a

Cantidad de las preposiciones en composición = Excepciones = Cantidad de la primera parte de un compuesto no siendo preposición y que terminen en una de las cinco vocales = Excepciones.

Lecion 52^a

Incremento = Como se cuenta = Incremento en

«a» y en «es» de los nombres en singular con sus respectivas excepciones.

Lecion 53^a

Incremento en «i» «es» «u» del número singular =
Excepciones = Incremento del plural.

Lecion 54^a

Incremento del verbo = Modo de conjugar en la 1.^a persona singular = Incremento en «a» «es» «i» «on» y «u» = Excepciones.

Lecion 55^a

Cantidad de las vocales «a» «e» «i» «o» «u» en fin de dicción = Excepciones.

Lecion 56^a

Cantidad de las sílabas que terminan en «b» «d» «f» «g» «c» «m» «n» «p» «r» = Excepciones de cada una de estas.

Lecion 57^a

Cantidad de las sílabas finales en «ao» «es» «is» «ys» «os» «us» con sus respectivas excepciones.

Lecion 58^a

Arte métrica = Como se define = Verso uí mé-
trico y sus clases = Cuántas cosas debemos conside-
rar en el verso.

Lecion 59^a

Lo que antes pues consta el verso examétrico =
Que es verso pentamétrico = Que modificaciones admite = Ejemplos.

Lecion 60^a

Principales figuras poéticas = Sínalefa, ectéjisi,
sinéresis, diéresis, díctico y díctico...

Lecion 61^a

Orthographia = Uso de la «e» «o» «i» «u» «a» «o» «e» «g».

Lecion 62^a

Uso de la «d» «f» «m» «n» y fin de dic-
cion = Uso de «es» «s» «y» «z».

Lecion 63^a

Duplicacion de las vocales «u» «u» y de las
consonantes «l» «r» «s» Uso de las letras mor-

guasulas.

Leccion 64^a

Como se escriben las palabras derivadas =
Division de las silabas = Abreviaturas mas usadas
por los romanos.

Leccion 65^a

Accentos: sus clases = Aquello grave y circumflexo =
Signos de puntuacion.

Finis coronat opus.

