

AL/F.-2-45

4-Dicm. Sep. 9 - 26

PROGRAMA

DE

Psicología, Lógica y Filosofía moral

POR

D. Agustín Arredondo García,

CATEDRÁTICO NUMERARIO POR OPOSICIÓN DE DICHA
ASIGNATURA.



ALMERÍA.

IMPRENTA DEL COMERCIO.

1887.

Petro Comarce

PROGRAMA

DE

PSICOLOGÍA, LÓGICA Y FILOSOFÍA MORAL.

—

CONSIDERACIONES PRELIMINARES.

—



Lección 1.^a

Insuficiencia del conocer común. Necesidad del conocimiento científico. Esferas históricas del conocimiento. Imposibilidad de comenzar la Ciencia por un saber completo ó por la ignorancia. La creencia y la opinión. La duda como preparación para la Ciencia. Concepto de la Ciencia. La Ciencia y las ciencias. Elementos de la Ciencia: sus condiciones. División de la Ciencia por el sujeto, por el objeto y por las fuentes de conocer.

Lección 2.^a

Concepto de la Filosofía. Relaciones de ésta con la Historia y el Sistema científico. Etimología de la palabra y concepto que le han asignado algunos pensadores. Importancia y legitimidad. Elementos de la Filosofía y cuestiones que en ésta se resuelven. Punto de partida: sus condiciones. Principio real de la Ciencia. División de la Filosofía por el método y por los objetos.

PSICOLOGÍA.

INTRODUCCIÓN.

Lección 3.^a

Concepto precientífico y etimológico de la Psicología. Sentido: que se le han dado á la palabra. Diferencias entre la Psicología, la Pneumatología y la Antropología. Importancia de la Psicología por su objeto. Influencia en la vida práctica. Relaciones inmediatas de la Psicología con la Lógica, la Moral y la Estética. Utilidad de la Psicología para la Pedagogía, para el Derecho penal y para la Medicina. División de la Psicología por el método.

Lección 4.^a

Concepto del Plan: leyes á que se subordina. Plan de la Psicología analítica en sus principales divisiones y contenido particular de cada una de ellas.

Lección 5.^a

Fuentes de conocimiento: su división. Relación expresada por las inmediatas: doble aspecto de ellas. Fuente real y fuente subjetiva: carácter de ambas. Fuente total del conocimiento psicológico. La Conciencia total y la Conciencia subjetiva: sus caracteres diferenciales. Esferas totales de la Conciencia. Acción de las fuentes particulares en el conocimiento psicológico. Fuentes mediatas. Método en la Psicología analítica.

Discusión del valor científico de la división de la Psicología en experimental y racional.



PRIMERA PARTE.

EL ESPÍRITU EN SU UNIDAD

SECCIÓN 1.^a

CONCEPTO DEL ESPÍRITU.

Lección 6.^a

Concepto de la Intimidad. Relación que expresa. Sus elementos y caracteres. Contradicción aparente de la permanencia de la Intimidad en el sueño y en la locura. La neuropatía cerebro cardiaca: estados análogos. La intimidad en el niño, en los dos ordenes de hechos en que aparece. Intimidad de la Intimidad. Atributos distintivos de la racionalidad humana. El hecho inmediato de la Conciencia.

Lección 7.^a

Cuestiones primeras de la Ciencia analítica. Distinción entre la percepción: YO como Espíritu y la absoluta YO. Concepto del Espíritu. Distinción del Espíritu y Cuerpo, mediante la inducción. Distinción según el testimonio inmediato de la Conciencia. El Espíritu como Alma. Doctrinas opuestas en este sentido.

SECCIÓN 2.^a

EL ESPÍRITU EN SUS PROPIEDADES.

Lección 8.^a

Concepto de propiedad. División de las propiedades. Propiedades fundamentales del Espíritu. Conceptos de Sér, Esencia, Forma y Existencia: propiedades subordinadas á las

anteriores. **R**azón de método en el procedimiento de determinación de las propiedades dichas.

Lección 9.^a

Propiedades particulares. Los estados. El mudar: conceptos que lo determinan. Reconocimiento del mudar en nosotros. Forma del mudar. **P**ropiedades del tiempo. Su divisibilidad. **E**l tiempo matemático y el histórico. La sucesión y la simultaneidad. Conceptos de progreso y tradición. **L**a inmutabilidad: su forma. Lo eterno y temporal del Espíritu. /M

el tiempo: sus propiedades

Lección 10.

Cuestión analítica en la relación de lo eterno y temporal del Espíritu. **C**oncepto y términos del Fundamento: su percepción analítica en nosotros mismos. Relaciones que expresa. Conceptos de Causa y Razón. **P**otencia y Actividad. Posibilidad y efectividad. Organismo de la actividad. Modos totales: la espontaneidad y la receptividad. Funciones específicas de la Actividad. Grados del proceso activo. Actividad directa y reflexiva. Trabajo y descanso.

Lección 11.

Concepto de la vida: sus elementos. Esferas de la vida. Distinción entre la existencia y la vida. **D**octrinas biológicas diversas: el animismo y el dinamismo. La vida como propiedad universal. Leyes de la vida del Espíritu. Las edades del Espíritu y sus condiciones. /M

direcciones de etc.

SECCIÓN 3.^a

EL ESPÍRITU COMO ALMA.

Lección 12.

Distinción del Espíritu y Cuerpo. Sentido de la percepción: *Yo soy compuesto de Espíritu y Cuerpo.* **E**l Cuerpo humano: su percepción analítica. Datos sobre su relación con

la Naturaleza. Constitución orgánica del Cuerpo. Aspecto exterior. Diferencias entre el Cuerpo del hombre y el del animal. Partes principales del Cuerpo humano.

Lección 13.

Constitución anatómica del Cuerpo. La célula: su composición y partes de que consta. Producción del tejido. Tejido: su formación. Órganos: su clasificación.

Lección 14.

Sistemas particulares del Cuerpo: Sistema óseo: el esqueleto. Sistema cutáneo: la piel. Sistema vascular: vasos y venas. Sistema nervioso: nervios y ganglios. Sistema reproductivo.

Lección 15.

Funciones de la actividad fisiológica. Distinción interior de ellas. Funciones de conservación individual. Función de conservación del tipo específico. Funciones de relación. Objeto de la función nutritiva. Sustancias reparadoras: la linfa y el quilo: la sangre. La Digestión.

Lección 16.

Absorción. Circulación. Respiración. Asimilación. Funciones de relación. Función reproductiva. Biogénesis. Desenvolvimiento de la vida corporal. La muerte general y local.

Lección 17.

Características diferenciales del Espíritu y Cuerpo. Notas distintivas de la unión, según la observación inmediata. Cuestiones que aquí se enuncian, aunque no pueden resolverse.

Lección 18.

Determinación del Espíritu en su unión con el Cuerpo. Determinaciones de la intimidad y de la vida. Determinación de la actividad. Vigilia: su caracter. Sueño: su doble consideración somática y psíquica. Teoría fisiológica del sueño. Ne

cesidad de éste. Intensidad y duración. Hipótesis relativa á la naturaleza del sueño fisiológico. Hipótesis del Dr. Mosso, de Preyer, de Sommer, y Pflüger.

Lección 19.

El ensueño. Fenómenos psíquicos precursores del sueño. Imágenes hipnagógicas: hipótesis relativas á su producción. Clasificación de los ensueños. Teoría de Dugald-Stewart y de Maudsley. Sensaciones reproducidas en el ensueño. Opinión de Maine de Biran. Teoría de Alfredo Maury y de Wundt respecto á las metamorfosis.

Lección 20.

El ensueño y la Memoria. Casos diversos de recuerdos en el ensueño. Influencia de los excitantes exteriores en la producción del sueño. Posibilidad de provocar el ensueño mediante los decúbitos, y la termometría cerebral. El sonambulismo natural.

Lección 21.

El hipnotismo: medios de provocarse: procedimientos fisiológicos y psíquicos. Zonas hipnógenas y zonas hipnofrenatrices. Reglas para la hipnotización. Síntomas objetivos y subjetivos del hipnotismo. Tipos fundamentales ó periodos hipnóticos. Grados de intensidad.

Lección 22.

La sugestión hipnótica. Procedimiento para provocar alucinaciones por sugestión. La auto-sugestión. Especies diversas de sugestión. Alucinaciones bilaterales, unilaterales, y bilaterales diferentes. Otros fenómenos. Acción de los medicamentos á distancia. Fenómenos de transferencia.

Lección 23.

La enagenación mental: importancia de su estudio. Límite entre la insensatez y la cordura. Síntomas precursores. Capacidad craniana. Definiciones diversas de la enagenación

mental. Clasificación de Esquirol: su deficiencia. Clasificación aceptada. El idiota y el imbecil: carácter típico de diferenciación. Variedades de la locura propiamente dicha.

Lección 24.

Locura afectiva: sus especies. Locura impulsiva. Locura moral. Locura doble ó circular. Locura intelectual: sus especies. La lipemania. Locura epiléptica.

Lección 25.

Proceso psico-físico. Fenómenos primordiales á que puede reducirse. Aparatos fisiológicos que los realizan. Elementos químicos. Elementos morfológicos: las fibras y las células. Organos del aparato neuro-psíquico. Organos periféricos. Nervios. Organos centrales. Partes constitutivas del encéfalo. Circunvoluciones cerebrales.

Lección 26.

Conformación interior del cerebro. Hipótesis de las localizaciones cerebrales. Topografía cerebral. Propositiones de Wundt.

Lección 27.

La Sensación: sus condiciones. Funciones fisiológicas. La impresión: tiempo en que se verifica. Leyes de trasmisión aislada y de Pflüger. Fenómenos que acompañan á la trasmisión. Proceso noológico. Elementos de la impresión. Forma de ésta. Relación entre la excitación y la sensación. Ley de Weber. Modificación de Delbeuf. Formula de la sensación de temperatura. Intensidad y cualidad de ella. Ley de Muller.

Lección 28.

La Sensación en su interior variedad. Clasificación de las sensaciones por la forma y por la cualidad. Clasificación de los sentidos corporales. División de Hegel y de Wundt. Sentido del tacto. Funciones y proceso natural correspondiente. Constitución fisiológica de este sentido. Relación de intensi-

dad. Hipótesis de los círculos de sensación de Weber. Anomalías del sentido del tacto. Sentido del gusto y del olfato: funciones y proceso natural correspondiente: aparatos fisiológicos de estos sentidos. Localización de los sabores. Intensión y velocidad. Analogía entre el gusto y el olfato. Estados anormales de estos sentidos.

Lección 29.

Sentido de la vista: aparato fisiológico. Excitación mínima en este sentido. Los colores: los contrastes. Estados anormales producidos por el aparato de la impresión ó por el nervio. Sentido del oído: proceso natural correspondiente: aparato fisiológico. Distinción del sonido. Teorías diversas de la audición. Estados morbosos de este sentido. La motilidad. División de los movimientos.

SEGUNDA PARTE.

EL ESPÍRITU EN SU INTERIOR VARIEDAD.

SECCIÓN 1.^a

EL ESPÍRITU EN EL PENSAR.

Lección 30.

Razón de método. Mostración analítica del concepto del Conocer: sus términos. El Conocer como potencia y como actividad. El Pensar: su concepto: sus caracteres: sus modos. Distinción entre el Conocer y el Pensar. Relación entre el Pensar y el conocimiento.

Lección 31.

Facultades del Pensar. Fuentes de conocimiento. Relación de causalidad entre el Pensar y el conocimiento. Distinción

interior de las facultades. La Razón: sus sentidos y concepto en el uso común. Problema del origen de las ideas. La Razón natural y la Razón filosófica.

Lección 32.

El Sentido: sus percepciones. Percepción fundamental del tacto: formas particulares. Tacto activo y pasivo. Sensaciones de temperatura y movimiento. Percepciones del gusto y del olfato. Clasificaciones de los olores de Linneo y de Bain. Dificultad de éstas. División de los sabores. Manifestaciones primeras sensibles en el feto. Sensaciones del gusto y del olfato en el niño. Educación de estos sentidos.

Lección 33.

Percepciones auditivas. Sonido, ruido y tono. Melodía y armonía. Timbre. Percepciones visuales. Los colores. Fenómenos de contraste. Problemas relativos á la percepción de la extensión. Teorías diversas. Desenvolvimiento del oído y de la vista en el niño. Educación de estos sentidos.

Lección 34.

Imaginación. Distinción entre ésta y el Sentido. Sus esferas. Las imágenes. El éxtasis: sus grados. La alucinación: su diferencia de la ilusión. Alucinaciones psíco-sensoriales y psíquicas. Denominaciones distintas de la imaginación. Influencia de ésta en la vida. La Imaginación en el niño. Educación de esta facultad.

Lección 35.

Entendimiento: su carácter. Modo de ejercitarlo. La inducción, la deducción y la abstracción. La generalización. El Entendimiento en el niño. Reglas pedagógicas.

Lección 36.

Memoria: sus formas y condiciones del recuerdo. Elementos del recuerdo. Condiciones de la restauración. Periodos y

leyes. Ley subjetiva. Ley objetiva. Principios que presiden la asociación. División de la Memoria. La Memoria en el niño: su cultura.

Lección 37.

Estados anormales de la Memoria. La amnesia: sus clases. Diferentes formas de la amnesia general. Amnesias temporales, periódicas, progresivas y congénitas. Causas fisiológicas que determinan estas perturbaciones. Amnesia parcial. La afasia: sus variedades. Ley de regresión ó reversión. La hiperamnesia: sus causas.

Lección 38.

Funciones del Pensar. La Atención: diversos nombres según el objeto á que se dirige. La Atención en el niño. La Percepción: sus clases. La determinación: sus especies. Operaciones del Pensar. El Concepto: el Juicio: el Raciocinio. Elementos léxicos de estas operaciones.

Lección 39.

Esferas del conocimiento relativamente al sujeto: respecto al objeto, en su comprensión, modo y determinación: relativamente al conocimiento en su extensión, intensión y gradación. El conocimiento en la relación psico-física. Determinación cuantitativa del Pensar. Pedagogía del Conocer.

SECCIÓN 2.

EL ESPÍRITU EN EL SENTIR.

Lección 40.

Concepto del Sentir: juicio analítico. Distinción de esta propiedad y el Conocer. El Sentir como potencia. Fuentes del sentimiento. Extensión del Sentir en el tiempo: sus formas y condiciones. Actividad del Sentir: funciones y operaciones.

Lección 41.

Esferas del Sentir relativamente al sujeto y al objeto. Modos del sentimiento por la cualidad, cantidad, fuerza y fuente. Nuevas clasificaciones de los sentimientos. Clasificación de Dumont, Bain y Grotte.

Lección 42.

Formas opuestas del Sentir: el placer y el dolor. Expresión del placer: manifestaciones del mismo. Mímica del placer de los sentidos específicos. El dolor: su percepción. Caracteres del dolor. Mímica del dolor de los sentidos específicos. Diferencias del dolor según el sexo y la edad.

Lección 43.

Pasionès. Fenómenos expresivos que las acompañan. Clasificación de las pasiones. El Sentir en la relación psico-física. Pedagogía del Sentir.

SECCIÓN 3.ª

EL ESPÍRITU EN EL QUERER.

Lección 44.

Razón de método. Concepto de la Voluntad. La Voluntad como potencia, actividad y hecho. El Querer. Funciones y operaciones de éste. Grados de la Voluntad.

Lección 45.

Formas del querer. La libertad: sus condiciones. Sus esferas. Doctrinas contrarias á la libertad. El hábito: sus causas: sus especies. Influencia de la herencia en el hábito.

Lección 46.

La Voluntad en la relación psico-física. Movimientos voluntarios: sus especies. Producción de los movimientos expresivos. El lenguaje: sus elementos. El signo: sus especies.

Lección 47.

Duración de los actos psíquicos. Tiempo psicológico: sus momentos particulares. Valuación diversa del tiempo entre la percepción y la volición. El Instinto: sus caracteres. La Voluntad en el niño. Pedagogía de la Voluntad.

TERCERA PARTE.

EL ESPÍRITU EN SU ARMONIA.

SECCIÓN 1.ª

RELACIONES DEL ESPÍRITU.

Lección 48.

Combinaciones binarias y ternarias de las facultades. Equilibrio de estas. Formas en que aparece. Estética del alma.

SECCIÓN 2.ª

OPOSICIONES ESPIRITUALES.

Lección 49.

Oposiciones espirituales. Sexualidad: sus diferencias psicológicas y fisiológicas. Razas.

Lección 50.

Carácter: sus grados: su clasificación. Constitución del carácter en el niño. Temperamento: sus formas y condiciones. Clasificación del temperamento espiritual, en armonía con el temperamento corpóreo.

INDIVIDUALIDAD DEL ESPÍRITU.

Lección 51.

Individualidad espiritual. La originalidad, aptitud, perfectibilidad. Presentimientos relativos al destino del hombre. La moralidad y religiosidad.

APÉNDICE.

Lección 52.

Razón de método. Teratología psíquica. Diferencias entre el loco y el criminal. Condiciones psíquicas de éste último. Clasificación de los delincuentes. Particularidades que se observan en algunos criminales.



LÓGICA.

INTRODUCCIÓN.

Lección 53.

Sentido usual y etimológico de la Lógica. Determinación de su concepto científico. Diversas definiciones. Su Consideración como disciplina y canónica intelectual. La Lógica natural y la científica. Base psicológica de esta ciencia y su distinción de la Noología. Relación de la Lógica con las ciencias particulares. División de la Lógica por el método.

Lección 54.

Plan de la Lógica analítica en sus capitales divisiones y contenido de cada una de ellas. Fuentes de conocimiento de la Lógica: fuente real y fuente subjetiva. Método en la formación y exposición de la Lógica analítica.

PRIMERA PARTE.

LÓGICA CRÍTICA.

SECCIÓN 1.^a

CRÍTICA GENERAL.

Lección 55.

Razón de método. Primera percepción de la Lógica. El Conocer y el Pensar; etimología de estas palabras. Concepto reflexivo-analítico. El Conocer; sus términos; la relación. El Pensar; sus condiciones.

de ellas.

Lección 56.

Distinción entre el Conocer y el Pensar. Carácter particular de ellos. **R**elaciones del Pensar y del Conocer con las demás funciones específicas de la actividad.

SECCIÓN 2.^a

CRÍTICA ESPECIAL.

Lección 57.

Razón de método. Cuestiones analíticas que en esta parte se resuelven. **O**bjeto del conocimiento. Sustancias. Conocimiento immanente y transcendente: esferas de este último: observación sobre su valor. **P**ropiedades: su clasificación.

Lección 58.

El conocimiento según la cualidad: conocimiento sensible, ideal é ideal sensible. Conocimiento absoluto del YO. Esferas del conocimiento relativas á estas cualidades. División de la Ciencia según estos modos de conocimiento.

Lección 59.

Fuentes del conocimiento: unidad de ellas en la Conciencia. **E**l Sentido: sus esferas. **L**a Razón: sus datos. **E**ntendimiento y la Memoria: carácter subjetivo de ambas. **C**orrespondencia de las fuentes, con la cualidad del conocimiento. **A**cción simultánea de las fuentes en el hecho del Conocer.

SECCIÓN 3.^a

LÓGICA FORMAL.

Lección 60.

Razón de método. Distinción de proceso del Conocer en

su actividad. Funciones lógicas. La Atención: su etimología y concepto: su división, condiciones y reglas. La Atención sistemática: el reflexionar. Formas de la reflexión. Límites de la Atención.

Lección 61.

El percibir y la Percepción: etimología y sentido usual de la palabra: cualidades y reglas. Relación del percibir con el tiempo. El determinar y la Determinación: su concepto y condiciones. Funciones subordinadas.

Lección 62.

Operaciones lógicas. El Concebir y el concepto su etimología y sentido. Palabras sinónimas en el uso común. Clasificación de los conceptos por el objeto: combinaciones. Por la extensión, por la comprensión. Relaciones de comparación de los conceptos bajo el punto de vista de la cantidad.

Lección 63.

El Juicio: su etimología, concepto y sentido usual. Relación del Juicio con el Concepto y del Juzgar con el concebir. Fundamento objetivo de esta operación. Supuestos subjetivos del juicio: formas particulares de la relación. Supuestos objetivos. Materia y forma.

Lección 64.

Clasificación de los Juicios por los términos, por la relación en sí, y por la relación de los términos. Ejemplos y análisis. Combinaciones de los Juicios atendida la cualidad y la extensión.

Lección 65.

El Raciocinio: su etimología y concepto. Materia y forma: verdad material y formal. Supuestos subjetivos y objetivos en esta operación. División del Raciocinio. Reglas generales del deductivo: clases de éste. Casos en que puede ser imperfecto bajo el punto de vista de la conclusión.

Lección 66.

Raciocinio inmediato categorico: su fundamento. Formas de conclusión. Oposición: sus casos. Conversión: sus especies. Ejemplos.

Lección 67.

Raciocinio inmediato hipotético: casos posibles de conclusión. Fórmula antigua. Modos necesarios de conclusión en la relación unilateral y bilateral. Raciocinio inmediato disyuntivo: formas de conclusión. Juicios modales: teorías diversas.

Lección 68.

Silogismo: su etimología y concepto. Fundamento. Materia y forma. División del silogismo. Silogismo categorico: su fundamento. Reglas relativas á los términos y los juicios. Carácter de la conclusión legítima. La conclusión y la consecuencia.

Lección 69.

Figuras del silogismo: sus fórmulas. Reglas propias á cada figura bajo el punto de vista de las premisas y de la conclusión. Determinaciones especiales de cada figura. Modos: su número. Determinación experimental de ellos. Procedimiento de reducción: su fórmula. Ejemplos.

Lección 70.

Silogismo hipotético: sus formas. Modos de conclusión en la forma mixta: reglas. Silogismo disyuntivo: sus clases. Formas particulares de la disyunción. Modos especiales de concluir. El dilema: su forma: sus condiciones.

Lección 71.

Raciocinio mediato irregular. El Entimema el Epicherema, el Sorites. Formas combinadas de estos. El polisilogismo.

Lección 72.

Raciocinio inductivo: sus especies. La Inducción: sus for-

mas. La Analogía: sus especies. Diferencia entre el ejemplo y la inducción. Carácter de la conclusión en el procedimiento inductivo.

Lección 73.

Teoría de la cuantificación del predicado. Diversas clases de juicios en esta consideración. Consecuencias de esta teoría para la silogística.

SEGUNDA PARTE.

LÓGICA ORGÁNICA.

SECCIÓN 1.^a

ORGÁNICA GENERAL.

Lección 74.

Objeto de la Lógica orgánica. Formación del conocimiento. Exigencia que se reconoce en la vida precientífica. La Conciencia en la formación del conocimiento. Datos de la observación inmediata.

Lección 75.

Acción de las fuentes en la organización del conocimiento. El Sentido: formas en que recibimos lo sensible, y su diferencia según la esfera en que se producen. Medio receptivo de lo sensible exterior: obra del Espíritu en este acto. La Razón: sus datos. Carácter de la Razón y del Sentido. El Entendimiento y la Memoria: carácter de ambas fuentes.

SECCIÓN 2.^a

ORGÁNICA ESPECIAL

Lección 76.

Concepto de esta Sección. Esfera total del conocimiento:

su distinción particular. Relación entre la esfera del conocimiento y la cualidad de éste. Partes en que se divide el estudio de esta sección. Prioridad del conocimiento sensible.

Lección 77.

Estética lógica: su concepto. Doble esfera del conocimiento sensible. La Fantasía. El Sentido: condiciones exigidas para que el conocimiento sensible tenga valor real.

Lección 78.

La Experiencia: su concepto, su división, sus formas. Condiciones necesarias á la experiencia. Condiciones necesarias á la experimentación, según Claudio Bernard: obra del experimentador. Reglas para el experimento. La Experiencia interna.

Lección 79.

El Testimonio: sus especies. Elementos del testimonio. El testigo: sus clases. Condiciones exigidas al testigo, y al objeto. La interpretación. Fuentes del conocimiento del testimonio histórico. La tradición: sus reglas. Los monumentos: sus condiciones. Las relaciones escritas: su valor.

Lección 80.

La Inducción: su concepto y etimología. Principios fundamentales. Procedimientos (métodos) inductivos. Grados de la inducción. La Analogía: sus reglas.

Lección 81.

La Hipótesis: su concepto: su valor real: sus condiciones. Caracteres señalados por Dumas. Condiciones relativas al sujeto.

Lección 82.

Principios intuitivos. Leyes lógicas. Relación entre estas y los principios lógicos de los escolásticos.

Lección 83.

Consideraciones acerca del conocimiento sensible. Teorías diversas: el sensualismo, el idealismo esceptico. Hipótesis escolásticas y del P. Malebranche sobre la producción del conocimiento sensible.

Lección 84.

Análítica lógica. Conocimiento inteligible: sus esferas. Conocimiento co-sensible: sus elementos. Procedimientos para su formación. La Abstracción: su ley. La Generalización: sus formas. Conceptos de género y especie: sus reglas.

Lección 85.

Dialéctica. Conocimiento supra-sensible: sus caracteres: sus esferas. Valor objetivo del conocimiento racional. Importancia de las categorías. Condición para la realidad del conocimiento.

SECCIÓN 3.^a

METODOLOGÍA.

Lección 86.

Metodología. Concepto de Método. Posibilidad de rectificación de las falsas direcciones metodólicas. Supuestos necesarios del Método. Distinción entre el Punto de partida y el Principio del Sistema científico y los de las ciencias particulares. Leyes del Método. Direcciones metodólicas.

Lección 87.

Concepto del Análisis: su consideración como método de descomposición y de regresión. Partes que contiene el Análisis. La observación, sus elementos, medios que en ella se ejercitan y su ampliación. Reglas para el empleo de los instrumentos. Cualidades del observador. Clasificación de los hechos

según Bacon. Reglas generales de la observación. Formas diversas de la experiencia. Importancia del procedimiento experimental.

Lección 88.

Concepto de la Síntesis: elementos que la constituyen: su carácter: su distinción del procedimiento analítico. Concepto de la Construcción: su fundamento. Reglas á que se subordina. Límites del procedimiento constructivo.

TERCERA PARTE.

LÓGICA CONSTRUCTIVA.

SECCIÓN 1.^a

DOCTRINA DE LA CIENCIA.

Lección 89.

Concepto de la Ciencia: sus propiedades. Fundamento de la división del conocimiento en pre-científico y científico. Constitución del conocimiento. La Verdad: su carácter. División de la Verdad. Forma de la Verdad. Caracteres del conocimiento verdadero.

Lección 90.

La Certeza: su concepto, fundamento y carácter. La Evidencia. Esferas de la Certeza. Valor lógico de los hechos de Conciencia, de los sentidos, del sentido común y del testigo. Reglas referentes á la crítica histórica. Certeza de la Razón.

Lección 91.

Forma de la Ciencia. Concepto del Sistema: sus condiciones. Unidad subjetiva y objetiva. La Variedad bajo el punto de vista del sujeto y del objeto. La Armonía objetiva y subjetiva. Fórmula de la armonía

Lección 92.

Formación de la Ciencia por el hombre: sus procedimientos: funciones subordinadas de la didáctica: relación de esta con la heurística. Diferencia del conocer común y el científico. Condiciones necesarias á la indagación científica. Las especialidades. La vocación científica.

Lección 93.

La Didáctica: sus esferas. El libro: su importancia. La Enseñanza: sus elementos. Momentos capitales del procedimiento didáctico. Tesis: problema y teorema. Discusión didáctica: axiomas, postulados, escolios: teoría de la prueba. Solución. Constitución del procedimiento didáctico.

SECCIÓN 2.ª

DOCTRINA DEL ARTE DE LA CIENCIA.

Lección 94.

Formas de la construcción científica. Definición: sus condiciones: objetos no definibles: sus elementos. Reglas de la definición. Especies diversas. Grados imperfectos de la definición. Faltas de definición.

Lección 95.

División: sus elementos: sus condiciones. Principio de división. Especies diversas de división. La Clasificación: sus especies. Fundamentos de las clasificaciones naturales.

Lección 96.

Demostración: la materia y la forma. Límites de la demostración. Elementos de la demostración. Especies de esta. Reglas.

SECCIÓN 3.ª

LÍMITES DE LA CIENCIA FINITA.

Lección 97.

La Ciencia en sí, y la ciencia del sujeto. Límites por determinación cuantitativa, ó por falsa relación. La ignorancia y el error: causas de éste. Paralogismos y sofismas: clasificación de éstos.

Lección 98.

Estados imperfectos de conocimiento. La duda: su necesidad. El prejuicio, la opinión y la creencia. La Fé: relación que expresa. Esfera de la fé; su fundamento y necesidad.

APÉNDICE.

Lección 99.

Doctrina del lenguaje. Concepto del lenguaje: sus elementos. El signo. Aparato fisiológico para la producción de la voz y de la palabra. Origen del lenguaje: diferentes hipótesis. Concepto de la Gramática general. Partes en que se divide la Ciencia general del lenguaje.

Lección 100.

La palabra: sus elementos. Clasificación de las letras. La sílaba: sus clases. La palabra: la radical y los afixos. Las raíces: leyes de formación. Los derivados. Principios de clasificación de las lenguas particulares. Cambios fonéticos. División de la Gramática general.

Lección 101.

Parte analítica. Clasificación de las palabras. El nombre.

Accidentes gramaticales: su fundamento. Genero, número y declinación: significación ideológica de los casos. El verbo: la conjugación. Teoría ideológica de los tiempos y su correspondencia en castellano. La conjunción: su oficio y clasificación. Palabras secundarias. La interjección.

Lección 102.

Síntesis gramatical. Principios fundamentales. La concordancia: su significación: sus clases. El régimen: relaciones que expresa. Reglas generales. Construcción gramatical. Orden lógico en la colocación de las palabras. Especies diversas de construcción. Figuras. El lenguaje en su interior variedad. Diferencias gramaticales en las distintas familias de lenguas. La significación. Relación del lenguaje con la vida del Espíritu.

HISTORIA.

Lección 103.

La Psicología en la India, China y Persia. La Psicología en Grecia. Las Escuelas Jónica, Itálica y Eleática. Sócrates, Platón y Aristóteles. El neoplatonismo. El Cristianismo. La filosofía de la Edad Media. Preparación á la obra de Descartes. Direcciones de la escuela de este pensador.

Lección 104.

Filosofía moderna. Kant, Fichte, Schelling y Hegel. Fraccionamiento de la escuela de este último pensador. Tendencias contemporáneas. La escuela inglesa. Sus direcciones. Problemas de la escuela de la Asociación. Las escuelas alemanas: Herbart y su escuela. La Psicología fisiológica: Lotze: hipótesis de los signos locales. Escuela psico-física. Escuelas Italianas. La Escuela de Florencia.

Lección 105.

Historia de la Lógica en la India y en la Grecia. Aristóteles. El Organum. Caracteres de la Lógica aristotélica. Escue-

la peripatética, estoica, de Epicuro, y de Alejandría. La Lógica entre los árabes. La Escolástica. Raimundo Lulio. Jordano Bruno. La Lógica en la época moderna. Las escuelas inglesas. Hamilton. Boole. Stanley Jevons. El abecedario lógico. La máquina lógica.

FILOSOFÍA MORAL.

INTRODUCCIÓN.

Lección 106.

Concepto de la Filosofía moral; su consideración como ciencia y arte. Bases en que se funda la Filosofía moral en el Sistema de la Ciencia.

Lección 107.

Relaciones de la Filosofía moral. Relaciones de la Moral con la Religión. Doctrinas contrarias á la idea religiosa. La gracia, la fé y la religiosidad. Relación de la Moral con el Derecho. Distinción entre el bien moral y la justicia.

Lección 108.

Plan de la Filosofía moral en sus principales divisiones: contenido particular de ellas. Fuentes del conocimiento y Método para su estudio.

PRIMERA PARTE.

BASE SUBJETIVA DE LA MORAL.

SECCIÓN 1.ª

CONCIENCIA MORAL.

Lección 109.

Concepto de la Conciencia moral sus manifestaciones: su contenido. Imperativo de la ley.

Lección 110.

División de la Conciencia moral por el tiempo, por la cualidad, por la verdad y por la certeza. El probabilismo moral.

SECCIÓN 2.ª

EL LIBRE ALBEDRIO.

Lección 111.

La Voluntad como potencia y actividad. Formas del querer. Diferencia entre el libre albedrio y la libertad racional. Condiciones de los actos moralmente libres.

Lección 112.

Limites de la libertad moral. La enagenación mental, las emociones, la ignorancia, violencia física y coacción moral.

Lección 113.

Imputabilidad de los actos. Responsabilidad. El acto: su

distinción y efectos. Condiciones del acto meritorio. El acto culpable: sus especies.

Lección 114.

Circunstancias: sus clases. Circunstancias agravantes y atenuantes. Complicidad: sus especies y consecuencias.

SECCIÓN 3.^a

LA MORALIDAD.

Lección 115.

Concepto de la moralidad. Su relación con la libertad. La intención y sus grados. Reglas de dirección práctica.

Lección 116.

Motivos de obrar y sus especies. Motivos sensibles y racionales. Leyes de la motivación moral. Teorías filosóficas relativas á esta cuestión.

SEGUNDA PARTE.

BASE OBJETIVA DE LA MORAL.

SECCIÓN 1.^a

EL BIEN Y EL MAL.

Lección 117.

Concepto del Bien bajo el punto de vista analítico y sintético. El bien humano. El bien del hombre considerado en sí mismo y en el conjunto de sus relaciones. El Bien sumo; sus condiciones. La santidad y la beatitud.

Lección 118.

El mal: su concepto, posibilidad, fundamento y existencia. Su división por el modo y por el sujeto. El mal moral.

SECCIÓN 2.^a

LA LEY MORAL.

Lección 119.

Concepto de la Ley: su división. Ley moral: su existencia. Caracteres de la ley moral.

Lección 120.

Sanción de la ley moral. Condiciones de la sanción perfecta. Insuficiencia de la vida presente. Sanción en la vida futura.

SECCIÓN 3.^a

VIRTUD Y VICIO.

Lección 121.

Concepto de la virtud: sus condiciones. Formas de la realización del bien. Condiciones de la virtud. Esferas de la virtud.

Lección 122.

Concepto del vicio: sus condiciones. Formas de la realización del mal.

TERCERA PARTE.

DEONTOLOGÍA

SECCIÓN 1.^a

DEONTOLOGÍA GENERAL.

Lección 123.

Concepto del Deber: su existencia y relación con el Derecho. Caracteres del deber. Colisión de deberes. División del deber. Actos contrarios al deber.

SECCIÓN 2.^a

SISTEMA DE DEBERES.

Lección 124.

Deberes del hombre para con Dios, para con la Humanidad, para con el Espíritu y para con la Naturaleza, consigo mismo.

Lección 125.

Deberes sociales. Concepto y división de la Sociedad. Sociedades fundamentales: personales, reales y formales. El Estado y la sociedad política: sus formas.

APÉNDICE.

DOCTRINA BIOLÓGICA.

Lección 126.

Concepto de la Biología general. El individuo. Leyes biológicas. Biología especial. Vida de la Naturaleza, del Espíritu y de la Humanidad. La Vida divina.

HISTORIA DE LA MORAL.

Lección 127.

La Moral en la Antigüedad. La moral cristiana. Escuelas diversas de Moral en la Filosofía moderna. La Moral de la escuela inglesa contemporánea.

FIN.

