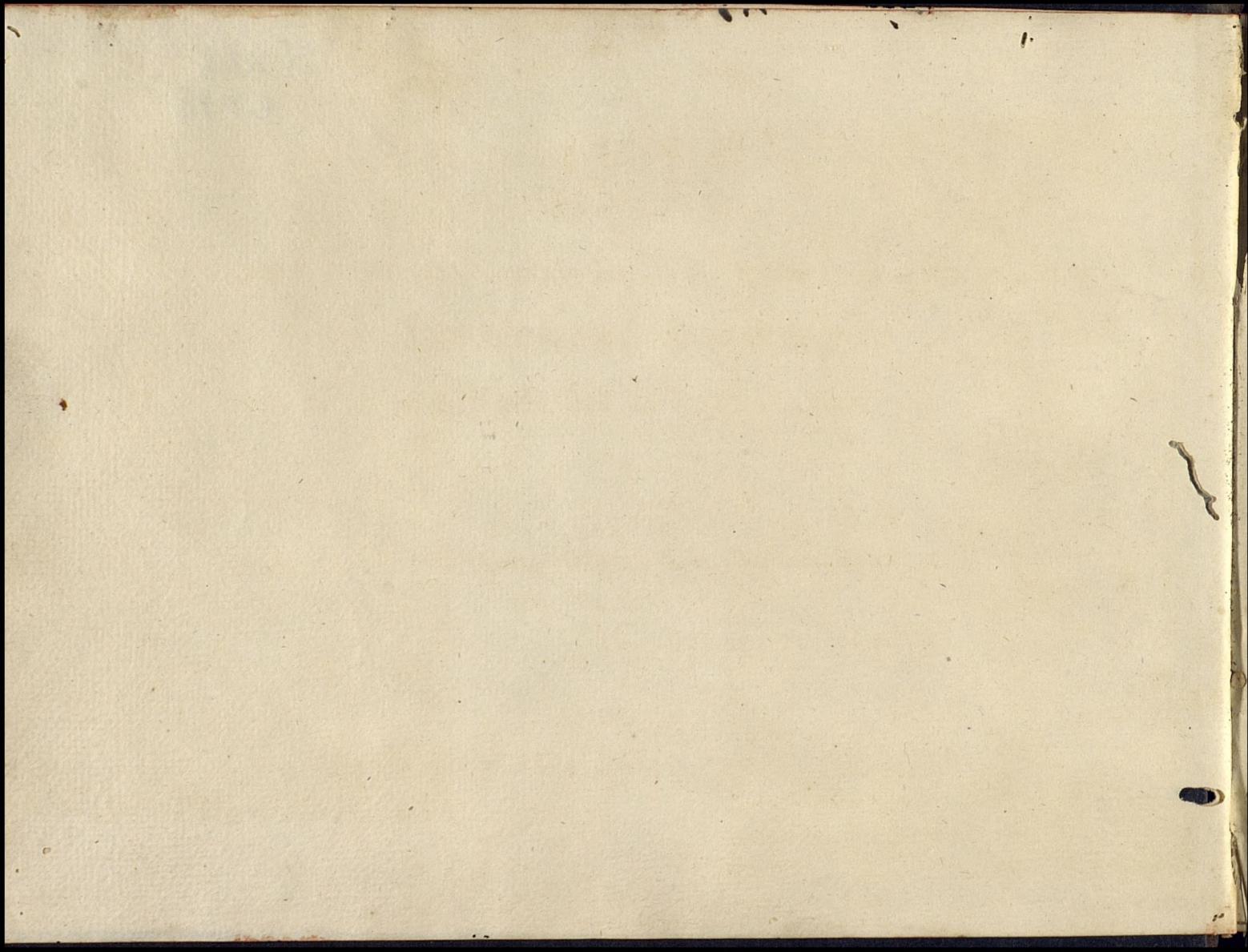


S XIX  
6978



# SUMA

DE LAS REGLAS DE LA GRAMATICA LATINA, TOMADAS DE AUTORES CÉLEBRES.

POR EL PRESBITERO DON JUAN MANUEL DE LA VEGA,

PARA EL USO DE SUS ALUMNOS.

---

CÁDIZ.—1855.

Imprenta del Hospicio Provincial, á cargo de D. F. G. Mier.

8337107  
8337107

# SUMMA

DE LAS REGLAS DE LA GRAMATICA LATINA, COMO LAS DE AUTORES CELEBRES.

PAR DE PRACTICARLO DON JUAN MIGUEL DE LA LEYVA

PARA EL USO DE LOS ESTUDIOS.

CVDIX - 1822.

Imprenta del Ministerio de Fomento, a cargo de D. L. G. Miral

# RESUMEN DEL TRATADO BREVE SOBRE EL MODO DE HACER LAS ORACIONES MAS COMUNES.

---

## 1.<sup>o</sup> *De Sum, es, fui.*

- 1.<sup>o</sup> Dios es justo. *Deus est justus.* 1. Sujeto. 2. Verbo. 3. Atributo ó predicado.  
2.<sup>o</sup> *Tu es.* 1. Sujeto. 2. Verbo.  
3.<sup>o</sup> Conozco que Dios es justo.. *Cognosco Deum esse justum.* 1. Verbo determinante. 2. Acusativo de persona agente. 3. Infinitivo primera voz. 4. Acusativo que concierta el 1.

- 4.<sup>o</sup> En la significacion de haber. *Est Deus.* 1. Hay. 2. Nominativo. *Erant homines.* 1. Había. 2. Hombres.  
5.<sup>o</sup> Con la significacion de tener. Tengo un libro: como si dijera un libro es para mí. *Est mihi liber.* *Sunt vobis libri.*

## 2.<sup>o</sup> *De Activa etc.*

- 1.<sup>o</sup> Yo amo la virtud. *Ego amo virtutem.* 1. Nominativo. 2. Verbo. 3. Acusativo término de la accion.  
2.<sup>o</sup> Pedro dormia. *Petrus dormiebat.*

3.<sup>o</sup> Por pasiva. 1. La virtud es amada por mí. *Virtus amatūr à me.* 1. Nominativo. 2. Verbo concertado con el nominativo. 3. Preposición. 4. Ablativo segunda de pasiva. *Virtus amatūr.*

### 3.<sup>o</sup> *Impersonales.*

Estas oraciones constan de solo verbo puesto en la tercera persona del singular de la voz pasiva del tiempo que fuere. Se pelea. *Pugnatūr.* Oyóse *Auditūm fuit.*

### 4.<sup>o</sup> *Reflexivas y de Relativo.*

Pedro se ama. *Petrus amat se.* Pasiva. *Petrus amatūr à se.*

1.<sup>o</sup> El hombre que lee el libro. *Homo qui legit librum.* 1. Antecedente que mueve la acción del verbo.

2. Agente porque se refiere al sujeto que hace la acción del verbo. 3. El verbo. 4. Acusativo.

2.<sup>o</sup> Pasiva. *Homo à quo liber legitur.*

3.<sup>o</sup> Con el caballo que compraste. *Cum equo quem tu emisti.* 1. Acusativo porque recibe la acción del verbo y responde á la pregunta, qué compraste?

4. Por participio de presente. Yo que leo ó leía. *Ego qui lego ó legibam.* *Ego legens* porque el relativo es agente y el tiempo habla de presente ó imperfecto.

5.<sup>o</sup> Por participio de pretérito. *Ego legi litteras quas accepi.* *Legi littera acceptas.* Porque el relativo es pa-

ciente y el tiempo habla de pretérito.

6.<sup>º</sup> *Ego qui profectus erant. Ego profectus.* Aquí el relativo es agente y el verbo deponente.

7.<sup>º</sup> Yo que he de leer ó leeré. *Ego qui lecturus sum, aut legam participio. Ego lecturus,* porque el relativo es persona agente, y el tiempo futuro imperfecto.

8.<sup>a</sup> Pasiva. La carta que yo de leer ó leeré. *Epistola quam ego lecturus sum aut legam. Epistola legenda à me.* Porque aquí el relativo es paciente, y el tiempo habla de imperfecto de obligacion, ó futuro imperfecto.

### 5.<sup>º</sup> *De con De, llamados de obligacion.*

1.<sup>º</sup> En activa por el futuro en *rus*, y en pasiva por el en *dus*. Nota. Cuando el romance fuere *haber* & *hubo* los tiempos de *sum, es sui* comienzan con f. *Fui, fueram, fuero, fuerim, suissem.* Y cuando traen *de* solamente van á los demás tiempos *sum eran, etc.* Cuando no traen persona que padece se dice así, en pasiva. Yo he de amar. *Amaturus sum; amandum est à me.* 1. Terminacion neutra. 2. Tercera persona del singular. 3. La persona agente.

### 6. *Oraciones de infinitivo sin De.*

1.<sup>º</sup> Activa. Sé que amas á Dios. *Scio te amare Deum.* 1. Verbo determinante. 2. Acusativo de persona agente. 3. Infinitivo primera voz. 4. Acusativo regido del verbo amar.

1 2 3 4 5

2.<sup>o</sup> Pasiva. *Scio Deum amari à te.* 1. Verbo determinante como estaba en la activa. 2. Acusativo del verbo determinado como estaba en la activa. 3. Determinado en la primera voz de infinitivo. 4. Preposición. 5. Aablativo; en la activa accusativo de persona agente.

3. Cuando la oracion no tiene persona que padece. Creo que lees. *Credo te legere.* *Credo legi à te.* Entiendo que leiste. *Intelligo te legisse.* Pasiva. *Intelligo lectum fuisse à te.*

4. Entiendo que tú enseñarás la verdad. *Intelligo te docturum esse veritatem,* ó *doctum ire veritatem.* Pasiva. *Intellego veritatem docendam esse à te.* O *doctum iri à te.*

5.<sup>o</sup> Futuro segundo llamado circunlóquio cuyo determinante es el futuro perfecto, y los subjuntivos acabados en *ra* y *ria* con tal que no tengan por determinante algún verbo de voluntad. Conozco que ya Pedro habrá leido el libro. *Cognosco Petrum jam lecturum fuisse librum.* Pasiva. *Cognosco librum jam legendum fuisse à Petro.*

### 7. *De infinitivo con De.*

1.<sup>o</sup> Van al futuro de infinitivo. Oí que Pedro había de amar á Dios. *Audivi Petrum amatulum esse,* ó *amatulum ire Deum.* Pasiva. *Audivi Deum amandum esse ó amatulum iri à Petro.*

2.<sup>o</sup> Si traen el romance de *haber* ó *hube* se dirán por el circunlóquio ó futuro segundo. Conozco que hriste de haber amado. *Cognosco te amatulum fuisse.* Pasiva. *Cognosco amandum fuisse à te.*

NOTA. Se puede callar el *esse* ó *fuisse*, y el *esse* de futuro se puede mudar en *fore*. Entiendo que has de haber amado á Dios. *Intelligo te amaturum, fuisse Deum.* Entiendo que has amado á Dios. *Intelligo te amaturum Deum, ó te amaturum fore Deum.*

### 8.º *De Estando,*

1.º Despues del *ando* viene casi siempre otro verbo. Estando esplicando, (ó esplicando solamente) el maestro la leccion oigan todos con atencion. *Cum lectionem explicet* ó *quando explicat attentè omnes audicento.* 1. Particula que rige casi siempre á subjuntivo, 2. Presente de subjuntivo porque la segunda habla ó es tiempo presente. 3. Particula que rige indicativo.

Irritández tú con sin razones yo callaba. *Cum tu maledictis me lacesseris* ó *ubi lacessebas ego tacebam.* 1. Pretérito perfecto porque la segunda habla de tiempo imperfecto. 2. Porque *ubi* es particula de indicativo.

2.º Hechas por participio de presente. Estando cuando me dieron la carta. *Epistola data est mihi cœnanti vel cum cœnarem.* 1. 2. Concertando el *mihi* con *cœnanti* porque la persona que hace se halla tambien en la segunda oracion.

Esplicando el maestro la leccion te dormías. *Lectionem magistro explicante dormiebas.* 1. 2. Aquí se pone en ablativo el *ando* y la persona que hace porque esta no se encuentra en la segunda oracion.

### 9. De Estando Para.

1.<sup>º</sup> No se diferencian de la de Estando simple sino en que se hacen en activa por el futuro en *rus* y en pasiva por el en *dus*. Estando para partir me despedí de tí. *Cum profecturus essem ultimum tibi vale dixi. Cum Petrus empturus sit librum quærerit illum.*

2.<sup>º</sup> Por el futuro en *rus* ó en *dus*. Estando Pedro para leer el libro, lo buscó. *Petrus lecturus librum quæsivit illum, ó Petrus quæsicit librum legendum à se.*

### 10. De Habiendo.

1.<sup>º</sup> En estas oraciones el romance habiendo precedido de la partícula *cum* va á perfecto ó pluscuamperfecto. Habiendo tú enseñado la lección Pedro la aprende. *Cum tu docueris lectionem Petrus discit eam.*

2.<sup>º</sup> Hechas por participio de pretérito. Habiéndo los soldados tomado la ciudad la saquearon. *Cum milites urbem capissent diripuerunt eam.* Participio. *Urbem captam milites diripuerunt.* 1. Porque la persona que padece se halla en la segunda oración. Habiéndo César conquistado la Francia, hizo guerra á los Romanos. *Gallia devicta Caesar prælium Romanis intulit.* 1. En ablativo porque la persona que padece no se halla en la segunda oración.

### 11. De Habiendo de, y Habiendo de haber.

1.<sup>º</sup> Habiendo de alabar la virtud haces burla de ella. *Cum virtutem sis laudaturus, ó virtutem laudaturus,*

*eam ludis, o, in virtutem laudaudam ludis.* 1. Presente de subjuntivo porque la segunda habla de presente. 2. Por participio de futuro en *rus* porque la persona que hace se halla en la seguuda. 3. En *dus*, porque la persona que padece se halla en la segunda.

2.<sup>o</sup> Habiende Pedro de haber leido el libro no lo leyó. *Cum Petrus lecturus fuisset librum non legit illum.*

1. Porque la segunda oracion habla de tiempo pasado.

## 12. *Las llamadas Gerundiales.*

1.<sup>o</sup> A los gerundios castellanos corresponden en latin los participios, y á los gerundios latinos corresponde en castellano generalmente un *infinitivo* regido de preposicion. La resolucion por indicativo ó subjuntivo depende ó consiste en el tiempo de que se hablare. El *como*, *cuando* y relativo, algunas veces son equivalentes al ando ó gerundio.

2.<sup>o</sup> Temiendo el niño á Dios recibirá su auxilio: equivalente á decir; como el niño teme, cuando teme ó que teme. *Cum puer timeat, ubi dum, quando timet, ó puer qui temet Deum accipiet auxilium ejus.* Es lo mismo que si dijera: *Puer timens Deum.*

3.<sup>o</sup> Por ablativo porque el agente no entra en la oracion principal ó llámese segunda. Dios nos oprimió no aliviando ninguno nuestros males. *Deus oppresit nullo, mala nostra levante:* equivalente á decir: *cum nullus levaret, etc.*

Estudiando se aprende, *Studendo discitur.* 1. Gerundio latino en ablativo. En acusativo con *inter*. *Petrus inter cœnandum occisus est.*

### 13. Las llamadas Finales Causales.

1.<sup>º</sup> Porque denotan, fin, motivo, ó movimiento. El general ordenó el ejército para atacar al pueblo. *Dux aciem instruxit, ut oppugnaret, qui oppugnaret, oppugnaturus, ad oppugnandum, causa oppugnandi oppidum.* 1. Subjuntivo. 2. Relativo. 3. Participio de futuro en *rus.* 4. Gerundio en acusativo con *ad.* 5. Gerundio de genitivo regido de los ablativos *causa* ó *gratiā.*

2.<sup>º</sup> El ejército fué derrotado por no haberlo auxiliado la caballería. *Exercitus füssus fuit quod equitatus ei præsidio non fuisset ó, quia non fuerat.* 1. Rige á subjuntivo. 2. Rige á indicativo.

### 14. Oraciones de Verbos concertados.

1.<sup>º</sup> Se llaman concertados porque el sujeto del determinante mueve la acción del verbo, por lo mismo concuerdan con el sujeto tanto en activa como en pasiva.

2.<sup>º</sup> Los mas comunes son: *Possum, valeo, queo, nequeo, debeo, suseeo, assuesco, desino, capi, incipio, soleo, videor, riferor, ect.* El soldado debe defender la patria. *Miles debet defendere patrīum.* Pasiya. *Patria debet defendi à milite.*

15. *De Vedeor videris.*

En estas se pone en dativo la persona á quien parece, y en nominativo la que está despues del *que*. Me parece que los españoles libertaron del yugo á todas las naciones. *Hispani videntur mihi liberavisse omnes nationes à servitute. Pasiva. Omnes nationes videntur mihi liberatae esse è servitute ab Hispanis.*

16. *De verbos que carecen de pretérito y supino.*

1.<sup>o</sup> Yo herí al enemigo. *Ego hostem feriens fui*, ó *factum fui ut, hostem ferirem.* 1. Participio del verbo *ferio* que carece de pretérito. 2. Verbo de acontecimiento.

2.<sup>o</sup> Yo habré de aprender la lección. *Futurum erit ut ego lectionem discam.* 1. Porque el tiempo lleva *de*, y carece de supino.

NOTA. Estarian mejor estas oraciones hechas por pasiva, y poner en el infinitivo *fore vel futurum ut y futurum fuisse ut. Hostis seriendus erat à me.*

3.<sup>o</sup> Tambien se usa de *fore, futurum ut, futurum fuisse ut*, con verbos que no carecen especialmente cuando tienen por determinantes los verbos *credo, spero, existimo, cogito, suspicor, assero* y *affirmo*. Nunca pensé venir á rogarte. *Nunquam putavi, fore ut ad te supples venirem.*

17. Determinantes que llevan con mas elegancia al participio de preterito, en vez de la primera voz de infinitivo. *Volo, malo cupio y opportet.*

1.<sup>o</sup> Una cosa quiero avisarte: *illud te monitum volo*, en lugar de *illud te monere volo*.

18. *De temer y recelarse.*

1.<sup>o</sup> Se pone *ne* cuando se teme suceda lo que no se quiere. *Ut ó ne non:* cuando, se teme lo que se desea que suceda. Temí que me quitaran el dinero. *Timui ne pecunia spoliarer.* Temo que no alcanzaré esta dignidad. *Vereor ut impetrem ó ne non impetrem hanc dignitatem.*

NOTA. Con el verbo *caveo* es lo mismo poner *cave ut* que *cave ne*.

19. *Verbos de dudar. Particula Si.*

1.<sup>o</sup> Dudaba el rey dar la batalla. *Dubitabat rex prælium committere, vel an committeret, ó committeret ne prælium.* 1. 2. Porque aquí *dudar* no lleva negacion, ni interrogacion. Quién duda que Virgilio es escelente poeta? *Quis dubitat quin Virgilius poeta præstantissimus sit?* 1. Porque aquí el verbo viene con interrogacion.

2. No sé si Pedro se irá á las dos de la tarde ó no. *Nescio an horā secunda pomeridianā sit Petrus prosecuturus nec ne.* 1. 2. Porque el *si* viene regido de los verbos, preguntar, decir, saber etc.

20. *El verbo Possem potes con este romance: no puedo dejar de.*

1.<sup>o</sup> No puedo dejar de reprehender tu atrevimiento. *Audaciam tuam non possum non vituperare quin vituperem.*

## 21. ESPLICACION DE ALGUNAS PARTICULARS.

Las mas indispensables para los principiantes son las siguientes:

La particula *al es cum; y à no, nisi.* A no haberle encontrado, al salir de mi casa, te hubiera buscado. *Nisi, te, cum é domo mea egrederer, nactus fuisset, quæssissem sané.*

Aunque con romances de Indicativo es *quoniam, etsi tametsi;* pero con los de Subjuntivo es *quamvis, etiamsi, licet.* Aunque estudié la leccion no la aprendí. *Quoniam navavi operam lectioni, memoriae non commendavi.*

*Sin, sin que, ó sino es que,* es *nisi, ó quin,* cuando la segunda oracion trae alguna negacion: pero si no, es *etiamsi non, quamvis non, ó quin.* No lo creeré, sin que, ó sino es que lo vea. *Nisi videro, non credam. Sin jurarlo, ó sin que lo jures, lo creeré. Quamvis non juraveris, credam.*

*Sin, ó sin que* es tambien *quin ó cum non,* cuando viene con oracion de verbo determinante. Me admiro, de que sin haber pecado, ~~hayas~~ hayas vencido. *Demiror te, quin, vel cum non pugnaveris, vicies.*

Como, ó con tal que, con romances de Subjuntivo es modo, dummodo, ó si. Yo te lo diré como no lo digas. *Ego tibi rem aperiam, modo ne dixeris.*

*Con, el, en,* son en latin *si,* cuando la oracion segunda habla de futuro imperfecto, pretérito imperfecto, ó plusquam perfecto de Subjuntivo: pero si la segunda hablare de otros tiempos, *cón* suele ser *cum quia, ó quoniam:* *El, quod: y en, qui, quae, ó quod.* Harto necio serás en fiarte de tu enemigo. *Satis stultus sis, si inimico credas.* El haber pecado, me cuesta caro. *Quod peccaverim, poenas luo.*

Por haber, es *quod eo quod, ó quia;* y tambien por, algunas veces. No te castigo, por quererte mal: sino por haber pecado. *Non te punio, quod odio te habeam, sed quod peccaveris.*

*Por, y para,* cuando significan el fin con que se hace la cosa, es *ut.* Su oracion se puede hacer por todos los modos, que se hace la de los verbos de *dar, tomar, ect.* Dame la cuartilla para verla. *Cede scriptionem videntam, ut, vel quam videam, etc.* Mas cuando *para* sirve para comparaciones, es *cum.*

Para trabajar tanto, poco salario me dan. *Cum tandem labore, exiguum mercedem accipio.* Y si la segunda oracion de *para,* lleva *mas, mejor,* ó romance equivalente, *para es si,* con futuro en *rus,* y *sum, es, fui,* en Indicativo, v. g. Para no acabar la obra, no la empiezas. *Si non es operi finem impositurus, ne initium facias.*

Por qué, en las preguntas es *cur, quid, quid ita.* Por qué no, es *quid ni, cur non, quin.* Por qué tiemblas?

*Cur trepidas? Por qué no hablas? Quin loqueris? Mas porqué en las respuestas es quia, nam, enim, etc. y porqué si no, es secus enim, alioqui, aliás. Procura venir á buena hora, porque si no te costará caro. Fac ut commodum gadsis, alioqui dabis poenas.*

### MODO FACIL PARA VERTER EN ESPAÑOL LA CLAÚSULA LATINA.

*Regla 1.<sup>a</sup>* Leida la cláusula con toda reflexion, y haciéndose cargo de cual es el verbo determinado, cual el determinante, cual el supuesto y cual el caso regido, se empieza á construir por el adverbio si lo hubiere. De *exortar*, como *eja, age, agite, agedum*. De *desear*, como *seu, sicut, quemadmodum, non secus*. De *llamar*, como: *Heus, ó demonstrar*, como: *En, ecce, hem*. De *vedar*, como: *Ne, nequaquam*. De *preguntar*, como: *Cur, cuare, quid*. De *resolver*, como: *Denique, demum, tandem*. Tambien los que tienen fuerza de relativos, como: *Cum, dum, donec*, y es bien que todos ellos se tomen juntos con otra parte de la oracion. Las partículas negativas, como: *Nullus, nemo*. Las interjecciones: como: *Heus, bem, vae, etc.*

*Regla 2.<sup>a</sup>* Despues del adverbio, si lo hubiere, se tomará el vocativo, y si nada de esto hubiere, se tomará el ablative absoluto, ó el verbo defectivo, cuando entran en la oracion.

*Regla 3.<sup>a</sup>* Se sigue el supuesto del verbo principal, con sus adjetivos, participios, y casos que estos rigieren: luego el verbo, y despues sus casos, y los regidos de preposiciones.

*Regla 4.<sup>a</sup>* El adverbio se ha de tomar junto con el nombre, ó verbo cuya significacion aumenta ó disminuye.

*Regla 5.<sup>a</sup>* La conjuncion se ha de tomar antes que la parte adjunta.

*Regla 6.<sup>a</sup>* Los relativos se han de tomar inmediatos á su antecedente.

*Regla 7.<sup>a</sup>* El verbo principal, por cuya oracion se empieza, es el que vuelve mejor sentido. En las oraciones que hay subjuntivo, é indicativo, se puede empezar por cualquiera.

*Regla 8.<sup>a</sup>* Si hay paréntesis, regularmente se guarda para el fin.

*Regla 9.<sup>a</sup>* Aunque la oracion esté hecha por pasiva, siempre es mejor repetirla por activa, y así se empezará por su ablativo dándole sentido agente.

*Regla 10.* Finalmente, ha de ser tal la constitucion, que si se escribiera como se repite, saliera la cláusula con perfecto y cabal sentido.

## DEL GÉNERO DE LOS NOMBRES.

### REGLAS DE SIGNIFICACION.

Mascula sunt, màribus quæ dantur nòmina solum.  
Fœmineis junges, quæ fœmina sola repòscit.  
Est commûne duûm, sexum quod elaudit utrûmq[ue]  
Artículo gémino, véluti cum *Vate Sacérdos*.  
Est commûne trium géneri quod cónvenit omni.  
Menses, & Fluvios, Ventósque adjúnge virili.  
Arboris est nomen muliébre; sed excipientur:

Mas *Oleàster*; *Acer* neutrum, cum *Sibere*, *Pelù*.  
Insula fœminea, Urbs, Regio, cum Nave, Poësis.  
*Um* neutrum fácies, hóminum si propia demas.  
A Plurâle est neutrum: & fœmineum: Ique virile.  
Substantiva genus neutrum non flexa repòscunt.  
Vox quævis neutris dâbitur pro nòmine sumpta.

### REGLAS DE TERMINACION.

#### A.

*A* primæ muliebre genus depòscit, ut *Aura*.  
*Adria* mas esto, cui junge *Planetâ*, *Cometâ*.  
*A* ternæ dâbitur neutris, ceu *Stigma Poëma*.

#### E.

Neutrum nomen in *e*: muliébra sint tibi græca.

#### O.

*O* finita dabis màribus, velut *Unio Gemma*.  
Fœminum verbâle in *io*, cui *Tâlio* junges,  
Et nomen *do*, *go* finitum: *Caro* júnctitur illis.  
*Harpago*, *cudo*, *Udo* mas, *Ordo*, & *Cardo*, *Ligòque*.

#### C. T. L.

*C*, *T*, *L* neutrum; *Sal*, *Mugil*, *Sol* que viriles.

#### AN, IN, ON.

*An*, *In*, *On* mas; *Hæc Sindon*, & dulcis *Aédon*;  
*Alcyoni* jungues *Icon*: sint neutra secundæ.

#### EN.

*En* dâbitur neutris; sed *Hymen*, *Ren* máscula sunto,  
Et *Splen*, atque *Lien*, *Attagen* cum *Péctine Lichen*.

#### AR.

#### ER.

*Ar* neutrum; *er* màribus dona; tamen éxcepit neutra

*Uber, Iter, Tuber, Laser, Piper*, atque *Papáver*,  
*Ver, Siler*, atque *Cicer*, cum *Vérbere* junge *Cádaver*.  
*Mas Siser*, aut neutrum; *Laver* at muliébris habétur.

**OR.**

*Or, mas*, ~~Hac~~ *Arbor*; *Ador* hoc, *Cor, Marmor*, & *Aequor*.

**UR.**

*Ur* neutrum; *Hic Furfur*, cäpient cum *Vulture*, *Turtur*.

**AS.**

*As* sit fœmineum; *Vas vasis* dícito neutrum.  
Máscula sunt *Acragas*, simul *As*, *Adamásque*, *Elephásque*.  
*As* quoque, quod váriat tibi Declinatio prima.

**ES.**

*Es* dato fœmineo géneri; tamen esto virile  
Nomen *itis* pátrii, *Paries*, *Pes*, júngitur *Antes*,  
*Besque*, *Merique* *Dies Vepres*, *Aries*, quoque *Verres*,  
Græcaque in *es* primæ, vel ternæ. *Es* áddito neutrís.

**IS.**

*IS* dato fœmineis; máribus da *Piscis*, *Aquális*,  
Et *Collis*, *Vermis*, tum *Callis*, *Follis*, & *Ensis*,  
*Mensis* cum *Vecti*, *Postis*, *Glis*, *Fustis*, & *Axis*,  
Et *Tórris*, *Caulis*, *Fascis*, *Lapis*, *Unguis*, & *Orbis*,  
Et *Sanguis*, *Cúcumis* junges cum *Vómere*, *Cossis*,  
Cum *Casse*, & *Cenchri*, *Sentis*, tum *Migilis*, *Othrys*.  
*Nisque* latínum addes, ceu *Panis*, & *Asse* créata.

**OS.**

*Os* máribus detur; *Dos*, *Cos*, muliebris & *Arbos*;  
Néutraque constitues tantúmmodo *Os*, *Oris* & *Ossis*.

**US.**

*Us* máribus junges seu quartæ, sive secundæ:  
Sunt *Acus*, atque *Manus* muliébria, *Porticus*, *Alvus*,  
*Vannus*, *Humus*, *Tribus*, atque *Domus*, tum *Cárbasus*,  
*Idus*.

Hoc *virus*, *Pelagásque* petunt: hic, & hoc quoque *Vulgus*.  
Nómina in *os* cræcum, vel in *us* convérsa latínum,  
Máscula plerúnque, & partim muliébria pones:  
*Byssus*, & *Antidotus*, *Bálanus*, *Crustáus*, *Avyssus*,  
*Suphírus*, *Nardus*, *Costus*, *Dephantus*, *Erémus*,  
His *Melilotus* adest, *Pharus*, atque *Topázius*, *Arctos*,  
Ex *Odus*, ut *Méthodus*: *Biblio* conjúnge *Papyrus*,  
*Us* ternæ neutrum; *Lepus*, & *Mus* esto virile,  
Et *qua* *Pus* gignit; *Lagópus* hæc sibi poscit.  
Nómina junguntur variáta per *Udis*, & *Ujis*.

**S.**

*S* muliébre datur, si cónsone pónitur ante.  
Esto virile *Rudens*, *Fons*, *Pons*, *Seps*, léthifer *Anguis*,  
*Dens*, *Mons*, *Grypsque*, *Chalybs*, *Assis* quibus áddito  
partes,  
Et *Polysyllaba ps*; *Forceps* muliébris habétur.

**X.**

*X* dato fœmineis monosyllaba; másculus est *Grex*.

*Ax, ex finitum polysyllabum esto virile:  
Femineum Smilax, Fornax, cum Cárice, Tomex:  
Jungitur his Halex, & cum Vibice, Supélex.  
Ix Muliébre datur; sed Erix cum Fórnice mas est,  
Atque Calix, & Oryz, Natrix, Mastige créata,  
Spadix, & Phænix, Coccyx, Bombys quoque vermis.  
Másculus est Volvox; muliébre Solóxque Phalánsquo,  
Úncia quæ præbet, géneri conjúnge viríli.*

#### DE GÉNERO AMBIGUO.

Hac modò femineis, máribus modò juneta vidébis  
*Grossus, Adeps, Atomus, Limax, cum Torque, Phasellus,*  
*Scrobs, Specula, tunc Rumex, Tradux, cum Corbe, Canalis,*  
*Finis, Obex, Stirps, atque larix, Rubus, Anguis, &*  
*Imbrex,*  
*Bárbitos, atque Dies, páriter cum Fórfice, Varix.*

Illis *Chrysólithus, Narbo, jungátur & Hippo.*  
Sæpè virile genus, muliébre aliquando capéssunt  
*Bubo, Cinis, Cortex, Pumex, quibus áddito Pulvis,*  
Et *Calx*, pars pedis, atque *Silex*, tum *Margo, Palunes.*  
Feminea hæc plerúmque, & rarò máscula *Ficus,*  
*Lynx, & Linter, Onyx, cum Sardónyche, Albus, Cunis.*  
*Dama, Colus, Grus, Talpa, Penus, sequiturque Cupido.*

#### APPENDICES.

Respícimus fines, non significáta frequénter.  
Multæ subauditum nomen generálē requirunt.  
Ádjectiva genus cápiunt sibi nómina quædam  
A susbtantívis, usus quæ sponte subaudit.

#### DE GÉNERO EPICENO.

Artículo sexum quæ complectuntur utrúmque  
Uno, *Epicœna* vocant *Graji; Promiscua nostri.*

TABLE OF THE LATIN DECLENSIONS.

HERE are in Latin five regular Declensions of Sustantives, distinguished by the ending of the genitive case.

*Declensions.*

1.  
2.  
3.  
4.  
5.

*Genitive singular.*

æ  
i  
is  
ūs  
ei

*Genitive plurar.*

arum.  
orum.  
um & ium  
uum.  
erum

FIRST DECLENSION.

They go through their different cases according to the following table:—

NOM.

GEN.

DAT.

ACC.

VOC. ABL.

EXAMPLES.

Sing.

a

æ

æ

am

a

æ

ā

is

mīs

f.

SECOND DECLENSION.

Sing.

us

i

o

um

e

o

o

o

o

o

o

Plural.

r

i

o

um

r

o

o

o

o

o

o

um

um

i

o

um

um

o

o

o

o

o

o

THIRD DECLENSION.

Sing.

is

is

i

em

is

e

{

lap-is, idis;

is; m.

Plural.

us (neut)

is

i

us

us

e

{

nub-es, is;

f.

es

{

um

ium

}

ibus

es

es

e

{

op-us, cris;

n.

FOURTH DECLENSION.

Sing.

us

ūs

ui

um

us

u

{

grad-us, ūs

opus.

Plural.

a

um

ibus

a

a

ibus

{

lāpides.

nubes.

ibus,

n.

opera.

Sing.	u	u	u	u	u	u	corn-u, u; n.
Plural.	us	uum	ibus	us	us	ibus	gradus.
	ua	uum	ibus	ua	ua	ibus, n.	corqua.
FIFTH DECLENSION.							
Sing.	es	ei	ei	em	es	e	faci-es, ei;
Plural.	es	erum	ebus	es	es	ebus	facies.

TABLE OF DECLENSIONS, IN THE GREEK FORM.

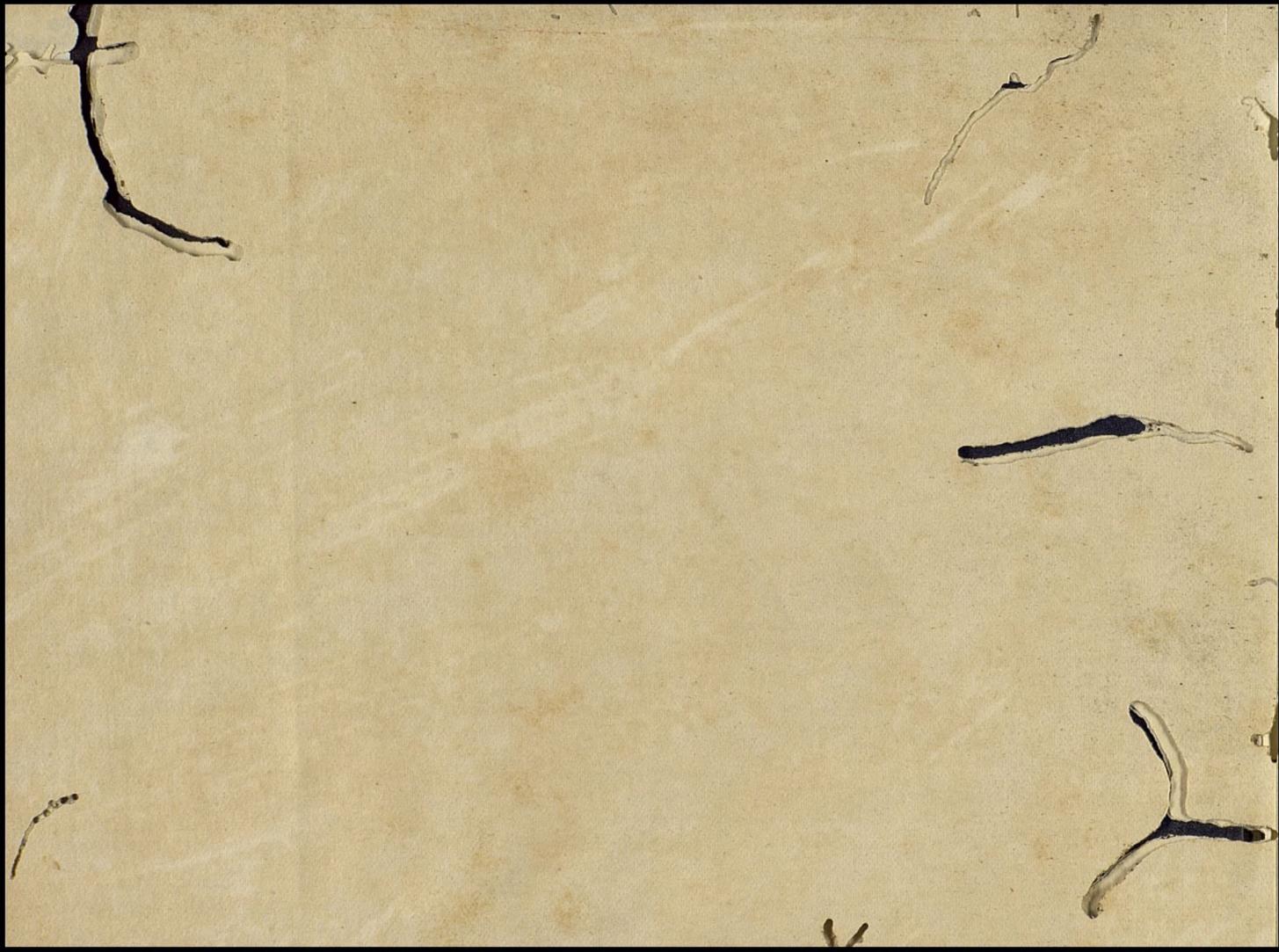
FIRST DECLENSION.	NOM.	GEN.	DAT.	ACC.	VOC.	ABL.	EXAMPLES.
Sing.	as	æ	æ	{ am& an }	a	ā	Aene-as, æ; m.
Plural.	es	æ	æ	{ em& en }	{ e& a }		{ Anchis es, æ; n. Cometa & Cometes, f. Cometæ. }
SECOND DECLENSION.							
Sing.	eus	{ ei & eos }	{ eo & ei }	{ eum & & ea }	eu	eo	Orph-eus, ei& eos; m.
	os	i	o	on	e	o	logos, i; m.
	on	i	o	on	on	o	Ili-on, i, n.
Plural.	i	orum	is	os	i	is	logi.
	a	orum	is	a	a	is, n.	Ilia.
THIRD DECLENSION.							
Sing.	an	{ anis & anos }	ani	ana	an	ane	Tit-an, anis; m.
	o	{ onis & & ūs }	oni	onem	o	one	Did-o, onis; f.
	is	idis	idi	{ ida & in }	i	ide	Daphn-is, idis; m.
Plural.	es	un	ibus	{ es & as }	es	ibus	Titan-es.



Am.	Doce.	Leg.	Audi.	Amar.	Docer.	Leger.	Audir.	Amav.	Ocu.	Leg.	Audiv.	Amat	Doct.	Lect.	Audit.								
Present Tense; Indicative Mood. Active Voice.																							
A'm-o, I love		Leg'-o, I read		Ama'r-e, to love		Leg' er-e, to read		Ama v-i, I have loved		Leg-i, I have read		Ama t-us, loved		Leg t-us, read									
Do' ce-o, I teach		Au'di-o, I hear		Doce'r-e, to teach		Andi'r-e, to hear		Doc u-i, I have taught		Andi v-i, I have heard		Doc t-us, taught		Andi t-us, heard									
Present Tense; Indicative Mood. Passive Voice.																							
A'm-or, I am loved		Leg'-or, I am read		Ama'r-i, to be loved		Leg' i, (1) to be read		Ama v-i, I may have loved		Leg-i, I may have read		Ama t-us sum, I have been loved		Leg t-us sum, I have been read									
Do' ce-or, I am taught		Au'di-or, I am heard		Doce'r-i, to be taught		Audi'r-i, to be heard		Doc u-i, I may have taught		Andi v-i, I may have heard		Doc t-us sum, I have been taught		Andi t-us sum, I have been heard									
Imperfect Tense; Indicative Mood. Active Voice.																							
Ama'bam, I was loving		Leg'e'bam, I was reading		Ama'r-em, I might love		Leg' er-em, I might read		Ama v-i sim, I may have been loved		Leg-i sim, I may have been read		Ama t-us sim, I may have been loved		Leg t-us sim, I may have been read									
Doce'bam, I was teaching		Tudi'e'bam, I was hearing		Doce'r-em, I might teach		Audi'r-em, I might hear		Doc u-i sim, I may have been taught		Andi v-i sim, I may have been heard		Doc t-us sim, I may have been taught		Andi t-us sim, I may have been heard									
Imperfect Tense; Indicative Mood. Passive Voice.																							
Ama'bar, I was loved		Leg'e'bar, I was read		Ama'r-er, I might be loved		Leg' er-er, I might be read		Ama v-i sim, I may have been loved		Leg-i sim, I may have been read		Ama t-us sim, I may have been loved		Leg t-us sim, I may have been read									
Doce'bar, I was taught		Audi'e'bar, I was heard		Doce'r-er, I might be taught		Audi'r-er, I might be heard		Doc u-i sim, I may have been taught		Andi v-i sim, I may have been heard		Doc t-us sim, I may have been taught		Andi t-us sim, I may have been heard									
Future Tense; Indicative Mood. Active Voice.																							
Ama'bo, I will love		Leg'am, I will read		A'm-em, I may love		Le'am, I may read		Amav-eram, I had loved		Docu-eram, I had taught		Ama t-us e ram, I had been loved		Doc t-us e ram, I had been taught									
Doce'bo, I will teach		Au'di-am, I will hear		Doce'am, I may teach		Au'di-am, I may hear		Leg-eram, I had read		Audiv-eram, I had heard		Leg t-us e ram, I had been read		Aud t-us e ram, I had been heard									
Future Tense; Indicative Mood. Passive Voice.																							
Ama'bor, I will be loved		Leg'ar, I will be read		A'm-er, I may be loved		Leg' ar, I may be read		Amav-is sem, I might have loved		Docu-is sem, I might have taught		Ama t-us es sem, I might have been loved		Doc t-us es sem, I might have been taught									
Doce'bor, I will be taught		Au'di-ar, I will be heard		Doce'er, I may be taught		Au'di-ar, I may be heard		Leg-is sem, I might have read		Audiv-is sem, I might have heard		Leg t-us es sem, I might have been read		Aud t-us es sem, I might have been heard									
Imperative Mood. Active Voice.																							
A m-a, love thou		Leg-e, read thou		Amav-is se, to have loved		Docu-is se, to have taught		Future Perfect Tense; Active Voice.	Future Perfect Tense; Passive Voice.														
Do ce, teach thou		Au di, hear thou		Leg-is se, to have read		Leg-is se, to have heard		Ama t-us e ro, I shall have been loved		Docu-tus ero, I shall have been taught		Ama t-us es sem, I might have been loved		Doc t-us es sem, I might have been taught		Leg t-us e ro, I shall have been read		Aud t-us e ro, I shall have been heard		Leg t-us es sem, I might have been read		Aud t-us es sem, I might have been heard	
Imperative Mood. Passive Voice.																							
Ama're, be thou loved		Leg-ere, be thou read		Amav-is se, to have loved		Docu-is se, to have taught		Amav-is se, to have been loved		Docu-is se, to have been taught		Amav-is se, to have been loved		Docu-is se, to have been taught		Amav-is se, to have been read		Docu-is se, to have been heard		Amav-is se, to have been read		Docu-is se, to have been heard	
Doce're, be thou taught		Au'di-e, be thou heard		Leg-is se, to have read		Leg-is se, to have heard		Amav-is se, to have been read		Docu-is se, to have been heard		Amav-is se, to have been read		Docu-is se, to have been heard		Amav-is se, to have been read		Docu-is se, to have been heard		Amav-is se, to have been read		Docu-is se, to have been heard	
Present Participle. Active Voice.																							
Future Participle. Passive.																							
Ama-n dus, a, um, requiring to be loved				Docu-ero, I shall have taught		Amat-u rus, a, um, about to love		Amav-is se, to have been loved		Amav-is se, to have been read		Amav-is se, to have been read		Amav-is se, to have been read		Amav-is se, to have been read		Amav-is se, to have been read		Amav-is se, to have been read		Amav-is se, to have been read	
Doce-n dus, etc., are like the above				Leg-ero, I shall have read		Doct-u rus, etc., are like the above		Leg-ero, I shall have heard		Docu-ero, I shall have been taught		Docu-ero, I shall have been taught		Docu-ero, I shall have been taught		Docu-ero, I shall have been taught		Docu-ero, I shall have been taught		Docu-ero, I shall have been taught		Docu-ero, I shall have been taught	
Gerund. Active.																							
Ama-n di, Ama-ndo, Ama-ndum, of loving, in loving, to l.				Future Tense; Infinitive Mood. Active Voice.		Perfect Tense; Infinitive Mood. Passive Voice.		Future Tense; Infinitive Mood. Passive Voice.		Perfect Tense; Infinitive Mood. Active Voice.		Amav-is se, to have been loved		Amav-is se, to have been read		Amav-is se, to have been read		Amav-is se, to have been read		Amav-is se, to have been read		Amav-is se, to have been read	
Doce-n di, etc., are like the above				Amat-u rum es se, to be about to love		Amav-is se, to have been loved		Amav-is se, to have been read		Amav-is se, to have been read		Amav-is se, to have been read		Amav-is se, to have been read		Amav-is se, to have been read		Amav-is se, to have been read		Amav-is se, to have been read		Amav-is se, to have been read	

(1) The old form of this word was probably leger-ier, contracted into leg-i.

Future Participle. Passive.	Docu-ero, I shall have taught	Amat-u rus, a, um, about to love	Amav-is se, to have been loved
Ama-n dus, a, um, requiring to be loved	Leg-ero, I shall have read	Doct-u rus, etc., are like the above	Docu-ero, I shall have been taught
Doce-n dus, etc., are like the above	Leg-ero, I shall have heard	Docu-ero, I shall have been read	Docu-ero, I shall have been read
Gerund. Active.			
Ama-n di, Ama-ndo, Ama-ndum, of loving, in loving, to l.	Future Tense; Infinitive Mood. Active Voice.	Perfect Tense; Infinitive Mood. Passive Voice.	Future Tense; Infinitive Mood. Passive Voice.
Doce-n di, etc., are like the above	Amat-u rum es se, to be about to love	Amav-is se, to have been loved	Amav-is se, to have been read
Future Participle. Passive.			
Ama-n di, Ama-ndo, Ama-ndum, of loving, in loving, to l.	Docu-ero, I shall have taught	Amat-u rus, a, um, about to love	Amav-is se, to have been loved
Doce-n di, etc., are like the above	Leg-ero, I shall have read	Doct-u rus, etc., are like the above	Docu-ero, I shall have been taught
Gerund. Active.			
Ama-n di, Ama-ndo, Ama-ndum, of loving, in loving, to l.	Future Tense; Infinitive Mood. Active Voice.	Perfect Tense; Infinitive Mood. Passive Voice.	Future Tense; Infinitive Mood. Passive Voice.
Doce-n di, etc., are like the above	Amat-u rum es se, to be about to love	Amav-is se, to have been loved	Amav-is se, to have been read



## A CLASSICAL INDEX,

EXHIBITING THE PRETERPERFECT TENSES AND THE SUPINES OF IRREGULAR VERBS.

1—In the first Conjugation the *infinitive active* ends in *are\**; and the *infinitive passive* in *ari\**, as:

Present.	<i>Infinitive active.</i>	<i>Infinitive passive.</i>	Present.	<i>Infinitive active.</i>	<i>Infinitive passive.</i>
Amo.....	amare.....	amari.....	Laudo.....	laudare.....	laudari.....

The *preterperfect* ends generally in *avi*, and the *supine* in *atum*, as:—

<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>	<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>
Amavi.....	amatum.....	Laudavi.....	laudatum.....

The following, however, are not so regularly formed:—

<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>	<i>Present.</i>	<i>English.</i>
Applicui (et applicavi).	applicitum (et applicatum) ...	from applico to apply	
Complicui (also reg.)	complicitum.....	compllico.....	fold together
Crepui.....	crepitum.....	crepo.....	creak
Cubui.....	cubitum.....	cubo.....	lie down
Dedi.....	datum.....	do.....	give
Domui.....	domitum.....	domo.....	tame
Explieui (also reg.)	explicitum (also reg.).....	explico.....	explain
Fricui.....	frictum (also reg.)....	frico .....	rub
Juvi.....	jutum.....	juvo.....	help
Lavi.....	lautum, lotum.....	lavo .....	wash
Micu.....	caret.....	mico.....	shine
Necu (also reg.)	nectum (also reg.)....	neco.....	kill

<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>	<i>Present.</i>	<i>English.</i>
Perstisti.....	perstitum...from:.	persto.....	to persist
Pessundidi.....	pessundatum.....	pessundo .....	destroy
Plicui (also reg.)	plicitum (also reg.).....	plico .....	fold
Potus sum	potum (also reg.)..	poto.....	drink
Præstisti.....	præstitum.....	præsto.....	perform
Replicui (al so reg.)	replicitum (also reg.).....	replico.....	reply
Secui.....	sectum.....	seco.....	cut
Sonui.....	sonitum (also reg.)	sono.....	sound
Steti.....	statum.....	sto.....	stand
Tonui.....	tonitum.....	tono.....	thunder
Venundi.....	venundatum .....	venundo (are) sell	
Vetui.....	vetitum.....	veto.....	forbid

(\*) *Do* alone (with its compounds) has *dare* and *dari*; *da* being shor throughout this verb.

II.—In the second Conjugation the *infinitive active* ends in *ere*; and the *infinitive passive* in *eri*, as:—

<i>Present.</i>	<i>Infinitive active.</i>	<i>Infinitive passive.</i>	<i>Present.</i>	<i>Infinitive active.</i>	<i>Infinitive passive.</i>
Habere.....	habere.....	haberi.....	Moneo.....	moner.....	moneri.....

The *preterperfect* end generally in *ui*, and the *supine* in *itum*, as:—

<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>	<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>
Hahui.....	habitum.....	Monui.....	monitum.....

The following are formed in a different manner:—

<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>	<i>Present.</i>	<i>English.</i>
Arsi.....	arsum.....	from ardeo.....	burn
Ausus sum.....	ausum.....	audeo.....	dare
Anxi.....	auctum.....	augeo.....	increase
Calvi.....	caret.....	calveo.....	grow bald
Carui et.....	caritum et	careo.....	want
Cassus sum.....	cassum.....	careo.....	
Cavi.....	cautum.....	caveo.....	beware
Censui.....	censum.....	censeo.....	think
Civi.....	citum.....	cico.....	incite
Confessus sum.....	confessum.....	confiteor(eri)....	confess
Connivi et,..	connectum.....	conniveo.....	wink at
Connixi.....	connectum.....	conniveo.....	
Delevi.....	deletum.....	deleo.....	blot out
Diffessus sum.....	diffessum.....	diffiteor.....	deny
Exolevi (also   exoletum (also   reg.).....	reg.).....	exoleo.....	grow out of use
Fassus sum.....	fassum.....	fateor.....	confess
Favi.....	fautum.....	faveo.....	favour
Fervi et,....	caret.....	serveo.....	be hot
Ferhui.....	caret.....	serveo.....	
Flevi.....	fletum.....	fleo.....	weep
Frixi.....	caret.....	frigeo.....	be cold
Gavissus sum.....	gavisum.....	gaudeo.....	rejoice

<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>	<i>Present.</i>	<i>English.</i>
Hæsi.....	hæsum.....	hæreo.....	stick
Implevi.....	impletum.....	imleo.....	fill up
Indulsi.....	indulsum et	indulge.....	mangle
Jussi.....	jusum.....	jubeo.....	command
Luxi.....	caret.....	luceo.....	shine
Luxi.....	luctum.....	lugeo.....	lament
Mansi.....	mansum.....	maneo.....	stay or tarry
Miscui .....	mistum et.....	from misceo....	to mix
Misertus sum.....	misertum.....	misereor.....	pity
Meestus sum.....	caret.....	moereor.....	mourn
Momordi.....	morsum.....	mordeo .....	bite
Mulsi.....	mulsum.....	mulceo.....	appease
Mulsi et	mulsum et		
Mulxi.....	mulctum.....	mulgeo.....	milk
Nitui.....	caret.....	niteo.....	slay
Nevi.....	netum.....	neo.....	knit
Nivi et			
Nixi.....	caret.....	uiveo.....	wink
Pependi .....	pensum.....	pendeo.....	hang
Permansi .....	permansum.....	permaneo.....	tarry
Plevi.....	pletum.....	pleo.....	fill

<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>	<i>Present.</i>	<i>English.</i>
Prandi et pran sus sum...	pransum ,.....	prandeo,.....	dine
Ratus sum.....	ratum.....	reor.....	imagine
Respondi.....	responsum.....	respondeo:.....	answer
Retinui.....	retentum.....	latineo.....	retain
Risi .....	risum.....	rido.....	laugh
Sedi.....	sessum.....	sedeo.....	sit
Solitus sum.....	solitum.....	soleo.....	be accustomed

<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>	<i>Present.</i>	<i>English.</i>
Sorbi et sor sus sum...	sorptum.....	sorbeo .....	sip
Sorpsi .....	sorptum.....	sorbeo .....	sip
Totondi.....	tonsum .....	tondeo.....	shear
Torsi.....	torsum et tortum..	torqueo.....	twist
Vidi.....	visum.....	video.....	see
Vievi .....	vietum.....	vieo.....	bind with
Ursi.....	ursum.....	urgeo .....	twist

III.—The third Conjugation changes the terminations *o* and *io* into *ere* for *te infinitive active*, and into *i* for the *infinitive passive*, as:—

<i>Present.</i>	<i>Infinitive active.</i>	<i>Infinitive passive.</i>	<i>Present.</i>	<i>Infinitive active.</i>	<i>Infinitive passive.</i>
Bibo.....	bibere.....	bibi	Rapio.....	rapere.....	rapi

The *preterperfect* and the *supine* are not unfrequently formed by changing *o* or *io* into *i* and *itum* or *tum*, as:—

<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>	<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>	<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>
Bibi.....	bibitum.....	veni.....	ventum.. (from venio)	Fugi.....	fugitum (from fugio)

Many verbs of this Conjugation are not, however, so regularly formed.

<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>	<i>Present.</i>	<i>English.</i>
Abdidi .....	abditum.....	from.abdo.....	to hide
	actum see egi.....	ago .....	
Adeptus sum.....	adeptum.....	adipiscor .....	obtain
Agnovi.....	agnitum .....	agnosco.....	acknowledge
Allexi.....	allectum.....	allicio.....	allure
Alui .....	alitum et altum .....	alo.....	feed
Anxi.....	care.....	ango .....	torment
Aptus sum.....	aptum.....	apiscor .....	get
Arcessivi.....	arcessitum.....	arcesso .....	send for
Ascendi.....	ascensum.....	ascendo .....	ascend
Carpsi .....	carptum .....	carpo .....	gather
Cecidi.....	cæsum .....	cedo .....	beat
Cecidi.....	casum.....	cado .....	fall

<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>	<i>Present.</i>	<i>English.</i>
Cecini .....	cantum .....	cano .....	sing
Ceculi et cellui.....	culsum et celsum.....	cello .....	(antiq. A) break
Cepi.....	captum.....	capiro .....	take
Cessi .....	cessum .....	cedo .....	yield
Circumpegi.....	circumpactum.....	circumpango .....	set round
Clausi.....	clausum .....	claudio .....	close
Coegi.....	coactum .....	cogo .....	force
Cognovi.....	cognitum .....	cognosco .....	know
Collisi .....	collisum .....	collido .....	dash together
Colui.....	cultum .....	colo .....	cultivate
Comedi .....	comestum et comesum.....	comedo .....	eat up
Commentus snm.....	commentum .....	commisicor .....	devise

(1) Rarely used, except in compounds, as *percello*, *excello*, etc.

<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>	<i>Present.</i>	<i>English.</i>
omposui .....	compositum .....	compono .....	<i>compose</i>
ompsi .....	comptum .....	como .....	<i>deck</i>
incinui .....	concentum .....	concino .....	<i>sin thogether</i>
concussi .....	concussum .....	concutio .....	<i>shake</i>
condidi .....	conditum .....	condo .....	<i>lay up</i>
conficeri .....	confertum .....	confercio .....	<i>fill up</i>
co-cessus sum .....	congressum .....	congredior .....	<i>meet together</i>
conjectum .....	conjicio .....	cas together	
Correxi .....	correctum .....	corrigo .....	<i>correct</i>
Corripui .....	orreptum .....	corripio .....	<i>snatch</i>
Coxi .....	coptum .....	coquo .....	<i>cook</i>
Credidi .....	creditum .....	credo .....	<i>believe</i>
Crevi .....	cretum .....	cerno .....	<i>discern</i>
Cubui .....	cubitum .....	cumbo et cubo .....	<i>lie down</i>
Cucurri .....	cursum .....	curro .....	<i>rum</i>
Cupivi .....	capitum .....	cupio .....	<i>desire</i>
Decepi .....	deceptum .....	decipio .....	<i>deeeive</i>
Decerpsi .....	decerptum .....	decerpo .....	<i>pluck off</i>
Dedidi .....	deditum .....	dedo .....	<i>gibe up</i>
Defessus sum .....	defessum .....	defetiscor .....	<i>be weary</i>
Dempsi .....	demptum .....	demo .....	<i>take off</i>
Depanxi el depegi .....	depactum .....	depango .....	<i>fasten down</i>
Didici .....	caret	disco .....	<i>learn</i>
Digressus sum .....	digressum .....	digredior .....	<i>step aside</i>
Dilexi .....	dilectum .....	from diligio .....	<i>to love</i>
Diremi .....	diremptum .....	dirimo .....	<i>break hoff</i>
Dispersi .....	dispersum .....	dispergo .....	<i>disperse</i>
Dixi .....	dictum .....	dico .....	<i>say</i>
Duxi .....	ductum .....	duco .....	<i>lead</i>
Edi .....	estum et esum .....	edo .....	<i>eat</i>
Edidi .....	editum .....	edo .....	<i>publish</i>
Egi .....	actum .....	ago .....	<i>act</i>
Elicui .....	elicitum .....	elicio .....	<i>elicit</i>
Emi .....	emptum .....	emo .....	<i>buy</i>
Epavi .....	epastum .....	epasco .....	<i>eat up</i>

<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>	<i>Present.</i>	<i>English.</i>
Exclusi .....	exclusum .....	excludo .....,	<i>shut out</i>
Exussi .....	excusum .....	excutio .....,	<i>shake off</i>
Exegi .....	exactum .....	exigo .....,	<i>require</i>
Experrectus sum .....	experrectum .....	expurgescor ..,	<i>awake</i>
Exsculpsi .....	exsculptum .....	exculpo .....,	<i>carve</i>
Factus sum .....	factum .....	fio (fieri) .....,	<i>be done</i>
Feci .....	factum .....	facio .....,	<i>do</i>
Fefelli .....	falsum .....	fallo .....,	<i>deceive</i>
Fessus sum .....	carel .....	fatiscor .....,	<i>be weary</i>
Fidi et Fisus sum.fisum .....	fisum .....	fido .....,	<i>trust</i>
Fidi .....	fissum .....	findo .....,	<i>cleave</i>
Finixi .....	fictum .....	figo .....,	<i>seign</i>
Fixi .....	fixum .....	figo .....,	<i>fix</i>
Flexi .....	flexum .....	flecto .....,	<i>bend</i>
Fluxi .....	fluxum .....	fluo .....,	<i>flow</i>
Fodi .....	fossum .....	fodio .....,	<i>dig</i>
Fregi .....	fractum .....	frango .....,	<i>break</i>
Fruitus et fructus sum .....	fructum .....	fruor .....,	<i>profit</i>
Fudi .....	fusum .....	fundo .....,	
Fugi .....	fugitum .....	fuge .....,	<i> flee</i>
Genui .....	genitum .....	gigno .....,	<i>beget</i>
Gessi .....	gestum .....	gero .....,	<i>carry</i>
Gressus sum .....	gressum .....	gradior .....,	<i>go on</i>
Ici .....	ictum .....	ico .....,	<i>strike</i>
Jeci .....	jactum .....	jacio .....,	<i>throw</i>
Impegi .....	impactum .....	impingo .....,	<i>dash against</i>
Incepi .....	inceptum .....	incipio .....,	<i>begin</i>
Indidi .....	inditum .....	indo .....,	<i>put upon</i>
Inserui .....	insertum .....	insero .....,	<i>insert</i>
Insevi .....	insitum .....	insero .....,	<i>engraft</i>
Intellexi .....	intellectum .....	intelligo .....,	<i>understand</i>
Iratus sum .....	iratum .....	irascor .....,	<i>be angry</i>
Junxi .....	junctum .....	jungo .....,	<i>join</i>
Lacessivi .....	lacessitum .....	lacesso .....,	<i>harass</i>
Læsi .....	laesum .....	laedo .....,	<i>hurl</i>

<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>	<i>Present.</i>	<i>English.</i>	<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>	<i>Present.</i>	<i>Eng.</i>
Lapsus sum.....	lapsum.....	labor.....	slide	Passus sum.....	passum.....	pator.....	suffer
Lacui (1)   lacitum et	lacitum et	lacio .....	allure	Pegi, pepegi, et	pactum.....	pango.....	fix in
et Laxi (1)   ... lactum	... lactum	lingo.....	lick, lap	panxi			
Linxi.....	linctum.....	from linquo.....	to leave	Pepedi.....	peditum.....	pedo.....	rumble
Liqui.....	lictum.....	lito.....		Peperi.....	pensum.....	pendo.....	weigh
Livi, levi, et lini	litum.....	lino.....	daub	Peperci	caret.....	parco.....	spare
Locutus sum.....	locutum.....	loquor.....	speak	Peperi.....	partum et paritum.....	pario.....	bri..... forth
Lusi.....	lusum.....	ludo.....	play	Pepuli.....	pulsum.....	pello.....	rive away
Mandi.....	mansum.....	mando.....	chew	Percussi.....	percussum.....	percutio.....	strike
Messui.....	messum.....	meto.....	reap	Perdidi.....	perditum.....	perdo.....	lose
		meio [(mei-  ere) and   make water		Peregi.....	peractum.....	perago.....	perform
Minxi.....	mictum.....	from mingi		Peremi.....	peremptum.....	perimo.....	destroy
Misi.....	missum.....	mitto.....	send	Perpessus sum.....	perpessum.....	perpetior.....	suffer much
Mortuus sum.....	caret.....	moriar.....	die	Perrexii.....	perrectum.....	pergo.....	go forward
Nactus sum.....	nactum.....	nanciscor.....	obtain	Perstitti.....	perstitum.....	persisto.....	persist
Pactus sum.....	natum.....	nascor.....	be born	Pertigi.....	pertactum.....	pertingo.....	reach
Nexi et nexui.....	nexi.....	necto et nexo.....	knit	Pertudi.....	pertusum.....	pertundo.....	beat soundly
Ninx et nixi.....	caret.....	ningo.....	snow	Pexi et pexui.....	pexum.....	pecto.....	comb
Nisus et nixus sum.....	nisum et nixum.....	nitor.....	endeavour	Petivi et petii.....	petitum.....	peto.....	petition
Novi.....	notum.....	nosco.....	know	Pinsui.....	pistum.....	pinso.....	bruise
Nupsi.....	nuptum.....	nubo.....	be married	Pinxi.....	pictum.....	pingo.....	paint
Obdidi.....	obditum.....	obdo.....	shut	Plausi.....	plausum.....	plaudo.....	applaud
Oblitus sum.....	oblitum.....	obliviscor.....	forget	Plexi et plexui.....	plexum.....	plecto.....	weave
Oblitus sum.....	oblitum.....	oblinor (pass.)	be daubed	Pluvi et plui.....	plutum.....	pluo.....	rain
Oclusi.....	oeclusum.....	occludo.....	shut up	Poposci .....	caret.....	posco.....	request
Oppagi.....	oppactum.....	oppango.....	join to	Posui .....	positum.....	pono.....	put
Oppertus sum.....	oppertum.....	opperior.....	wait for	Pressi.....	pressum.....	premo.....	press
Pactus sum.....	pactum.....	pasiscor.....	agree upon	Prodidi.....	proditum.....	prodo.....	betray
Pavi.....	pastum.....	pasco.....	eat	Profectus sum.....	profectum from.....	proficiscor to depart	
				Prompsi.....	promptum.....	promo.....	draw out
				Punxi et pupugi.....	punctum.....	pungo.....	sting

(1) In compeund words, licni et lexi licitum et lectum: as pelicui et pellexi, from pellicui.

	Supine.	Present.	English.
Qua <i>c</i> vi,,	quesitum,,	qu&ero,,	seek
Qua <i>s</i> ,,	quassum,,	quatio,,	shake
Que <i>s</i> sum,,	questum,,	queror,,	complain
Quex,,	carel,,	quinisco,,	nod
Rapu <i>ta</i> ,,	raptum,,	rapio,,	snatch
Rasi,,	rasum,,	rado,,	shave
Reddi <i>d</i> ,,	redditum,,	reddo,,	render
Refreg <i>i</i> ,,	refractum,,	refrinjo,,	break open
Rejec <i>i</i> ,,	reiectum,,	rejicio,,	reject
Respx <i>i</i> ,,	rectum,,	respicio,,	respect
Resump <i>s</i> ti,,	resumptum,,	resumo,,	resume
Rexi,,	rectum,,	rego,,	rule
Rinx <i>i</i> ,,	rictum,,	ringo,,	fret
Rosi,,	rosum,,	redo,,	gnaw
Rupi,,	ruptum,,	rumpo,,	break
Sateg <i>i</i> ,,	carel,,	satago,,	be busy
Scalpsi,,	sculptum,,	scalpo,,	engrave
Scandi,,	scansum,,	scando,,	climb
Scidi,,	scissum,,	scindo,,	cut
Scripti,,	scriptum,,	scribo,,	write
Sculpsi,,	sculptum,,	sculpo,,	carve
Secutus sum,,	secutum,,	sequor,,	follow
Serp <i>s</i> ti,,	serptum,,	serpo,,	creep
Serui,,	serium,,	sero,,	set in order
Sevi,,	satum,,	sero,,	sow
Sivi,,	situm,,	sino,,	permit
Solvi,,	solutum,,	solvo,,	loose
Sparsi,,	sparsum,,	spargo,,	spread
Spex <i>i</i> ,,	spectum,,	specio,,	behold
Spre <i>v</i> i,,	spretum,,	sperno,,	despise
Siti,,	statum,,	sisto,,	stand
Stravi,,	stratum,,	sterno,,	strew
Strinxi,,	strictum,,	stringo,,	grasp

	Preterperfect.	Supine.	Present.	English.
Strux <i>i</i> ,,		structum,,	struo,,	build
Suevi <i>et</i> ,		suetum,,	suesco,,	accustom
Suetus sum,,		sumptum,,	sumo,,	take
Sump <i>s</i> ti,,			sumero (ferre),	suffer
Sustuli,,		sublatum,,	or ralhar from	
			sustollo,,	raise up
Surrexi,,		surructum,,	surgo,,	arise
Suxi,,		suctum,,	sugo,,	suck
Tempsi,,		temptum,,	temno,,	despise
Tendi et Tetendi,,		tentum el tensum,	tendo,,	stretch
Tetigis,,		tactum,,	tango,,	touch
Tradidi,,		traditum,,	trado,,	deliver
Traxi,,		tractum,,	traho,,	draw
Trivi,,		tritum,,	tero,,	wear
Trus <i>i</i> ,,		trusum,,	trudo,,	thrust
			I fero (fferre),	
Tuli et Tetuli,,		latum,,,	or rather	bring, or
			from tollo,	raise
Tutudi,,		tunsum,,	from tundo,,	to
Vasi,,		vasum,,	vado,,	go
Vendi <i>d</i> i,,		venditum,,	vendo,,	sell
Verri,,		versum,,	verro,,	sweep
Versi,,		versum,,	vergo,,	decine
Verti,,		versum,,	vertu,,	turn
Vex <i>i</i> ,,		vectum,,	veho,,	carry
Vici,,		victum,,	from vincere,,	conquer
Vix <i>i</i> ,,		victum,,	vivo,,	live
Ultus sum,,		ultum,,	ulciscor,,	avenge
Volvi,,		volutum,,	volvo,,	roll
Ussi,,		ustum,,	uro,,	burn
Usus sum,,		usum,,	utor,,	use
Vulsi <i>et</i> velli,,		vulsum,,	vello,,	pull

IV.—In the fourth Conjugation the *infinitive active* ends always in *ire*; and the *infinitive passive* in *iri*, as:—

Present.	Infinitive active.	Infinitive passive.
Audio.....	audire.....	audiri.....

The *preterperfect* ends mostly in *ivi*, and the *supine* in *itum*, as:—

Preterperfect.	Supine.	Present.
Audivi.....	auditum.....	audio.....

The following verbs deviate from this general rule:—

Preterperfect.	Supine.	Present.	English.
Amicui.....	itum.....	from amicio.....	to clothe
Aperio.....	apertum.....	aperio.....	open
Campsi.....	campsum.....	cambio.....	exchange
Civi.....	citum.....	cio.....	incite
Desilui (also   desultum (also   reg.).....	desilio.....	leap down	
Expertns sum... expertum.....	experior.....	try	
Farsi.....	fartum et farctum.....	farcio.....	stuff
Fulsi.....	fultum.....	fulcio.....	prop
Hausi.....	haustum.....	haurio.....	draw
Ivi.....	itum.....	eo (1).....	go
Mensus et	mensum et.....	metior.....	measure
Metitus sum.....	metitum.....	metior.....	
Operui.....	opertum.....	operio.....	cover
Orditns sum... orlitum.....	orditor.....	weave	
Orsus sum.....	orsum.....	ordior.....	begin

Preterperfect.	Supine.	Present.	English.
Ortus sum.....	ortum.....	from orior.....	to rise
Rausi.....	rausum.....	raucio.....	be hoarse
Reperi (rarely   reg.).....	repertum.....	reperio.....	find
Salui (also reg.).....	saltum.....	salio.....	dance
Sanxi (also reg.).....	sanetum (also reg.).....	sancio.....	sanction
Salsi.....	sartum.....	sarcio.....	patch
Sensi.....	sensum.....	sentio.....	feel
Sepelivi.....	sepultum.....	sepelio.....	bury
Sepsi (also reg.).....	septum (also reg.).....	sepio.....	hedge in
Singultivi.....	singultum (also reg.).....	singultio.....	throb
Venii.....	ventum.....	venio.....	come
venii.....	venum.....	veneo.....	be sold
Vinx.....	vinctum.....	vincio.....	bind

(1) The compounds of *eo* are formed in the same manner; but many of them take it in the preterperfect: as,—*subeo*, *subii vel  
ivi*, *subitum*

The following compounds change, *in all their tenses*, the first vowel of the simple verbs into *i*; as:—

Habeo 2.....	<i>to have;</i>	cohabeo.....	<i>to restrain</i>
Lateo 2.....	<i>lie hid;</i>	deliteo.....	<i>lurk</i>
Salio 4.....	<i>leap;</i>	resilio.....	<i>leap back</i>
Statuo 5.....	<i>resolve;</i>	constituo.....	<i>appoint</i>
Cado 5.....	<i>fall;</i>	occido .....	<i>die</i>
Leedo 5.....	<i>hurt;</i>	collido .....	<i>strike together</i>
Cano 5.....	<i>sing;</i>	concinco.....	<i>sing together</i>
Quaro 5.....	<i>seek;</i>	requiro .....	<i>require</i>
Cedo 5.....	<i>cut;</i>	occido .....	<i>kill</i>
Tango 5.....	<i>touch;</i>	pertingo.....	<i>extend, reach</i>
Egeo 2.....	<i>want;</i>	indigeo .....	<i>want greatly</i>
Teneo 2.....	<i>hold;</i>	retineo.....	<i>retain</i>
Taceo 2.....	<i>be silent;</i>	reticeo.....	<i>keep a secret</i>
Sapiο 5.....	<i>know;</i>	desipio.....	<i>play the fool</i>
Rapio 5.....	<i>snatch;</i>	corripiο eripio.....	<i>take by violence</i>

Some other compounds change the first vowel of their present tense (and of the tenses derived from it) into *i*; but not of the preter-perfect tense, and seldom of the supine; as:—

*Present.*      *Preterperfect.*      *Supine.*      *English.*

{ Ago 3.....	egi.....	actum.....	<i>to do</i>
	exegi.....	exactum.....	<i>require</i>
{ Emo 3.....	emi.....	emptum .....	<i>buy</i>
	peremi.....	peremptum .....	<i>destroy</i>
{ Sedeo 2.....	sedī .....	sessum.....	<i>sit</i>
	consedi .....	consessum.....	<i>sit together</i>
{ Rego 3.....	rexī .....	rectnm.....	<i>rule</i>
	corrēxi .....	correctum .....	<i>correct</i>
{ Frango 3.....	fregi.....	fractum .....	<i>break</i>
	refregi.....	refractum .....	<i>break open</i>

<i>Present.</i>	<i>Preterperfect.</i>	<i>Supine.</i>	<i>English.</i>
{ Capio 3.....	cepi.....	captum.....	take
Incipio 3.....	incepi.....	inceptum.....	begin
Jacio 5.....	jeci.....	jactum.....	throw
Conjicio 5.....	conjeci.....	conjectum .....	cast together
Lacio 5.....	lexi.....	lectum.....	ensnare
Allicio 3.....	allexi.....	allectum.....	allure
Specio 5.....	spexi.....	spectum .....	behold
Respicio 5.....	respxi.....	respectum .....	look back
Premo 3.....	pressi.....	pressum .....	press
Reprimo 5.....	repressi .....	repressum .....	repress
Pango 2.....	pegi.....	pactum .....	join
Impingo.....	impegi.....	impactum.....	dash against

Slighter irregularities are left to practice, and a regular course of Latin translation and exercises.

# Resumen de la Sintaxis.

## CAPITULO 1.<sup>o</sup> SINTAXIS DE CONCORDANCIA.

### DOS Ó MAS SUSTANTIVOS PERTENECIENTES Á UNA MISMA COSA.

REGLA 1.<sup>a</sup> *Cicero orator. Urbs Roma.*

Adjetivo, pronombre ó participio junto al sustantivo.

REGLA 2.<sup>a</sup> *Vir doctus. Bonitas divina.*

Adjetivo junto á sustantivos de diferentes géneros que expresan seres animados ó inanimados.

REGLA 3.<sup>a</sup> *Pater et Mater optimi. Virtus et vitium contraria.*

Adjetivo que se refiere á un infinitivo.

REGLA 4.<sup>a</sup> *Vincere est gloriosum. Turpe est mentiri.*

El relativo *que* sugeto del verbo que le sigue concertando en género y número solamente con el sustantivo que le precede.

REGLA 5.<sup>a</sup> *Leo qui dormit. Pater et mater qui. Virtus et vitium quæ.*

Orden de las personas.

REGLA 6.<sup>a</sup> *Ego tu et meus frater laboramus.*

Verbos que manifiestan una manera de ser y estar, los *intransitivos* y los *pasivos* no seguidos de *de* ó *por*: *sum, fio, habeor, videor, nominor.*

REGLA 7.<sup>a</sup> *Adulatores sunt periculosi: populi fient sapientiores: natura habetur mater optima: auctoritas idetur onus gravissimum; hoc animal nominatur taurus;*

El *que* conjuncion despues de un comparativo: cuando se traduce en latin con dos palabras.

REGLA 8.<sup>a</sup> *Vulpes callidior est quam lupus vel vulpes callidior est lupo. Prædictus majore virtute quam. Sum tristior quam hilarior. Laborat solertius (adverbio) quam elegantius. Magis, ó Minus quam.*

CAPÍTULO 2.<sup>º</sup>—SINTAXIS DE RÉGIMEN Ó SEA COMPLEMENTO:

SUSTANTIVO COMPLEMENTO DE UN SUSTANTIVO.

REGLA 9.<sup>º</sup>

*Opes maris. Mensis Januarius.*

Infinitivo complemento de un sustantivo.

REGLA 10.

*Tempus ludendi, como si dijera tempus ludi.*

NOTA. Este infinitivo castellano se pone en el futuro pasivo en *dus, da, dum* y en el genitivo neutro si pide este caso; cuando el verbo es neutro ó deponente, se le supone futuropasivo, como *eundi studendi etc.*

Sustantivo complemento de un adjetivo: este pide genitivo ó dativo; acusativo con *ad*: ablativo.

REGLA 11.

*Avidus gloriae, cupidus, peritus, memor* piden genitivo *assuetus* (acostumbrado) *utilis, iratus ó insensus* dativo: *propensus* (llevado) *natus, proclivis* (inclinado) acusativo con *ad*. Los adjetivos *moestus, præditus, onustus, ornatus, instructus, fretus etc.* piden ablativo.

Infinitivo complemento de un adjetivo.

REGLA 12.

*Avidus cognoscendi. Assuetus patientia; assueti (Romani) vincendo et triumphando.*

Sustantivo complemento de un superlativo y adjetivos partitivos: *unus, uter uterque quis neuter etc.*

REGLA 13.

*Utilissima plantarum, ex, ver niter plantas. Minime sapiens omnium. Unus nostrorum amicorum, ó inter ó é nostris amicis.* Cuál de vosotros dos ó ambos á dos. *Uter vestrum* (y no *vestri*.)

Complemento directo de los verbos activos y deponentes.

REGLA 14.

*Amo patriam et tueor illam. A quién amas? Qué defiendes?*

Complemento de los verbos neutros.

REGLA 15.

*Studetis humanioribus litteris. Tuus pater occurret mihi.* (Saldré al encuentro de tu padre.) Pide dativo *ocurro* y se invierte el orden de la frase.

Complemento de los verbos unipersonales *miseret, piget, pænitet, pudet, tædet*, piden genitivo de cosa y acusativo de sujeto: es decir, el nominativo se pone en acusativo y nunca se omite.

REGLA 16.

*Meas sorores incepit tædere laboris.*

NOTA. Estos cinco verbos hacen unipersonales como ellos los verbos personales que les acompañan, á excepción de *amo, volo, nolo, malo, audeo, cupio, y opto*. Quiere decir que los verbos personales que les acompañan se ponen en la tercera persona del singular, y el participio pasivo en la terminación neutra del nominativo.

Complemento de los verbos, *resert*, *intercit*, *est*, *importar* ó *convenir*, piden genitivo sobre entendiéndose *officis* ó *negotia* y si á quien conviene ó importa es á *mi*, á *ti*, á *nosotros*, á *vosotros* á *ellos*, en lugar de *ego*, *tú*, &c, se usa de los acusativos posesivos en la terminación neutra del plural. Pero cuando estas oraciones se hacen por *Sum es*, *fui*, se usan las terminaciones neutras del singular *meum*, *tuum*, *suum* &c.

REGLA 17.

*Referet* ó *intererit vestri amici laborare. Resert*, ó *interest*, *mea tua sua nostra vestra. Est patris diligere suos liberos. Est nostrum* (se entiende *munus*) *loqui.*

REGLA 18.

Complemento del verbo *Sum*, *es fui*, usado en lugar de *habeo*.  
*Summa eruditio erat Aristóteles.* (Aristóteles tenia grande erudicion.) *Hæc domus est mei patris.* (Esta casa es de mi padre.)

Complemento en acusativo con *ad* de los verbos *pertinere*, *spectare*, *attinere*, y ablativo de cosa y dativo de persona del sustantivo *Opus* necesidad.

REGLA 19.

*Hic liber pertinet ad tuum amicum. Opus est vobis duce.*

### CAPÍTULO 3.—COMPLEMENTO INDIRECTO DE ALGUNOS VERBOS.

Se conoce que es régimen ó complemento indirecto cuando la palabra exija una preposición y responda á la pregunta de *quien* ó *de qué cosa*, á *quien* ó á *qué cosa*.

REGLA 20.

*Insimulavi amicum meum pigritiæ.* (genº.)

*Trade hunc librum tuæ sorri.* (datº) *Docemus discipulos grammaticam.* (id est secundum grammaticam.) *Impetravi et accepi litteras á tuo amico.* (ablatº)

Complemento de los verbos pasivos: *a* ó *ab* con objeto animado, y sin preposición cuando es inanimado.

REGLA 21.

*Amamur á viris probis. Hæc quercus eversa est ventis.*

Complemento del verbo pasivo *satis*, *fievi*, estar satisfecho, contento.

*Fiet satis patri meo á vobis.* (patri meo, dativo.)

Mi padre estará contento de nosotros, ó con nosotros.

*Magistri quibus factum, suisset satis ab auditoribus.*

Los maestros que habrian estado contentos ó satisfechos con, ó de sus estudiantes.

Los verbos neutros ó deponentes en latín se traducen como si fuesen activos.

REGLA 22. *Liberi venerabantur parentes.*

Pasiva de los verbos *doceo* y *celo*: su nominativo es el complemento indirecto.

*Discipuli docentur grammaticam. Mea mater celata est hanc mortem.* (Esta muerte ha sido oculta á mi madre.)

Complementos llamados contradictorios entre dos ó mas verbos que no tienen mas que un complemento y piden diferente caso debiendo usarse el pronombre *is, ea id, é ille illa illud.*

REGLA 23. *Amamus virum bonum et savemus illi. Doceo adolescentulos (ac.<sup>o</sup>) difficultates linguæ, et explico eas illis. (dat.<sup>o</sup>)*

Que ó cual, pronombre relativo es siempre complemento del verbo siguiente.

*Historia quam legi, est gratissima.*

*Homines quorum (genit.<sup>o</sup>) doleo stultitiam.*

*Honores quibus (ablat.<sup>o</sup>) est indignus.*

*Meus pater á quo accepi litteras.*

*Habeo divitias atque utor illis.*

*Meos vidi parentes et factum est satis ab iis.* (Ha visto á mis padres y ha estado contento de (ó con ellos.)

NOTA. Se acostumbra dividir el verbo *satisfacere* y su pasiva *satisfieri* poniendo una ó dos palabras entre *facere* y *fieri*, y el adverbio *satis* (bastante.)

## CAPITULO CUARTO.

REGLA 25. *Lepus non est faciles captu:* (la liebre no es fácil de coger) (para la presa.)

Cuando el verbo no tiene supino en *u* (por carecer de pasiva) se usa del participio de futuro en pasiva en el accusativo neutro del singular, con la preposición *ad*.

Dos verbos seguidos. Cuando uno indica el movimiento de ir ó venir á algun lugar, el segundo que está en infinitivo se pone en el supino en *um*.

*Eo piscatum. Redeo á piscando. Audivi auditores disserentes.*

(Para los que componen ó traducen del francés) *Amo legere (Jaime á lire) Te hortor ad legendam carmina: (como si dijera) te hortor ad lectionem. Præbete mihi hæc carmina legenda.*

REGLA 26.

REGLA 27.

Quien ó cual interrogativos. Que ó qué cosa? Quién ó cual de los dos? Qué significando cantidad. Frase interrogativa.

- REGLA 28.** *Quis venit? Mereator. Quid pulchrius? Quota hora est? Tertia. An laborasti, ó laborasti ne? Laboravi. Has comido ó cenado? Num (porque es negativa) cœnastis? Non cœnabimus.*  
El pronombre posesivo *suus, su* (en singular y plural) cuando se refiere al nominativo que precede *illius, ó ejus, illarum, illorum, eorum &c.* cuando no se refiere.  
**REGLA 29.** *Rex bonus allevat suum populum. Novi tuam patrem et diligo ejus, vel illius virtutes. Amo tuas soredes, earum ó illarum indoles mihi placet.*  
*Homo est superbus, sua eum vanitas pessundabit.*

### CAPITULO QUINTO.

*Por 1.º delante de un sustantivo. 2.º Para delante de un infinitivo. 3.º Para ó con respecto ó por lo que hace. 4. Por mí ó en cuanto á mí.*

- REGLA 30.** *1. Mihi dedisti aquam pro vino. 2. Legite ut discatis vestram linguam, ó legite ad descendam vestram linguam, ó bien, legite descendæ causa (ó gratia) vestræ linguae. Ludite quo (porque es comparativo y no ut) melius studeatis. 3. Erat satis eruditus, ut Romanus vir: Doctus ille est pro sua aetate. 4. Ego vero probò hanc sententiam, y tambien, mihi vero probatur hæc sententia. Surrexit interrogaturus (callando el ad é ille.)*  
El si adverbio y conjuncion, tan grande, tan pequeño como.  
**REGLA 31.** *Natura est ita ó tam, ó adeo bona ut consulat commodis uniuscujusque. Illius ignavia est tanta, ut studio ludum anteponat. Hæc stella est tantulla, ut vix perscipici queat.*  
Participio de futuro pasivo.  
Deberá decirse *facultas scribendæ epistola*, y no *scribendi epistolam*. *Discendæ causæ* (ó *gratia*) *linguae latineæ*.  
*Tempus studendi historiæ*, en dativo porque lo pide el verbo.

### CAPITULO 6.—COMPLEMENTOS PARTICULARES.—REGLA 32.

- 1.º De cualidad ó naturaleza. Comidas de mal gusto.

*Cibi ingrati saporis, ó mejor ingrato sapore. Puer egregiá indole.*

- 2.<sup>o</sup> De materia. *Statua ex marmore, ó marmórea.* De qué?
- 3.<sup>o</sup> De medida. *Velum longum tres ulmas.* (acusat.<sup>o</sup>) ó *tíribus ulmis.* (ablat.<sup>o</sup>) De tres varas de largo.
- 4.<sup>o</sup> De distancia. Esta casa está distante del bosque cincuenta pasos. *Hæc domus distat á silva quinquaginta passus* (acusat.<sup>o</sup>) á *quiunquaginta passibus* (ablat.<sup>o</sup>)  
Ha sido muerto á treinta pasos de la ciudad. *Interfectus est trigessimo passu ab urbe, ó a trigessimum passum.*
- 5.<sup>o</sup> De instrumento. De qué? ó con qué? Ha pegado con el palo: *percessit fuste* (ablat.<sup>o</sup>) *scripsi aptissimo calamo.*
- 6.<sup>o</sup> De causa. Por qué causa por qué motivo? Precioieron de frio. *Intevierunt frigore,* esto es, *præ frigore* (ablat.<sup>o</sup>)
- 7.<sup>o</sup> De modo. De qué manera? cómo? *Egi bona fide* (ablat.<sup>o</sup>)
- 8.<sup>o</sup> De parte. Por qué parte. Le cogió de la capa ó por *Hunc comprehendit pallio* (ablat.<sup>o</sup>)
- 9.<sup>o</sup> De precio y de valor. En cuánto, cuánto? He vendido esta casa en diez mil francos. *Hanc vendidi domum decem millibus francis.* (ablat.<sup>o</sup>) *Docet viginti francis* (ablat.<sup>o</sup>) *in mensem.*

### COMPLEMENTOS DE TIEMPO.

- 1.<sup>o</sup> Cuándo? Llegó el domingo á las tres. *Advenit die dominica* (ablat.<sup>o</sup>) *hora tertia.*
- 2.<sup>o</sup> Cuánto tiempo? *Regnavit novem annis* (ablat.<sup>o</sup>) ó *novem annos:* (se sobreentiende *in* y *per*.)
- 3.<sup>o</sup> Cuánto tiempo hace? Hace cinco años que viaja. *Peregrinatur a quiunque annis* (ablat.<sup>o</sup>) ó *peregrinatum quintum annum.* (acusat.<sup>o</sup>)
- 4.<sup>o</sup> En cuánto tiempo? *Hoc scripsit poema intra sex menses.*
- 5.<sup>o</sup> Desde cuándo? *Iter faciam post tres hebdomadas.* (acusat.<sup>o</sup>)

### COMPLEMENTOS DE LUGAR.

- 1.<sup>o</sup> De lugar sin movimiento. *Ubi Mansit in Gallia.*
- 2.<sup>o</sup> Con movimiento. *Quo. Ibirimus in Egiptum.*

3. De donde? *Unde?* *Redimus ex Italia, rure, domo, à meo fratre á Iberi á piscatu á venationē.*  
4. De tránsito por donde *Quà?* *Iter habete per Italianam, per rus, per domum.*  
5. Hacia donde? *Quorsum y versus* hacia, pospuesto.  
*Quosum tendis? Romam versus.*

## CÓPIA

De Nombres y verbos que pertenecen á la Sintaxis del Nebrija.

### DE LA CONSTRUCCION DEL NOMBRE ADJETIVO.

PIDEN GENITIVO Y ALGUN OTRO CASO LOS SIGUIENTES:

#### ADJETIVA SCIENCIÆ, ET CONTRARIA.

1.º *Gnarus.* Entendido. *Republicæ.*

*Ignarus.* Ignorante. *Legum.*

*Prudens.* Prudente y avisado. *Impendeñtium malorum.* *Ad consilia.*

*Doctus.* Docto. *Litterarum sermone.* *Ad militiam.*

*Indoctus.* Indocto, ó que no sabe. *Pilæ.*

*Rudis.* Rudo y bisoño. *Rerum Ad bella.*

*Peritus.* Sábio. *Juris, vel jure.* *Ad respondendum.*

*Imperitus.* Que no sabe. *Rerum.* *Ad eam rem.*

*Certus.* Cierto. *Sentenciae.*

*Incertus.* Incierto ó dudososo. *Veri.*

*Ambiguus.* Dudososo. *Consilii.*

*Preságus.* Que sabe lo por venir. *Malorum.*

*Certior.* Sabedor. *Consilii, vel de consilio.* *Feci, te certiorem hujus rei.* Te hice saber. *Factus sum certior hujus rei.* Supe esto.

*Cálidus.* Astuto y sagáz. *Rerum.* *Ad fraudem.*

#### COMMUNIONIS, ET CONTRARIA.

2.º *Párticeps.* Participante. *Voluptatis.* *Laborum tibi párticeps sum.* Soy tu compañero en los trabajos.

*Spers.* Sin parte. *Rationis.* *Metu.*

*Consors.* Compañero en la suerte. *Laboris.*  
*Exsors.* Fuera de la suerte. *Culpeæ.*

*Compos.* Participante. *Consilii.* *Scientia.* *Compos mentis.* El que está en su juicio. *Facere aliquem cōpotentem voti.* Dar á alguno lo que desea. *Compos votis sum factus.* Alcancé lo que deseaba. *Impos mentis,* vel *animi.* El qué está loco ó fuera de si. *Impos voti.* El que no alcanza lo que desea. *Reus.* Culpado. *Audaciae,* vel *de Audacia.* *Insons.* Sin culpa. *Consilii.*

### COPLÆ, ET CONTRARIA.

- 3.º *Fértilis.* Fértil. *Fructum.*  
*Stérilis.* Estéril. *Tritici.*  
*Faecundus.* Abundante. *Metallorum.*  
*Egenus.* Pobre, ó que carece. *Omnium.*  
*Liberalis,* *Largus.* Liberal en dar. *Pecuniae.*  
*Parcus.* Escaso. *Bonorum.* *Comitatu.*  
*Immòdicus.* *Ninius.* Demasiado. *Sermonis.*  
*Mòdicus.* Moderado. *Pecuniae.* *Cultu.*  
*Opulentus.* Rico. *Pecuniae.* *Auro.*  
*Avárus.* Avariento. *Laudis.*  
*Prodigus.* Prodigo, ó desperdiciador. *Peculii,*  
*Hac re.*

### ITEM QUÆDAM IN Ax.

- 4.º *Capax.* Capaz. *Amiscitiæ Ad amicitiam.*

*Tenax.* Retenedor. *Re.* e.  
*Ferax.* Fértil. *Tritici.*  
*Edax.* Comedor. *Multi cibi.*

### IN Ius.

- 5.º *Conscius.* Sabedor. *Sum mihi cōscius facinoris,*  
vel *facinori.* *De his rebus.*  
*Inscius.* Que no sabe. *Omnium rerum.*  
*Nescius.* Que no sabe. *Fati.*  
*Præscius.* Que no sabe lo porvenir. *Venturi.*  
*Anxius.* Congojoso. *Securitatis.*  
*Dubius.* Dudos. *Præsidii.*

### IN Idus.

- 6.º *Invidus.* Envidioso. *Laudis.*  
*Cupidus.* Deseoso. *Splendoris.*  
*Timidus.* Temeroso. *Lucis.* *Ad mortem.*  
*Próvidus.* Próvido y apercibido. *Futurorum.*  
*Avidus.* Que desea con ansia. *Gloriae.*

### IN Osus.

- 7.º *Studiosus.* Aficionado. *Virtutis.*  
*Fastidiosus.* Que se enfada. *Litterarum.*  
*Curiosus.* Curioso. *Medicinæ.*  
*Incuriosus.* No curioso. *Disciplinarum.*

### QUIBUS ADDE &c.

- 8.<sup>o</sup> *Memor.* Que se acuerda. *Immemor.* Que se olvida. *Beneficii.*  
*Sollicitus.* Cuidadoso. *Suae rei.* De rebus suis.  
*Socors.* Descuidado. *Rerum, Ad cupiditatem.*  
*Incautus.* Desapercibido. *Futuri.*  
*Docilis.* Dócil. *Pravi.* Ad disciplinam.  
*Degener.* Que desdize de sus mayores. *Virtutis.*  
*Piger.* Perezoso. *Militiae.* Ad pœnas.  
*Insolens.* Insuetus. No acostumbrado. *Laboris.*  
*Insolitus.* No acostumbrado. *Reipublicæ.* Ad laborem.  
*Patiens.* Sufridor. *Operum.*  
*Impatiens.* Que no sufre. *Frigoris.*

### PARTITIVA.

- 9.<sup>o</sup> *Quis, vel qui.* Quien ó cual. *Vestrum, vel ex vobis.* Todos los siguientes tienen estos casos.  
*Aliquis, Ullus.* Alguno. *Alter.* El uno de dos.  
*Altéruter.* El uno, ó el otro de los dos.  
*Nemo, nullus.* Nadie, ó ninguno.  
*Neuter.* Ni el uno ni el otro de los dos.  
*Quicunque, Quisquis.* Cualquiera que.  
*Quisque, Quivis, Quilibet.* Cada uno, ó cualquiera.

*Quidam.* Alguno. *Solus.* Solo. *Alius.* Otro.  
*Uter.* ¿Cual de los dos?  
*Uterque.* El uno y el otro, ó ambos á dos.  
*Utercumque.* Cualquiera de los dos que.  
*Utervis, Utérlibet.* Cualquiera de los dos.  
*Unusquisque.* Cada uno.

Los Numerales se hallarán al fin de la copia.

### NOMINA, QUÆ SIMILITUDINEM &c. PIDEN GENITIVO, ó DATIVO.

10. *Similis.* Semejante. *Patris, vel Patri.*  
*Dissimilis.* Desemejante. *Sui, vel sibi.*  
*Assimilis.* Muy semejante. *Sui. Spongis.*  
*Abssimilis.* Desemejante. *Principis, vel Principi.*  
*Dispar.* Diferente. *Sui, His.*  
*Propius.* Propio. *Senectutis, vel senectuti.*  
*Communis.* Comun. *Omnium, vel omnibus Hoc mihi tecum, vel inter nos commune est.* Usamos de esto los dos.

### NOMINA COMMODI, ET CONTRARIA. PIDEN DATIVO.

11. *Salutaris.* Saludable. *Nobis.*  
*Perniciosus.* Dañoso. *Reipublicæ.*

*Commodus.* Acomodado. *Tibi.*

*Incómodus.* Dañoso. *Filio.*

*Salubris.* Saludable. *Reipublicæ.*

*Pestifer.* Pestilencial. *Multis.*

*Infestus.* Que daña como enemigo. *Mihi.*

### VOLUPTATIS, ET CONTRARIA.

12. *Jucundus.* Gustoso. *Nobis.*

*Molestus.* Molesto y pesado. *Alius.*

*Absurdus.* Mal sonante. *Auribus.*

### GRATIÆ ET CONTRARIA.

13. *Gratus.* Grato. *Cæsari.*

*Importunus.* Importuno. *Huic sermoni.*

*Acceptus.* Acepto. *Plebi.*

*Invisus.* Aborrecido. *Deo.*

*Odiosus.* Odioso. *Plerisque.*

*Invidiosus.* Envidioso. *Multis.*

*Infensus.* Enojado. *Illi.*

### FAVORIS, ET CONTRARIA.

14. *Propitius, secundus.* Favorable. *Omnibus.*

*Adversus, Contrarius.* Contrario. *Fortitudini.*

*Amicus.* Amigo. *Mihi.*

*Inimicus.* Enemigo. *Alieni.*

*Charus.* Amado. *Mihi.* *Charus es mihi.* Yo te

amo.

### AEQUALITATIS, ET CONTRARIA.

15. *Æqualis.* Igual. *Alicui.* En tiempo, ó en edad.  
*Illius.*

*Par.* Igual. *Tanto operi.*

*Impar.* Desigual. *Viribus.*

*Suppar.* Casi igual. *Haic etati.*

### FIDELITATIS, ET CONTRARIA.

16. *Fidélis.* Fiel. *Imperio.*

*Infidélis.* Desleal. *Hero.*

*Fidus.* Fiel. *Domino.*

*Insidus.* Desleal. *Amico.*

*Perfidélis.* Muy leal. *Tibi.*

### ITEM VERBALIA IN Bilis.

17. *Optabilis.* Deseable. *Omnibus.* *Honor optabilis est tibi.* Tú deseas honra.

### EX PARTICULA Con.

18. *Confinis.* Que confina. *Ætiopiae.*

*Consentaneus.* Conforme. *Rationi.*

*Continens.* Que está junto. *Terræ.*

*Contérminus.* Que linda. *Hispaniae.*

*Concolor.* Que es del mismo color. *Corvo.*

## DÉNIQUE QUÆCUMQUE &amp;c.

19. *Propinquus*. Cercano. *Tibi*.  
*Obnoxius*. Expuesto. *Periculis*.  
*Obvius*. Que sale al encuentro. *Mihi*.  
*Pervius*. Patente. *Omnibus*.  
*Præcipuus*. Particular de alguno. *Mihi*.  
*Vicinus*. Vecino. *Mihi*. *Ad pariendum*.  
*Finitimus*. Cercano *Morti*.  
*Supplex*. Rendido. *Vobis*.  
*Propior*. Mas cercano. *Tibi*. *Ad fallendum*.  
*Discors*. Discorde. *Sibi*.

SE PONEN TAMBIEN EN ACUSATIVO CON LA PREPOSICION *Ad*.  
**PLERAQUE AUTEM &c.**

20. *Accomodatus*, *Appositus*, *Aptus*, *Idoneus*, *Habilis*, *Natus*. Acomodado. *Huic rei*, vel *ad hanc rem*.  
*Opportunus*. A propósito. *Nobis Ad eam rem*.  
*Utilis*. Provechoso. *Nulli*. *Ad nullam rem*.  
*Inutilis*. Inútil. *Usibus*, vel *Ad usus*.  
*Promptus*. Pronto. *Servicio*. *Ad pericula*.  
*Próximus*. Muy cercano. *Senatori*. *Ad gloriam*.  
*Pronus*, *Proclivis*, *Propensus*. Inclinado. *Ad vitia*.

**ADJETIVA DIMENSIONIS.**

21. *Longus*. Largo. *Latus*. Ancho. *Alto*, ó *hondo*.

*Profundus*. Hondo. *Crassus*. Grueso. *Duos pedes*, vel *duobus pedibus*. Dos piés. *Altro tanto majus*. Otro tanto mayor. *Sexqui majus*. Tanto y medio mayor. *Bis tanto*. Dos tantos. *Magnum partem*. En gran parte. *Majorem partem*, vel *majori parte*. Por la mayor parte.

LOS SIGUIENTES EN ABLATIVO Y ALGUNOS CON PREPOSICIÓN.  
**PLERAQUE ADJETIVA &c.**

22. *Insignis*. Señalado. *Pieta*.  
*Suavis*. Suave. *Durus*. Duro. *Oratione*.  
*Incultus*. Tosco. *Oratione*.  
*Vastus*. Grande y bronco. *Motu corporis*.  
*Dissonus*, *Absonus*. Que suena mal. *Voce Abs*-  
*sonum est fidei*. Es increible.  
*Æger*. Enfermo. *Pedibus*.

**SEXTUM NUDUS &c,**

23. *Nudus*. Desnudo ó desamparado. *Præsidio*, vel  
*Præsidii*. *A propinquis*.  
*Dignus*. Digno. *Indignus*. Indigno. *Honore*,  
*vel honoris*.  
*Contentus*. Contento. *Parvo*.  
*Inanis*. Vacio. *Aliqua re*. *Verborum*.  
*Resertus*. Muy lleno. *Omnibus rebus*. *Mereaturum*.  
*Löcuples*. Rico. *Copius*. *Rei familiaris*.  
*Alienus*. Ageno. *Hac re*, vel *hujus rei*, vel

*ab hac re.* Adverso ó contrario. *Illi,* vel *ab illo.*

*Onustus.* Cargado. *Frumento,* vel *frumenti.*

*Immunis.* Libre y exento. *Militia.* *Aratri.*

*Plenus.* Lleno. *Sententiis,* vel *sententiarum.*

*Cassus.* Que no tiene. *Sanguine.* *Luminis.*

*Dives.* Rico. *Copii.* *Auri.*

*Potens.* Poderoso. *Divitius.*

*Fretus.* Confiado. *Inocentia.* *Nulli rei.*

*Vacuus.* Vacío ó libre. *Timore.* *Ab omni cura.* *Laboris.*

*Captus.* Contraecho ó valdado. *Membris.*

*Prædictus.* Dotado ó adornado. *Bona indole.*

*Orbus.* Huérfano. *Omnibus.* *A Parentibus.*

*Extorris.* Desterrado. *Patria,* vel *à Patria.*

*Liber.* Libre. *Terrore.* *A perturbatione.* *Laborum.*

*Inops.* Pobre. *Amicis,* vel *amicorum,* vel *ab amicis.*

*Viduus.* Solo y falto. *Pecudibus.* *Amoris.*

*Eruditus.* Enseñado. *Doctrinæ.*

*Lætus.* Alegre. *Omnibus lætitiis.*

#### ADJETIVA DIVERSITATIS &c.

24. *Diversus.* Diverso ó diferente. *A te.*

*Alius.* Otro. *Ab illo.* *Alius sum ab illo,* vel *ae,* vel *atque,* vel *quam ille.* Soy diferente de aquel.

*Primus, Secundus &c.* Eres el primero después del Rey. *Primus es à Rege.*

#### ITEM SECURUS &c.

25. *Securus.* Seguro. *A peccato.* *Odii.*

*Tutus.* Seguro. *Ab hostibus.*

*Purus.* Limpio. *Ab omni labe.* *Sceleris.*

#### QUÆ PROGENIEM SIGNIFICANT.

26. *Postactus,* *Ductus.* *Ortus,* *Oriundus,* *Natus,* *Editus,* *Satus.* Descendiente. *Régibus,* vel *á,* vel *é,* vel *ex,* vel *de Regibus.*

## DE LA CONSTRUCCIÓN DEL VERBO.

#### PIDEN GENITIVO.

#### SATAGO ETIAM &c.

27. *Sátago,* *is.* Andar solicito. *Rerum suarum.* *De rebus suis.*

*Misereor,* *eris.* Tener misericordia. *Vestri Tibi.*

*Mémini,* *isti.* Acordarse. *Patris,* vel *Patrem.* Hacer mención. *Patris,* *vel de Patre.*

*Recordor,* *aris.* Acordarse. *Landis,* *vel Laudem,* *vel de laude.*

*Reminiscor,* *eris.* Acordarse. *Hujus rei,* *vel hanc rem,* *vel de hac re.*

*Venit mihi in mentem ejus dici,* *vel ea dies.* Me acuerdo de aquel dia.

*Obliviscor, eris.* Olvidarse. *Sui. Grajos.*

*Obliviscor tui, et vestri.* Me olvido de tí, y de vosotros.

PIDEN DATIVO, Y ALGUNOS OTRO CASO.

VERBA, QUÆ AUXILIUM &c.

28. *Auxilior, aris.* *Opitulor aris,* *Subvenio, is,* *Succurro, is.* Ayudar y socorrer. *Tibi.*

*Patròcinor, aris.* Amparar. *Homini.*

*Medeor, eris.* Curar. *Vulneri. Animum.*

*Médicor, aris.* Curar. *Mihi. Metum.*

QUÆ ADULATIONEM &c.

29. *Adúlor, aris,* Lisonjear. *Alicui. Fortunam.*  
*Blandior, iris.* Halagar con adulacion. *Sensibus.*

*Assentor, aris.* Adular. *Tibi.*

*Lenòcinor, aris.* Adular. *Alicui.*

*Palpor, aris.* Tocar halagando. *Tibi Filium.*

*Supparasitor, aris.* Lisongear como Truhan. *Patri.*

QUÆ COMMODUM.

30. *Provideo, es.* *Prospicio, is.* Mirar por alguno.  
*Saluti.* Prevenir. *Insidias.* *Frumentum exercitui providere.* Proveer de trigo el ejército.

*Légibus provisum est.* Está ordenado por las leyes.

*Cónsulo, is.* Mirar por alguno. *Tibi.* Consultar ó pedir consejo. *Te de hac re.* *Benè, vel malè, de álico, vel in áliquem consilere.*

Tratar bien ó mal á alguno. *Boni áliquid consilere.* Tener algo á bien, ó echarlo á buena parte.

*Caveo, es.* Guardarse. *Mihi.* Miro por mi. *Mihi ab Antonio caveo.* Me guardo de Antonio. *Caveo periculum.* Me guardo del peligro. *Légitibus cautum est.* Esta ordenado po las leyes.

*Timeo, Metuo, is.* Temer. *Tibi, vel tibi malum.* Temo no te venga mal. *Timeo te, vel timeo mihi abs te.* Temo no me hagas mal.

*Vereor, eris.* Temer algun daño. *Mihi.* Reverenciar con temor. *Deum Vereor à te supplicum.* Temo de tí el castigo. *Vereor de inimico.* Me recelo del enemigo.

*Commodo, as.* Hacer comodidad. *His.* Prestar. *Tibi aedes.*

*Acómodo, as.* Acomodar. *Rem témpori.*

*Accommodare, alicui de habitatione.* Dar á alguno en que viva. *Vestem corpori, vel ad corpus.* Ajustar el vestido al cuerpo.

*Grátulor, aris.* Dar el parabien. *Tibi victoria.* vel de *victoria*, vel *victoriā*.

*Comitor, aris.* Acompañar. *Huic vita.* Exequias.

*Cano, is.* Cantar. *Cármina.* *Tibi, non nobis canis.* Miras por tu provecho, no por el nuestro. *Cánere intus, vel sibi intus.* Mirar por su interés. *Cánere receptui.* Tocar á recoger. Celebrar. *Aliquem.* *Laudes alicujus.*

*Indulgeo, es.* Regalar. *Valetudini.* *Indulgēre litteris, amori, tristitiae.* Estudiar, amar, estar triste.

*Benefacio, is.* *Benecupio, is.* Hacer bien, desear bien. *Omnibus.*

*Benedico, is.* Decir bien. *Omnibus.*

*Benē tibi vertat, vel sit.* Buen provecho te haga.

### QUÆ INCOMMODUM.

31. *Incōmmodo, as.* Dañar. Alteri.

*Doleo, ex.* Doler ó dolerse. *Cui dolet méminit.* A quien le duele no se olvida. *Dolēre suam vicem, vel sua vice, vel de sua vice.* Dolerse, ó pesarle de su trabajo. *Mihi caput á sole dolet.* Me duele la cabeza por haber estado al sol.

*Displieeo, es.* Desagratar. *Regi.*

*Détraho, is.* Murmurar. *Tibi, vel de te.* Quitar, Aliquid, alicui, vel ab, vel de áliquo.

*Insidior, aris.* Poner asechanzas. *Milite.*

*Noceo, es.* *Officio, is.* Dañar ó estorbar. *Meis commodis.* *Hóminem.*

*Impono, is.* Engañar. *Tibi.* Poner. *Finem operi.* *Irascor, eris.* *Subirascor, eris.* *Succenseo, es.* Enojarse. *Illi.* *Irascor, vel agrè fere tuam vicem.* Siento tu trabajo.

*Obtrecto, as.* Decir mal de otro. *Alicui.*

*Stómachor, aris.* Enojarse. *Tibi, vel tecum.* *Stómachor omnia.* De todo me enfado.

*Malefacio, is.* *Malecupio, is.* Hacer mal. Desear mal. *Némini.*

*Maledico, is.* Decir mal. *Némini.*

*Malē tibi vertat, vel sit.* Mal provecho te haga.

### QUÆ FAVOREM.

32. *Faveo, es.* Favorecer. *Ludi tuæ.*

*Præstò esse, vel adesse.* Favorecer, y estar pronto. *Alicui.*

*Arrideo, es.* Mostrarse apacible, y agradar. *Nobis.*

*Assentio, is.* *Assentior, iris.* Ser del parecer de otro. *Tibi Conceder.* *Tibi hoe.*

*Suffrágior, aris.* Favorecer con voto. *Alicui.*

*Adstipulor, aris.* Consentir con otro. *Homini irato.*

### QUÆ STUDIUM.

33. *Studeo<sup>9</sup>, es.* Estudiar, aficionarse, poner cuidado. *Philosóphiæ.* Favorecer. *Homini, Procurar* ó desear. *Litteras.* Cuidar. *Regi. Tui et vestri.*

*Vaco, as.* Ocuparse. *Juri.* Estudiar. *Litteris.* No estudiar. *A litteris.* Si *vacas*, vel *si vacat tibi*, vel *si tempus, vacat tibi.* Si estás desocupado. *Non mihi vacat ab oficio, ab studio.* à *negotiis.* No me dejan un punto de tiempo mi oficio, mi estudio, mis negocios. *Tota domus vacat.* Está desocupada toda la casa. No tener ó carecer. *Culpā.*

### COMPOSITA EX VERBO *Sum.*

34. *Absum, es.* Estar ausente. *Urbe, vel urbi, vel ab urbe.*

*Absum, es.* Estar presente. *Concioni, vel in concione.* Favorecer. *Tibi.* Acercarse. *Ad mortem.*

*Desum, es.* Faltar. *Ei. In Antonio.*

*Insum, es.* Estar en alguna cosa. *Menti. In oratore.*

*Intersum, es.* Intervenir. *Negotiis. In convivio.*

*Obsum, es.* Dañar. *Alicui.*

*Præsum, es.* Presidir y gobernar. *Provinciæ.*

*Prosum, des.* Aprovechar. *Concordiæ, vel ad concordiam.*

*Subsum, es.* Estar debajo. *Tecto. In hac re.* *Supersum, es.* Estar encima y sobrar. *Tibi,*

### ET QUÆ OBSEQUIUM.

35. *Obsequor, eris.* Condescender y obedecer. *Roganti.*

*Morigeror, aris.* Agradar y obedecer. *Voluptati.*

*Gratificor, aris.* Agradar. *Regi.* Agradecer. *Tibi hoc.*

*Placeo, es.* Agradar. *Omnibus.*

*Satisfacio, is.* Satisfacer. *Alicui.*

*Parco, is.* Perdonar. *Alicui.*

### QUÆ OBEDIENTIAM.

36. *Obedio, is.* *Obsecundo, as.* *Obtempero, as.* *Paro, es.* Obedecer. *Magistro.*

*Ausculo, as.* Obedecer. *Tibi.* Escuchar. *Té.*

*Audiens sum Prætori, vel dicto Prætoris, vel dicto prætori.* Obedezco al Corregidor.

### QUÆ SUMMISSIONEM.

37. *Servio, is.* *Inservio, is.* *Subverbio, is.* *Ancillor.* *aris.* *Fámular, aris.* Servir. *Domino.*

*Deservio, is.* Servir. *Deo.* Deservire *cörpori.*

Mirar por el regalo del cuerpo.

*Cedo, is.* Rendirse. *Tibi.* Partirse ó irse. *Ur-*

*be*, vel *à*, vel *è*, vel *ex*, vel de *urbe*. *Ceder* re alicui *jus suum*, vel de *jure suo*. Ceder á alguno su derecho. *Cedere tempori*. Acomodarse con el tiempo.

### QUÆ REPUGNANTIAM.

38. *Adversor*, *aris*. *Obsisto*, *is*. *Resisto*, *is*. *Repugno*, *as*. *Reclamo*, *as*. *Contradecir*. *Vobis*.  
*Refrágor*, *aris*. *Contradecir con voto*. *Petitioni*.  
*Obsto*, *as*. *Estarbar y contradecir*. *Tibi*.  
*Obstrepo*, *is*. *Impedir con ruido*. *Legenti*.  
*Obloquor*, *eris*. *Hablar con otro*. *Tibi*.  
*Obluctor*, *aris*. *Poner fuerza en algo*. *Solo*.  
*Reluctor*, *aris*. *Resistir luchando*. *Oneri*.

### ITEM QUÆ EVENTUM.

39. *Obvenit*, *iebat*, *Evenit*, *iébat*, *Contingit*, *ebat*,  
*Obtingit*, *ebat*, *Usúvenit*, *iebat*. Acontecer.  
*Mihi*.  
*Accidit*, *ebat*. Acontecer. *Alicui*. *Ad pedes alius* *accidere*. Arrodillarse á los pies de alguno.  
*Cadit*, *ebat*. Acontecer. *Optanti*, *Hoc non* *cabit in virum sapientem*. Esto no cabe en hombre sabio. *Hostis*, *animo cécidit*, *vel* *animus cécidit hosti*. El enemigo desmayó.  
*Cádere causá*. Perder el pleito.

### ADDE LIBET &c.

40. *Libet*, *ebat*. *Collibet*, *ebat*. *Agradar*. *Vobis*.  
*Licet*, *ebat*. Ser licito. *Mihi*. *Per te mihi liceat*. Dame licencia.  
*Condúcit*, *ebat*. *Convenir*. *Agricolæ*. Con inanimados. *Rationibus*. In rem suam. *Ac victum*.  
*Liquet*, *ebat*. Estar claro. *Mihi*.  
*Expedit*, *iebat*. *Gonvenir*. *Nobis*.  
*Súppetit*, *ebat*. *Súperat*, *abat*. Sobrar. *Tibi*.  
*Restut*, *ebat*. Restar ó quedar. *Amico*.  
*Adno*, *as*. *Adnato*, *as*. Nadar hacia alguna parte. *Navibus*, *vel ad naves*.  
*Accédo*, *is*. *Llegarse*. *Tuæ sententia*, *vel ad tuam sententiam*.  
*Acclamo*, *as*. *Aplaudir*. *Alicui*.  
*Accubo*, *as*. *Accumbo*, *is*. *Sentarse*. *Mensæ*.  
*Appropinquo*, *as*. *Acercarse*. *Morti*, *vel ad mortem*.  
*Appareo*, *es*. *Aparecerse*. *Tibi*.  
*Assurgo*, *is*. *Levantarse á otro*. *Venienti*.  
*Applundo*, *is*. *Aplaudir*. *Alicui*.  
*Assideo*, *es*. *Sentarse junto á otro*. *Mihi*.  
*Assisto*, *is*. *Asistir*. *Divinis*.  
*Adhæreo*, *es*. *Adhæreseo*, *is*. Estar pegado. *Parieti*, *vel ad parietem*, *vel in pariete*.  
*Assuesco*, *is*. *Acostumbrarse*. *Labori*.

— 4 —

### COMPOSITA EX Con.

41. *Confido, is.* Confiar. *Fortitudini. Arte.*  
*Congruo, is.* Venir bien ó concordar. *Rationi.*  
*Consentio, is.* Consentir ó concordar. *Tibi, vel tecum.*  
*Convenio, is.* Convenir ó concordar. *Tecum de hoc, vel hoc cónvenit inter nos, vel mihi tecum.* Concordamos en esto. *Hoc cónvenit in illum.* Esto le cuadra. *Convenire in unum locum.* Juntarse en un lugar. *Convenire aliquem.* Ir á hablar á alguno.  
*Consuesco, is.* Acostumbrarse. *Labori.*

### COMPOSITA EX In.

42. *Inhio, as.* Desar con ansia. *Ubéribus.*  
*Incumbo, is.* Arrimarse á algo. *Arbori, vel in árborem.* *Incumbere gladio, vel in gladium.*  
*Matarse.* *Incúmbere ad, vel in studia.* Poner cuidado en los estudios.  
*Invideo, es.* Tener envidia. *Laudi alicujus, vel laudem alicui.*  
*Insulto, as.* Mofar, ó hacer burla. *Illi, vel illum, vel in illum.*  
*Innitor, eris.* Estrivar. *Curæ. Hastæ. In fratre.*  
*Insideo, es.* Estar sentado. *Menti, vel in mente.*

- Suspicio insedit mihi.* He sospechado.  
*Indormio, is.* Descuidarse. *Causæ, vel in causa.*  
*Ignosco, is.* Perdonar. *Tibi.*  
*Illácrimor, aris.* Llorar. *Morti paternæ.*  
*Illuceo, es.* Illusesco, is. Amanecer. *Nobis.*  
*Impendeo, es.* Inmineo, es. Amenazar. *Urbi, vel in urbem.* *Mihi à te mors impendet.* Me amenazas con la muerte.  
*Incubo, as.* Acostarse. *Toro.* *Gallina incubat ovis.* La gallina está sobre los huevos. *Incubat ova.* Empolla los huevos.  
*Illido, is.* Hacer burla. *Alicui, vel aliquem, vel in aliquem.*  
*Insusurro, as.* Hablar al oido. *Alteri, vel aliquid alicui ad, vel in aurem.*  
*Insto, as.* Hacer instancia ó dar prisa. *Mihi.*  
*Insisto, is.* Afirmarse. *Hastæ, vel in hasta.* Detenerse ó pararse. *Limini. Vestigiis, vel in vestigiis majorum insistere.* Imitar los antepasados.  
*Invádo, is.* Acometer. *Urbi, vel urbem, vel in urbem.*  
*Incesso, is.* Provocar ó acometer. *Patribus, vel Patres.*  
*Ingemo, is* *Ingemisco, is.* Gemir. *Ulli malo.*  
*Jacentem.*

COMPOSITA EX Inter.

43. *Intercedo, is.* Intervenir. *Ægritudo intercessit illi gaudio.* La enfermedad aguó aquel gozo. *Mihi tecum intercedit amicitia.* Somos amigos. *Intercédere Regi pro patre.* Rogar al Rey por su padre. *Nox intercessit.* Hubo por medio una noche. Contradecir. *Petitioni.*

*Interdico, is.* Vedar. *Tibi áditu, vel tibi aditum.* Resistir. *Militi.*

*Intervenio, is.* Sobrevenir. *Vobis molestus interveni.* Llegué á mal tiempo.

COMPOSITA EX Ob.

44. *Occurro, is.* Salir al encuentro. *Patri.*

*Oborior, eris.* Nacer. *Lux mihi.*

*Obrépo, is.* Entrar arrastrando, sin sentir. *Mors nobis.*

*Obéquito, as.* Rodear á caballo. *Agmen.*

*Obambulo, as.* Pasearse al rededor. *Muris. Urhem.*

*Obversor, aris.* Estar delante de otra cosa. *Illa dies mihi ante oculos obversatur.* Tengo aquel dia delante de los ojos.

COMPOSITA EX Prae.

45. *Præluceo, es.* Ir delante con luz, ó dar ejemplo.

*Juventuti.* Resplandecer con ventaja. *Meis majoribus.*

*Præcurro, is.* *Præco, is.* Ir delante, ó adelantarse. *Alicui, vel aliquem.* Aventajarse. *Tibi, vel te róbore.*

*Præsto, as.* Aventajarse. *Omnibus, vel inter omnes.* Dar. *Tibi hoc.* *Præstare se virum sapientem.* Mostrarre sábio. *Præstare munus suum.* Cumplir con su oficio. *A Joanne tibi præsto.* Te aseguro de que Juan no te haga mal. *Præsto tibi periculum mercium.* Te aseguro las mercaderías.

*Præstat, abat.* Ser mejor, ó valer mas. *Præstat tibi tacere, quām loqui.* Mejor te está, ó mas te vale callar que hablar.

*Præcello, is.* *Præcedo, is.* Aventajarse. *Tibi, vel te.*

*Præideo, es.* Presidir y gobernar. *Urbi.*

COMPOSITA EX Sub.

46. *Succédo, is.* Suceder. *alicui, vel in locum aliquujus.* Acontecer. *Mihi.*

*Succumbo, is.* Rendirse. *Oneri.*

*Sufficio, is.* Bastar. *Tibi.* *Sufficere aliquem in locum alterius.* Poner á alguno en lugar de otro.

*Súpplico, as.* Suplicar ó rogar. *Regi pro Patri.*

*Subjaceo, es.* Estar debajo. *Monti.*

*Subrēpo, is.* Entrar á escondidas, ó sin sentir. *Nobis.*

*Succlámō, as.* Clamar despues de otro. *Vociferanti.*

## APPENDIX.

47. *Antecēdo, is.* *Antēeo, is.* Ir delante ó aventajarse. *Alicui, vel aliquem.*

*Antevertō, is.* Anticiparse, ó ganar por la mano. *Tibi Te.*

*Attendo, is.* Atender. *Cæsari. Dicentem. Attēdere ánimū ad aliquid.* Poner atencion á alguna cosa.

*Despérō, as.* Desconfiar. *Saluti, vel salutem, vel de salute.*

*Præstolor, aris.* Aguardar. *Patri, vel Patrem.*

*Antecello, is.* *Excello, is.* Aventajarse. *Omnibus.*

*Respondeo, es.* Responder. *Tibi ad interrogata.* Correspondir. *Opinioni.*

*Incessit, erat.* Venir. *Incessit mihi, vel me timor.* Me vino un temor.

*Diffido, is.* Desconfiar. *Meæ causæ.*

*Próximo, as.* Acerarse. *Urbi.*

*Dominor, aris.* Señorearse. *Regioni. In suos, vel in suis.*

*Nubo, is.* Casarse la mujer. *Adolescenti, vel cum adolescente.*

*Móderor, aris.* Poner modo, y refrenar. *Linguæ.* Gobernar. *Rempublicam.*

## PIDEN ABLATIVO, Y ALGUNOS OTRO CASO, LOS SIGUIENTES:

### SEXTUM VULT EGEO, &c.

48. *Egeo, es.* *Indigo, es.* Tener necesidad. *Consilio, vel consili.*

*Vivo, is.* *Victito, as.* Sustentarse. *Radicibus. De meo vivo.* Me sustento de mi hacienda.

*Vescor, eris.* Comer. *Panc. Panem.*  
*Supersedeo, es.* Sentarse sobre alguna cosa. *Tentorio.* Dejar. *Consulatu.*

*Potior, iris.* Apoderarse y gozar. *Urbe, vel urbis, vel urbem.*

*Lætor, aris.* *Delector, aris.* *Oblector, aris.* Holgarse. *Suis rebus.* Activos. *Delecto, y oblecto;* v. g. *Delectaverunt me tuæ litteræ, vel Delectavi me tuis litteris.* Me holgué con tu carta.

*Abundo, as.* Tener abundancia. *Doctrina.*

*Mano, as.* Manar. *Fons manat aquâ, vel aqua manat ex vel de fonte.* Ab aliis ad, vel in alias manat malum. El mal se pega de unos á otros.

*Redundo, as.* Rebosar. *Opibus. Ad, vel in me fructus redundat.* Á mi me alcanza el fruto.

*Fluo, is.* Correr lo líquido. *Fluvius sanguine.*

*Scateo, es.* Estar lleno, y bullir. *Vermibus.*  
*Fruor, eris.* Gozar. *Pace.*

*Laboro, as.* Enfermar ó padecer algo. *Febricula, vel ex febricula.* De republica laboro.  
Estoy cuidadoso de la república. *Ea de re non laboro.* No cuido ó no me dá cuidado de eso.

*Glorior, aris.* Gloriarse. *Alqua re, vel de ali qua re.*

*Nitor, eris.* Estrivar. *Auxilio, vel in auxilio.*  
Procurar. *Ad immortalitatem.*

*Consto, as.* Constar, componerse ó estar hecho. *Lapidibus, vel ex lapidibus.* Perseverar. *Sententia, vel in sententia.* *Constat em nibus, vel in ter omnes.* Está averiguado: todos lo saben. *Constat sibi.* Ser constante. *Constat hoc mihi tecum.* Concordamos en esto. *Parvo tibi constat.* Poco te cuesta.

*Pluo, is.* Llover. *Lapidibus, vel Lápides.*

*Valeo, es.* Possum, es. Poder. *Omnia. Auctoritate apud omnes.*

*Sto, as.* Conformarse. *Opinione.* Estar. *Ad ja nuam.* *Stare re judicata.* Pasar por lo ya sentenciado. *Stat per me.* Por mí queda. *Ab ac ratione stant multi.* Muchos siguen esta razon. *Stas à me.* Estás de mi parte. *Stet nobis hac res.* Supongamos esto.

*Fungor, eris.* Gozar ó ejercitar. *Offficio, vel oficium.*

*Utor, eris.* Usar. *Abutor, eris.* Usar mal. *Pa tientia.*

*Careo, es.* Carecer. *Dolore, vel doloris.*

*Fido, is.* Confiar. *Virtute, vel virtuti.*

*Periclitor, aris.* Peligrar. *Statu.* Experimen tar. *Labores.*

## APPENDIX.

**49.** *Affluo, is.* Tener abundancia. *Divitiis.*

*Sudo, as.* Sudar. *Sanguine. Mella.*

*Gaudeo, es.* Alegrarse. *Isto bono.*

*Exsulto, as.* *Gestio, is.* *Tripudio, as.* Alegrarse. *Lætitia, vel gaudio.* Me alegra mucho.

*Mæreo, es.* Entristecerse. *Hoc eventu.* Sentir quejándose. *Mortem.*

*Flagro, as.* *Æstuo, as.* *Ardeo, es.* *Exardeo, es.* *Exardesco, is.* *Excandesso is.* Arderse, abrasarse. *Cupiditate.* Tengo deseo grande. *Iracundiæ.* Estoy muy enojado. *Desiderio.* Deseo mucho.

*Polleo, es.* Valer. *Scientia, et virtute.* Ser doc to y santo.

*Vigeo, es.* Tener vigor. *Floreo, es.* Florecer. *Memoriæ.* Tener buena memoria.

*Intereo, is.* *Pereo, is.* Perecer. *Fame.*

*Tabesco, is.* Deshacerse ó podrirse. *Dolore.*  
*Désino, is.* Dejar. *Aliqua re, vel aliquam rem.*  
*Desisto, is.* Desistir ó dejar. *Causā, vel à, vel de causa.*

### SUM UTRIMQUE &c.

50. *Sum* en lugar de *Habeo* quiere dativo del que tiene, y nominativo de lo que se tiene. *Est mihi liber.* Tengo un libro. *Est mihi Petrus in amicis.* Tengo á Pedro por amigo.

En lugar de *Aestimo*, quiere dativo de quien estima, y nominativo de lo que se estima, y se le juntan los genitivos. *Magni, Parvi &c.* Estimaré mucho tu carta. *Magni erunt mihi tuæ litteræ.*

En lugar de *Afficio* quiere dos dativos, uno de persona, y otro de cosa: v. g. Tu carta me causó grande gozo. *Tuæ litteræ fuerunt mihi magnæ voluptati.*

Admite estos dativos: *Indicio, Argumento, Impedimento:* v. g. No me estorbes. *Ne sis mihi impedimento.* Esto me es de provecho. *Hoc es mihi bono.* Esto me agrada. *Hoc est mihi cordi.* Esto me importa. *Hoc est in rem meam, vel è re mea.* Esto no me importa. *Hoc est à re mea.*

En lugar de *Valeo* quiere ablativo: v. g. El almidón de trigo valía dos sextercios. *Tristici modius duobus sextertiis erat.* Qué tengo yo que ver contigo? *Quid est mihi tecum?* Bien ó mal haya aquél. *Benè, vel male sit illi.* Qué piensas que ha de ser de mí? *Quid mihi, vel me, vel de me futurum censes?*

Encontraste al Rey. *Obvius fuisti, vel factus est, vel obvium, te dedisti, vel tulisti Regi, vel óbviam Regis fuisti, vel factus es, vel prodisti, vel processisti.*

LOS SIGUIENTES PIDEN GENITIVO ADEMÁS DEL ACUSATIVO.

### VERBA ACCUSANDI.

51. *Accerso, is.* Arceso, is. Acusar, llamando ante el Juez. *Te ámbitus.*

*Incuso, as.* Acusar con queja. *Te probri.*

*Coarguo, is.* Acusar y convencer. *Illum avaritiae.*

*Convinco, is.* Convencer. *Aliquem amentiaæ.*

*Infamo, as.* Infamar. *Antonium parricidii.*

*Instimulo, as.* Motejar ó acusar. *Verrem audaciae.*

Los siguientes pueden mudar el genitivo de delito en ablativo con *De.*

*Acusso, as.* Acusar. *Aliquem cāpit̄is.* De negligētia.

*Absolvo, is.* Dar por libre. *Aliquem injuria-rum, á, vel de peccato.* Suspicione. Acabar. *Opus.*

*Appello, as.* Acusar. *Aliquem de proditione.* *Arguo, is.* Reprender y acusar. *Regem culpæ.* De aliquo crīmine.

*Damno, as.* Condemno, as. Condenar. *Te levitatis.* De alea.

*Póstulo, as.* Querellarse acusando. *Te impie-tatis.* De ámbitu. Pedir. *Hoc á te.*

*Defero, ers.* Denunciar. *Filium furti.* De par-ricidio.

*Purgo, as.* Dar su descargo, ó escusar. *Cæsa-rem de intéritu.* Petrus se mihi de suspicio-ne purgat. Pedro se escusa conmigo de la sospecha. Purificar. *Agros.*

Los verbos siguientes no admiten la preposi-cion *De* en el ablativo.

*Libero, as.* Librar. *Te culpæ. A culpa.*

*Alligo, as.* Astringo, is. Reconocer por cul-pado. *Se furti.* vel *ferto.* Atar. *Aliquem pa-lo,* vel *ad palum.* Alligare aliquem officiū. Obligar á alguno con beneficios.

*Obligo, as.* Obstringo, is. Conocer por cul-pado. *Se magnō scélere.* Me tibi obstringis múnere. Me obligas con la buena obra.

*Multo, as.* Penar ó castigar por sentencia. Ali-

quem exilio.

*Teneor furto, vel de furto.* Estoy convencido de un hurto. *Teneor téstibus.* Me conven-cen los testigos. *Hac legem non teneor.* No me obliga esta ley.

LOS SIGUIENTES ACUSATIVO DE PÉRSONA Y GENITIVO DE COSA.  
**MISERET, MISERESCIT &c.**

52. *Miseret, ebat, Miserescit ebat.* Tener misericor-dia. *Te fratis.*

*Piget, ebat.* Dolerse ó tener vergüenza. *Me stultitiæ.*

*Penitet, ebat.* Arrepentirse ó dolerse. *Eos scélerum.*

*Pudet, ebat.* Avergonzarse. *Ilos infamiae.*

*Tedet, ebat.* Tener hastío ó enfado. *Nos vitæ.*

### VERBA PRETHI, ATQUE ÆSTIMATIONIS.

53. Los verbos de precio y estimacion como *Emo, Vendo, Licit̄or, Æstimo, Duco, Facio, Pen-do, Habeo, Puto,* además del acusativo quieren estos genitivos. *Magni.* En mu-chó. *Máximi plúrimi.* En muy mucho. *Pluri-s.* En mas. *Parvi.* En poco. *Minoris.* En menos. *Minimi.* En muy poco. *Tanti.* En tanto. *Tantidem.* En otro tanto. *Quanti.* En cuanto. *Quanticumque.* En cuanto quiera que.

Tambien tienen estos ablativos. *Magno, Per-*

*magnō, Caro.* En mucho. *Vili.* En poco.  
*Non nihilō.* En algo.

Con los verbos de estimacion, y mas elegante-  
mente con *Facio*, se juntan estos geniti-  
vos. *Nauci.* En una cáscara de nuéz. *Flocci.*  
En un flueco. *Pili.* En un pelo. *Assis.* En  
un cuarto. *Teruntii.* En un maravedí. *Ni-  
hili.* En nada. *Hujus.* En esto.

Con *Habeo*, *Puto* y *Duco* se junta. *Pro nihi-  
lo.* Estimo en nada las riquezas. *Habeo pro  
nihilō dīvitias.*

**PIDEN DATIVO ADEMÁS DEL ACUSATIVO Y ALLGUNOS  
OTRO CASO.**

**VERBA DANDI, &c.**

54. *Do, as. Dedo, is. Largior, iris. Tribuo, is.* Dar.  
*Consilia ægrotis.* *Do tibi litteras.* Te doy  
las cartas para que las lleves á otros. *Do  
ad te litteras.* Te escribo. *Dare se in viam.*  
Ponerse en camino. *Dare pænas alicui.* Ser  
castigado de alguno.

*Cedo.* Da tú, ó dad vosotros. *Mihi unum ci-  
vem.*

*Concédo, is.* Conceder. *Libertatem alicui.* Ren-  
dirse. *Magnitudini.* *Nemini de cupiditate  
concedis.* A nadie rindes párias en la codi-  
cia.

*Ministro, as.* Dar sirviendo. *Poculum Regi.*

*Suppedito, as.* Dar á la mano. *Cibum filiis.*  
*Exhibeo, es. Præbeo, es.* Dar. *Venenum alicui.*

*Mostrar.* *Omnibus se liberalēm.*

*Impendo, is.* Dar ó gastar. *Tempus studiis.*

*Dono, as.* Dar graciosamente. *Tibi civitatem,  
vel te civitate.*

*Distribuo, is.* Distribuir. *Aliquid partibus, vel  
in partes.*

*Impertio, tis.* *Impentior, iris.* Dar parte ó re-  
partir. *Nemini dolorem.* *Impertire alicui sa-  
lutem, vel aliquem salute.* Saludar á alguno.

*Mitto, is.* Enviar. *Tibi, vel ad te littero.*

*Ago, is.* Hacer. *Aliquid. Agere alicui gratias.*  
Dar á alguno gracias. *Agere cum alicui sur-  
ti, vel ex sponsione.* Poner á alguno de-  
manda de un hurto ó de lo prometido.

*Fænero, as.* *Fæneror, aris.* Dar á logro. *Ali-  
cui pecunias.* *Fænerari pecuniam ab aliquo.*  
Recibir de alguno á logro el dinero.

*Facio, is.* Hacer. *Vobis injuriam.* *Quid facie-  
tis, huic homini, vel hoc homine, vel de hoc  
homine?* Qué hareis de este hombre? *Face-  
re periculum alicujus rei, vel de aliqua re.*  
Experimentar ó examinar alguna cosa.

*Lego, as.* Embiar con embajada. *Te Antonio,*  
*vel ad Antonium.* *Legare pecuniam alicui*  
*testamento.* Mandar á alguno dinero en el  
testamento.

### REDDENDI.

55. *Reddo, is.* Volver. *Honorem alicui.*  
*Restituo, is.* Restituir. *Bona tibi.* Restituere aliquem in priscum statum. Volver á alguno á su estado antiguo.  
*Réfero, ers.* Dar ó pagar. *Tibi gratiam.* Volver á traer. *Me in Italiam.* Contar. *Rumores ad aliquem.* Proponer ó dar parte. *De hoc ad Senatum.* Poner por escrito. *Aliquid códicem accepti, et expensi.* Aplicar. *Animum ad studia.*  
*Solvo, is.* Pagar. *Pecuniam alicui.* Desatar. *Vincula alicui, vel aliquem vinculis.* Sólvere aliquem légibus. Dispensar á alguno de las leyes. *Solvo, è portu, vel solvo navem ex portu, vel navis mea solvit è portu.* Me doi á la vela.

### COMMITENDI.

56. *Committo, is.* Mando, as. *Commendo, as.* Encender. *Negotia amico.* Committere se viae. Ponerse en camino. *Mandare aliquid memoriae.* Tomar algo de memoria.  
*Trado, is.* Entregar. *Illum Cæsari.* Trädere se in disciplinam alicujus. Hacerse discípulo de alguno.  
*Credo, is.* Dar en confianza. *Tibi pecuniam.* Creer. *Mihi.* *Credo tibi hoc.* Te creo esto.

### PROMITTENDI.

57. *Promitto, is.* Pollicor, eris. *Spondeo, es.* Prometer. *Hoc vobis.* Spondeo. Desposar. *Filiam equiti.*  
*Recipio, is.* Prometer. *Tibi hoc.* Recibir. Litteras ab aliquo. *Recipere aliquem in domum, in gratiam, in fidem.* Recibir á alguno en su casa, en su gracia, en su fé. *Recipere se in portum.* Acojese al puerto.

### DECLARANDI.

58. *Declaro, as.* Esplico, as. *Explano, as.* Aperiò, is. *Expono, is.* Declarar. *Difficiles locos discipulis.*  
*Significo, as.* Indico, as. Dar á entender. *Tibi voluntatem meam.*  
*Demonstro, as.* Ostendo, is, Mostrar. *Vobis rem.*  
*Narro, as.* Contar. *Fábulam surdo.*  
*Dico, is.* Decir. *Tibi hoc.*  
*Loquor, eris.* Decir. *Tuum nomen mihi.* Hablar. *Tecum veritatem, vel de veritate.*  
*Renuntio, as.* Hacer saber. *Tibi hoc.* Renuntiare aliquem Cónsulem. Publicar ó declarar á alguno por Cónsul. Renunciar ó dar de ma-

no. *Hæreditati.* Desechar ó dejar. *Hospitium alicui.*

### ANTEPONENDI, ET POSPONENDI.

59. *Antepono, is.* *Præfero, ers.* *Antefero, ers.*  
*Præpto, as.* Tener en mas. *Virtutem vitiis.*  
*Prostpono, is.* *Posthabeo, es.* *Póstfero, ers.*  
Tener en menos. *Salutem amicitia.*

### APPENDIX.

60. *Cómparo, as.* *Æquo, as.* *Adæquo, as.* *Æquiparo, as.* *Compono, is.* Comparar. *Aliquem Catoni, vel cum Catone.*  
*Cónfero, ers.* Comparar. *Se illi, vel cum illo.*  
Dar. *Beneficiu in aliquem.* Comunicar. *Consilia cum aliquo.* Ir. *Se in locum.*  
*Exprobro, as.* Dar en rostro. *Officia alicui.*  
*Jungo, is.* *Conjungo, is.* Juntar. *Se alicui, vel cum aliquo.*  
*Conscisco, is.* Determinar. *Sibi mortem.* Matar-se. Urdir. *Fácinus aliquod.*

### MULTA COMPOSITA EX Ad.

61. *Addo, is.* Añadir. *Aliquid alicui, vel ad, vel in aliquem.*  
*Adimo, is.* Quitar. *Vitam alicui.*

*Adjicio, is.* Añadir. *Gloriam laudi, vel ad laudem.*

*Adjúdico, as.* Dar por sentencia de Juez. *Vobis domum.*

*Addico, is.* Entregar. *Tibi bona.*

*Adjungo, is.* Juntar. *Provincias Imperio, vel ad Imperium.*

*Admoveo, es.* Arrimar moviendo. *Exércitum urbi, vel ad urbem.*

*Admisceo, es.* Mezclar. *Versus orationi, vel cum oratione.*

*Applico, as.* Arrimar. *Naves terre, vel ad terram.*

*Affero, ers.* Traer. *Dolorem alicui, vel ad aliquem.*

*Allego, as.* Echar rogadores. *Amicum alicui, vel ad aliquem.*

*Appono, is.* Poner junto á otro. *Tibi custodem.*

### COMPOSITA EX In.

62. *Incutio, tis.* Herir sacudiendo. *Cólaphum servo.* *Incútere timorem alicui.* Poner miedo á alguno.

*Infero, ers.* Llevar á dentro. *Bellum Italiae.*

*Ingero, is.* Echar á dentro. *Ligna foco.* *Ingerere convitia alicui, vel in aliquem.* Decir

afrentas á alguno.

*Infgo*, is. Clavar. *Gladium hosti in pectus*.

*Injicio*, is. Echar. *Manum alicui, vel in aliquem*.

*Importo*, as. Traer. *Pestem Reipublicæ*.

*Indico*, is. Promulgar ó publicar. *Bellum hostibus*.

*Insoro*, is. Meter. *Cibum infantibus in os*.

*Indo*, is. Poner. *Nomen alicui*.

*Inuro*, is. Señalar con fuego. *Notam vitulis*.

*Inürere alicui notam severitatis*. Notar á alguno de severo.

*Induco*, is. Meter á dentro. *Messores arvis, aquam in urbem*. *Induxi mihi in animum hoc, vel induxi animum ad hoc*. Me he persuadido á esto. *Induxi animum, ut facerem, vel ne facerem hoc, vel induxi in animum, facere, vel non facere hoc*. Me he persuadido á hacer ó no hacer esto.

#### EX Ob, ET Præ.

63. *Oppono*, is. *Objicio*, is. *Objecto*, as. Poner delante. *Se telis*.

*Offero*, ers. Ofrecer. *Tibi officium*.

*Offundo*, is. Derramar. *Ruborem faciei*.

*Præcludo*, is. Cerrar. *Aditum alicui*.

*Præcipio*, is. Mandar. *Hoc vobis*.

*Prefnio*, is. Señalar. *Diem alicui*.

*Prefcio*, is. Encargar algo á otro. *Te civitati*.

*Præscribo*, is. Señalar. *Jura civitatibus*.

*Præparo*, as. Preparar. *Regi domum*.

#### EX Sub.

64. *Subtraho*, is. Quitar. *Materiam furori*. Dejar. *Se à Curia*.

*Subduco*, is. Poner debajo. *Manum férulae*. Sacar ó quitar. *Tibi cibum*.

*Subjicio*, is. Poner delante. *Exemplum vobis*.

*Suggero*, is. Dar y proveer. *Sumptus his rebus*. Traer á la memoria. *Aliquid alicui*.

*Suppono*, is. Poner debajo. *Ova gallinæ*.

*Subscribo*, is. Escribir debajo, ó firmar. *Nomen epistolæ*.

#### PIDEN DOS DATIVOS.

#### SUM ETIAM, QUIBUS, &c.

65. *Do tibi hoc laudi, vitio, culpa, pignori, foenori, criminis*. Te atribuyo esto á alabanza, vicio &c.

*Vertis id mihi vitio, stultitiæ*. Me atribuyes esto á vicio &c.

*Ducis id mihi honori, gloriae, laudi, damno.*  
 Me atribuyes esto ó honra. &c.  
*Elegi mihi domum domicilio.* Escogí casa para mi habitacion.  
*Reliqui tibi librum pignori ob quinque numeros.* Te dejé un libro en prenda de cinco reales.

**PIDEN DOS ACUSATIVOS, Y ALGUNOS OTRO CASO.**

**MONEO, DOCEO &c.**

66. *Moneo, es.* Amonestar ó avisar. *Te hanc rem.*  
 Hacer saber. *Illum de testamento.*  
*Admoneo, es.* *Commoneo, es.* *Commonefacio, is.* Amonestar ó avisar. *Te hanc rem.*  
*Grammaticos sui officii.* Hacer saber. *Aliquam de aliqua re.*  
*Doceo, es.* *Edoceo, es.* Enseñar. *Juventutem facinora.* Hacer saber. *Senatum de itinere hostium.*  
*Flágito, as.* *Posco, is.* *Reposco, is.* Pedir. *Te, vel à te nummos.*  
*Rogo, as.* Preguntar. *Te multa, vel de multis.* Rogar ó pedir. *Te, vel à te frumentum.*  
*Intérrogo, as.* Preguntar. *Aliquem multa, vel de multis.*  
*Celo, as.* Encubrir. *Te hoc, vel de hoc.* *Hoc celatur à me tibi.*  
 Estos acusativos *Hoc, Istud, Illud, Idem,*

*Quid, Quod, Aliquid, Nihil, Unum, Multa* y otros semejantes se pueden llegar á muchos verbos: v. g. *Ego domi ero, si quid me voles.* *Non quo me aliquid juvare possis.* *Nec te id consulto.* Mas no se dirá por eso que quieren dos acusativos.

**PIDEN ABLATIVO ADEMÁS DEL ACUSATIVO LOS SIGUIENTES**

**VERBA IMPLENDI.**

67. *Impleo, es.* Llenar. *Crumenam denariis, vel denariorum, vel de moneta.*  
*Expldeo, es.* *Compleo, es.* Llenar. *Forum lamentatione.*  
*Imbuo, is.* Henchir, empapar. *Vestem sanguine.* *Imbuere aliquem litteris.* Enseñar á alguno.  
*Repleo, es.* Llenar. *Tyberim corpóribus.*  
*Satio, as.* *Saturo, as.* Hartar. *Se sanguine.*  
*Farcio, is.* Refercio, is. Embutir ó llenar. *Pulvinum rosa.*  
*Cumulo, as.* Colmar ó llenar. *Aliquen laudibus.*  
*Augeo, es.* Aumentar. *Aliquem divitiis.*  
*Obruo, is.* Cubrir. *Aliquem lapidibus.*

**VESTIENDI.**

68. *Induo, is.* Vestir. *Te veste, vel tibi vestem.*

*Vestio, is. Convestio, is. Vestir. Oculos membranis.*

*Amicio, is. Cubrir. Se púrpura.*

*Sterno, is. Aderezar. Mensam mappis sternere. Poner la mesa. Viam lapidibus. Emendar la calle. Sternere lectum. Hacer la cama.*

*Calceo, as. Calzar. Aliquem cothurnis.*

*Cingo, is. Ceñir. Urbem mænibus.*

*Tego, is. Cubrir. Prudentiam simulatione.*

*Redimio, is. Cercar ó coronar. Illum sertis.*

*Exuo, is. Desnudar. Regem armis. Omnem humanitatem exuit. Es un Neron.*

*Nudo, as. Desnudar. Aliquem præsidio.*

### ONERANDI.

69. *Onero, as. Cargar. Mensam epulis.*

*Exonero, as. Descargar. Vos metu.*

*Premo, is. Apretar. Urbem obsidione.*

*Opprimo, is. Oprimir. Hostem armis.*

*Levo, as. Aliviar. Te ægritudine.*

*Spolio, vel Expolio, as. Despojar. Templum argento.*

*Haurio, is. Exhaurio. is. Agotar. Corpus sanguine. Sacar. Pecuniam ex ærario.*

### LIBERANDI.

70. *Exollo, is. Desatar. Aliquem vinculis.*

*Expedio, is. Desocuparse. Se molestus, vel a, vel ex molestis.*

*Intercludo, is. Estorbar ó impedir. Hostes frumento. Aditum aliqui.*

*Implico, as. Illaqueo, as. Irretio, otis. Enredar. Se erratis.*

*Impedio, is. Impedir. Me negotiis.*

### PRIVANDI.

71. *Privo, as. Privar. Patrem vitâ.*

*Dejicio, is. Derribar. Aliquem statu, vel de statu.*

*Everto, is. Echar ó derribar. Aliquem fortunis.*

*Deturbo, as. Derribar. Te spe, vel de spe.*

*Exturbo, as. Derribar. Aliquem possessionibus, vel ex possessionibus.*

*Fraudo as. Desraudo, as. Quitar con engaño. Te pecunia.*

*Prohibeo, es. Prohibir. Vos áditu, vel ab aditu.*

*Orbo, as. Privar de cosa amada. Rempublicam civibus.*

*Viduo, as. Privar. Urbem civibus.*

*Emungo, is. Quitar. Senem argento.*

*Abdico, as. Dejar ó renunciar. Se magistratu.*

## APPENDIX.

72. *Minero, as. Múneror, aris.* Dar ó remunerar con dones. *Te his rebus.*  
*Remúnero, as. Remúneror, aris.* Recompensar. *Te muneribus.*  
*Afficio, is.* Dar ó causar algo en alguno. *Aliquem laetitia, vel dolore.* Causar á alguno alegría ó dolor.  
*Affici laetitia, vel dolore.* Tener alegría ó dolor.  
*Prosequor, eris.* Seguir. *Prosequi aliquem amore, odio, laude, honore.* Amar, aborrecer, alabar, honrar á alguno.  
*Aspergo, is. Inspergo, is.* Rociar. *Aram sanguine, vel aræ sanguinem.*  
*Erudio, is. Instituo, is. Instruo, is. Informo, as.* Instruir ó enseñar. *Adolescentes bonis moribus.*

## VERBA PETENDI.

73. *Peto, is. Exigo, is. Efflágito, as.* Contendo, is. Pedir. *Hoc à te.*  
*Oro, as.* Rogar. *Hoc te, vel à te.*  
*Exoro, as. Impetro, as.* Alcanzar con ruegos. *Civitatem ab hoste.*  
*Expóstulo, as.* Pedir con instancia. *Aliquid ab*

*aliquo.* Quejarse. *Tecum de hoc.*  
*Precor, aris.* Rogar. *Deum.* Pedir. *Bona à Deo.* *Precari aliqui mortem.* Desear á alguno la muerte.  
*Déprecor, aris.* Rogar mucho. *Te Pedir.* *Aliquid à te.* *Deprecari à se calamitatem.* Rogar que lo libren del trabajo, ó desecharlo de sí.

## PERCONTANDI.

74. *Percontor, aris.* Preguntar. *Hoc à te el ex te.* Inquirir. *De alicujus moribus.* Procurar. *Mortem alicui.*  
*Scitor, aris,* Preguntar. *Oracula.* *Aliquid ex, vel ab aliquo.*  
*Sciscitor, aris.* Preguntar. *De victoria.* *Sententiam ab, vel ex aliquo.*

## AUFERENDI.

75. *Aufero, ers. Eripio, is. Subripio, vel Surripio, is.* Quitar. *Tibi, vel à te nummos.*  
*Furor, aris.* Hurtar. *Tibi, vel à, vel ex te pecuniam.*  
*Abripo, is, vel Arripio is.* Arrebatar. *Filios à, vel ex complexu matris.*  
*Abduco, is.* Llevar por fuerza. *Discípulos à*

*Magistro.*

- Abalieno, as.* Enagenar. *Voluntatem ab aliquo.*  
*Abrádo, is.* Raer ó quitar por fuerza. *Nihil à nobis.*  
*Avello, is.* Arrancar ó apartar. *Aliquem à, vel è, vel de suis.*  
*Abjúdico, as.* Quitar por sentencia. *Agrum à nobis.*  
*Demo, is.* Quitar. *Aliquid alicui, vel de aliquo.*  
*Tollo, is.* Quitar. *Suspicionem alicui. Imágines ex, vel è vel de templo. Tollere aliquem de medio.* Matar á alguno. *Tollere aliquem laudibus.* Alabar á alguno.  
*Dérogo, as.* Derogar ó disminuir. *Aliquid de lege.*  
*Derogare alicui fidem.* Quitar á alguno el crédito. *Nimis tibi dérogas, tibi dum árrogas.* Te tienen en méños cuando mas presumes.

*REMOVENDI.*

76. *Removeo, es.* Apartar. *Te à nobis.*  
*Deterreo, es.* Absterreo, *es.* Apartar asombrando. *Aliquem à sententia.*  
*Amoveo, es.* Apartar. *Curam à se.*  
*Avoco, as.* Apartar. *Se à vitiis.*  
*Ejicio, is.* Echar. *Aliquem à suis.*  
*Averto, is.* Apartar. *Hostem à portis.*  
*Repello, is.* Rechazar ó arrojar. *Filium à genibus.*

- Pello, is.* Depello, *is.* Expello, *is.* Echar á empujones. *Te urbe, vel ab urbe.*  
*Arceo, es.* Echar ó apartar. *Aliquem à ménibus.*  
*Séparo, as.* Apartar. *Vera à falsis.*  
*Révoco, as.* Volver apartando. *Aliquem ab incepto. Illum ex morte ad vitam revocare.* Resucitarlo.

*ABSTINENDI.*

77. *Abstineo, es.* Abstener. *Se scelere, vel á scelerre.* Abstenerse. *Scelere, vel à scelerre.*  
*Tempero, as.* Abstener. *Se à maleficio.* Abstenerse. *A maleficio.* Templar. *Vinum aqua.* Gobernar. *Rempublicam.* Temperare sibi. Moderarse.  
*Refræno, as.* Refrenar. *Hostem à réduit.*  
*Cohibeo, es.* Refrenar. *Manus ab auro.*  
*Contineo, es.* Refrenar. *Adolescentem à gloria.* Encerrar ó comprender. *Omnia mente, vel in mente.*

*ACCIPIENDI.*

78. *Accipio, is.* Recibir y oir. *Aliquid à te.*  
*Audio, is.* Oir. *Hoc à patre, vel de Patre.*  
*Audire benè, vel malè.* Tener buena ó mala fama.

Sumo, is. Tomar. A te exemplum. Sumo de te supplicium. Te castigo.

Mutuo, aris. Tomar prestado. A te pecuniam.

Conduco, is. Tomar á alquiler. Domum ab aliquo.

Capiro, is. Tomar, coger é recibir. Cepi voluptatem tuis litteris, vel ex tuis litteris, vel voluptas tuarum litterarum cepit me. Recibi gusto con tu carta. Gymnasium non capit tot scholasticos. No caben tantos estudiantes en la clase.

Fero, ers. Lego, is. Colligo, is. Coger. Fructus ex arbore.

Emo, is. Comprar. Vestem de aliquo.

Mercor, aris. Mercar ó comprar. Aliquid ab, vel de aliquo.

Reporto, as. Traer ó alcanzar. Victoriam ex hostibus.

Rédimo, is. Redimir. Captos à servitute.

### INTELLIGENDI.

79. Intelligo, is. Entender. Hoc ex, vel de te.

Agnosco, is. Cognosco, is. Conocer. Te ex tuis scriptis. Cognoscere, de aliqua re. Informarse de alguna cosa.

Disco, is. Aprender. Scientiam à, vel ex, vel de te.

Conjicio, is. Conjecto, as. Conjeturar. Hoc ex tuis litteris.

Specto, as. Mirar ó aprobar. Vitam ex moribus. Quò spectat oratio? A dónde se encamina la plática?

### LOS SIGUIENTES VARIAN.

### DE VARIA CONSTRUCTIONE.

80. Abrogo, as. Quitar del todo. Legem, vel legi. Abrogare alicui magistratum. Quitar á alguno el cargo.

Adeo, is. Ir. Júdicem, vel ad júdicem. Adire hæreditatem. Tomar posesion de la herencia.

Animadverto, is. Mirar y estar atento hacia algo. Aliquam rem. Castigar. In aliquem.

Aspiro, as. Ayudar ó favorecer. Labori. Pretender. Ad laudem.

Corripi, is. Tomar arrebatando de prisa. Aliquid manu. Córripi dolore, vel febre. Tener dolor ó calentura.

Conscendo, is. Subir. Equum, vel in equum. Conscendere navim, vel in navim. Embarcarse.

Deficio, is. Faltar. Mihi, vel me tempus. Deficere á religione. Dejar la religion. Deficerre á duce. Revelarse contra el capitán.

Declino, as. Evitar. Ictum, vel ab ictu. Apar-

tarse. *De via, vel à via. Declinare laborem, vel à labore.* Hurtar el cuerpo al trabajo.  
*Deflecto, is.* Torcer ó doblegar. *Ramum.* Apartarse. *A via, vel de via.* *Ad res verba deflec-tère.* Acomodar las palabras á las obras.  
*Diversor, aris.* Aposentarse. *Apud aliquem.*  
*Diverto, is.* *Divertor, eris.* Hacer posada. *Ad hospitem.*  
*Dissentio, tis.* *Dissentior, iris.* Discordar. *Tibi, vel à te in hac re, vel de hac re.*  
*Erumpo, is.* Salir con ímpetu, y brotar. *Gau-dium, vel in gaudium.* *Erumpere stomachum in aliquem.* Enojarse contra alguno. *Erupit in risum, vel risus ejus erupit.* Soltó la risa.  
*Exulo, as.* Ser desterrado. *A patria. Per Præ-torem.*  
*Fateor, èris.* *Confiteor, eris.* Confesar. *Tibi peccata.*  
*Fastidio, is.* Enfadarse. *Omnia Mei.*  
*Habeo, es.* Tener. *Periculum.* *Habeo tibi fidem.* Te doy crédito. *Habeo tibi gratias.* Te doy las gracias. *Habeo te honore, vel in honore.* Te honro. *Te odio.* Te aborrezco. *Te con-temu.* Te desprecio. *Te in deliciis.* Te quie-ro mucho. *Te pro derelicto.* Te dejo por cosa perdida. *Hoc pro comperto.* Tengo esto por cierto.

*Initio, as.* *Initior, aris.* Ofrecer ó sacrificar. *Céreri, vel aliquid Céreri.* *Sacris initiari.* Ordenarse de órden sacro.  
*Jubeo, es.* Mandar. *Scholasticos silere.* *Jubere, legem.* Hacer ley.  
*Juvat, abat.* *Delectat, abat.* *Alegrar ó agradar.* *Hæc res me.* Esto me agrada.  
*Liceo, es.* Estar puesto en precio. *Parvo. Per me.*  
*Loco, as.* *Cólloco, as.* Poner en algun lugar. *Aliquem in tuto.* *Collocare alicui filiam nup-tui, vel in matrimonium.* Casar la hija con alguno.  
*Loco, as.* Arrendar. *Alicui ædes.*  
*Minor, aris.* *Minitor, aris.* Amenazar. *Tibi mortem.*  
*Miseror, aris.* Lamentarse, sentir y llorar. *Nos-tram conditionem.*  
*Mutò, as.* *Commuto, as.* *Permuto, as.* Mudar. *Sententiam.* Trocar. *Malos mores bonis, vel cum bonis, vel in bonis.* *Commutare vitam cum morte.* Morir.  
*Oportet, ebat.* Convenir ó importar. *Non oportet irritare.* Antonium.  
*Pendeo, es.* Estar colgado. *Cruce, vel in, vel ex, vel de Cruce.* *Animi pendeo.* Estoy sus-penso. *Animi pendemus.* Estamos suspensos.

*Pignero, as, vel Pigneror, aris.* Empeñar. *Liberos pro panibus.*

*Profiteor, éris.* Profesar ó enseñar. *Philosophian, vel se Philosophum.* Ofrecer ó prometer. *Se cómitem alicui.* Profiteri nomen. Empatronarse ó alistarse.

*Præterit, ibat.* Fallit, ebat. *Fugit, iebat.* No saber. *Alumnum lectio.*

*Queror, eris.* Cónqueror, eris. Quejarse. *Cum aliquo de fortuna, vel fortunam.*

*Quæso, umus.* Rogar ó suplicar. *Te, vel à te.* *Scelus, vel de scelere confitetur reus.* Confiesa el reo la maldad.

*Sortior, tiris.* Tomar por suerte. *Provinciam.* *Substituo, is.* Poner á alguno en lugar de otro.

*Aliquem pro Altero, vel in locum alterius.*

*Suadeo, es. Persuadeo, es.* Persuadir ó aconsejar, *Tibi, vel hoc tibi.*

*Teneo, es.* Tener algo asido. *Póculum manu.* *Teneo memoriam hujus rei, vel teneo hanc rem memoriam,* vel memoria hujus rei tenet me. Me acuerdo de esto.

*Ulciscor, eris.* Vengar. *Injurias, vel se pro injuriis.*

*Vàpulo, as.* Ser azotado. *A parentibus.*

*Veneo, is.* Ser vendido. *Ab hoste.*

*Vindico, as.* Vengar y castigar. *Scelus in aliquo.* Defender y librar. *Aliquen à, vel servitute in libertatem.* *Vindicatum est in illum.* Lo castigaron. *Vindicare se ad suos.* Acojerse á los suyos.

## ADVERBIA LOCALIA.

<i>Ubi</i> , vel <i>ubinam</i> , vel <i>ubi loci</i> , vel <i>locorum</i> , vel <i>terrarum</i> , vel <i>gentium</i> est <i>Petrus?</i> Dónde está <i>Pedro?</i>
<i>Hic</i> . Aquí, donde yo estoy.
<i>Istic</i> . Ahí, donde tú estás.
<i>Ilic</i> . Allí donde aquel está.
<i>Ibi</i> : Allí.
<i>Inibi</i> , <i>ibidem</i> . En el mismo lugar.
<i>Alibi</i> . En otro lugar.
<i>Alicubi</i> . En alguna parte.
<i>Ubiq</i> . A. Donde quiera.
<i>Utrobique</i> . En ambas partes.
<i>Ubilibet</i> . <i>Ubivis</i> . <i>Ubicumque</i> . Donde quiera.
<i>Passim</i> . A cada paso.
<i>Vulgó</i> . Por ahí donde quiera.
<i>Intus</i> . Dentro.
<i>Foris</i> . Fuera.
<i>Nusquam</i> . En ninguna parte.
<i>Longè</i> , <i>Peregrè</i> . Lejos.
<i>Supra</i> . Arriba.
<i>Subter</i> . Debajo.
<i>Infra</i> . Abajo.
<i>Ante</i> . Delante.
<i>Pòst</i> . Despues.
<i>Extra</i> . Fuera.
<i>Circa</i> . Cerca.

### UNDE.

<i>Unde venis?</i> De dónde vienes?
<i>Hinc</i> . De donde yo estoy.
<i>Istinc</i> . De donde tú estás.
<i>Illinc</i> . De donde aquel está.
<i>Inde</i> . De allí.
<i>Indidem</i> . Del mismo lugar.
<i>Aliunde</i> . De otro lugar.
<i>Undique</i> . De todas partes.
<i>Undelibet</i> , <i>undevis</i> , <i>undequaque</i> , <i>vel</i> <i>undecumque</i> . De donde quiera que.
<i>Utrimque</i> . De ámbas partes.
<i>Eminus</i> . De lejos.
<i>Cominns</i> . De cerca.
<i>Supernè</i> . De arriba.
<i>Infernè</i> . De abajo.
<i>Peregré</i> . De lejos.
<i>Intus</i> . De dentro.
<i>Foris</i> . De fuera.

### QUO.

<i>Quò is?</i> A dónde vas?
<i>Quò gentium?</i> A qué parte del mundo?
<i>Huc</i> . A donde yo estoy.
<i>Istuc</i> . A donde tú estás.
<i>Illuc</i> . A donde aquel está.
<i>Ed</i> , <i>vel eò loci</i> . A aquel lugar.

*Illò*. A aquel lugar.

*Eòdem*, *vel eodem loci*. Al mismo lu-

gar.

*Aliquo*. A alguna parte.

*Alio*. A otra parte.

*Neutrò*. Ni á una, ni á otra parte.

*Utróque*. A entradas partes.

*Quoquo*, *Quocumque*. *Quòvis*, *Quòli-*

*bet*. A cualquiera parte.

*Intrò*. A dentro.

*Foras*. A fuera.

*Peregrè*. Lejos.

*Longè*, *vel longè gentium*. Lejos.

### QUOUSQUE.

*Quousque pervenisti?* Hasta donde  
llegaste?

*Roman usque*, *vel usque Roman*, *vel*  
*usque ad Roman*. Hasta Roma.

Con nombres de mayores lugares, y  
con apelativos juntos con *Ad*, se  
podrá posponer: v. g. *Ad Italianam*  
*usque*. *Ad Roman usque*.

### QUA.

*Quá is?* Por dónde vas?

*Hac*. Por aquí.

Istac. Por donde tú estás.  
Illac. Por donde aquel está.  
Aliquá. Por alguna parte.  
Qualibet. Por donde quiera.  
Quacumque. Por donde quiera que.

QUORSUM.

Quorsum is? Hacia donde vas?  
Horsum. Hacia donde yo estoy.

Istórum. Hacia donde tú estás.  
Illórum. Hacia donde aquel está.  
Aliórum. Hacia otro lugar.  
Sursum. Hacia arriba.  
Deorsum. Hacia abajo.  
Dextrorum. Hacia mano derecha.  
Sinistrorum, Lævorum. Hacia mano izquierda.  
Prorsum. Hacia adelante.

Retrorum. Hacia atrás.  
Introrum, vel introrsus. Hacia dentro.  
Retrorsum, vel retrorsus. Hacia atrás.  
Quoquoversum, vel quoquaversus. Hacia cualquiera parte.

ADVERBIA TEMPORIS.

Quandiu studiisti, vel per quot annos, vel quot annis?  
Cuánto tiempo estudiaste?

Tres annos, vel per tres annos, vel tribus annis. Tres años.

Tandiu studi quandiu tu. Estudié tanto tiempo como tú.

In duos dies commoda mihi librum. Préstame el libro por dos días.

Quanto tempore, vel intra quantum tempus, vel intra quot dies, vel annos pervenies Cordubam? En cuánto tiempo llegarás á Córdoba?

Tribus diebus, vel intra tres dies. Dentro de tres días.

Quam dudum, vel quam pridem venisti? Cuánto há que viniste?

Duobus ab hinc diebus, vel ab hinc duos dies, vel duos ab hinc dies. Dos días há que vine.

Multi dies sunt, vel aguntur, ex quibus, vel ex quo, vel quod veni. Muchos días há que vine.

Quando ibis Córdubam? Cuándo irás á Córdoba?

Die sequenti. Mañana.

Veni die præterito. Ayer vine.

Ante duos, vel post duos dies, vel duobus ante, vel post diebus, quam veni Hispalim. Dos días antes ó después que vine á Sevilla.

Ad diem Jovis. Para el Jueves.

A prima usque ad secundam. De la una á las dos.

Nocte, die que. De noche, y de dia.

Biduo, triduo, quatriduo. En dos, ó tres ó cuatro días.

De ahí adelante. *Quinque, sex diebus etc.*  
*Biennio, triennio etc.* En dos ó tres días &c.  
*Dudum, vel jam dudum.* Poco há.  
*Tantisper, Parumper, Paulisper dum, vel donec.* Un poco mientras que.  
*Jam pridem.* Ya mucho tiempo há.  
*Antehac.* Antes de ahora.  
*Posthac, vel deinceps.* De aquí adelante.  
*Statim, Confestim, Continuò, vel simul ac, vel simul atque.* Al punto, que, ó luego que.  
*Propè adest, cum.* Cerca está cuando.  
*Tunc temporis.* Entonces. *Donec.* Hasta tanto que.  
*Jam tum.* Desde entonces. *Etiam tum, vel tunc,* Has ta entonces.  
*Etiam num, vel nunc.* Aun hasta ahora.  
*Olim, vel quondam.* En otro tiempo.  
*Pridie quam.* Un dia antes que.  
*Postridie quam.* Un dia despues que.  
*Cras. Mañana. Perendie.* Pasado mañana.  
*Nudius tertius.* Antes de ayer.  
*In praesenti, vel in presentia, vel in praesentiarum.* De presente ó al presente.

## DE PRÆPOSITIONIBUS.

*Ad en lugar de circa. Fuit ad me benè manè.* Estuvo

conmigo ó en mi casa bien de mañana.  
*Ad en lugar de apud ó juxta. Ad Marcum Lecca habitat.* Vive junto á Marcos Lecca.  
*Ad en lugar de circiter. Homines ad quindecim suimus.* Estuvimos como quince hombres.  
*Ad en lugar de usque. Sóphocles ad multam senectutem tragædias fecit.* Hasta muy viejo compuso Sófocles tragedias.  
*Al multam lucem dormire.* Dormir hasta muy tarde.  
*Ad decem annos.* Como diez años, de aquí á diez años.  
*Ad quotum diem venies?* De aquí á cuántos días vendrás?  
*Ad decimum quintum.* De aquí á quince días.  
*Ad diem, vel ad diem dictum solvere.* Pagar para el dia ó plazo señalado.  
*Ad numum, vel ad denarium ei solvi, vel numeravi.* Paguéle hasta el último maravedi.  
*Ad unum omnes id sentiunt.* Todos, sin quedar alguno, sienten eso.  
*Ad manus, ad arma, vel ad pugnam venire.* Venir á las manos.  
*Ad populum, vel ad senatum dicere.* Hablar con el pueblo, ó delante del pueblo ó cabildo.  
*Ad unguem, ad amussin factum.* Acabadísimo, perfec-tísimo.  
*Ad perpendiculum.* A nivel.  
*Ad vivum resecare.* Cortar hasta lo vivo. Apurar dema-siado.

*Ad verbum scripta.* Palabra por palabra, ó al pie de la letra.  
*Ad necem me quærerit.* Pretende matarme.  
*Ad manum esse, vel habere.* Tener á mano.  
*Ad insaniam hoc ille concupivit.* Deseó esto perdidamente, como un loco.  
*Ad vinum disertus.* Elocuente entre los vasos de vino.  
*Ad exercitum manere.* Quedarse en el ejército.  
*Ad Diana.* Junto ó cerca del templo de Diana.  
*Ad litteram verbum immutatum.* Palabra muda en una letra.  
*Ad eum nuntium nihil commotus est.* Nada se alborotó con aquella nueva.  
*Ad cantus, ad tibicinem laudare.* Alabar con música.  
**APUD** En, ó cerca de lugar ó persona.  
*Apud Pompeium cœnari.* Cené con Pompeyo ó en su casa.  
*Apud Aristoteles invenies.* En Aristóteles lo hallarás.  
*Apud Romanos mos fuit.* Acostumbraron los Romanos.  
*Apud se non est.* No está en sí.  
*Apud te erit gratiosus, vel gratissimus.* Tendrá privanza contigo.  
*Apud populum logui.* Hablar delante del pueblo.  
*Apud mayores nostros.* En tiempo de nuestros antepasados.  
**ANTE.** Antes, ó delante.  
*Ante pedes vestros est.* Presente lo teneis.  
*Ante lucem.* Antes de amanecer.  
*Ante alios sapiens.* Mas sábio que todos.

*Ante me illum diligo.* Mas lo quiero que á mí.  
**ADVERSUS,** vel *adversum.* Contra.  
*Adversus aliquem contendere.* Porfiar contra alguno.  
*Adversus en* lugar de *Erga.* Adhibenda est diligentia  
*adversus Deum.* Respeto se ha de tener á Dios.  
*Adversus omnes gratus.* Agradecido para con todos.  
**CIS,** *Citra.* De esta parte.  
*Cis, vel citra flumen.* De esta parte del rio.  
En lugar de *sine.* *Citra fastidium.* Sin hastio.  
**CIRCITER.** Cerca de, ó casi.  
*Circiter meridiem redivi.* Volví cerca de medio dia.  
*Circa.* Cerca, ó el rededor.  
*Circa Capuam.* Cerca de Capua.  
*Circa curam valetudinis tuae.* Acerca del cuidado de tu salud.  
**CIRCUM.** Al rededor, ó cerca.  
*Circum villas errare.* Pasearse al rededor de las heredades.  
**CONTRA.** Contra ó en frente.  
*Contra hostem.* Contra el enemigo.  
*Contra me est.* Está frontero de mí.  
*Contra domum meam.* Enfrente de mi casa.  
**ERGA.** Para con alguno. *Vestra erga me voluntas.*  
**ESTRA urbem.** Fuera de la ciudad.  
*Extra jocum.* Fuera de burla.  
*Extra modum benè.* Sobre manera bien.  
**INTRA muros.** Dentro de los muros.  
*Intra modum.* Con mucha moderacion.  
*Intra legem.* Sin salir ni apartarse de la ley.

**INTER homines.** Entre los hombres.

**Inter se amant,** vel *loquuntur*. Ámanse, ó háblanse unos á otros.

**Inter cœnam,** vel *inter cœnandum*. Cenando, ó mientras cenaba.

**INFRA Lunam.** Debajo del Cielo.

**Infra te omnes sunt.** Todos son menos que tú.

**JUXTA.** Junto, ó segun. *Juxta domum*. Junto á casa.

**Juxta leges.** Conforme, ó segun las leyes.

**Juxta, ac si frater meus esses te tractavi.** Hete tratado como si fueras mi hermano.

**OB** Por, ó delante. *Ob rem meam*. Por mi interés.

**Ob Roman.** A vista de Roma.

**Ob oculos mihi mors versatur.** Traigo la muerte delante de los ojos.

**PENES.** Cerca, ó en poder.

**Penes te est potestas, et principatus.** Tienes el poder y el mando.

**Penes Pompejum judicium hujus rei sit.** Déjese esto al parecer de Pompeyo.

**PER procuratorem res agitur.** Por medio del procurador se negocia.

**Per** (rogando ó suplicando) **Per te, perque liberos tuos te rogo.** Así Dios te guarde, y dejé gozar tus hijos.

**Per** (concediendo) **Per me, trahatur pedibus.** Por mí que le arrastren.

**Per manus tradere.** Dar de mano en mano.

**Per hyemem ne te viæ committas.** No te pongas en camino en invierno.

**Per id tempus.** Durante tal tiempo.

**Per vim, fraudem, insidias.** Con fuerza, con engaño, con asechanzas.

**Per fas, et nefas deceptus sum.** De puro bueno y confiado me engañaron.

**PONE me.** Detrás de mí.

**POST.** Despues ó detrás.

**Post hominum memoriam.** Desde que hay hombres.

**Post genus hominum natum.** De Adan aca.

**Post tempus.** Fuera de tiempo.

**PRÆTER te neminem mihi amicum video.** Fuera de tí, ó si no es á tí, no veo que tenga otro amigo.

**Præter cæteros unus me adjuvisti.** Tú solo me has ayudado mas que todos.

**PROPE muros.** Cerca ó junto á los muros.

**PROPTER metum legibus paret.** Por miedo obedece á las leyes.

**Propter** en lugar de *propè*. **Propter Platonis statuam consedimus.** Sentámonos junto á la estatua de Platón.

**Propter ipsam viam est sanum.** Está el templo junto al camino.

**SECUNDUM leges.** Segun ó conforme á las leyes.

*Secundūm autem.* Junto ó detras de la oreja.

*Secundūm en lugar de post.* *Secundūm Deum, et parentem te colo.* Despues de Dios y mi padre te honro y respeto.

*Secundūm en lugar de pro.* *Dixit secundūm meam causam.* Habló en favor de mi pleito.

*Secundūm aliquem judicare.* Sentenciar en favor de alguno.

*SUPRA Lunan omnia sunt aeterna.* Sobre la luna, ó en el cielo, todo es perpétuo.

*Supra me, vel infra me sedet.* Siéntase mas arriba ó mas abajo que yo.

*TRANS montem.* De la otra parte del monte.

*Ultra Occeanum.* De la otra parte del Océano.

*Ultra hunc modum progredi non debes.* No debes escender de esta moderacion.

### ABLATIVO JUNGUNTUR.

*A, y ab* tienen varias significaciones.

*Ab aliquo dicere, esse, stare.* Decir, ser estar por alguno, ó en favor de alguno.

*Ab illo tibi solvi, vel numeravi.* Paguéte en nombre, ó por cuenta de aquel.

*A me hoc illi dabis.* Darásle esto de mi parte.

*A en lugar de post.* *A morte Petri hic tertius est annus.* Tres años ha que murió Pedro.

*Ab en lugar de quod attinet.* *Ab, exercitu paratus.* A percibido por lo que toca al ejército.

*Ab hoc sermone.* Desde, ó despues de esta conversacion. *Ab abjecto eum perculi.* Afrentóle por mano de un hombre vil.

*A labore se invictum præstisti.* No se dejó vencer del trabajo.

*A puerō, ab incunabulis.* Desde niño.

*Ab innocentia vir clementissimus.* Varon por su inocencia piadosísimo.

*A sole mare collúcet.* Por causa del sol resplandece el mar.

*A me, à milite, à robis venit.* Viene de mi casa, de la del soldado, de la vuestra.

*A prima luce, à prandio.* Desde que amanece, desde comer.

*A pedibus servus.* Mozo de espuelas ó lacayo.

*À manibus.* Escribiente. *A Secretis.* Secretario.

*A tribus millibus te expecto.* Una legua de aquí te aguardo.

*A villa mercenarium vidi.* Desde la heredad ví al jornalero.

*Ædes meæ sunt sextæ ab æde Divi Petri.* Vivo seis casas mas abajo de San Pedro.

*A me, pudica sit.* Por mí mas que sea una santa.

*A moribus, ab indole puer.* Mal muchacho, no hay cosa buena en él.

*A re mea hoc est.* No me hace al caso, ó importa.

*A, vel abs re mea non erit.* No será fuera de propósito.

*Absque dubio.* Sin duda.

*Cum desiderio.* Con deseo.

*Cum prima luce venisti.* Viniste al amanecer.

*Cum aliquo loqui.* Hablar delante de alguno.

*Clam illis.* A escondidas de aquellos, sin que me vean.  
*DE die, vel de nocte in urbem venit.* Vino á la ciudad  
de dia, ó de parte de noche.

*De meo, de suo, de alieno vivere.* Vivir, ó sustentarse  
de mi hacienda, de la suya ó de la agena.

*De more loquitur.* Habla como suele.

*De sententia alicujus facere.* Obrar por el parecer de  
alguno.

*De scripto sententiam dixit non memoriter.* Dijo su  
parecer por escrito, no de memoria.

*De pace legatus mittitur.* Enviase un embajador de  
paz, ó á pedir la paz.

*De en lugar de propter.* Pater de filii morte flebat. Llo-  
raba el padre por la muerte de su hijo.

*Gravi de causa.* Por grave causa.

*E, vel ex vita discessit.* Murió.

*E vestigio surgam.* Al punto me levantare.

*Ex en lugar de propter.* Ex te gaudeo, vel doleo. Por  
ti me alegra ó me pesa.

*Ex lege, ex decreto.* Por ley, por decreto.

*Ex, vel de integro aliquid facere.* Volver de nuevo á  
hacer algo.

*Ex en lugar de secundum.* Te ex sententia navigavisse  
gaudeo. Me alegra que hayas navegado como de-  
sebas.

*Ex professo id facit.* Obra de propósito ó de oficio.

*PRÆ se aliquid ferre.* Llevar delante.

*Præ Capua illi Romam irridebunt.* Tendrán por juegue-  
te ó basura á Roma respecto de Capua.

*Præ se ille omnes pro nihilo habet, ducit, putat.* A to-  
dos tiene en nada, comparados con él.

*Præ en lugar de propter.* *Præ mæror* ~~præ~~ *gaudio, præ*  
*lachrymis loqui non possum.* No puedo hablar de  
pena, de gozo, de lágrimas.

*Præ sin caso.* *I præ sequar.* Vé adelante, que yo te  
seguiré.

*PRO amicis deprecari.* Rogar por los amigos.

*Pro tribunali, pro rostris.* En el tribunal, en el púl-  
pito.

*Pro mea parte adjuvi.* Ayudé todo cuanto pude.

*Pro virili parte.* Cuanto un hombre puede hacer.

*Pro rata parte solvere.* Pagar rata por cantidad.

*Pro occiso relictus est.* Dejáronlo por muerto.

*Pro re, pro tempore, pro loco, pro personis.* Segun el  
negocio, tiempo, lugar, y personas.

*Pro meo, pro suo jure facere, aut dicere aliquid.* Hacer  
ó decir algo como cosa suya, ó como puede, y tie-  
ne derecho.

*Pro dignitate, consuetudine, prudentia.* Segun los mé-  
ritos, costumbre y prudencia.

*Pro victis habete.* Dadlos por vencidos.

*Pro verbis verba summitere.* Poner unas palabras en lu-  
gar de otras.

*Pro mercede, et præmio hoc mihi erit.* Tendré esto en  
lugar de paga y premio.

*Pro foribus, pro templis.* Delante de las puertas ó templos.

*Pro jentaculo rapulabis.* Tu almuerzo serán azotes.

**PROCUL à mænibus.** Lejos de las murallas.

*Procul dubio.* Sin duda.

**PALAM pôpulē.** Delante del pueblo.

*Palam compilavit totum oppidum.* A ojos vistas robó toda la ciudad.

**SINE cunctatione dicam, quod sentio.** Diré sin embargo mi parecer.

Las preposiciones que aquí faltan quedan ya con sus ca-  
sos puestos en la Sintaxis.

## DE NOMINIBUS NUMERALIBUS, CARDINALIA.

Unus, a, um.	1	duo de viginti.	18	Triginta.	30
Duo, æ, duo.	2	Novemdecim, vel decem, et novem, <i>vel</i> unus de viginti.	19	Triginta unus, <i>vel</i> unus et triginta.	31
Tres, et tria.	3			Quadragesima.	40
Quatuor.	4	Viginti.	20	Quincuaginta.	50
Quinque.	5	Viginti unus, <i>vel</i> unus et viginti.	21	Sexagesima.	60
Sex.	6	Viginti duo, <i>vel</i> duo, et viginti.	22	Septuaginta.	70
Septem.	7	Viginti tres, <i>vel</i> tres, et viginti.	23	Octoginta, <i>vel</i> octuaginta.	80
Octo.	8	Viginti quatuor, <i>vel</i> quatuor, et vi-	24	Nonagesima.	90
Novem.	9	ginti.		Centum.	100
Decem.	10	Viginti quinque, <i>vel</i> quinque, et vi-		Centum unus, <i>vel</i> centum, et unus,	
Undecim.	11	ginti.	25	<i>vel</i> unus, supra centum.	101
Duodecim.	12	Viginti sex, <i>vel</i> sex, et viginti.	26	Centum duo, <i>vel</i> centum, et duo, <i>vel</i>	
Trédecim.	13	Viginti septem, <i>vel</i> septem, et vi-		duo supra centum.	102
Quatordecim.	14	ginti.	27	Centum tres, <i>vel</i> centum et tres, <i>vel</i>	
Quindecim.	15	Viginti octo, <i>vel</i> octo, et viginti <i>vel</i>		tres supra centum.	103
Sexdecim.	16	duo de triginta.	28	Ducenti, æ, a, <i>vel</i> bis centum.	200
Septendecim.	17	Viginti novem, <i>vel</i> novem, et viginti,		Tercenti, æ, a, <i>vel</i> tercentum.	300
Octodecim, <i>vel</i> decem el octo, <i>vel</i>		<i>vel</i> unus de triginta.	29		

Quadringtonti, æ, a, <i>vel</i> quatercentum.	400	tus.	14	Septuagesimus.	70
Quingenti, æ, a.	500	Decimus quintus.	15	Octogesimus.	80
Sexenti, æ, a.	600	Decimus sextus.	16	Nonagesimus.	90
Septingenti, æ, a.	700	Decimus septimus.	17	Centesimus.	100
Oclingtonti, æ, a.	800	Decimus octavus, <i>vel</i> duo de vigesimalis.	18	Centesimus primus, <i>vel</i> primus, et centesimus, <i>vel</i> primus supra centesimalis.	101
Nongenti, æ, a.	900	Decimus nonus, <i>vel</i> unus de vigesimalis.	19	Ducentesimus.	200
Mille.	100	Vigesimus, <i>vel</i> vicesimus.	20	Trecentesimus.	300
Bis mille, <i>vel</i> duo millia.	200	Vigesimus primus, <i>vel</i> primus et vicesimus.	21	Quadrigentesimus.	400
De aquí arriba se guarda el mismo orden, juntando adverbios á <i>mille</i> , y cardinales á <i>millia</i> .		Vigesimus secundus, <i>vel</i> secundus, et vigesimalis.	22	Quingentesimus.	500
		Vigesimus tertius.	23	Sexentesimus.	600
		Vigesimus quartus.	24	Septingentesimus.	700
		Vigesimus quintus.	25	Octingentesimus.	800
		Vigesimus sextus.	26	Nongentesimus.	900
		Vigesimus septimus.	27	Millesimus.	100
		Vigesimus octavus, <i>vel</i> duo de trigesimalis.	28	Millesimus primus, <i>vel</i> millesimus, et primus, <i>vel</i> primus, et millesimus, <i>vel</i> primus supra millesimum.	101
		Vigesimus nonus, <i>vel</i> unus de trigesimus.	29	Bis millesibus.	200
		Trigesimus, <i>vel</i> tricesimus.	30	Ter millesimus.	300
		Trigesimus primus, <i>vel</i> primus, et trigesimus.	31	Decies millesimus.	1000
		Quadragesimus.	40	Vicies millesimus.	2000
		Quinquagesimus.	50	Tricies millesimus.	3000
		Sexagesimus.	60	Quadragies millesimus.	4000
				Quinquag. millesimus.	5000
				Sexagies millesimus.	6000

Septuages millesimus.	70C
Octogies millesimus.	80C
Nonagies millesimus.	90C
Centies millesimus.	100C
Ducenties, trecenties, &c.	

Algunas veces los autores usan en lugar de *primus* y *secundus*, de *unus* y *duo*, antes del número mayor. Como *unus*, et *vigesimus duo*, et *trigesimus*. *Plato uno*, et *octogesimo anno scribens mortuus est*.

### DISTRIBUTIVA.

Singuli, æ, a. *Cada uno, ó de uno en uno.*

Bini, æ, a.	2
Terni, æ, a.	3
Quaterni, æ, a.	4
Quine, æ, a.	5
Seni, æ, a.	6
Septeni, æ, a.	7
Octoni, æ, a.	8
Noveni, æ, a.	9
Deni, æ, a.	10
Undeni, æ, a.	11
Duodenri, æ, a.	12
Tredeni, æ, a.	13
Quatuordeni.	14
Quindeni.	15

Sexdeni.	16	Decies milleni.	10C
Septendeni.	17	Vicies milleni.	20C
Octodenri, <i>vel</i> duo de viceni.	18	Tricies milleni.	30C
Novendeni, <i>vel</i> unus de viceni.	19	Hasta centies mill.	100C
Viceni, æ, a.	20	Los poetas suelen usar de los distributivos en el singular. <i>Gurgite septeno.</i>	
Viceni singuli, <i>vel</i> singuli, et ceni.	21	Tambien significan los distributivos <i>singuli</i> , á cada uno, <i>bini</i> á cada uno dos. <i>Date illis terna præmia.</i>	
Viceni bini, <i>vel</i> bini, et viceni.	22	Esto es, <i>singulis tria</i> .	
Triceni. æ, a.	30	Desde trece se pueden contar tambien <i>ternideni</i> , <i>vel deni terni</i> , <i>quaterni deni</i> , <i>vel deni quaterni</i> .	
Quadragneni.	40		
Quinquageni.	50		
Sexageni.	60		
Septuageni.	70		
Octogeni, <i>vel</i> octingeni.	80		
Nonageni.	90		
Centeni.	100		
Centeni singuli, <i>vel</i> singuli, et ceni.	101		
Ducenteni.	200		
Trecenteni.	300		
Quadrigenteni.	400		
Quingenteni.	500		
Sexcenteni.	600		
Septingenteni.	700		
Octingenteni.	800		
Nongenteni.	900		
Milleni.	1C		
Singuli milleni.	1C1		
Bini milleni.	1C2		

### ADVERBIA CARDINALIA.

Semel, una vez.	1
Bis, dos veces.	2
Ter.	3
Quater.	4
Quinquies.	5
Sexies.	6
Septies.	7
Octies.	8
Novies.	9
Decies.	10
Undecies.	11
Duodecies.	12
Tredecies.	13

Quatuordecis.	14	Sexagies.	60	Octingenties.	800
Quindecies.	15	Septuagies.	70	Nongenties.	900
Sexdecies.	16	Octuagies, <i>vel</i> octogies.	80	Millies.	100
Septemdecies.	17	Nonages.	90	Bis millies.	200
Octies, et decies, <i>vel</i> duo de vices.	18	Centies.	100	Ter millies.	300
Novies, et decies, <i>vel</i> unde vicies.	19	Centies, et semel, <i>vel</i> semel, et centies.	101	Decies millies.	1000
Vicies.	20	Centies, et bis, <i>vel</i> bis, et centies &c.	102	Vicies millies.	2000
Vicies semel, <i>vel</i> semel et vicies &c.	21	Ducenties, <i>vel</i> bicenties.	200	Tricies millies.	3000
Bis, et vicies.	22	Trecenties.	300	Quadragies millies.	4000
Ter, et vicies.	23	Quadringtonties.	400	Quinquagies millies.	5000
Tricies.	30	Quingenties.	500	Sexagies millies.	6000
Quadragies.	40	Sexcenties.	600	Septuagies millies.	7000
Quinquagies.	50	Septingenties.	700	Octogies millies.	8000
				Nonages millies.	9000
				Centies millies.	10000

## ADVERBIA ORDINALIA.

*Primò.* La primera vez. *Secundò.* La segunda vez. *Tertiò.* La tercera. *Quartò.* La cuarta. Y así de las demás.

## NUMERALIA RELATIVA.

*Quos?* Cuántos? Se responde por cardinalis: *Tot.* *Tantos.* *Unus, duo, tres, quatuor etc.*

*Quoties?* Cuántas veces? Se responde por adverbios:

*Toties.* Tantas veces. *Semel, bis, ter, quater etc.*

*Quotus?* Cuántos en órden? Se responde por ordinales: *Primus, secundus, tertius etc.* *Quota hora auditia est?* Qué hora ha dado? *Quarta.* Las cuatro. *Quotus sedes?* Qué asiento tienes? *Tertius.* El tercero.

*Quoteni?* De cuántos en cuántos, ó cuántos á cada uno? Se responde por distributivos: *Singuli, bini, terni etc.* *Quotenos libros dabis his?* Cuántos libros darás á

cada uno de estos? *Quinos*. Cinco á cada uno.

*Quotuples?* Cuánto doblado? *Simplus*. Sencillo. *Duplus*. Al doble, ó dos tanto. *Triplus*. Tres tanto. *Quadruplus*. *Quotuplum fructum tulit ager?* Qué tanto fruto ha dado el campo? *Quintuplum, decuplum*. Ha dado á cinco ó á diez.

*Quotuplex?* De cuántos dobleces? *Simplex*. Sencillo. *Duplex*. De dos. *Triplex*. De tres. *Quadruplex etc.*

*Quotennis?* De qué edad?, ó de cuántos años? *Bien-nis*. De dos. *Triennis*. De tres. *Quadriennis*. De cuatro. *Quinquennis*. De cinco. *Anniculus*. De un año. *Bi-mus*. De dos. *Trimus*. De tres. *Bimestris*. De dos meses. *Semestris*. De seis.

*Quotenarius?* De cuántos años? *Binnarius*. De dos. *Ternarius*. De tres. *Pater meus sexagenarius mortuus est*. Murió mi padre de sesenta años.

*Cujus, a, um*. Cuyo; ó de quién? *Cujus est liber?* De quién ó cuyo es el libro? *Petri, vel meus*. *Cujas, atis*. De qué tierra ó bando? *Cujas es, adolescens?* De dónde, buen mancebo? *Natione Hispanus*: *Provincia, Bæticus*: *Patria, Hispalensis*: *Religione, Christianus*: *Professio-ne, Grammaticus*: *Opinione, Thomista*. *Genere, Nobi-lis*. Español, Andaluz, Sevillano, Cristiano. Gramático, Tomista, Noble. *Nostras est*. De nuestra tierra es. *Ves-tras*. De la vuestra.

Los relativos de diversidad son *reliquus, cæter, al-*

*ter, aliis*. Estos refieren otra cosa diferente en algo de la pasada: pero cuando traen conjuncion denotan semejanza: v. g. *Vidi petrum, et cum eo alterum militem*. Vi á Pedro, y con él á otro soldado. Donde se denota que Pedro era tambien soldado.

### CALENDÆ, SIVE KALENDÆ.

Divídese el mes en Calendas, Nonas é Idus. Calendas son el dia primero de cada mes. Nonas son á cinco. Idus á trece. Sácanse Marzo, Mayo, Julio y Octubre que tienen las Nonas á siete, y los Idus á quince: lo cual se contiene en las dicciones siguientes: *Mar. Maj. Jul. Oct.* Para saber el uso de las Kalendas es preciso saber tambien qué días tiene cada mes, lo cual enseñan los versos siguientes:

*Térdeca September, Aprilis, Juno, November,  
Plus unum reliqui: viginti Februus octo.*

Estos tres dias de cada mes, Calendas, Nonas, é Idus, se ponen en ablativo por la regla: *Tempus modò*, y el nombre del mes en genitivo, ó en ablativo abjetivado: v. gr. A primero de Enero *Calendis Januarii*, vel *Januariis*. A cinco *Nonis*. A trece *Idibus*. A siete de Marzo *Nonis Martii*, vel *Martii*. A quince *Idibus*.

Si fuere un dia antes ó despues de Calendas, Nonas

ó Idus, se pondrá en acusativo ó en genitivo con *Pridie*, si es dia antes, y con *postridie*, si es dia despues: v. gr. A cuatro de Abril *pridie nonas Aprilis*, vel *Nonarum Aprilis*, vel *Aprilium*. A seis *postridie nonas Aprilis*, vel *Aprilis*. A treinta y uno de Enero *pridies Calendas Februarii*, vel *Februarias*. A dos de Junio *postridie Calendas Junii*, vel *Junias*.

En pasando el dia de las Calendas, contamos hasta las Nonas, contando desde el mismo dia en que estamos. En pasando de las Nonas, contamos hasta los Idus del mismo modo. En pasando de los Idus, contamos hasta las Calendas del mes siguiente, yendo siempre con advertencia de contar el mismo dia en que estamos, y el de las Calendas, Nonas ó Idus. En los dias en que no son antes ó despues de las Calendas, Nonas ó Idus, se usa de los numerales de órden puestos en ablativo, y dichas Calendas, Nonas ó Idus en acusativo.

Esto supuesto, para decir á tres de Enero, diremos: *tertio Nonas Januarii*; porque desde el dia tres inclusive, hasta el de las Nonas, que es el dia cinco inclusive, van tres. A nueve de Mayo se dirá: *septimo Idus Maii*; porque de nueve á quince van siete. A diez y ocho de Junio: *quartodecimo Calendas Julii*, vel *Julias*; por-

que desde diez y ocho hasta el dia de las Calendas de Julio van catorce.

Todo lo dicho es para hacer las Calendas, Nonas é Idus; mas para deshacerlas, esto es, para entenderlas cuando las hallamos escritas, habrá esta regla: hallo escrito *tertio Nonas Januarii*; veo los que van desde el número tres inclusive, hasta el de cinco inclusive, que es el dia de las Nonas; van tres, y así querrá decir á tres de Enero. Veo escrito *septimo Idus Maii*; cuento desde el mismo número de siete inclusive, hasta quince inclusive, que es el dia de los Idus de Mayo: son nueve, y así querrá decir á nueve de Mayo.

De otro modo se pueden hacer ámbas cuentas, y es contar sin incluir dichos dias, y á este número añadir dos. v. gr. A veinte y cinco de Marzo *octavo Calendas Aprilis*; porque de veinte y cinco á treinta y uno, que es el último de Marzo, van seis, y añadidos dos son ocho. *Decimo Calendas Junii* quiere decir á veinte y tres de Mayo; porque de diez, que denota el número *decimo*, á treinta y uno de Mayo, que es el mes que precede á Junio, van 21; añadidos dos son veinte y tres. Con esta esplicacion se podrá entender muy facilmente el siguiente

## CALENDARIO ROMANO.

	Martius.	Januarius.	Aprilis.	Februarius.
1	Calendæ.	Calendæ.	Calendæ.	Calendæ.
2	6	4	4	4
3	5	3	3	5
4	4	Prid. Nonas.	Prid. Nonas.	Prid. Nonas.
5	3	Nonæ.	Nonæ.	Nonæ.
6	Prid. Nonas.	8	8	8
7	Nonæ.	7	7	7
8	8	6	6	6
9	7	5	5	5
10	6	4	4	4
11	5	3	3	3
12	4	Prid. Idus.	Prid. Idus.	Prid. Idus.
13	3	Idus.	Idus.	Idus.
14	Prid. Id.	19	18	16
15	Idus.	18	17	15
16	17	17	16	14
17	16	16	15	13
18	15	15	14	12
19	14	14	13	11
20	13	13	12	10
21	12	12	11	9
22	11	11	10	8
23	10	10	9	7
24	9	9	8	6
25	8	8	7	5
26	7	7	6	4
27	6	6	5	3
28	5	5	4	
29	4	4	3	
30	3	Prid. Calend.	Prid. Calend.	Prid. Calend.
31	Prid. Calend.	Prid. Calend.	Prid. Calend.	

## REGLAS PARA LA COLOCACION ARMONIOSA

DE LAS PALABRAS LATINAS EN LA ORACION.

REGLA 1.<sup>a</sup> Se colocaran ordinariamente los casos oblicuos al principio de la oracion, luego el acusativo, despues el nominativo y el verbo al fin: v. g. *neque beneficiis quamlibet magnis, neque nimis à Deo intentatis ab impreca peccandi consuetudine scelerati plerumque homines deterrentur.*

2.<sup>a</sup> Un sustantivo ó adjetivo de muchas silabas se puede colocar con elegancia al principio ó fin de la oracion, v. g. *nemo illorum mihi inimicus fuit voluntarius. Miseria multorum, est stultis maxima consolatio.*

3.<sup>a</sup> Los comparativos y superlativos pueden empezar y terminar elegantemente la oracion, v. g. *solent esse quæ minus expectantur, latiora. Gratissimum mihi feceris, &c.*

4.<sup>a</sup> El participio de futuro, ya en *urus*, ya en *dus*, se coloca unas veces al principio y otras al fin de la oracion, v. g. *quarendus est amicus; est enim amicitia rebus omnibus anteponenda.*

5.<sup>a</sup> Elegantemente se colocan al fin los casos oblicuos de *nemo*, v. g. *ego videor habere multos amicos, sed hujus generis, cuius et tu quæris, et rex exigit, prope neminem.*

6.<sup>a</sup> Las palabras regidas se suelen colocar antes de

su regente, y así generalmente se coloca el genitivo antes del apelativo que le rige, y el infinitivo ú oracion de subjuntivo delante del verbo determinante, v. g. *eloquentiae princeps Marcus Julius. Omnes ducimur ad cognitionis et scientiae cupiditatem. Periculum subire non recusabo.*

7.<sup>a</sup> Es elegantísimo colocar las oraciones incidentes cortando la principal despues de aquellas palabras, cuya circunstancia espresan, y á las veces entre un sustantivo y adjetivo, v. g. *itaque magnarum initia rerum quae occupatione magistratum et temporum sollicitam Italiam habebant, celerem et facilem exitum habuerunt.*

8.<sup>a</sup> Es indiferente anteponer ó posponer el adjetivo al sustantivo; pero los posesivos *meus, noster, tuus, vester, suus* se suelen mas bien posponer, v. g. *incredibilis patientia, conspectus vester fili mi.*

9.<sup>a</sup> Es muy elegante el dividir el sustantivo y adjetivo poniendo alguna palabra en medio, é igualmente entre el adjetivo y apelativo, v. g. *calamitates áttulit multas, multum prefectò laborem assumpsisti. Nihil ad me litterarum déderat.* De consiguiente, cuando viene un acusativo regido de preposicion, y algun adjetivo concertado con aquel, se suele colocar el adjetivo primero, la preposicion en medio, y el sustantivo al fin, v. g. *augustam ad Jovis aëdem;* y no es menos elegante poner alguna palabra entre la preposicion y el caso

que ella rige, v. g. *propter ingenii acumen, per mihi gratum feceris.*

10.<sup>a</sup> Los ablativos oracionales (vulgo absolutos) se pueden colocar, ó al principio de la oracion, ó antes del verbo, como *Antonio præceptore, tantus hic evasit. Idque nullis defendantibus, interfectis sacerdotibus, quos in arce invenerat, incendio delevit.*

11.<sup>a</sup> El vocativo se pondrá despues de algunas palabras, como *non dubito plerosque fore Attice. Etsi vereor, judices, &c.;* pero se puede colocar en el principio cuando se esplica una causa vehemente, como *oh Dii inmortales! ubinam gentium sumus! Oh tempora! oh mores! Senatus hæc intelligit, &c.*

12.<sup>a</sup> Muchos pronombres se juntan con elegancia en la oracion, como *mihi ipse nunquam satisfacio: si qua tibi tuorum scelerum est memoria: tuæ mihi litteræ redditæ sunt: venio à Lucilio, is se tibi commendat: gravi teste privatus sum amoris summi erga te mei: partim suas et suorum in ea provincia pecunias magnas collocatas habent.*

13.<sup>a</sup> A veces el relativo *qui, quæ, quod* se pone antes del antecedente, como *quos amisimus Cives eos Martis vis percultit, non ira victoriae,* en lugar de *vis Martis non ira victoriae percultit eos Cives, quos amisimus: quas credis esse has non sunt veræ nuptiæ,* esto es: *non sunt veræ nuptiæ, hæc quas credis esse: quas ad*

*me dedisti litteras magnopere placuerunt, en lugar de litteræ quas ad me dedisti magnopere placuerunt.*

14. El verbo sustantivo *sum, es, est* no tiene lugar determinado; ya se coloca al principio, ya al medio, ya al fin, como *est profecto animi medicina philosophia: benefactorum recordatio jucundissima est.*

Cuando se pusiere en medio del período procúrese que le preceda sustantivo ó adjetivo comparativo, superlativo, negativo ó futuro en *dus*, como *difficillima est gravissimi cujusque sceleris fides: nulla est enim nobis cum tyrannis societas.*

15. Es muy elegante colocar los infinitivos antes de los del modo finito, como *periculum subire non recusabo: comprehendi hominem jussit: adulari non est meum.*

16. Entre el participio de cualquier verbo, y el verbo sustantivo, *sum, es, est*, se interpone alguna partícula ó cláusula, como *ne dubites quin sis, gratia opitulante divina, hostes animi superaturus.*

17. Los gerundios adjetivos son mas elegantes que los sustantivos, como *ad rempublicam defendendam: facultas est nunc adolescentibus eloquentiae comparanda: cum tibi erit domus, nec maxima deerit cura regendarum familiae: patriam diripiendam relinqu: trado tibi pecunias custodiendas, en lugar de trado tibi pecunias ad custodiendum eas.*

18. Entre la preposición y el caso que rige se po-

ne alguna parte de la oracion, como *inter eloquentiae præceptores, propter ingenii acumen, ad majorem Dei gloriam, per mihi gratum, en lugar de gratum mihi.* A veces se pospone á su caso, como *mecum, en lugar de cum me: vobiscum en lugar de cum vobis: quam ob rem, en lugar de ob quam rem: qua de re, en lugar de de qua re: me sine, en lugar de sine me: maria omnia circum, en lugar de circum omnia maria.* Y se halla *ferre omnibus re, en lugar de referre omnibus: quid agam rogantibus inter, en lugar de interrogantibus.*

19. El adverbio ha de ir antes de la voz que califica, como *audacia tua non immerito reprehenditur, ardentissime diligebat:* ó bien despues como le preceda *et, quidem, equidem,* como *filium diligebat et quidem ardentissime.*

*Cum, prius y potius* á veces se posponen, como *facile omnes cum valemus, recta consilia ægrotis damus: Cicero cum obiiset plura incommoda Romana Respublica sicut passa: quam prius, quam potius, en vez de prius quam y potius quam.* Tambien el adverbio derivado de nombre se pospone al adjetivo, como *durum mihi admodum videtur.*

20. La interjeccioa antecede á su caso, como *oh temporal oh mores! oh Dii immortales! proh Deus! oh fallacem hominum spem, fragilemque fortunam!* Si la interjeccioa *oh* no rige caso, se pone al principio de la cláusula, como *oh ubi campi! oh qui me gelidis in montibus!*

21. Estas conjunciones *si, nisi, cum, dum, ne, ut,*

cur, vero, enim, autem y que, &c., elegantemente se posponen á alguna otra parte, como *id negotii si curaris, gratiam tibi maximam habeo: ad nos si veneris, gratissimum mihi feceris: id ut facias, rogo: te nisi audissem, &c. valemus igitur, meque, ut à puero fecisti, amabis: y así diremos semperque fecerim: ideoque Deum amabo: ego vero: nos autem.*

22. Estas conjunciones *quamquam, tametsi, etsi, si-*guiéndoseles *tametsi*, se ponen con elegancia al principio de la cláusula ó período, como *quamquam mihi semper frequens, &c., tamen &c.*, que es el primer período *pro lege Man.*: *etsi mihi numquam dubium fuit, quin tibi essem carissimus, tamen quotidie magis in exemplo perspicio.*

23. Estas dicciones *antequam, nequidem, non modo,* *non solum, sed etiam, verum etiam*, á veces se dividen y se pone en medio de ellas alguna diccion, como *templum maximum ante vidi, quam urbe discederem: non mihi tantum, sed tibi etiam felicitatem exopto: me tibi non amicum solum, verum amicissimum etiam existimes.*

Así mismo hallamos *septem subjectraktioni*, en lugar de *subjecta septentrioni*. *Garrulus hunc quando consuet cumque, en lugar de Garrulus quandocumque consuet hunc: quo me cumque rapit tempestas, por quo cumque.*

24. Las cláusulas, que llamamos incidentes, se ponen elegantemente entre los sustantivos y adjetivos, ó en medio de la oracion principal, como *universus, quam late patet orbis Deum clamat esse diligendum: Titire,*

*dum, redeo, brevis est via, pasce capellas.*

A veces la oracion regida se pone antes de la que rige, como *acerbe plectendos, qui alias ad peccatum inducunt, religio christiana nos docet.*

### VICIOS QUE SE HAN DE EVITAR EN LA ORACION LATINA.

El primer vicio que se ha de evitar, se llama *barbarismo*, que se comete cuando se usan voces extrañas, como en la lengua latina, *aviso, avisas, por admoneo, es: perla, a, por unio, onis; ó se usan palabras latinas que no están en uso, ó que no son propias para expresar la idea, como totaliter por omnino: facere bellum, por bellum gerere: dare gratias, por gratias agere: agere verba, en lugar de verba facere.*

El segundo se llama *solecismo*, que es cuando se falta á las reglas de la gramática, como si se dijese en latin: favorezco á mis amigos, *faveo amicos meos*, en vez de *amicis meis*: me quedo aquí, *maneo huc*, en vez de *hic: mulier bonus servit Deum*, en lugar de *mulier bona servit Deo*.

El tercer vicio es la continuada consonancia de sílabas ó palabras demasiado cercanas, y en este caso la prosa siempre será pobre y unísona, como *in conspectu tantorum doctorum virorum sapientissimorum oratorum quis audeat verba facere: veniunt flentes, lacrimantes, obstestantes.*

El cuarto vicio es el desagradable concurso de mu-

chas vocales ó consonantes de una misma especie, como *herculea arma ænea allata sunt: viro optimo obtempero: Xerxes exercitum duxit: oh Tite tute tatæ tibi tanta tyranne tulisti: Junio Juno Jovis jure irascitur.*

El quinto vicio es el concurso duro de muchas consonantes duras y fuertes, como en estas expresiones: *consternens struam: Xerxes strangulavit Ptolomeum lac coctum inter radios solis.*

El sexto vicio es cargar el período de monosílabos ó de disílabos como *hæc est lex et jus quod Rex vult, et fert: tot quot sunt qui rem hanc negant: natus procaj jure summo multas patri suo dabit paenæ.*

El séptimo vicio es poner continuadas muchas voces demasiadamente largas, como *Constantinopolitani cum innumerabilibus Cycizenonum præsidiis fortissime belligerabantur.*

El octavo vicio es la frecuencia de sinalefas, como *vaccæ Æneæ amænissime: ego omni officio.*

El nono vicio es el enredo de la construccion, como *saxa vocant Itali, mediis quæ in fluctibus aras, en lugar de Itali vocant aras saxa illa, quæ sunt in mediis fluctibus: ibant obscura soli sub nocte, en lugar de ibant soli sub nocte obscura: dare classibus austros, en lugar de dare classes austris.* Aunque aquí corre la licencia poética.

Ultimamente, se ha de procurar que no se pervierta el orden natural de las cosas, pues aunque por las reglas antecedentes se permite la trasposicion de la palabra, sin embargo hay ideas que por su correlacion

y calidad no se pueden invertir en la coordinacion de la frase, y así diremos *pater et filius*, y no *filius et pater: respublika et cives*, y no *cives et respublika: vivere et mori, y no mori et vivere: vir et mulier, y no mulier et vir: dies et nox, y no nox et dies.*

## DE LAS PALABRAS SOSPECHOSAS Y DE BAJA LATINIDAD.

**REGLA 1.<sup>a</sup>** Debe abstenerse el purista latino de usar voces de diversos orígenes, llamadas *hibridas*, á no haber una necesidad, como *monóculus*, compuesta de *mono*, uno, y de *oculus*: los latinos decian *ynoculus oluscus*.

**2.<sup>a</sup>** Todas las palabras que repugnan á la analogía gramatical ó son bárbaras ó sospechosas.

Cualquiera conoce que son bárbaras las palabras *amabilitèr, amicabilitèr*, en lugar de *æquo animo ó amicè*: la terminacion *abiliter* derivada de sustantivo es bárbara; *é contra* es tambien locucion bárbara, porque la preposicion *é* no suele juntarse á adverbios: la pureza latina pide que se diga *contra, é contraria parte, é contrario, contra ea*.

**3.<sup>a</sup>** No admite la elegancia latina las palabras griegas que no hayan sido latinizadas y admitidas en la ciudadanía romana, ni deben mezclarse en ningun testo latino voces griegas, no siendo para enseñar ó recrear el ánimo de algun amigo erudito.

**4.<sup>a</sup>** No solo debemos abstenernos de las palabras

griegas sino tambien de los grecismos; esto es, de las frases compuestas mas bien segun la analogia de la sintaxis griega que de la latina, aunque hayan sido las delicias de algunos autores aun del tiempo de Augusto.

5.<sup>a</sup> Los nombres de colores terminados en *edo* son por lo comun de baja latinidad: no diremos *albedo*, *flavido*, *nigredo*, en vez de *albor*, *color albus flavus*, *color nigror*, *nigritudo*, *nigritia*.

6.<sup>a</sup> La mayor parte de los adjetivos terminados en *alis* ó *abilis*, y asimismo los adverbios en *aliter* ó *abi-liter*, deben usarse con mucha cautela, como *aternalis*,

*eternaliter*, *abominabilis*, *amicabiliter*, *curabilis*, *incessabilis*, *irreconciliabilis*, *casualiter*, *finaliter*, *legaliter*, *naturaliter*, &c.

7.<sup>a</sup> Con mucha economia se han de usar en el estilo culto latino las palabras y frases eclesiasticas, siempre que puedan suplirse con puras y castizas sin faltar al sentido: sin embargo, si con las voces eclesiasticas se expresa mejor algun dogma de la religion cristiana, y se necesitase de largas perifrasis y rodeos para expresarlas en mas pura latinidad sera mejor usar de las eclesiasticas.

### LISTA DE LAS VOCES ECLESIASTICAS

QUE NO DEBEN USARSE CON LAS CORRESPONDIENTES DE LATIN PURO.

ECLES.	LATIN.
Abbatia.	Abbatis, dignitas (græcè) abateja.
Abbatissa	Antistita.
Abominabilis.	Detestabilis, detestandus, detestatione dignus.
Abominâri.	Detestâri, execrâri.
Abominâtio.	Detestabilis res, detestatio.
Absolvere.	Culpa liberâre, criminum vinculis exolvere.
Abyssus.	Profundum, vorago.
Aceptio personârum.	Personarum discrimen.
Adorare.	Colere, venerâri, cultum redere.
Adoratio.	Cultus, honor divinus.
Ædificare.	Virtutis exemplum præbere.
Ædificatio.	Exemplum virtutis.

Agon, vel agonía.	Extremum vitæ tempus, extrema.	Contemplativus.	Contemplator, speculator.
Agonizare.	Animam ágere.	Contritio.	Ex admissis criminibus ánimi dolor, vel quassus.
Apóstata.	Religionis desertor.	Creatura.	Creata res, Dei opificium.
Aqua benedicta.	Aqua sacra, lustralis aqua.	Crucifigere.	Cruci suffigere, in crucem ágere.
Baptismus (men. eleg.)	Sacrum lavaerum, sacer fons.	Damnáre.	Æternis suppliciis mactare, sempiternis addicere suppliciis, aut cruciatibus.
Baptizare.	Sacro fonte lavare, abluére.	Damnatio.	Æternum supplicium inficatum.
Beare, beatificare.	Beatum efficere.	Deisticare.	In Deos referre.
Beatificus.	Ad beatitudinem spectans.	Deitas.	Divina natura, divinum numen.
Benedicere (men. eleg.)	Prædicare, laudare.	Deificus.	Divinus, almus.
Blasphemare.	Excrætri.	Devotus.	Religiosus, pius, sanctus, religioni déditus, religionis cultor.
Blasphemia.	Excratio, nefaria obtrectatio.	Dæmoniacus.	A dæmone obssesus.
Breviarium.	Codex precum horiarum.	Eleemosynam.	Egenis oblatum munus, donum, stipendum, stipes.
Canonizare.	In cœlitum númerum referre, in diuorum númerum repónere, in concilio cœlestium diuorum collocare.	Eleemosynam.	Indigentibus opem ferre.
Catechizare.	Fidei mysteria docere.	Episcopari.	Episcopum renuntiari.
Coadjutor episcopus.	Episcopus designatus.	Episcopum.	Episcopi, Pontificis dignitas, episcopátus.
Collatio, collationem facere.	Cænula, cænitare.	Eremita.	Solitarius homo, in sylvis, solitudinibusque vitam degens.
Cómplices.	Conscii scelerum.	Erémus (men. eleg.)	Solitudo, dessertus locus.
Concupiscentia.	Libido, voluptas, cupiditas.		
Confessor.	Confessarius, pænitentiarius.		
Confraternitas.	Societas.		
Conscientia bona.	Rectè factorum conscientia, conscientia mens recti.		
Conscientia mala.	Sceleris conscientia, vel conscius ánimus.		

Ethnicus.	Deorum cultor, prophano cultui déditus.	Hypocritam esse.	Virtutis speciem præ se ferre.
Excommunicare.	Sacrificiis interdicere, sacrorum usu prohibere.	Jejunare.	Cibo se abstinere, carere.
Excommunicatus.	Sacrorum expers.	Jejunium.	Inedia.
Excommunicatio.	Anathema, exclusio ab Ecclesia.	Impoenitens.	Qui nullo peccatorum sensu tangitur.
Festum, vel festivitas.	Dies festus.	Imprecari.	Execrari.
Festivitatēm celebrare.	Dies festus alicujus Divi nomine ágere.	Imprecatio.	Execratio.
Fomes peccati.	Libido, voluptas.	Improperare.	Exprobare.
Fornicare.	Scortari, complexu venereo jungi.	Incarnari.	Humanam ducere formam.
Gentiles.	Gens deorum cultui dédita, gentes.	Incestare.	Incestu polluere.
Glorificare.	Ad beatas evéhere, aut perdūcere sedes.	Intercessio.	Deprecatio.
Horæ (in officio divino.)	Preces horarie.	Intercessor.	Deprecator.
Humiliari.	Submisiùs se gérere, submittere se.	Inviolabilis.	Inviolatns, sanctus, castus, sacrosantus.
Humiliatus.	Submissus, demissus.	Intentio.	Propositum, consilium.
Húmilis.	Modestus, submissus.	Licitè.	Honesti, honestà ratione.
Húmilem esse.	Húmilitè, submissequē de se ipso sentire.	Licitudo.	Honesta ratio, decens, decorum.
Humilitas.	Animi modestia, submissio.	Longanimitas.	Tolerantia, patientia, animi magnitudo, animi præsentia.
Humilitèr.	Modestè, submisiùs.	Longanimis.	Magni animi vir, patiens, tolerans.
Hypocrisis.	Pietatis simulatio, venditatio, fallax ostentatio virtutis.	Matutinum (in officio Di vino).	Preces matutinæ.
Hypocrita.	Virtutis simulator.	Miraculum (men. eleg).	Portentum, prodigium, miranda res.
		Miraculosè.	Mirabilitè, mirùm in modum.

Miraculosus.	Portentosus, mirabilis, mirificus.	algun pueblo (men. eleg).	Præses, custos.
Missa (men. eleg.).	Res divina, sacram.	Penitentia	Emendatio vitae.
Missa de Requiem.	Eúnebre sacram.	Penitentiam facere.	Convertere se in frugem bonam, vitam suam corrigeare.
Missam dicere.	Hostiam immolare, sacram facere, rem divinam facere, sacrificium facere.	Prædestinare.	Ab æterno tempore destinare.
Mitra (men eleg.)	Insula sacra.	Prædestinatio.	Æterna destinatio.
Mæchári	Adulterari, inire cubile alterius.	Prædicator.	Concionator.
Monialis	Sacra virgo.	Présbyter.	Sacerdos.
Mortale peccatum.	Mortiferum lethale, peccatum, scelus.	Presbyteratus.	Sacerdotii ordo.
Neotericus.	Recentior, junior.	Praxis.	Usus.
Nona (in officio Divino).	Nonæ horæ preces.	Prima (in offic. Div.)	Primæ hora preces.
Opera bona.	Recte pacta.	Prophetare	Vaticinari, prædicere, futura prænuntiare.
Originale peccatum.	Nativum malum, vitirositas.	Prophanare.	Prophânum habere.
Orphanus.	Pupillus.	Propheta.	Vates sacer.
Panegyricus.	Laudatio.	Prophetia.	Vaticinatio.
Papa.	Summus Pontifex, Maximus.	Próximus.	Alius, alter, homo.
Paradysus.	Hortus.	Refocillare	Reficere, recreare.
Paradysus cælestis.	Cælum, priorum sedes, et locus.	Repudiare uxorem.	Uxori nuncium remittere.
Passibilis	Patibilis.	Resuscitare mortuum	Ad vitam eum revocare.
Passibilem esse.	Patibilem habere naturam.	Revelare.	Enuntiare, indicare.
Passibilitas.	Patibilis natura.	Sæcularis.	Prophanus.
Passio animæ.	Perturbatio, animi affectio, motus, appetitus, affectus.	Sacristia.	Sacrarium.
Patronus, patron de al-		Salvâtor.	Servâtor, soter.

Salvificus.	. Salutāris, salubris.
Salutifer	. Salutāre.
Salvificāre.	. Salvare, servāre, salvum redere, ad sempiternam beatitudinem perdūcere.
Scandalizāre.	. Pravum præbēre exemplum, incestis vocibus aures temerāre, pravitatis exemplo esse.
Scándalum.	. Malorum irritamentum, pretatīs impedimentum, pravitatis exemplum.
Sensualis.	. Libidinósus.
Sensualitas.	. Libido.
Scruples conscientiæ.	Conscientiæ pondus, religio.
Scrupulizāre.	. Habēre aliquid religiōni.
Scrupulosus	. Rectus nimis.
Sexta (in offic. Div.)	. Sextæ horæ preces.
Solemnizāre	. Diem festum agere.
Tertia (in offic. Div.)	. Tertiæ horæ preces.
Transfigurāri	. Convértere se.
Vaticinium.	. Vaticinatio.
Vesperæ (in offic. Div.)	Vesperæ preces.
Unigénitus.	. Unicus.
Veniale peccatum.	. Leve peccatum.

Virtuosus. . Rectus, probus, virtute præditus.

Zelus . Emulatio, studium.

8.<sup>a</sup> Con el mismo cuidado han de abstenerse los jurisconsultos de ciertos vocablos que forman sus delicias y no encontrarán autoridad ni defensa en los buenos latinos, por ejemplo: *advocare*, en lugar de *causam ageres*; *advocatus* por *patronus*; *cambium* por *collybo* ó *commutatio pecuniae*; *complices* en vez de *sceleris socii* vel *audacie administri*; *dispensare*, por *legibus solvere*; *juramentum*, en vez de *jusjurandum* ó *sacramentum*; *meliорare et deteriorare*, en vez de *meliorē et deteriorē*; *reddere*; *notorium, notoriē*, en vez de *manifestum, manifestē, apertum aperte*; *salvus conductus*, en vez de *fidem publicam dare*, ó *interposita fide publica*, y así de otras.

9.<sup>a</sup> Deben evitarse las palabras filosóficas, y principalmente aquellas que inventó el escolasticismo en la edad media, como *equipollere*, en vez de *æquali, æquiparari*; *propositiones affirmativæ, negativæ*, en lugar de *ajentes, negantes*.

10.<sup>a</sup> Los poetas inventaron muchos vocablos, y principalmente epítetos propios para el lenguaje poético; pero deben evitarlos en la prosa los amantes de la pureza latina.

## ARTE METRICA LATINA.

### NOCIONES PRELIMINARES.—PIES METRICOS SIMPLES Y COMPUESTOS.—CENSURA, CADENCIA Y DIMENSION.

P. Qué es arte métrica?—R. Una colección de reglas que tienen por objeto enseñarnos el modo de medir los versos.

P. Qué es verso?—R. Un número determinado de pies dispuestos en cadencia y armonía.

P. Qué es pie métrico?—R. Un número determinado de sílabas.

P. Qué es sílaba?—R. La emisión de la voz en un solo aliento.

P. Cuántas clases de pies métricos se conocen en la poética latina?—R. Los hay simples y compuestos: simples que constan de dos ó mas sílabas, y compuestos que se forman de la unión de dos simples.

P. Cuáles son los pies métricos simples?—R. Los hay de dos y tres sílabas.

P. Cuáles son de dos sílabas?—R. El espondéo, pirriquo, coréo ó troquéo y yambo.

El espondéo consta de dos sílabas largas, como mu-

sax. (1)

El pirriquo de dos breves, como ruit.

El coreo ó troquéo de larga y breve, como annus.

El yambo de breve y larga, como amant.

P. Cuáles son de tres sílabas?—R. El moloso, tribaco, dáctilo, anapesto, baquío, antibaquío, crético y ansibraco por el orden que sigue:

El moloso consta de tres largas, como cernebant.

El tribaco de tres breves, como capere.

El dáctilo de una larga y dos breves, como tempora.

El anapesto de dos breves y una larga, como capiunt.

(1) Este signo — indica que es larga la vocal sobre la cual se encuentra; este otro v señala la sílaba breve.

El *baquio* de una breve y dos largas, como *amabant.*

El *antibaquio* de dos largas y una breve, como *con-*  
*ducit.*

El *crético* de una larga, otra breve y otra larga, co-  
*mo dicerent.*

El *anfibraeo* de una breve, otra larga y otra breve,  
como *amemus.*

P. Cuáles son los pies compuestos?—R. Los hay de cuatro, cinco y aun seis sílabas; mas en este compendio solo nos ocuparemos de los de cuatro, que son mas usados, tales son: el *dispondéo*, *proceleusmático*, *dicoréo*, *diyambo*, *coriambo*, *antipasto*, el grande y pequeño jónico, los *peones* y los *epitritos*.

El *dispondéo* consta de dos espondéos, como *commis-*  
*cebant.*

El *proceleusmático* de dos pirriquios, como *abiete-*

El *dicoréo*, de dos coréos, como *pertinere.*

El *diyambo* de dos yambos, como *relinquerent.*

El *coriambo* de coréo y yambo, como *mobilitas.*

El *antipasto* de yambo y coréo, como *retardare.*

El *gran jónico* de espondeo y pirriquo, como *decer-*  
*nimus.*

El *pequeño jónico* de pirriquo y espondéo, como  
*cupiebant.*

P. Qué son los *peones*?—R. Unos pies que constan de una sílaba larga y tres breves.

P. De cuántas clases son?—R. De cuatro: el 1.<sup>o</sup> tiene larga la primera, como *corporibus*; el 2.<sup>o</sup> la segunda como *retundere*; el 3.<sup>o</sup> la tercera, como *retine-*  
*bat*; y el 4.<sup>o</sup> la cuarta, como *docuerant.*

P. Qué son los *epitritos*?—R. Unos pies contrarios á los *peones*, los cuales constan de una sílaba breve y tres largas.

P. De cuántas clases son?—R. De cuatro: el 1.<sup>o</sup> tiene breve la primera sílaba, como *amarerunt*; el 2.<sup>o</sup> la segunda, como *comprobarent*; el 3.<sup>o</sup> la tercera, como *denunciant*, y en el 4.<sup>o</sup> la cuarta como *contendemus.*

P. Cuántas cosas debemos considerar en el verso?—R. Tres: la cesura, cadencia y dimisión.

P. Qué es cesura?—R. Así se llama la sílaba que queda después de un pie, la cual forma parte del siguiente.

P. En cuántos lugares se usa?—R. Despues del primero, segundo, tercero y cuarto pie.

P. Teneis algo que advertirme acerca de la cesura?—R. Que tiene la virtud de alargar la sílaba breve por su naturaleza, como se ve en este verso:

*Omnia vincit amor, et nos cedamus amori.*

En donde la sílaba *or* de *amor*, breve por terminar en *r*, pasa á ser larga por la cesura, formando con el *et* siguiente un espondéo.

P. Qué es cadencia final?—R. El término de la medida.

P. Cómo se llama el verso que está perfectamente ajustado á su medida?—R. *Acatalecto*.

P. Y aquél á quien falta una sílaba?—R. *Catalecto*.

P. Y aquél al cual falta un pie?—R. *Braquicatalecto*.

P. Y si le sobran una ó dos sílabas?—R. *Hiper catalecto*.

P. Qué es dimension?—R. El número de pies que juegan en el verso segun la clase á que este pertenece.

P. Cuáles son los versos mas usuales en la poesía latina?—R. Entre las muchas clases de versos que se conocen, los principales son los siguientes: hexámetro, pentámetro, senario, yámbico, dímetro yámbico, escazonte, glicónico, el pequeño y grande asclepiadéo, faeuicio, sáfico, el pequeño y grande arquíloco, el pe-

queño coriámbico, alcáico, arquíloco yámbico, alcáico pindárico y ferecracio. Los doce últimos desde el *glicónico* pertenecen á la poesía lírica.

VERSONS LATINOS MÁS USADOS.—HEXÁMETROS, PENTÁMETROS, YÁMBICOS.

### DEL VERSO HEXÁMETRO.

P. De qué pies consta el verso hexámetro?—R. De seis, como lo indica esta palabra, de origen griego; pues *hexámetro* quiere decir de *seis medidas*. De estos seis pies el quinto ha de ser precisamente dáctilo, y el sexto espondéo: los cuatro primeros pueden ser dáctilos ó espondéos al arbitrio del poeta. Ejemplo:

*Hac ubi dicta, carum conversa cùspide montem.*

Este verso se mide así:

— v v — v v — — — — v v — — —  
*Hac ubi | dicta ca | vum con | versa | cùspide | montem.*

P. Cómo deben colocarse los pies en el verso hexámetro?—R. Deben alternar oportunamente dáctilos y espondéos, segun lo exija el asunto; pues será pesado el verso, si tiene muchos espondéos, y ligero si todos fueren dáctilos. La abundancia de cesuras le hace sumamente armonioso, por lo cual se procurará que no resulte un pie de cada diccion ó palabra, sino que las sílabas de las unas se encadenen oportunamente con las de las otras. ¿Quién no percibe la armonía de estos versos?

*Ingemit, et duplices tendens ad sidera palmas,  
Talia voce refert: O, terque, quaterque beati,  
Queis ante ora patrum Trojæ sub mœnibus altis &c.*

Por el contrario, cualquiera encuentra lânguido y flojo el siguiente, en el cuál se falta á la ley de las censuras, porque cada palabra por sí sola forma un pie:

*Romæ mœnia terruit impiger Annibal armis.*

El verso hexámetro no debe tampoco terminar con dicciones de cuatro ó cinco silabas, ni con tres dicciones disílabas, porque en ambos casos resulta duro y áspero.

P. Qué mas me advertís acerca del verso *hexámetro*?—R. Que algunas veces, aunque raras, es *espondáico*, así dicho, por ser espondeo el quinto pie: de este usan los poetas por la licencia cuando quieren encarecer la grandeza de alguna cosa, ó expresar algún vivo afecto de tristeza. Ejemplo:

— v      v —      v      v —      — —      v      v —      — — —  
*Cara Deum soboles magnum Jovis incrementum.*

### DEL VERSO PENTÁMETRO.

P. De qué pies consta el verso *pentámetro*?—R. De cinco por el órden siguiente: los dos primeros pueden ser dáctilos ó espondeos al arbitrio del poeta: á estos sigue una cesura larga, que deberá ser la última sílaba de una diccion, para que el verso salga armonioso: los dos últimos pies son dáctilos, á los cuales sigue otra cesura, que con la que precedió en medio del verso

forma un pie espondeo. Ejemplo:

*Carmina nec siccis perlegat ista genis,*  
que se mide así:

— v      v —      — —      — v      v —      — v      v —      nis.  
*Carmina | nec sit | cis | perlegat | a ge | nis.*

El verso pentámetro alterna generalmente con el hexámetro, y los dos juntos forman un *dístico*, que casi siempre encierra un pensamiento completo.

El verso pentámetro no debe terminar con dicciones de tres silabas, ni con monosílabos, que le quitan toda la gracia y hermosura, excepto cuando la penúltima se elide como en el siguiente:

*Et solum constans in levitate sua est.*

### DEL SENARIO YÁMBICO.

P. De qué pies consta el verso *senario yámbico*?—R. De seis, todos los cuales son yambos cuando es puro. Ejemplo:

*Beatus ille qui procul negotiis,*  
que se mide así:

v —      v —      v —      v —      v —      v —  
*Bea | tus il | le qui | procul | nego | tiis.*

Cuando no es puro, ó lo que es lo mismo, cuando es mezclado, debe tener un espondeo en los pies impares ó nones, que son el primero, tercero y quinto;

tambien puede tener en dichos piés un dáctilo ó anapesto, y en cualquiera de ellos, menos en el sexto, un tribaco. Ejemplo:

*Non pestilens invidia, non fragilis favor,*

que se mide así:

*Non pes | tilens | invidi | a non | fragilis | favor.*

P. De qué piés consta el *dimetro yámbico*?—R. De cuatro, todos los cuales son yambos cuando es puro: cuando no, pueden los piés impares ser dáctilos, espondéos ó anapestos, y cualquiera de ellos menos el cuarto, tribaco. Ejemplo.

*Virtus beatos efficit.*

que se mide así:

*Virtus | bea | tos ef | ficit.*

### DEL VERSO ESCAZONTE.

P. De qué piés consta el verso *escazonte*?—R. De seis por el mismo órden que el senario, á excepcion de que el quinto pié ha de ser yambo, y el sexto espondéo. Ejemplo:

*Rex universi regius fugit cultus,*  
que se mide así:

*Rex u | niver | si re | gios | fugit | cultus.*

### NÓCIONES DE ALGUNOS VERSOS LÍRICOS.

#### DE LOS VERSOS LÍRICOS.

P. De qué piés consta el verso *glicónico*?—R. De un espondéo y dos dáctilos. Ejemplo:

*Audax omnia perpeti,*

que se mide así:

*Audax | omnia | perpeti.*

P. De qué piés consta el pequeño *asclepiadéo*?—R. De cuatro: el primero espondéo, el segundo y tercero coriámbos, y el cuarto piríquio. Ejemplo:

*Mæcenas átavis edite regibus,*

que se mide así:

*Mæce | nas atavis | edite re | gibus.*

Puede medirse tambien con un espondéo, un dáctilo, una cesura y dos dáctilos, de este modo:

*Mæce | nas ata | vis | edite | regibus.*

P. De qué piés consta el grande *asclepiadéo*?—R. De seis, á saber: espondéo, dáctilo, espondéo, anapes-

to y dos dáctilos. Ejemplo:

*Nullam, Vare, sacrâ vite, prius severis arborem.*

que se mide así:

*Nullam | Vare sa | cra vi | te prius | severis | ar-  
v —  
borem.*

P. De qué piés consta el verso *faleucio*?—R. De cinco: el primero es espondeo, el segundo dáctilo, y los tres últimos coréos. Ejemplo:

*Munus dat tibi Sulla litterator,*

que se mide así:

*Munus — — v v — v — — rator.*

P. De qué piés consta el verso *sáfico*?—R. De cinco: el primero coréo, el segundo espondeo, el tercero dáctilo, y los dos últimos coréos. A cada tres versos sáficos sigue ordinariamente un adónico, que consta de un dáctilo y un espondeo. Ejemplo:

*Nullus argento color est, avaris*

*Abditæ terris inimice lamnæ,*

*Crispe Sallusti, nisi temperato*

*Splendeat usu.*

P. De qué piés consta el pequeño arquíloco?—R. De dos dáctilos y una cesura. Ejemplo:

*Pulvis et umbra sumus,*  
el cual se mide así:

*Pulvis et | umbra su | mus.*

P. De qué piés consta el grande arquíloco?—R. De siete: los tres primeros pueden ser dáticos ó espondeos, el cuarto siempre dáctilo, y los tres últimos coréos. Ejemplo:

*Solvitur acris hiems grata vice veris et Favoni*

el cual se mide así:

*Solvitur | acris hi | ems gra | ta vice | veris | et  
Fa | voni.*

P. De qué piés consta el pequeño coriámbico?—R. El pequeño coriámbico, que suele alternar con el grande arquíloco consta de cinco piés y una cesura por este orden: el primero es espondeo ó yambo, el tercero necesariamente espondeo, y los demás yambos con una cesura al fin. Ejemplo:

*Trahuntque siccas machinæ carinas,  
que se mide así:*

*Trahunt | que sic | cas ma | chinæ | cari | nas.*

P. De qué piés consta el alcáico?—R. De cuatro y una cesura, á saber: el primero espondeo ó yambo, el segundo yambo, al cual sigue una cesura, y los dos últimos dactilos. Ejemplo:

*Odi profanum vulgus et arceo,*  
el cual se mide así:

*Odi | profa | num | vulgus et | arceo.*

P. De qué piés consta el arquíloco yámrico?—R. Este suele alternar con el anterior, y consta de cuatro piés: el primero y tercero son yambos ó espondeos, el segundo y cuarto yambos con una cesura al fin. Ejemplo:

*Audita musarum sacerdos,*  
el cual se mide así:

*Audi | ta mu | sarum | sacer | dos.*

P. De qué piés consta el alcáico pindárico?—R. De dos dactilos y dos coréos, y suele alternar con los dos anteriores. Ejemplo:

*Virginibus puerisque canto,*

El cual se mide así:

*Virgini | bus pue | risque | canto.*

P. De qué consta el ferecracio?—R. De un dáctilo entre dos espondeos. Ejemplo:

*Latonamque supremo,*  
que se mide así:

*Lato | namque su | premo.*

P. Hay mas géneros de versos que los dichos?—R. Si Señor, hay otras muchas clases de metros, como puede verse en Horacio, Séneca etc.; pero basta tener conocimiento de los indicados para no entrar á ciegas en el estudio de la Poética.

P. De dónde suelen tomar nombre los versos?—R. Pueden tomarle, ya de sus autores ó inventores, como el sáfico, alcáico, anacreónico, pindárico, asclepiadéo, &c., así dichos de *Safo*, *Alceo*, *Anacreonte*, *Pindaro* y *Asclepiades* sus inventores; ya de los piés que en ellos dominan, como *yámnicos*, por el yambo, *dactilicos* por el dáctilo, *anapésticos* por el anapesto, &c.; ya por fin del destino que respectivamente tienen: así se llaman *liricos* los que están destinados al canto, *heróicos* los que sirven para celebrar las alabanzas de los héroes, &c. De esta última clase son los *hexámetros*, aunque

no todo hexámetro es heróico.

P. Cómo se llama el poema, atendida la variedad de versos que le constituyen?—R. Si solo tiene un género de versos, se llama *monócolon*; si dos, *dicolon*; y si tres, *tricolon*.— Cuando el poema se compone de diferentes géneros de versos, se divide en estrofas. El que se divide en estrofas de dos versos, se llama *distrofo*; el que en estrofas de tres, *tristrofo*; y el que en estrofas de cuatro, *tetrástrofo*.

Por último, el poema que solo tiene un verso se llama *monóstico*; el que dos, *distico*; el que tiene cuatro se llama *tetrástico*; el de seis *exástico*, y el de diez *decástico*.

NECESIDAD MÉTRICA Y LICENCIA POÉTICA: NO SON LO MISMO.  
FIGURAS POÉTICAS.

## DE LAS FIGURAS POÉTICAS.

P. Es lo mismo necesidad métrica que licencia poética?—R. No, Señor, por la primera se ve el poeta en la precision de abreviar la sílaba larga, ó alargar la breve en algunas dicciones, si ha de observar la ley del metro. Por ejemplo: en el verso hexámetro, como solo juegan en él los dáctilos y espondéos, nunca pueden juntarse *tres sílabas breves*; por consecuencia, si el poeta usa en él de una palabra que tenga seguidas dichas sílabas, como sucede en *Italia*, *Priamide*, *Arábia* y otras, es evidente que ha de verse en la precision de alargar una de ellas; y por el contrario, si se encuen-

tra una *breve entre dos largas*, tendrá tambien que abreviar una; mas por la licencia se le concede al poeta libertad para usar de ciertas figuras que se apartan del uso comun. Deben sin embargo economizarse todo lo posible, porque prodigadas en demasia, son mas bien abusos y vicios, que licencias ó figuras.

P. Cuáles son estas figuras?—R. Las principales son seis: *sinalesa*, *ectipsis*, *sinéresis*, *diéresis*, *sistole* y *diástole*.

P. Cuándo se comete *sinalesa*?—R. Cuando se elide la vocal en que termina una diccion, por empezar tambien con vocal la palabra siguiente, evitando de este modo el sonido desapacible que resultaría del choque de las dos. Ejemplo:

*Eripe, nate, fugam, finemque impone laberi.*

P. Qué me advertís con respecto á esta figura?—R. 1.º Que no se elide la final de las interjecciones *O*, *Ah*, *Hei*, *Heu*, *Proh*, *Væ*, *Vah*, ni en *io*. Ejemplo:

*O! pater, O! hominum divumque aeterna potestas.*

2.º Que á veces, usando de su licencia, no atienden los poetas á esta figura, especialmente si es larga la vocal que habia de elidirse; Ejemplo:

*Posthabitá coluisse Samo: hic illius arma.*

3.º Que á veces se comete la elision en la vocal con que termina un verso, por empezar tambien con vocal el siguiente, lo cual no debe imitarse: Ejemplo:

*Insertur verò ex fætu nucis árbutus hórrida  
Et steriles platani malos gessere valentes.*

P. Cuándo se comete la *eclipsis*?—R. Cuando una diccion termina en *m* y la siguiente empieza por vocal, en cuyo caso se pierde la *m* juntamente con la vocal que la precede. Ejemplo:

*Italiam, Italiam primus conclamat Achates.*

Esta puede, como la sinalefa, cometerse en dos versos diferentes; pero tampoco debe imitarse.

P. Cuándo se comete la *sinéresis*?—R. Cuando de dos sílabas se hace una por contraccion. Ejemplo:

*Assuetæ ripis volucres et fluminis alveo.*

P. Cuándo se comete la *díeresis*?—R. Cuando de una sílaba se hacen dos, lo cual puede suceder de dos modos: ó resolviendo los diptongos, como cuando decimos *aurái* en vez de *auræ*, *sylvai* en lugar de *silvæ*, ó convirtiendo la *j*, *v*, consonantes en *i*, *u*, vocales, como si dijéramos *disoluenda* en vez de *disolvenda*; *Troia*, en vez de *Troja*, &c. Ejemplos:

*Æthereum sensum atque aurai simplicis ignem.  
Pectora tristitiæ dissoluenda dedit.*

P. Cuándo se comete la *sistole*?—R. Cuando se hace breve una sílaba que es larga. Ejemplo:

*Ille autem paribus, quas fulgere cernis in armis.*

En donde la sílaba *ge* de *fulgére*, larga por el incremento, se abrevia para formar con esta palabra un dáctilo.

P. Cuándo se comete la *diástole*?—R. Cuando, por el contrario, se hace larga una sílaba que es breve. Ejemplo:

*Italiam fato profugus, Lavinaque venit:*

En donde la primera *i* de *Italiam*, breve por su naturaleza, se hace larga para formar un dáctilo.

A veces los poetas doblan por la *epéntesis* una consonante para alargar la vocal que antecede, como en este verso:

*Relligione patrum multos servatâ per annos.*

# IDEA DE LA MITOLOGIA.

La Mitología es la historia fabulosa de las divinidades del gentilismo adoradas por los pueblos hasta que la luz del evangelio vino a dispersar las tinieblas de la ignorancia.

Cinco eran las clases de divinidades adoradas en la antiguedad: en la primera entraban los dioses llamados *Dii majorum gentium* ó grandes dioses, que gobernaban con independencia el universo, cada uno en sus dominios respectivos: Júpiter era el rey de estos dioses y de toda la naturaleza. El segundo orden le acompañan las divinidades que velaban sobre los campos, los ríos, las fuentes, los árboles, etc. quienes eran apellidados *Dii minorum gentium*, ó según Ovidio, *el populacho de los dioses*. Componían la tercera clase los semi-dioses ó héroes que se divinizaban, y eran admitidos á la sociedad de los grandes dioses por ser nacidos de un dios y una muger, ó de una diosa y un hombre. En cuarto lugar entraban los héroes, es decir, los reyes y los guerreros que por sus ilustres acciones habían merecido que los poetas se ocupasen de ellos; y en quinto finalmente las virtudes que parecen elevar la humanidad hasta el cielo.

nalmente las virtudes que parecen elevar la humanidad. Los dioses que ocupaban el primer orden gerárquico en el poder, y cuya culto estaba más generalmente recibido eran los que se llamaban *Dii majorem gentium*, que son veinte; de los cuales doce solo eran admitidos al consejo celeste, y se llamaban *conseuentes*, á saber: Jupiter, Juno, Neptuno, Cérés, Mercurio, Minerva, Vesta, Apolo, Diana, Venus, Marte y Vulcano: los ocho restantes que no entraban en este gran consejo son: el Destino, Saturno, Genio, Plutón, Baco, el Amor, Cibeles y Proserpina y se llaman selectos.

llamaban selectos. Es digno de notarse (1) que el carácter de las deidades paganas es siempre acomodado al génio de los pueblos que las adoraban, y por consiguiente el mismo dios tenía naturaleza distinta en diversas naciones. Por esta razón las deidades de los egipcios eran melancólicas, las de los persas eran indios misteriosas, bellas las de los griegos, feroces las de los escandinavos y esclavones, muy crueles las de los pueblos de África, y en fin ridículas y salvajes las de los americanos.

ANIMALES Y PLANTAS CONSACRADAS Á LAS  
DIVINIDADES.

AVES.

El *Aquila* estaba consagrada á Júpiter; sobre esta ave se lanzaba este dios en los aires.

El Pavo real no dejaba el lado de Juno.

*La Paloma* estaba siempre uncida al carro de Venus.

*El Mochuelo era el ave favorita de Minerva.*

El Cuervo, el Cisne y el Gavilan estaban consagrados á Apolo.

### **El Gallo á Marte y á Esculapio**

El *Pivert* tambien estaba consagrado á Marte.

### **El Ansar ó Ganso á la diosa Isis.**

El Cuervo á Hércules.

## *El Alcon á Tety.*

## CUADRÚPEDOS.

El Cordero estaba consagrado á Juno.

### *El Lobo y el Caballo* à Marte.

## *El Leon à Vulcano.*

## *El Perro á los dioses Lares y Penates.*

### *La Ternera ó Becerra á Isis.*

### *La Oveja á las frías.*

El Ciervo á Hércule

## La Cierva à Diana.

## La Cerdà à Hecate.

## *El Asno á Priapo.*

## ANIMALES FABULOSOS.

El Dragón era consagrado á Baco.  
El Grifo á Júpiter.  
El Fénix á Júpiter y al Sol.  
La Hidra á los Gigantes.

## PECES.

El Atún estaba consagrado á Neptuno.  
El Barbo á Diana.  
La Anchoa á Venus.

## REPTILES.

La Serpiente estaba consagrada á Esculapio.

## ARBOLES Y PLANTAS.

El Pino y la Encina estaban consagradas á Cibeles.  
A Júpiter el Hayu y la Encina.  
A Juno el Lirio.  
A Ceres el Tejo, la Adormidera y el Azafrán.  
A Minerva el Olivo.  
A Apolo el Laurel y el Jacinto.  
A Baco la Viña, la Yedra, el Pámpano y las hojas de Higuera.  
A Marte el Fresno y la Grama.  
A Plutón el Ciprés, el Narciso y el Espino.  
A Proserpina el Narciso.  
A Venus el Mirto y el Rosal.  
Al dios Silvano el Ciprés y la Encina.  
Al dios Pan la Caña y el Pino.  
Al dios Fauno el Pino.  
A Mercurio la Verdolaga.  
A Lucina la Adormidera y el Dictamo.  
El Ajo está consagrado á los dioses Lares y Penates.  
A Hércules el Alamo.

A Hebe la Yedra.  
A las Musas la Palmera.  
A los Génios el Plátano.

## ESPLICACION DE LAS FIGURAS ALEGÓRICAS EMPLEADAS POR LOS POETAS, LOS ORADORES, LOS PIN- TORES, &c.

Como para la inteligencia de un gran número de obras de ingenio y de las artes liberales es tan necesario como la historia de los dioses el conocimiento de los caracteres alegóricos, esplicaremos aquí los diferentes atributos de las principales figuras alegóricas, y referiremos lo que sea mas esencialmente digno de saberse sobre ellas.

*La Abundancia.* Esta divinidad se representa bajo la forma de una mujer hermosa, robusta, sana y fuerte; la rodean todas las especies de bienes, de frutas, flores, y tesoros. Tiene en su mano un cuerno maravilloso de donde salen y se esparsen por la tierra sus beneficios sobre los mortales á quienes favorece. Este cuerno lo fué dado por Júpiter, y era uno de los dos de la cabra Amaltea, nodriza de este dios. La diosa de la abundancia sufrió la misma suerte que Saturno; fué echada del cielo por Júpiter, y se retiró á los estados de Jano con el desgraciado dios.

*La Riqueza.* Es una figura alegórica imaginada para la instrucción de los hombres. Se le dá por padre al Trabajo y la Economía por madre. La alegoría en esto es muy fácil de comprender: el producto del trabajo nos pone en la abundancia, y el ahorro ó economía nos sostiene en este estado próspero que se llama riqueza. Se representa esta deidad bajo la figura de una mujer magníficamente vestida, cubierta de piedras preciosas, y teniendo en la mano, como la Fortuna, un cuerno de abundancia.

*La Pobreza.* Viene esta con mucha frecuencia siempre tras de la Riqueza; y entonces es la Prodigidalidad á quien debe su nacimiento; también se le da por padre al Lujo, y por madre á la Ociozidad. Mas el Sufriimiento la forzó muy luego á que se buscara una situación mejor; se asoció, pues, al Trabajo; y esta asociación, dicen algunos, que dio nacimiento á la Riqueza. Se la atribuyen por hijos á la Industria y las Bellas-Artes. Se la representa comúnmente con un aspecto pálido, contornos flacos y miserables, y con un vestido puerco y desgarrado. Algunas veces se la representa como una furia hambrienta, feroz y pronata á despedazarse: es por lo ordinario en estos momentos cuando se le atribuye haber dado el dia al Crimen, del que tambien se le supone

hija. Se conocia esta divinidad bajo el nombre de *Penia*.

*El Hambre.* La poesia lo anima todo, creó pues un nuevo universo, y lo pobló á su modo. El Hambre fué tambien una diosa; pero no tuvo ni sacerdotes ni altares. Ovidio la ha pintado con colores tan vivos y energicos, que es digno de verse el cuadro que de ella nos da. La supone habitadora en un desierto valle de la Scitia juntamente con el Frio, la Fiebre y la Necesidad. Se la representa una muger desnuda, cuyos huesos se muestran por todas partes de su cutis pálida, arrugada y transparente.

*Amistad.* Los griegos hicieron de ella una deidad. Los romanos la representaban bajo de un emblema cuya descripción se ha conservado hasta nuestros tiempos. Pintábanla en figura de una joven vestida con una tunica en cuya franja se leian estas palabras: *La Muerte y la Vida*. En su frente estaban grabadas estas: *El Verano y el Invierno*. La misma figura tenía el costado derecho abierto hasta el corazon, que ella enseñaba con el dedo con estas palabras: *de cerca y de lejos*.

*El Trabajo.* Se le hace hijo del *Erebo* y de la *Noche*; Se le presenta con formas nerviosas, lleno de fuerza y de una talla muy alta. Está rodeado de todos los instrumentos que designan su actividad. *Agenoría ó Strenua* es la diosa de la Industria.

*Vacuna ó La Perezza.* Se la supone tambien hija de la Noche; pero se le dà al *Sueño* por padre. Esta divinidad fué transformada en Galápago por haber escuchado las lisonjas de Vulcano. Se la han consagrado el galápago y el caracol que son animales muy lentos en su marcha y demás operaciones de su naturaleza.

*La Inocencia.* Hay muchas alegorías de la inocencia. Se la representa bastante comúnmente como á una joven que marcha tranquilamente por en medio de los precipicios mas espantosos. La alegoria que la representa bajo los rasgos de un niño que duerme al lado de un lobo que va á devorarle, es encantadora: la que coloca este mismo niño delante de una venenosa sierpe, á quien con el mayor candor ofrece pan, no es menos agradable y juiciosa. Todas ellas muestran con bastante exactitud y perfección los atributos de esta divinidad amable.

*El Fraude.* Se le dà á esta divinidad una cabeza humana que presenta la dulce sonrisa para engañar mejor; pero el resto del cuerpo indica su verdadero carácter: es una serpiente que arrastra, y la cola termina como la de un escorpión, que da la muerte. Esta alegoria es exactísima y muy completa.

*La Paz.* Se la hace hija de Júpiter, que es el todo-poderoso, y de Temis que es la justicia. Se la presenta bajo las formas de una gallarda matrona con un aire dulce y encantador. Tiene en la una ma-

no una pequeña estatua de Plutus, y en la otra un manojo de espinas, rosas y ramos de olivo, con una media corona de laurel en la cabeza.

*El Furor.* Se le representa bajo la figura de un hombre cargado de cadenas y sentado sobre un mouton de arrebas, el aspecto es de un furioso que acaba de romper sus hierros, y se arranca los cabelllos.

*La Felicidad ó Eudemonia.* Se la representa bajo las formas de una matrona de mediana edad sentada sobre una poltronz, teniendo en la una mano el caduceo alado, y en la otra un enero de la abundancia. En Roma se erigió á esta divinidad un templo.

*El Terror.* Se le pinta con una cabeza de leon sobre un cuerpo desnudo de muger: tiene en la una mano un manojo de serpientes unidas a una antorcha encendida, y en la otra un puñal.

*El Favor.* Se lo dan por padres al *Tetento* y á la *Fortuna*. Su origen es muy bello como se acaba de ver; pero por otro lado no es muy bien tratado. La envidia le persigue de continuo, y él la huye como la Fortuna su madre, con un pie sobre una rueda y el otro en el aire. Se le supone caprichoso, y sus alas le sirven para huir de las manos de aquellos que creen apoderarse de él. Aunque en medio de las riquezas, de los honores y de los placeres, con todo no está sin temor ni zozobra; y para colmo de su desgracia una espesa veda le tapa los ojos, y le priva de la luz del dia y de la felicidad de elegir aquellos a quienes debia distinguir mas entre la multitud.

*La Necesidad.* Es tambien una hija de la Fortuna, y la que mas que Júpiter manda en los hombres y gobierna el universo. Sus manos son de bronce, y tiene largas clavijas y grandes cuñas: es menester que todo la ceda, pues no oye súplica ninguna ni conoce la compasion. Se la representa como una muger fierísima que tiene la cabeza coronada, cuyo aspecto calmoso anuncia que es inflexible y sin pasion por una ley eterna del Destino. Tenia esta divinidad un templo en Corinto donde solo podian entrar sus sacerdotisas.

*La Ocasion.* Es necesario distinguir esta divinidad de la Fortuna. Preside á los momentos favorables para conseguir una empresa cualquiera que sea. Se la representa bajo la figura de una muger desnuda cuya cabeza calva no ofrece mas que unos pocos cabelllos delante. Huye rápidamente con un pie sobre una bola, y otro en el aire; teniendo en la una mano una navaja de afeitar, y en la otra una especie de velo ó faja.

*La Providencia.* Es representada de muchas maneras: pero los antiguos la pintaban bajo los rasgos de una muger venerable ya muy

entrada en edad teniendo en la una mano el cuerno de la abundancia y en la otra una vara con que marca sobre un globo que representa el mundo, al que tiene fija su vista. Tenia un magnifico templo en la isla de Delos. Los romanos hicieron tambien de ella una divinidad á la que se daban por compañeras la diosa Posvorta que presidia al recuerdo de las cosas pasadas, y la diosa Antevorta á los acontecimientos futuros.

*La Verdad.* Es hija de Saturno, ó mas bien del Tiempo. Su vestido es muy sencillo; y las mas de las veces se la representa desnuda. Su figura es noble y cándida: tiene en la mano un espejo donde se vé tal como ella es.

*La Mentira.* Se representa como una muger de rostro afable, y que previene mucho á su favor; su lenguaje es seductor. Trae su origen del Infierno. Se la atribuye muchas veces el cuidado ó encargo de conducir las sombras de los muertos al Tartaro. En este caso es Mercurio en efecto el dios de la mentira, ó de la elocuencia engañadora.

*La Virtud.* Es una hija de la verdad. Va vestida con un ropage blanco, y se la presenta sentada sobre una piedra cuadrilátera. Su figura es la de una joven llena de candor. Cuando se toma la palabra *virtud* en su acepcion primitiva (que quiere decir fuerza) se la representa bajo las formas de un viejo grave y respetable, teniendo en la mano una maza o clava.

*El Honor.* Los romanos erigieron un templo á esta Divinidad, y para dar al mismo tiempo una lección á los hombres de cómo podrian hacerse propicia esta virtud, colocaron su templo al lado del de la Virtud, de manera que era preciso, para entrar en aquél, pasar antes por este ultimo. Esto era enseñar á los hombres que no puede llegarse al honor sino por el camino de la virtud.

*La Prudencia.* Tiene un espejo rodeado de una serpiente.

*El Pudor.* Se representa bajo la figura de una joven cubierta con un velo. Véase aquí, respecto á esto, un bello rasgo sacado de la historia heroica. Icaro, padre de Penelope, después de haber dado en matrimonio su hija á Ulises, sentia vivamente tener que separarse de ella: conjuró, aunque inutilmente á su yerno á que no se separase de su lado y estableciese su residencia junto á él. Viendo no podia lograr nada de éste, se dirigió entonces á su hija; pero Penelope, no atreviéndose á confesar el poderoso deseo e inclinación que la arrastraba á seguir á su esposo con preferencia á su padre, se contentó con bajar los ojos y cubrir su rostro con el velo. Su padre, que la comprendió, no insistió ya mas en su solicitud, é hizo erigir un altar al Pudor en aquel mismo sitio donde su hija, sin hablar, le había dado una contestacion tan significante.

*Las Súplicas.* Sacan su origen de Júpiter, pero no por esto son menos humildes, tímidas y aun consternadas. Su mayor atractivo era la dulzura. Se las representaba bajo la figura de unas mugeres viejas, cojas y bastante ajadas.

*El Fanatismo.* Adornado con las sagradas investiduras de la religión, parece continuamente atormentado por las Furias, y no deseiar mas que el crimen y la desgracia. Sus ojos están cubiertos con una venda, como los de la Ignorancia: en la una mano lleva una hacha encendida para abrasar los corazones e inspirarles su sacrilega rabia, y en la otra un puñal para descargar un mortífero golpe contra los sabios que no participan de su ignorancia y furor.

*La Fama.* Era la mensajera de Jupiter: iba noche y dia, y se colocaba sobre los parages mas elevados para publicar toda especie de novedades; pues le era imposible callar nada un solo instante. Los poetas la representaban como un monstruo alado, de una talla gigantesca, que tenía otras tantas bocas, lenguas, oídos y ojos como plumas se veian sobre su cuerpo. Pero ordinariamente se la representa bajo la forma de una muger que atraviesa por los aires con la ayuda de sus grandes alas; llevando en la mano dos trompetas para anunciar lo bueno y lo malo.

*Salus ó La Salud.* Tuvo esta divinidad muchos templos en Roma. Se la representaba bajo el emblema de una muger sentada sobre un trono, teniendo en la mano una copa, y al lado un altar al rededor del cual hace una serpiente un círculo con su cuerpo; de suerte, que se levantaba por encima del altar. Se la daba tambien el nombre de *Hygia* (salud), y se la hacia hija de Esculapio: estaba coronada de varias plantas medicinales, y tenía en la mano derecha una serpiente. *Panacea* fué tambien otra hija de Esculapio, que presidia á la curacion de toda especie de enfermedades.

*Meditrina ó la Convalecencia.* Era la diosa que presidia al regreso ó recobro de la salud. Se llamaban *meditriñales* las fiestas que se celebraban en su honor; sus sacerdotes hacian libaciones de vino sobre su altar.

*La Victoria.* Era hija de la diosa Hix y del gigante Palas. Se la representa bajo los rasgos de una joven alegre y satisfecha; tiene en la una mano una corona de olivo y de laurel, y en la otra una palma. Los atenienses la quitaron las alas para que se fijase en su pais.

*La Voluptuosidad.* Sus ojos expresan el gozo que inspira el placer. Se la representa desnuda, coronada de rosas, y teniendo en la mano una copa de oro donde una serpiente pone un licor delicioso. A la Voluptuosidad ó goce honesto y razonable se la hace hija de Psiche:

(esta palabra quiere decir *alma*).

*La Fé.* El culto de esta diosa se hallaba establecido en el Latium, y tambien en Roma. No se le sacrificaba ninguna víctima, y sus sacerdotes durante las ceremonias de su culto tenian los ojos vendados con un pedazo de tela blanca. Se representaba esta divinidad vestida de blanco y teniendo las manos juntas.

Dos manos juntas ó plegadas son el simbolo de la fé dada y recibida.

*La Libertad.* Se la representa bajo las formas de una noble matrona vestida de blanco, teniendo en la una mano un cetro y en la otra un gorro puesto á la punta de una pica; junto á ella se vé un carro con el yugo roto.

*La Ley.* Es hija de Júpiter y de Temis: se la representa una noble y robusta matrona con un cetro en la mano que marca su imperio sobre los hombres.

*La Naturaleza.* Algunos la hacen hija de Júpiter, otros su madre, y otros su esposa. Es la diosa que preside á todo lo que existe. Algunos de los antiguos filósofos la han mirado como el mismo Dios, y otros como el alma del mundo, bajo la voluntad de Dios. Se la pinta con los rasgos de una muger robustisima, que tiene dos órdenes de pechos, para significar su fecundidad y el cuidado que se toma en alimentar á todos los seres existentes.

*La Edad de Oro.* Esta es una de las alegorías en que mas se han ocupado los poetas de todas las edades, para pintárnosla con los rasgos mas halagüeños y seductores. Se representa este tiempo venturoso bajo el emblema agradable de una joven virgen de singular hermosura, sentada junto á un olivo, y teniendo la cabeza corona da de flores, y en la mano un cuerno de la abundancia.

*La edad de Plata.* La imaginacion acalorada de los poetas no se limitó á pintarnos aquella época feliz en que todavía no se conocían las palabras de *tuyo* y *mío*, si que siguieron su capricho pin-

tándonos la progresion de la corrupcion de los hom[n]es bajo los emblemas ó alegorías de edad de Plata, edad de Cobre, edad de Hierro. A esta edad de Plata se representa bajo las formas de una jóven que vá ataviada con algunos adornos aunque muy sencillos, apoyada sobre una reja de arado, y en la mano tiene un manjo de espigas de trigo.

*La edad de Cobre.* Se representa esta edad bajo las formas de un robusto jóven que lleva puesta á la cabeza una máscara de leon, y en la mano un venablo en actitud de lanzarle.

*La edad de Hierro.* El emblema de esta temida y maliciosa época se presenta bajo los rasgos de un hombre de aspecto feroz y temible, con un casquete en la cabeza adornado de una piel de lebo, y teniendo en las manos espada y broquel.

*La Primavera.* No se han contentado los poetas y escultores con darnos un objeto sensible de los diversos períodos de las sociedades humanas, sino que tambien han descrito y animado los unos, y corporizado los otros las cuatro estaciones del año. La Primavera se representa bajo los rasgos de una joven coronada de flores: muchas veces se nos ha representado por medio de la diosa Flora con una guirnalda y una cesta de rosas.

*El Estio.* Se representa por Ceres, á la que para este efecto se dan un cuerno de la abundancia, y una corona de espigas.

*El Otoño.* Se pinta bajo la figura de un jóven que tiene en la mano una cesta llena de varias frutas, y con la otra acaricia á un perro. Es *Vertum* mismo de quien se sirven para esto.

*El Invierno.* Se representa bajo la figura de un viejo cubierto de carámbanos de hielo, que tiene barba y cabellos muy blancos, y parece dormir en una gruta. Algunas veces le presentan bajo los rasgos de una muger sentada junto á un gran fuego y vestida con un traje forrado de pieles de carnero; pero lo mas ordinario es presentárnoslo bajo las formas de un viejo muy arropado con un largo manto, y calentándose las manos á una pira ó hoguera.

FIN.

• 109 del giro. — Poco a poco se va reconociendo la belleza de los paisajes de Andalucía que hasta aquí se han visto en el resto de Andalucía. En este caso se aprecia una gran belleza en las playas de Cádiz y en el río Guadalquivir.

En este caso se aprecia una gran belleza en las playas de Cádiz y en el río Guadalquivir.

En este caso se aprecia una gran belleza en las playas de Cádiz y en el río Guadalquivir.

En este caso se aprecia una gran belleza en las playas de Cádiz y en el río Guadalquivir.

En este caso se aprecia una gran belleza en las playas de Cádiz y en el río Guadalquivir.

En este caso se aprecia una gran belleza en las playas de Cádiz y en el río Guadalquivir.

En este caso se aprecia una gran belleza en las playas de Cádiz y en el río Guadalquivir.

## Indice Segundo alfabético de la Copia. (1)

A	accommodo.	30. 40.	nalia.	71.	ambiguus.	1. 34.	arride.	49. 47.	
	accumbo.	40. 43.	adverbia tem-		amicio.	68. 55.	arriri-	75. 56.	
Abalieno.	73. 56.	accubo.	4. 43.	poris.	62.	amicus.	14. 37.	72. 56.	
abdico.	71. 55.	accuso.	51. 48.	adversor.	38. 43.	amoveo.	78. 57.	aspiro.	32. 41.
abduco.	73. 56.	adæquo.	60. 52.	adversus.	14. 37.	ancillor.	37. 42.	assentio.	32. 41.
abjudico.	73. 57.	addico.	61. 52.	adulor.	29. 40.	animadverto.	80. 38.	assentior.	31. 41.
abrado.	73. 57.	addo.	61. 52.	æger.	22. 38.	antecedo.	47. 46.	assentor.	29. 40.
abripió.	73. 56.	adeo.	80. 58.	ægrefero.	31. 41.	antecello.	47. 46.	assideo.	40. 43.
abrogó.	80. 58.	adhæreo.	40. 43.	æqualis.	15. 37.	anteeo.	47. 46.	assimilis.	10. 36.
absimilis.	10. 36.	adhæresco.	40. 43.	æquiparo.	60. 52.	antefero.	59. 52.	assisto.	40. 43.
absolvo.	31. 49.	adjicio.	61. 52.	æquo.	60. 52.	antepono.	59. 52.	assuesco.	40. 43.
absonus.	22. 38.	adimo.	61. 52.	æstimo.	50. 48.	antevertó.	47. 46.	assurgo.	40. 43.
absterreo.	76. 57.	adjudico.	61. 52.	æstuo.	49. 47.	anxius.	5. 35.	astringo.	31. 49.
abstineo.	77. 57.	adjungo.	61. 52.	afferio.	61. 52.	aperio.	59. 52.	attendo.	47. 46.
absum.	34. 42.	admisceo.	61. 52.	afficio.	72. 56.	appareo.	40. 43.	avarus.	3. 35.
absurdus.	12. 37.	admoneo.	61. 52.	affluo.	49. 47.	appelo.	51. 49.	audiens.	36. 42.
abundo.	48. 46.	admoveo.	61. 52.	agnosco.	79. 58.	appludo.	40. 43.	audio.	78. 57.
abutor.	48. 47.	adnato.	40. 43.	ago.	54. 50.	applico.	61. 52.	avello.	75. 57.
accedo.	40. 43.	adno.	40. 43.	alienus.	23. 38.	appono.	61. 52.	averto.	76. 57.
acceptus.	13. 37.	adstipulor.	32. 42.	aliquis.	9. 36.	appositus.	20. 38.	aufero.	75. 56.
accerso.	51. 48.	adsum.	34. 42.	alius.	9. 36.	appropinquuo.	40. 43.	augeo.	67. 54.
accidit.	39. 43.	adverbia loca-		alius.	24. 39.	aptus,	20. 38.	avidus.	6. 35.
accipio.	78. 57.	lia.	61.	allego.	61. 52.	arceo.	51. 48.	avoco.	76. 57.
acclamo.	40. 43.	adverbia car-		alligo.	51. 49.	arcesso.	51. 48.	ausculto.	36. 42.
accommoda-		dinalia.	70.	alter.	9. 36.	ardeo.	49. 47.	auxilior.	28. 40.
tus.	20. 38.	adverbia ordi-		alteruter.	9. 36.	arguo.	51. 49.		122

(1) El número 1.º es el del márgen, y el 2.º el de la página.

B	charus.	14. 37.	confinis.	18. 37.	credo.	36. 51.	desino.	49. 48.
Benefacio.	2. 41.	cingo.	68. 55.	confiteor.	dativo.	cujas.	72.	desisto.
benecupio.	0. 41.	coarguo.	51. 48.	congruo.	41. 44.	cujus.	72.	despero.
benedico.	41.	cognosco.	79. 58.	conjecto.	79. 58.	cumulo.	64. 54.	desum.
benemero.	30. 44.	cohibeo.	77. 57.	conjicio.	79. 58.	cupidus.	6. 35.	deterreo.
senevertat.	14. 41.	ollibet.	40. 43.	conjungo.	60. 52.	curiosus.	7. 35.	detraho.
blandior.	29. 40.	colligo.	78. 58.	conquæror.	80. 60.		79.	deturbo.
6.	colloco.	80. 59.	conscendo.	80. 58.				dico.
C	comitor.	30. 41.	conscisco.	60. 52.				diffido.
	commendo.	56.	conscius.	5. 35.	Damno.	51. 49.	dignus.	23. 38.
Cadit.	39. 43.	committo.	56. 51.	consentaneus.	18. 37.	declaro.	58. 51.	disco.
calceo.	68. 55.	commodo.	30. 40.	consentio.	41. 44.	declino.	80. 58.	discors.
calendæ.	72.	commodus.	11. 37.	consors.	2. 35.	dedo.	54. 50.	dispar.
calidus.	1. 34.	commonefacio.	66. 54.	consto.	48. 47.	deficio.	80. 58.	displiceo.
cano.	30. 41.	commoneo.	66. 54.	consuesco.	41. 44.	deffero.	51. 49.	dissentio.
capax.	4. 35.	communis.	10. 36.	consulo.	30. 40.	deflecto.	80. 59.	dissentior.
capiro.	78. 58.	commuto.	80. 59.	contendo.	73. 56.	defraudo.	71. 55.	dissimilis.
captus.	23. 37.	comparo.	60. 52.	contentus.	23. 38.	degener.	8. 36.	dissonus.
cardinalia.	68.	compleo.	67. 54.	conterminus.	18. 37.	dejicio.	71. 53.	distribuo.
careo.	48. 47.	compono.	60. 52.	continens.	18. 37.	delectat.	80. 58.	distributiva.
cassus.	23. 39.	compos.	2. 35.	contineo.	77. 57.	delecto.	48. 46.	diversor.
caveo.	30. 40.	concedo.	54. 50.	contingit.	39. 43.	delector.	48. 46.	diversus.
cedo.	54. 50.	concolor.	18. 37.	contrarius.	14. 37.	demo.	75. 57.	diverto.
cedo, is.	37. 42.	condemno.	51. 49.	convenio.	41. 44.	demonstro.	58. 51.	dives.
celo.	66. 54.	conducit.	40.	convestio.	68. 55.	depello.	76. 57.	do, das.
certior.	1. 34.	conduco.	40. 43.	convinco.	51. 48.	deprecor.	73. 56.	do tibi.
certus.	1. 34.	conféro.	60. 52.	corripi.	80. 58.	derogo.	75. 56.	doceo.
	confido.	43.	crassus.	21. 38.	deservio.	37. 42.	docilis.	

doctus.	4. 54.	exoro.	73. 56.	fio.	80. 59.	ignarus.	4. 55.	incubo.	42. 44.
doleo.	51. 41.	exors.	2. 55.	flagito.	66. 54.	ignosco.	42. 44.	incultus.	22. 53.
dominor.	47. 46.	expedio.	70. 55.	flagro.	49. 47.	illacrymor.	42. 44.	incumbo.	42. 44.
dono.	54. 50.	expedit.	40. 43.	flereo.	49. 47.	illaqueo.	70. 55.	incurios.	7. 55.
dubius.	5. 55.	expello.	76. 57.	fluo.	48. 46.	illuceo.	42. 44.	incuria.	51. 48.
duco.	53. 49.	expers.	2. 34.	fecundus.	5. 35.	illucesco.	42. 44.	incuria.	52. 52.
ductus.	26. 59.	exhano.	58. 51.	fœnero.	54. 50.	illudo.	42. 44.	indico, as.	58.
durus.	22. 58.	exploeo.	67. 54.	fœneror.	54. 50.	imbuo.	67. 54.	indico, is.	62. 52.
56.		explico.	58. 51.	fraudo.	71. 55.	immemor.	5. 35.	indigeo.	48. 46.
E		expolio.	69. 55.	fretus.	23. 59.	immneo.	42. 44.	indignus.	25. 53.
		expono.	58. 51.	fruor.	48. 47.	immodicus.	5. 35.	indo.	62. 52.
Edax.	4. 55.	expostulo.	75. 56.	fugit.	80. 59.	immunis.	23. 58.	indoctus.	4. 55.
editus.	26. 59.	exprobro.	60. 53.	fugor.	48. 47.	impar.	45. 57.	indormio.	42. 44.
edoceo.	66. 54.	extorris.	25. 59.	furor.	75. 56.	impatiens.	8. 36.	induceo.	62. 5.
effagito.	75. 56.	exturbo.	71. 55.	29,		impedio.	70. 55.	indulgeo.	50. 40.
egenus.	5. 55.	exulto.	49. 47.			impendo.	42. 44.	induo.	68. 44.
egeo.	48. 46.	exuo.	68. 55.			imperitus.	54. 50.	infamo.	51. 48.
ejicio.	76. 57.			Gaudeo.	49.	impertio.	4. 55.	infensus.	45. 57.
emo.	58. 49.			glorior.	48. 47.	impertior.	54. 50.	infero.	62. 55.
emo.	78. 58.	F		gnarus.	4. 34.	impetro.	75. 56.	infestus.	44. 57.
emungo.	71. 55.	Facio.	55. 50.	gratificor.	55. 42.	impleo.	67. 54.	infidelis.	44. 57.
eripio.	75. 56.	facio.	55. 50.	gratulor.	50. 44.	implico.	70. 55.	infidus.	44. 57.
erudio.	72. 56.	famulor.	57. 43.	gratus.	45. 37.	impono.	51. 44.	infigo.	62. 5.
eruditus.	23. 59.	farcio.	67. 54.	6.		importo.	62. 55.	informo.	72. 56.
erumpo.	80. 59.	fastidio.	80. 59.	H		importunus.	45. 57.	ingemisco.	42. 44.
evenit.	59. 47.	fastidiosus.	7. 55.	Habeo.	80. 59.	impos.	5. 35.	ingemo.	42. 44.
exardeo.	49. 47.	fateor.	80. 59.	habeo.	55. 50.	imprudens.	4. 55.	ingero.	62. 5.
exardesco.	49. 47.	faveo.	52. 41.	habeo.	55. 50.	inanis.	25. 38.	inhio.	42. 44.
excandesco.	49. 47.	ferax.	4. 55.	habilis.	20. 53.	incautus.	8. 36.	injicio.	62. 55.
escello.	47. 46.	fero.	78. 58.	haurio.	69. 55.	incertus.	4. 31.	inimicus.	44.
exhauro.	69. 55.	fertilis.	5. 55.	I		incessit.	47. 46.	initio.	80. 59.
exhibeo.	54. 50.	fidelis.	16. 57.			incesso.	42. 44.	initior.	80.
exigo.	73. 56.	fido.	48. 48.			incommodo.	51. 41.	innitor.	42.
exolvo.	70. 55.	fidus.	16. 57.			incommodus.	41. 37.	inops.	25. 59.
exonero.	69. 56.	finitimus.	42. 38.	Idoneus.	20. 58.			inscius.	5. 55.

infero.	52.	jucundus.	42. 57.	malemereor.	30. 59.	nemo.	9. 56.	obtingit.	59. 45.
inservio.	57.	jungo.	60. 52.	malevertat.	31. 41.	nescius.	5. 55.	obtrecto.	51. 40.
insideo.	44.	uvat.	30. 59.	mando.	56. 51.	néuter.	9. 56.	obvenit.	59. 45.
insidior.	41.			mano.	48. 46.	nimius.	5. 55.	obvessor.	44. 45.
insignis.	58.			medeor.	28. 40.	nitor.	48.	obvius.	49. 58.
insimulo.	49.			medicor.	28. 40.	noceo.	51. 40.	obviam.	50. 48.
insisto.	72. 41.	L		memini.	27. 59.	nubo.	47. 46.	occurro.	44. 45.
intens.	8. 56.	Laboro.	43. 47.	memor.	8. 56.	nudo.	68. 55.	odiosus.	45. 57.
insolitus.	8. 56.	kætor.	48. 46.	mercor.	78. 58.	nudus.	25. 58.	offerо.	65. 53.
insons.	55.	lætus.	25. 59.	metuo.	50. 40.	nullus.	9. 56.	officio.	34. 41.
inspergo.	72. 56.	largior.	54. 50.	ministro.	54. 50.		45.	offundo.	65. 55.
instituo.	72. 56.	largus.	5. 55.	minitor.	80. 59.	O		onero.	69. 55.
insto. dativo.		latus.	21. 58.	minor.	80. 59.			onustus.	25. 59.
instruo.	72. 56.	lego, as,	54.	miserereor.	27. 59.			opitulor.	28. 40.
insuetus.	8. 56.	lego, is,	54. 50.	miserescit.	52. 49.	Obambulo.	44. 45.	oppono.	65. 53.
insulto.	42. 44.	lenocinor.	29. 40.	miseret.	52. 49.	obedio.	36. 42.	opportet.	80. 59.
insum.	51. 42.	levo.	70. 55.	miseror.	80. 59.	obequito	44. 45.	opportunus.	20. 58.
insusurro.	42. 44.	libet.	40. 45.	mitto.	54. 50.	objecto.	65. 53.	opprimo.	69. 55.
intelligo.	79. 58.	liberalis.	5. 55.	moderor.	47. 46.	objieo.	63. 53.	optabilis.	17. 57.
intercedo.	45. 45.	libero.	51. 48.	modicus.	5. 55.	oblector.	48. 46.	opulentus.	5. 55.
intercludo.	70. 55.	liber.	23. 59.	mæreо.	49. 47.	obligo.	51. 49.	orbo.	74. 55.
interdico.	45. 45.	liceo.	80. 59.	molestus.	12. 57.	obliviscor.	27. 40.	orbis.	25. 59.
intereo.	49. 47.	licet.	40. 45.	moneo.	66. 54.	obloquor.	58. 45.	ordinalia.	69.
interrogo.	66. 54.	licitor.	55. 49.	morigeror.	55. 42.	obcludor.	53. 45.	oriundus.	26. 59.
intersum.	54. 42.	liquef.	40. 43.	multo.	51. 49.	obonusius.	19. 58.	oro.	73. 56.
intervenio.	45. 45.	loco.	80. 59.	munero.	72. 56.	oborior.	44. 45.	ortus.	26. 59.
invado.	42. 44.	locuplex.	25. 58.	muneror.	72. 56.	obrepo.	44. 45.	ostendo.	58. 51.
invideo.	42. 44.	longus.	21. 58.	mutuo.	80. 59.	obruo.	67. 54.		
invidiosus.	13. 57.	loquor.	58. 51.	mutuor.	78. 58.	obsecundo.	56. 42.	P	
invidus.	6. 55.		22.		32.	obsequor.	35. 42.		
invisus.	13. 57.	M		N		obsisto.	58. 45.		
inuro.	62. 55.	Malecupio.	51. 40.	Narro.	58. 51.	obsto.	58. 45.	Palpor.	29. 40.
inutilis.	20. 58.	maledico.	51. 40.	natus.	26. 59.	obstrepo.	58. 43.	par.	45. 57.
iraseor.	51. 41.	malefacio.	51. 40.	natus.	20. 58.	obstringo.	51. 49.	parco.	55. 42.
irretio.	70. 55.					obsum.	54. 42.	parcus.	5. 55.
jubeo.	80. 59.					obtempero.	56. 42.	paeо.	56. 42.

particeps.	2. 54.	præbeo.	54. 50.	prohibeo.	74. 55.	quorsum.	62.	restituo.	55. 51.
partitiva.	9. 56.	præcedo.	45. 45.	promitto.	57. 51.	quot.	74.	revoco.	76. 57.
patiens.	8. 56.	præcello.	45. 45.	promptus.	20. 58.	quotenarias.	72.	reus	2. 55.
patrocinor.	28. 4.	præcipio.	65. 55.	pronus.	20. 58.	quotennis.	72.	rogo	66. 54.
pello.	76. 57.	præcipiūs.	49. 53.	propensus.	20. 58.	quoties.	71.	rudisvel.	4. 54.
pendeo.	80. 59.	præcludo.	65. 55.	propinquus.	20. 58.	quotuplex.	74.		50.
pendo.	53. 49.	præcurro.	45. 45.	propior.	20. 58.	quotus.	71.		S
percontor.	74. 56.	præditus.	23. 53.	propitius.	14. 57.	quousque,	6		
pereo.	49. 47.	præco.	45. 45.	propius.	10. 56.	19.			
perfidelis.	46. 57.	præfero.	59. 52.	prosequor.	72. 56.				
periclitor.	48. 47.	præficio.	63. 55.	prospicio.	50. 40.	R			
peritus.	4. 54.	præfinio.	65. 55.	prosum.	34. 42.	Recipio.	57. 51.	Salubris.	44. 51.
permute.	89. 59.	præluceo.	45. 45.	provideo.	50. 40.	recordor.	27. 59.	salutaris.	44. 56.
perniciosus.	41. 56.	præopto.	59. 52.	providus.	5. 55.	reddo.	55. 51.	satago.	27. 59.
persuadeo.	80. 59.	præparo.	65. 55.	proximo.	47. 46.	redimo.	78. 58.	satio.	67. 54.
pervius.	49.	præpono.	59. 52.	proximus.	20. 58.	redundo.	48. 46.	satisfacio.	36. 42.
pestifer.	11. 57.	præpositionis.	50.	prudens.	4. 54.	refercio.	67. 54.	saturo.	67. 54.
peto.	73. 56.	præsagus.	4. 54.	pudet.	52. 49.	refero.	55. 51.	satus.	26. 59.
piger.	8. 56.	præscius.	5. 5.	pурго.	51. 49.	refertus.	25. 58.	seateo.	48. 47.
piget.	52. 49.	præscribo.	65. 55.	purus.	25. 59.	refragor.	58. 45.	sciscitor.	74. 56.
pignero.	80. 59.	præsideo.	45. 45.	puto.	55. 49.	refræno.	74. 57.	seitor.	74. 56.
pigneror.	80. 59.	præstat.	45. 45.		93.	reluctor.	58. 45.	secundas.	24. 59.
placeo.	55. 42.	præstō.	52. 41.			reminiscor.	27. 59.	secundus.	44. 57.
plenus.	20. 59.	præsto.	52. 41.			removeo.	76. 57.	securus.	25. 59.
pluo.	48. 46.	præstolor.	47. 46.	Quá.	61.	remunero.	72. 56.	servio.	37. 42.
pænitet.	52. 49.	præsum.	54. 42.	queso.	80. 59.	remuneror.	72. 56.	significo.	58. 51.
polleo.	49. 47.	præterit.	80. 49.	queror.	80. 59.	renuntio.	58. 51.	similis.	40. 56.
polliceor.	57. 51.	precor.	73. 56.	quicunque.	9. 56.	repello.	76. 57.	socors.	8. 56.
posco.	66. 54.	premo.	69. 55.	quidam.	9. 56.	repleo.	67. 54.	sollicitus.	8. 56.
possum.	48. 47.	primus.	24. 59.	quilibet.	9. 56.	reporto.	73. 58.	solvo.	55. 51.
postfero.	59. 52.	privō.	71. 55.	quis.	9. 56.	reposco.	66. 54.	sortior.	80. 59.
pasthabeo.	59. 52.	proclivis.	20. 58.	quisque.	9. 56.	repugno.	58. 45.	specto.	79. 58.
postpono.	59. 52.	prodigus.	5. 55.	quisquis.	9. 56.	respondeo.	47. 46.	spolio.	69. 55.
postule.	51. 49.	protectus.	26. 59.	quivis.	9. 56.	resisto.	58. 45.	spondeo.	57. 54.
potens.	23. 59.	profiteor.	80. 59.	quó.	61.	restat.	40. 45.	sterilis.	5. 55.
potior.	48. 46.	profundus.	21. 58.					sterno.	68. 55.
								sto, as.	48. 47.
								stomachor.	51. 41.

studeo.	53.	42.	succelano.	46.	46.	surripiō.	75.	56.	tutus.	95.	59.	victito.	48.	46.
studiosus.	5.	55.	succumbo.	46.	45.		65.		14.			viduo.	71.	55.
suadeo. dativo.			sucurro.	28.	40.							viduus.	23.	59.
suavis.	22.	58.	sudo.	49.	47.	T.			V.			vigeo.	49.	47.
subduco.	64.	55.	sufficio.	46.	45.	Tabesco.	49.	48.	Vaco.	55.	42.	vindico.	80.	59.
subeo.	8.	59.	suffragor.	52.	41.	tædet.	52.	49.	vacus.	23.	59.	vivo.	48.	46.
subjaceo.	7.	45.	suggero.	64.	55.	tego.	68.	55.	valeo.	48.	47.	ulciscor.	80.	59.
subjicio.			amo.	78.	58.	temporo.	77.	57.	vapulo.	80.	50.	ullus.	9.	58.
subirascor.	31.	42.	superat.	40.	45.	tenax.	4.	55.	vastus.	22.	58.	unde.	61.	
subripio.	46.	46.	supersedeo.	48.	46.	teneo.	80.	59.	ubi.			unusquisque.	9.	58.
subscribo.	75.	56.	supersum.	54.	42.	teneor.	51.	49.	vendo.	55.	49.	usuvenit.	59.	45.
subservio.	64.	55.	suppar.	45.	57.	timeo.	50.	40.	veneo.	80.	50.	uter.	9.	58.
substituo.	57.	42.	supparasitor.	29.	40.	timidus.	6.	55.	venit.	27.	59.	uterque.	9.	58.
subsum.	80.	59.	suppedito.	54.	50.	tollo.	75.	57.	vereor.	50.	40.	utercumque.	9.	58.
subtraho.	34.	42.	suppetit.	40.	45.	trado.	56.	54.	verto.	65.	55.	uterlibet.	9.	58.
subvenio.	64.	55.	supplex.	19.	58.	tribuo.	54.	50.	vescor.	48.	46.	utervis.	9.	58.
succedo.	28.	40.	supplico.	46.	45.	tripudio.	49.	47.	vestio.	68.	55.	utilis.	20.	58.
succenseo.	46.	45.	suppono.	64.	53.				vicinus.	19.	58.	utor.	48.	47.
	51.											52.	FIN.	





## Indice Primero siguiendo el orden de la Suma.

### ORACIONES.

1. De Sum es fui.	PAG.	4.
2. De Activa.	.	4.
3. Impersonales.	.	2.
4. Reflecasas y de Relativo.	.	2.
5. De con <i>De</i> llamadas de Obligacion.	.	5.
6. De Infinitivo sin <i>De</i> .	.	3.
7. De Infinitivo con <i>De</i> .	.	4.
8. De Estando.	.	5.
9. De Estando Para.	.	6.
10. De Habitando.	.	6.
11. De Habiendo de y Habiendo de haber.	.	6.
12. Las llamadas Gerundiales.	.	7.
13. Las llamadas finales Causales.	.	8.
14. Oracion de Verbos Concertados.	.	8.
15. De Videor, videris.	.	9.
16. De Verbos que carecen de pretérito y supino.	.	9.
17. Determinantes que llevan con mas elegancia al participio de pretérito en vez de la 1.ª voz de infinitivo.	.	10.
18. De Temer y recelarse.	.	10.
19. Verbos de dudar. Partícula Si.	.	10.
20. El Verbo <i>Possim etc.</i>	.	10.
Esplicacion de algunas partículas.	.	11.
MODO FACIL PARA VERTER EN ESPAÑOL LA CLAUSULA LATINA..	.	12.

### DEL GENERO DE LOS NOMBRES.

Reglas de Significacion.	.	43.
Reglas de Terminacion.	.	45.
De Género ambíguo.	.	45.
Tabla de las declinaciones latinas.	.	46.
Tabla de las declinaciones griegas.	.	47.

### TABLA DE LAS RAICES DE LOS VERBOS CON SUS DERIVADOS.

### INDICE CLÁSICO DE LOS PRETERITOS Y SUPINOS DE LOS VERBOS IRREGULARES.

De la 1.ª Conjuracion.	.	49.
De la 2.ª	.	20.
De la 3.ª	.	21.
De la 4.ª	.	25.
Compuestos que mudan la 1.ª vocal del simple en <i>i</i> .	.	26.
Compuestos que mudan la 1.ª vocal del presente (y de los tiempos que se derivan de él) en <i>i</i> , pero no el pretérito, y rara vez el supino.	.	26.

### RESUMEN DE LA SINTAXIS.

Capítulo 1.- Sintaxis de Concordancia.	.	23.
Capítulo 2.- Sintaxis de Régimen ó sea complemento.	.	29.
Capítulo 3.- Complemento indirecto de algunos verbos.	.	50.

Capítulo 4.-	.	15.
Capítulo 5.-	.	52.
Capítulo 6.- Complemento partícular.	.	52.
De tiempo.	.	55.
De lugar	.	55.

### COPIA DE NOMBRES Y VERBOS QUE PERTENEZCAN A LA SINTAXIS DEL NEBRIA.

De la construccion del nombre adjetivo.	.	54.
Los que piden genitivo y algunos otro caso.	.	54.
Los que piden genitivo ó dativo.	.	56.
Los que piden dativo.	.	56.
Los que se ponen en acusativo con la preposicion <i>ad</i>	.	58.
Adjetivos de medida.	.	58.
Los que piden ablativo.	.	58.
De la construccion del verbo.—Los que piden genitivo.	.	59.
Los que piden dativo y algunos otro caso.	.	40.
Los que piden ablativo y algunos otro caso.	.	46.
Construccion del verbo <i>Sum</i> .	.	48.
Los que piden genitivo ademas del acusativo.	.	48.
Los que pueden mudar el genitivo de delito en ablativo con <i>de</i> .	.	48.
Los verbos de precio y estimacion.	.	49.
Verbos que piden dativo ademas del acusativo y algunos otro caso.	.	50.
Los que piden dos dativos.	.	55.

Los que piden dos acusativos y algunos en caso . . . . .	54.	Calendario romano . . . . .	74.	Del pentámetro . . . . .	87.
Los que piden relativo además del acusativo . . . . .	54.	<b>REGLAS PARA LA COLOCACION ARMONIOSA DE LAS PALABRAS LATINAS EN LA ORACION.</b>	74.	Del senario yámbico . . . . .	87.
De varia constructione . . . . .	58.			De los versos líricos . . . . .	88.
Adverbios de lugar . . . . .	61.			De las figuras poéticas . . . . .	91.
De tiempo . . . . .	62.	Vicios que se han de evitar en la oracion latina . . . . .	77.	<b>IDEA DE LA MITOLOGIA.</b> . . . . .	93.
Preposiciones . . . . .	65.	De las palabras sospechosas y de bája latinidad . . . . .	78.	Animales y plantas consagradas á las divinidades . . . . .	
De abstrato . . . . .	66.	Lista de las voces eclesiásticas que no deben usarse con las correspondientes de latin puro . . . . .	79.	Aves . . . . .	93.
Hombres numerales . . . . .	68.			Cuadrúpedos . . . . .	93.
Cardinales . . . . .	68.			Animales fabulosos . . . . .	94.
Ordinales . . . . .	69.			Peces . . . . .	94.
Distributivos . . . . .	70.			Reptiles . . . . .	94.
Adverbios cardinales . . . . .	70.			Arboles y plantas . . . . .	94.
Ordinales . . . . .	71.			Esplicacion de las figuras alegóricas . . . . .	94.
Numerales relativos . . . . .	71.				
Calendas, Idus etc. . . . .	72.				



!



