



LAROSA
DE EL PERUV,

SOPOR I SABEL DE SANTA MARIA
de el habito de el Glorioso Patriarca Santo
Domingo de Guzman, credito de su Ter-
cera Orden, lustre y Patrona
de la alma Ciudad Lima,
su Patria.

RE ET IBE APIS VNA VOLVPTAS VIRTVS GRATABONE
ET IN MIA
SALIS

CARA
MORS
VIR ROSA

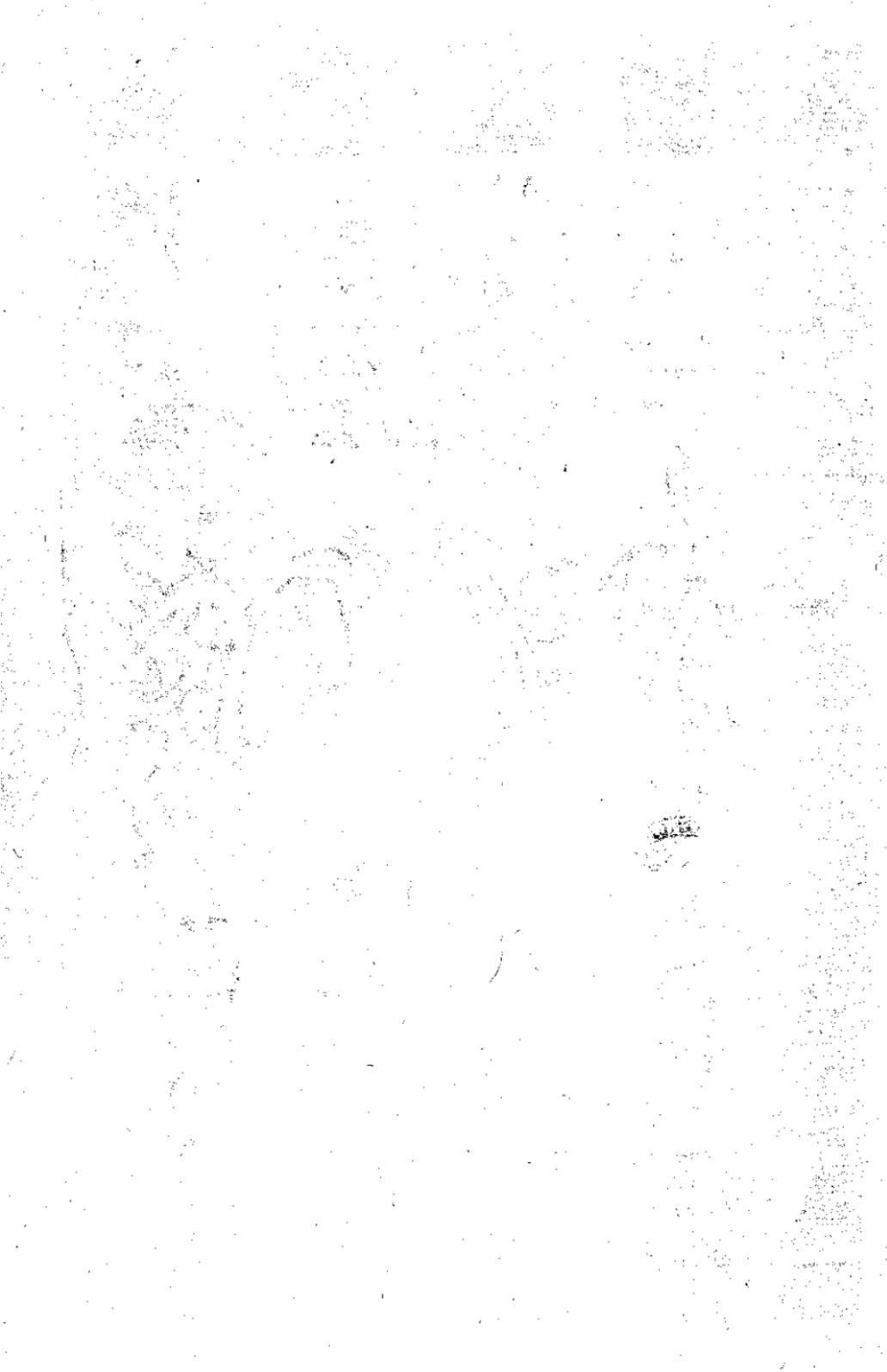
Litor sinez stirelos Generosis mentibus ad dit. Siper
Foz da Rosu alha crescit odor, Plutar.

DIRIGIDA
AL REAL CONSEJO DE LAS INDIAS.

ESCRITA

En panegyrica chronologica Oracion. por el M. R. P. M.
Fr. Juan de Vargas Machuca, Doctor Theologo. Disfruidor
q fue en ambas curias, vna y otra vez Visitador, y Vicario
Prouin! de los Obispados de Truxillo, Panamá y
Prouincias del Darien.

Thomas de Dios, f.



APROBACION

DEL M. R. P. M. Fr. IVAN DE
Barbaran, Prior del Convento del Ro-
sario de la Ciudad de Lima,
y Calificador del Santo
Oficio.

DE orden de N. R. P. M. Fr.
Francisco de la Cruz, Cali-
ficador de la Suprema, Prior Provin-
cial de esta Provincia de San Juan
Baptista del Perú, del Orden de Pre-
dicadores: leí la *Rosa del Perú*, que
escribió el M. R. P. M. Fr. Juan de
Vargas Machuca, Difinidor, y Pro-
curador General de dicha Provincia
en ambas Curias. Desde luego pu-
diera recusarse por sospechosa mi
censura, si los elogios, en que se
acortára mi pluma, se huvies-
sen de informar de mis afectos; y no mis
afectos, de las prendas singulares
del Autor: pues no él pera a ningun-

na voluntad el ingenio del Padre Maestro. He le celebrado siempre por Phenix: y en esta Rosa, a cuya disposicion en lo facil, a cuyo conceptuar en lo viuo, a cuyo exornar en lo erudito, y a cuyo autorizar en lo seguro; me hallé como sin quien no me hallaua: y admirando lo corriente del acierto, no estrana-ua lo abundante del caudal: porque desde la edad pequeña mostro luz gigante. No la tienen otras Provincias, y Reynos, de la cõtradicion feliz que hizieron algunas zelosas emulaciones (si admite este baptismo, lo que suele padecer lo ingenuo) assi a esta Rosa, como a la vida, que escriuiò de nuestro Venerable Hermano Fr. Martin de Porras. Y en si misma la Rosa tiene la victoria competida: pues se desabrocha, sin que el cerco de espinas la haga estorvo.

Mala bonitatis ope superare, se

ga-

ganó el Geroglyphico de la Rosa.

*Nam Rosa (dize Pierio) quid aliud
præ se fert, dum pulcherrimam floris
speciem ex calicibus explicat depulsa
spinarum asperitate? Quæ floris tam
elegantis amœnitatem opprimebant,
eamque quodammodo strangulare vi-
debantur, nisi illa virtute, conatuque
suo, semetipsam expediuisset, commo-
dissimèque patefecisset, indicareque is-
ta voluerit nullum esse tam pertina-
cem in prauitate conatum, nullam tam
grauem difficultatem, quàm bonitas
non possit vincere, dissipare, & im-
perio suo subicere? No necessita la
pluma del Padre Maestro de mas
azero que no sacudirse, y estará
siempre en ella triunphante.*

Pier. Valer. Hieroglyph. lib. 55.
c. I.

Llorase vencida la Rosa natural,
de lo corto de su duracion: pues aun
no la loçanèa su hermosura apaci-
ble moça, quando ya la marchita
su vejez aspera a cana.

Et dum nascuntur cōsensisse Rosas. Poet.

Ria-

Riase victoriosa la Rosa mystica de
nuestra America, en lo dilatado de
su candor; pues sobre lo admirable
de virtudes que la aseguran piado-
samente en lo glorioso eterna, estos
renglones de purpura la hazen, y
haran famosamente flamante. Y
mientras la Iglesia no pone a su vrna
Diadema; este Quaderno le graua
Corona: conagrarse asi a lo Ca-
tholico, lo que se dedico a lo profa-
no, que sembrada de Rosas los se-
pulchros:

Poet. *Quid cineri ingrato seruas beneuolentia ferta?
An ne coronando vis lapide ista legi?*

La Rosa es a lo Rosa Magestad.
Este es mi sentir, saluo, &c. En el
Rosario de Lima, a doze de Di-
ziembre de 1653. años.

Fr. Iuan de Barbaran.

L I C E N C I A

DEL M. R. P. M. Fr. FRANCISCO
de la Cruz, Prior Provincial de la Prouincia de
San Iuan Baptista del Perú, del Orden de
Predicadores, y Calificador
de la Suprema.

FR. Francisco de la Cruz, Prior Provincial de esta Prouincia de San Iuan Baptista del Peru, del Orden de Predicadores; en conformidad de la facultad a Nos concedida en el Capitulo General de Valencia en la Ordenacion sexta, por esta dicha Prouincia: atendiendo a la Aprobacion del M. R. P. Maestro Fr. Iuan de Barbaran, Prior deste Conuento del Rosario de Lima, y Calificador del Santo Oficio: doy licencia al muy R. P. Maestro Fr. Iuan de Vargas Machuca, Definidor, y Procurador General de esta dicha Prouincia en ambas Curias, para que imprima este libro intitulado, La Rosa del Perú. In nomine Patris, & Filij, & Spiritus Sancti, Amen. En este dicho Conuento del Rosario de Lima, en 14. de Diziembre 1653.

Fr. Francisco de la Cruz,
Prior Provincial.

Regist. fol. 74.

Fr. Diego de Soria,
Compañero.

APROBACION

DEL DOTOR D. IVAN

de Texada y Aldrete, Canonigo

de la Santa Iglesia

de Sevilla.

POr comission del señor Licenciado Don Pedro Muñoz de los Diez Provisor, y Vicario General de Sevilla, y su Arçobispado por el Ilustrissimo, y Excellentissimo señor Don Fr. Pedro de Urbina, Arçobispo de Sevilla, del Consejo de la Magestad, &c. He visto la Oracion Panegirica Chronologica, a la ROSA DEL PERU, Soror Isabel de Santa Maria, de el Habito del Glorioso Patriarca Santo Domingo de Guzman, de su Tercera Orden, Patrona de la Ciudad de Lima su Patria, compuesta por el M. R. P. M. Fr. Juan de Vargas Machuca, Difinidor, y Procurador General de la Provincia de San Juan Baptista del Peru. Obra en quien a vn mismo tiempo se van leyendo las virtudes de la Santa, y las prendas del Autor. Proverbio fue de la Antiquedad, dezir que hablaua Rosas al

Rosas loqui. Pier.
Val. 55. Hierogl.
cap. 8.

al que hablava bien, a quié mejor hérmata el alipos ay
nava la elegancia con la eloquencia: y a el obispo
aqui hallo con tanta erudicion practica-
das estas dos cosas, que me persuado hi-
zieron los Antiguos en profezia, el axio-
ma para este libro. Cuyas ojas son todas
de la mas bienafortunada Rosa, que pro-
duxo el Cielo, a beneficio de su mas vi-
gilante Iardinero Sãto Domingo de Guz-
man: cuya Religion sagrada tiene situado
su Mayorazgo en las Rosas, ya en las mys-
ticas del Rosario sanctissimo de Maria:
ya en esta, que desbaratada en diez, sirve
de assumpo para su mayor compostura,
como fabrica de tal Maestro. La qual
hallandose en su Patriã prodigio, es en to-
do el Mundo assombro. He visto con to-
da atencion el Tratado, y yo le intitularã
Oracion Mannã, pues sabrà a el gusto de
quantos le leyeren. Porque el Docto
hallará el suyo en la variedad de noticias,
en la profundidad de sentencias. El
mystico tendrá empleo a su contempla-
cion. El Rethorico compostura en
las palabras, singular adorno en la
colocacion de las voces. Y todos que ad-
mirar, que en Panegirico tan pequeño

aya recopilado el Autor éstudios, que repartidos hizieran grandes a muchos hombres. No hallo cosa que contraven- ga a las verdades de nuestra santa Fè Ca- tholica, ni a las loables costumbres; por lo qual me parecê es obra muy digna de que se dèa la Imprenta, para que así pueda ser exemplar a muchos devotos la vida de esta Sancta, llegando con menos dificul- tad a sus manos las noticias della. Así lo siento, en Sevilla en 22. de Setiem- bre de 1659. años.

*Don Juan de Texada
y Aldrete.*

L I C E N C I A

del Ordinario.

EL Licenciado D. Pedro Muñoz de los Diez, Provisor y Vicario General de esta Ciudad de Sevilla, y su Arçobispado, por el Ilustrissimo, y Reverendissimo señor D. Fr. Pedro de Urbina, mi señor, Arçobispo de Sevilla, del Consejo de su Magestad, &c. Por la presente doy licencia por lo que toca a este Tribunal, para que se pueda imprimir la Oracion Panegirica, y Chronologica, intitulada, la Rosa del Perù, vida de la Madre Soror Isabel de Santa Maria, cõpuesta, y ordenada por el muy Reuerendo Padre M. Fr. Iuan de Vargas Machuca, de la Sagrada Orden de Santo Domingo, Difinidor, y Procurador General de la Provincia de S. Iuan Baptista del Perù, por quanto por comission mia ha sido vista, censurada, y aprobada. Fecho en Sevilla, en veinte y tres dias del mes de Setiembre de 1659. años.

El Licenciado D. Pedro
Muñoz de los Diez.

Por Mandado del señor Provisor.
Bartolome Francisco de Busto,
Notario mayor.

DEDICATORIA

AL REY, NUESTRO SEÑOR,

*en su Real, y Supremo Consejo
de las Indias.*

S E Ñ O R.

NO sin fruto dispuse en mis primeros años esta Flor; pues oy la consagro a V.A. como a dueño. Y si bien, ofreeer poco descubre cortedad de animo: el mio se promete, por el tiempo, por la ocasion, la ha de tener V.A. para concederme su gracia. El tiempo; pues lo Christianissimo embáraça lo Catholico de manera, que con igualdad profona lo sagrado el Herege, vsurpa lo ageno el Infiel, y haze pre-impcion lo atreuido el afortunado. La ocasion; pues si el daño creçe en la
opo-

oposicion de tan poderosas Coronas;
nada es tan a proposito para conciliar
ánimos soberanos, como la Rosa. Estilo
de la Antigüedad (refiere lo Aulonio)

*Ad conciliandos magnorum Principum ani-
mos, non aliare, quàm Rosis coterentur.*

Reciba V. A. la nueva planta que le rin-
de el Mundo nuevo: por primera, por
grande, por fuya; para que a la sombra
de V. A. logre el Perú, credits en su
Criolla, Lima veneraciones en su Patro-
na, y todos fauor en su Amparo. Guar-
de Dios a V. A. para mayor prosperi-
dad de tanto Imperio.

Fr. Iuan de Vargas Machuca.

PROLOGO.

EN Ojas de Rosa escribo una virtud, q̄
supo picarse con las espinas de la penitē-
cia, exhalando exemplos para la imitacion. Su
Vida dió el assunto, su Muerte le aueriguó, y
mi Pluma le publica. O como es milagro de su
ruego, quanto pareciere acierto de mi caudal.
Ocasionado del nombre, dispuse su Nacimiento
Boton, su Vida Ojas, su Muerte Desmayo, sus
Acciones semejança acreditada en diuinas, y
humanas Letras. En la Flor todo es prodigios.
La Patria, en lo que produze; la Rosa, en lo q̄
hizo, y dexó que imitar; mi Pluma en lo que es-
cribe mas a la obediencia del impulso espiri-
tual, que inclinada a la elacion espiritiosa.
Para que mi estylo no ofenda la atencion curio-
sa, valgame lo sufrido, el obuido que escuso; y
mejora que ofrezco en mas copioso numero de
planas, &c.

A L A S S V M P T O
en su Desmayo,

S O N E T O.

Credito de las flores, Flor hermosa,
Nace entre espinas, crece entre rigores;
Aquella digo, q̄ se dio a las flores,
Siendo Diosa de Estrellas, para Diosa.

*Dea syderis, &
Dea Floris. Pier.
lib. 55. c. 8.*

Colores presta a quanta planta ayrosa
Vistió la Primavera de colores:
O como la amenazan los horrores,
Pues Rosa nace, quando muere Rosa.

*Et dum nascun-
tur consenuisse
Rosas. Auson.
Ros. edil. 14.*

Virtudés flores son, al folio aspira
Açucena por casta: penitencia
Rigurosa es Clavel disciplinado.

*Nunc loquere
Hyacinthe tuas
litteras, ay, ay.
Theoc. in epith.
Dyonis.*

Girasol obediencia, y todas Pira
A la Rosa dedican condecencia,
Siédo el Jacinto voz coman del Prado.

DEL LICENCIADO

DON PABLO DE LA ASSA,
y Olivares, Teniente General, y Auditor de Guerra,
en Puertorrico,

S O N E T O.

Diez Ojas a la Rosa discurreste,
Y en ceñido primor la publicaste;
Los volumenes grandes, que hallaste
De su vida, a diez Ojas reduciste.

Nació Flor, creció fruto, y le cogiste
En el estylo docto que inventaste,
El fruto en flor al mundo sazonaste,
La flor en fruto repartir supiste.

Va esta Flor por tu ingenio recogida,
Al Supremo Consejo encaminada,
Adonde su virtud se halle asistida.

Ya de su autoridad acompañada
Por tu Pluma, y su zelo veo su Vida
En San Pedro de Roma venerada.

A la

A L A
ROSA, Y SV AVTOR,
DEL DOCTOR DON SANCHE
de Salazar, Colegial Real
de Lima,

CANCION.

Quanta Esmeralda dio a la Primavera
El Prado a perlas, que bevio sediento,
Si ya no fue ambicion de verse rico,
Siendo con pies de flores su carrera
Emulacion al Ave, hija del viento,
Como a la Pluma venerada al pico:
A tus Ojas aplico,
Al Boton, al Desmayo,
Pues eloquente suma
A riegos de tu Pluma
Dexó vestido el Mayo,
Para que planta hermosa,
Las flores corten gala de tu Rosa.

Plana de vida, escrita a luzes bellas,
Girada al Astro, desde que sonora

Voz anunciadel Alva los primores,
Hasta que muere a rigor de Estrellas
Las flores, que vio flores el Aurora,
Y antes de ver Estrellas no son flores:
No tiene los colores

Que celébro en tu Plana:

O con Estrella escrivas,

O con el Astro vivas,

O sea tu mañana

Sol de muchas Esferas:

Vive en tu Rosa, para que no mueras.

O ya Prado, o ya Cielo.

Estrella al Cielo seas, Rosa al Prado;

Y si el nuevo desvelo

Con Estrella a la Rosa consagrado,

Emulos imagina;

V eneno sea la Flor, punta la Espina.



A la

A L A

ROSA, Y SV AVTOR,

DEL DOCTOR, Y MAESTRO

*Don Diego de Salazar, Cathedratico de Philo-
sophia, en la Real Vniversidad
de Lima,*

D E Z I M A S.

Escribe (ó Fenix!) por solo,
Sea de tu Pluma el buelo
Laurel consagrado al Cielo;
Donde te le ofrece Apolo.
En diez Ojas, Mausoleo
Compones a Flor hermosa,
Fatiga siempre gloriosa,
Pues aunque a la invidia assombre,
Permanecerá tu nombre
Escrito en Ojas de Rosa.

Escribe (ó quiera la suerte!
Nunca lo mortal te impida)
Restituyendo a la vida,
Quantole vsurpa la muerte.
Encita Rosa se advierte

De

De tu elocuencia el primor;
Y aunque la azeche el rigor,
(Comun molestia al pensar)
La invidia ha de confesar
Que lo que has escrito, es Flor.

Con variedad de colores
Haze gala, sin cuydado,
El Abril; dandole a vn Prado
Vestido de lama a flores.
Desvanecidos primores,
Que llora el Alva advertida,
Pues dá el Sol a la flor vida
Para verla desojada:
Solo Rosa, aun desmayada,
En tu Pluma está florida.

Muere la vida, y no quiere
Morir de lo que vivio,
Porque siempre desseo
Aquella vida a que muere.
El que a la virtud hiziere
Plana limpia, o breve suma;
Busque tu Pluma, y presuma
Que en tu Pluma ha de vivir;
Pues no es posible morir
Vida, que nace a tu Pluma,



LA ROSA

DEL PERUV.

NACIMIENTO.

Sale a este siglo acreditada con prodigios: y siendo su nombre Isabel, ocasionados de vn milagro, le dan sus Padres el de Rosa. Quiere escusarle, por curioso, hasta que la Emperatriz del Cielo asegura sus miedos.

Habent hoc merita Sanctorum, ut à Deo nomen accipiant. Ambros. lib. 2. Luc. 1.



O poco reconocida se halla a las espinas la Rosa: pues, como dize Bernardo, a son el crecimiento de su hermosura. Nacer galan el Clavel, crecer agradable

*a Advenustatè
Rosæ, spina nascuntur.* Bern.

la Açucena, mirar se alentado el Iazmin, lisonjas son al prado, que prevenido el tiempo, escriviò en sus ojas. En las espinas puede picarse la admiraçion, pues halla sin esperança el mejor fructo de las flores, suauidad, y rigor, luz, y tinieblas, paz, y enemigos, tyranos, y justicia; que monta lo que espinas, y Rosa.

Afsi pues en el campo, donde la primera culpa sembrò por dilatados siglos sus abrojos, nacio el glorioso assunto de mi pluma, lleuandose (a mi ver) los ojos, al que *b* con vno de los suyos hirio el coraçon.

b *Vulnerasti cor meum in vno oculorum tuorum.*
Cant. 4.

Dio principio al breve periodo de su vida a los veinte de Abril, año de mil y quinientos y ochenta y seis; llegando al termino de sus trabajos el de mil seiscientos y diez y siete, que muriò en la tierra, para viuir mejor en el cielo: siendo treinta y vno los años de su penitencia, no de su vida: *c* Rosa en lo poco, que se dexò gozar.

c *Et dum nascuntur conuenisse Rosas.* Auf. Ros.
edil. 24.

Naciò de padres Christianos, cuyas virtudes hizieron mayor la nobleza oculta, que heredaron; siendo la hermosa Niña, primer escalon del premio que gozan;

gozan; pues sin duda el proceder como buenos hijos, les grangeò tal hija.

Maldezir a Chanaam, siendo el culpado Cham, fue (dize el Angel Doçtor) vincular en el hijo las costumbres del padre, siendo el tenerlo malo, castigo de que no supo serlo bueno.

O Padres, que anhelais dudosas riquezas, imitad seguras virtudes, que son dissimulados escollos los haberes, en que perece el espiritu; si la prudencia no es Piloto! Si ansiosos pretendéis eternizar vuestro nombre; solo en Dios hallò sagrado el tiempo. Sembrad limosnas, cogereis piedades; que en este empleo es numeroso el multiplico: pues quando pobres mejoresis con la muerte la vida, si no que hereden, les dexareis que imiten; e siendo mas lustre hazer, q̄ criar vn noble.

Fue custodia de su precioso cuerpo, vna tela tan gruessa, que se valiò la violencia, del azero para descubrirla: anuncio feliz de la dicha que gozò el Peru; o por recato a su pureza, o por estimacion a su merito, Theforo escondido, Astro luciente oculto, Imagen a quien la devocion cubriò de velos.

d Cur maledicit Chanaam? Fuit enim decens quòd sicut matrum filium se fecerat; sic malos filios, & maledictos haberet. D. Th. in Gen. c. 9.

e Pulchrius multò parari, quàm creari nobilem. Sol. Athenien. apud Aufon.

Solio de su grandeza criò Dios el Cielo; por esso sin achaques: Theatro de vicios dio ser a la Tierra; por esso informe: Medio de su distancia fueron las Tinieblas (en sentir de algunas plumas) formadas para cortina, ó embaraço al comercio de tan desiguales extremos. Cielo es Rosa, y nace negada a los ojos, por lo que tienen de tierra.

Odichosa Cabeça del Perù, Ciudad de los Reyes, digno embaraço de la Fama, crece las Estrellas de tus Armas con dos Soles, que te alumbran: aquel, digo, que en sayal pobre ocultò alma rica: aquella, aduerto, que hija de tu tierra, le serà proprio interes: patrocinarte en el Cielo. Roma libre el credito de sus muros al valor de tantos Cesares. Corone el de Anibal a Carthago, que ventajosa en fructos, puedes insigne (si no despreciarlos) competirlos; pues aquellos en el termino de su vida, hallaron el de sus hechos: estos con su muerte dieron principio a sus aplausos, siguiendo a la muerte de los primeros la pena, esperando a la vida de los segundos la gloria.

Gaspar Flores, y Maria de Oliua fueron

ron

f Hug. sup. Daniel. 3. *Benedicite lux, & tenebrae Domino.*

ron nobles varas, de cuyas rayzes se levantò esta Flor, a quien dieron nombre de Isabel.

Hartura de Dios le interpreta el Magno g Alberto. Y si el del uan significó Gracia, el de Andres Fortaleza, ajustandose en ambas obras, y nombre: el de nuestra Niña anuncio cierto feria de su crecida virtud, siendo no solo manjar regalado de la mas noble mesa; sino amparo grande, y remedio dichofo de los que, ò Lima! te pueblan. Pues quando repetidas culpas voccen la justicia diuina, haziendo officio de Rosa, se opondra a los rigores, con que alcançando piedades, gozaràs agrado, el que padecieras castigo.

En la Cuna era dulce regalo a los ojos de su Madre, y de muchas, que la asistían vna tarde: mirauan, y admirauan la belleza de su rostro, tan de milagro hermoso, que en el peligro de vna duda anduvo sospechosa la verdad. Vieron sobrepuesto de sus mexillas, vna Rosa; prodigio, q̄ desvaneciò, o la curiosidad al averiguarle, ò al verle la poca fee: suceso en cuya memoria le dieron titulo de Rosa, nombre tan ajustado a lo apacible de su trato, que

g Albert. Magn.
supra. *Missus est,*
c.6.&D.Th. sup.
Matth. *Andreas*
interpretatur,
Fortitudo.

h *Ad concilian-*
dos magnorum
Principum ani-
mos, non alia re
quàm Rosis uter-
entur. Pier. lib.
55. cap.8.

que pasó la niñez sin q̄ alterasse la quietud de su casa el grito, ni diesse que hazer el llanto; librando el caudal de sus lagrimas sobre el tiempo de la razon, para padecer sola, y no dar q̄ sentir acompañada.

Testigos de nuestras culpas son las lagrimas; (como quiere Agustino) por esto comienza el sentimiento con la vida. Escusarlas Rosa, pudo ser prueba de la pureza en possession, y aumento de gracia en esperança, conque su nacimiento, y virtud hizieron gloriosa à Lima, illustre la Religion del Guzman, y feliz el siglo que mereció en sus limites tâto acacimimiento.

Asi era la discreta Niña, agrado comun de la vezindad toda, siempre risueña, apacible siempre, hasta que la edad despertò los primeros escrúpulos de su vida; sintiendo carecer del nombre de Habel, despreciando el de Rosa, al parecer por Peregrino, hijo de la curiosidad. No era inclinada a nouedades (achaque de demas) por esto escogia el camino de muchos, temiendo cuerda desvanecerse en si misma, solicitando ansiosa assegurar sus

mie:

Lachrymæ infantium testes sunt nostræ miserie. Ser. 3. Hom. 10.

miedos en la oracion. En cuyo exercicio merecio ver a la que siendo Aurora de Gracia, ahuyetò tinieblas de culpa; de fuerte amigable, que le assegurò ser en agrado de su Hijo, el nombre de Rosa, como del suyo el sobretitulo de Santa Maria.

O bien lograda Oracion! ò premio mayor que todo merito! ò felice Rosa de Santa Maria! goze en hora buena j Abraham següdo nõbre en los cuydados de Dios: graduese de excelso a Padre comun; que si en el primero le igualas, en el segundo le excedes. Rosa sin espinas de culpa, perdona la de ajarte con mi ponderar corto: publico tus excelencias, mi estilo humilde confieso: sea ya milagro de tu virtud el acierto de mi rudeza: deberase por tu intercession a la gracia, lo subtil. No mueran a manos de mi poco afizado estilo los afectos, leyendo en diez hojas admiraciones todos por lo prodigioso, imitaciones pocos por lo dificil.

j Nec ultra vocabitur nomen tuum Abraham, quod interpretatur Pater excelsus, sed Abraham quod interpretatur pater multarum gentium.
Hug. sup. Genes. c.17.

OJA PRIMERA de Humildad.

POCO SATISFECHA DE SU virtud huye ocasiones; reduce el pequeño espacio de su casa a la estrechez de vna cueva, donde concierta con aves, y arboles alabar à Dios.

In superioribus domus sua fecit sibi secretum cubiculum, in quo clausa morabatur, habens super lumbos suos cilicium. Judith. 8.

FVe la primera oja de esta Flor, Humildad; virtud de q̄ se valiò el mayor poder para acrecerse. Que anonadarse el Verbo (como dixo Pablo) a señaló a obtener por merito, lo que gozava por herencia, en sentencia de Cyrilo. En el Cielo la echaron menos los Angeles, y aũ ellos parece estuuiéron de mas por falta della en el Cielo. La tierra tãbien edificò muros, leuantò edificios, apostando al imposible diligencias burladas en la confusión de sus lenguas (que el soberbio no sabe entenderse.) El que humilde edifi-

a Exinanivit se.
D. Pau. ad Phil. 2.
*Ac perinde ac v-
nus ex nobis ortũ
ex muliere sorti-
tus est, fit vt iure
meritoque nomẽ,
quod est supra om-
ne nomen accepit-
se perhibeatur.*
Cyril.
b Genes. 11.

edifica; cuerdo asegura el trabajo, y dichoso consigue el premio. Palabra de Agustino, *c* y obra de nuestra Rosa, cuyo estilo era buscar al Pobre, huir al Rico; estimando mas, que de estos los favores, de aquellos el exemplo. Apartar el peligro, de vanecer el embaraço, supo su industria fingiendo tal vez impedimento el descuido de alguna herida, que le dio su cuidado, negandose a la conversacion, al passeio, y otros exercicios indifferentes; juzgando menor daño el sentimiento de vna llaga, que el riesgo de vna ocasion. O virtuosa cautela! ô prudente medicina enseñada de superior espíritu! Lavar con sangre sus culpas supieron muchos; sin ellas derramarla pocos. Huir el peligro, la razon lo dicta, asegurar la contingencia nuestro ser lo repugna. Solo tu, Rosa, vencedora de ti mesma, sin deuda de proprias culpas, por las agenas ofreces generosa tu sangre.

Ciña Pedro *d* el azero en obediencia de su Maestro. Tenga *e* a los ojos el primer Padre, la fruta; ni el vno ponga mano al cuchillo, ni el otro la mançana a la boca; que piadoso Dios, aun con lo

c Cogitas constituere fabricam celsitudinis? De fundamento prius cogita Humilitatis. In Prov. 5. set. de Trin.

*d Luc. c. 22.
e Genes. 3.*

que dexàren de hazer , se quiere obligar: pero la Cabeça de la Iglesia esgrime el al-fange : la de todo el linage humano rinde al apetito la obligacion , enseñando a tanta costa la dificultad de vencerse el poder. Rosa, imita al primero en las f-lagrimas; al segundo *g* en los temores, de todas maneras humilde.

*f Egressus foras
flevit amare. Ibi-
dem.*

*g Timui eo, quod
nudus essem. Ibi-
dem.*

Era orbe pequeño a este Sol grande vna casa, en quien la curiosidad gastò poco fuelo, y menos edificio : las paredes sin aliño , las quadras con asseo publicavan virtud , y pobreza. Esta (no ruina del tiempo, olvido de sus fabricas si) perifrasis en poca tierra era de mucho cielo , dõde el Abril, donde el Mayo grangearon ser años a precio de flores. En ellas advertia el que (para utilidad comun) quiso serlo del campo, tal vez dando la contemplacion a la experiencia en la de vna Granadilla, flor, y fruta de este Reyno, en cuyas ojas copiò naturaleza la mayor maravilla ; cifrando clavos, azote, lança, esponja, y corona. Confusion de aquel tan engañado, como querido Pueblo, pues viue en la noticia de las plantas : la que entonces fue tyrania, oy es odio. A tan
fla-

flaco sustento se expuso vna Quaresima, porque no solo molestasse la necesidad al cuerpo, sino que esmaltada la comida con sangre, y memorias de la Passion de Christo (espíritu del P. Fr. Luis de Granada) le deviesse la salud el alma. En este artificioso prado formò tan pequeña celda, que pudiera la ponderacion (mejor que el Paraphraste Chaldeo a las del Arca de Noe) b llamarla nido. Aquí Paloma hermosa granos picava de oracion; siempre a la vista el cielo, juzgando, como Agustino, * solo dulce, lo q era Dios. Aquí molestos le embaraçavan el tiempo, y el espíritu los mosquitos: o sea piedad el perdonarlos, o paciencia el sufrirlos, humildad fue no ofenderlos, juzgandose menos, que tan pequeño contrario.

No el verse sutilmente herida, fatigava à Rosa, que para merecer, ninguno supo castigar mejor su cuerpo: pero sentia el poco sosiego con que en coloquios dulces, y agradables raptos goçava a su querido Esposo. Por esto les rogò la ofendiesse el dia, no la estorvassen la noche: conueniencia tan de parte de su

b Gen. c. 6. Chal
daica lectio.

* Quidquid pre-
ter Deum est, dub
ce non est. Augus-
sup. Psal. n. 264.

interés, que se entregava segura a regalos del Cielo, contenta de que la esperavan a toda luz descubiertos sus enemigos.

O fragil naturaleza, que poco puedes! Que mucho pudieras, si como te rindes al vicio, te entregaras a la virtud! pues en aquel, flaquear es forçoso; en esta, imperar necesario.

No la fortaleza, el poder menos, fueron seguras señas, del que en disfraz humano ocultó valor diuino; i virtudes

si. Pharaon, y Rosa lo afirman: pues endurecido aquel j se quedô en tropheo; humilde aquesta passò a fer milagro.

Las vezes, que mas flor, que las del jardin, passeaua sus calles (que nunca su modestia supo elegir otras) si el vulgo de las flores la aplaudia risueño, de las mas crecidas plantas lo noble barria con sus pimpollos el suelo, inclinando sus ramas en reconocimiento de su virtud.

Olvide su ingratitud el Cuervo, fiel siendo a *k* Elias. Manso Cordero el feroz Leon se humille al beneficio de Geronymo: marauillas, que pudo facilitar el trato. Admiracion cause, prodigio admire en plantas, a quien naturaleza

con-

i Dominus fortis, & potens quis est iste Dominus virtutum ipse est Rex gloriae. Plal.

22.
j Exod. 14.

k 3. Reg. c. 17.

concedio solo vida, modesta urbanidad.

Ingrata negò frutos la Higuera á Christo: que no es disculpa la circunstancia del tiempo, quando es de calidad la obligacion. El mysterioso castigo dexó que trabajar a las plumas, pues quando el rigor pudiera cortarla, seca sus verdores, averiguando el milagro lo opuesto del hecho (como quiere Chrysofomo) siendo por naturaleza humeda, y véciendo el poder en ella su naturaleza. Los arboles de nuestra Rosa, sin desvanecerse por altos, ni asegurarse por bien compuestos, huyeron el parecer escafos, reconociendo humildes la deuda, en que los avia puesto la humilde.

Mas que al cuydadoso riego, a la educacion se hallavan obligados: conociendo que en aquel tenia limite su duracion, en esta feria sin èl la memoria, siendo exemplar suyo, las que padeciendo muerte la vida, entregaron su vida a la muerte, sintiendo en sus luzes obscuridades el Sol, en su dureza rigores las Piedras, temblores la Tierra en su firmeza. Demonstraciones, que advirtieron la verdad à Dionysio; en cuya fee añadiò á sus grandes

le-

Non erat tempus sicorum. Mat.

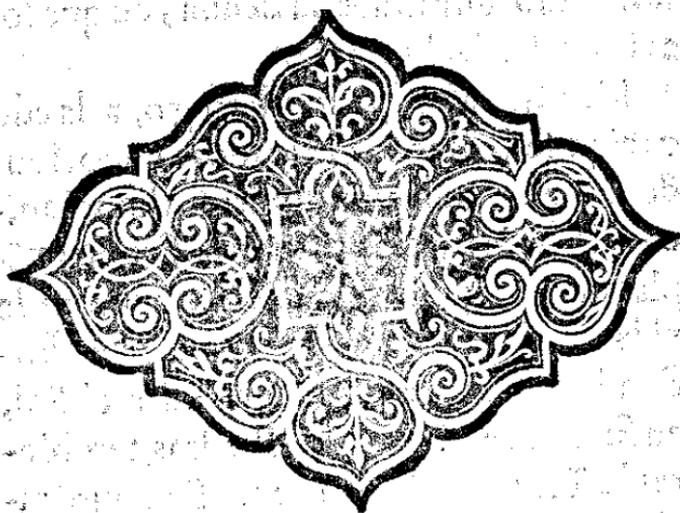
In ficulnea, quæ est humidissima, ut miraculum maius appareat. Hom. 83. tom. 13.

letras mayor sanctidad: obraron en las segundas los golpes, executados en la primera causa.

n Exultavit in fās in utero eius.
Luc. c. i.

o Et quia lingua non poterat, animo exultante salutat. Hug. sup. hunc locum.

La pequeñez de Iuan mereció *n* graduar su vista al rayo del Sol. verdadero, y en el materno retiro excedio las leyes de naturaleza, como adierte Hugo, *o* supliendo con saltos la falta de palabras. A imitacion suya, los bien enseñados arboles de Rosa, *o* por culto a la virtud ferinden, *o* por imitacion a lo rendido se humillan.



O J A S E G V N

de Modestia.

DIA DE RAMOS SOB

para todos, faltan para Rosa:

na del Cielo la ofrece por

a su Hijo, y él la man

de Esposo.

Adamavit eam Rex plusquam omnes.

habuit que gratiam coram eo, & pos

dema Regni in capite eius. Esther. c. 2.

D Onde asistes vanidad? Quien.

estima soberuia? *a* Si eres (co-

mo dixo Agustino) la primera de los vi-

cios, quien los teme, que no te huye?

Para conocer lo poco que vales, lo mas,

que cuestas, basta saber que siendo ima-

ginacion tu ser, pesas tanto, que el Cielo

no pudo sustentarte: indicio evidente de

reprobos, dixo Gregorio *b* que eras, co-

mo la Humildad diadema de Bienauen-

turados. Sea demonstracion Rosa; pues

nunca mas segura se coronò de eterna fe-

licidad, que hollando tu arrogancia.

En la estrecha disposicion de su casa la

fa-

tis sup.

Aug. Serm. 54.

b Evidentissimum signum reproborum est superbia: ac contra, humilitas electorum. Lib. 14. Mor.

ia el Cielo, representandole quã-
sificios celebravan tres Iglesias de
cion. Y si bien retirada le busca-
emplo, iba al Templo a parecer
ina. Estilo prudente, dissimular
dad con la obligacion, procuran-
sa con el exemplo grangear ami-
os.

ra conciencia (dize Aurelio) e
propriedad el provecho; gloriosa fa-
beral le reparte siendo avara, siendo
la virtud, que ô se queda con todo, ô
unicada falta. Luzir puede fer

vanidad; arder siempre serà virtud; todo
junto es admiracion. De vn Iuan dixo
d' otro, que ardiendo brasa, lució antor-
cha; siendo a los ojos de Gregorio, e los
que en soledad huyeron el peligro, y asse-
guraron el daño, carbones: los que en sus
acciones dieron que hazer al exemplo, y
que meditar a la prudencia, lamparas lu-
zientes, o luzes encendidas: y es el titulo,
que les cõcede Christo por S. Matheo. f
Soles del mundo.

Era nuestra Rosa, oculta en las cenizas
de su modestia, brasa, juzgandose menos,
por merecer mas cõ Dios: pero su espiritu

entre

*...ul
luit, &
...alieno profec-
tui minime profi-
cit, carbo est: qui
verò in imitatio-
ne sanctitatis po-
titur lumere clitu-
dinis, & se multis
demonstratur, lâ-
pas est, quia & si-
bi ardet, & alijs
lucet. Greg. sup.
Ezech. Hom. 5.
f Vos estis lux
mundi. Matt. 5. c.*

OJA SEGUNDA
de Modestia.

DIA DE RAMOS SOBRAN

para todos, faltan para Rosa: la Reyna del Cielo la ofrece por Palma

a su Hijo, y el la mano

de Esposo.

Adamantem Rex plusquam omnes mulieres habuit, et gratiam coram eo, et posuit diademata Regni in capite eius. Esther, c. 2.

Donde asistes vanidad? Quien te estima soberuia? *a* Si eres (como dize Agustin)

la primera de los vicios, quien los teme, que no te huye?

Para conocer lo poco que vales, lo mas que cuestas, basta saber que siendo ima-

ginacion tu ser, pesas tanto, que el Cielo no pudo sustentarte: indicio evidente de reprobos. *b*

que eras, como la Humildad diadema de Bienaventurados. Sea demonstracion Rosa; pues

nunca mas legura se coronò de eterna felicidad, que hollando tu arrogancia.

En la estrecha disposicion de su casa la

fa-

... de Modestia ...

a Prior in vitijs superbia.

Aug. Serm. 54.

b Evidentissimum signum reproborum est superbia: ac contra humilitas electorum. Lib. 14. Mor.

favorecía el Cielo, representandose quã-
tos Sacrificios celebravan tres Iglesias de
su devocion. Y si bien retirada le busca-
va el Templo, iba al Templo a parecer
Christiana. Estilo prudente, dissimular
la santidad con la obligacion, procuran-
do ansiosa con el exemplo granjear ami-
gos a Dios.

c *Duæ res sunt*
conscientia, & fa-
ma: conscientia
necessaria est ti-
bi: fama proximo
tuo. Aug. in serm.
de comm. vit. ser.
12. q. 1.

d *Ille erat Lu-*
cerna lucens, &
ardens. Ioan. c. 5.

e *Qui in oculis*
to bene vivit, &
in alieno profec-
tui minime profi-
cit, carbo est: qui
verò in imitatio-
ne sanctitatis po-
titur lumere clitu-
dinis, & se multis
demonstratur, læ-
pas est, quia & si-
bi ardet, & alijs
lucet. Greg. sup.
Ezech. Hom. 5.
vos estis lux
mundi. Matt. 5. c.

Segura conciencia (dize Aurelio) *c*
haze propiedad el provecho; gloriosa fa-
ma liberal le reparte siendo avara, siendo
corta la virtud, que ò se queda con todo, ò
comunicada falta. Luzir puede ser
vanidad; arder siempre ferà virtud; todo
juntito es admiracion. De vn Iuan dixo
d' otro, que ardiendo brasa, lució antor-
cha; siendo a los ojos de Gregorio, e los
que en soledad huyeron el peligro, y affe-
gurarón el daño, carbones: los que en sus
acciones dieron que hazer al exemplo y
que meditar à la prudencia; lamparas lu-
zientes, o luzes encendidas: y es el titulo
que les cõcede Christo por S. Matheo. *f*
Soles del mundo.

Era nuestra Rosa, oculta en las cenizas
de su modestia, brasa, juzgandose menos;
por merecer mas cõ Dios; pero su espíritu
entre

entre humos de charidad levanta
mas de sanctidad, motivando su e
a los que la miravan, siendo a vo
lo hermoso, cuydado de muchos
honesto, freno de muchas lengua
geando tan de su parte el credito
no supo la fama mentir en su opi

Vn dia , que con Ramos , y
(breve parenthesis de su pena) ca
la Iglesia solemnne triumpho; el
nos atento , que liberal repartiò
mas, por no negarla à otro, dexò
Rosa.

O tropezar del mundo! que de vez
passa el premio sin inclinarse al merito!
que de Coronas possedyò la tyrania! que
de sinrazones disfrazò la industria! q̄ de
justicias desvaneciò el interes! q̄ de virtu
des manchò la malicia! En el primer
Hòbre aprendiò la culpa a esconderse: *b*
oculta desde entonces con apariencias de
recato, asiste en las cabeças; que a fuer de
altiva, por lo superior anhela desprecian
do lo humilde. No ofende, quando mas
furiOSO el huracan, es comun amenaza,
las Ramas, que son vezindad del fuelo;
açora si a los que desvanecidos, ò codicio-

b Genes. c. 3.

LA ROSA

aron a ser pimpollos. O infeliz
ero qual no adolesciò de esta en-
ad. A instantes sucedieron los
en el Cielo, a soplos se apagaron
parte de sus luzes; esto aconteciò
ngeles: hombres, y delictos po-
la tierra; Adam ingrato, Cain
la: hasta alimentar Gigantes ca-
malicia. El tiempo es vno; si bien
los que comercian el tiempo. El
siempre fue mejor; porque no se
, y solo se escucha: el presente es
por condicion; porque se vive, y es lo
que desseamos. Nunca tuvo Dios mas
amigos, ni mas ayudas la naturaleza, para
conseguir su gracia; y en este bien acon-
tece no poco mal, pues los vicios descom-
pusieron el siglo, y se retraen al Templo.

En el de Santo Domingo de Guzman
el Bueno, celebrò el Pueblo todo, vna
agradable Primavera, li longeando varie-
dad de voces el ayre en limitados tres
movimientos; con passos, fugas, imita-
ciones, que el arte en mas suave armonia
prestò a la consonancia. Solo llorava
Rosa (virtuosa emulacion) juzgandose
desdichada, por no aver alcanzado palma,
con

entre humos de charidad levantava llamas de sanctidad, motivando su exemplo a los que la miravan, siendo a vn tiempo lo hermoso, cuydado de muchos ojos; y lo honesto, freno de muchas lenguas, gran-geando tan de su parte el credito, g que no supo la fama mentir en su opinion.

*g Que casta
est? de qua menti-
ri fama veretur.
Viant. apud Auf.*

Vn dia, que con Ramos, y Olivas (breve parenthesis de su pena) celebrava la Iglesia solemne triumpho; el que menos atento, que liberal repartiò las Palmas, por no negarla à otro, dexò sin ella à Rosa.

O tropezar del mundo! que de vezes passa el premio sin inclinarse al merito! que de Coronas possejó la tyrania! que de sinrazones disfrazò la industria! q de justicias desvaneciò el interes! q de virtudes manchò la malicia! En el primer Hòbre aprendiò la culpa à esconderse: *b* oculta desde entohces con apariencias de recato, assiste en las cabeças; que a fuer de altiva, por lo superior anhela despreciando lo humilde. No ofende, quando mas furioso el huracan, es comun amenaza, las Ramas, que son vezindad del suelo; açora si a los que desvanecidos, ô codicio-

b Genes. c. 3.

los llegaron a ser pimpollos. O infeliz siglo! Pero qual no adolesciò de esta enfermedad. A instantes sucedieron los delictos en el Cielo, a soplos se apagaron la tertia parte de sus luzes; esto aconteciò entre Angeles: hombres, y delictos poblaron la tierra; Adam ingrato, Cain fraticida: hasta alimentar Gigantes caminò la malicia. El tiempo es vno; si bien no vnos los que comercian el tiempo. El pasado siempre fue mejor; porque no se padece, y solo se escucha: el presente es de peor condicion; porque se vive, y es lo que desseamos. Nunca tuvo Dios mas amigos, ni mas ayudas la naturaleza, para conseguir su gracia; y en este bien acontece no poco mal, pues los vicios descompusieron el siglo, y se retraen al Templo!

En el de Santo Domingo de Guzman el Bueno, celebrò el Pueblo todo, vna agradable Primavera, lilongeanado variedad de voces el ayre en limados tres movimientos; con passos, fugas, imitaciones, que el arte en mas suave armonia prestò a la consonancia. Solo llorava Rosa (virtuosa emulacion) juzgando desdichada, por no aver alcanzado palma,

con

con que festejar tan agradable mañana, nubes derramando cristal sus ojos; que a verlasel Sol, pudiera lograr su actividad, sin esperar del Alva el rozio. La perla *i i Plin.lib. 5.c.* quieren se produzga así. 39.

Modesto el sentimiento callò su agravio, dissimulò su pena. Que dar queixa de vn hombre a hombres, es poner en opinion la razon. Acudiò a la Capilla del Rosario, donde sembrando lagrimas, cogiò consuelos. Vos, Niño hermoso, dezia, sois mi Palma: *i* subirè a vos, y en vos cogerè el fructo. Bien sabeis (ò dulce *Ascendam in Palmam, & apprehendam fructus eius. Cant. 7.*) que el sentimiento mio vistiò traxet vuestro: no alegrarme en vos, fue tristeza en mi. Tempestad de llanto ha padecido el cuerpo, enjague vn rayo vuestro (ò Sol divino) este diluvio, en que naufraga el alma.

Asi dedicava amorosos coloquios Rosa á Dios Hijo, en braços de Maria Madre: esta, Alva apacible; aquel, Sol agradable: quando risueño la preguntò, si queria ser su Esposa. Escuchó la voz, y rendida al favor, se ofreciò Esclava, averiguando en lo modesto su virtud, en lo rendido su humildad.

O summa bondad de aquel piadoso Dios, tan suave en sus disposiciones, que (al parecer) limita la suya a nuestra voluntad! Salud apetecia el que lamentava humores, y suspirava dolencias, y le pregunta Christo, k si quiere salud: que como pretende nuestro provecho, en ninguna de sus acciones permite sospechas de violencia.

k Vis sanus fieri? Ioan. c. 4.

l Ecce cōcipies. Luc. c. 1.

Decretada la Encarnacion del Verbo, partiò del Cielo a la Tierra Gabriel; para que noticiado a MARIA el hecho, recibiesse el consentimiento. El si de vna muger esperò la determinacion de vna Trinidad toda. Diòle Maria, Rosa tãbiẽ; y a imitacion suya a la dignidad de Esposa, responde publicandose Esclava con admiracion *m* de Ambrosio.

m Ambros. lib. 2. in Lucam.

n Potest significare Rosa Mariam. Verc. to. 3.

Lo mesmo suena Maria, que Rosa, *n* por esso se muestran parecidas, semejantes; imitando Rosa a Maria. Y aũ por esso esta gran Señora aadiò el suyo al nombre de nuestra Santa; para que no solo corriessse por quenta de su atencion, sino que la de todos advirtiesse la calidad de su virtud.

Nunca (ò Rosa) se verà tu humildad
tan

tan humilde, como en el estilo de mi pluma: pero tal vez renglones mal escritos guardan la verdad al tiempo. O quanto tiene vsurpado el olvido! Llore más que todas las Provincias, la de San Iuan Baptista del Perú, cuyos sujetos pudieran embaraçar las prensas, y desembaraçados viven, y mueren luzes ocultas. Corra a cuenta de modestia mi ignorancia, para que sea disculpa al delicto de lo que calla la voz, y pudiera escribir la pluma. Tu, (ô Rosa) desde lo modesto a lo humilde, logra en la possession la diadema, como en la esperança, quantos te veneran, creditos del sucessor de Pedro.



Oja

O J A T E R C E R A
de Pureza.

DE CINCO AÑOS VOTA
Pureza â Dios, reconocefe inclinada
a su cabello, y le corta; castigala
irritada la Madre, y ella la des-
enoja apacible.

*Cum esset iunior omnibus in Tribu Neptali,
nihil tamen puerile gessit in opere. Thobiaz,
Cap. I.*

*a Si cuncta cor-
poris mei mēbra
verterentur in
linguas, & omnes
artus humana vo-
ce resonarent, ni-
hil dignum san-
ctæ, ac venerabi-
lis Paulæ virtu-
tibus dicerent.*
Epist. 2. ad Eust.

SI fueran lenguas ^a los que en el
cuerpo mio miembros son, y todas
ocupacion del ayre, corta siempre que-
darà la alabança: en Paula dixo Ge-
ronimo, en Rosa digo yo, en quien ma-
drugò tanto la gracia, que pareció anti-
cipado aliño de la naturaleza. Nacer
oculta señalò su pureza, dexando adver-
tidos en el primer passo de su vida, los que
su vida dexò admirados. Afsi se mues-
tra florido boton la Rosa, que ni por galã
el Sol, ni por dadivosa la Aurora, vencen
su clausura. Bien hallada entre espi-
nas averigua la violencia del tiempo en
des-

descubriria, escribiendo en ojas con tinta de escarlata, que muere de ser vista. Exemplos de Geronymo son *b* el Lilio de la pureza, de la modestia la Rosa: *c* y vna, y otra flor de naturaleza participada. Sea pues nuestra Rosa dechado de pureza; copie la memoria premios en su muerte, virtudes en su vida. Y si por temprano el forçoso desmayo despertare el sentimiento; enjague el llanto, que translation fue, mejora es. Allà asiste, donde ni la embaraçan miedos, ni podran las edades marchitarla.

O Perú, que dichoso eres en flores! En tus montes fui testigo de alguna, que inclinada al Oriente esperò al Sol sin dexarle hasta el Ocaso. La que atiendes nacida en tus valles, siempre le goçò en su almohadilla, sin perderle de vista.

No lustro cumplido era su edad, quando virtud cabal descubrian sus obras, juzgando (alumbrada del Cielo) que si Dios se diò pequeño al hombre; pequeño es deuda darse el hombre à Dios. El Guzman divino tierno infante hazia cama la tierra; hija verdadera Rosa le imita, sus huellas sigue, su perfeccion procura, su

me-

b *Quid in felicia habeant puritatis? Quid Rosa verecundia possideat?* Hiero. ad Rust. epist. 4.

c *Lilia mixta Rosis.* Pic. lib. 55, c. 2.

merecer atiende, su premio busca; haziendo el crepusculo de su edad dia de merito, prometiendo pequeña, tierna, delicada, facil pureza a Dios abrafado en su amor.

d *Compend. de la Madre Theresa. Exclamat. 4.*

O que tarde *d* se han encendido mis desieos (dezia la Madre Theresa de lesus) ò que temprano (digo yo) os llevan los vuestros, discreto assumpto mio ! Volad Aguila pequeña, penetre el ayre el presto buelo, acreditando perspicaz la vista, ser hija legitima de la gracia.

e *Surgant pueri, & ludant coram nobis. Re. 2.*

f *Ludum appellavit eorum congressum, ante cõmune, & maximũ singularis certaminis faciens periculum: sup. hũc locum.*

g *Parvulus datus est parvulis, & magnus datur magnis. Ser. 4. de Virg. Nativ.*

De joven lucha, testigos *e* fueron Abner, y loab, Principes del Exercito de Israel; porque sin peligto en burlas (dize el Theodoreto) *f* disciplinavan los animos militares para las veras. Pequeña Rosa facilitar pretende impossibles, vencer quiere miedos, aslegurar intenta zelos, pequeña (como dize Bernardo) *g* goçando a Dios pequeño, para mayor merecerle grande.

Los principios siempre tuvieron dificultad; y en ellos la virtud caminò arresgada: que como la naturaleza vive enferma, y es convalescencia para la salud lo austero; seria peligroso, y no difiçil caer en

*1 Cum omnia
possit Deus, sus-
citare virginem
post ruinam non
potest. Ad Eustoc.
Epist. 22.*

*m Tulerunt
palium meum.
Cant. 5.*

Generosa le ofreces, lo que (como dixo Geronymo) su grandeza / no pudiera darte, saltandole a tu caudal humilde. O como aciertas en sollicitarle temprano, por no buscarle tarde, quando, o *m* el manto se ha perdido despojo, ò el descuydo imposible remedio! Vive pequeña; para que muriendo mayor, vivas consuelo de los que muéren muriendo en gracia de aquel, en quien todos viven.

En poca edad alcançò credits de fazonada virtud la suya, hallàdo en su amor el Maestro, que la afsistia, incendios que apagar, no tibiezas que encender, creciendo como el cuerpo el espíritu.

Componiale la Madre, por hermoso y crecido, el cabello; y rezelando alguna vanidad, ò descubriendo alguna elacion, atajò el apetito con el desprecio, trasladandole de la cabeça al suelo; para que lo que fue peligro, fuesse desengaño.

La Penitente, si ofreció a Christo su cabello, pretendió obligarle con la ocasion de su tropieço (redes fueron sus trenças, en que al reclamo de sus ojos hallavan prision las voluntades) y sin despoñerse de él, le consagró mejorado, y le

n Luc. cap. 7.

retuvo feliz. No así Rosa despojò la cabeça de su natural gala, cortado le arrojò, para que sea cargo a los que con vanidad le pulen. O fue para que admirasse la posteridad sin cabellos vna Muger fuerte, quando por falta dellos el asombro Philiteo se entregò a la cadena, sufrió el eicarnio, perdió los ojos, y sacrificò la vida.

o Iudich. c. 16.

Quando la enamorada Madre vio en su hija accion tan poco advertida (assi mancha lo vulgar dictamenes superiores) midiò el sentimiento con su amor, turbò el semblante, y haziendo a menaza el ceño, creció el castigo con el silencio. Desahogo del coraçon es la lengua; el tiempo que tarda esta en pronunciar su enojo, aumentan los temores el golpe, en quien le aguarda. No así ausente el Sol, preñadas las nubes, turbado el mar, inquieto el ayre, rezela naufragar el nuevo navegante; como Rosa penas padece, miedos huye, rigores teme, primera, y vltima ocasion de disgusto, cogida (como dizen) por los cabellos.

Ea enojada Madre, basta ya; capa fueron ellos, que ya son menos embaraço,

O J A Q U A R T A

de Pobreza.

C R E C E L A P O B R E Z A
heredada su espíritu, y sin dar lugar
a socorros generosos, sustenta
a sus Padres con flores,
y costuras.

Anna ibat ad opus texturinum quotidie, & de labore manuum suarum victum, quem consequi poterat, deferebat. Thob. 2.

C Oñun enfermedad es la Pobreza, sentida aun de los que no la padecen. Reparte la fortuna los bienes; la diligencia los adquiere: y solo es rico el que vive contento en el caudal que posee. Buscar los tesoros, es no merecerlos; no aprovecharse el que los halla por avaro, es trasladarlos a mas oculto lugar: pues en el primero pudo encontrarlos la casualidad: en el segundo la instancia los descubre, siendo antes para todos, a semejança del Cielo; despues para mayor necesidad del que los tiene. Pobres y Ricos componen el siglo, caminãdo iguales

a Simile est Regnum Caelorum thesauro abscondito. Matt. c. 13.

les a la muerte ; donde llegan herederos los vnos, heredados los otros. De castigo, no de consuelo, fueron las palabras de Abraham, al que vistió *b* púrpura, y comió de banquete: que falta todo en aquella vida, al que en esta nada falta.

Quando Christo no fuera dueño del Orbe, se negara a las promessas de su contrario : *c* que solo vn Demonio puede ofrecerlo todo a vno : ò porque es su profesión errar, ò porque el que lo acepta, camina a su perdicion.

Por esto Rosa eligió ser pobre, hallandole tan gloriosa en la necesidad, como pudiera en la riqueza alegre ; no dando lugar a nobles, y piadosas atenciones: cuyas dadivas huía cuerda, por merecer en el trabajo, con que adquiria el sustento de sus Padres. Ambos hallaron en el afan de su aguja, el descanso de su senectud; pudiendo dezir *d* Geronymo de Rosa, que obravan sus manos, por no padecer, (amenazada de Pablo) el rigor de la hambre.

Celebre *e* Ovidio la piedad de Eneas; que la virtud en todas profesiones tiene su lugar: y poderemi pluma la de Rosa,

pues

b Fili recordare, quia recepisti bona invita tua, & Lazarus similiter mala. Luc.

26.

c Hec omnia tibi dabo. Mar. 4.

d Operabatur manibus suis, sciens scriptum esse: qui non operatur, non manducat. Epist. 5. ad Marcel. de laudibus Eccles.

e Hinc satus Eneas, pietas spectata per ignes, Sacra Patris, qui humeris, altera sacra tulit. Faistor. lib. 4.

pues si aquel puso el ombro a la libertad de vn Padre; esta ocupò sus manos en el alivio de dos. Ventajosa nuestra Flor admire los siglos, para que en todos sea exemplar. Hieroglifico de educacion es el Pelicano, que a precio de sangre enseña sus hijos a que sepan ser Padres. Sufriendo a aquellos, lo es tambien Rosa, acusando, los que no saben ser hijos.

No todas vezes alcançava el trabajo a la necesidad; pero el remedio de esta era Dios, multiplicando por meritos de su sierva el pan, miel, y azeite. Pedia confiada, porque trabajava prevenida. No entregada al sueño le cerrò la puerta el descuydo, *f* su vigilancia llave maestra fue, con que abria, no llamava. Por combidado pudo Christo prevenir la falta de vino en Caná, escusando la Providencia peticiones de su Madre, y despegos de su estilo: desentendio se a todo; por q̄ las maravillas no son llenos de la ociosidad, premios si del cuydado. Por esso ordeno *g* llenassen de agua las tinajas, haziendo el trabajo merecimiento del milagro.

f Clausa estiana. Matth. 25.

g Implete hydrias aqua. Ioan. 2.

Trabajava Rosa, porque sus Padres des-

*h Flores mei
fructus honoris,
& honestatis.*
Cant. 4.

*i Honoris, &
divitiarum. Va-
tab. transl.*

*j Quis dives?
qui nihil cupit.*
Apud Auf.

*k Illa reversa
est ad Patriam,
ut ibi pauper vi-
veret in mens in
alieno. Hier. Epi-
taph. Fabiol.*

descansassen, formando ramilletes de las flores, que tributava el jardin; que pudieran llamarse *h* de honor, y honestidad. De honor, pues con ellas acudia a obligaciones de su nacimiento. De honestidad, pues a la fama de su vida veneravan reliquias, lo que antes aplaudian curiosidad. Flores *i* de riqueza trasladò Vatablo; y sin duda advirtió el interes de estas: pues si lo posee todo, *j* el q̄ no apetece nada; con el precio de sus bien puestos Mayos pasó contenta la vida, hasta llegar a la muerte; hora, que le previno el Cielo, mostrandose tan de espíritu pobre, que esperò en lecho ageno su execucion. Vivir *k* en casa agena, quando pudiera gozar comodidades de propria casa, averigua calidad al espíritu; que este enriqueze de lo que desprecia, no de lo que posee. Rosa vivió pobre; y como en la muerte quedava poseyendo el cuerpo de su parte el derecho, y sin actividad para renunciarle; acabò la vida, donde ni el suelo fuesse de su cadáver.

Merito alcança, el que liberal comunica lo que consiguió diligente: y aun es-

ta virtud peligra de escrupulosa; pues (como pondera Geronymo) Fabiola juzgava infidelidad la distribucion, aplicando a vnos, negando á otros: porque en esta eleccion suponía dominio. Es rico, el que parece pobre; y el que lo es de espíritu en la tierra, puede a su sombra hazer lugar al poderoso en el Cielo.

El que vistió purpura, y comió de banquete, desseò alivio a la llama, refrigerio a la sed, y para todo alterò a voces el fosiengo de Abraham. A Lazaro pedia, no porque su lado apagaria la brasa, minoraria el ardor: juzgò su buelta forçosa, y a su sombra le pareció mejoraria de puesto. Rosa al fin elige para su fin la casa de vn Poderoso, o para mostrarse menestero sa, o para q̄ mereciessen los q̄ la assistian.

O Ricos! materia indiferente es la plata; aplicada bien, os assegura dichosos: usada mal, os precipita infelizes. Si os desvanece el traxe, si os divierte el regalo: el manjar costoso, la tela de mas precio señalan a Dios. Dios se desnuda, por obligarse del que le viste: Dios padece hambres, porque le grangee el que le sustenta:

E

Abra

*I Dispensatio-
nem pecunie, &
cautam distribu-
tionem genus in-
fidelitatis voca-
bat. Ibidem.*

*m Pater A-
braham mitte La-
zarum. Cap. 16.*

Abra las manos el que quisiere yr sobre
Palmas al Cielo.

O Flor la mas bella, que fingierõ Poe-
tas, que celebraron historias! Rosa no
aquella, que alimentò mentida Diosfa: *n*
n Rosa Iunonis. Dioscorid. c. 110. Rosa si, a quien verdadera Deidad asis-
tiò! O flores, emulad esta Flor! Espejo de
la vida humana, (como advierte Ambro-
sio) *o* seguidla, imitadla: lo aspero, lo ri-
guroso de sus penitencias, en sus Espinas:
lo puro, lo candido de sus obras, en sus
Ojas. Pero detente Discurso, mira que
trabajas pobreza, y has descubierto tesoro.
Si emprendes crecido buelo con su-
puestas alas; *p* en Icaro estima escarmie-
tos, en Dedalo imita enseñanças: encoge
las plumas, rinde el penacho: timida Pa-
loma reduce el peligroso buelo a nido se-
guro: *q* no Aguila penetres rayos, exami-
nes regiones; q̄ aun serà menos q̄ el im-
posible, de numerar los meritos
de Rosa.

o Ambros. lib.
3. cap. 11. tom. 4.

p Ovid. art. lib.
1. Eleg. 1.

q Pier. lib. 7.
cap. 10.

O ; A QVINTA
de Charidad.

AFICIONASE A VNA FLOR;
Christo la marchita : siente lo des-
aseado de vnas llagas, y castiga su
cuerpo beviendo vn vaso
de materias.

*Sapè Deus intercidit minima, vt ad maiora
assurgat iustorum animus; vt qui antea ad
iocalia marcescebat, se ipso robustior, & con-
temnat sanguinem, nec horreat vlcus. Hugo
de S. Victore.*

FVente ^a es la Charidad de dos ^a D.Th.2.2.q.
fraudales origen; cuyos terminos son ^{23.} articulo 4.
Dios en el Cielo , el proximo en la tie-
rra: mira a Dos, como a fin; al proximo,
como a medio; y es el medio mas seguro
para llegar al fin. Dictamen de la Na-
turaleza deviera ser , y es lo menos que
observa la Naturaleza. Amarse, corres-
ponderse todos, de todos fuera commo-
didad; falta este bien, porque desseandole
cada qual para si, ninguno le obra para
otro; y es imperfeccion, por lo que tiene
de interes.

b *Dilectus meus mihi.* Cant.

5. c *Ille mihi, quia benignus; ego illi, quia non sum ingrata.* sup. hunc locum.

d *Ego sum veritas, & vita.*
Ioan. 14.

e *Dea sideris, & Dea floris.*
Pier. lib. 55. c. 8.

f *Quidquid caue-
rit hoc, Rosa
fiat.* Apud Pier.
lib. 55. cap. 8.

Es mi Esposo, el que tierno me ama (di-
xo la Esposa) b yo la que amante le esti-
mo: él (dize Bernardo) c porque afable
fauores repite; yo porque reconocida
pretendo merecerlos. Obra Dios pri-
mero; como si necesitara del hombre; y
obra el hombre, por no incurrir en el de-
lito de ingrato contra Dios. Sin este no
puede vivir el alma; y ay almas que viven
sin él. Vida es de quantos viven, d y
viven, como si no fuera verdad esta vida.
Rosa en las imperfecciones de humana,
adquirió realces de divina; no solo por Es-
posa de Christo, sino por averle merecido
tan galan tuyo, que pasó a finezas de ze-
loso.

Entretenida entre flores, dió assueto a
la Oracion vna mañana: si ya no fue favo-
recerlas como Reyna; e titulo que con-
el de Diosa, dió la Antigüedad a esta Flor.
Reconocidas al cariño, ninguna retardò
el enseñarse hermosa: todas con virtuosa
lisonja eran rifa, haziendo el agrado ma-
yor su numero, f de fuerte que pudo
juzgar la atención convertia en Rosa,
quanto hollava el pie.

Empleava la voluntad en vna Albaha-
ca,

ca, a quien cuydado sa pulia. Esta hallò
hecha pieças, en lo verde sin esperança
de Vida, en las ojas sobreescrita Cadaver.

Empeçò el sentimiento grande, y llegàra
a mayor, si Christo no se descubriera he-
chor del daño. Yo (dixo) en temprano

desmayo, desengaño copiè essa planta,
que assegurada del tiempo, grangeò tus
favores, y ocasionó mis zelos. Yo mal-

tratè, deshize el assumpto de tu amor: que
no es bien te divierta a genõ empleo, quã-
do

Si flores te entretienen, Flor soy de
los campos, *h* Lilio de los valles, Clavel
imito en lo disciplinado, *i* y soy Rosa
entre Espinas.

Ladeò Christo la importancia *j* de su
ausencia al provecho de sus Discipulos;
porque aficionados a su humanidad, era

embaraço (como enseña Thomas) *k* a la
venida del Espiritu Santo. Tan zeloso
es Dios, *l* que le estorva lo que no es él

mismo, midiendo la tierra su cuydado,
sintiendo que prendas suyas tengan algo
de tierra: que si por ella es entendida

el alma (como quiere Hugo) *m* en la
q̄ adquiere possession la gracia, acredita-
lo

*g Exinanivit
se formam servi
accipiens. Paul.*

*h Ego Flos cam-
pi, & Liliū con-
vallium. Cant. 2.*

*i Ego sum Ro-
sa campi. Transl.
S. Pagni.*

*j Expediit ut ego
vadam, si non
abiero, Paracli-
tus non veniet ad
vos. Ioan. 14.*

*k D. Th. in ca-
tena super hunc
locum.*

*l Zelatus est
Dominus terram
suam. Ioel. c. 2.*

*m Terra, id est,
Anima. Hugo
in Genes. c. 1.*

lo amante con lo zeloso. Poco ama quien no rezela mucho: que es estimacion de la prenda, el miedo de perderla. De la fe-
guridad resulta descuydo; y si adolesce de este achaque la voluntad, queda amagado el empeño de olvido. No son (dize el

n. Zelus est amor intensus. D. Th. 3. p. q. 15.

o. Vt puella in pratis alium post alium flores cupiens priores negligit, sic, qui plures amare instituit, nullam retinet. Plut.

p. Amor non est nisi ad unum. Aristot.

Angel Doctór) *n* bastardo efecto del amor los zelos. Empeñarse a sentirlos, es aumentar el gozo; siendo nuevo nudo al lazo amoroso, el temor desvanecido. Visto la Antigüedad *o* por metaphora vna Dama lisongeada de las flores, que el Mayo prestò a vn Prado; cuya voluntad dudosa en la aficion, sin determinarse a ninguna, queda libre de todas. Amor repartido entre muchos, poca prision arguye; por esso le pintaron dando lauro a la vnidad, *p* fiança de su duracion, y auer- calidad de su exercicio. Solo Dios sabe amar; y amando como sabe, nunca es correspondido: a todos quiere, y el que le merece, goça su amor todo. No es divisible lo que obfolutamente es infinito; por esso comunicandose à muchos, cada vno le tiene como solo. Rosa alcanço de manera su gracia, que averiguaron las finezas, era en su agrado Fenix por vnica, y

por semejante a sus plumas, en quien se mezcla con agrado lo encarnado, *q* y rubio; colores de *q* en sus ojos haze ostenciación la flor, y que en sus virtudes ocultò nuestra Rosa.

O quantas vezes elevando la vista al Cielo, para agradecer el que nos dio deseado rozio, halló al verdadero Sol, que la asistia, cuyos rayos la encendian, cuyos amores la regalavan, en tantos aumentos del fuyo, que abrasado el coraçon *r* entre llamas, eran gusto sa inquietud del animo!

Remedios sollicita, el que enfermedades padece: *s* solo la de amor nada menos estima, que salud. Así Rosa, acompañava de suspiros la soledad, gimiendo triste, llorando penosa. No fugitiva al rigor se dexava alcanzar del gusto. Padece, y sentir eran combustibles de su fuego: suspirar, y gemir, humos del incendio, de fuerte grande, que abrasando a Dios en el Cielo, calentava a los pobres en la tierra; siendo la Muger fuerte, *t* *q* a trabajos del huso, hizo favor del pobre sus manos.

Ya ponderò la Pluma la fatiga, cõ que sus-

Plin.lib.1.c.20.

r *Vt flamma nec premi potest, nec quiescere: sic levis, ac inquietus semper amantis est animus.* Plut.

s *Omnes humanos sanat Medicina dolores, Solus amor non amat artificē.* Propert.

t *Quasiuit lanam, & operata est.* Prov.c.31. numer. 13.

sustentava a sus Padres. Que fenda eligirà mi rudeza, viendola en mayor empeño de charidad, sanctamente cudiciosa, por aliviar los que ignorò su noticia? Tan liberal con los amigos de Dios, que (como dixo de Paula Geronymo) v ninguno, que la buscase, se ausentó falto de remedio.

v *Nemo ab ea pauperū vacuus reversus est. Hic ronym. Epist. 27.*

Rico es Dios, de nada menesteroso. Pide limosna el pobre, y recibela Dios: a este se la niega, quien no la dà a aquel. Por el sustento que su Providencia dà, ofrece la Vida eterna. Todo es suyo, y obrando bien, sera nuestro todo. Rosa, que en escuelas de charidad obrava de oposicion, afsistiendo a sus Padres, no se negava a los pobres, dando a los primeros lo necesario, buscando para los segundos lo casual.

x *Vulnerata charitate ego sū. Cant. 4.*

y *Quæ sivi eum, & non inveni, vocavi eum, & non respondebit mihi. Ibidem.*

z *Sponsus in plateis non potest inveniri. Ad Eust. c. 22.*

Herida de charidad estoy (dezia x con la Esposa) no lo que despues publicò que xosa, viendo sin correspondencia sus voces, sin y premio sus diligencias: pues si (como dize Geronymo) en las plaças x no se dexa hallar el Esposo, Rosa le buscò en el retiro.

O Rosa, digna (mas que la de cien ojos cele.

celebrada en Grecia) ^a de eterna duracion. Tus acciones sean informes de tu valor. Hablen las bocas, que ocupó tu liberalidad. No callen, las q̄ curò tu piedad, sin que a lo asqueroso hiziesse melindre lo fragil.

O quantas vezes, sin reparo al horror, el ya vezino cadaver, leve carga fue a sus hō-bros ! (dixo Geronymo admirando la charidad de Fabiola) ^b quantas, donde cobardes se retiravan los ojos, llegaron sus diligencias ! Parecen profezias a la virtud de Rosa, tan firme, que venciendo lo posible, dio passos a lo intratable, haciendo halago de muchas llagas su lengua. Y si no negarse lo flaco a la dificultad, fue indicio en Fabiola. ^c de espiritu fervoroso. Que admiracion no sera justa? Que ponderacion no sera corta? Que elogio (aunque numerosas Plumas le compongan alas) no se juzgarà pereçoso, viendo a Rosa beber vn valo de materia?

Declarò Christo la sed ^d y la bebida a la mano; averiguò el licor dexandole, no por lo amargo: que fuera descubrir el lado a la malicia; y la fineza de su amor, ni tuvo mas que hazer, ni dexò algo, que du-

^a *Et quòd magis, &c. Ferr. de corona militis.*

^b *Quoties morbo regio, & facta re confectos humeris suis ipsa portavit! Quoties lavit purulentiam vulneram sanies, quã alius aspicere non volebat. Epit. Fabiol. Epist. 30.*

^c *Sicut in bacillitate stomachi veniam tribuo: sic perfecta mentis ar dorẽ in cœlum laudibus fero. Ibidem.*

^d *Et cum gustasset, noluit bibere. Matth. 22.*

dar. Librança fue, que a letra vista diò a Rosa acceptada, y satisfecha por la charidad.

e Pier. lib. 6.
fol. 247.

f *Quæ est ista, que ascendit sicut virgula fumus?* Cât. num. 6.

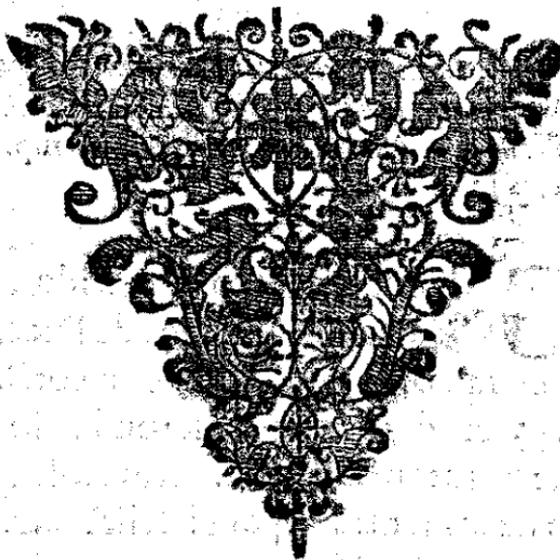
g *Ego Flos campi, Rosa Sur.*
Hier. tom. 3.

h Pier. lib. 20.
cap. 15.

El prevenido Agricultor e crece el aliento de sus Rosas con la cercania del Ajo. Así entre corrompidos humores, fragancias de charidad diò Rosa, f siendo varilla de humo, que de Aromas varios compuesta del desierto de culpas, subia a Dios, negociandole piadoso, quando devieramos esperarle enojado. Versiones de Geronymo llamar a la flor del campo g Rosa del Sur, desierto en Egypto; semejante a los campos de Lima, Patria dichosa de nuestra Rosa. Esta fue, es, y será la Rosa del Sur. La que en aquel desierto humedò virtudes, siendo penitente para si; charitativa para otros; humilde para todos. Quien la solicitò, que costease a cuydados el hallarla? Que grito a su invocacion se escuchò ronco? Que diligencia, al buscarla, repirio diligencia? O corto discurrir mio, a quien ya manchò el atrevimiento! Si es hermoso Sol Rosa, h como nocturna ave penetrar intentas sus rayos? En vano estudias eloquencia; mucho, si no acertares mas, erraràs menos: en el

el silencio libra Elogios, cobrará en admiraciones la Fama. Pero no pauses, no; que si te acusa en la disposicion lo tosco, ya te consagra feliz de la meteria lo precioso. Sigue la huella de mas virtudes: no diga i Plinio; Madrugò para Grecia en cinco ojas la Rosa del Perú.

i Rosa Græca
 quinque folia non
 excedens. Plin.
 lib. 21. cap. 4.



O I A S E X T A

de Penitencia.

SVSTENTASE QVARENTA
dias con pepitas de Naranja, y flores
de Granadilla: corena fu cabeça
de Espinas, y viste su cuerpo
de Cilicios.

*Illa, quæ triduo ieiunavit, continuo & corpus
suum aqua lauit: plus placuit, & vindictam
retulit. Ambros. c. 9. in gloss. sup. Esth.
capite 4.*

G Alan de cuerpo y vestido, salió
Adam de las manos de Dios, her-
moto tambien: perdiólo todo con la cul-
pa; y en él todos perdieron la libertad,
que gozàran de gracia. Revelòse el vul-
go de los sentidos, por el delito del alma:
que quando el Superior vive mal, los infe-
riores se le atreven. Quiso la razon com-
poner este daño, y no pudo; porque ense-
ñados al delito, quedaron persuadidos a
lo peor, eligiendo siempre la inobediencia.
Enseñòlo Christo, quando publicó

la resistencia de *a* su cuerpo a los ordenes de su espirita. Sustentase este con el ayuno; cobra fuerças aquel con la ociosidad. Por esto aconsejó Christo a sus Discipulos la *b* Oracion; y Pablo castigó sus miembros, *c* macerò sus carnes, fujetando el apetito; conque libre de la vanidad, ahuyentò la soberbia. No se ha de llamar tyrania, desmentir la vista, aprisionar las palabras, retirar el olfato, impedir el olvido: que son puertas, que abrió la traicion, y cerrarlas será prevençion cuerda, pocas vezes mal lograda.

Abrieron *d* los ojos a la desnudez nuestros primeros Pádras. (ojalà los huvieran cerrado a la mançana.) Eva escuchò la Serpiente; Adam à Eva. (ò como la enfermedad de sordos tal vez assegura en mayor importancia la salud) Ambos tocaron la fruta, y la comieron ambos: (de manos a boca se ocasionò el mayor disgusto que ha pasado entre hombres) Los sentidos codiciosos al despojo, se empeñaron al tumulto. El mal exemplo del oído, se llevó la vista, consintió el gusto, ayudò la mano, y concluyò la boca. Que para

a Spiritus pròptus, caro autem infirma. Matth. 26.

b Vigilate, & orate, ut non intretis in rêlationem. Ibidem.

c Castigo corpus meum, & in servitutem redigo. 1. Corinth. 9.

d Aperti sunt oculi amborum, & cognoverunt se esse nudos. Gen. 3.

para alborotarse vn comun, principio es menester, no ocasion.

Conociendo Rosa, que la flaqueza nuestra crece el peligro; de suerte reforçò el espiritu, y afligió la carne, que estraña a los vicios, de todos vencedora, se hallò rica de virtudes, advertida de Geronymo, *e* en el poco espacioso, y menos vsado camino del Evangelista Matheo. Tan en estrecharse rigurosa, que por extremada su penitencia, pudo parecer vicio. En el ayuno hizo la costumbre naturaliza; pues en quaréta dias pudo su abstinencia, cõ pepitas de Narāja, y flores de Granadilla, engañar la hambre, dando passos al imposible, en muchos mas negandose el agua; repitiendo continuamente gracias a su querido Esposo (espiritu de la Madre Theresa de Iesus) *f* por la salud corporal, que para maltratarse la dava.

Humildad vestida de conocimiento proprio; charidad, que viste necesidad agena; silencio mucho, rigor no poco, escalas son con que se conquista el Cielo. Por estas intentava la virtuosa Virgen, coronarse vencedora, y eternizarse feliz, *g*

e Si ab his omnibus vitijs sumus extranei, & omni cupiditate calcata solū studemus divites esse virtutibus: per angustam viam nitimur. Epist. 4.

f Vida de la Madre Theres. Cap. 30.

g Angelos quoque ascendentes, & descendentes. Genes. 28.

pobladas de Angeles, como la que vio Iacob: vnos baxando a contemplarla, subiendo otros a presentar a Dios sus meritos. *h* Diligencia, que alcançò el proceder de Thobias en Raphael.

Su gala era el cilicio, su curiosidad el descuido, su comida el ayuno, su riqueza el pobre, su alivio el llanto, su embaraço el entretenimiento, su premio la Oracion, y este el exercicio de su vida.

O bienaventurada Flor! No en la Rosa copiada sin acuerdo; cuyo estilo (desde que Boton bebe al Aurora belleza, servida del Sol, lisongeada del Zephyro) i es aumentar brios entre el rigor de las espigas.

Engañase el que en cosechas de gloria, sin trabajos, siembra esperanças. Distancia es grande de la tierra al Cielo, por esso no llagan allà los pereçosos.

Iguales frutos son en el panal, miel, y cera. Esta (dize Geronymo) i por amarga en el Levitico, es holocausto a Dios: aquella por dulce es inutil.

O tu, que aspiras a inacabable gozo! si no vagar pretedes, si acertar desseas; mié-dos vence, animo procura: que el Laurel

h Quando orabas cum lachrymis, & sepeliebas mortuos: ego obtuli memoriã orationis tuæ coram Domino. Thob., cap. 12.

i Rose inter spinas efflorescunt. Pier. lib. 5, fol. 174.

j Levit. cap. 2. Vnde, & in Dñi sacrificijs mel nō offerunt, cera que contempta, que malis hospitium est. Epist. 12.

k *Militia est
vita hominis.*
Iob.

no se introduxo para cobardes. k Milicia es la vida del hombre, marcha el tiempo de su duracion: desordenado, es cierto el peligro; en la muerte dà la batalla: si cõfigue la victoria, se corona. Mas (ô duro mal) si es vencido, dà la mano al remo, la espalda al azote, el cuerpo al trabajo, el pie al yerro, perpetuo esclavo; donde la libertad perdida es lo menos, y fuera el dueño lo mas, si no lo fuera carecer de legitimo Dueño.

l *Cæterũ alijs
recto corpore in
somnia noctem
ducetibus: in ter-
ram sese inflexit:
aut hoc quidem
in re nõ mulieres
tantum, sed etiã
fortissimos viros
animi magnitu-
dine superavit.*
Ocat. 12. fol. 101.
num. 16.

En trabajosa profunda pondera el Nazianzeno a Gorgonia; emulo, o victorioso el suyo de varoniles esfuerzos. O como admirara nuestra Rosa! pues en continua palestra era cada accion vna defensa a su virtud; tan huida al descanso, que pudiera su lecho ser amenaza al sueño. Quando alcançò su cabeça mas alivio, que el de vn leño rosco? Quando el cuerpo mas regalo, que multitud de tejas dispuestas en pedaços pequeños? Estas (a mi ver) son las flores, en que se regalava la Esposa con su querido amante; no Violetas, menos lazmines.

m *Lectulus no-
ster floridus.*
Cant. 1.

n *Aperi mihi
Sponsa. Cant.*

Quien vio al Esposo repetit señas, alen-

alentar voces en rigurosa noche, quando la escarcha éra sobrepuesto al oco de su cabello; desembaráce la atencion, hallará que fue ocasion del retiro, el gustoso entretenimiento, y corporal aliño, en que halló a la Esposa. Que si en la limpieça de los pies *p* copiára la del alma, y en el vestirse tunica, la estrechez del cuerpo; ni ella en su tardo abrir padeciera culpas de pereçosa; ni él en su poco esperar, *p* malogrâra finezas de tan acreditado amor.

o Lavi pedes meos. Ibidem.

p Tardo amâte nihil est iniquius. Plutarch.

O discreta infancia! O sazónada Niñez la de Rosa, cuyo espíritu, sin enfermar a la culpa, previno medicinas de rigor al cuerpo. Milagro de la Naturaleza la admiro, prodigio de la Gracia la venero, cuyado de la Providencia la juzgò, amago de la Omnipotencia la pondero. O Angel en aquella comun Patria! O amparo en este forçoso destierro! Allá Astro luziente; aca Luz apazible. No en ser vrna de tu cuerpo, poco gloriosa Lima, cuyas Armas al numero de quatro crece el de sus Coronas, con la de Espina, que sacò sangre a tus sienes. Mas, ô fuerte corta! ô infelicidad dilatada!

G

que

que es de plata, y será tal vez tributo a Reyno extraño.

Tierno el Esposo a los donayres de su querida Esposa, empenò los afectos en su alabança. Tomò del Cuervo la color para el cabello: de la Paloma lo apacible para los ojos: la propiedad de vna encarnada cinta para la boca: y para el todo, en cuya proporcion consiste la hermosura, q la Rosa entre espinas. En esta Flor hallò espejo, que copiasse al vivo, el rostro de su amada. Y no le juzgùe extravio de la inteligencia; que en sentir de alguna Pluma, r fueron Rosas, los que Lilijs muraron el vientre de la Esposa.

Disimulava el tocado la Corona de Espinas; y hallandose en visita de virtuosas Matronas, vna dellas, con ocasion de aliño, le apretò de fuerte la cabeça, que huyò de tanto rigor la sangre al rostro.

Blanco fue el primero traxe de la Rosa: pero s herida Venus en sus espinas, hermosamente mezclò lo rubio, y candido. En nuestra Flor, robò el color lo sensible, prestando la sangre purpura a sus mexillas. Quien duda estudiò en

esta

q *Sicut Rosa*
inter spinas: sic
amica mea.
Cant. 2.

r *Vallatus Ro-*
sis. Sotomai. in
Cantic. c. 5.

s Pier. c. 8. fol.
686.

esta, Ambrosio, el oleroso efecto, que pō-
 dera en las demas Rosas, quando vezin-
 dad domestica las ofende; como de Pau-
 la refiere Geronymo, que cantava Ende-
 chas a su miseria: *al compas, que la mal-
 tratavan espinas.*

O hermosuras de Lima! que felicidad
 fuera la vuestra, si como os publica la Fa-
 ma, hijas del donayre, os acreditáran las
 acciones, madres de la virtud. Mayor
 obligacion añade a lo Christiano, lo her-
 moso. Duro mal seria, si fuesse ocasion
 la belleza, de olvido en la obligacion. La
 vida de Rosa, plana es, que la Providen-
 cia escribió para muestra, para dechado
 de las demas. Ya escrita en muchas
 Ojas combida a la imitacion, no se huya
 la vanidad a lo humilde, no se niegue el
 poder a lo menesterofo, no se escuse lo
 delicado a lo penitente, siga la enmien-
 da a la culpa; que si es deuda la muerte,
 termino forçoso tiene la vida. O Rosa!
 como cada espina de essas, que te compo-
 nen corona, ha de ser indice, que al mar-
 gen del libro de lo vida, señale las que ad-
 virtiō tu exemplo, y no siguieron tu
 virtud.

*et Versata sum
 in miseria, dum
 mihi configitur
 spina. Ad Eust.
 Epist. Paulæ Ma-
 tris.*

v In Examer.
comp. fol. 10.

x *Propterea Ie-
sus accepit spi-
nas ; vt solvat
hanc maledictio-
nem.* Cyril.

y *Turbata est
in sermone eius.*
Luc. I.

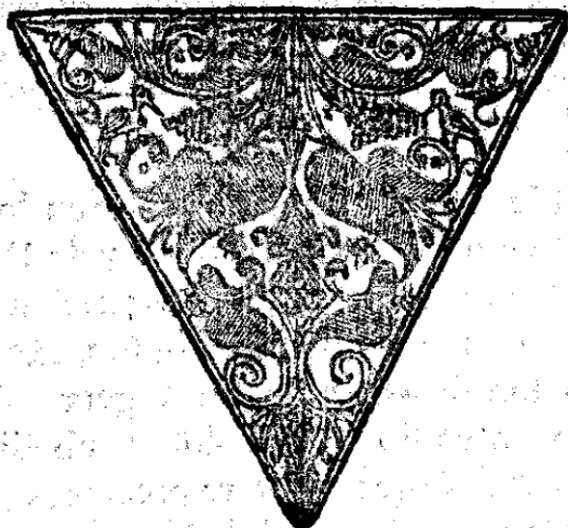
z *Ecce ancilla
Domini.* Ibidé.

a *Qui verò du-
bitat, & admira-
tur, putat se ig-
norare.* Arist. lib.
I. Meth.

En sus principios (dize Eustachio) v
floreció la Rosa, libre de embarços, ha-
sta que repartido el daño de la culpa, lastò
espinas. Por effo se permitiò a ellas Chri-
sto (en sentir de Cyrilo) x libertando
la flor deste agravio. Rosa, imitando a
su Esposo , corona la cabeça de Espinas ;
cuerta prevención de su virtud. De la
primer Muger heredaron vanidad todas ;
humos de elacion padecen. Que cabe-
llo, por mas crecido, bastò a la ambicion
curiosa ? Que tocado, por grande, dexò
satisfecha el ansia de parecer hermosas ?
Que apretador, por costoso, fue lleno al
apetito , delahogo al animo ? Turbòse
Maria al y sonido de la alabança (que
entre mugeres es sospechoso estilo) en-
grandecida z se humilla ; desquite sin
duda de las que humildes se engrande-
cen. Rosa elige las espinas para casti-
gar en si culpas de las demas.

Espire el discurso, que a si la ignoran-
cia se viste de admiracion , y dudas ; tra-
xe es, que no supo desnudarse en mate-
rias de Rosa mi Pluma. No por el cre-
dito que le grangearon sus obras ; sino
por el rezelo de que se le minoren mis
ef-

escritos. Copiar el bien dispuesto cuer-
 po *b* de Alexandro, pudo Apeles: por-
 que compuesto su Pincel con la suerte, *b* Plin. lib. 35
 hallò sombras en aciertos vivos en el Ar-
 te; de todo falto, es confusion mi bosque-
 xo, siendo consuelo al daño, de no de-
 zir mucho, quedar el silencio
 deudor de todo.



O J A S E P T I M A

de Obediencia.

DILIGENCIA LA FVNDACION
de Religiosas de Santa Catalina la
de Sena : exercita en el siglo lo que
pudiera en la clausura; y obedece
a su Confessor.

*Generosa filia hoc solum intendit , ut matris
magnalia protendantur curæ , & quam
exemplar habuit à cunctis, sectanda nititur.
Petrarcha in Dialogis.*

Piedad en lo humano , culto en lo di-
vino, observancia en la ley de Dios,
reverencia a sus Santos, juzgarse menor
que todos, no lastimar a alguno, exerci-
cios son de vna voluntad sujeta. Por
esto entendio Bernardo a obediencia
cabal, la que ignorava preceptos ; ha-
bitotan parecido al de la Fè , que solo es
puerta suya el oydo : necessario de mane-
ra , que como el Capitan haze la victoria
posible, y el Piloto la navegacion cierta:
la obediencia en el arresgado pielago, que
ful-

a *Perfecta*
obediencia legem
nescit. Sup. Cant.

salcamos, descubre el Puerto; y en el certamen peligroso, que vivimos, dispone el premio. Quien no se valió della para facilitar dificultades? Y quien careció de su merito, que blasonasse tenerle, sin padecer el comun desprecio? Con obediencia se conservaron Imperios, se sugertaron Provincias, se reduxeron Rebel-des, se castigaron Tyranos, y el mismo Dios se valió della: pues (como dize Thalasio) *b* a la manera que Adam cayò en manos de la muerte pecando, Christo la despedaçò obedeciendo.

Rosa, que virtuosamente ambiciosa, pretendia coronarse Reyna, y triunfar vencedora: del Espiritu Sancto advertida, siempre *c* meditava en la obediencia; y sin duda fue alcance, que en el libro de la Vida escriviò con lagrimas el Monasterio de hijas del Glorioso Patriarcha Domingo: para que aquel nuevo Mundo gozasse Cielo nuevo, fertilizando los raudales de la Gracia en este Prado, flores con que la tierra lifongeara à Dio, siendo el primer fructo Rosa. Que si la promessa de beber el penoso Caliz *d* hallò desempeño en los deseos del Evangelista Iuan:

b Sicut Adam in mortem incidit prevaricando: ita & Salvator obediendo mortem trucidavit. Ad Paulin.

c Mens iusti meditabitur obedientiam. Prov. 15.

d Potestis bibere Calicem? Possumus. Matt. 20.

Iuan: los de nuestra Virgen, siempre se dedicaron a exercitarse obediente, a consagrarse casta, a retirarse humilde, y a molestarse pobre.

A deshoras *e* de la noche alterò su quietud Abraham: llamò al hijo, previno la leña, dispuso el animo; remitiendo su fé, a la execucion el successo. Notificò la muerte a Isaac, vendòle los ojos, ligòle las manos, desnudò el azero, levantò el brazo, y suspendiose todo *f* a la voz de Dios. Por lo que has hecho (dize) engrandeceré tu Posteridad. *g* La muerte de mi hijo serà correspondencia de tu fineza. El afecto corriò a cuenta de obra, con lleno de obligacion: que en el Reyno de Dios es moneda de ley el desseo. El de Rosa, fue ser hija de Catalina, imitandola en las virtudes. No poca gloria suya, como lo fue a la Esposa *b* llamarse Rosa, titularse Lilio. Tan crecido es el merito de nuestra Flor, tan mas allà se mira, que las demas.

Inclinarse al bien, o al mal, es perfeccion del hombre; la libertad arguye poder: y sugetar la voluntad, es empeñar en vna accion toda vna vida. Commodity

le

e De nocte cõsurgis. Genes. c. 22.

f Ne extendas manum tuam super puerum. Ibidem.

g Quia fecisti rem hanc. Ibidem.

h Gloriatur Sponsa se Rosam, & Liliam esse. Vata. in schol. 2.

le es al Paxatillo la jaula, donde sin diligencia le busca la comida, sin afan halla el nido; en la prision, burla el Invierno, passa en comodidad el Verano, y siempre anhela el buelo, intenta la fuga, contando los palillos a la pequeña fabrica, sintiendo el daño de encerrado. Reduzir el animo a tanta dificultad, no cabe en el valor; y Rosa quiso averiguar el suyo, mejorando su retiro en estrecha clausura, imitando la flor, cuya naturaleza copia la vida de vna Religiosa; siendo el Boton i carcel breve, en que oculta su belleza: tan hallada en el grillo, que muere sin mas achaque, sin otra ocasion, que la libertad. Y si gusta dulces las palabras de su Esposa el que mejor supo ajustarse a leyes de amor, quando las descubre el afecto, y las esconde el silencio (que esto dá a entender j comparando dos labios a vna cinta.) k. El Aleman symboliza el secreto con la Rosa; fixa dondela opulencia suavemente divide los sentidos, halagando vnos, maltratando otros, enseña a callar. Por esto se consagrò al Dios del silencio Harpocrates, l siendo veneracion de la

i *Quas pubescentes iuncta senecta premit.*

Auf. Rosæ edil.

14.

j *Sicut vitæ coccinea labia tua.* Cant. 4.

k *Inde Rosam mensis hospes suspendit amicis convivæ, ut sub eadem tacenda sciat.* Matt. Rod. ad Martial.

l *Hæc sub Rosa.* Adag.

H

An-

Antigüedad Gentilica, debaxo de sus ojos
ocultas importancias.

En el silencio que enseña, y en la clau-
sura que guarda, acredita su culto la Pu-
reza en sus ojos: pues no de otra cosa es

symbolo la blancura, que de vn animo
sencillo, de vn entendimiento limpio. La

Obediencia, en ser la que adelantada a los
tiempos, *n* asiste a la Primavera, sien-
do las espinas evidente muestra de Peni-
tencia. Cosa alguna de esta en nuestra Rosa

cedio la primacia: todas se emulavã cami-
nando cada virtud a lo mas: *o* (de Gor-
gonia lo dixo el Nazianzeno) cifra sien-
do qualquiera de todas. En qual no fue tã

insigne (estilo es de Lipomano, hablan-
do de Bernardo) *p* que careciendo de
las demas, no le grangeara entera satisfa-
cion? Su Humildad, limites excedio de

Sobervia, menospreciando en si quanto
pudiera admirar la atencion mas escrupu-
losa. Su Pureza, sin la dearse al peligro

se coronò del Laurel. Su Pobreza llegò
a ser tesoro: su Charidad extremo, su Pe-
nitencia pudo acarrearla titulo de cruel:

tanto se ofendia con el. El camino de la virtud padece extra-
vios;

m Et sincer
animi, & mentis
sola candida pu-
re. Alciat. embl.
117.

n Primus Vere
Rosam. Viig.
Georg. 4. ver.
134.

o Sic autem
ad summum sin-
gula, ut vel unū
solum pro omni-
bus abundè suffi-
ceret. Orat. 12.
num. 12.

p Quid in eotã
insigne non fuit,
ut ad commēda-
tionē satis esset,
etiamsi cetero-
rum aliquid non
adesset? Lib. 3.
cap. 7.

vios: que en el extremo principia el vicio. Empeñar la Naturaleza a la necesidad, puede ser peligro; y conceder lo forzoso al cuerpo, siempre fue seguro. Y aun que Rosa hallava en lo austero el cambio, y en lo penitente el interes: advertida del Confessor, arrojò la cadena, apartò el cilicio, suspendiò el ayuno, y se negò al azote. Pocas vezes llegó a la fineza, el que obrò por antojo: por esso Rosa obedece, mereciendo en lo que dexò de hacer.

Lepté *q* ensangrentó el azero, viniendo a petitos de sucession; y no pocas instancias de amor. *r* Abraham intentò el sacrificio, sin llegar a la execucion: y a este afecto correspondio con agrados Dios, mostrandose desobligado a aquel efecto: sin duda, porque en la primera obligacion procediò libre la voluntad; en la segunda, empeñada la obediencia. Por esta senda caminan breve al merito los desseos: por aquella, aun las execuciones llegan al premio tarde.

Por esso se enriqueciò de esta virtud nuestra Flor. Qual vio este siglo mas bella? Ninguna, *s* a mi pensar, dio risa a los

q Iudicum 11.

r Genesis. 22.

s *Nillum meo iudicio florem pleniorum, & elegantiorum vidit hac nostra aetas* Pier. lib. 13. fol 243.

Prados, prestó vida a las Flores, como esta Rosa, cuya fragancia, cuya estimacion, y cuya hermosura le aventajó a todas.

t Cuius decor, cuius odor, cuius valor, quasi cunctis floribus antefertur. Berc. tom. 3. fol. 276.

v Si Regem floribus constituere Iupiter voluisset: non alium certo, quam Rosam huiusmodi honore dignatus esset. Hec terræ ornamentum est, plantarum splendor oculus florū, prati rubor, flos omnium pulcherrimus. Achil. Alex. lib. 2.

x Rosam cum anemone confers Adag.

Si en el v señorío de las Flores (dize el Aquiles por la pluma) Iupiter coronara alguna; la Rosa fuera el termino de su voluntad. Porque siendo no solo adorno de la tierra, sino lustre de toda planta; y pudiendo en si misma vincular soberania; se permitio ojo de las Flores, gala de los Prados; tan al traxe de la del Cielo vistieron los Poetas, la que produce el campo, que ninguna ponderacion señaló a esta, que no se inclinasse a aquella.

Confiese mi estilo, x confunde la Rosa con la Amapola: para que al mirarla tan desvalida en mis palabras, recurra la devocion a sus obras. O quantos pudieran sacudir las plumas del ocio, logrando el trabaxo con el assumpto! O quantos pudieran! Passe por virtud el silencio, y apanteme toda la culpa. Ambicion parecerá el arrojio, y es modestia: pues doy el disimulo mas que eterno zo en la plana.

O ; A OCTAVA

de Oracion.

VALESE CONTRA EL SUEÑO
de sus cabellos, y pendiente el cuer-
po de vn clavo, aprovecha
en contemplacion las
noches.

*Si cogitatio iusti capillus anime iuxta illud; Ca-
pillus de capite vestro nõ peribit, iuxta P. sal-
mistam; affligat iustus capillum: ut immu-
retur in Domino, & cælestis contemplationis
pabulo nutrietur. Francisc. de Puteo Caten-
ad illud; lacta cogitatum tuum in Domino.*

Edificò la *a* Sabiduria immensa en la *a* *Fecit sibi Rex*
virtud de Rosa, vn trono capaz de su *Salomon thronũ*
Grandeza: para si le criò (dize Ricardo *de ebore grandẽ.*
hablando de Maria) *b* que otro no ha- *3. Reg. 10.*
llò lugar en su asiento. Grande; por
que achicarse Dios, fue crecer el hom- *b Solus Chris-*
bre; y este llegò desde la tierra al Cielo, *tus sedit in Vir-*
luego que aquel se permitiò del Cielo a la *gine gloriosa. Ri-*
tierra. *c* Compuesto de seis gradas, que *card. de S. Laure.*
(como advierte el Doctor) significan vir- *c Habebat sex*
tudes. O Rosa! trono grande, en quien *gradus, id est sex*
de *virtutes. Ibidẽ.*

de asiento quiso asistir el Altísimo, eligiéndole para su descanso, obrando tan a maravilla, que son sus gradas milagros.

- d Verecundia.* La Vergüenza, *d* en quien aprendió moderaciones lo atrevido. La *e* Prudencia, en quien halló exemplos de difinulo lo ocasionado. La *f* Modestia, en quien estudió agrados lo intratable.
- g Propositum castitatis.* La *g* Castidad, en quien vió facil resistencia lo apatecible. La *h* Humildad, en quien admiró rendimientos lo irascible. La *i* Fe, en quien examinó prodigios lo difícil. Esta es la *j* obra mayor que examinaron los siglos, que gozaron las edades: y esta la que conservó Rosa, haziendo reparos de la Oracion, en que fue singular su espíritu, viviendo en vna cueva estrecha, que hizo en el jardin de su casa, por huyr en la soledad los estorvos del comercio domestico.
- k Matth. c. 26.*

l Consuetudo. Así nos refiere el Evangelista *Matth. c. 26.* *erat ei sine eis theo k a Christo*, orando al Padre en un Huerto, enseñandonos (como dize el Chrisostomo) a solicitar el secreto, y huyr el bullicio.

No toda se negava al sueño: que la fragilidad humana camina engañada a los

imposibles; y fuera desesperarla, hazer continuo el trabajo. La Prudencia fazo na las acciones: acertar sin ella, es casualidad. Rosa se entregava a la Oracion, sin escusarle al cuerpo el alivio del sueño.

Tres vezes despertó Christo a sus Discipulos: y no fue el cuydado de llamarlos a la Oracion tanta fineza, como permitirles despues *m* que durmiesen. Esto *m* *Dormite iam. Matth. 26.* que alcanzaron Pedro, Iuan, y Diego de su Maestro; mereció Rosa de la Emperatriz de los Angeles Maria, corriendo tan por su quenta las horas que ocupava el lecho, que la despertava a media noche, para que la hallasse luchando la Aurora.

O Piedad jamas ponderada! ô Amor nunca encarecido en Maria! ô Felicidad mayor que toda virtud! ô Dicha, que se adelanta al desseo en Rosa! Con desvelos alcanzaron el premio muchos, que no configuieran sin ellos. Con descuydos le perdieron algunos, que ya le merecian. Solo en Rosa ignorò reglas la Politica espiritual: pues desvelada la favorece el Hijo, dormida la busca la Madre, mereciendo de todas fuertes.

Pequeña en la edad se exerció en la Oracion bocal, cantando al Niño, que visible la acõpañava, Poesias dulces, que le dictava su Amor. Que bien pareces, Esposo, entre Flores, Rosas, y Olivas era el alma de sus versos: cifrando assi con el suyo, los apellidos de Padre, y Madre.

El vltimo año de su vida la regalò el suave pieo de vn Ruy señor (ave a las noticias del Occidente oculta) en el lardin: donde advertida Rosa le aguardava, alternando los dos la profezia canora de

su feliz transito, No me ⁿ admiro (dize Ambrosio) asistan Angeles, a los que en pureza lo son; pues symbolizando en costumbres, es el trato en vna, y otra parte igual.

No averiguo si fue, o no, disfraz, que inventò el Amor: que no feria la primer vez, que usò el Ala, y vistiò la Pluma. Ni determina la mia, lo que pudo ser casualidad, milagro. Angel del Cielo, ò Páxarillo de la tierra, con passos de su voz notificò el vltimo de su vida a Rosa. Y si poco advertida la Madre, cerrava el lardin, dexando entre sus flores nuestra Flor, siendo vn Angel diligente Ministro

que

*n Neque mirũ
si vobis Angeli
militant, quæ An-
gelorum moribus
militatis. Ambr.
lib. i. de virg.*

que la asistia , para que obrasse con facilidad en las dificultades : a cuenta de Paranimpho puede correr el Ave , que la entretuvo a gorgeos , prediciendole con la novedad su muerte.

Llevada de su Amor por plaças , por calles , buscava a su querido Esposo , siendo termino de su diligencia la Iglesia del Patriarca Domingo ; cuyas puertas penetrava el cuerpo , como pudiera el spiritu . Que mucho , si conociendole embarazo , a Penitencias , a Oraciones , le gastò de manera , que obrava como sola el alma .

Rebeldes a la Oracion quedaron los sentidos con el primer delito . Viòse desvanecido el mayor Imperio , por ocasion de vn maltrato . Aumentò el tiempo , y la malicia este daño ; y tomando cuerpo la culpa , se declarò parcial en sus intentos el cuerpo . Rosa le castiga , a imitacion de Pablo , o y valida de la Oracion , vive tan a cuenta del alma , que logra en ella quanto vive .

o Castigo corpus meum. D. Paul. 1. Cor. 9.

Quando se hallava favorecida con la presencia de su querido Dueño , le pedia por los amigos , le rogava por los que no

p Fides, & operatua Christo te sociat, p' asēs facilius quod postulas, impetrabis. Ad Eustoc. epist. 27.

q Estheris pulchritudo inveniatur pretium, quo liberatus fuit populus, qui interficiebatur. Clem. Alex. 3. ped. c. 2.

r Ipsa Roseo colore vultum perfusa, & gratis, ac nitentibus oculis. Esth. 15.

lo eran. Quien duda (dize Gerony mo) p tendria facil despacho su intercesssion, obligando con fé, mereciendo con obras:

En la hermosura de Esther q advirtió Clemente Alexandrino, el precio con que rescató al Pueblo, a quien apuntava el rigor de Aman, y amenaçava el azero de sus Ministros. Y aunque en qualquiera de las niñas de sus ojos hallaria el judaismo su buena Estrella, y en el menos pulido cabello, hilo de oro a mayor Labe-rynto: fue tan glorioso efecto el color rosado de sus mexillas; llevó (como vulgarmente dezimos) r el rostro hecho vna Rosa: sobrada ocasion, para inclinar la clemencia de Assuero.

O Lima! si hasta aqui han sido enemigos forçosos repetidos temblores, anuncios de alguna fatal ruina; ya puedes rezelar menos: pues cosa pudiera assegurar-te mas, que vna Hija y Patrona Rosa. Tus culpas vozean la Justicia divina; y a la execucion del golpe, Hija te llora Isabel, Patrona te ampara Rosa: siendo la purpura de sus Ojas, Oliva que te anuncia segura Paz.

Embarazavala el sueño la Oracion, y

conociendo eran medios, con que el Demonio procurava minorarla el merito; hizo laço de vna escarpia a su cabello, fiando a la flaqueza de los pies, la molestia del cuerpo, para tanta impotancia del alma. Leccion, que aprendiò de David, cuyo espiritu entre los embaraços sangrientos bien intètados de su valor, *s* y mejor conseguidos de su braço, passeava los Patios de la triumphante Jerusalem.

Ponderacion es del Nazianzeno *t* el poco aliño, y mucho descuydo, con que texia las trenças de su cabello Gorgonia: que de admiraciones nos dexára su atencion, si viera a Rosa hazer de los cabellos (que pu dieran serlo del Sol) no preciosos riços, hijos de la curiosidad (temores del Apostol Pablo) *v* tirantes si, o verdugos ministros de su devocion.

O Rosa, cuya fragancia *x* venció, a las que de Pesto celebrò la Antigüedad! como ocultàra mi afeçto entre el silécio, a no presumir mayor mal, callarlo todo, q̄ dezir algo! Cõfiesso pocas las cien lenguas, de que se juzgò menesterofo Virgilio, y para encarecer tus prodigios, y publicar tus virtudes. Pero si las que

s Stantes erant pedes nostri in atrijs tuis Ierusalem. Psal. 121.

t Non crinium nodi, & impostura pretiosum caput. &c. Orat. 12. num. 12.

v Non in tortis criminibus. D. Paul. cap. 2.

x Pestanas vincit odore Rosas. Ovid. lib. 2. eleg. 4.

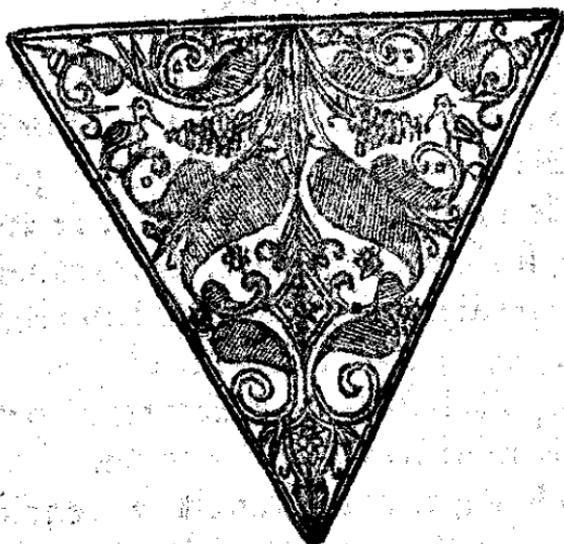
y Non mihi si centum lingue sint, oraque centum. Virgil. 6. Æncid.

puvieran, o pèroçosas, o no resueltas
(achaque en que adolescieron, y aun aca-
baron) callan; serà recuerdo la mia, di-

ziendo afectuoso, z es digna la

Rosa de perpetua
vida.

*z Libet in eter-
na vivere digna
Rosa. Mart. lib. 8.
epist. 77.*



O J A N O N A

de Fortaleza.

EN FORMA DE HOMBRE

la solicita el Demonio; en aparic-

cia de Bruto la maltrata,

y siempre queda

vencido.

Sic emitur Caelū, sic invidus orcus vincitur, & nulla potest esse victoria maior. Mant. in cath.

POr el corazón comunica el alma, vi-
da al cuerpo, de quien es forma. Vi-
ve el cuerpo con alientos del corazón; y
este dexa de vivir, ausente el alma. Al-
ma, corazón, y cuerpo componen el hom-
bre, cuyo todo goza la virtud de fortale-
za, segun la calidad de aquella parte, en
que se assienta. Tres fuertes de amor
halló el Docto Hugo ^a en Pedro, cabe-
ça de la Iglesia: dulce, sabio, y fuerte. El
primero, que señala al cuerpo: el segun-
do al corazón, y el tercero al alma. Mo-
stròle Amante dulce, quando con oca-
sion de Tabernaculos ^b pretendiò reti-

*Dulciter, sa-
pienter, & forti-
tèr, id est, ex toto
corpore, ex toto
corde, & ex tota
anima.* Sup.

*b Faciamus
tria Tabernacu-
la.* Matt. 17.

rar a su Maestro de la ocasion, escusando-
le materias al padecer. Lo fenitivo en-
ferma de este achaque: por vn bien apa-
rente se priva del seguro bien. Fue que-
redor sabio, quando prometio inclinarse
a la muerte *c* primero, que consentirse
a la culpa. Fineza, que desvaneciò el
hecho: pues a menos peligros, que bla-
sonò esfuerzos, le publicaron cobarde
tres negaciones. Llega el empeño del
coraçon por falta de prudencia, hasta el
imposible: y si encuentra el desengaño,
es mas allà de la ruina. Acreditòse ena-
morado fuerte, quando amenaçado del
suplicio, desprecio el peligro, y confi-
guò el triumpho. En el primero, y se-
gundo tuvo merito Pedro: pero en el ter-
cero fixò la Tiara, assegurò la Diadema;
que talvez sintio blandear en su cabeça.

115 Rosa, *d* Muger fuerte, dificil de ha-
llar (y aun por esso descubierta en el le-
xos de la tierra, donde duerme descansa-
do el Sol) diò a la razon el uso de esta vir-
tud, y dulce Amante de Christo, le retor-
nava cariños, los que recibia halagos:
sin desvanecerse en el favor, aumentando
finezas por llegar sabia al termino de
fuerte,

c *Etiam si oportuerit me mori tecum, non te negabo.* Matth. 26.

d *Mulierem fortem.* Prov. 31.

115

fuerte, en que nació para vivir, y vivien-
do murió, mereciendo coronarse en Alma,
Coraçon, y Cuerpo: votandola Pa-
trona Lima, para ponerle, en premio de
su fortaleza, las tres Coronas, orla de sus
Armas.

Continuava el exercicio de Oracion
en la Huerta, en cuyos arboles meditava
la Providencia, en cuyas flores admirava
la variedad; hallando assumptos de alabar
a Dios en todo. En esta soledad, valido
del disfraz de hombre, se presentò a sus
ojos el Demonio, yna noche de Ivierno.
Mostróse galan, acreditòse discreto, pro-
metiòse liberal, fingiòse poderoso, enca-
reciò el deleyte, facilitò la culpa, y asse-
gurò el secreto.

Viendo mas que engañios en sus pala-
bras, resistencias en Rosa: lo que no pu-
do la cautela, fiò de la fuerça. Llegaron
a las braços (quien vio tan desigual pe-
lea?) Sobervio el enemigo, humilde
Isabel; esta, fiada en su inocencia; llevado
de su malicia: aquel: ambos con valor, si
bien no con razon ambos. Llegò el dia,
y fuera testigo de la Baralla, a no aver an-
tes coronandose de la victoria Rosa.

En

e Sup. Genes. c.
32,

En sentir de Origenes, ^e fue Padre de la culpa, al que rendido el esfuerzo de Jacob, huyò presencias de la luz: hazaña grande, mysteriosa tambien: por todo ocupò prensas Canonicas, Plumas sagradas. O! sean, Rosa, credits de tu lid, quantas ponderaciones consiguió aquella; pues a la perspectiva se descubre mayor el bulto. Averiguò el Patriarcha esfuerzos del brazo, a costa de flaquezas del muslo. Nuestra Virgen, coronada

f *Dat festina-
tas Caesar tibi
bruma coronas,
quondam veris
erat, nūc tua Ro-
sa facta est.* Mart.
lib. 6. epig. 8. vers.
13.

g Genes. 3.

de si misma (por Flor, ^f con que la Antigüedad laureò triúphos) casta, pura, honesta fue a la mañana, la que despreciando esperanças de Boton, amaneciò en posesiones de Rosa.

Medio proporcionado a la ruina de Adam, eligiò el Demonio ^g en la Muger: persuadirla a su engaño le importò el señorio de que tanto blasona: fruta le señala, deidad le ofrece, sciencia la assegura; esforçando con la eloquencia el intento. No de resplandores se adorna, ni de galas se viste; forma bruta de Serpiente elige. Que en otra menos terrible hallàra el sexo disculpa. Rosa le desprecia hombre, y

flaca

flaca Naturaleza averigua en combates, deve a la Gracia lo fuerte.

De aspecto terrible *b* se mostrò a la madre de Sanson vn Angel, porque en forma de mancebo rezelo enamorarla.

Desmintiò el agrado (dize Cayetano) * porque lo afable, lo galan, y lo entendido corren a cuenta de venenos. Puertas

del Alma son los ojos, por ellos se informa el entendimiento, por él se inclina la voluntad; persuadida esta, se empeña

aquel: y sin dar lugar a la razon en lo confuso de vn bien aparente, caminan ambos al despeño. Por esso el Angel esconde

el cariño, y descubre el ceño: enseñando ser arresgado trance para vna muger, la presencia de vn hombre.

Con razon, ô Rosa! pueden los Angeles, deve la Tierra dedicarte acà Elogios, coronarte allà Triumphos. O como se embaraça la atencion en tanto prodigio! En los años, delicada Niña; en las acciones, Varon fuerte, y de ambas fuertes admirable. Que dirê a tanta valentia?

Ni lo obscuro la amedrenta, ni lo solo la espanta, ni lo amoroso la inclina, ni lo dadivoso la persuade:

Que dirê a tanta valentia? Ni lo obscuro la amedrenta, ni lo solo la espanta, ni lo amoroso la inclina, ni lo dadivoso la persuade:

h Vir Dei venit ad me, habens vultum Angelicum cum terribilis nimis. Iud. 13.

** Non aparuit sub viri amabilis, sed timendi specie Angelus: quia mulieri iuveni apparebat, nec decebat eam tradere ad sui amorem, sed ad sui reverentiam.*

Ad locum.

todo padece desprecio en su resolucion; nada halla valimiento en su entereza, comprando a resistencias el Cielo, venciendo a esfuerços contrario tan de calidad, que puede llamarse esta victoria la mayor.

Huyò el comun enemigo medroso, y corrido (males incurables, de que adolece el sobervio) y aunque pudiera quedar desengañado del valor de Rosa; sin dar credito a la experiencia, persuadiò la esperança, considerando, que la primer Muger dexò facilidad por herencia a las demas. Exemplar necio: pues nada descubre lo poco que puede, como vsar de remedio tan flaco para vencer al hombre.

En forma de crecido Mastin intentò, (ya que no vencer a Rosa) retirarla de la Oracion, pareciendole que si como casta resistia persuaciones de vn hombre; como Muger huiria presencias de vn bruto. En la proporcion grande, en el aspecto terrible, en los ademanes furioso se mostrò a los ojos de Rosa. Y aunque con los foyos amenazava incendios, era tan crecido el fuego, que vnía con Dios el alma de la

virtuosa Virgen: que robada en tan noble objeto, burlava las repetidas diligencias de su contrario.

Rabioso el disfraçado Espiritu, no perdonò circunstancias que no agregasse al rigor, hiriendola el rostro, atrevido; arrastrandola el cuerpo, furioso. O Cortesanos del Cielo! como no defendeis la Esposa de vuestro Rey? A vénganzas os irrita el agravio: a satisfacciones os impulsa la injuria. O es desprecio de lo que padece, o importancia de lo que sufre. Lo primero no corresponde a su virtud; lo segundo corre a cuenta de mysterio: como lo fue permitirse el Arca, ² despojo del Pueblo Philisteo, para ruina de sus Idolos. Lidie valerosa, para que en esos peligros persuada a sus opuestos, que la pudieron molestar, no vencer.

Conocida su fortaleza, perdió la paciencia el Demonio (si le dexò alguna aquel naufragio, en que se hallò Esclavo, y tan sin libertad, que aun no le quedò la de poderse arrepentir del hecho.) Repitió visages, tirò piedras, esforçò aullidos: diligencias tan sin provecho suyo, que pudieron obligarla, a que se valiesse

² Reg. cap. 4. 5.

j *Pulchrior est miles in pugna amissus, quam in fuga saluus.* Lib. de fug.

k *Si spiritus potestatem habentis ascenderit super te, locum tuum ne dimiseris.* Ecclesiast. c. 10. num 4.

Si in cogitationes tuas coluber ascenderit. Ad Demet. epist. 8.

l *Si spiritus habentis potestatem super te irruerit, locum tuum ne deseras.* Serm. de S. Benedicto.

m *Fugiat tanquam coluber, qui excatatus, & fumigatus.* Tert.

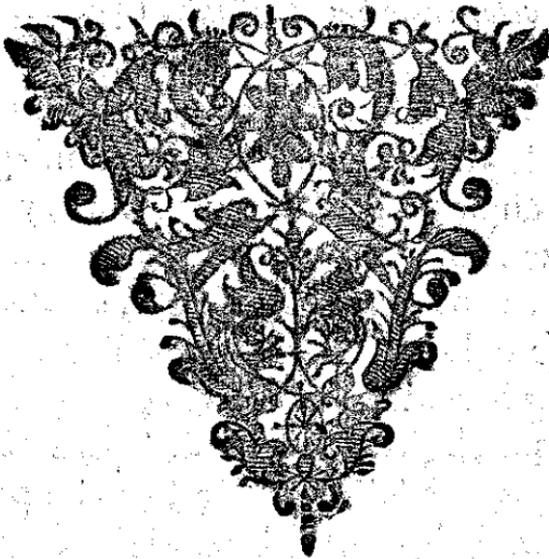
de las medicinas otro dia : no a que dexasse la Oracion aquella noche, ni retirasse del puesto ; juzgando, que en los combates es llenar la obligacion, hazer rostro a la muerte : y valerse de la fuga, (como dixo el Tertuliano) dexa en opinion el credito.

Si en tus meditaciones k (dize Geronimo, ocasionado del Ecclesiastico) intentare la astuta Serpiente divertir tu espiritu, no dexes tu lugar. Consejo l es de Bernardo, bien observado de Rosa, averiguado tambien ; pues en continuos asaltos, gastando del caudal de su fortaleza, nunca se viò flaco su caudal.

Huyò en fin (puede ser fueffen m humazos a su malicia las virtudes de Rosa.) Feliz el Plantel de Domingo, donde apuesta virtudes la emulacion : donde la admiracion, sin achaque de dudas, vive, y crece, creciendo para ocupacion del siglo, viviendo para enseñaça de los que mueren. Feliz otra vez, pues mereciò aliñarse con Flor tan bizarra, de cuya hermosura en Ojis, de cuya fragancia en Olores pudo ser profezia, lo que en credito de nuestro primer Inqui-

fidor, y Protomartyr el de Verona di-
xo " el Sucessor de Pedro; entre Espi-
nas de martyrio la vna; de Penitencias
la otra. Rosas ambas, siempre floridas,
ofendidas empero de mi Pluma: pues,
en lo menos que pondera, dexaa
peligros de olvido, lo mas
que calla.

*n De Predi-
catorum ordine
florido prodijt
Rosa rubens, que
regalibus oblata
conspettibus in-
tulit suavitatem
odoris. Innocet.
4. in Bull. D. Pe-
tri.*



O J A D E Z I M A

de Profezia.

PREDIZE QVIEN HA DE
fundar el Monasterio de San-
ta Cathalina de
Sena.

*Ista enim non poterat scire Elisabeth, nisi per
revelationem Spiritus Sancti. Lyra in Lucam
cap. 1.*

SAber lo futuro, no es demonstracion
de virtud; como ni el hazer milagros,
evidencia de perfeccion. Vno, y otro
(dize el Angel a Thomas) se puede ha-
llar en vn sugeto, que lo está a la culpa.
La fè del que pide, tal vez obliga a Dios,
y este executa maravillas, aunque el me-
dio que eligiò la necesidad para conse-
guirlas, estè falido. Vn Pecador puede
fer provechoso para dar noticias de algu-
na importancia al Iusto: pero a la ma-
nera que los indicios son veredas, por
donde la Iusticia rastrea el auctòr del de-
lito; la Profezia y milagros, sendas que
descubren la verdad de vna virtud, y la
cer-

D.Th.de Proph.
quæst. 10. art. 5.

certeza de vna sanctidad. De milagros, en que fue prodigiota; de prodigios, en que fue admirable, pudiera cansar muchas Plumas, y aun ocupar muchas Prensas. Pero como no intento canonizar el assumpto, sino oponerme al olvido; dexo en esta memoria obligaciones a la Posteridad.

Es pues la *b* Profezia (dize Geronymo) vna señal de la presciencia de Dios. Como pudo Rosa carecer de este realce, asistiendo continuamente en forma de Niño, su rendido Amante, sin que los embraços de almohadilla, ni diversiones domesticas le retirassen de sus ojos?

Este era el assumpto a que dedicava Versos, y esta la orla que haze magestuosa su Estampa. En la mano derecha vna Ciudad, significando el patrocinio, con que atiende a la de Lima; cuyo grave Cabildo reconocido, la votò Patrona, afectuoso la pide Beata, venerandola piamente Santa. En la izquierda vn ramillete de Flores, Olivas, y Rosas: y en medio de ellas vn Niño, copiãdo la pintura muerta el original vivo: pues no otra cosa representan las Flores, que a su Padre; las Oli-

b *Prophetia est divina prescientia signum.*

vas, a su Madre; y las Rosas, a la virtuosa Virgen, asistiendola el verdadero Dios de Amores; que es toda la Emblema, que nos dà a ver el Pinzel.

De estirpe Noble, de estado Casada, de caudal Rica se hallava Doña Luzia de la Daga; a quien, como *c* de Paula pudiera dezir Geronymo, excedió en virtud heredadas obligaciones; por estas, poderosa en el figlo entonces; por su pobreza despues, insigne, a quien previno Rosa la perfeccion de vida, para que Dios la guardava.

c Nobilis genere, sed multo nobilior sanctitate; potens quondam divitijs, sed nunc Christi paupertate insignior.
Epist. Paul. ad Eustoich. epist. 27.

Breves años acreditaron esta verdad, mejorando el tiempo, para exemplo de Religiosas, la que lo avia sido de Casadas, fundando a proprias expensas vn Monasterio de Hijas de Sancta Cathalina la de Sena, donde prudente exercitò en si, lo q̄ agradable enseñava a las q̄ Madre la estimavan, Amiga la querian, y Prelada la veneravan.

Lo mismo communicó a vn hijo de San Ignacio, assegurandole veria vn nuevo desierto, donde varias flores exhalarian aromas en agrado de Dios, vtil de Lima, y honor del Guzman.

Perfua diendola su Padre espiritual, no ser posible la fundacion que deseava; por ser la obra mayor que los animos que pudieran facilitarla; los gastos ciertos, los focorros dudosos; y porque en materias de interes, ya es lo menos que se dà, lo q mas se promete: le respon diò, que no solo seria testigo de las maravillas de Dios en sus Siervas; sino el primero que le consagraffe en su Templo.

Averiguò el tiempo esta verdad, y viò Lima, vna Rosa que la patrocina, multitud de açucenas que la aseguran, Flores todas, que luzidamente hermoſean, y hermoſamente componen Diadema gloriosa a Santa Catalina la de Sena: en cuya Iglesia dixo el Maëstro Fr. Luis de Bilbao, la primera Miſſa. * Suspende(ò Pluma!) el descubrir a tu Flor Ojas, no te acule la malicia el descuydo. Voz informada de este nombre sin calidad de respeto, apunta a delicto. O Perù! si sabes tener hijos, como no eternizarlos? Que Estatua has erigido a tan grave Varon? Que Pira has dedicado a sus cenizas? No te satisfaga ofrecer prodiga a España millones; pues mas que ingenios de plata te pudie-

ran acreditar ingenios. Di, que faltò a tu Vniuersidad el Primero, a tu Republica el Padre, a tus Religiones el Dechado, a tus Consejos la Luz. Que se ausentò di: porque, ò le llamò el Premio, o huyò el Aplauso. No oculte el silencio, besarle el pie las Mitras, al desechar el Mùdo, negado a los Gobiernos, que le tiravan la càpa. Perdona, Varon mas que grande, no el dezir poco, sino el aver dicho; que aun segura de vanidad tu modestia, reze-lo te enojen mis afectos.

Diò el Cielo a Rosa, conocimiento de todos espiritus, (passo peligroso, en que fuele resvalar la Virtud) noticiòle sus amigos, advirtiendola, los que no lo eran. Sin duda, para que a su instancia permaneciesen los vnos, se reduxessen los otros, quedando deudores a su merito.

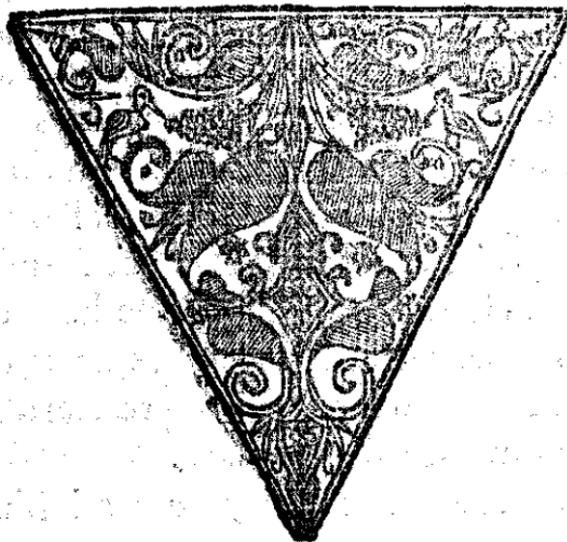
A vn tiempo haze demonstracion la d *Vt Abrahæ detur occasio deprecandi pro Loth, & sic per cõsequēs pateat, qd eius meritis est liberatus. In Genes. c. 18.* Iusticia, del fuego para el castigo; y la Misericordia, de la ocasion para el ruego: que revelar a Abraham (dize Thomas) la miseria de Sodoma, donde a síficia Loth; fue para que este deviesse su libertad a la suplica de aquel. Culpas, que executò la flaqueza; delictos, que re-

pidió la malicia , sin bastarles lo recatado , presenta Dios a Rosa , empujando su caridad en el rescate de tus miserias, ô Lima ! haziendola en vida tu Patrona. Goza su virtud para imitacion , su instancia para amparo, y a diligencias tuyas goze la Diadema que retarda tu descuydo. Cortada me espera: que no es defensa a la belleza de vna Rosa, las Espinas ; estímulo al apetito si , la amenaza de sus puntas.

El tiempo , que ocupa su muerte la admiracion , advierta sus acciones la devocion en diez Ojas ; confesando e *Ut nova dona*
 Roma , que si la sirvió Egypto con Rosas; *tibi nilioteca tel-*
 la obliga el Perú con Rosa : vendiendo *lus , miserat hy-*
 aquellas el agrado de mostrarse hermo- *bernas ambitiosa*
 sas, a la pena de perderse pàlidas; quedan- *Rosas. Mart. lib.*
 do esta con vn desmayo siempre florida, *6. epist. 80.*
 con vna muerte siempre viva.

O Rosa ! quanto lamentàra mi Pluma los ahogos, con que embaraça tu credito su estilorudo , a no considerar este mal necessario, esta enfermedad forçosa , en las cosas mayores que grandes. Quede en diez Ojas satisfecha la perspectiva , y formado vn Circulo Espherico,

f Epist. 26. ad (Orbe llamô a la flor Geronymo.) Pier-
 Pammachium. da sus reglas el Mathematico, confiesse
 fol. 59. lit. F. admiraciones el Philosopho ; solo el
 tom. I. Theologo censure, pues trasladada a las
 manos de Dios esta Rosa, la Luz
 que viste, haze a Lima
 sombra.



D E S M A Y O
de la Rosa.

M V E R E I S A B E L D E
conveniencia, no de achaque; y de-
sembaraçado su Espiritu, de lo one-
roso del cuerpo, sube
al Cielo.

*Dormiuit illa quomodo voluit, & deposita tan-
dem sarcina, leuior volauit ad Cælum*
Hieron. Epitaph. Fab.

*a Quæ enim au-
res tam duræ,
quæ de silice exci-
sa præcordia, &
Hircanarum Ty-
grium lacte nu-
trita possunt sine
lachrymis Pauli-
næ tuæ audire
nomen?*

Q Ve oydos tan duros, a que cora-
çon tan de piedra, cuyo alimento
deua piedades a la crueldad de vna
Tygre; podrá sin lagrimas, oyr, Isabel, tu
nombre? Quien verà b con iguales
ojos, cortada al amagar partos la Rosa, co-
piando defazonados frutos de la Yedra
en violencia de Boton, sin lograr la am-
bicion de tanta encarnada Oja, siendo
desmayado Cadaver, antes que bien for-
mado Orbe?

*b Quis partu-
rientem Rosam,
& papillatum Co-
rymbum antequã
in calathum fun-
datur orbis, & to-
ta rubentium fo-
liorum pandatur
ambitio immatu-
ræ demesum,
æquis oculis mar-
cescere videat?*
Epist. 26. tom. I.

Parece prevenido sentimiento del es-
piritu de Geronymo, a la temprana muer-

te de Rosa , a quien en la Primavera de sus años, executaron leyes de turbado Otoño, maltrataron rigores de lamentable Estio. Marchita la Rosa, que Flor no rezela Desmayos ? Muerta la Rosa, que Planta niega jurisdicciones a la Muerte ? Sin vida la Rosa, que vida se asegura la Vida ? O Prados, en quien escribe el tiempo su condicion, que sensible golpe os amaga ! Nace, vive, y muere el hombre: y aunque nace dedicado a la vida;

*c Et primam
vocem similem
omnibus emisi pro
rans. Sap. 7.*

porque vive amenazado a la muerte, llora quando nace. Division padece el linage humano. Nobles quieren ser los que lo fueron en sus Padres; y lo fueran, si procedieran como Nobles. O engaño del siglo ! bien nacido es solo, el que nace a vivir bien: Plebeyo, el que naciendo con obligaciones, dió al olvido las obligaciones con que nació. Porque las Espinas brotan Rosas, será la Rosa de calidad de Espinas ? Negará el Clavel, resistirá la Açucena presidencias a la Rosa ? Hable el Jacinto, y en sus letras notifique a los campos, el malogro de su Reyna, y ausencia de su Diosa.

*d Nunc loquere
Hyacinthe
tuas literas. Ay,
ay. Theocrit. in
epith. S. Dyon.*

Manifestò cõ parasismos la Muerte su

resolucion , y al amagar el golpe la legur, e antes de exhalar el espiritu, y restituir a su Esposo el alma; el Pueblo todo (dize Geronymo) se buscava el lucuoso regozijo. Lloravan los Pobres su falta, todos su ausencia; solo Rosa alegre en el afan, gozosa en el trabajo, sin gemido al achaque, ni resistencia a la medicina, esperaba aquella f hora, que llamo Christo suya.

Entre copia tanta de multitud, se perdiò la cortesia, formando la piedad noble, y delatiento vulgar, vna mysteriosa confusion. El concurso llegò a ser peligro; la devocion, defacato; el romper sus habitos, afecto, el defenderlos, necessario; y fue- ra el vestirla ropas costoso, a no embiar su Guarda el Excellentissimo señor Don Francisco de Boija, Principe de Esquilache, y de los ingenios de aquel siglo Principe; cuya prudencia facilitò con segunda puerta, al riesgo la salida, dexando la primera al desorden cerrada.

Lo que mas negociò g la admiracion, fue (dize Geronymo) no perder el rostro aqu el agraciado color, dexado al despedir se el alma, rico de maravillas el cuerpo, cõ

*e Nec dum spi-
ritum exhalave-
rat, nec dum debi-
tam Christo red-
diderat animam,
& iam totius vr-
bis populum ad
exiquias congre-
gabat. Epit. Fa-
biol. epist. 30.
fol. 73*

*f Ecce appro-
pinquavit hora,
id est hora mar-
tis. Caietan. in
Evang.*

*g Quodque mi-
rum sit, nihil pa-
lor mutaverat fa-
ciem, sed ita dig-
nitas quedam, &
gravitas ora com-
pleverat, ut cum
putares non mor-
tuam, sed dormi-
entem. Ad Eust.
to. 1. ep. 26.*

fe-

h Flebat igitur mater eius irremediabilibus lachrymis, atque dicebat: Heu me, heu me. Tob. 10.

femejanças de sueño, el que era mortal arrobo.

i Sic memorans largo fletu simul orarigabat. Virg. *Æneid.* 6.

j Irasceris Paula, quia tua filia mea facta est filia? Indignaris de iudicio meo, & rebellibus lachrymis facis iniuriã possidenti? Scis enim quod de te, quod de cæteris tuis cogitem. Cibum tibi denegas, non ieiuniorum studio, sed doleris: non amo frugalitatem istam, ieiunia ista aduersarij mihi sut. Ad Paul. super obit. 4. 1. ep. 25. fol. 58.

Alma y cuerpo componen el todo de hombre, cuya materia reconoce a la forma, quanto goza de importancia: en la vida recibe el cuerpo tal ser, que sin ella es otro cuerpo. El de Rosa vivo, vsó las pasiones como muerto. Muerto se muestra de calidad de vivo, disimulando lo marchito en los colores, lo inanimado en lo tratable. O prodigio apacible! como tropieça mi Pluma aũ en lo llano de la Plana! Sin duda vives quando mueres: pues si mueres a la vida, es para vivir a los q̄ afligidos te gimen, y necesitados te aclaman. Vive, ô Rosa! vive, y en tus Ojas lea el poder tu invocacion.

Considerava la Madre, su vejez sin consuelo, su pobreza sin amparo, su casa sin alegría, sus esperanças sin termino, su voluntad sin possession, y en tan tristes memorias, a vn tiempo derramava lagrimas, bevia sentimientos, commerciando de ojos a boca el llanto, para que fuesse sin fin la pena.

Era su gusto no tenerle, su alivio no buscarle, su sustento no recibirle. Por vêtura /

(pudiera dezirle Geronymo como a Paula en voz de Dios) te enoja , que sea hija mia , la que lo es tuya ? Te ofendes de mi justicia , injuriando con demonstraciones rebeldes mi possession ? Sabes la legalidad de mi providencia ? A la mesa te niegas , mas que por darte al ayuno , por entregarte al dolor , siendo todo en poco agrado mio ? Si viva creyeras la prenda tuya ^k (prosigue el Santo) no sintieras su transito a mejor vida. Allà la goza el Cielo , nunca mas rozagante , que quando a tu parecer descaecida. O Muger dichosa , a quien Madre destinò el hado para ocasion de tanto prodigio ! Esperaverla ; / que no es esta Rosa , de las que ofende con olvidos el tiempo : ni la desoja el ayre , ni la descomponel trato , aun a los rigores del Ivierno persevera florida. Si falta a tus ojos , enjuguelos la consideracion de su mejora. O como te averigua lo porfiado del llanto , ingrata ! Quieres que viva , y es atajarla el premio ; con que te acusa el interes , de lo que goçavas , o la embidia de lo que goça. Vive tu , para merecer , y a su exemplo merezcan quantas viven : que esta rustica

k Si viventem crederes filiam, nunquam planges ad meliora migrasse. Ibidem.

l Rosam, qua praterierit, ne queras iterum. Eras. in chiliadibus, tit. intempetiva.

m *Guideat*
Parentus, &
Mater tua, &
exaltet, que ge-
geniuit te. De Pa-
rab 23.

n *Audi prae-*
cedentium turmas,
& cateruatim in-
exequijs eius mul-
titudinē confluē-
tem; non platea,
non porticus, non
imminentia desu-
per testa capere
poterant prospec-
tantes, &c. Hier.
epitaph. Fabiol.

o *Nam quae*
unius urbis con-
tempfit gloriā,
totius orbis opi-
nionē celebratur.

Quam Romae ha-
bitantem nullus
extra Romanū
verat, latentem
in Bethlehem, &
Barbara, & Ro-
mana terra mira-
tur. Ad Eust.
to. 1. Ep. Paulae.
27. fol. 62-

eloquencia de campanas, gritos son al oído, pellizcos al corazón, voces, que facilitan penitencia a lo delicado, honestidad a lo hermoso. Tu, ô Madre! si el engaño ocasionò lo sensible, *m* seréne la tempestad el gustoso affombro, el escándalo virtuoso, con que se pierde lo atento, se descomponen lo serio, se estraga lo cortés, y se amontona àzia la confusión todo.

Llamò la ocasión los dos Cabildos, recibiendo en sus ombros el Eclesiástico con veneracion, el cuerpo de Rosa, hasta entregarle a los Prelados de las Religiones; cuyas Comunidades asistieron devotas. Ni *n* en festejos Reales, ni en concursos publicos llegó a conocer Lima, los que la componian grande, como en lo menos de este dia: pues ocupados con aprieto los balcones, embaraçadas con ahogo las calles, se advertia estrecho el Templo a menos junta.

Tocò la Fama *o* su Trompa, y viòse la que despreciò aplausos de vna Ciudad en todo el Orbe celebrada, (imitaciones de Geronymo, hablando de Paula) y aunque asistiendo en Lima, ninguno fuera della la conociò; oculta en breve se-

sepulchro, el Perú la invoca, Mexico la venèra, España la admira, Roma la celebra. O Portento (como el mundo donde acòteces) nuevo! Ayer tropezava en ti el descuydo, oy te sollicita la atècion: menesterosa te vimos entòces, ya te advertimos Poderosa; pues mas q̄ pudieran milagros en muerte, te acreditan virtudes en vida. Faltàste a los ojos de algunos, por hallarte a la necesidad de todos. Si viva anduvo valída la duda, en si era, ò no primero la diligencia del Pobre en buscarte; ò la piedad, con que le encontrava tu focorro: quien duda, que averiguadas las esperanças en la possèssion del premio, a la voz flaca, al grito ronco, a la seña medrosa, al ademan confuso se dará por entendida tu clemencia? O Rosa! ò Isabel! Ambos nombres argumento son de tu calidad: pues si el vno te apunta a Muger, el otro te señala a Flor: publicando estàn, que eres Flor de Muger.

Compite, ò Sara, con Abraham, p y diga Geronymo, que con admiracion de ambos sexos q̄ vn Varon, y vna Hembra lidiavan por aventajarse en piedades, mirandose en la continua Palestra, vencidos, y vencedores: porque al desseo del

p. Genes. 18.

q̄ Certabant vir, & femina, quis in portu Abrahamæ tabernaculum figeret, & erat hæc inter utrumque cõtentio, quis humanitate superaret: vicit uterque, & uterque superatus est. Ambo se victos, & victores fatentur, dum quod alter cupiebat, uterque perfecit. Epist. Fa- biol. ep. 30. fol.

73.

r Deus non natura, sed emulacione beneficus.

Tertul.

s Isti sunt viri, per quos tibi Evangelium Christi Romae resplenduit; isti sunt Pastres tui, vereque Pastores.

D. Leon. Pap. Serm. 1. in natal. Apost. Petr. & Paul. fol. 225.

t De quorum meritis, atq; virtutibus, quae omnem loquendi superant facultatem, nihil diversum, nihil debemus sentire discretum: quia mos, & electio patres, & labor similes, & finis fecit aequales. Ibidem. fol. 228.

v Sol, & Luna steterunt in habitaculo suo. Abac. 3. num. 11.

vno, ayudava la diligencia del otro. No son estos tus Patronos, Lima? Rosa, Solano, cuyas Estampas mueven con muda eloquencia? Tanta maravilla repetida, tanto favor continuado: assumpto fue, y aun despeño de los que dixeron obra-va r Dios, por emulacion. Examina, ò Lima! quanto consigues, y averiguaràs en lo que debes; que Solano, Rosa igualmente se ayudan en tu provecho, y se emulan en tu abono.

Estos son tus s Varones (dize San Leon, hablando con Roma, de las dos Columnas de la Iglesia Pedro, y Pablo) por quienes resplandece en ti, Lima, la verdad del Evangelio; predicandole Solano, ob-servádole Rosa. Estos son tus Padres, estos tus verdaderos Pastores, t de cuyos meritos, de cuyas virtudes, mayores q̄ toda eloquencia, nada diverso, hallarà nuestra atenció, mirandolos en la eleccion parejos, en el trabajo parecidos, y en el fin iguales.

Hasa aqui Coronas eran tus Armas, ya pueden ser Diademas, mejorando la Estrella en Solano Sol, en Rosa Luna, v para que asistan en su habitacion parados. Así viò a Iesus x Estevan, como pre-

prevenido (dize Hugo) y para ayudarle en el riesgo. Y así medito a Solano, a Rosa; vno, y otro Astro luziente de essa bien adornada Machina, & iguales en luz, como los predixo Esaias.

Tu Provincia, Madre mia, que vestida del Sol de Thomas, eres señal grande, cuyos rayos de doctrina postran a tus pies tanto incapaz Idolatra; adorna el Apretador de Estrellas, que ciñe tus sienas, con esta Rosa.

Termine mi Oracion. Y pues tu, Rosa, pisando luzes, asistes al que por esencia es Luz; recibe tus Ojas manchadas a borrones de mi Pluma; mereciendo el desseo (ya que no la execucion) tu Abogacia: Descansa en perpetuo solesiego, donde Medianera negocies la suspension al castigo, el perdon a la culpa, y el alivio a la pena: no baste el olvido de tu Patria, a que en tu generosidad quepa olvido.

Y tu, Lima, logra sin dilacion de tiempos. el que sea rigor, no piedad, el credito de tu Patrona; voceela Roma, festejela el Perù Sancta.

Y tu, Ilustre Convento, goza por premio

x *Et Iesum stã*
tem. Actor. 7.

y *Quasi paratũ*
ad pugnan-
dum. Sup. hunc
locum.

z *Et erit lux*
Lunæ sicut lux
Solis. Isai. 30.
num. 26.

a *Mulier ami-*
ta sole. Apocal.
cap. 13.

mio de tanta observancia, este raro exemplo de virtudes; siendo tan breve rasgo, assumpto que impulse a tus hijos, para que tiendan el Ala, y exerciten la Pluma; conocerà Europa, que si te diò Ingenios, y Letras: ya pueden las Letras de tus Ingenios, satisfaciendo el empeño, dexarla con la obligacion.

El menor soy de tus Hijos, ya parecerè el mas arrojado: pues entre tantos Mayores me descubro Pequeño. No ha sido orgullo, devocion ha sido; voto fue, y ya es corta satisfaccion a la salud que devia su ruego.

SALVE, O ROSA!

SI QUID DISSONVM ADVERSUS

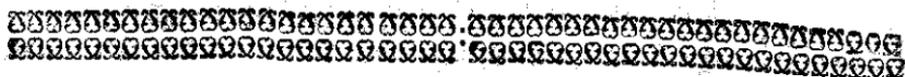
Fidem, vel bonos mores dixerim; tanquam

non dictum censeatur: & omnia

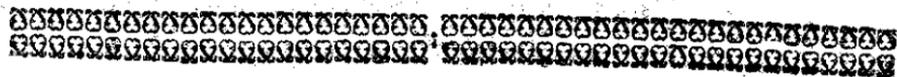
S. M. R. E. correctioni

submitto.

CON LICENCIA:



*Impreso en Sevilla, por Juan Gomez de Blas,
Impressor mayor de dicha Ciudad,
Año de 1659.*



COPIA MICHIGAN

RECORDED IN THE OFFICE OF THE REGISTER OF DEEDS
FOR THE COUNTY OF WASHTENAW, MICHIGAN

IN WITNESS WHEREOF, I have hereunto set my hand and the seal of said office
this 10th day of August, 1908.

REGISTER OF DEEDS

AUG 10 1908

RECORDED IN THE OFFICE OF THE REGISTER OF DEEDS
FOR THE COUNTY OF WASHTENAW, MICHIGAN