

C-42 n.º 18

01.639

SILABARIO MODERNO

FORMADO CON ARREGLO

Á LAS NOTAS PARA UN

NUEVO MÉTODO DE LECTURA

POR

A. ALMAGRO

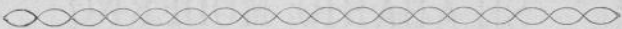
—
(Es propiedad)
—

GRANADA.

—
Imp. y Lit. de Paulino Ventura Traveset,
sucesor de la V. é H. de Sabatel,
calle de Mesones, 52,
1902.

© Biblioteca Nacional de España





SILABARIO MODERNO

LECCIÓN 1.^a

ABECEDARIO MINÚSCULO

Vocales

a e i o u

Semivocal

y

Consonantes

b c ch d f g h j
k l ll m n ñ p q
r s t v x z

ABECEDARIO MAYÚSCULO

A B C CH D E F

G H I J K L LL

M N Ñ O P Q R

S T U V X

Y Z

LECCIÓN 2.^a

VOCALES ASPIRADAS.

ha he hi ho hu

DIPTONGOS.

ai, ay, au: ea, ei, ey, eo, eu:
ia, ie, io, iu: oe, oi, oy: ua,
ue, ui, uy, uo.

TRIPTONGOS.

iai,iei, uei, uay.

EJERCICIO.

Ya yo o-í hoy ha he a-hí a-ya
a-yo o-yó ho-yo ha-ya hay ea hu-ye
i-yó.

LECCIÓN 3.^a

*Silabas puras según la clasificación
de las consonantes.*

LABIALES.

b	ba	be	bi	bo	bu
f	fa	fe	fi	fo	fu
m	ma	me	mi	mo	mu
p	pa	pe	pi	po	pu
v	va	ve	vi	vo	vu

EJERCICIO.

Be-bé ma-má pa-pá ha-ba a-ma
a-hí o-í hu-mo vi-vo i-ba mí-o fí-o
fe-o ve-a pí-o a-me e-a hay pa-va
va ve.

LECCIÓN 4.^a

DENTALES.

c	ce	ci			
d	da	de	di	do	du
t	ta	te	ti	to	tu
z	za	ze	zi	zo	zu

EJERCICIO.

Ci-ma da-me de-do di-me ha-do
du-da ta-za té tí-o to-do tu ha-za
ce-lo zo-te zu-mo.

LECCIÓN 5.^a

LINGUALES.

l	la	le	li	lo	lu
ll	lla	lle	lli	llo	llu

n	na	ne	ni	no	nu
r	ra	re	ri	ro	ru
rr	rra	rre	rri	rro	rru
s	sa	se	si	so	su

EJERCICIO.

O-la le-o lí-o lo-a lu-na bu-lla
lle-no ha-llo na-da ne-ne ni-tro
no-ria nu-do i-ra mi-re a-ro mi-rra
ce-rré ca-no e-sa e-se si-no so-la
su-yo.

LECCIÓN 6.^a

PALADIALES.

ch	cha	che	chi	cho	chu
ñ	ña	ñe	ni	ño	ñu
x	xa	xe	xi	xo	xu
y	ya	ye	yi	yo	yu

EJERCICIO.

Cha-pa chi-no ha-cho chu-lo ma-
ña ti-ña te-ñí mo-ño ho-yo o-ye
ye-so yu-go ha-ya.

LECCIÓN 7.^a

GUTURALES.

g	ga	gue	gui	go	gu
j	ja	je	jí	jo	ju
		ge	gi		
k	ka	ke	ki	ko	ku
c	ca	que	qui	co	cu

EJERCICIO.

Ga-rra gue-rra gui-jo go-rra
gu-la ja-rra di-je gi-ro o-jo ju-ro
ca-sa que-so qui-so co-la cu-na.

LECCIÓN 8.^a

Silabas inversas.

al	el	il	ol	ul
an	en	in	on	un
ar	er	ir	or	ur
as	es	is	os	us
am	em	im	om	um

EJERCICIO.

Al-ma ol-mo an-te en-te un-to
ar-te ir-te as-ta es-ta am-po le-al
fi-el bi-en pi-ar mi-as mi-os Re-us.

LECCIÓN 9.^a

Silabas mixtas.

bal	bel	bil	bol	bul
men	min	mon	mun	man

fos	fus	fas	fes	fis
dac	dic	doc	duc	dec
pas	pes	pis	pos	pus

EJERCICIO.

Bol-sa men-ta mon-te man-ta
fos-co fas-to dá-til doc-to dúc-til
paz pez há-bil dic-tar pas-ta pos-ta
A-bel o-jal pa-pel den-tal.

LECCIÓN 10.

Silabas liquidas.

bla	ble	bli	blo	blu
cra	cre	cri	cro	cru
gla	gle	gli	glo	glu
fra	fre	fri	fro	fru
pla	ple	pli	plo	plu

EJERCICIO.

Bla-són ble-do blo-que blu-sa
cra-so cre-ta cri-ba cru-do pi-to
tro-tar fru-ta fre-ir pla-to ple-gar
plo-mo plu-ma o-cre glo-ria fre-sa
bri-da.

LECCIÓN 11.

*Combinación de frases con los elementos
ya conocidos.*

Yo quie-ro á mi ma-má. E-se ni-ño es
gua-po. El chi-co va á cla-se. Da-me e-sa
ta-za de té. Tu tí-o ha i-do á mi ca-sa.
La o-la mo-ja la pla-ya. Yo leo un li-bro.
La lu-na es-tá cla-ra. El ne-ne llo-ra. El
ca-rro va lle-no. Da-me tu go-rra. El a-ya
vie-ne con la ces-ta. Me gust-a la fru-ta.
La fre-sa es bue-na. Dios hi-zo el cie-lo
y la tie-rra. Ya llue-ve. Da-me tu li-bro.
Mi tí-a me dió un dul-ce. Dios es bue-no.
Un án-gel ve-la por la ni-ñez. El ni-ño
ya le-e.

LECCIÓN 12.

Bisílabos.

Be-bi-da bo-ca-do bu-fan-da fa-cha-da
ma-de-ra me-di-da mi-ga-ja mo-hi-no
pa-ten-te pe-pi-ta po-tran-ca pu-pi-lo
ce-da-so ci-mien-to dic-ta-do du-do-so
ta-lla-do te-chum-bre ti-zo-na to-ta-na
dá-di-va rí-gi-do tí-mi-do chi-ne-la cho-ri-zo
chu-le-ta la-bra-dor lec-tu-ra li-te-ral
lo-da-zal llo-ran-do llu-vio-so ga-nan-cia
gue-rre-ro gui-ja-rro ca-sa-ca que-ji-do
qui-ja-da ja-ra-be ju-men-to jí-ca-ra
plá-ci-do só-li-do.

LECCIÓN 13.

Polisílabos.

Be-ce-rra-da bien-an-dan-za fi-lo-so-fía
ma-yor-do-mía ma-ter-ni-dad mi-nús-cu-la
mo-ra-li-dad mu-chí-si-mo pe-ren-to-rio
pu-bli-ci-dad cen-té-si-mo ci-men-ta-ción
da-di-vo-so di-cho-sí-si-mo du-ra-men-te
ta-ci-tur-no te-me-ro-so ce-ni-ci-en-to

com-ple-tí-si-mo chan-zo-ne-ta le-va-du-ra
ge-ne-ro-so gu-ta-per-cha so-nám-bu-lo
ki-lo-gra-mo mag-ní-fi-co hi-per bó-li-co.

LECCIÓN 14.

*Elementos de la escritura no incluidos
en las lecciones anteriores.*

ACENTOS.

á	à	â
agudo	grave	circunflejo

Signos de puntuación.

,	;	:	.
coma	punto y coma	dos puntos	punto final
¿ ?	! !	()	
interrogación	admiración	paréntesis	puntos suspensivos
	ü	&	
	diéresis	etcétera	
« »	—	—	*
comillas	guión de sílabas	guión de diálogos	asterisco

NÚMEROS.

Árabes	0	1	2	3	4	5	6	7
Romanos		I	II	III	IV	V	VI	VII
Árabes	8	9	10	50	100	500	1000	
Romanos	VIII	IX	X	L	C	D	M	

LETRAS CURSIVAS.

a b c ch d e f g h i j k l
ll m n ñ o p q r rr s t u
v x y z.

A B C CH D E F G H I J
K L LL M N Ñ O P Q R
RR S T U V X Y Z.

LECCIÓN 15.

Máximas y consejos.

1. El prin-ci-pio de la sa-bi-du-ría es el te-mor de Dios.

2. A-ma-rás á Dios so-bre to-das las co-sas, y al pró-ji-mo co-mo á tí mis-mo.

3. No quie-ras pa-ra el pró-ji-mo lo que no quie-ras pa-ra tí.

4. Haz bien y no re-pa-res á quién.
5. Quien quie-re el mal del ve-cino, el su-yo tra e de ca-mi-no
6. Hon-ra y re-ve-ren-cia á tus pa-dres, ma-es-tros y ma-yo-res.
7. Quien á sus pa-dres no hon-ra, á sí mis-mo se des-hon-ra.
8. Con el tiem-po y la cons-tan-cia to-do se al-can-za.
9. La go-ta de a-gua ho-ra-da la pie dra.
10. Quien mal an-da mal a-ca-ba.

LECCIÓN 16.

La noche de Reyes.

El cie-lo es-tá lim-pio y diá-fa-no y en su in-men-si-dad bri-llan las es-tre-llas tré-mu-las de go-zo. Es que des-de la al-tu-ra ven re-cli-na-do so-bre hu-mil-des pa-ña-les al Hom-bre-Dios que a-ca-ba de na-cer. La blan-ca lu-na de-rra-ma su ar-gen-ta-da luz so-bre las to-rres y los e-di-fi-ci-os de u-na gran ciu-dad, y el so-plo del in-vi-er-no a-rre-ba-ta las úl-ti-mas ho-jas se-cas de los ár-bo-les. A-llá á lo le-jos sién-te-se el ru-mor de lu-ci-da co-mi-ti-va que se a-de-lan-ta por el ca-mi-no ha-ci-a la po-bla-ción. Son los Re-yes Ma-gos que den-tro de po-co

de ja rán sus pre-sen-tes en la ven-ta-na de los ni-ños bu-e-nos que á es-ta mis-ma ho-ra du-er-men el sue-ño de la i-no-cen-cia en el re-ga-zo de sus ma-dres — ¡Oh vo-so-tros pe-que-ñue-los á qui-e-nes la for-tu-na fa-vo-re-ci-ó al na-cer! A-cor-dá-os que ha-y ni-ños po-bres y des-va-li-dos y com-par-tir con e-llos los dul-ces y ju-gue-tes que os de-ja-rán co-mo re-cu-er-do de su pa-so por la ci-u-dad los Re-yes Ma-gos.

LECCIÓN 17.

El alcázar de la felicidad.

Cuan-do la au-ro-ra de la exis-ten-cia lu-ce pa-ra el mor-tal y és-te da sus pri-me-ros pa-sos por la sen-da de la vida, ve en lon-ta-nan-za un má-gi-co y por-ten-to-so al-cá-zar que le se-du-ce con su ri-que-za y le des-lum-bra con sus ful-go-res. Al a-proxi-mar-se á él ad-vi-er-te que su pu-er-ta es-tá ce-rra-da y que so-bre e-lla se le-e con ca-rac-te-res de o-ro es-ta pa-la-bra: «Fe-li-ci-dad».

¡Oh jó-ve-nes á qui-e-nes a-ho-ra son-rí-e la es-pe-ran-za y al-ha-gan las más be-l-las i-lu-sio-nes del por-ve-nir! Si que-réis pe-ne trar en el mis-te-ri-o-so re-cin-to que tan-to os a-tra-e, só-lo po-dré-is lo-grar-lo con u-na lla-ve en cu-yas gu-ar-das es-tán gra-ba-das por la ma-no de Dios es-tas dos fra-ses: «Vir-tud y tra-ba-jo».

