

33 SERMON
DE LAS HONRAS, QVE LA
Ciudad de Malaga hizo a su Obispo Dō
Iuan Alfonso de Moscoso, en su Igle
sia Año de 1614 a quatro de
Setiembre.

* Predicado por el Padre Francisco de Soto de la
Compañía de IESVS.

DIRIGIDO AL DOCTOR DON IVAN ARIAS
de Moscoso Dean de la dicha Santa Yglesia.



Impreso en Malaga por Iuan Rene. Año de
mily seyscientos y catorze.

A de Jui de Lunes
e de Tres en mi
gimnas.

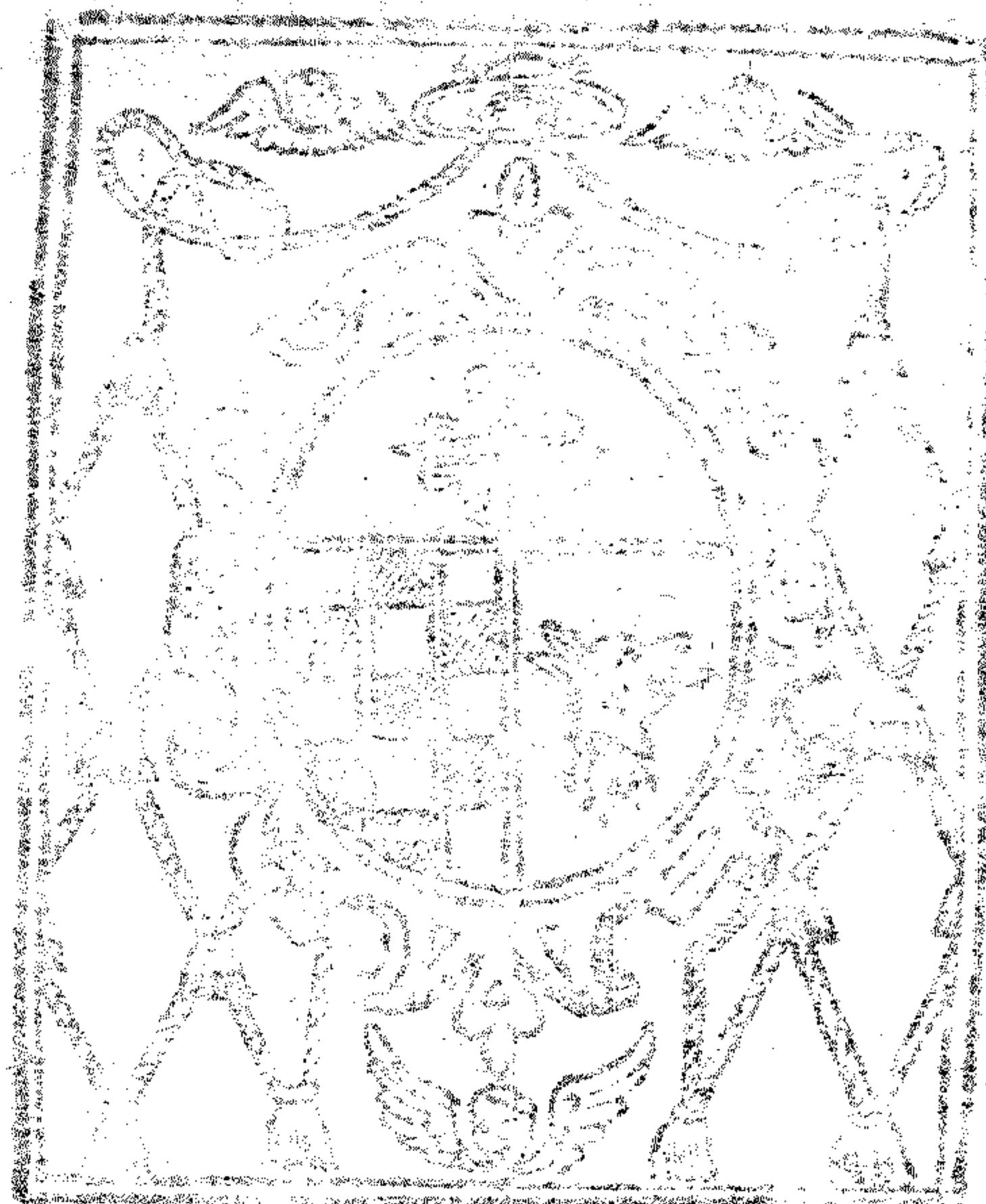
KOMA SIZZLE

AND A YOUNG GIRL WITH HER
MOTHER AND FATHER IN THE FOREGROUND.
THE GIRL IS HOLDING A FLOWER.

PRINTED IN U.S.A.

PRINTED IN U.S.A.
27241 CROWN

PRINTED IN U.S.A.
27241 CROWN



PRINTED IN U.S.A.
27241 CROWN

PRINTED IN U.S.A.
27241 CROWN

Obra de la Aprobación de la Catedral de Málaga

PO R cēmision del Señor Decan y Cabildo desta Santa Iglesia Catedral de Málaga sede vacante, é visto y con todo cuidado leydo, el sermō que el Padre Francisco de Soto predicador, y religioso de la Compañia de Iēsus, predico y compuso, a la muerte y honras del Señor Obispo dō Juan Alonso de Moscoso nuestro prelado vltimo, y no solo no contiene cosa alguna contraria a nuestra santa Fé Católica, definiciones, y decretos de nuestra santa madre Iglesia, ni dissonante a las buenas costumbres, sino antes doctrina sana, solida y cierta, muy conforme a las exposiciones de los Santos, acompañada de zelo santo y discreto, qual siempre professa su religion y el autor muestra bien en todo su grande ingenio y singular erudicōn en la declaracion de los lugares de la sagrada escritura, en la variedad de la hystoria, y moralidad necessaria, y bien trayda para la buena enseñanza del auditorio: y assi me parece que es muy digno que se comuniquen a todos, y se imprima. En Málaga Octubre. 2. de 1014. años.

El Doctor Diego de Trejo.

En la Ciudad de Málaga, en la Oficina de la Catedral, el dia 20 de Octubre de 1014. a la hora de la mediodía, se ha hecho la imprenta de la obra de la Aprobación de la Catedral de Málaga, que se publica en el año 1014. en el mes de Octubre, en la Ciudad de Málaga, en la Oficina de la Catedral, por el Doctor Diego de Trejo, en la que se explica la doctrina de la Iglesia Católica, y se recomienda a los fieles la lectura de la misma. La obra consta de 120 folios, y se imprime en un solo volumen.

En la Ciudad de Málaga, en la Oficina de la Catedral, el dia 20 de Octubre de 1014. a la hora de la mediodía, se ha hecho la imprenta de la obra de la Aprobación de la Catedral de Málaga, que se publica en el año 1014. en el mes de Octubre, en la Ciudad de Málaga, en la Oficina de la Catedral, por el Doctor Diego de Trejo, en la que se explica la doctrina de la Iglesia Católica, y se recomienda a los fieles la lectura de la misma. La obra consta de 120 folios, y se imprime en un solo volumen.

33 Al Doctor don Juan Arias de
Moscoso, Dean de la sancta
Iglesiia de Malaga.

Lidiome el Padre Francisco de Soto, le copiase i sermón, q pre dicó en las horas del señor Obispo (que goza de Dios) para seruir a v. m. con el, obedeciendo al mandato, y gusto de v. m. y teniendo muy grande en que todos le gozen, y hallando a muchos con el mismo, me parecio que salga a luz, ofreciédolo a v. m. y en el un gran consuelo de perdida tan grande, leyendo v. m. sus muchas virtudes, y el premio, que por ellas entendemos alcançó nuestro santo Pastor, y un maravilloso exemplo, que puede y deve v. m. imitar, como de tío, y padre que tanto a v. m. estimo, y quiso, y en quien parece traslado su piedad, y zelo de la honra de Dios, el qual guarde a v. m. como este su menor capellan de Bea. Malaga 5. de Octubre de 1614. años.

L. Francisco Gutierrez
Alvarez de Salazar.

*In pace; in id ipsum dormiam, et re-
quiescam. Psalmo 4.*

Muy Y bienes, que todas las criaturas, q̄ están debaxo del Cielo, se muden, y truequen, teniendo tiempos, así para nacer, como para morir. Tempas nascēdi, tēpus moriēdi, para que todas ellas nos siruan de viuos libros, en que leamos la lección mas importante de nuestras vidas, que es la continua memoria de nuestras muertes. Esta les ley ó el summo Artifice del vniuerso a los primeros ignorantes pecadores, de palabra. *Morte morieris, y de obra, viſtiédoles de pieles de animales muertos (q̄ segun piensan, algunos fueron corderos, sacrificados por Adá, en memoria del que auiade ser el remedio de su daño; entendiendo de este sacrificio, el cordero. Qui occisus est ab origine mundi.)* Y no bastando agenas mortajas, por no tocarles tanto, les dio para resguardo del olvido, la primera del mundo, que fue la del santo Martir y virgen Abel, al qual halló su padre mal enterrado en la arena, bañado en sus sangre, cubierto del pellico de su oficio, y auiendo le llorado al peso de su sentimiento, y del nombre del mal logrado, q̄ quiere dezir lláto, guardo

Ecclef. 3.

Genes. 2.

Apocal. 13.

ta mortaja pendiente de la puerta del Tabernáculo, leyendo en aquella piel los rasgos negros y escuros de su pecado, teniéndole siempre delante de sus ojos, dexandolo en el vin-
cilo del mayorazgo de los hombres a su hijo Seth, del qual con la mortal herencia vino à Noe, y entrandole en el arca con los gueffos de Adán, les leyó a sus hijos la tragedia de la vida, en aquel libro milagroso, que compuso, y enquaderno Dios con sus manos, illuminando de tantos dones, y gracias, que descompu-
so, y desenquaderno la muerte primogenita de su pecado, repassandola en la piel de Abel. De Noe vino à Abraham, Isac, y Jacob, destos a Moyses, q le puso en el arca por su cubierta, y guarda, y con ella entró en el templo de Salomon, donde se quedó por orden del Cie-
lo, hasta el tiempo de Christo N.S. en el sagrado velo, y llorriendo sangre, quando vertía la suya al biende las almas, rompiéndose el mys-
terioso velo, se hizo pedazos el pellíco santo, feniéciendo la sombra delante del sol, y la sen-
tencia de la muerte alla vista de la vida. (Todo esto trae y prueva el señor don Sancho de Auila y Toledo, Obispo de Iaé, en el libro gra-
ue, curioso, y docto de la veneración de las re-
flicciones de los santos, lib. r. cap. 6) Prosiguió
y leyó esta lección de prima, Salomon, diziédo,
generatio præ erit generatio aduenit terra autem in aternum stat. Van y vienen las cõpañias destos
espre

Eccles.

representantes, y el teatro se queda en pie. Todos somos personajes de esta tragedia, y dos auemos de representar, uno de vivo, otro de moribundo, y en dezir este dicho, esta nuestra dicha; en el primero del vivo, si se yerra, remedio tiene, en el segundo no, que es yerro en el teatro, y del depende el acierto de ver a Dios para siempre; o lo contrario, que haremos? preventivos para aquella representación fúnebre, passando, y repassando el papel de nuestra vida, porque no le terremos en la muerte, poniédo los ojos en la de nuestro Santo Pastor, en cuya mortaja le amos el desengano de nuestras vidas, y aprendamos el remedio de fin de ellas, implorado para todo el auxilio del Cielo por medio de la serenísima Virgen.

*Gloryace, in ipsam dormiam, Et re-
quiessam. Salmo 4.*

Estando de partida para su patria la divina Gorgonia, hermana del gran Nazianzeno que en compañía de su padre Obispo de Nazianzo, de los parientes, y vecinos asistían a su glorioso transito; y queriendo dar en el último espíritu embuelta el alma faltandole la boz, aduirtieron que se mouian en quietud, y su quietud los duros labios. *Cum vero labia il-
latis quiete mouerentur. Y desleando recibir aque-
llas.*

*Gregor. ora-
tio. funebr.*

*Grego. Ora
cio. funebri.*

llas palabras vltimas por prēdas del amor, en
señanza, y confuelo de los viuos; baxò la ca-
beça su lanco padre y Pastor, dandole atuei-
miento la dignidad de Obispo, la de padre, y
la de sus canas. *Aurem illius exhibuit labijs, id*
enim ob morum probitatem, nec non & compassionem
auctaer facere potera. De modo que para oyr
vn hombre hablar de cerca vn muger, fue ne-
cesser, que ella fuese hija, sancta, y moribun-
da: y el padre, Obispo, justo, y muy anciano.
Llegando pñes el tierno, y deuoto oydo al
organo del cielo, oyò, que cou amorofo, y co-
fiado afecto, dezia vn Christo la santa. *In pa-*
ce in id ipsum, dormiam, & requiescam. Despidié-
dose en estas razones diuinias del cuerpo la pa-
loma bellissima de su alma, para viuir en el co-
stado de su señor. *In foraminibus petræ.* Leuantò
el santo la cabeza, tan alegre, como tierno. Y
el glorioso Nazianzeno preguntandole lo q
auia oydo de los labios de aquel angel; el ve-
nerable pastor cõ lagrimas alegres dixo. Vue-
stra dicha de una hermana, hijo mio, dro su alma
en las manos de su señor, diciendo, aquellas
vltimas palabras del Psalmo. *In pace, in, id ipsum*
dormiam, & requiescam, quoniam tu Domine singula-
riter in spe constitui. Las quales cogio el so-
berano Gregorio, y predicando en las hōras
de su hermana celebra en ellas sus grandezas
y engrandece sus alabancas, dando nos oyen
ellas entrada para dezir algunas de las muchas

Psalm. 4.

Canticorum

vir-

virtudes de nuestro santo Pastor; poniendo delante de nuestros ojos, la vida y muerte de un justo, q merecio acabar en paz, dormir, y descansar en los braços de Christo, diciendo. *In pace, in id ipsum dormiem, & requiescam.*

Y para que del de luego se entienda el intento del sermon; trataré con el fauor diuino, como la vida del pecadores paz fingida, la muerte guerra verdadera. En el segundo punto veremos, como la vida del justo es guerra, y la muerte paz, daremos el tercero lugar a la esperanza, unico remedio en aquél ultimo trance, y de las obras que la grangean. Aplicado en el ultimo todo el discurso a nuestro santo Pastor, que mas lleno de virtudes, que de canas, y blanco todo, canto como el cisne. *In pace in id ipsam dormiam, & requiescam.*

Y viiendo al primer intento; que sea la vida del pecador paz fingida, sueño engañoso, pildora dorada, trampa encubierta, viuota entre flores, dízelo la escritura a cada passo, y ellos mismos lo dirán con el corazón, quando no quieran con la boca, y en el lugar del engaño, sin remedio lo confiesan, tarde arrepentidos, y sin prouecho penitentes. Jeremias cap. 6. lo dixo claramente. *Curabant cum ignominia contritionem populi mei dicentes, pax pax; et non erat pax; confusi sunt, quia abominationes fecerunt.* Ignominia está en el Hebreo Sealal, que quiere decir. *Viles cere leuiculis verbis, ardien do el*

Jerem. 6.

Isai. 48.

X

Lucas

Sapiens

Amos

Daniel

Exodi

Regum

mundo en el fuego de los vicios, rocian el incendio cō brinquiños de aguas olorosas, deramando flores de curiosidades, con que testifican que ay paz en las almas. *Et non erat pax, & bominationem fecerunt.* Abominable pecado en los ojos de Dios. *Ifayas. 48. Non est pax impijs dicit Dominus,* el Hebreo, *non est gaudere impijs.* Son fingidos sus contentos, sus paces soñadas; quales las que tenian los Principes de Ephrāin, a quien lamentó *Ifayas cap. 28.* Que olvidados de la muerte, o por mejor dezir, q̄ engañados della, pensando que la tenian co-hechada, y sobornado el infierno. Que quieto vivia el necio rico, prometiendose largos años en grande felicidad. Y de este linage eran los mancebos Palestinos, que coronados de pampanos, y yedras sacrificauan a Baco, texiendo coronas de rosas, pisando los prados de su lasciuia, y buscādo las fuētes de sus engaños. Tales los del móte de Garicin, aquie predicaua en vano *Amosc. 6. Qui dormitis in lectis eburneis, & lascivitis in stratis vestris, qui appropinquatis solio iniquitatis.* Otros bueluen. *Qui tangitis sabbata mendacia, mentirofos cōtētos.* Que paz imaginaua Donosor en el supremo imperio, pretendiendo el diuino. Que su hijo Balasar, qual el vengatiuo Pharaon, el idolatra Amon, la cruel Iezabel, el abominable Ioacim, el soberbio Goliath, y el desobediente Saul. *Pax, pax;* les dezia el mudo, *& non erat pax,* verdadera,

dadera, sino mentirosa.

Y si lo quereys ver, mirad sus desuenturadas muertes, y conocereys su manifiesto engaño. Los encantados de Ephraim abriendo como topos los ojos en la muerte, confiesan la

verdad. *Posuimus mendacium spem nostram, et me* *Lucas*

dacio protecti sumus. Al aecio rico le desengañaron en la misma noche, tocado a rebato la campana de la vela de Dios. *Stulte hac nocte repetunt* *Sapiens.*

animam tuam a te. Y los coronados de rosas mu-

ficos del mundo, en medio de las llamas lame-

tan su suerte, y llorá sus yerros. *Ergo errauimus.*

A los de Samaria, quando mas seguros lleua-

ron al cadalso de la justicia diuina. *Qui sepa-*

rati estis in diem malum. A el soberbio Nabuco

pregono en sus oydos un angel la sentencia,

Præcidite arborem. A su hijo le escriuio otra la

misma en la pared, con mayores accidentes de

temor, en cifra causadora de mayor espanto.

De la qual dize san Hyeronimo, que no eran

las de la pared partes, sino letras cifradas dos

CC. una P. una D. que quiso dezir. Cuenta,

cueta, Rey maldito tan olvidado della. Peso en

que pesa la justicia tus obras, division haze de tu

cabeza, vida y reyno. Pharaon en las ondas del

mar Bermejo quedo anegado. Amon rindio

el alma en las puntas de los puñales de suscria-

dos. Izabel en los dientes de los perros. Ioa-

cint en las garras de los demonios, guerra cruel

y espantosa; de quien dize la escritura una co-

Isaias.

Lucas

Sapiens.

Amos

Daniel.

Hieron.

Division.

2. Paralip.

Batablo.

sa de grande espanto en ellib. 2. del Paralip. c.

36. Reliqua autem verborum Ioaquin, & abominatum quas operatus est. & que inuenta sunt in eo, Batablo aqui dize, In corpore eius solebant enim imprimere sibi notas idolorum quibus seruiebantur, q̄ hallaron en la piel de su cuerpo las imagenes de los demonios a quiē auia servido en vida, grā de castigo del ciclo, q̄ partiendo el alma desdicha a los eternos fuegos, quedase el cuerpo sellado con el sello de su condenaciō eterna, Temed señores, no os sucedalo mismo: borrarad las figuras abominables de vuestros peccados, porque no acabeis en manos de tan cruces enemigos.

Y no fue menos de espátar la muerte del soberbio Goliath, quādo vido sobre su garganta el alfange de su talabarte, y juntamente un Angel ministro de la justicia de Dios, q̄ como dice Philon allí se le aparecio, castigando el desacato, hecho a el Arca del Testamento, q̄ el primero de todos toco, y profano con manos sangrientas, quādo la cautivarō los Philisteos en la derrota de los hijos de Eli, segun el mismo Philon, cumpliendose lo que les amenaza Dauid en el Psalmo. 54. *Veniat mors super illos, & descendante in infernum viuentes.* Otra le tradizc. *Crudi, decipiatis illos mors.* Engañelos la muerte con falsas treguas, prometales larga vida, y desobre ellos de repente, quando mas descuidados, y mueran mal logrados en graz.

Regum.

Psalmi.

agraz amerga muerte. *Ecce in pace amaritudo mea amariſſima*, porque? Porque el fruto de mi vida se coge en la mitad de mis años, *in dimidio annorum meorum*. quátos teneis Ezequias? 40. Pues como es la mitad? porque mi vida auia de ser de 80. como lo promete mi abuelo David a la vida mas robusta. Engaño grande imaginar certidumbre en mudanza tan notable.

Isai. 38

Pero cõcluy a este intento la tragedia temerosa de Saul, de quien dice la císcriptura, que arrauessadas las entrañas con su misma espada le dixo al Amalecites *sta super me, & interficeme, quoniam tenet me angustie.* La palabra que corresponde a *angustie*, que es *Saudas*, significa vedidura sacerdotal, Exod. 28. Y assi otros bueluen, *quia circundat me corona.* Otros, *quia terrent me visiones.* Otros, *quia suffocant me vestes.* Que phantasmas tan elpantos as eran estas? que vestidos Sacerdotales, que assile atormentauan de manera, que por no verlas escoge la muerde del verdugo por mas piadosa? El Abulense llegando a este lugar en el tomo. 13. dice. *Ipse enim occiderat Sacerdotes Domini, & deleverat vrbem eorum præcedens libro. cap. 22. & hoc iniustissime, ideo videbatur sibi, quod propinquus morti, videtur Sacerdores Domini accusantes eum in iudicio coram Domino.* Espantosa guerra; pues mirando a el suelo, via el infierno abierto, vomitando llamas, y lançando rayos, a entrambos lados fierissimos demonios, visiones temerosas, q-

2. Regn. I.

Abulense.

en forma de batallon le cercauan, y mirando
al cielo vido, que en el tribunal dela diuina jus-
ticia estauá en pie el Sacerdote de Dios Achi-
melec con ochenta y quatro Sacerdotes com-
pañeros suyos, salpicadas de sangre las sobre
pellizes, mostrando sus heridas, pidiendo a fa-
tigo del sacrilego Rey amenazando a el co-
padas desnudas, y baxado a executarla como
ministros de Dios, y relaxado su anima al bra-
ço infernal. Y no se fue alabando el cruel ver-
dugo de tantos santos, que fue Doeg el Idu-
meo, que era el paje de lança de Saul, que vié-
dole atrauessado con su espada, el tambié de-
sesperado hizo lo mesmo, baxando a los tor-
mentos eternos, que tales es el fin de los pecca-
dores, y tal castigo merecen los que ponen las
manos en los Sacerdotes del Señor. Y en esta
infernal guerra decuerpo, salud, y alma acabá-
los malos. No tengamos embidiada su paz fin-
gida, pues tiene por fin tan verdadera guerra.

Pero dicho lo el justo, cuya vida guerra es,
peligrosa y sangrienta, de quien habla por
momento el gran Maestre campo S. Pablo: y
Christo señor nuestro fue el que la publico en
el suelo, donde? quando dixo, *Igne veni mittere*
in terram, pues del amor lo entienden siempre:
pués a mi me parece que habla Christo aliide
guerra. Lo primero de las palabras q dixo lue-
go. *Baptismo habeo baptizari, & quomodo coarctor,*
& que diem perficiatur, putatis, quia pacem veni dare

*in terram? Non, luego el fuego guerra es. Segundo, que el fuego en las humanas letras guerra significa, y rayos los capitanes: *duo fulmina belli*. Scipiades. *Eritanti incendi abello*, dixo el otro, Ciceron, *Italiam ardere belli*, y los cabellos de la infanta Labinia, en quien se emprendio de repetere fuego. *Visa (nefas) longis comprehendere crinibus* Virgil. *Aegnem, atque omnem hornatum flamma crepitante creueid.* 12. mari, Consultados los agoreros dixeron. *Magnum populo pretendere bellum.**

Ciceron.

Este fuego de la guerra espiritual vino a poner Christo en su Iglesia, y quiere que arda, que dure, y que peleemos valientemente, porque es muy grande el premio, y porque nos miran el suelo, y el cielo, como lo dixo Pablo. *Spectaculū facti sumus Deo, Angelis, & hominibus.* Spectaculū en el Griego quiere dezir Theatro, dónde los Gladiatores peleauā vnos có otros, haziéndose pedaços, o luchando fuertemente delante de todo el pueblo Romano, ó donde peleauā con leones y bestias fieras, y no ponian en semejantes peligros sino a los cōdenados a muerte. Y assí se entendera lo que S. Pablo dize antes destas palabras en la misma pagina. *Puto quod Deus nos Appostolos nouissimos ostendit tāquam morti destinatos, quia spectaculum &c.* Es nuestra vida vn desafio de gladiatores, en que pelea el alma con la carne, passiones, enemigos invisibles, donde tan graves heridas se reciben, tratando de vencer contrarios tan poderosos,

Pablo.

come

Psalmis

comemos suspirando, *Antequam comedam suspiro,* llorando beuemos lagrimas, *Potum meum cū fletu miscebam,* regando el lecho en que dormimos. *Lacrimis meis stratum meum rigabo.*

Psalm.

Damianus.

Batallamos con las fieras de nuestros apetitos, bestias fieras y brauas, Leones, tigres, Pedro Damiano Sermon. a. *Vir vitiorum portenta debellemus.* Luchamos con nuestras mismas Ambrosius passiones. S. Ambrosio in Psalm. 118. *Illi veri sunt luctatores, qui aduersus hunc saeculi luctantur illecebras.* Teatro digno, que el mundo inferior y superior salga a mirarlo.

Senecca

De lo qual hablo admirablemente Seneca. *Voluptati interdum nobis est, si adolescens constanti animo irruentem ferā venabulo excipit, si leonis incursus in territus perficit; tantoque spectaculū est gratius;* quanto id honestius fiat; sed ista puerilia sunt, ecce spectaculum dignum, ad quod respiciat intentus operi suo Deus. *Vir cum mala fortuna compositus.* Parece que auia ley do Seneca el lugar de su amigo, y contemporaneo Pablo, que tan admirable contra punto echo sobre el, diciendo, que el spectacle digno de los ojos de Dios, y de los hombres, es el soldado que pelea cō la fortuna cō traria, con sus passiones y apetitos, qual fue el del santo y pacientissimo Job: de quien dice agudamente Chrisostomo, confirmando nuestro pensamiento, que le mando Dios al demonio, que soltasse contra el Santo todos los leones del infierno, que hiziesen en ell las suertes pos

Chrisostom.

possible, pero qne no le quitasse la vida, *Verū tamen animam illius serua*, dice pues el sancto obserua, *inquit ne in vitæ ratione aliquid patiatur*; *et enim si de medio eum sustuleris Theatrum nobis nō placet amplius*. No le quites la vida, porque nos quitaras la cosa mas de ver que ay en el mundo vn Job peleando cō todas las calamidades juntas, y venciendo todo el abismo. Grāde aplauso se leuanta en el theatro de los toros, quādo haze vna grā suerte vn cauallero, pero mayor en el celestial teatre, quando el justo deja reta la bestia de sus paſſiones. A Dauid degollājo en la cueua al Gigante de la vengança de Saul. A Joseph con la serpiente delatorpeza. A Frā cisco cō los Tigres de la carne, que ahuyēta, ya con nieue, y acō espinas. Al angelico Thomás, que con el tizón de fuego vence la hydra de la temera, y a el gran Antonio que cō la paciencia triumpha de todo el infierno.

Soldados somos desta espiritual milicia, esta es nuestra vida en guerra estamos peligrosa, y sangrienta; y la victoria es incierta: pero vencidos los enemigos en vida, gozamos en la muerte de la victoria, y cogemos de la cōtinua guerra el fruto suauissimo de la paz, y en ella el justo descansa, y duerme. Y la sancta Ygleſia cantando sus triūphos les dala en herabuenā della, diciendo, *Requiescant in pace*. Gozad valerosos soldados de Christo de la deseada y eterna paz, que con la guerra continua de

Simile

Theodoreto
Euthymio.

vuestrros enemigos ganastes. *In pace in id ipsum dormiam, & requiescam.*

Y en este sentido entienden estas palabras Theodoreto, y Euthymio, que hable aqui David de la paz de su muerte, despues dela guerra en que de presente se hallava, perseguido de Absalon, quando compuso el psalmo, que es vn razonamiento en que disuade el rey a su hijo de su desatino, y a los que le acompañan de su impiedad. No pienses mal aconsejado mácebo, que podras quitar de la mano de tu padre el ceptro, ni de su cabeza la corona, q medio el cielo, el qual oyemis oraciones justas sacandome delos peligros. *Cum innocarem exaudiuit me Deus iustitiae meae.* Caualleros hijos de algo hasta quādo aueys de resistir cō duros corações, y obstinados animos, a los impulsos del cielo, y del suelo? siguiēdo las promesas vanas y premios mentirosos q os promete esse reyezuelo fingido. *Fili hominum &c.* No turbe la paſion la lumbre de la razō, ni la niebla de la celeria, la luz de vuestras memorias, acordaos q soy el vngido de Dios, rey elegido de su mano por medio de tantas marauillas, y promesas. Cuyo cumplimiento pēde de su diuina paſabra. *Scitote, quoniam mirificavit Dñs sanctū suū.* Arrepentidos de vuestrros insultos, cortades las cabeças antes que salgan a luz, y auergonzaos de los concilabulos de guerra, que contra Dios, y contra vuestro rey teneyse en vueſtros

tros retretes. *I rascimini, & nolite peccare &c.* Ofreced en el templo santo de Ierusalem sacrificios por vuestras culpas, con grande esperanza del perdon, y dexad los fingidos, y mentirosos de Hebron, encubiertos a mis discursos pero no a los de Dios. *Sacrificate sacrificium iustitiae, & sperate in Dño.* Pero direy lme muchos de vosotros, que de donde viuireys? y quien os pagara vuestros seruicios? pues con la sujecion y paz se mal logren las esperanças, y promesas de Absalon. *Multi dicunt, quis ostendit nobis bona.* A esto os digo que es gran premio de las buenas obras el testimonio, y quietud dela buena conciencia, lumbr celestia sellada en nuestros coraçones, causa de la alegría verdadera. *Signatum est super nos lumen vultus tui Domine, dedisti letitiam in corde meo.* Y como Propheta de Dios alegre os pronosticò, que dexando las armas, y buscando la paz, gozareys en abundancia de los frutos de la tierra. *A fructu frumenti vini, & olei sui multiplicati sunt.* Y de mi os digo que viuiendo tantos años en guerras, y oy en tan crueles, y ciuiles, perdonando, y amando a mis enemigos, dormire el ultimo sueño de la muerte en los braços de la paz, y en el trono del descanto. *In pace, in id ipsum dormiam, & requiescam.* Porque en premio de mis pequeños seruicios, fortalecerá el señor el fiaço batel de mi cuerpo, y alma, en medio de la furiosa tempestad de las agonias mortales, dámome de su

mano el anchora de la esperanza.

Adelanta, y llena este pensamiento vn curio
co Hebreo, que se reduxo a nuestra santa Fe
el año de 1579. llamado Iesardam, que cita el
señor Obispo de Lié, en el libro admirable de
sus reliquias lib. 2. c. 4. El qual dize que quan-
do se enrejecian las cubiertas del arca del tes-
tamento que estauan debaxo de las pieles, que
eran de sayal, o buriel, las dauan por gran pre-
mio de sus virtudes a los suyos Sacerdotes,
o reyes santos para sus mortajas, que guarda-
uan para aquella ora con gran veneracion, y
llamauanle la mortaja, o vestidura de la paz, la
qual se le dio a Dauid, y teniendo siépre con
sigo, por memoria de su muerte, y prendas de
su salvacion, muy confiado pronostica su feli-
ce fuerte diciendo. *In pace, in id ipsum dormiam,*
& requiescā. *In id ipsum*, entiē de san Agustin de
Dios, o Christo, como si dixesse, vestido de la
mortaja de la paz, en los braços del que es,
dormir el sueño dulce de la muerte. *Beati mor-
ni, qui in Dño moriūtur.* Que quiere dezir lo mis-
mo, bienaventurados los justos que en los bra-
ços del señor murieren; y dichosa guerra, que
tiene por fin tan deseada paz.

Y olvidandome en este trance de la muer-
te felicissima de muchos santos, auiendo de po-
ner exemplo de alguna, me parecio que sea la
de Moyses, de quien dice la escritura. *Mortuus
est Moyses famulus Dñi, inbete Dño.* Pagnino buel

ue

Iesardam.

Agustino.

Apoca. 14.

Deuterano.

ue. *In osculo Dñi.* Donde Ptolon dize, que se hizo allusion a el antiguo osculo de los moribudos: que quando uno estaua agonizando, decian los antiguos, que en el ultimo aliento saria embuelta el alma, y la persona que mas le amava, llegando en aquel trance le recibia en sus labios, llegando a los del que moria cõ los suyos, y dezian, dexaua el alma de viuire en el cuerpo difunto, y que comenzaua a viuire en el viuo. Tullio. *Rogabant matres, ut extremum filiorum spiritum excipere sibi licaret.* Ouidio. *Excipias animam meam ore pio.* Virgilio. *Et extremum: si quis super halitus errat, ore legam.* A esto parece alude lo de Christo, quando da el ultimo elspiritu en las manos de quien mas le amava, q en el Padre. Y san Esteuan en las de Christo, y en sus diuinos labios la espesa, quando desse andoré diren ellas su alma, dice. *Osculetur me osculo oris sui.* Pues que mayor regalo se puede imaginar q este? que igual felicidad puede auer con estas que guerra se puede temer esperado esta paz, y esta muerte en los braços y labios de Dios?

In pace, in id ipsum dormiam, & requiescam. Quoniam tu Dñe singulariter in spe constituis me. Psalm.

Pero demos el tercero passo, y busquemos el ancore de la esperança: unico remedio en la tempestad de la muerte, donde nos auemos de ver todos los presentes, terrible passo, borrafia peligrofa, quando se conjurá todos los vienes del abismo, y del suelo contra el flaco ba-

Philon

Tullio.
Ouidio
Virgilio

Matthe.

Psalm.

Psalm. 106

tel de nuestro cuerpo, pretendiendo echarle en el profundo del sepulcro, y el alma en el de los infiernos, leuantan los impetuosos leuantes la humilde barquilla hasta las estrellas, y de alli le precipitan en los abismos. *Ascendunt vs.*
que ad cælos, & descendunt vsque ad abyssos. Y en medio de tan peligrosos contrastes, no sabe el piloto del entendimiento que derrota tome, que rumbo siga. *Et omnis sapientia earum deuorata est.* Da gritos a la chusma, que amaynen las ve-
las, que acudan a las xarcias, y dando traspies con la turbacion de las olas, ruydo de los vi-
tos, y balances del baxel, ni se oyen, ni se entie-
den. *Turbati sunt, & moti sunt sicut ebrius.* Y todo quanto ven, y oyen les amenaça naufragio de
todos sus bienes. Que remedio en tan peligro-
so trance, donde muy en breue nos veremos?
el ancora de la esperança, que en esto se dife-
rencia el justo del pecador en este passo, que a
quel no pierde el cable de la esperança si este.
In malitia sua repelletur impius. En las olas furio-
sas de sus pecados hara miserable naufragio.
Sperat autem iustus in morte sua. Mas el justo sale a
puerto de claridad con el ancora de la esperá-
ça, la qual nos aconseja Pablo, que cōpremos
con el oro de las buenas obras, y guardemos
en el vltimo retrato del coraçon para aquella o-
ra, ad Hebr. 6. *Vt spem propositam teneamus; quam*
veluti anchoram habemus animæ, cum tutâ, tū firmâ.
Estale valio a la diuina Gorgonia, esta a Da-
uid

Prouer. I 4

uid, pues dando la razon de tu feliz transito, di-
zen que fue la esperanza.

Gran joya para aquel peligro, como la ga-
naremos? con dos cosas, la primera memoria
continua de la muerte, imponiendo nos muy a
menudo en el dicho que auemos de represen-
tar en aquell teatro, preuiniédonos para aqlla
ora de quien depende nuestra felicidad, o infe-
licidad eterna. Haziendo cuenta que nos au-
emos de morir dentro de ochodias, poniendo
en obra luego, lo que deuemos hacer, buena
confession, testamento, restitucion, y cada seis
meses, o cada año hacer lo mismo, y sabreys
morir bien, exercitandoos muchas vezes en
este peligroso passo.

Embie muy en ora baena el sabio al pere-
zoso a la escuela de la hormiga, para de ella a-
prender las lecciones de la diligēcia: pero yo
a los que dessean saber la importante philo-
phia de vna buena muerte al Scenocephalo
los embio, animal entre los Egpcios sagrado
del qual refiere Valeriano lib. 6. p. 49. vna co-
sa admirable, que teniendo el cuerpo repartido
en 72. partes, otros tantos dias antes de su mu-
erte se va muriédo en cada vna dillas, oy vn de
do, mañana otro &c. Y los Egpcios sacerdo-
tes cortando la parte defunta, con gran vene-
racion la entierran, hasta que el dia vltimo mo-
ria el coraçon, adonde el alma se aura retirado
como a la vltima torre de la vida, de la qual le

faca

Apocalips.

saca finalmente la muerte, y con esto acabaus el misterioso animal; y no cuidando agora de la verdad deste caso, siruiédonos del como de symbolo, digo señores, que lo es admirable, de qaien desleavn abuena muerte, que remedio?imirar al Scenocephalo, muriendo poco a poco, por partes, de espacio. Mucrā vn dia los ojos, ala vanidad del mundo, otro la lengua a murmuraciones, otro la voluntad a sus gustos, otro la memoria a sus imaginaciones, &c. Y desta maner allegaremos a la muerte muertos, y nos moriremos de espacio. Y esto es segū yo imagino aquello que el Angel dixo en el Apocalípsi, *Beati mortui qui in Domino moriuntur.* Lu-
gar dificultoso en lo que suena la grammatica de las palabras, porque si estan muertos, como mueren? Y si mueren, luego viuos estauā, pues la muerte es priuacion de vida? Pero con lo dicho se entiende, q quiere dezir el Angel, quiē tendra buena muerte, quien en ella esperanza viua? quien llegare ala muerte muerto, aquel sera en aquella hora bienaventurado.

Y realmente señores muriendo nos vamos, Scenocephalos somos, si no que no lo entéde mos, y como ardiendo la vela se consume, as-
si viuiendnos llegamos a la muerte. Defam-
parando los cabellos la cabeza muriédo se en ella, y dexandola con la figura mortal dc cala-
uera, y los que quedan estan con mortaja de
blanco, muere en los ojos la agudeza de la vi-

ft

sto: en las mexillas se mudan las rosas encarnadas en palidas violetas, mueuen los dientes y muelas en la boca, y vā al sepulcro de los tejados, falta el calor del estomago, del pecho el aliento, de los braços la fuerça, de los sentidos la viuezza; y todos nos anuncia que llega nuestro fin, y que nos preuengamos para él, y que nos vamos mutiendo. Y con este penitamiento viuen los justos , hablando de su muerte de presente,*Omnes morimur*, la Tecuite a Dauid, Sā Pablo, *quoridie morimur*, el otro soldado en morior. Pero los pecadores de futuro, *Cras enim moriemur*. Quando yo me muera, hare testamento dexare mis vicios, restituire lo que deuo. No sera mejor luego, pues de presente habla con vos la muerte. Pues el ancora de la esperança, y vn buen fin se compra con la memoria continua del, y con morir poco a poco.

La segúda virtud que nos gana buena muerte, y labra el ancora de la esperança, es la limosna, la qual no se que se tiene con Dios, que le ata las manos, para que no execute castigos en los limosneros, merecidos por sus culpas, y las asalta sacando de las todos los bienes. Dauid, *Ego autem sicut oliua fructifera in domo Domini hize limosna, vié de piedad, de quien fué symboło la oliua, y que ganastes con esso? Speravi in misericordia Dei mei.* Diome el anocra de su esperança, que guardo con la mortaja de la paz,

D para

2 . Regum.
Pable
Regum.
Sapientie.

Psalmo 51.

Macha.

para la hora de mi muerte. Bien auertados misericordiosos; porque alcanzaran misericordia, y ninguna mayor, que una buena muerte.

Hieronym.

San Jerónimo dice. *Legi, & relegi, & nunquam inueni, hominem pium mala morte perire.* Mucho he leído, y visto mucho, pero nunca jamás he visto, ni oydo, que hombre lindo herero tenga mala muerte. San Gregorio Nazianzeno, dando

Gregor.

la razón añade. *Neque enimulla omnino res est, que*

De benevolentia cōciliat, sicut misericordia. y David

Psalm.

pronosticadole la felicísima muerte en el Ps. 49. muy conocido y repetido, y en el. i. iii. elegantemente dice lo mismo, auiendo contado la bueauerura quetédra en vida el justo, por auer cumplido los preceptos de la charidad.

Potens in terra erit semen eius, generatio rectorum benedicetur. Gloria, & diuitiae in domo eius, & iustitia eius manet in seculum seculi. Cuenta luego su di-

chosa muerte, diciendo, en medio de las tinie-

blas de aquella vltima noche, y de la tempes-

tad rigurosa de sus enemigos, se les aparecera

el Santelmo de la piedad del cielo, el mismo

Señor a quien regalaron en el pobre. *Exortum*

est in tenebris lumen rectis, misericors, & miserator,

& iustus. Haciendo misericordia a quien la hi-

zo al pobre. Y si tal alegría le espera al miseri-

cordioso en la oración mas triste de la vida, viua y

muera el tal alegríssimo, y confiad ssimo de

su salvacion y gloria. *Iucundus homo, qui misere-*

itur, & commodat disponit sermones suos in iudicio,

quia in eternum non cōmouebitur, haciendo firme
el batel del cuerpo y alma en la tempestad del
juicio y de la muerte el ancora de la esperanza
premio de la piedad, de la qual gozo Gorgo-
nia testificando la lengua lo q̄ goz̄ su a el alma,
muriendo en los brazos de su señor, y esposo
y en las manos de la esperanza. *Quoniam tu Dñe
singulariter inspe constituitime.*

Y esta felicissima ventura podemos enten-
der que tuuo nuestro santo Pastor, y dichoso
defunto en premio de sus muchas virtudes, y
heroycas obras gozando de la paz deseada,
uiendo triunfado en la guerra de la vida: y
del ancora de la esperanza que labro la memo-
ria continua de la muerte que tuuo siempre en
la suya, y de la piedad que exercito con los po-
bres. Y olvidando muchas cosas, apuntare al-
gunas, tocare otras, haciendo mención de las
mas visibles, y mas proprias de los Obispos, y
prefados. Y para que procedamos en algū or-
den ciñmoslas en los tres Obispados, donde
fue Obispo, de donde le llamaron señor para
premiarle.

Y llegando con la meditacion a este punto,
me parece que oí aquella voz suauissima del
esposo de las almas Christo, que llamando a
la de nuestro santo Obispo, dixo. *Veni sponsa
mea, Veni de Libano, Veni coronaberis, de capite A-
manni, Sanir, & Hermon.* San Gregorio el gran-
de, el Obispo Orgelitano, san Iusto, Casiodo-

Canticorū
Gregor.

Iustio.

Casiodero.

Anselmo.

Honorio.

Ambrosio.

ro, Beda Vbileramo, Alcuyno, Onorio, Anselmo sobre este lugar, dizen que habla a la letra de qualquiera alma justa, que parte del mundo en gracia de Dios. El Libano es el termino ad quem para donde le llama, y assi los setenta vuelan a Libano, hue a Libano. El Libano monte conocido, y celebre en la Palestina, y ninguno mas repetido en las diuinias letras, por su altura, por sus nieves, fuentes, y rios, y por sus incorruptibles cedros, Amanna, Senir y Hermon, son tres collados, o montes pequenos del Libano.

Supongo lo segundo, que Honorio entien de por estos tres montes, las tres diuinias personas, que dan tres coronas a el alma, y dice, que Amanna significa Padre exelso, levantando, Sanir, lucerna, el Hijo, Hermo consecratio el Espiritu sancto. Otros dizen que Amanna significa Fé, doctrina, Sanir Piedad, aceyte. s. Hieronymo contra Iouiniano, Aponio, q' mudanca o cosa nueua, Hermon, cosa consagrada a Dios, y san Ambrosto dize que significa. *Deuictis temptationibus seculi legitimi petens coronam certaminis.* Triunfo de trabaxos, de tentaciones, de enemigos, y el premio del glorioso vencimiento.

Supogo lo ultimo, que por nombre de montes son significadas en la escritura la Iglesia universal, y las particulares. *Fundamenta eius in montibus sanctis.* Que de Ierusalé habla a la letra y alle-

y allegoricamente de nuestra Iglesia, Isa. *Mons domus Dñi*, la Iglesia *in vertice montium*. Y tres Iglesias, tres montes son, de todo lo qual faco que muy bien podemos aplicarle todo este lugar a nuestro santo Prelado, y dignissimo Pastor, y entender que hablaron con el todas las diuinias personas, diciendo a su alma, que en gracia partia del mundo. *Veni sponsa mea, veni de Libano, veni corona beris, de capite Amanna, Sanir, & Hermon.* De los tres montes de sus Iglesias, de Guadix, de Leon, de Malaga, para recibir tres coronas, en premio de las virtudes, y cuydados, con que gouernaste tus ovejas, y adornaste tu alma.

Veamos pues como le quadren las propiedades destos mysteriosos nombres a nuestro santo defunto, y si lleno los significados dellos cõsus heroicas obras en los tres montes de sus tres obispados.

Y comenzando de Amanna, que significa Padre, Fè, doctrina, admirablemente le conviene. Porque fue Padre de sus subditos, y su gouierno trato y termino era de padre, que tal deue ser el gouierno de los Obispos, de padres de Pastores, no de juezes. *Non dominantes in clericis, sed forma facti dominici gregis ex animo.* Isayas. *Sicut Pastor gregem suum pascet.* Dize del del Principie de los Pastores Christo, como el Pastor que es suyo el ganado, no alquilado, ni jornalero, que mira como vn Argos luganado

Psalm.

Isayas. c. 2.

Petri. i. ca.

15.

Isayas. 40.

por

porq no tiene otra hazienda; *In brachio suo cōgre
gabit agnos, & in sinu suo leuabit, fœtas ipse portabit.*
No me espanto Pastor diuino, que lleueys en
vnestros braços los corderitos, ni de que les
deys en vuestro seno, y coraçon abrigo, q̄ cō
su pequeñez y ternura piden de justicia seme-
jantes caricias, pero que cargueys sobre v̄os
delicados hombros, vna oueja parida, q̄ ni os
fatiga el peso, ni os da pena su sangre? *Ego feci,
ego seram,* responde Christo, mis criaturas sois
no me cansays, mis hijos soys, no me fatigais,
grande exemplo de los Prelados, que deuen
ser padres, tallo fue el que tenemos delante.

Lo primero en que repartio su hazienda, y
vida con sus hijas las tres y glesias y qualmēte,
cosa admirable, que no parece fue acazo, pues
auiendo sido treynta y tres años Obispó, dio
a cada yglesia once años, porque quedassen
contentas, y en el numero del Obispado de
Christo, que es el umismo que de nuestro san-
to Pastor, no dexa detener mysterio, y muy
gran regalo, pues la semejança amor causa, y
mayor con Christo, señal es de mayor santi-
dad, y de nuestra predestinacion, como dize
san Pablo.

Padre fue procurando el remedio de sus hi-
jos, no el castigo, llorando los pecados dellos
y haciendo oracion al cielo, y pidiendo fauor
a su Magestad, para quitar el peligro de los de
Malaga, del trato de los hereges, como me

dixo

dixo a mi este verano có muy gráfentiméto.

Visito la Capilla Real y el Ospital a su costa, y auiendo cumplido con su oficio, dando quenta a su Magestad, dixo el Presidente, muy bien se ha hecho la visita, pero V. S. ha andado muy misericordioso. Yo señor (replico có la modestia, y grauedad ordinaria) soy Obispo, y no Alcalde de corte, Padre, y no juez.

Padre fue de las oujas del Obispado de Guadix, y de los pueblezillos miserables de aquellos montes, que yo he andado en misiones algunas veces: de gête miserable en alma y cuerpo; a quien visitaua muy a menudo, sustentaua, consolaua, y remediaua en todo.

Padre de sus hijos de Leó cuyas soledades y montañas tan apartadas, y distantes, quanto faltas de alivio humano, y de todo consuelo. Visito por su persona muchas veces, con mucho trabaxo, y tricomodidad; enseñandoles la doctrina Christiana, Evangelizandola paz curando las almas con la palabra de Dios, y con las confessiones, y los enfermos, y sanos con muchas limosnas. Y auiendo gran hambre, y nobstante las rentas, empeño sus pobres alhajas, y acudio a aquella necesidad, sintiendo mucho no poder remediar todas las de sus hijos. Padre fué de infinidad de peregrinos, que de diferentes provincias con tanta piedad, como pobreza, continuamente passaban al Santopatrum de España, que teniendo

por:

por casa propia, (como lo es) la del Obispo, y acudiendo a sus puertas, nunca las hallaro cerradas, recibiendo cumplidas limosnas para su viaje.

Padre fue de sus hijos los de Leon en tiempo de peste, no huyendo como Mercenario, si no esperando el lobo de la muerte con su rebaño: proveyendo a si las medicinas espirituales de las almas en confessores, y curas; como las de la salud, visitandolo todo, y ayudando y consolando en su muerte los heridos de peste, y en particular a doce criados suyos, q de ella murieron, y acudio a los entierros de seis preuendados que acabaron del mismo achaq. Y a los ospitales de los dolientes, dando admiracion con su exemplo, animo a los confessores, bri a los enfermeros, y al egria a los enfermos. Ariendo algun rumor de la peste de Malaga en Antequera, escriuio le avisassen de la verdad, porq luego vendria a morir confusas. Y si la Christiana piedad de los fieles llamo martyres, y la Santa Iglesia pone en el catalogo de sus santos a los que murieron cagando a los apestados, muy gran premio, y nobre merece quien contanta piedad, y caridad acudio a la cura de los mismos, poniendo por ellos en riesgo manifestó su vida.

Padre fue finalmente de los buenos, amparo de los virtuosos, y Mecenas de los sabios, orador de las Religiones, y regalador de los reli-

religiosos, haciendoles muy grandes limos-
nas, en secreto, y en publico. De lo qual son
testigos los Religiosos que me oyen, y yo lo
soy de las que hizo a nro collegio de Malaga,
cuya memoria conservaran las piedras del nue-
vo edificio, pues muchas se pusieron con el di-
nero q su señoría nos dio, y el retablo de nra
Iglesia, en muy gran parte con su piedad se hi-
zo, y el pan que comiamos en Antequera mu-
chos años nos dio muy gran parte, y cõ la mis-
ma liberalidad acudia a las demás religiones,
siendo padre vniuersal de todas.

Pero si Amanna quiere dezir Fè, al nôbre
de Padre, muy bien podemos darle este sobre
nombre glorioso de la Fè Christiana, cõ cue
se puede honrar, como Abraham *Pater fidei*.
Porque fue en esto extremado en enseñar cõ
tinuamente los mysterios de nuestra Santissima
Fè en quantas ocasiones podia a lo santo, a lo
llano, a lo catolico, a lo necesario, este era el
thema, el principio, y fin de sus sermones, esto
preguntaua en las Iglesias, en los caminos, en
los montes, a los ordenantes de orden sacro,
estos eran sus deseos, y cuidado, que todos
supiesen los mysterios de la Fè. Oyle yo el vi-
timo sermon de su vida, visitando en medio de
los caniculares la Iglesia de s. Sebastian de An-
tequera, y auiendo hecho todas las ceremo-
nias, y respondos de la visita, con muy grá pú-
tualidad, en tal tiempo, y en tanta edad, con

E admira-

admiraciō, y edificacion de los presentes, predico luego, y solamente declaro los mysterios de la Fē, que estan en el Credo, con notable llaneza, y claridad.

Y a mi me dixo dos dias despues, que a des ser muy estrecha la quenta, que nos an de tomar a los predicadores, que no enseñamos a la gente estos mysterios, que ay obligaciō de saberlos, y muchos los ignoran por culpa nuestra. Y tenia por muy grande, gastar el tiempo del sermon en vanidades proprias, o en curiosidades agenas, en profundos discursos, compuestas allusiones, y descripciones muy pensadas, quando el mundo arde en yicios, y se condenan muchas almas porque ignorā la gravedad del peccado mortal, las penas que merece, la gloria que pierde, el infierno q gana, la sangre de Christo que huella, el remedio de la confesion que tiene, y las demas cosas, de que ai necessidad extrema en el auditorio. Y tenia sobradazon el santo Obispo, y muy grande la ay de que en esto nos enmendemos, imitando su exemplo.

Y acuerdome en este tiempo de lo q s. Hieronymo escriuio a un discipulo suo o predicador que dice assi. *Cōcionante te in ecclesia, nō planus, sed gemitus exciterur laudes tue sunt audientiū lachryme.* Deste modo emos de predicar.

A manna si significa doctrina, sciencia, mui docto fue el q por sus letras merecio granobre

S. Hierony.

Canticorum
Isaidas. 62.

bre de Maestro en Alcala madre de la Theologia Scholastica de Espana; y quando en ella florecian los mas graues doctores de nuestra edad, y entre ellos fue muy grande, teniendo leyendo varias catredas de filosofia, y theologia, y de alli le sacaron las dos alas de su virtud y letras, y le lluevaron seguramente a la cumbre de varios oficios, y honrosas preuedas, hasta ponerle las Mitras en su sagrada cabeza, y auiendo cupido con las obligaciones del monte de Amanna y llenado col madissimamente sus apellidos, muy justo fue q el padre soberano, q es Amanna. *Pater excelsus* le llamase para darle la corona de Padre Pastor de la Fe, y de la sabiduria, diciendo. *Veni sponsa mea de capite Amanna.* Dádola primera corona de justicia hermosa y bella. *Diadema speciei de manu Dñi.* Pero del monte de Amanna, dimos otro passo al de Sanit, q significa, piedad de uocion, limosna, y veamos porq le llama el Hijo para coronarle deste monte. Fue pues nio santo Obispo de muy grande piedad para con Dios, de notable deuacion con sus santos, y con los lugares sagrados. Y passando en silencio la que tenia alla santissima Virgen, que fue muy extraordinaria; tuvo la muy grande con el Padre de la Iglesia s. Pedro, y con la rosa de Alexandria Santa Catalina, y muy notable con el Angel de su guarda de quien fue deuotissimo, y con el que le auia dado el cielo para el governo de sus Obispados.

dostrataua tan familiarmente, que le dixo a vn
intimo suyo, que no le faltaua mas que verlo
con los ojos, y tocarle con las manos: cõ este
consultaua todas sus cosas, con este hablaua,
y descansaua, y en retorno de las mercedes re-
cebidas le fundo, y doto vna fiesta muy sole-
ne en esta santa y glesia en el principal de 600.
ducados.

✓

Era muy grande la reverencia q tenia a los
lugares sagrados, la que en el coro, en notable
silencio, y devocion, componiendo a los de-
mas con su vista, teniendo siempre que se cele-
brauan los oficios diuinios leuantadas las ma-
nos en alto, que muchas vezes me truxeron a
la memoria las de Moyses, que leuantadas le
uantauan el pueblo, y cayendose, se cayan, y
qual fue el remedio? el sustentarlas Aarõ, y Hur
Que no bastâ las manos de Moysen para q el
pueblo triûfe, sin el ayuda de sus compañeros
ni las del Obispo muy leuantadas, quâdo sus
hermanos no le ayudan en el mismo intento,
y con los deseos mismos, de donde nacen las
ruynas de las ciudades, de que seremos la cul-
pa muchas veces los subditos, que no ayuda-
mos a los preliados, y mayor los preuendedados,
q tienen el mismo oficio que Hur, y Aaron.

Auiendo seguido a su Magestad en muchas
cosas, vna sola suplico de merced, q fue vna
gran parte del bruço de san Torquato primer
Obispo de Guadix, donde la colocó cõ muy
gran

Exodi,

gran pomposo concurso del pueblo, y solennissimas fiestas.

Y olvidando otras muchas devociones, q̄ tenia, no puedo vna muy digna de ser imitada que antes de acostarse a campana tanida llama ua a su sala toda la gente de tu casa, y derrodi llas dezia el mismo la letania de la yglesia con sus oraciones, y preces, y hazia examen de su conciencia, como para morirse, y en el sueño, y tinieblas de la noche (hermanos dela muerte) considerando la suya, disponiendose para ella, y hallandole dispuesto dezia en boz deuota y clara. *In manus tuas Dñe comendo spiritū meū.* Admirable exēplo de lo que deuenos hazer, milagroso ensayo para la muerte. Santo Zeao cephalo, que cada dia se exercitaua en ella para tener la feliz quietud. Y quien dessea quela suya lo sea, imitele en esto, piense que cada noche sera la ultima, dispongase para morir en ella, haciendo cuenta que es la cama el sepulcro, las ropas della, que cubren el cuerpo, las funerales mortajas y capas de tierra q̄ nos tiene de cubrir, y guardar el sueño hasta que nos desplore la trompa final que amenazó a Hieronymo, y poble de penitentes los paramos de la Tebayda, y desiertos de Nitria. Gran remedio la continua memoria de la muerte.

Pero ya me llama el Sanir de la limosna, virtud propria delos Obispos, que faltadoles, todas les faltan, y teniendo la en los ojos del mu-

Simile

do, ninguna dessean, muy estrecha, y muy grá
de es la obligacion que todos los preuēdados
tienen de dar limosna, mayor de la que imagi-
nan muchos, y mas rigurosa de la q̄ todos pié-
san, pues la quenta destos bienes la tiene de to-
mar el dueño dellos Christo, que le costaró su
sangre, y el padre que cō la suya ganó la hazié-
rá mucho si éte q̄ la juegue, o desperdizie el hi-
jo, o q̄ el mayordomo la pierda o , malbarate.

Qual pues es la régla en el gasto destos bie-
nes eclesiasticos? la buena theologia, y los san-
tos enseñan, esta, q̄ tome el Ecclesiastico todo
lo necesario para el sustento, y necesidad de
su persona, y de la familia, y criados, q̄ requie-
res su dignidad, cō moderació, y téplança, y to-
do lo de mas es de Dios, y deve darlo a su Ma-
gestad en los pobres o en piás obras. Declará-
nos esto muchos dichos de santos Obispos, y
doctores dela yglesia, pôderando; y encarecié-
do estas obligaciones, pero oluidádolos en este
puto simbolica, y encubiertamente nos dixo
las más el celestial espofo hablando cō sus
Ecclesiasticos, cōparandolos ya a los dientes
vnidos, blacos limpios, ya a las orejas esquila-
das, y luego dice que son el coraçón, o las en-
trañas dela yglesia, y como vn mótō de trigo
cercado de lyrios. Los dientes la comida pac-
Canticorum tén, pero tomando lo necesario lo demás de-
Canticorum xan al cuerpo, las orejas contentas cō la lana
bastante, la demás dan a sus dueños, entédién-
do

do que de alçarse con ella, les feruira de daño de su vida, y de embaraço quando huyen del lobo. Así los Ecclesiasticos q son el coraçón y las entrañas de la yglesia, nobres de piedad y amor, pero ni el coraçón se alça con la sangre del talamo derecho, tomado la necessaria y dâdo la demás a las arterias y venas, ni el yzquierdo con los vitales espíritus repartiendo los por todo el cuerpo. Ni en estomago echa las llaves a la comida, antes auyendola cozido y guisado, la comunica a las demás partes, y si le quedase con ella reuétaria en pena de su dureza. Aplicado esta esto, no ay necesidad de mis glosas, donde es sol la letra. Pero apunto el exemplo del primer Ecclesiastico de la yglesia que encerro la limosna de los pobres en el colegio de Christo que rebento por medio, y cayeron las crueles entrañas en el suelo en castigo de su pecado. Y no me admirat tanto esto, quanto de que no teniendo escrupulo los sacerdotes, y escriuas de quitar la vida a Iesu Christo, le tuvieron muy grande de encerrar en el erario el dinero que les boluió Judas, diciendo. *Non licet mittere in corbonā, quia pretium sanguinis est.* Pues que hicieron del? *Con filio inito* Compraron del vñ campo, para sepultura de los peregrinos. Pues si tenia por negocio grave, encerrar el precio de la sangre, aun que fue seen el tesoro publico del templo, porque era precio de sangre: cõ quâta mayor razó pode-

mos

mos dezir del dinero, y trigo de las rentas ecclasiasticas, que gano, y cōpro Chfo cō su sangre. *Quam acquisuit sanguine suo, nō licet mittere in Carbonā quia pretiū sanguinis est.* No cōuieneguardar el trigo mucho tpo, ni atesorare el dinero, si no emplearlo luego en pias obras, o en el remedio de los pobres. Veis ai señores la obligació

El como cumplio con ella nuestro santo Obispo, veanlos, y oygamos con ojos desapasionados, y justos oydos, y no cōsultemos el vulgo inconsiderado, ni el cabildo de los pobres que aqueles ciego, esté siempre quexoso por mas que les den, y aunque repartio Lorenço con manostan santas, como liberales todos los tesoros Romanos en los pobres, no entiendo quedará todos satisfechos, antes algunos q̄xosos, y no le faltaron al gran Pacilino aūq se dio a si mismo en limosna a la biuda, ni a el el santo Iuá el limosnero, por mas q̄ se cuenta jo en esta virtud. Y assino deuemos en nuestro caso tomar el boto de los pobres, sino a la verdad, a la razó, a lo q̄ vimos cō los ojos. Y me parece que fue vno de los pastores mas mediocres cō la ley Euāgelica de la limosna que auemos visto en nraedad. Lo qual prueuo asi.

Lo primero, porq̄ su casa era la mas limitada q̄ yo è visto de Obispo, pues aun no llegaua a la de algunos prebendados de otras Yglesias. Seis pajes, quattro capellanes, otros tantos criados, vn secretario, vna niula, y no le conocímos

ni os coche, ni carroza, ni cauallos, ni maestre
sala, ni veedores, ni cauallerizo como lo tiene
otros de menos renta.

El menage de su casa era de vn clero me-
diano, no tuuo colgadura ninguna en las pare-
des, no baxillas, ni aparadores ricos, no repos-
terias abundantes, vnas silllas ordinarias, vno o
dos bufetes pobres, y desnudos, vn acama lla-
na, y humilde, sin que jamas permitis se quele
pusiese en los pies della vn tapete, ni en su a-
polento, ni sobre messa, ni carpetas en vn bufe-
te: este era el aparato de su casa, confusione de
muchos eclesiasticos, y de algunos religiosos.

El vestido de su personallano, y humilde, y
muchas veces le vimos el rogte viejo y roto,
y el interior mas de religioso pobre, que de ri-
co Obispo.

La comida tantemplada, y taiffada, que co-
miendo en su mesa, en ocasion de conuite, me
quede muchas veces admirado, y edificado,
mezclando siempre en ella cõuerlaciones gra-
ues, y platicas religiosas, libre de losbufones,
truhanes, y musicos, que son las Harpias de
semejantes mesas, quando en ellas no se guar-
da el decoro q en esta.

Lo segudo, no atesfora la hazienda, para deu-
dos, ni parientes suyos, aquie nunca dice cosa
notable, diciendo que la renta del Obispo era
de pobres, lo qual labemos cuide a temete. Ni
dio rentas a criados, ni amigo, que los vemos

oy pobres. Finalmente no gasto jamas en cosas de su gusto, o de entretenimiento; ni en ninguna otra que no fuese muy justa, y lanta.

Luego cuanta renta tuvo en 33. años, q fue mucha, la gasto en limosnas, y obras pias? luego cumplo con su obligaciõ colmadissimamente? tomando lo necesario cõ tēplāça, y moderacion nunca vista, y dando a n̄o señor todo lo demás, que su Magestad le dio. Y porque algunos imaginan que son limosnas solamente las q por menudo se dan al pobre, a la viuda, a la donzella, al huerto, y que en éstas deue el prelado emplear sus rentas, calificando por ellas de limosnero aquien las haze, y de lo contrario aquien le faltan. Digo respondiendo a su imaginacion, y argumento: que dos generos de obras pias ay, vnas perpetuas otras de presente, y ambas muy agradables a Dios, y en ambas pueden, y deuen los prelados emplear sus rentas. Fundar vna casa de religion, grā limosna es, renta perpetua para rescate de cautivos, casamiento de huertas gran limosna es, fundar collegio, donde estudiantes pobres, y virtuosos estudien, y siruan a la Iglesia grā limosna es. Y en ambas obras de piedad vemos que empleo su hizo dā n̄o santo pastor, y olvidando las ordinarias, y comunes limosnas, y las muchas estraordinarias que dava continuamente, que no son de menos estima en los diuinos ojos, por auer sido en secreto (condicion puesta

ta por Christo para que la limosna sea proue-
chosa. *Nesciat sinistra tua quid faciat dexteratua,*
ut eleemosyna tua sit in abscondito. Muy grá limos-
nero fue el q̄ empleo en obras pias perpetuas
mas de ciento y treynta mil ducados. y el que
dexo a Malaga quarenta y cinco mil ducados,
gran limosna fue: el que fundo vn collegio pa-
ra estudiantes theologos pobres, que siruā ala
Iglesia. Limosnero fue, el que dexo vn monte
de piedad, de veinte mil ducados, remedio de
las necessidades de los pobres, limosnero fue
el que fundo capellanas, y dio muchas limos-
nas en grueso en los lugares, y collegios don-
dese crió, limosnero fue. Y el que tuuo la casa
mas moderada de Obispo, que auemos visto
tan templada messa, tan religioso menaje, y que
a nadie dio la réta, si no a pobres, y obras pias
muy gran limosnero fue.

Y así me parece que pudo dezir en la muer-
te. *Ego autem sicut oliua fructifera in Domo Dñi, spe-*
raui in misericordia Dei mei. Murio en esperanza
y su Dios q̄ es Christo. podemos entender q̄
le llamaria del Sanir dandale la segunda coro-
na, Diziendo. *Veni coronaberis &c.*

Pero subamos al vltimo monte Hermon, y
concluyamos con nuestro discurso que es Ma-
лага, de donde bolo al descanso. Hetmō quie-
re dezir, cosa cōsagrada a Dios, toda de su Ma-
gestad, que tales deuemos ser los sacerdotes,
y muchomas los Obispos. La misma palabra

Psalm. 51.

F 2 que

que en el Hebreo significa Nazareno, significa santo, terminos conuertibles. Y de que mane-
ra auctmos de ser? Ieremias responde poniédo
nos delante de los ojos el catalogo de las vir-
tudes, que deue tener vn sacerdote, y temo q
es el interrogatorio de nuestro proceso en el
juzgio divino, y nuncalo leo ni predico sin te-
mor, y espanto. *Candidiores niue, ni tidiiores lacte,
rubicundines ebore antiquo, saphiro pulchriores.* En
la nieue ballo pureza, en la leche exemplo, en
el marfil encarnado caridad, en el saphiro vida
de cielo. La primera preguntas le hizo vn angel,
a misanto glorioso Francisco, caminando alas
ordenes de Missa, mostrandole en vna redoma
cristalina agua denieue, diciendo q tal pureza
pedia en el alma el sacerdocio, y no imaginan-
dola en si el humilde Serafin del suelo, se qdo
en el grado de Diacono. Temeroso testigo en
el tribunal del cielo en la primera pregunta, y
de las demas no hago alarde, porq hablo con
quiē sobra estaluz para el entēdimiento. Y por
q veamos estas propiedades en pro s. Pastor.

Santo Nazareno mas limpio q la nieue, en
castidad, y pureza, honestissimo, y amicissimo
de caños, que con su vista pegaua honestidad
mi recatado, no solo de mugeres, pero desus
mismos criados tenia verguença, y empacho:
no admitiendo en su enfermedad remedios dō
de vuiesseu de llegar manos que no fueran de
hombres, y antes de desnudarse, quando sea.
costaua

coitaua, mandaua salir fuera del aposento los criados, q dādo solo, siédo varō de tāta edad.

Y si en el respládor de la leche, conocemos el exemplo, muy notable nos le dio siépre, en sus ojos, semblante, y persona, y mayormēte en su lengua, hablando bié de todos, y no gus tando, ni permitiendo, que en supresencia se hablase mal de alguno.

Encendido en caridad fue el marfil antiguo q quando mas anciano está mas encarnado, así nuestro santo Obispo, tan lleno de años, como de caridad para con sus enemigos, en que fue muy raro exemplo, sufriendo cō muy grā paciencia notables agrauios, y de alguno suyo yo testigo, y solia dezir por gracia, cō el ayu da de Dios, le era tan facil perdonar grandes a grauios, como comerse dos guindas, padecio graues persecuciones, agrauios, testimonios, y calūnias, sin jamas vengarse, antes receuia cō los braços abiertos a sus enemigos, y entēdié do que alguno lo era suyo, dava mucha tra gas para reconciliarse con su hermano, como dixo Christo.

Notable señal de predestinacion promulga da del cielo, y anunciada a David por boca de su enemigo Saul, mouiendo su lengua la ver dad diuina, quando le concedio la vida en la cueva, le dixo a David, que desde vna roca le suplicaua por la paz. *Et nunc quia scio quod certissime regnaturus sis.* Pues porque mas lo sabeis en

Rueg'm. I:
c. 24.

este punto, que en los demás? porq me perdonó, y quien perdona rey, es, reynar tiene. Y la misma felicissima ventura le podemos dezir a nro rey, y coronado sacerdote perdonador de sus Saules. *Nunc quia scio, quod certissime regnatur us es.* Coronado de gloria eterna por auer perdonado a sus enemigos.

Psalm.

Eccles. cap.

Mereciendo ser trono de sphiro del mismo Dios, que de ladrillos de barro los labra, trono como el sol en vida, alubrando sus mótes, y franqueando su lumbr a todos. *Et sicut luna perfecta in eternū.* Luna en muerte de quié el sabio dixo. *Mirabiliter cresces in consumatione.* Que se acaba para nacer dc nuevo: así esta anima dichosa en el Orizonte mortal se puso, para nacer en el inmortal, y eterno, donde es trono de Dios, y tabernaculo de su gloria. Sagrado Aaron q lleno de gracias llouia la abundancia dellas, en sus sacerdotes, y hijos, franqueando, contanta liberalidad los dones, y grados a todos. Y auiendo yo recibido de sus sagradas manos el de Euágelista y predicador q indignamente tengo, muy grā dicha mia es, que buelua oya agradecido al mar de dó de mano. Que quando el hinchado Ganges, y el dulce Tajo, y el vfanó Guaiquirui ofrecen tributo al Oceano mares de cristalinas aguas. La fuentezilla humilde que delas cspaldas de Gibralfar se despeña, ofreciédo en el muelle su corriente escafata, quanto deue paga, pues da lo que

que due: afstatimiento Oceano de tus gran
dezas, santo Obispo y padre nuestro, grandes
rios de eloquencia an llegido y fanos, pagado
su feudo, pero yo a las orillas del mar de Mula
ga, y de tus virtudes las aguas pobres y cortas,
humilde ofrezco, pobre don, pero de voluntad
rico. Y toda esta Ciudad nobilissima, y anti-
quissima, no menos sentida con la perdida de
tal padre, que yfana de ser tu hija, te hóra y sir-
ue en general sentimiento, en lagrimas, en da-
cifcios. Y siatos de labes, Galaad que enterraron a Saul, les digo David. *Benedicti vos a Do-*
mino qui fecisti misericordiam hanc cum Domino ve-
stro Saul, et sepelisti eum: Et nunc retribuet vobis
Dominus misericordiam, et veritatem; sed et ego
reddam gratiam eo quod fecisti verbum istud. Pues
si les promete David a los de Galaad grande
premio de Dios, luego de cōtado por auer he-
cho lashoras de su Rey, aunque enemigo del
cielo, y reprouado de su magestad: con quāta
mayor razó podre yo señores dezirlos la bue-
na ventura, *Benedicti vos a Domino,* prometiédo
dela liberalidad diuina muy colmados pre-
mios. Y tu o santo Pastor, y ya abogado nues-
tro goza para siempre de la corona immortal
premio de tus heroicas virtudes, bebe del río
dela vida de los deleytes eternos, pero *deriu-*
tur putei cui foras, comunica las aguas de tu inter-
cesion a los que oy an celebrado tus horas,
y a todos tus hijos muchos dones y gracias.

2. Reg. 2.

Go

Goza de la paz soberana premio dela guerra, en q̄ acabaste la vida, libre dela guerra mortal de los malos, despues de la paz fingida.

Gran gusto dio al cielo el teatro de tus victorias, ganando con ellas la palma, la mortaja de paz, y los braços de Christo, en que diste tu espiritu. O milvezes bienaueturado, que ganaste el ancora de la esperanza, con la continua memoria de la muerte, con la caridad, y limosna, llegado a la muerte muerto. Subiste al monte Libano del imperio, de los tres montes de tus tres Iglesias, del agrado Amanna, a recibir la corona de la mano del Padre eterno, premio del oficio de padre, de tu fe, y doctrina. Volaste del Sanir a los pies del Hijo, q̄ corono tus sienes de laurel, y oliua, paga de tu devoción, y limosna. Partiste del Hermon todo consagrado a Dios, mas blaco q̄ nieve en castidad, mas resplandeciente que la leche en el exemplo, mas encendido en caridad q̄ el marfil antiguo, mas hermoso q̄ los safiros, para sertron de la grandeza de Dios, sol en vida, y luna en muerte. Aaron santo de cuya sagrada cabeza llena del rocio del ciclo, muy justo es que lluevan sobre tus hijos, dones, favores, misericordias, gracias, prendas de la gloria de que gozemos para siempre jamas.

L A V S D E O.