

4

UNIVERSIDAD CENTRAL.

ESCUELA SUPERIOR DE DIPLOMÁTICA

ESPECIAL DEL CUERPO FACULTATIVO

DE BIBLIOTECARIOS, ARCHIVEROS Y ANTICUARIOS.

PROGRAMA

DE LA ASIGNATURA DE NUMISMÁTICA ANTIGUA Y DE LA EDAD
MEDIA, EN ESPECIAL DE ESPAÑA, Y DE EPIGRAFÍA.

MADRID

IMPRENTA DE T. FORTANET

29 — CALLE DE LA LIBERTAD — 29

1876



UNIVERSIDAD CENTRAL.

ESCUELA SUPERIOR DE DIPLOMÁTICA

ESPECIAL DEL CUERPO FACULTATIVO

DE ARCHIVEROS, BIBLIOTECARIOS Y ANTICUARIOS.

PROGRAMA

DE LA ASIGNATURA DE NUMISMÁTICA ANTIGUA Y DE LA EDAD
MEDIA, EN ESPECIAL DE ESPAÑA, Y DE EPIGRAFÍA.



MADRID

IMPRENTA DE T. FORTANET

29 — CALLE DE LA LIBERTAD — 29

1876

PROGRAMA

DE LA

ASIGNATURA DE NUMISMÁTICA ANTIGUA Y DE LA EDAD MEDIA,

EN ESPECIAL DE ESPAÑA, Y DE EPIGRAFÍA.

SECCION PRIMERA.

Numismática.

LECCION 1.^a

Prolegómenos. — Definición de la Numismática. — Su etimología. — Diversos nombres dados á las monedas por los griegos y romanos. — Importancia del estudio de la Numismática. — Reseña histórica del desenvolvimiento de esta ciencia. — Disquisicion acerca del origen y desarrollo de la moneda.

LECCION 2.^a

Tecnologismo. — Metal. — Módulo. — Canto. — Anverso. — Reverso. — Leyendas. — Inscripciones. — Campo. — Exergo. — Monogramas. — Fecha. — Valor. — Diversas denominaciones que se dan á las monedas. —

Causas de donde toman origen. — Autor. — Imágenes. — Lugar. — Forma. — Peso. — Derecho de acuñación. — Tipo. — Su definición. — Su división. — Simbólicos. — Parlantes. — Diversos modos de presentar el tipo parlante. — Falsificaciones. — Bronces paduanos.

LECCION 3.^a

Clasificación. — Grandes grupos. — Monedas romanas. — Monedas no romanas. — Monedas no romanas de Europa, Asia y África. — Clasificación geográfica. — Cuadro general de la clasificación y arreglo de un monetario.

LECCION 4.^a

Monografías. — Numismática egipcia. — Desarrollo de su estudio. — Cuatro épocas de la historia egipcia para el estudio de las monedas. — Faraónica. — Persa. — Ptolemáica. — Romana. — Carencia de monumentos de la primera época. — Descripción de las monedas de la segunda. — Idem de la tercera. — Cognombres de los Ptolomeos grabados en las monedas. — Fechas. — Últimas monedas egipcias de la época ptolemáica. — Cuarta época. — Emperadores. — Metales. — Exergos. — Fechas. — Zecas. — Sistema monetario en relación con el ponderal.

LECCION 5.^a

Numismática etrusca. — Desarrollo de su estudio. — División geográfica. — Metales. — Ases cuadrangulares, ovales y redondos. — Antigüedad de los ases etruscos. — Período anterior á Servio Tulio. — Caracteres etruscos. — Tipos de los ases. — Nombres de

ciudades etruscas leídos en las monedas. — Sus tipos. — Parte de la Etruria á que pertenecen. — Confusion de la Numismática etrusca con la romana de los primeros tiempos. — Sistema monetario en relacion con el ponderal.

LECCION 6.^a

Numismática fenicia. — Desenvolvimiento de su estudio. — Monedas de madera y suela. — Vaguedad de esta congetura. — Tipo de las monedas fenicias. — Inscripciones. — Carácter fenicio. — Influencia griega. — Fusion de la Numismática fenicia en la griega. — Sistema monetario.

LECCION 7.^a

Numismática hebrea. — Desenvolvimiento de su estudio. — Cuatro grandes períodos ó épocas. — Autonomía. — Asmonitas ó macabeos. — Idumeos. — Época romana. — Tipos, leyendas y caracteres de cada uno de estos períodos. — Sistema monetario y ponderal.

LECCION 8.^a

Numismática griega. — Desenvolvimiento de su estudio. — Abundancia de monedas griegas. — Carencia de fechas. — Caracteres con que puede suplirse. — Nombres de magistrados. — Monedas autónomas. — Modo de expresar esta cualidad en las monedas. — Confederaciones de pueblos. — Primacía. — Ciudades que edificaron templos. — Otras con derecho de asilo. — Otros varios nombres que se hallan en las monedas griegas. — Uso de eras particulares en algunas monedas griegas. — Monedas

griegas acuñadas en la época romana. — Sistemas monetarios y ponderales.

LECCION 9.^a

Numismática romana. — Desenvolvimiento de su estudio. — Monedas unciales. — As múltiplo: del decuso al dupondio romano. — Sus tipos. — Modo de marcar su valor. — ¿Eran ponderales? — Sus divisiones. — Del as del peso de una libra ó poco ménos. — Del peso de dos onzas. — Del peso de una onza. — Del peso de media onza. — Sus divisiones. — Sus tipos. — Sus signos de valor. — Su antigüedad respectiva.

LECCION 10.

Monedas de oro y plata romanas inciertas. — Del Victoriato y medio Victoriato. — Monedas de cuño de Campania.

LECCION 11.

Monedas de oro y plata romanas. — Aureo. — Denario. — Quinario. — Sestercio. — Antigüedad de cada una de ellas. — Modo de fijar su valor en cada una de las mismas. — Monedas consulares ó familiares. — ¿Qué se entiende por esta série de monedas? — Período que abraza. — Diferentes clases de familias romanas que batieron moneda, y razon de ello. — *Majores gentium*. — *Minores gentium*. — *Plebs gentium*. — Diferentes magistrados encargados de la acuñacion de la moneda. — Manera de expresarlo en las mismas. — Diversos procedimientos en la fabricacion. — Modo de expresarlo en las monedas. — Familias de las cuales se conservan monedas. — Nom-

bres. — Cognombres y sobrenombres. — Relacion entre unos y otros.

LECCION 12.

Monedas legionarias. — Qué se entiende por ellas. — A quién corresponden. — Su tipo. — Su objeto. — Legiones de las cuales se conocen monedas. — Nombres de algunas de las legiones, conservados en las monedas. — Su valor.

LECCION 13.

Monedas imperiales romanas. — Sus dos grandes épocas. — Caracteres generales. — Diversos títulos que llevan los Emperadores en esta clase de monedas. — Del título de *Imperator*. — Del de *César*. — Del de *Augusto*. — Del de *Pater Patræ*. — Del de *Tribunicia Potestate*. — Del de *Cónsul*. — *Consulado Suffecto*. — *Designaciones*. — Del título de *Princeps juventutis*. — Del de *Dominus noster*.

LECCION 14.

Monedas de consagracion. — Monedas votivas. — Monedas restitutas. — Sistema monetario en la época imperial. — Falta de designacion del valor monetario en las monedas de cobre. — Emperador en cuyas monedas se encuentra. — Sistema monetario.

LECCION 15.

De los medallones. — ¿Qué eran éstos entre los romanos? — Noción tomada del estudio del mobiliario militar y del moviliario civil. — Tesseras. — Spintrienas. — Con-

torneados. — Variedad de tipos en las monedas y medallas de los Emperadores romanos.

LECCION 16.

Monedas bizantinas. — Tardío desenvolvimiento de su estudio. — Espacio ó período que comprenden. — Carácter general de las monedas bizantinas segun las diferentes dinastías. — Fechas tomadas desde cada reinado. — Indicciones. — Uso de las indicciones como fechas. — Valor monetario expresado en las monedas bizantinas. — Influencia de la idea cristiana en las mismas.

LECCION 17.

Numismática española. — Nociones históricas acerca de los aborígenes y de las diversas civilizaciones que se confundieron en nuestra Península. — Civilizacion oriental. — Civilizacion del Norte. — Civilizacion del Sur. — Fusion de razas. — Confirmacion que de esta teoría ofrecen las monedas.

LECCION 18.

Nociones histórico-bibliográficas del desenvolvimiento del estudio de la Numismática española en los diversos períodos que abraza.

LECCION 19.

Colonias fenicias. — Monedas de las diferentes colonias españolas, con caracteres fenicios, que han llegado hasta nosotros. — Correspondencia con el nombre romano. —

Correspondencia con los nombres actuales. — Sus tipos. — Sus caracteres. — Interpretacion de sus leyendas. — Conversion de las mismas en romanas. — Antigüedad de estas monedas. — Sistema monetario.

LECCION 20.

Colonias griegas españolas. — Pueblos á que dieron origen. — Su correspondencia con el nombre romano, y con el que en la actualidad conservan. — Monedas de estos pueblos con caracteres griegos. — Su interpretacion. — Antigüedad de estas monedas. — Sus tipos. — Sistema monetario.

LECCION 21.

Monedas celtíberas, llamadas tambien ibéricas. — Su tipo general. — Zonas ó regiones de España donde con más abundancia se encuentran. — Consecuencias de este hecho. — Deducciones de los tipos comparados de las monedas fenicias, griegas y celtíberas, acerca de la influencia respectiva de la civilización de estos tres pueblos entre sí, y en la de nuestra patria. — Diversos esfuerzos hechos para la interpretacion de los caracteres que se encuentran en estas monedas, desde D. Antonio Agustin hasta Delgado.

LECCION 22.

Sistema de este último para la lectura de las monedas autónomas de España. — Grupos en que las divide. — Alfabetos diversos. — Su importancia y su exactitud. — Su aplicacion á las monedas. — Lectura de ellas por el mismo sistema. — Correspondencia de los nombres que se obtienen, con los nombres romanos de pueblos ó de

antiguas regiones.— Antigüedad respectiva de estas monedas.— Sistemas monetarios.

LECCION 23.

Monedas españolas de colonias y municipios romanos.— División de España en provincias.— Lusitania, Bética y Tarraconense.— Monedas de Lusitania.— Pueblos de los cuales se conservan.— Su nombre antiguo y romano.— Su equivalencia en la actualidad.— Consideracion romana que tenían de municipio, colonia, etc.— Sobre nombre que algunos llevaban.— Monedas de cada uno de estos pueblos.— Sus diversos tipos.— Industria especial y carácter de los pueblos mismos con relacion á los tipos de las monedas.

LECCION 24.

Monedas de la Bética.— Pueblos de los cuales se conservan.— Su nombre antiguo y romano.— Su equivalencia en la actualidad.— Consideracion romana que tenían de municipio, colonia, etc.— Títulos honoríficos que algunos llevaban.— Monedas de cada uno de estos pueblos.— Metales en que se hallan sus diversos tipos.— Industria y carácter de los pueblos mismos, deducido de los tipos, é inducciones, por el mismo estudio, acerca de sus aborígenes.— Sistema monetario.

LECCION 25.

Monedas de la provincia Tarraconense.— Su nombre antiguo y romano.— Su equivalencia en la actualidad.— Consideracion romana que tenían de municipio, co-

lonia, etc. — Título de la inscripción que llevaban. — Monedas de cada uno de estos pueblos. — Sus diversos tipos. — Industria y carácter de los pueblos mismos, deducido de los tipos, é inducciones, por el mismo estudio, acerca de sus aborígenes. — Sistemas monetarios.

LECCION 26.

Monedas de los Reyes godos de España. — Primer Rey de que se conocen, y Monarca con que terminan. — Carácter general de estas monedas. — Comparacion del arte que las formó, con el bizantino. — Pueblos de los cuales se conozcan. — Nombres de estos pueblos tal como aparecen en las monedas góticas. — Su equivalencia en la actualidad. — Comparacion con los nombres romanos. — Importancia de este estudio para la Geografía antigua de España. — Tipos de estas monedas. — Sistema monetario.

LECCION 27.

Numismática Árábigo-española. — Preliminares. — Diferentes estados fundados por los árabes en España. — Emires bajo el imperio de los Califas. — Cronología de los Beni-Umeyas. — Los Beni-Hammud de Córdoba. — Beni-Idris de Málaga. — Beni-Idris de Algeciras. — Zeyrites de Granada. — Los Beni-Iehwar, Reyes de Córdoba. — Los Beni-Abbad, Reyes de Sevilla. — Beni-dhi-nun, Reyes de Toledo. — Reino de Zaragoza. — Beni-afftas, Reyes de Badajoz. — Los Beni-Abi-Amir, Reyes de Valencia. — Beni-Tahin, de Murcia. — Reino de Almería. — Reino de Dénia. — Islas Baleares. — Beni-Razin, Reyes de Asshalah. — Almoravides. — Almohades. — Los Beni-Nasr, Reyes de Granada.

LECCION 28.

Caractéres generales de las monedas árabes. — Su origen. — Año en que se introdujeron en España. — Época en que se empieza á acuñar. — Fechas. — ¿Cuándo empiezan á ponerse los nombres de los diferentes dominadores? — Monedas conmemorativas. — Monedas de los varios reinos independientes. — Nombres de *Zecas*. — Monedas de los Almoravides. — Sello de Salomon. — Almohades. — Variaciones que introducen en las monedas. — Naseritas. — Nuevas variaciones. — Diferentes nombres de las monedas árabes. — Sistema monetario.

LECCION 29.

Continuacion de la anterior, y claves para la interpretacion y clasificacion de las monedas árabes.

LECCION 30.

Numismática de la época de la Reconquista. — Siglo octavo. — Aureos. — Sueldos de oro. — Dineros. — Siliguas. — Origen del maravedí. — Época en que empieza á mencionarse. — Su valor. — Su equivalencia. — Maravedises Alfonsies. — Variacion del maravedí en tiempo de San Fernando. — Mencales ó Mitzcales. — Sueldos pepiones. — Pepiones simples. — Sueldos de plata. — Sueldos burgaleses. — Sueldos comunes. — Su valor. — Su equivalencia.

LECCION 31.

Del marco. — Origen de esta palabra. — Época de la

introducción del marco en España. — Escaso valor de la plata hasta la época de los Reyes Católicos. — Valor del marco de oro en tiempo de D. Alfonso el Sabio, y su comparación con el que le dieron los Reyes Católicos. — Del marco de cobre mezclado con plata. — Reformas de D. Alonso el Sabio. — Gran confusión. — Diversas clases de maravedises que establece. — Maravedises blancos ó burgaleses. — Maravedises negros ó prietos. — Segundos maravedises blancos, llamados *novenes*. — Época de la introducción de cada uno de ellos. — Su origen. — Su valor. — Cornados de D. Sancho IV. — Su valor.

LECCION 32.

Nuevas monedas desde la época de Alonso el Sabio hasta Enrique IV. — Sesenos. — Reales de plata. — Cruzados. — Coronas blancas. — Agnus Dei. — Época de la introducción de estas monedas, y su valor. — Monedas de Enrique IV. — Florin real de plata. — Cuartillo de real de plata.

LECCION 33.

Doblas. — Su origen. — Su introducción en España. — Valor dado á la dobla por Enrique IV. — Excelentes. — Medios excelentes. — Castellanos. — Doblas de la banda. — Su introducción. — Su valor. — Otras varias monedas que corrían en España. — Águila. — Corona francesa. — Cruzado portugués. — Dobla morisca. — Florin. — Florin de Florencia. — Justo portugués. — Salute francés. — Explicación de todas ellas.

LECCION 34.

Monedas de los Reyes Católicos. — Primera época. — Moneda de oro. — Excelente. — Medio excelente. — Cuarto de excelente. — Moneda de plata. — Real. — Medio real. — Cuarto de real. — Segunda época. — Moneda de oro. — Doblon de á dos. — Excelente de la Granada. — Excelente de la Granada doble. — Medio excelente. — Plata. — Real. — Medio real. — Ochavo de real. — Blanca. — Moneda imaginaria. — Maravedí. — Variaciones hechas desde los Reyes Católicos hasta nuestros días. — Explicacion de cada una de las monedas antedichas. — Época de su introduccion, y su valor.

LECCION 35.

Conocimiento y explicacion de las monedas antiguas de Castilla, en relacion con la cronología de sus Monarcas.

LECCION 36.

Idem del reino de Aragon. — Sistemas monetarios.

LECCION 37.

Idem del condado de Barcelona y de los de Ampurias, Besalú, Rosellon, Cerdaña y Urgel. — Diferentes pueblos de Cataluña que han batido moneda en diversas ocasiones, y origen de ello. — Sistemas monetarios.

LECCION 38.

Conocimiento y explicacion de las monedas de los Reyes de Valencia, con relacion á la cronología de éstos.— Sistemas monetarios.

LECCION 39.

Idem idem de Mallorca en sus dos periodos de Reyes privativos y de anexion á la corona aragonesa. — Sistemas monetarios.

LECCION 40.

Idem idem de Navarra, comprendiendo la dominacion de los Condes de Champagne, Reyes de Francia y Casa de Evreux. — Division de la navarra y francesa y española. — Monedas de la última. — Sistemas monetarios.

LECCION 41.

Monedas acuñadas fuera de España por derecho de conquista ó sucesion de Soberanos españoles. — Reyes de Sicilia. — Casa de Aragón. — Casa de Austria. — Casa de Borbon. — Reyes de Nápoles. — Casa de Aragón. — Reyes de Aragón y Mallorca. — Señores de Montpellier. — Duques de Milán. — Duques y Condes de Borgoña. — Condes de Artois. — Duques de Brabante. — Condes de Hainaut. — Condes de Flandes. — Condes de Namur. — Duques de Luxemburgo. — Señores de Tournai. — Duques de Gualdres. — Condes de Holanda. — Reyes de Portugal. — Reyes de Inglaterra. — Provincia

de Overýssel. — Provincia de Zelandia. — Provincia de Utrecht. — Sistemas monetarios.

LECCION 42.

Medallas de proclamacion de los diferentes Reyes de España, determinando cada uno de los pueblos ó corporaciones á que pertenecen, en los dominios de Europa, Asia y América.

LECCION 43.

Principales medallas conmemorativas de acontecimientos históricos de nuestra patria.

NOTA.

Al terminar la explicacion de cada una de las séries de monedas comprendidas en las lecciones anteriores, que más que sumario de la explicacion de cada día, son divisiones metódicas del programa, con objeto de que la práctica complementé á la teoría, el Profesor dedica los días que conceptúa necesarios para cada una de dichas séries, á fin de que los discípulos se ejerciten en el conocimiento, lectura y clasificacion de las monedas que la série contiene.

SECCION SEGUNDA.

Epigrafia.

LECCION 44.

Definicion etimológica de la Epigrafia. — Explicacion de su sentido científico. — Su importancia como fuente de la Historia, la Geografía y la Cronología. — Desenvolvimiento del estudio de la Epigrafia en los diferentes ramos que abraza, y su estado actual en las principales naciones de Europa. — Reseña de su desarrollo en España. — Fuentes bibliográficas de estos estudios.

LECCION 45.

Origen de grabar las inscripciones en los monumentos. — Primeros pueblos en que se encuentra esta costumbre. — Egipcios, asirios, fenicios y otros pueblos del Asia menor. — Griegos, etruscos y cartagineses.

LECCION 46.

Inscripciones jeroglificas de Egipto. — Sistema de escritura egipcia. — Carácterés simbólicos, jeroglificos y fonéticos. — Jeroglificos puros, hieráticos y demóticos. — Descubrimiento de la interpretacion de estas inscripciones y noticias de sus adelantos desde Champollion hasta Brugsch. — Idioma á que pertenecen las palabras escritas con aquellos carácterés.

LECCION 47.

Inscripciones cuneiformes.—Su elemento gráfico.—Su origen, su simbolismo.—Pueblos á quienes pertenecieron.—Primeros trabajos hechos para su interpretacion.—Últimos descubrimientos.

LECCION 48.

Epigrafía etrusca.—Desenvolvimiento de su estudio.—Escasas inscripciones etruscas que se conservan.—Diversos alfabetos etruscos.—Sistema de interpretacion.—Caractéres gráficos; idioma.

LECCION 49.

Epigrafía fenicia y púnica.—Caractéres; idioma.—Noticias que la erudicion ofrece para el conocimiento de una y otra.—Desenvolvimiento del estudio de las epigrafías fenicia y púnica.

LECCION 50.

Epigrafía española de caractéres no romanos.—Inscripciones talladas en las rocas de antiguas cavernas españolas, y en cantos rodados.—Dificultades de su estudio.—Escasos resultados obtenidos hasta el dia en su lectura.—Civilizaciones con que se relacionan.—Conjeturas.—Importancia de seguir con insistencia estos estudios.—Monumentos epigráficos, celtibéricos, llamados tambien ibéricos.—Interpretacion de sus caractéres; idioma.—Trabajos prestados hasta el dia en esta investiga-

cion.—Enlace de ellos con los de los caracteres de las monedas celtibéricas.—Inscripciones falsas.—Otras inscripciones no romanas ni celtibéricas de diversos pueblos de España.

LECCION 51.

Primeras inscripciones monumentales de Roma.—Rápida propagacion de ellas por toda Italia y por los países conquistados.—Carácter formulario de las inscripciones romanas.—Sus modificaciones generales.

LECCION 52.

Clasificacion de las inscripciones latinas.—Dos grandes grupos: 1.º Inscripciones relativas á objetos generales ó particulares. 2.º Inscripciones referentes á personas determinadas.—Razones de esta division.—Clases referentes al primer grupo.—Inscripciones geográficas.—Históricas.—Cronológicas.—Legales.—Referentes á estudios, artes y oficios.—De solemnidades y espectáculos públicos.—De lugares y obras públicas.—Itinerarias.—Explicacion de cada una de ellas, y ejemplos.

LECCION 53.

Diversas clases que comprende el segundo grupo.—Inscripciones votivas.—Sagradas, ceremoniales y rituales.—Imperiales.—Honorarias.—Militares.—Sepulcrales.—Explicacion de cada una de ellas, y ejemplos.

LECCION 54.

Subdivision de las inscripciones geográficas.—Topo-

gráficas de Roma y de los demás países sometidos á su dominio.—Provinciales.—Coloniales y municipales.—De pueblos ó gentes.—De vicos pagos, suburbios, villas, etc.—Terminales.—Itinerarias.—Explicacion de cada una de ellas, y ejemplos tomados principalmente de España.

LECCION 55.

Subdivision de las inscripciones históricas.—Laudatorias.—Históricas mere-romanas.—Idem de las provincias y principalmente de España.—Conmemorativas de sucesos locales ó hechos personales.—Cronológicas.—Fastos del año Juliano.—Inscripciones consulares.—Idem municipales.—Explicacion y ejemplo de cada una de ellas, tomadas principalmente de España.

LECCION 56.

Subdivision de las inscripciones legales.—Leyes grabadas en planchas de cobre, ó en mármoles, de las diferentes clases que el derecho romano establecia.—Leyes, plebiscitos, Senatus Consultus, etc.—Decretos de los Municipios.—Tablas é inscripciones de omonoyas ó federaciones.—Inscripciones hospitalarias.—Inscripciones legales de la dominacion romana en España.—Noticia de su descubrimiento.—Su interpretacion por epigrafistas nacionales y extranjeros.

LECCION 57.

Inscripciones de estudios, artes y oficios.—De aulas, bibliotecas y academias, gimnasios, retóricos, gramáticos, etc.—Colegios y asociaciones de profesores, artis-

tas, industriales, etc. —Marcas y letreros de artes y oficios. —Explicacion y ejemplo de cada una de ellas, principalmente en España.

LECCION 58.

Inscripciones conmemorativas de solemnidades y espectáculos públicos, religiosos-funerarios, de juegos de circo, naumaquias y escénicas. —Inscripciones referentes á solemnidades periódicas. —Ejemplos de cada una de ellas, principalmente de España, y noticias de las fiestas públicas cuya celebracion consta en inscripciones españolas.

LECCION 59.

Inscripciones de localidad y obras públicas. —De edificios, de templos, de foros, de bautizos, de termas, naumaquias, anfiteatros, teatros, circos, puentes, acueductos, caminos y calzadas, piedras miliarias. —Época de su introduccion. —Nociones sobre los caminos romanos para el mejor conocimiento de las piedras miliarias. —Importancia geográfica de estas inscripciones. —Monumentos itinerarios de la época romana, con especialidad de España. —Ejemplos de las demás inscripciones comprendidas en esta leccion, principalmente de nuestra península.

LECCION 60.

Inscripciones votivas. —Dioses de la gentilidad y personajes y cosas divinizadas. —Divinidades peculiares de España, conocidas por las inscripciones. —Fórmulas y estilo de esta clase de inscripciones. —Explicacion y ejemplos tomados de monumentos españoles.

LECCION 61.

Inscripciones sagradas, ceremoniales y rituales. — Noticias para su mejor estudio y conocimiento acerca de los Sacerdotes, Pontífices, Flámines, Augures, Seviros quinquennales, Augustales, etc. — Inscripciones de consagración *Ædes*, *Ædiculus*, *Aras*, *Fanos*, *Lucos*, *Sacelos*, *Signos* é *Imágenes*. — Fórmulas y estilo de las inscripciones rituales. — Explicación de cada una de ellas, y ejemplos tomados de monumentos españoles.

LECCION 62.

Inscripciones imperiales. — Recuerdo á este propósito de los diversos títulos y sobrenombres usados por los Emperadores en las monedas, que se repiten tambien en las inscripciones. — Inscripciones honorarias. — Recuerdo á á este propósito de la explicación dada en la primera parte de este programa consagrado á la numismática, de los preñombres, nombres, cognombres y sobrenombres entre los romanos. — Lugar y forma que tienen en las inscripciones. — Abreviaturas ó siglas. — Siglas siguientes á los nombres que indicaban la descendencia en las inscripciones. — Familias romanas y españolas más conocidas por las inscripciones. — Abreviaturas ó siglas de estas clases de inscripciones principalmente en España.

LECCION 63.

Manera de expresar en las inscripciones las adopciones y manumisiones, segun sus diferentes clases y las personas que las hacian. — Excursion al derecho romano

para la más fácil inteligencia de esta materia. — Libertos de los Emperadores. — Libertos de Roma, de las colonias y de los municipios. — Manera de expresar los nombres de las mujeres. — Idem de los maridos. — Ejemplos tomados de inscripciones españolas.

LECCION 64.

Inscripciones referentes á tribus. — Su lugar y forma de ellas. — Nociones históricas para la más fácil inteligencia de esta materia. — Nombres de tribus que aparecen en inscripciones españolas. — Epoca en que dejan de mencionarse. — Inscripciones en que se mencionan cargos, dignidades y oficios públicos de la Casa imperial, de las provincias, colonias y municipios, colegios, etc. — Fórmulas de ellas. — Ejemplos de España.

LECCION 65.

Inscripciones militares. — Noticias para su mejor inteligencia, de los cargos y oficios militares, y de la organizacion de los ejércitos romanos. — Nombres y sobrenombres de las legiones, cohortes, etc. — Dones militares. — Teseras.

LECCION 66.

Inscripciones sepulcrales. — Expresiones de afecto de los parientes, patronos y amigos. — Estilo y siglas propios de esta clase de inscripciones. — Noticias sobre la dedicacion del monumento. — Razon de labrarlo. — Prescripciones sobre el terreno, y su trasmision á los herederos. — Edad de los difuntos, etc.

LECCION 67.

Notas tyronianas. — Notas numerales. — Ponderales. — Siglas. — Abreviaturas. — Tablas de unos y otras, y su explicacion.

LECCION 68.

Inscripciones cristianas de los primeros períodos del cristianismo. — Sus caracteres peculiares. — Fórmulas y signos propios. — Monograma de Cristo. — Alfa y Omega. — Diverso carácter de las inscripciones latinas y bizantinas. — Ejemplos.

LECCION 69.

Inscripciones de la época cristiana en España durante la dominacion romana. — Inscripciones visigodas. — Estilo de unas y otras. — Comparacion. — Fechas ó eras. — Cómputo de la era española. — Inscripciones de los bizantinos en España durante la dominacion visigoda. — Ejemplos.

LECCION 70.

Epigrafía de la Edad-media en España. — Sus caracteres. — Diversos años que abraza. — Inscripciones de los diversos reinos y estados españoles. — Inscripciones latinas españolas de este período. — Idem en romance. — Forma de sus caracteres. — Romanos. — Monacales. — Letra galicana. — Letras enlazadas, intercaladas y sobrepuestas. — Notas numerales. — Datas especiales. — Abreviaturas. — Siglas. — Tabla de ellas. — Su explicacion. — Ejemplos.

LECCION 71.

Inscripciones árabes y mudejares. — Diversos caracteres usados en las mismas. — Sus fórmulas y estilo. — Sus condiciones especiales. — Sus fechas. — Ejemplós.

LECCION 72.

Noticia de las principales colecciones epigráficas, así generales como particulares, y principalmente en España. — Falsificaciones epigráficas más notables. — Noticia histórica de algunas de ellas. — Reglas para conocer esta clase de falsificaciones.

Madrid 28 de Abril de 1857.

El Catedrático de la asignatura,

DR. JUAN DE DIOS DE LA RADA Y DELGADO.