



AÑO I

GUADIX 23 DE ABRIL DE 1955

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
JOSÉ ANTONIO, 35

NÚM. 7

Desde "El niño de la bola" a ACCI

Días pasados publicaba el prestigioso diario madrileño "Alcazar", este muy hermoso artículo sobre la historia de Guadix, original de nuestra ilustre paisana y eximia escritora Eugenia Serrano. Dado su interés histórico y a fin de que nuestros lectores puedan saborear la esquisitez de su literatura, ACCI se complace en reproducirlo, íntegramente, a continuación.

Yo no sé si sabrán ustedes de la ciudad de "El niño de la bola" y "El sombrero de tres picos". Es fabulosa, porque sus orígenes, como los de Troya, se pierden en la noche de la historia. Cuando los legionarios de Julio César llegaron a ella, se encontraron con una de las más viejas civilizaciones del mundo prerromano, la del Algar, esperándoles. Escritas en unos hombrecitos esquematizados y totémicos, en una cerámica que parecía guardar aún recuerdos y soplos de cuando el hombre fué poco más que barro tierno.

Esta antigua ciudad, cuyos fundamentos son los más legendarios del mundo, se sitúa también sobre la más extraña geología. En los mapas alemanes, que, por ahora, siguen siendo universales, hay un nombre especial para la estructura del suelo accitano: "Guadix-formación". Porque es la única en el mundo.

* * *

Únicos en el mundo, de agua mansa y fuego a un tiempo, somos los "catos". Nuestro patrón es un santo romano, Torcuato. Cuenta la conseja que la sacristía de San Torcuato es oficio de Patriarca de las Indias. Y que en la catedral de Toledo hay una capilla con este fin. Por eso aquel mozo ambiciosuelo, que tuvo ocasión de pedir gracia al rey, pidió la sacristía de San Torcuato. ¡Y lo que consiguió luego por compensación!

San Torcuato, en imaginaria, no es bien parecido. El escultor lo hizo más bien chiquitajo, cabezón y coloradillo. El día de su fiesta, si el año iba por sequía, sus patrocinados le decían lindezas, recordándole sus desgracias físicas. Y se encendían, a veces, rosas de plomo, junto a las de pólvora, y rayos de acero, junto a la fuente de la sangre. Romería de este siglo aún. Con caballistas jaques y mocitas de ojazos dramáticos. Juan Manuel Venegas, y la molinerà guapa...

Tiene Guadix, aparte del problema del agua, que acaso no sea en todos sus manantiales potables, pero sí bebediza y mágica, gancho especial, para sorber el alma a la gente. Su aire, por la altura, es el de Madrid, Y a la sombra del obispado llegan en el XVI los linajes del Norte y hacen pausa. Ahí quedan los Ramírez de Arellano, y los Montaña, y los Tubilla, y los Serrano... Y aún duermen. En el arrabal, las cuevas del Algar albergan las dos razas más antiguas y sufridas del mundo; los que viven del trabajo de sus manos, y los gitanos.

De Guadix salen D. Pedro de Mendoza a fundar Buenos Aires;

Aben Tofail, a iluminar metafísicas; Mira de Mescua, a incendiar teologías; Medina Olmos, a arder en santidad... Guadix es una ciudad bravía y culta, por ancestral, que abraza las vidas, con su llama bronca y sabia.

Tiene sus crónistas: Pedro Antonio de Alarcón, Requena y Tárrago, Juan Aparicio y... yo misma. Nos barajamos en el tiempo, como podemos.

Y hoy, además, tiene una revista ACCI. Que significa, ¡oh burgos pequeños—sin muyúscula, amigo de la linotipia—, un esfuerzo inmenso y meritorio!

Yo sospecho que los catos de Madrid, y los que tienen algún contacto con los catos y su tierra, harán que ACCI viva con tanto brío y largueza como corresponde. Las señas de ACCI las escribe por todas las esquinas románticas, moras, fenicias, romanas, del Algar, platerescas, el viento embrujado de Guadix, por la avenida de José Antonio.

EUGENIA SERRANO.

PENSAMIENTOS DE ACCITANOS

Noda vale la inteligencia; menos aun el sentimiento. Solo es vida la gracia.

—O—

Si abandonas lo interior, ni aprovechas en lo exterior ni en lo interior.

—O—

Tu oración: La súplica humilde, confiada, de un pecador.

MORERA.

22-IX-40.

Vida de Guadix

Notas de la Alcaldía

—El día 25 Sesión Plenaria del Excmo. Ayuntamiento. Entre los asuntos a tratar figura la aprobación de los solares para viviendas protegidas.

VIDA JUDICIAL

JUZGADO DE 1.ª INSTANCIA

Asuntos civiles.—El día 26 a las diez de la mañana, Juicio de desahucio n.º 46, por falta de pago. D. Jesús Aranda Ocaña contra D. Juan Sánchez Muñoz.

—El mismo día 26 a las doce, práctica de pruebas en Juicio de mayor cuantía sobre nulidad de documentos, D. Modesto García Sánchez contra D. José Sánchez Lorente y otros.

JUZGADO MUNICIPAL

Juicios de faltas.—El día 26 se celebrarán once Juicios de faltas, cuatro contra la propiedad y siete contra las personas. El día 28 cinco contra las personas.

Movimiento demográfico

En la semana pasada nacieron cinco varones y ocho mujeres; fallecieron tres varones y dos mujeres, y se verificaron seis matrimonios.

NOTAS MILITARES

—Fija su residencia en Almería, el que hasta ahora ha sido Comante de la Caja de Recluta D. Cristóbal Morillas Gómez.

GESTO CARITATIVO

Las jóvenes de Acción Católica de esta Ciudad dan efusivamente las gracias al médico donador (se nos ruega el incógnito sobre su nombre) de una bandurria para el enfermo de la Leprosaría de Trillo (Guadalajara) Miguel Gonzalez Orellano. Así mismo dan también las gracias a ACCI por el interés que se ha tomado en la publicación de tales noticias.

Farmacia de guardia

En la semana entrante la del Licenciado D. Florián López Abellán, Calle de José Antonio.

De interés local

Copia del Decreto por el que se conceden al Patronato Social del

Sagrado Corazón de Jesús, seis millones de pesetas para continuar sus obras.

BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO

MINISTERIO DE TRABAJO

DECRETO de 11 de marzo de 1955 por el que se autoriza al Instituto Nacional de la Vivienda para seguir abonando el coste de las obras de construcción realizadas por el Patronato Social del Sagrado Corazón de Jesús de Guadix (Granada).

Por Decreto de tres de julio de mil novecientos cincuenta y tres se autorizó al Instituto Nacional de la Vivienda para costear las obras llevadas a cabo por el Patronato Social del Sagrado Corazón de Jesús, de Guadix (Granada), para la construcción de talleres, viviendas y escuelas de aprendices de la población trabajadora empleado en la manufactura del esparto.

Habiendo sido insuficiente la dotación prevista para la terminación de las obras, y dada la importancia social de las mismas, ya que suponen una modernización de aquella industria, en beneficio no sólo de los trabajadores, sino de la economía nacional en su virtud, a propuesta del Ministro de Trabajo y previa deliberación del Consejo de Ministros,

DISPONGO:

Artículo único.—Se autoriza al Instituto Nacional de la Vivienda para continuar abonando las obras de construcción de ocho naves, seis Escuelas de aprendices, viviendas para empleados y Maestros y dotación de talleres, que realiza el Patronato Social del Sagrado Corazón de Jesús, de Guadix (Granada), por un coste de seis millones de pesetas, que serán satisfechas mediante la presentación de las correspondientes certificaciones de obras intervenidas por el Instituto Nacional de la Vivienda, y que deberán responder al proyecto que previamente deberá ser aprobado por el mismo.

Así lo dispongo por el presente Decreto, dado en Madrid a once de marzo de mil novecientos cincuenta y cinco.

FRANCISCO FRANCO.

El Ministro de Trabajo,
JOSÉ ANTONIO GIRÓN DE VELASCO

Notas de sociedad

BAUTIZOS.—El día 20, en la Parroquia de Santiago, fué bautizada una niña, segundo fruto de su matrimonio, hija de don Francisco Parra Garrido, y D.º Carmen Pérez García. A la neófita se le impuso el nombre de María del Carmen.

—El día 20 en la Parroquia de Santiago, y por el Muy Ilustre. Sr. Deán, D. Juan López Gómez, fué bautizada una niña, cuar-

to fruto de los Sres. Beas Torroba. A la nueva cristiana que fué apadrinado por su hermano Jesusito y tía Mercedes, le fué impuesto el nombre de Gregoria-Maria de las Mercedes.

NATALICIO.—Felizmente ha dado a luz una hermosa niña, segundo fruto de su matrimonio D.ª Angeles Ollés García, esposa de D. Ramón Molina Varón, tanto la madre como la recién nacida se encuentran en perfecto estado de salud.

DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD

Equipo núm. 79

En cumplimiento de orden superior se hace saber por el presente que todas las personas de ambos sexos de 16 años cumplidos en adelante, tienen la obligación dentro del año en curso de proveerse del Documento Nacional de Identidad, y los que no cumplan dentro de este año la obligación de solicitar el Documento, serán considerados como indocumentados e incurrirán en la sanción del recargo de su coste.

Guadix 15 de Abril de 1955.

EL JEFE DEL EQUIPO.



Torcuatillo y Torcuatón nos revelan su opinión

TILLO.—¿Pero Vd. no se ha fijado en el centro de Guadix ni tampoco ha comprobado

(do un revoltoso mercado que quisiera suprimir?

TÓN.—Si es la gitanería que a veces se suele ver formando una romería de José Antonio a Ciprés, y que en constantes peleas que a nadie le sientan bien, te dicen "muerto te veas" y cosas mucho más feas de las que sabe el "calé".

TILLO.—Pues si guisan boquerones y se echan medio de tinto forman unas discusiones que parecen batallones del tiempo de Carlos Quinto. Y no hay derecho que aquel que pasa tranquilamente

tenga, que echar a correr al cruzar por el cuartel que me forma dicha gente, ya que un pequeño descuido puede hacer que algún gitano

(do en ataque enfurecido se dirija a quien "no ha sido" con la navaja en la mano.

TÓN.—¡El caso no lo comprendo! pues habiendo Ermita Nueva

(va ya todos van prefiriendo irse en el centro metiendo y olvidarse de su cueva. Y creo lo más acertado hacer una división y mandarlos a otro lado que es un asunto acertado.

(do...¡Por la gloria de Cotón!
MIGUEL RUIZ.

Un salón de limpieza la mayor ambición de Juanico Fernández, el gitano que fué Alcalde de barrio en Guadix

Sentado sobre la acera, y abrazado a su cajón de limpieza, como quien guarda un tesoro, encontramos a Juanico el gitano, alumno predilecto del Padre Poveda, y Alcalde de barrio allá en el año 1934.

El poco trabajo le hace estar de un humor de perros, y para poder sacarlo a la palestra, nada mejor que invitarle a un gran vaso de vino tintorro que le haga recobrar el optimismo.

Después de haber empujado el codo dos veces consecutivas, le preguntamos:

—¿Es cierto que fuistes alumno del Padre Poveda?

Se descubre al pronunciar el nombre y nos dice:

—“Dende luego, era al que más quería”, me tenía mucha voluntad porque me sabía la doctrina, y los güesos del cuerpo de corría”.

—¿Fuistes también alcalde de barrio?

—De la cañá de Gracia, me hizo el pallo



Vergara, que Dios tenga en su Gloria; pero tuve que "degolvé" la vara porque los calés me querían apaleá.

—¿Que te gustaría tener?

Se pasa la lengua por los resecos labios y con un brillo extraño en los ojos nos dice:

—Un salón de limpieza, de esos que hay en Graná, con muchos sillones y "tos" con guardapolvos azules, así daría gusto limpia.

—¿Que es lo que más te gusta de Guadix?

—El sabó de la carne de "pollo".

—¿Que es lo que menos te agrada?

—Que se ha terminao la peste esa de las gallinas.—Y en voz baja comenta—eso son cosas de los pallos Veterinarijos.

—¿Cual es la causa de que os lleveis tan mal los gitanos?

Piensa y dice:

—Debe de ser la sangre de Faraón que no puede estarse quieta.

—¿Por que la mayoría de los gitanos son tan sucios?

Entre risas dice:

—En eso no toma parte Faraón, solo el miedo que siente la raza por el agua y las pocas ganas de trabajá.

—¿Cuanto ganas todos los días?

—Pues verá, eso según, unos días más, otros menos, pero siempre la Dolorosa se ve y se desea para poder atascar el puchero.

—¿Recuerdas todavía las lecciones del Padre Poveda sobre los huesos de la cabeza?

Se coloca los dedos en la sien y dice:

—Frontá, parietales,—piensa y dice,—algo de lluvia, ¡iyá! tempoará y carpo.

—Me pacere, Juan, que confundes la cabeza con la mano.

—Es verdad,—dice,—el carpo es de la falage y del deo, es que me acharo con esta "ATRIBU" pero yo tengo mu güena memoria.

Y con un Dios te la conserve, dejamos a Juan, el único gitano que por sus condiciones, fué nombrado Alcalde de Barrio en Guadix.

L. MARTINEZ.

Un anuncio eficaz en el semanario ACCI

El del incienso, en el templo, y el de la tinta, en la imprenta, los dos aromas que mas le sugestionan

Declaraciones para ACCI de D. Juan Ruiz Ferrón, Tipógrafo, Jefe de Orden Público y de apasionada vocación artística y literaria

Nos encontramos ante la puerta flamante de un despacho en el Palacio Municipal.

—¿Se puede pasar?

—Sí, adelante.

La respuesta es afirmativa, la voz clara y con cierto tono de amabilidad. Tenemos ante nosotros la persona de D. Juan Ruiz, y antes de mediar palabra, tras breve ojeada, recibimos la impresión que nos ofrece su figura esbelta y bien centrada: Es hombre de aspecto grave, su mirada fija y muy profunda, denota propiamente el deseo de conceder el favor que se le solicite, sea el que fuere, porque cierto es que D. Juan derrocha amabilidad por los cuatro costados: atentísimo, correcto, muy cortés.

—¿En qué puedo servirles?

—Nuestra visita es solamente para hacerle unas preguntas con el fin de que los lectores de ACCI conozcan su autorizada opinión acerca de algunas cosillas que leerían con agrado.

—Si es algo que yo sepa y pueda contestar me tienen a su disposición.

—Vamos a ver. Vd. que es buen accitano, además de ser conocedor profundo de las letras y el teatro, ¿querría decirnos a que se debe el que en Guadix hayan desapareci-

do aquellos magníficos cuadros artísticos que tantos éxitos cosecharon?

—Eso de buen accitano... sobra el adjetivo, aunque mi mayor orgullo precisamente es el serlo, y sobre todo haber nacido en la Parroquia de San Miguel y que mis padrinos fuesen D. Juan Antonio Moreno y su esposa D.^a Eloisa Jiménez. Y ahora, esa desaparición. yo creo que es porque en la actualidad no hay quien se ocupe de ello por razones que ignoro, pero sí les digo que, siempre que en Guadix se ha intentado dar algún espectáculo benéfico han respondido valores casi para competir con aquellos inolvidables artistas y directores tantas veces aplaudidos.

—¿Quiere decirnos algo de aquel desaparecido "Círculo Católico"?

—El Círculo Católico fué creado para orgullo de Guadix, por aquel preclaro Obispo D. Maximiliano Fernández del Rincón. A su muerte le sucedió el también dignísimo D. Timoteo Hernández Mulas, el que tal vez por inspiración divina nombró presidente de dicho Centro al inolvidable Magistral Dominguez.

—¿Fué un acierto ese nombramiento?

—Ya digo que fué divina inspiración la que tuvo el Prelado al nombrarlo, porque con ello Guadix vivió largas jornadas de arte, belleza, alegría y de profundas enseñanzas morales.

—¿Muchos éxitos?

—Con su asesoramiento consiguió que lleváramos a la escena, fielmente interpretadas, obras del mas destacado género lírico y dramático, tales como **Amor Salvaje, Bohemios, El Tirador de Palomas, El Puñao de Rosas, La Reina Mora**, etc., etc. Entre aquellos aficionados, todos de clase humilde, descollaron Carmen Iborra, la que como tiple tuvo renombre nacional; el hoy tenor de la Catedral, Francisco Martínez, y otros muchos que por miedo no aceptaron ofrecimientos ventajosos de grandes compañías.

—Conocemos las magníficas cualidades de la voz de "Romillo", (como cariñosamente le llamamos) ¿quisiera referirnos alguna anécdota?

—Pues sí, fué precisamente la vez que mejor ha cantado en toda su vida, consiguiendo un éxito clamoroso: Recuerdo que aquella noche cantó **Bohemios**, pero cual fué nuestro asombro al observar que el buen Paco se había distrai-

do un poquito mas de la cuenta tomando unas copillas... La situación la estimamos comprometida, pero cuál no sería nuestro asombro al ver que su actuación fué tan maravillosa que, tal vez, la hubiese envidiado el mejor tenor del mundo. ¡Qué tiempos y qué artistas teníamos! Fué una época de verdadero florecimiento artístico y el Magistral el alma de tales grandezas....

—¿Por qué vino abajo aquello, si contaban con tantas cosas favorables?

—Desapareció como por arte de magia; ¡todo se vino abajo con la muerte del Magistral Dominguez!

—Es una lástima; esos hombres siempre debieran existir.

—Cierto es que fué un golpe tremendo y para mí algo más.

—¿Quiere decirnos cuál es el motivo de ese afecto que aún le profesa, a pesar de haber transcurrido tantos años de su muerte? Porque todavía le vemos llevar a su tumba, al cumplirse cada aniversario, una hermosa corona de laurel, y acto seguido publica Vd. ese opúsculo consagrado a su memoria con el sugestivo título de **Nieve y Cieno**.

—Esta memoria, que mientras yo viva guardaré hácia él, se basa en dos cosas: Una, por la gran valía de su persona en todos sus aspectos. Otra, y mas poderosa, mi gratitud por asuntos que solamente el alma y el corazón valoran.

—Pasemos a otra cosa. ¿Como vé el periódico ACCI?

—Lo veo muy bién y muy necesario para una ciudad como Guadix; pero me temo que de no prestarle el apoyo merecido, corra (como todo lo bueno) el mismo riesgo que siguieron sus antecesores "El Piorno", "El Accitano", "El Defensor de Guadix", "Pedro Lagarto", "El Corregidor" "Gente

Nueva" (de éste solo se publicaron tres o cuatro números) y así otros tantos que pasaron a la historia.

—Quiere decirnos a que se debe y cómo nacieron, sus aficiones literarias?

—Las adquirí como cajista en la inagotable "fuente" de la imprenta, y en las tertulias en la relojería de D. Manuel Fernández Morena, de cuya época guardo los mejores recuerdos. Para no perder las enseñanzas que allí recibiera, (porque yo asistía de mero espectador) me veía obligado a hacer el sacrificio de sólo en una hora que disponía de descanso, comer y asistir a las mismas. El Sr. Morera había contraído la obligación de ofrecerme diariamente el cigarrillo.

—¿Por qué abandonó su profesión de tipógrafo?

—Nunca la abandoné, pero si tuve que dejarla por mi estado de salud, viéndome obligado a aceptar el cargo de Jefe de Orden Público que me ofreció en el año de 1930 D. Francisco Rodríguez Peinado, en cuyo cargo he cumplido, con la ayuda de Dios y la benevolencia de las Excmas. Corporaciones Municipales mis bodas de plata.

—¿Le gusta esto más que la imprenta?

—Para trabajar, cualquier sitio es bueno. Pero añoro ese olor a tinta igual que si al entrar en el templo no se percibiera ese aroma del incienso. ¡Son los únicos perfumes que me subyugan!

—¿Que nos dice de su cargo actual?

—Entré en él sin méritos para ello, y viviré en él mientras se me siga otorgando la confianza que hasta ahora se me tiene depositada, sin perjuicio que me temo que

mi estado de salud no me deje por mucho tiempo vivir honrado en el mismo.

—Una última pregunta, D. Juan: ¿Que nos dice Vd. del monumento a Pebro A. de Alarcón?

—Que debe erigirsele cuanto antes; aunque indudablemente para realizarlo creo que se ha de tropezar con enormes dificultades.

Nuestra entrevista toca a su fin, y D. Juan, con su natural cortesía nos despide amablemente hasta el último peldaño del regio Palacio Municipal.

E.

Notas de luto

Ha fallecido en Madrid nuestro querido paisano D. Nicolás Vera Fernández (q. e. p. d.) padre del Delegado de ingreso en Escuelas Especiales del S. E. U. y Delegado Nacional de Albergues D. Antonio Vera Arques. Desde estas líneas enviamos nuestro mas sentido pésame a toda su familia por tan luctuosa pérdida,

JARDIN BOTANICO.—Durante la dominación árabe Guadix fué emporio de cultura, llegando su nombre más allá de las fronteras. Un botánico guadijeño, Aben Farag, llegó a reunir en Guadix el mejor jardín botánico de Europa.

¿TURISMO?—Guadix ofrece sus encantos al viajero. Su luz, su vega, la verdura del paisaje, la mole gigante de sus casas empujándose en su paso hacia las nubes. Guadix cosmopolita, parador en el camino del mundo.



Un anuncio eficaz en el semanario ACCI

Protéjase contra los riesgos

**DECESOS · MUERTE POR ACCIDENTE · VIDA
INVALIDEZ · ROBO · INCENDIOS · EXPOLIACION
MOBILIARIOS · PERSONAL DOMESTICO Y
ACCIDENTE INDIVIDUAL**

en

SEGUROS

DELEGADO: **RAMON VICIANA**
GLORIA 29 · GUADIX

SOBERBIA

....Y pasó CRONOS cabalgando a lomos en la lentitud impasible de la eternidad. Y, en esta cabalgada fantástica, irreal, que hacia mas desesperante e infernal su falta de principio y fin, creí [pobre ser] ensoberbecido por los halagos, engreído por las ilusiones, con la egolatria incosciente de una juventud riente y luminosa, que mi espíritu libre, sin frenos ni fronteras materiales, espoleado por una voluntad sin límites de horizontes, podría domar y dominar al jinete, acelerando o deteniendo su irritante y desconcertada marcha hacia lo ignoto.

¡Que insensato! Intenté mi descabellado propósito una y otra vez y, cuanto mayor era el fracaso mas la soberbia cegaba y aumentaba el deseo de lo que para mi constituia obsesión.

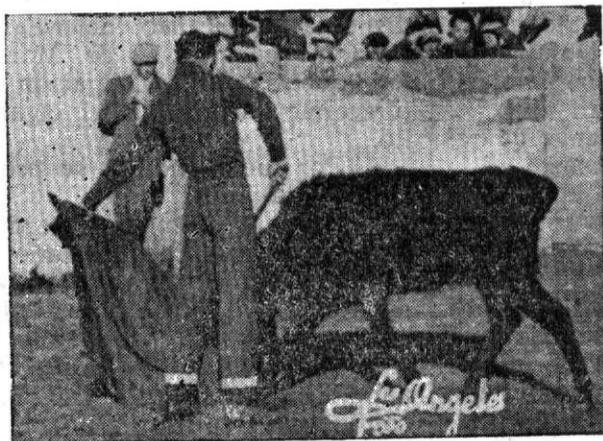
Y.... cuando engañado por la lentitud del jinete del tiempo eterno me disponía a lanzar el ¡EUREKA! de triunfo creyendo haberle detenido en un momento de dicha, el paso demoledor aceleraba su marcha lanzando como un desafío a mi grito equivocado de dominio, una risa cruel sarcástica que punzaba la llanura enseñoreándose de ella y, que el eco de las montañas que la limitaban lejos, muy lejos repetía.

Mas de nuevo mi egolatría azuzada por la desesperación del fracaso, volvía una y otra vez sin desmayo. Y, cuando nuevamente confiaba en el éxito, cuando pretendía acelerar la marcha, que el tiempo pasara aprisa, corriendo, casi sin sentirlo como caminando sobre volutas de humo, entonces el espectro sin dejarme lanzar el grito del éxito, posaba sobre mí una mirada mortecina y sardónica que paralizaba con sus vividos fulgores y que penetraban como his-



Un novillero: TORCUATO VARÓN

Guadix brinda a la Tauromaquia su primer torero



Desde estas líneas de ACCI, nos honramos en traer a la afición el nombre de un próximo califa del gran arte: Torcuato Varón, del Guadix legítimo, con toda la valentía de los astros del toreo. Del semanario "Dígame" recogemos la noticia de su presentación en los ruedos de Madrid, para la feria de

San Isidro, con bombo de gran cartel. Seguidamente intervendrá en Barcelona, Valencia, sur de Francia, etc., donde tiene importantes contratos.

ACCI felicita a Torcuato Varón, al que apodera el conocido PARDAL y le desea un gran éxito en los ruedos.

téricos gritos, en una penumbra lívida de dolor.

Y, me entregaba, me rendía en una anulación total y absoluta de mi yo, volatizándose mi ser en lo etereo.

Y.... volvía, volvía a reconcentrar y aunar la soberbia, la ira, la impotencia y por ellas dirigido perseveraba en aquella obra de titanes, constantemente sin importar el caos de la eternidad ni del tiempo. Y, el jinete de la cabalgada fantástica, irreal, abrumadora me apartaba sin querer pasar so-

bre lo que ya solo era un aliento cadavérico.

Y, un día, un punto en la inconmensurabilidad infinita de lo eterno, irritado por mi tesón lanzose sobre mi, triturando con sus aristas y asperezas mis entrañas y, desgarrando con sus uñas mi corazón ya desangrado y exahusto, arrojándose en la cuneta de la vida y prosiguiendo impasible, hierático, con la majestuosidad de lo inmutable, el camino de su destino que nunca empezó y jamás terminará.—M. J. M.

LIBRERIA Y PAPELERIA "ACCI"

Libros de texto, novelas, papeles de todas clases,
material y objetos de escritorio

Subdelegación provincial de quinielas

Calle de Gracia, 1.--GUADIX



INICIATIVA Y PROGRESO

El pasado domingo, se celebró la Asamblea de socios para la votación del nuevo presidente, con motivo de la dimisión del que hasta ahora ha venido rigiendo los destinos del Club.

De ella, salió nombrado por unanimidad, D. Alfonso García Morales. Realmente, nada podemos añadir después de haber pronunciado este nombre, porque es sobradamente conocido de todos los aficionados al fútbol, y sabemos que pondrá toda su experiencia y sus dotes de organizador al servicio de los intereses del Club, no dudando que se notará la presencia de este prestigioso aficionado a nuestro espectáculo favorito.

Todavía no se ha hecho la transferencia de poderes, por estar pendientes de los trámites federativos, y por tanto, aún podemos decir algo de los que hasta ahora han llevado sobre sus hombros la ingrata labor de dotar a Guadix de un espectáculo que era muy necesario, pero que nadie ha sido capaz de iniciarlo (que es la parte difícil de las cosas) hasta que un puñado de

señores se decidieron a hacerlo, a costa de sacrificios, de trabajo, ¿y por qué no decirlo? de sinsabores y críticas adversas.

Nuestro reconocimiento pues, para estos hombres que ahora estarán en el anónimo, como simples espectadores, de una obra iniciada por ellos con un impulso y una fé extraordinaria, que le han hecho acreedores a llamarlos desde ahora, fundadores del Guadix Club de Fútbol.

Todavía nos atrevemos a decir más: La presencia de varios de los directivos cesantes, la consideramos necesaria en la nueva directiva.

Su labor ha sido tan fructífera y acertada, que se han hecho imprescindibles en estas ingratas labores de gobernar un Club de Fútbol.

Ahora, con el nombramiento de nuevo presidente en la persona del Sr. García Morales, creemos firmemente, y la afición lo espera así, que habrá una continuidad progresiva y ascendente en el fútbol acitano.

El nombramiento de D. Alfonso García Morales va unido a la historia del fútbol de Guadix, y por tanto, ningún nombre mejor y más acertado que el de este primer aficionado, y desde el domingo pasado, primera figura deportiva acitana.

En nuestra primera entrevista después de su nombramiento en la asamblea, no hemos podido obtener la más mínima declaración de sus proyectos al frente del Club, pero sí hemos podido recoger la impresión de que habrá reformas en su estructura, para incremento de socios y mejoramiento de éstos.

No dudamos que habrá cosas muy interesantes para el aficionado, pero hemos de tener paciencia a que la Federación Sur de Fútbol le de el nombramiento oficial, y entonces tendremos noticias de sus nuevos colaboradores, y del progreso que esperamos de su gestión.

CARRUCHA.

LEA VD. "ACCI"

Illora 0; Guadix 2

En la segunda jornada de la Copa Delegado, tuvo el equipo representativo de nuestra Ciudad su segundo triunfo consecutivo. Se ganó al Club deportivo Illora por dos goles a cero, lo mismo que pudieron ser cinco, ya que nuestro equipo tuvo una gran actuación, con excelente juego y un afán de superación extraordinario. Se marcó un gol en cada tiempo por el delantero centro Requena y el extremo derecho Torrico, pero desde luego, el mejor jugador sobre el campo fué el medio volante Romillo, que estuvo pletórico de facultades; siguiéndole en méritos, el jugador Requena. Los demás,

pusieron un entusiasmo y una fé en el triunfo, que les hizo acreedores a que el público, al principio hostil, los despidiera con una ovación.

El Guadix Club de Fútbol alineó el siguiente equipo: Santiago; Lolo, Caballero, Yules; Diaz, Romillo; Torrico, Nieva, Requena, Vera y Valverde.

ENRIQUE MOLINA FERNANDEZ

Procurador de los Tribunales

Gloria, 6.-GUADIX

RECREATIVO 5 SAN FERNANDO 1

En el campo de San Antón, de Guadix, se celebró la final de copa del torneo juvenil, resultando vencedor el equipo que entrena el Sr. Gavilán por el abultado tanteo de cuatro goles de diferencia, demostrando con ello, la buena preparación y sentido técnico del fútbol moderno que tienen los jugadores del Recreativo, a través de los difíciles encuentros en que ha intervenido durante dicho torneo. Nuestra enhorabuena a los campeones, que se alinearon de la siguiente forma: Pedro; Moral, León, Carbare; Maestro, Morales; Muni, Manco, Urendez. Remo y Juanra.

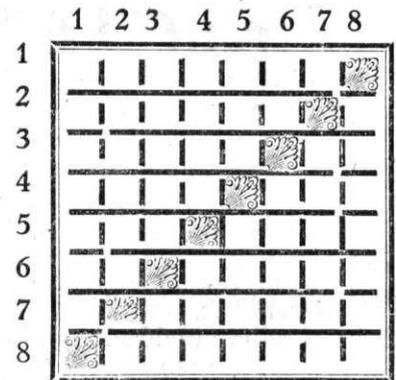
HUMOR PASATIEMPO



OLOROSAS (por Lope)

- Nada mas que verte entrar se que no me amas.
- ¿Por que cariño?
- Porque sospecho que las rosas que me traes están regadas con la fina y olorosa "acequia de Ranas".

Crucigrama por Tamayo



HORIZONTALES.—1.) Mesa para Heñir el pan.—2) Al revés acometí.—3) Salpica con pequeñas partículas. Nota musical.—4) En plural consonantes. Oasis del Sahara.—5) Al revés acércate. Al revés cabo de España.—6) Rio gallego. Acoge, abriga familiarmente.—7) Al revés prenda de vestir.—8) Al revés quemaselo.

VERTICALES.—1) Casamiento.—2) Apto, hábil.—3) Al revés impidan, prohiban Al revés artículo.—4) Cierta número. Al revés apellido de un célebre escritor portugués que nació en 1845 y murió el 1900.—5) Rio español afl. del Ebro. Al revés rio francés. Símbolo de radio. Rey de los Hunos.—7) Envueltas.—8) Nombre de una calle de Guadix.



—CUPO DE TURISMO PARA GUADIX. Se recibe unas queja del vecindario sobre la importación "tan desastrosa" que en esta semana nos ha correspondido.

—El "Circo Estambul" nos deleitó con un concierto callejero.

—El tiempo inestable. El cielo cubierto de nubes y viento húmedo. ¿Lloverá?

—Se comentan los planes de la nueva Directiva del Guadix Club de Fútbol entre los muchos aficionados. ¿Iremos a la 3.ª?

—¿Cuándo terminará el pitorreo de chicos y "grandes" en torno de ese pobre infeliz llamado "Manolo"?

—Gran animación en el mercado, con precios excelentes, siendo a última hora interrumpida por la abundante y homogénea lluvia que cae sobre nosotros y que tanto bien hará a nuestro campo.



Películas de la semana

Día 24.-Las dos Hermanitas.

" 25.-Almas en la Hoguera.

" 26.-Seda, sangre y sol.

" 27.-La Tia de Carlos.

" 28.-Misión peligrosa.

" 29.-INES DE CASTRO.

" 30 y 1.º Mayo.-El Caballero enmascarado