



AÑO I

GUADIX 5 DE NOVIEMBRE DE 1955

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:  
JOSÉ ANTONIO, 35

NÚM. 35

# CAMINO DE LAS MISIONES

Fué el día 21 del pasado mes de Abril. Lo que yo leí en la Prensa, también lo leyeron muchos accitanos con gran alegría. El proceso de Beatificación del Padre Poveda se abría en Madrid. Como aquella noticia no podía condenarse al olvido, ni por los accitanos, ni por los que de cerca trabajamos, convivimos, y admiramos su Institución, aprovechando el cariño con que ACCI recoge todo lo que al honor y engrandecimiento de Guadix pueda contribuir, envíe a sus páginas un artículo, bajo el título: "CAMINO DE LOS ALTARES".

Nunca entraron en mis cálculos la favorable acogida que los lectores del Semanario, y el público en general, iban a dispensarle, no ya por su valor periodístico ni literario, sino sencillamente porque el Padre Poveda y todo lo relacionado con él o con su obra, cuenta con el cariño de los accitanos; no por mero sentimentalismo, sino, por derecho de conquista... ¡tiene motivos para ello!

Esos espíritus bienhechores que queman su vida al servicio de la miseria humana, y que pasan sobre la tierra aliviando penas, privándose a veces de su propio pan para alimento del necesitado, y de su vestido para cubrir desnudeces, que durante los rigores del invierno mientras los soberbios filántropos reposan tranquilamente sin temor a que nadie los moleste, ellos se levantan a media noche, para administrar a larga distancia y por caminos resvaladizos, oscuros, y sembrados de chimeneas, al moribundo que la mayo-

ría de las veces expira sobre un motón de brozas o de paja, que soportaron sin cesar espectáculos de miserias humanas, sin medios de socorrerlas, que se han visto rodeados de rostros lívidos y ojos hundidos, reflejos de grandes necesidades, y que muchas veces se introdujeron con valentía en la mansión del vicio y del dolor, para llevar a corazones desesperados la esperanza consoladora del Crucificado, y que después de vivir entre sufrimientos, privaciones y miserias, recibieron como terrena recompensa, la ingratitud del pobre, la indiferencia de los más, y la calumnia del rico, no pueden morir jamás en el corazón de los pueblos. Esas vidas dejan tan profundas emociones en el alma, que el tiempo nunca logrará borrar. Preguntadlo a la generación sexagenaria de las Cuevas, si alguno tuviese duda, élla os contestará.

Muchos pueblos tendrían que arrancar gloriosas páginas de su historia, si no tuvieran sus suburbios, ya que ellos desempeñan funciones muy complejas en su vida social. Y a veces en los arcaños de la Providencia se eligen como escenarios de hechos de gran trascendencia. Es algo parecido al águila real, que majestuosa y con las alas desplegadas se cierne sobre la ciudad, y pasa indiferente sobre las cúpulas de las soberbias edificaciones, y con gran asombro de todos, va a posarse en la alejada y solitaria peña.

Cuando el Padre Poveda marcha a pasos agigantados "Camino de los Altares" un grupo de once de sus muchachos de las Cuevas de

la Ermita Nueva, se dirigen "CAMINO DE LAS MISIONES". Los ha llamado el Señor a trabajar en su viña, porque la mies es mucha y los obreros son pocos. Y cuando una tarde, la voz de un maestro llevó a sus oídos el llamamiento que en su nombre los MISIONEROS DEL INMACULADO CO-RAZON DE MARIA hijos espirituales de San Antonio María Claret hicieron a las Escuelas de Andalucía, para cubrir las plazas de un Nuevo Seminario que en el Palacio Aliatar de Loja han abierto, con destino a las Misiones; cuarenta muchachos entre los once y catorce años, con paso decidido, voz serena, sonrisa en los labios, y alegría en el corazón, dieron su nombre. Y lo dieron, con perfecto conocimiento de causa, ya que todos sabían a donde iban, y a lo que iban. La Congregación, este año no tenía sitio para todos, y se ha llevado a once de ellos. Los padres se han desprendidos de sus hijos con frases tan sublimes como esta: ¡Qué vamos a hacerle, Dios lo quiere! Y los hijos han marchado alegres porque Dios los llama. Y más aún; para orgullo y honra de los accitanos, la carta recibida en estos últimos días del Padre Superior, coloca al grupo de Guadix a la vanguardia de todos.

Que un ateo o materialista, se asombrase de esto, nada de particular tendría; pero los católicos sabemos bien el poder que tiene el soplo Divino cuando infla las velas del cerebro y del corazón; y así se explican hechos tan complejos, imposibles de descifrarlos hu-

(Pasa a la página 2)

Archicofradía de Ntra. Sra. de las

## Angustias

Noviembre de 1955

ORDEN DE LOS CULTOS

A

Nuestra Excelsa Patrona

DIA 6, DOMINGO.—A las 5'30 de la tarde. TRASLADO DE LA SAGRADA IMAGEN A LA SANTA IGLESIA CATEDRAL acompañado por TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS de la Ciudad.

**Solemne Septenario en honor de Nuestra Amada Madre y Patrona.** Comenzará el mismo día 6, Domingo. A las 7'30 de la tarde.—EJERCICIO DE LA SEPTENA. Orador Sagrado Rvdo. Sr. D. Isidoro Requena Torres. Profesor del Seminario Conciliar de San Torcuato. Los Cantos sagrados a cargo de la "Agrupación Coral" de la Asociación de Camareras de la Stma. Virgen. Las Entidades, Hermandades y Cofradías, asistirán al Septenario en los días correspondientes. Por la mañana, a las 8 y media.—Santa MISA. La del lunes se aplicará en SUFRAGIO de todos los Hermanos fallecidos en el seno de la Hermandad.

DIA 12, SABADO.—Al final del Ejercicio de la tarde: SALVE SOLEMNE, interpretada por la «Schola» del Seminario, oficiando nuestro EXCMO. Y RVDMO. SR. OBISPO.

DIA 13, DOMINGO.—**Festividad del Patrocinio de Nuestra Señora la Santísima Virgen de las Angustias.**—A las 9 de la mañana.—Misa de COMUNION GENERAL, oficiada por el Ilmo. Sr. Deán de la S. A. I. Catedral y Director-Cosiliario de la Archicofradía, Dr. D. Juan López Gómez.—A las 11.—MISA DE PONTIFICAL, por nuestro EXCMO. Y RVDMO. PRELADO.—Cantará las Glorias de María el Rvdo. Sr. D. Isidoro Requena Torres.—A las 6'30 de la tarde.—**Solemnísima Procesión con la Sagrada Imagen de Ntra. Sra. de las Angustias, Patrona de esta Muy Noble y Leal Ciudad.**

El Excmo. Ayuntamiento, Autoridades, Hermanos Mayores y Representaciones de Entidades, Hermandades y Cofradías han sido invitados y prometen su asistencia a los CULTOS, MISA DE PONTIFICAL Y PROCESION,

## CAMINO DE LAS MISIONES

(Viene de la página 1)

manamente. Es necesario mirarlos con la luz de la fé, ya que los argumentos de la razón son muy pobres. El porqué el Divino Pescador ha echado sus redes en las Cuevas de la Ermita... no somos nosotros quienes para indagarlo. ¿Caprichos Divinos?. Humilde fué El, y y entre los humildes eligió a sus apóstoles. Muchos Sagrados mortales que honra la Iglesia, y los ha elevado al máximo honor de los Altares, ni fueron fuertes ni poderosos entre los hombres; algunos nacieron en cabañas de pobres y a los ojos del mundo solo ofrecían días humildes y tal vez oscuras desgraciadas. Y sin embargo el Cristianismo ha honrado su indigencia, su infortunio, la sencillez, y la virtud, y... ¿Quién de nosotros no ha visto caer a sus pies, en sus altares o en procesión triunfal, la riqueza, la grandeza y el poder humano?. No puede extrañarnos nada de esto, porque en los desiertos donde estuvo emplazada Menphis, Dios obró milagros con los anacoretas. ¿Porqué?... Esa fué su voluntad.

El Apologista Tertuliano escribió. "La sangre de los Mártires es semilla de nuevos cristianos".

¿Será que la sangre del Padre Poveda no solo es semilla de nuevos cristianos sino más aún, semilla de nuevos Apóstoles que en un futuro no muy lejano siembren el Evangelio de Cristo en remotos países?

¿Será que ya se estará recogiendo el fruto de la heroica, callada, y abnegada labor de la Institución Teresiana, Obra cumbre de Don Pedro, que con tan admirable constancia, y siguiendo el camino de su Fundador tantos sudores derrama en las a veces áridas arcillas de las Cuevas?

¿Será el celo de su párroco que si bien es verdad que con todo el sentir de su alma en sus sermones,

como Pastor severo fustiga con dureza los vicios y los pecados de sus ovejas, trazándoles el camino de la verdad y del bien, pero que luego en el silencio y obscuridad de la Cueva que fué la primera Iglesia de Don Pedro, muy cerquita del Sagrario, y sin que nadie lo vea, a brazo partido con el Prisionero de Amor, y casi con las caras juntas... pide por ellos... reza por ellos... y algunas veces... también llora por ellos?

¿Será el desvelo de nuestro amantísimo Prelado que sin temor a equivocarnos podemos muy bien afirmar que donde quiera que puede, alarga la mano al infortunio, y está siempre dispuesto a consagrarse a la desgracia, ya que las Cuevas ocupan el lugar predilecto en su paternal corazón?

¿Serán estas cuatro cosas a la vez, las que habrán hecho ocupar a la Ermita Nueva de Guadix, un lugar preferente en el Corazón de Cristo ofreciendo su mano de amigo a esos niños, para hecerlos sus predilectos.

Secretos de la Providencia. Pero si hay un hecho real, y es, que si para Guadix constituye un noble motivo de orgullo tener hijos que con su espada y su pluma colmaron de gloria a la Patria; quiera el Señor dar lugar a que añada uno más... El de esos futuros conquistadores de almas. Las conquistas de la Cruz, dan a los pueblos glorias más grandes y duraderas que las de la espada.

JOSE MURIANA OCAÑA

Del Grupo Escolar "Padre Poveda"

Guadix 1 de Noviembre 1955

Un anuncio eficaz en "ACCI" anúnciese

# Juan Gómez Mateos, S. A.

## FÁBRICAS DE HARINAS

Granada — Madrid — Guadix

# CARTAS DE MIS AMIGOS

Al Director del Semanario ACCI

La cuestión es puramente futbolística. Por eso querido amigo Fandila, no es mi pretensión hacerte en la presente misiva un resumen histórico de nuestra entrañable capital de la provincia.

Granada ya sabemos que siempre fué "grande" en todas sus cosas, como así lo demuestra su noble hospitalidad; la generosidad ilimitada de los corazones que la habitan; la belleza de sus regios monumentos y evocativos palacios; cuna de grandes hombres y relicario de los más preciados tesoros históricos que siglos atrás pregonara la grandeza de las Españas y que guarda para gloria suya y orgullo de quienes tuvieron la suerte de nacer bajo su cielo. Granada, en sí, es una ciudad bella, hermosa, puramente sugestiva...

Pero esto no quiere decir que tú, aunque tengas más cara de moro que de cristiano, seas su representante genuino haciendo honor a su historia mahometana. Lo que si creo (y para ello es el motivo principal de mi carta) es que estás en la obligación como granadino y director de un periódico, de hacer cuanto puedas en pró del buen nombre de la que fué sede de Boabdil.

Este año, Granada no brilla esplendorosamente en ese asunto tan importante hoy como es el fútbol. Por eso al hacerte ésta sugerencia guiado por la buena fé y cariño al terruño granadino, tal vez encuentres mi idea un tanto descabellada, pero eso poco me importa ya que para mí es costumbre hacerte saber mi necedad en prosa, como así vendrás observando en los temas tan disparatados que suelo enviarte para la sección "CARTAS DE MIS AMIGOS".

Sigamos, pues, en la materia deportiva: Siempre ha sido defendido eso que llaman "orden de preferencia" como derecho exigido y reclamado por el hombre, asociaciones etc..., para honrarse ocupando el destacado lugar que en méritos o razón creen justamente debe corresponderle. Un servidor, atacado también entre las miles de criaturas que padecen la fiebre futbolística, sigo con atención la marcha de los equipos nacionales y muy especialmente el representante granadino y también los de la región. Para ello adquiero la prensa de la capital, y cual es mi sorpresa al notar que tus colegas "Ideal" y la "Hoja del Lunes", no sitúan

en la tabla de clasificación al Guadix C. de F., en el lugar que le corresponde con arreglo a sus méritos.

Parece ser que en cuestión periodística no es muy riguroso eso de aplicar los puestos tan codiciados en esa tabla o escalofón. Y aquí está precisamente mi fundamento, razón por la que te suplico insertes en "ACCI" la tabla de clasificación correspondiente al gru-

po sur de la segunda división, colocando al Granada C. de F. en el lugar que te plazca, siempre procurando que haga honor a esa ciudad de que al principio te hablaba y que para ello representa, pues comprenderás que no está nada de bien que el histórico, bello y sugestivo nombre de Granada, desde que comenzó la competición futbolística se vea en esa tabla unas veces ocupando el puesto de traszaga; otras, el de traszaguilla; e incluso hasta el de traszagon del po-

Tu amigo, E.

## Texto íntegro de la carta que, como protesta, envía la Directiva del Guadix C. de F. al Señor Delegado del Colegio Andalucía de Arbitros

Guadix 31 de Octubre de 1955.  
Sr. Delegado del Colegio Andalucía de Arbitros.

Sevilla.

Muy Sr. nuestro:

Por primera vez en la competición actual, 1.<sup>a</sup> Regional, nos dirigimos a esa Delegación en protesta por la injusticia que, por parte del Arbitro, Sr. Quesada Cuesta, se ha cometido contra nuestro equipo en el partidos que ayer, Domingo, celebramos contra el Nacional de Andújar.

No es norma de nuestro Club hacer protestas inadecuadas solo por el exclusivo motivo de perder un partido; pero cuando se intenta, por el que debe evitarlo todo, volcar de una forma descarada el resultado de la contienda a un determinado equipo, pisoteando las reglas por la que debe regirse ésta entonces no podemos silenciar las anomalías cometidas. Aun creyendo que nuestra protesta no fuera oída por el Colegio Andaluz, en honor de la verdad y de la justicia que nos asiste, reclamaremos donde fuere necesario en caso de no ser atendidos.

El partido de ayer, fué una canallada cometida alevosamente contra nuestros muchachos. Nadie podía pisar el área sin verse expuesto a ser agredido. Nuestros jugadores eran abrazados por los contrarios e incluso, agredidos descaradamente ante la pasividad, jocosa, del que podía evitarlo todo.

El Sr. Quesada Cuesta, salió al campo decidido a todo. Pudimos ganar el partido; pero al pisar el área, todo, absolutamente todo, le fué permitido al Nacional de Andújar, para evitar el gol.

Múltiples fueron las protestas de nuestros jugadores. Incluso llorando, de nada servían. En una ocasión el volante derecho nuestro, fué agredido con una enorme bofetada y, nada ocurrió, a pesar de que éste solo y exclusivamente se limitó a darle conocimiento al árbitro de lo sucedido.

En bien del Colegio, por el prestigio del Cuerpo de Arbitros, porque gocen de la confianza que debemos depositar en sus decisiones, solamente pedimos que hagan justicia. y radical, contra estos Sres. que no han llegado a comprender, aun a pesar de los esfuerzos de los Organismos Superiores, la responsabilidad tan enorme que tiene el vestir el uniforme de árbitro.

No pretendemos atenuantes para pedir justicia. A título de información debemos manifestarle que, hasta la presente, no ha sido sancionado ningún jugador de nuestro Club por producirse en forma violenta. Esta Directiva llegó a sancionar económicamente a un jugador nuestro por considerar que había intentado violencias en un encuentro. Poseemos felicitaciones de equipos de nuestra competición, ante la corrección de nuestros muchachos fuera y dentro de nuestro campo.

Solo esperamos de Vds. castiguen inexorablemente a estos señores, que, olvidando su cometido, son los enemigos descarados del más popular de los deportes.

Esperamos de Vdes. pongan coto a tanta injusticia.

Con mil perdones por la molestia, quedamos suyos affmos. ss.ss.

q. e. s. m.  
LA DIRECTIVA.

## CAMPOSANTO

Mucho se ha escrito en la conmemoración de este Día de los Difuntos, en torno a los Cementerios.

En este número de ACCI nos parece oportuno recordar el significado de estas palabras: Camposanto, Cementerio, Necrópolis y Catacumbas.

¿Qué eran las Catacumbas romanas? Etimológicamente la palabra Catacumba está formada de estas dos voces griegas: Kata, que significa debajo y Kymbe que significa excavación. Es decir, que las Catacumbas eran excavaciones o cavidades subterráneas en las cuales los primitivos cristianos de Roma enterraban a sus muertos y en ellas celebraban sus cultos en las épocas de las grandes persecuciones. Estaban divididas en tres partes: Corredores, Cámaras e Iglesia. Todo el conjunto formaba un intrincado laberinto. Los Corredores servían para inhumar los cadáveres de los simples fieles; las Cámaras o criptas eran pequeñas salas dedicadas especialmente a la sepultura de un Mártir y en ellas se celebraban los Divinos Oficios en el aniversario de su martirio. La Iglesia era el lugar preferente para celebrar los Sagrados Oficios o Pontificales y punto central de reunión de toda la asamblea cristiana.

Las Catacumbas se llamaban también Cryptas o Coementería, que significaba dormitorio y sobre las reliquias o el cuerpo aun caliente de algún mártir celebraban los cristianos sus Sagrados Misterios.

La Iglesia primitiva tenía sus reuniones en las Catacumbas para estar más al abrigo de cualquier persecución que se levantara. En estas reuniones se daban instrucciones para agrandar los Cementerios, inhumar los muertos, socorrer a los que la persecución obligaba a esconderse, alimentar a los presos, procurarse acceso hasta ellos y rescatar o recobrar los restos de los mártires. A los Sacerdotes Titulares asignaban varios Cementerios así como las Iglesias subterráneas, dependientes de los mismos, para que celebrasen en ellos los Divinos Misterios. Se ha de tener en cuenta que existían en Roma unos 60 Cementerios designados con los nombres de uno o de mas santos, cuyos restos guardaban. Así, por ejemplo, el Cementerio de Santa Inés, de San Pancracio, de

Santa Cecilia, de San Calixto, etc.

En los tiempos aquellos de sangrientas persecuciones, los cristianos, justamente con la Jerarquía suprema a la cabeza, se vieron obligados a ponerse a salvo, sin rehusar por eso, cuando la ocasión se ofrecía, de enfrentarse con la muerte, para confesar con su sangre la fe que profesaban.

No era de extrañar que las Casas particulares contenían los Títulos, es decir, que eran las Iglesias Parroquiales y en ellas tenía su residencia el Romano Pontífice, viéndose obligado a cambiar de Casa en busca de un asilo mejor, cuando las circunstancias lo exigían.

¿Como no recordar emocionados, en este Día de los Difuntos, que precisamente en las Catacumbas o Cementerios fué donde la Iglesia fundamentó en el dolor su universal existencia y en donde se forjó la actual grandeza de nuestra catolicidad.... ¿Allí estaba la Iglesia toda, con su Pontífice Supremo a la cabeza, sus Obispos, Rectores de los Títulos, sus Sacerdotes, los Diáconos regionales, los Notarios, los Minoristas, los FOSORES y por último los fieles.

Hoy es el día de recordar a los muertos. Y es el día de recordarlos, mas en particular, porque los que se olvidan de sus muertos, no pueden amar sinceramente a los vivos.

El dolor y la fe del pueblo cristiano hace florecer en estos días de noviembre nuestros Camposantos, cual si para ellos llegara la alegre y florida primavera de su feliz resurrección.

Las flores tienen su significado especial en nuestra Santa Religión. Ya San Tobías que fué un varón justo y santo del Antiguo Testamento y que con tanta caridad se preocupaba de recoger y dar sepultura a los que fallecían en el destierro, encargaba a su hijo el

joven Tobías, que pusiera sobre los sepulcros, pan y vino, símbolo del Santo Sacrificio de la Misa, ofrecida por los difuntos. Hoy son flores y luces las que se ponen sobre las tumbas, con su peculiar simbolismo, sin que por ello se intente rendir culto, de ninguna manera a la materia ni a los muertos. Con esas flores y esas luces, signos exteriores con los que queremos, de alguna manera testimoniar nuestro sentimiento de amor, rendimos tácita, pero solemnemente culto al Dogma, por el creemos y confesamos con nuestra actitud, que esos cuerpos deshechos y esos "huesos humillados" han de resucitar gloriosos algún día para vivir felices por toda la eternidad.

Los Cementerios de los cristianos han estado casi siempre junto a las Iglesias, pues el Cementerio es una prolongación de la Iglesia. —En la mayoría de los casos se daba sepultura a los fieles dentro de las mismas Iglesias. En nuestro mismo Guadix tenemos ejemplo de ello, pues en todas las Iglesias existen sepulturas de tiempos pasados.

Después... parece ser que disposiciones sanitarias gubernamentales, secularizaron los Cementerios, prohibiendo la inhumación de los cadáveres en las Iglesias.—Alejaron de la Iglesia Parroquial, "Hogar de las almas", a los fieles que morían, para arrojarlos fuera de la ciudad, considerando sus despojos mortales, como "restos" que estorban a la fría humanidad.

En la actualidad todavía existen Cementerios Parroquiales en muchas ciudades, aunque la inmensa mayoría son Municipales.

¿Cual ha sido la causa, de que con el tiempo los Cementerios pasaran al poder civil...?

Desgraciadamente conocemos las famosas leyes desamortizadoras de Mendizábal, y todavía sen-

(Pasa a la página 7)

## PERFUMERIA "SARA"

PLAZA O. REDONDO.—Junto al Cinema "Acci"

### ¡ATENCIÓN.....!

A precios increíbles contamos con infinidad de medias auténticas nylon de la marca Jirst Quality, Copa etc. así como un extenso surtido de artículos importados de la mejor clase de nylon.

El auténtico perfume francés de las acreditadas marcas JAKUES HEIM, EMIL DIAMANT, LUBIN, LUBIN FLOREL Firdrak y LO MEJOR de LO MEJOR en perfume; MOLINEUX.

Todos los productos de Ana Bolena, Rosa Zabala, Laurendor, L' masque Hollywood, América Lake, Ponds, etc.

# EL CALVARIO

A mi madre amantísima la Virgen de las Angustias.

La hora nona deslizaba sus minutos en la tarde. Sobre el Calvario, tres cruces, tres hombres agonizantes y, cabe la Cruz de enmedio, las Angustias de una Madre.

La justicia de Dios centra su rigor, sobre el paisaje donde las culpas de todos se valoran, y la Sangre del Dios Hombre que agoniza es el precio del rescate.

Unos sayones blasfeman, mientras otros dan al aire sus carcajadas de burla, que hieren, como puñales, los más ocultos latidos del corazón de la Madre.

¡Cuanto sufre la Señora, porque, por Sí misma, sabe que el Hijo, que en la Cruz muere, es de tan alto linaje, que, antes que los mundos fueran, El era eterno en el Padre.

Cuando es el Dios de los Cielos, de los mundos y los mares; al que sirven los querubes y reverencian los ángeles.

Quien pone rumbo de soles en el vuelo de las aves y en el cáliz de la flor los perfumes más fragantes, con que acariciar la vida, que El ordena y por El nace!

Una voz, casi latido, rasga las fibras del aire:

¡Mujer, he ahí a tu Hijo!  
Y a todos: ¡Esta es la Madre!

Se hizo el milagro de amor y, en aquél preciso instante, la Virgen de las Angustias, te abrió sus brazos. ¿Qué clave de amor, puede dar razón, para que en Madre se igualen el Hijo que en la Cruz muere y el que la forjó culpable?

Las nubes, densas de empanto, entoldan todo el paisaje, cuando entre afrentas y miedos, que por doquiera se esparcen, la hora nona deslizaba sus minutos en la tarde.

EUSEBIO CAÑAS

Córdoba, Noviembre de 1955

## UNA VISITA A LOS MUERTOS

¡SILENCIO!...

Yo no sabré nunca explicar lo que sentí aquel día.

La luz de mi inteligencia no puede descubrir los insondables misterios que se encierran en la mansión de los muertos, porque su realidad me deslumbra.

Y es que ir solo una vez al año al Cementerio, es el contraluz de nuestros cotidianos deberes.

Esta visita debiéramos de hacerla todos los días, y en su macabro ambiente buscar las divinas inspiraciones que hayan de servir de guía de nuestros humanos desenvolvimientos.

Pero tenemos miedo a los muertos, y esa es la mas de las veces la causa de que por nosotros no sean diariamente visitados.

El Cementerio es el espejo místico donde se miran y se encuentran mas bellas las almas... Pero esta belleza nos espanta.

El Cementerio es el libro que se abre a la Verdad de nuestras católicas creencias... Pero esa Verdad nos horroriza, porque en su fondo no la conocemos.

Huímos de lo que tenemos que abrazar eternamente, porque carecemos de fe... Y ese es precisamente el motivo de que nos sintamos inquietos ante esta indiscutible realidad de la Muerte, y de que,

¡por cobardía!, no aspiramos a sus póstumas y bien ofrecidas glorias.

La razón de haber nacido es la razón de morir... Y esa razón no cabe en las reducidas cavidades de nuestros pobres cerebros.

Y si tenemos miedo para rendir nuestras últimas cuentas, es porque las llevamos erradas... Y si sentimos recelo y angustia de ánimo para despojarnos de los hábitos de la vida, es porque lo que no era nuestro, lo que era exclusivamente de Dios, lo hemos torpemente malversado.

El día de la Fiesta de Todos los Santos y el de la Conmemoración de los Fieles Difuntos, visitamos a nuestros muertos y cubrimos el pequeño espacio de sus bien atendidas sepulturas con lágrimas, flores y oraciones... Las lágrimas, las recogió, agradecida, la tierra... Las flores, ya se han amustiado... Y las oraciones se elevaron al Cielo, después de besar los despojos de todo lo material que nos arrebató la muerte...

Nuestro Cementerio lo encontramos hoy limpio, muy limpio. Los Hermanos Fossoseros, estos heroicos trabajadores de las divinas misericordias, cuidan de aquella

espiritual hacienda como el labrador de su tierra, como el jardinero de su jardín, como la mujer de una rosa...

El extraordinario público que este año ha acudido a la heredad sagrada, en la que apenas se entra se perciben las palpitations de la Religión Católica, dió elevadas pruebas de caridad y recogimiento.

Y ni al más pomposo mausoleo, ni a la mas humilde de las sepulturas, le faltó estos días la ofrenda de un crisantemo ni la encendida mariposa de la devoción, cual viva expresión de amor a los que fueron.

Momento solemne fué también el del responso entonado por la Schola Cantorum de nuestro Seminario y el comienzo de la novena.

¡Qué bien se camina, cuando se eligen las sendas del amor a la Verdad.

¡Silencio!... Esa palabra equivale a una oración... En nuestro Cementerio se nos invita a entrar rezando, y los rezos son como las alas que para elevarse al Cielo ha de utilizar el alma...

Aprovechemos esta hermosa consigna.—JUAN ANTONIO.

# AÑORANZA

(Continuación)

se pueden apreciar en su visita; la segunda ciudad, netamente andaluza, es un balcón al atlántico, de ella guardo mis mejores recuerdos. Cotidiano enlace entre África y España, muy tranquilo, únicamente alterado por alguno que otro temporal en la época de costumbre.

Salvamento de los naufragos del dragaminas "Guadalete", noche espantosa, cuyo temporal casi nos convierte de auxiliares en auxiliados.

Casablanca, Safí, Bona (Argelia), Orán; malos vientos corren por aquellas tierras. No es grato, pero el afán de conocerlo todo, nos empuja a visitar sus espaciosas y modernas avenidas, su Catedral, de blancura sin par, sus jardines y sus múltiples dependencias, oyendo el continuo trepidar de tanques, atentados a granel, y el tableteo de las metrallas, salpicado con alguna que otra voladura inesperada, llevando el único salvoconducto que a todas partes nos acompaña a los españoles, el de marchar en grupos y expresar nuestra pensamiento e ideas en voz alta, con lo cual dábamos a conocer a aquellos morancos revoltosos nuestra nacionalidad y la no incumbencia en su enredado e interminable pleito con los franceses; bien es verdad que no hay temeridad sin riesgo.

De todas estas ciudades Orán es la única que no implica riesgo al viajero, con sus amplias vistas panorámicas, y la abundancia de enamoradas parejas que llaman la atención del forastero. Allí se habla tanto el castellano como el francés, la colonia de españoles es muy numerosa.

Reelección del Presidente Roosevelt.

Fin anhelado de la segunda guerra mundial.

Muerte y funerales del Rey Gustavo de Suecia.

Catástrofe de Holanda.

Coronación de la Reina Isabel.

CENTENARIO de San Agustín en Bona.

Ayuntamiento antiguo de Filadelfia (relicario de la libertad e independencia americana), Ayuntamiento moderno, gran Museo del Arte, Instituto de Benjamín Franklin, Catedral de San Pedro, Acuario y Parque Zoológico, la melodiosa y famosa Filarmónica.

Manhattan, Quinta Avenida, Empire State, Estatua de la Liber-

tad, Estación del Metropolitano, Parque de Atracciones, los innumerables Doques en su inmenso puerto, etc., etc. de Nueva York.

Cementerio de Nápoles, el más artístico del mundo, es una verdadera obra de arte esculpida en mármol.

Cenagoso Támesis con su tráfico inmenso, sus zancudas, cisnes, palomas y su espesa niebla. Debut de los FOLIES VERLLCRE en su desplazamiento a Londres.

Nochebuena en América, África y norte de Europa, fines de año en la mar y en puerto, algunos de nuestra patria chica por kilómetros y kilómetros. Fiesta de Reyes en Finlandia e Irlanda.

Recuerdo una fiesta de "Casamorrisas" en un temporal deshecho recibiendo golpes de mar sin derecho a reclamar ni devolverlos.

Natalicios, enfermedades, defunciones y entierros a muchas millas de la costa. Los entierros tienen la ventaja de no tener que cavar la fosa. Demencias, lo más penoso, si el paciente es agresivo y se navega a distancia de tierra. Todo, todo ello pasó por mi vista peregrina como pasaran por la de tantos viajeros profesionales, como un sueño prolongado, pero a pesar de lo atrayente de todo ello, añoraba pasar unos días de reposo y tranquilidad en mi apacible pueblo y contemplar su escondido y hermoso valle. En el desperté uno de estos días pasados, con tan grata sorpresa que ya no se pisan piedras en todas sus calles, aquellas piedras que ni la acción demolidora del tiempo, ni los encargados de velar por ellas eran capaces de meterlas en cintura, se pasea cómodamente, sin que nada llegue a molestar en su centro, por una PLAZA digna de él, bonita, que gusta a locales y forasteros, en la cual ha sido reemplazada la antaño alegría que proporcionaban las palomas en la hora de su yantar, por esmerados jardines con la alegre policromía de sus vivas rosas y dalias. Quedé grata-

mente sorprendido al oír hablar de la urgente necesidad de sanear la ciudad estableciendo las aguas potables y alcantarillado, de igual manera lo fuí al oír hablar de la construcción de viviendas protegidas, de tan buen resultado en otros lugares y tan necesarias en el nuestro, pero lo que más alegró mi sentimiento de accitano fué saber que teníamos un periódico, en sus comienzos modesto, pero a mi corto juicio, es a él a quien se le debe la mayor parte de este resurgir. El grató afán de superación local, acompañado de la crítica, no con afán de molestar sino de corregir y mejorar.

En él se pueden apreciar valores que antes de su nacer estaban ocultos o semiocultos, hoy demuestran con letras de molde su clara inteligencia y amor a la tierra que les vio nacer.

Añoré aquella feria, que desde antes de la guerra no veía, bien es verdad que las cosas cambian, pero aunque pasen años creo que siempre se verán en ella caras forasteras y locales, alegres y festivas, bandas de música con sus dianas floreadas, bailes populares, iluminaciones, los imprescindibles globos y fantoches, las escurridizas cucañas, los típicos bodegones y las carreras de cintas, con aquellas bandas de seda bordadas, alcanzadas tras vueltas y revueltas, reñidas carreras ciclistas, los acostumbrados instrumentos de diversión para mayores y pequeños. La feria de ganados con sus chalanerías y el constante tira y afloja, hoy día supongo será suplementada con la del ganado mecánico.

En fin, todo por insignificante que sea será para mí nuevo, muy grato recordarlo y añorado en mi sucesivo y continuo peregrinar por esos mares. Si digo verdad feria es siempre en nuestro pueblo desde Primavera al Otoño nada más que contemplar su valle.

JOSÉ BELMONTE RUIZ.

Oficial de la Marina Mercante

## " M U R O " Sastrería

Participa a su distinguida clientela ha regresado de su viaje de compras, ofreciéndoles un extenso surtido en dibujos y colores.

San Francisco, 4 y 6.—GUADIX.—Telf. 131.

# EL PROBLEMA MARROQUI

El adjunto trabajo constituye la introducción, pudieramos decir, de una serie de artículos dedicados a la vulgarización que el problema de Marruecos tiene planteado ante las ambiciones de su protector francés.

Constará la serie de unos seis artículos cuyas definiciones son.

II Marruecos, Geografía, orografía, historia. Flora, fauna y riquezas.

III Génesis del Protectorado con detalles de la historia del mismo.

IV Establecimiento del Protectorado. Tratados e injusticias. Sus causas.

V Política de España y Francia en Marruecos.

VI Crisis, su incubación, causas y consecuencias.

## I

### Consideraciones generales.

El intrincado laberinto a que ha abocado la cuestión franco-norte-africana, es consecuencia directa y natural de la evolución, en cuanto al colonismo se refiere, de la inflexible y ambiciosa política francesa, de las promesas incumplidas formuladas en épocas difíciles para la metrópolis gala y de otros factores cuya enumeración resulta pródiga y, cuales por su calidad y cantidad han engrosado el "dossier", al extremo de resultar difícilísimo su catalogación y por tanto, solución.

La cuestión norte-africana hoy planteada, es de proyección universal. El colonismo en su forma tradicional muere por consunción y se debe ir preparando con un responso irónico un sepulcro profundo, metafóricamente dicho, en el fondo de la Historia.

Ley fatal es, sin duda, que toda obra terrena, por imperfecta, feñezca con extrépito y daño.

¿Es concebible que quien fabricó la trilogía: "libertad, igualdad y fraternidad" sojuzgue pueblos, mate libertades y establezca discriminaciones?

¿Por ventura entiende Francia que su "invención" dialéctica es de exclusiva interpretación y uso? ¿Esta concepción de la "libertad... etc. etc." les dá derecho para usar cañones, aviones, y cuantos elementos de fuerza y destrucción la ciencia ha puesto en sus manos, cuando un no galo invoca el derecho de autodeterminación?

Las interrogantes anotadas se contestan por sí solas y se han señalado únicamente como abundamiento para situar el problema colonial francés en su actual y trágica faceta.

Llevada la cuestión colonial al terreno norteafricano y antes de entrar por los turtuosos caminos del marroquí sería buena pasar

una fugaz mirada (perdón) por el general; a saber: Túnez - Argelia Marruecos, cuyos pueblos están unidos por Religión idioma y dominación y con idénticos anhelos de liberación.

Sabido es que dichas tres naciones tienen fronteras comunes entre sí y ocupan la ribera Sur del Mediterráneo, dando a Francia, su posesión, una hegemonía preponderante en el Mediterráneo occidental a la vez que muy buenos frutos y dividendos económicos. La pérdida de influencia en cualquiera de las tres, serviría de cabeza de puente para sucesivas liberaciones y consecuente pérdida de influencia y riquezas.

En éste modesto estudio solamente queremos plantear el problema marroquí fundamentándolo en el hecho de afectarnos mucho más de cerca éste que los demás, aunque moralmente, España es paladín de la libertad de los Pueblos pero, especialmente de los árabes.

Por voluntad divina España y Marruecos constituyen, lo que pudieramos llamar euro-africa, cuyas fronteras bien definidas son los Pirineos y el Atlas y estamos unidos por vínculos raciales y culturales. A España, por tanto, afectan más directamente la mudanzas y avatares del Imperio marroquí.

Hacemos hincapiés para sentar que la presencia de España en Marruecos no es caprichosa ni interesada; es necesidad histórica y geográfica y nuestra política allí es de presencia y hermandad como bien patente está sentado.

JULEPE.

## CAMPOSANTO

(Viene de la página 5)

timos el humo de la tea incendiaría que un día arrasó y quemó los conventos de nuestras capitales.— Y en concreto, ¿no conocemos la sacrilega y bárbara ruptura y profanación de las Cruces de nuestro Cementerio accitano...?

Fruto del ateísmo, que intenta en todo tiempo arrancar de la conciencia de los hombres todo sentimiento de religión.

Pero a pesar de todo el furor desencadenado contra la Iglesia, los Mendizábal de todos los tiempos, cayeron por tierra hundiéndose en la profundidad de una tumba para

quedar convertidos en polvo, mientras que la blanca bandera de la Cruz ondea y flota al viento con aires de victoria a través de los siglos: "Stat Crux dum volvitur orbis". La Cruz sigue en pie mientras el mundo se tambalea agitado por los mil vaivenes de las pasiones humanas,

En nuestro cementerio vuelven a levantarse triunfantes, las Cruces que fueron cayendo en días de persecución; como se levantarán triunfantes un día nuestros muertos, en el día de la Resurrección.

En este día de los Difuntos se dan cita eterna en nuestro Cementerios los que fueron y los que son en la actualidad hijos de Guadix.

Y así como el ruido de mil voces, pareceme oír el coro gigantesco de las TRES IGLESIAS que en este día entonan su himno glorioso de fé: ET EXPECTO RESURRECTIONEM MORTUORUM... Y espero la resurrección de los muertos.— Si, yo la espero aunque mis ojos contemplen las ruinas y miserias de la tumba; aunque mis ojos vean sombras de muerte y de horror en torno mio; aunque la razón humana susurre taimadamente al oído de mi consideración: Mira lo que te espera: muerte y destrucción. Pero la fe me dice: No, no es eso lo que te espera, es VIDA Y RESURRECCION.

¡Camposanto, regado todo él con llanto!; que bien supo inspirarse el poeta de esa bella copla popular, con el recuerdo de una tumba querida adornada de flores: "En la tumba de mi madre—flores me puse a sembrar—como las regué con llanto—aprendieron a llorar—las flores del Camposanto".

Que no todo acaba con la última paletada de tierra de los Hermanos Fossores. Ellos siembran místicamente para la eternidad y esperan recoger frutos de inmortalidad.

El triste concierto de nuestros campanarios sigue saturando el ambiente de esta tarde de Difuntos con el ritmo acompasado y grave de su lento doblar.

Hoy por todos los Difuntos; mañana... como diría el poeta:

«Doblarán las campana en el campanario  
con notas de llanto y aire funerario.

Cuando por mi doblen con triste concierto:  
(cierto:

Yo estaré muerto.

Cuando por mi doblen en el Campanario,  
(rio,

cuando por mi doblen con son funerario,  
si al bajarme a la TUMBA hallo el CIELO  
(abierto,

YO NO ESTARE MUERTO».

2 Noviembre 1.955

*Protejase contra los riesgos*

DECESOS · MUERTE POR ACCIDENTE · VIDA  
INVALIDEZ · ROBO · INCENDIOS · EXPOLIACION  
MOBILIARIOS · PERSONAL DOMESTICO Y  
ACCIDENTE INDIVIDUAL

*en*



DELEGADO RAZÓN VICIANA  
GRANADA

## Academia SANTIAGO

1.<sup>a</sup> ENSEÑANZA GRADUADA :- PREPARACION DE INGRESO :- MECANOGRAFIA :- CULTURA GENERAL :- PREPARACIONES ESPECIALES :- CLASES NOCTURNAS.

Placeta de Santiago, 1.—GUADIX

¿EL PEOR SASTRE?...

# MORALES

Patronato Social del Sgdo. Corazón  
MANUFACTURA DE ESPARTO

Alfombras. Persianas. Cordelería. Estropajos. Capachos. Muebles enguitados.

Sta. María, 1.

Guadix

Teléfono, 68.

## Librería y Papelería "ACCI"

Libros. Revistas. Novelas. Objetos de escritorio

CALLE DE GRACIA, 1.—GUADIX

LA ORIENTAL CONFITERIA Y PASTELERIA

FRANCISCA CASAS

P. DE ONESIMO REDONDO  
Y CALLE DE JOSE ANTONIO

GUADIX

Señora, señorita.....

cuando visiten Granada no olviden que las mejores medias de Nylón, y perfumes nacionales y extranjeros los encontrarán en

Perfumería PAREJA

SAN JERÓNIMO, 13. — Teléfono, 5895.

Granada

Se acabó el frío

Venta de picón para la próxima temporada, de condiciones mejorables, tanto por la calidad del mismo como por su precio. Basta decir, que el combustible es de la fábrica conocida por la de los señores Caballero, hoy SRES. MARTINEZ CAÑAVATE, y el que se servirá a domicilio.

RAZÓN:

Antonio Membrilla Castillo  
Ordenanza del Excmo. Ayunt.º

LOPEZ PUERTA

MEDIAS Y CALCETINES

DE NYLON

TEJIDOS ARTISTICOS

GRANADINOS

Jose Antonio, 32. GUADIX

El 21 de Septiembre

Confiteía y Pasteleía

Juan Delgado Roquer

O. Redondo.—GUADIX

Calzados los BEBES

Único Establecimiento especializado en Calzados para NIÑOS. El más elegante en Zapatos de CABALLERO.

JOSE VAZQUEZ MESA

JOSE ANTONIO, 35.

AMAS DE CASA

PODREIS RENOVAR VUESTRAS VAJILLAS DE LOZA Y CRISTAL, LLEVANDO VUESTROS TROPOS VIEJOS E HIERROS INSERVIBLES AL ALMACEN DE CHATARRA DEL CALLEJON DE SANTIAGO

Guadix

PICON de la Fábrica de MARTINEZ CAÑAVATE se vende en la PACETA DE CASTILLO ZAPATERIA.—Teléfono, 130.

A. RODRIGUEZ

JOSE ANTONIO, 30.

Receptores "Marconi"

Máquinas de coser "Alfa"

Motocicletas nuevas y usadas

IMPRENTA SAN JOSE

Andrés Jurado Carrillo

Largacha, 3. - GUADIX

# DEPORTES

## DISCREPAMOS EN TODO

Escribamos el sábado pasado que Guadix no debía perder el encuentro que jugó contra el Nacional y nos falló el pronóstico aunque nó nuestros razonamientos de que el partido no se debió perder.

Se ha hablado y comentado mucho con respecto a la derrota sufrida en Andújar. Nosotros ni quitamos ni ponemos. No sabemos lo que pasó allí, pero sí conocemos lo suficiente a nuestro equipo y al Nacional para ser consecuentes en nuestros razonamientos y seguir estando decepcionados con la derrota. Pretender que la dureza y la parcialidad del árbitro tuvo la culpa de que nuestros jugadores fueran pocos efectivos ante el marco, es buscar la calentura en las sábanas. ¿No hubo delantero accitano que se encontró en más de una ocasión solo ante el portero, y no supo aprovechar ni uno solo de esos balones?. Todo esto que pasa nace de una mala costumbre futbolística, que es la de no llamar al pan pan y al vino vino en las derrotas, que no se reconocen jamás en su integridad. Somos demasiado propicios a la excusa y a la queja que viene a ser una misma cosa. Costumbre esta, que ha proporcionado tal repertorio de excusas, atenuantes y explicaciones, que si no podemos reducir, convendría, al menos, no exajerar.

Pero como "aquello" ya pasó, y tenemos encima otra salida con un equipo bastante superior, vamos a ocuparnos detenidamente de este desplazamiento que mañana tienen las huestes de Tamargo en Marmolejo.

No se sabe por qué, aunque quizá la razón se deba a la desconfianza que en muchas cosas se han hecho acreedores nuestros jugadores, se nota en todo Guadix un pesimismo "a priori" sobre el papel del conjunto accitano en su partido de mañana. Se cree en la derrota, por lo común, y no se descarta incluso la posibilidad de que sea abultada.

Nosotros nos permitimos discrepar de esta opinión generalizada, y cuya contrapartida, apenas se halla en la esperanza del milagro.

Mañana, (según tenemos oído), se va a Marmolejo con una sólida

formación. Seguramente superior a otras formaciones que nos han representado quizá con mala táctica, pero, sobre todo, con mala suerte también.

No tenemos ni la más remota idea del equipo que presentará el Sr. Tamargo frente al Utiqa. Pero nosotros particularmente vamos a señalar nuestro conjunto ideal para jugarles a estos señores en su propia salsa y... ganarles el partido si nuestros jugadores dicen de dar el pecho:

No tenemos preferencias por ninguno de los dos porteros porque los dos parecen ser excelentes para cubrir la meta con garantías: tanto da o tanto monta, De la Torre como Cristóbal. En la línea zaguera pondríamos a García, Electric y Guillén porque consideramos a García mucho más eficaz en el marcaje que a Lolo y ganaría la defensa en mejor desenvoltura. De volantes sacaríamos a Alberto y Silva porque creemos que esta línea principalísima ganaría en combatividad. Y en la delantera alinearíamos a Expósito, Hernández, Pichaque, Adrover y Mancha.

Con una actuación normal de todos estos jugadores, vemos bastante difícil que la delantera del Utiqa marque tantos con facilidad en la meta accitana, porque nó creemos que nuestra zaga y la cobertura que a ésta prestan los volantes, se dedique a jugar abiertamente y sin disputar el balón en su toma. Sería un error lamentable porque el marcaje de la zaga accitana deberá ser al hombre y de cerca.

Por otro lado, tenemos una delantera con tres hombres peligrosísimos en sus certeros y duros disparos: Pichaque, Adrover y Mancha que colocaríamos en punta para crear y resolver los servicios que el voluntarioso e incansable Expósito les sirviera por un lado y, por otro, el conductor y cerebral Hernández.

Un partido así planteado, nuestro modesto entender del fútbol nos dice que no debe perderse y por eso discrepamos con todos esos pesimistas que ya no creen en nada ni esperan nada de nuestros representantes.

Nosotros nos empeñamos en

pronosticar un buen resultado porque no creemos que los jugadores del Guadix vayan a encogerse en un ambiente (una vez más) extraño y apasionado, hasta hacer que se les enreden los pies, o que el cuadrado mágico (medios e interiores) sedesentiendan de tal forma, que todo se traduzca en catástrofe.

Guadix debe ganar si juega bien. Ahora, si no juega, dígame claramente sin achaques ni excusas y remédiense las causas para un futuro cada vez más urgente.

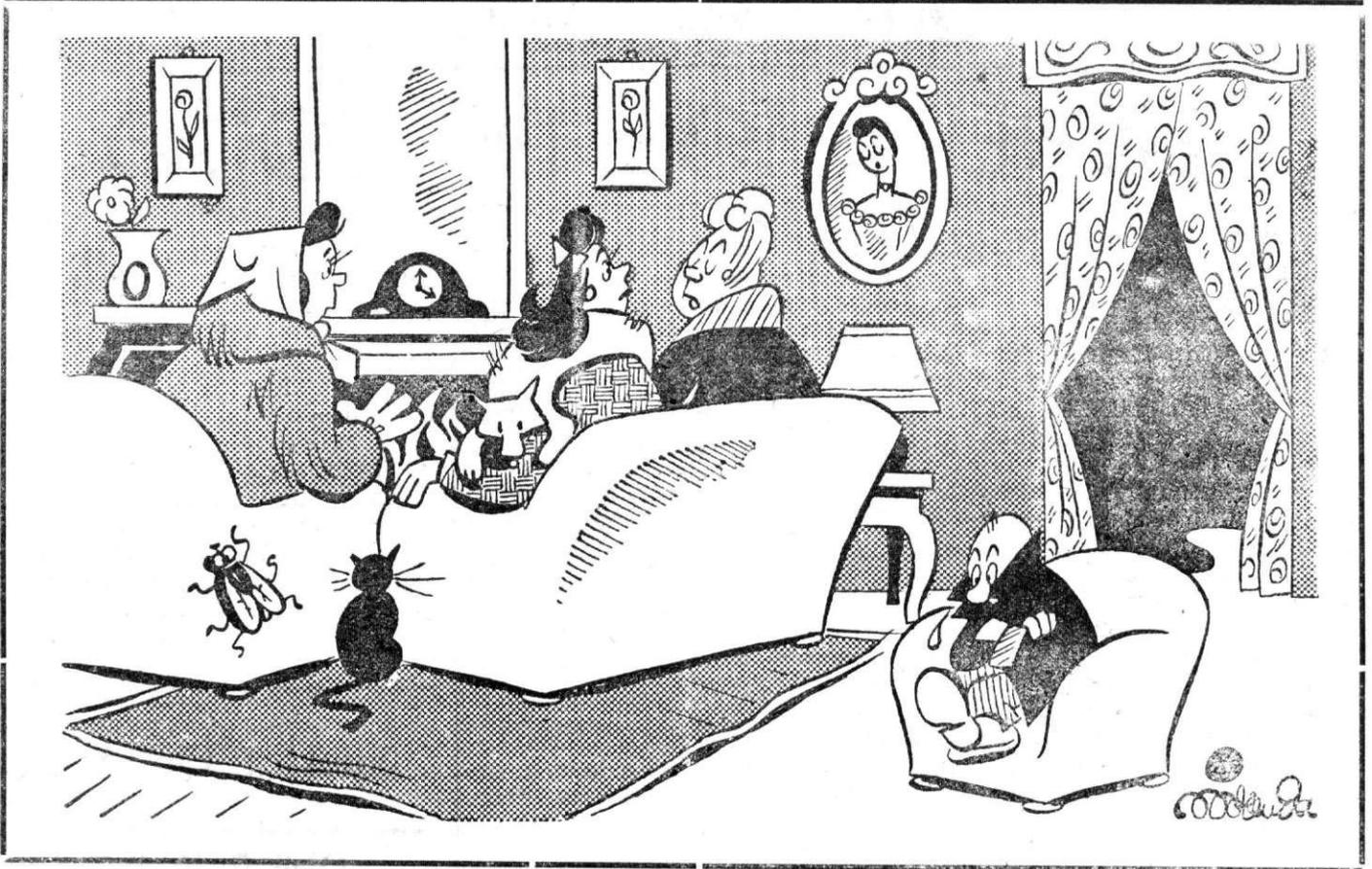
CARRUCHA

### Nuestra Quiniela

9 1 3 5 4 3		
JORNADA 9	6 Noviembre 1955	
<b>1.ª DIVISION</b>		
Leonesa - Las Palmas . . . . .		1
Alavés - Valladolid . . . . .		1
At. Madrid - At. Bilbao . . . . .		1
Hércules - R. Madrid . . . . .		2
Coruña - Valencia . . . . .		2
Murcia - Celta . . . . .		1
Barcolena - Sevilla . . . . .		1
R. Sociedad - Español . . . . .		1
<b>2.ª DIVISION</b>		
Caudal - Zaragoza . . . . .		1
Indauchu - Oviedo . . . . .		2
Lérida - Sabadell . . . . .		1
Santander - Osasuna . . . . .		1
Badajoz - Málaga . . . . .		2
Betis - España Industrial . . . . .		1

### Nuestros pronósticos

Villa del Rio - Nacional . . . . .	1
Pozoblanco - Cruzada . . . . .	1
Almodóvar - Belmezano . . . . .	1
G. de Franco - Jaen Atl. . . . .	1
Utiqa - Guadix . . . . .	2



“DULCE HOGAR“, por Miranda

—¡Mi marido nunca sale de casa las noches de invierno!! ¡Nada le encanta tanto como estar sentado junto a la chimenea...!



—Se conmemoró en nuestra ciudad, la festividad de todos los Santos, con la mayor solemnidad. Hubo multitud de fieles en todas las Iglesias y millares de accitanos los que acudieron al Cementerio de San José, para depositar ramos de flores y poner lucécitas de aceite en las tumbas de sus familiares.

—Muy animado este día el mercado, sobre todo en la venta de los tradicionales pollos y castañas, para luego consumir en la velada.

—Poca animación nocturna, puramente familiar en este día, en el que los rezos del Rosario son alternados con las plegarias que desde el Cementerio hacían nuestros Fossoreos por las almas de nuestros difuntos. Maravilloso espectáculo de nuestro Camposanto, convertido en melancólico jardín, iluminado con profusión de bombillas eléctricas.

—Sigue la fibra artística, sin hacer su aparición en el elemento juvenil, por renacer los fenecidos cuadros artísticos ¡quiera para representarnos en estos días el inmortal drama de Zorrilla “Don Juan Tenorio”!

—Encontrados comentarios futbolísticos en cuanto a este nuevo desplazamiento de nuestro equipo, esta vez a Marmolejo. Esperamos que sus medicinales aguas no sirvan para darnos el “baño”.

Crucigrama por Tamayo

	1	2	3	4	5	6	7	8
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								

HORIZONTALES. 1.—Jugador del Guadix C. F. 2.—Masa de nieve. 3.—Licor.—Oré. 4.—Prep. insep.—Al revés, Cuerda que une varios animales. 5.—Nombre del río de Guadix.—Letra Griega. 6.—Apellido de un compositor español que alcanzó centenares de representaciones en los teatros de España y América, su obra más celebrada fue “La Corte de Faraón” M. 1922.—Yunque de platero. 7.—Para hacer andar a las bestias. 8.—Tasais.

VERTICALES. 1.—Al revés, Jugador del Guadix C. F. 2.—Al revés, Agraviado, lastimado. 3.—Alimento— Moneda. 4.—Cincuenta.—Quiero. 5.—Provee de algo.—Consonante. 6.—Concepto u opinión.—Astilla de madera resinosa. 7.—Substancia que segrega algunos insectos. 8.—Pesados, molestos.