



AÑO I

GUADIX 28 DE ENERO DE 1956

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
JOSÉ ANTONIO, 35

NÚM. 47

COSAS QUE SE HABLAN

Ortega y Gasset

Se habla mucho de Ortega. Mucho. Su muerte le ha puesto de palpitante actualidad. Aunque no sabría yo decir, si su ideología y su persona, dejó de ser actualidad viva en estos últimos tiempos. Como sea, ahí está: muerto, pero presente en el pensamiento de todos. Apenas hay prensa de alguna altura a cuyas páginas no aflore estos días su nombre. No podemos nosotros silenciarlo. No debemos tampoco. Es en realidad un tema insoslayable. Hemos de dejar su cuerpo a la tierra y a Dios su alma; pero nos queda "su obra". Su obra con todo lo que es en sí y todo lo que ha de seguir actuando sobre el alma de muchos. No nos referimos a su aspecto político y patriótico en el que bien poco tiene que agradecerle nuestra generación, ni al aspecto literario y artístico, con que sugestivamente revistió sus divagaciones filosóficas. De propósito nos limitamos al aspecto religioso y moral. Ya es bastante. Quiérase o no, está inseparablemente vinculado a lo fundamental de la filosofía. No podemos disimular la verdad: su obra es destructora de la fe, de la religión y de la moral en sus mismos cimientos. En su ensayo "En torno a Galileo", nos ha dejado la síntesis de su pensamiento y la prueba de lo que afirmamos: "Los dogmas y los mandamientos, escribe Ortega y Gasset son absurdos. Pero son un hecho bruto con que tenemos que contar. Contar con esos hechos irracionales, aceptarlos cuanto mas absurdos nos parezcan, eso es la fe para nosotros". Aclaremos que este concepto de la fe, no es el que profesa la Iglesia. El asentimiento de la razón a lo irracional y a lo absurdo, es algo imposible. La fe es la adhesión de la razón a una verdad revelada por Dios. A una verdad, cuyo sentido entiende la razón, aunque a veces no comprenda su naturaleza íntima. La posibilidad entre sus notas constitutivas y la veracidad de Dios fuerzan razonable al asentimiento. Claro que esto, obvio y lógico para cualquier entendimiento medianamente culto, escapa a la percepción de este "superhombre". No nos extraña. Como se le es-

capan tantas otras cosas del "árbol dogmático, demasiado frondoso, en su decir, para el clima intelectual moderno". Por eso Ortega es un peligro. Un peligro real para nuestra juventud. Aunque sus rotundas sentencias antirreligiosas y heréticas chocan a una conciencia católica medianamente formada, el polvillo impalpable y vago de prejuicios e insinuaciones, de ironías y de críticas sistemáticas de todo lo católico, que se aspira en toda su obra, siembra el contagio de la duda para llevar indefectiblemente a la muerte de la incredulidad. Un católico, no puede tenerle en esto por Maestro sin renunciar a su fe. Por algo, a su muerte, la Iglesia no se ha hecho presente en su domicilio, ni en el camino a su última morada. Le recibió, sin embargo, en tierra santa, en mérito, a últimas manifestaciones piadosas. Pero ellas no podían suplir la retractación pública de sus errores que hubiera sido precisa. Se seguirá hablando, sin embargo, del "Maestro". Eso, si, un maestro cuya ciencia, al menos en la materia a que nos referimos, se vería comprometida en las mallas humildes de un mediano tratado de religión o de moral. No ignoramos que hay quienes le sitúan entre los valores filosóficos hispanos después de Suárez. Hay opiniones para todo. Nosotros desde nuestro humilde rincón emplazamos a sus discípulos y admiradores para que enfrenten sus afirmaciones heréticas con las afirmaciones y tesis de un elemental tratado de Filosofía, Teología o Moral. Creo que va siendo hora de acabar con los ídolos que desprenden de sí el "hedor masónico" de que habló el Caudillo el último día del año que acaba de pasar. Como también, de superar el "piadoso" concepto de los que nos catalogan a todos los españoles que han sido y son, como tontos, menos uno. Va siendo hora.

PEDRO DE LA IGLESIA

SUCEDIO EN...

ESPAÑA

Se ha proyectado en una Sala de esta Ciudad la película italiana que lleva por título "Tres enamoradas". Este film no se llama así en la versión original, sino "Le ragaze di Piazza Spagna", o lo que es lo mismo, traduciendo al castellano "Las muchachas de la Plaza de España".

Una cinta que se exhibe en todo el mundo con un título que habla de España, lo cambian sin embargo al llegar a nuestra Patria.

La satisfacción que supone al español al recordar que en la Ciudad Eterna, la de los Césares, hay una famosa y bellísima plaza que tiene el nombre de España, es truncada por la actitud de nuestros técnicos del "cine" cambian su nombre original por otro más "comercial", ¡Que bien dice ésto de los españoles!

MADRID

En una crónica de nuestro colega "Patria" lo leíamos hace unos días. El hecho es hartó significativo.

Una "señora" estaba en la peluquería arreglándose el pelo. De un lujoso bolso sacó un billete de 100 pesetas y un moderno mechero. Con él prendió fuego al billete hasta que quedó reducido a pavesas. El hecho produjo la natural extrañeza en las oficiales de la Peluquería, y la "dama", al percatarse de ello, se explicó: "Antes he sido pobre y, ahora que tengo mucho dinero, hago con él lo que quiero".

¿Qué dicen a ésto Uds.?

GUADIX

La víspera de San Antón al anochecer, el pacífico transeúnte que circulara por las calles de Guadix, era asaeteado tranquilamente por unos gamberros—que de seguir así terminarían con la fiesta—y se habían dado a la ocupación de disparar cohetes de los llamados "rateros". Estos gamberros tomaban como blanco de sus fechorías a las mujeres, aún llevando en sus brazos niños pequeños.

Los gracioso sería demasiado duro poner el adjetivo que les corresponde—se ocultaban tras de la esquina y, amparados en la oscuridad de la noche cuando alguien salía en defensa de las víctimas de los gamberros.

Hay que señalar que los inven-

tores de esta felonía son personas que a diario usan corbata.

...la Ciudad de los Catos

Sería la 1 del día, pues ya salían los niños y niñas de las escuelas, y entonces acertó a pasar por allí el "Bobo" con su aire cansado en busca del mendrugo de pan para su sustento; los chavales y también chavalas, que como digo mas arriba salían de los Colegios comenzaron a ofender al bueno de Paco—este es su nombre como ya nos dijo en estas mismas columnas el Sr. Beas—y las frases había que oirlas: ¡Bobol ¡Aldabones! ¡¿y la Prisca?! Un transeunte que por allí pasaba, y que accidentalmente lleva baston, lo enarbólo y dió mas palos que la alameda de Fernelas cuando la corten.

El "Bobo" que también siente, pues no es vegetal, miraba a su protector y se reía al par que por su espesa y sucia barba corrían sendas lágrimas de alegría y agradecimiento.

El ejemplo debe cundir y los maestros tienen la palabra.

Una Velada que resultó grandiosa para el público

El pasado Domingo a las 7 de la tarde y en el Salón de Actos de la Escuela de Formación Profesional de esta localidad tuvo lugar una Velada en obsequio de las obreras, alumnas, y familiares, de las mismas. A ruego del Consejo Directivo, hizo la presentación del acto el Maestro Nacional D. José Muriana que glosó, en pocas, pero sentidas frases, la función presente y futura de la mujer obrera Española. Presidió el acto el Director Espiritual de la Escuela D. Manuel Ariza, y Doña Carmen Mula. A continuación se pusieron en escena los Sainetes Dómicos titulados, "Llueven tias y el Testamento" interpretados magistralmente por las alumnas de la Escuela. En los entreactos la Sta. Conchita Valero cantó unas canciones modernas que el público aplaudió largamente como premio a su perfecta y sentida interpretación. El Cuadro Plástico que se presentó al final titulado "La Reina de las Flores" conmovió, emocionó, y desbordó de entusiasmo a todos los asistentes. Fué un verdadero alarde de arte, decoración, luz, e interpretación. El alma de todo esto, la Señorita Concha Carro pese a su modestia, puede de-

cirse que fué forzada a salir y recibió un caluroso homenaje de simpatías, aplausos y felicitaciones por parte del selecto y distinguido público que asistió a la representación del lunes. La Orquesta del Grupo Escolar "Padre Poveda" con los Señores Galindo y Muriana al piano y violín, actuó durante la función con selecto repertorio de música clásica y ligera, que fué muy aplaudida.

Vida de Guadix

Sección de Caridad

(Hermanos, haced bien a vosotros mismos)

Enferma necesitada

Josefa Tejada Carmona, que vive en el Barranco del Armero, padece una grave enfermedad de hígado y le han recetado grandes dosis de extracto hepático en inyectables.

Carece de medios económicos para comprar estas inyecciones.

DONATIVOS

D. Antonio Herreros Hervas nos entrega 500 pesetas.

Un donante anónimo nos entrega un frasco de Hepagatron.

—o—

Nuestro Teléfono el número 103 y los donativos pueden entregarse al Sr. Cura Párroco de la Ermita, en la redacción de este periódico, o en la ferretería de Buenaventura Fernández.

NACIMIENTOS.—Manuel Ortiz González, Fernando Ramon José Quesada Rettsehlag, Rosario Navarro Contreras, Pilar Muñoz Martínez, María del Carmen Triviño Herrera, Francisco Ambrosio Vera Pumarega, María del Carmen Martínez Carreño, Encarnación López Navarro, Celedonio Sánchez Moya, José Alcocer Olivera, Manuel de la Cruz Molero, María de los Dolores Alcalde Ariza, Angel Manuel López Romero, Manuel Leyva Puertas.

DEFUNCIONES.—Enriqueta Hernández Hernández.

MATRMONIOS.—Torcuato Paez Gomez con Angustias Requena García, Aurelio González Romero con Antonia Pérez Hernández, Agustín Cabrerizo López con Encarnación Martínez Berbel, Juan Poyatos Cazorra con Encarnación Cruz Pérez, Manuel Rivera Maurendy con María Martínez Miras.

COMENTARIO A LA JUVENTUD

Durante estas semanas hemos tenido ocasión de leer en estas mismas páginas las manifestaciones más o menos sinceras relativas a un tema tan discutible como el del Casino. En lo que respecta a esta sociedad—que de ningún modo representa a toda la sociedad accitana—, pero que sí cumple las funciones de todo casino, nosotros silenciaremos nuestra opinión. Ahora bien, más o menos indirectamente, se ha sacado sobre el tapete, se ha traído y llevado, otro tema, tan candente, tan de todos los tiempos, tan de hoy, como es el de la juventud y, particularmente, el de la juventud accitana. Personalmente tengo que decir que creo totalmente en la existencia de esa juventud, en la capacidad de algunos de sus valores, en su fé y en su auténtica y firme voluntad. Si nunca o escasamente esa juventud cooperó a las actividades locales fué por algunas de estas dos razones: o porque no existieron o porque se impidió por todos los medios. He aquí mi extrañeza cuando en este semanario he leído palabras tan poco correctas como "caraduras" (gracioso por demás—sois... tenemos...—máxime si son de un crío), frases y contestaciones como para morir de risa si el hecho no revistiera mayor gravedad. Sabemos, por ejemplo, que los Consejos de Administración los rige el dinero (importa poco la edad e inteligencia), a los círculos culturales, verbi tal—¡de esto sí que habría que hablar!—los presiden señores muy doctorales, que los jóvenes de hoy "en vez de buscarse un porvenir" (el clásico botijo del caño de Santiago al comercio cual) pasan el tiempo "jugando" a las oposiciones, que los muchos de hoy son incompetentes... ¡Ah, tiempos aquellos! Remito al lector a la prensa local de antaño) sabemos... No merece la pena. La pena. La juventud no ha tenido razón nunca. Pasará el tiempo y serán los viejos—no por años sino por creencias, observación que juzgo aclaratoria—los que guarden la baraja en su bolsillo. Algo es posible, cuando lea estas líneas nos tache de revolucionarios y yo, en el sentido auténtico de "revolución", lo acepto. Deseamos un cambio de conceptos, no de cargos, un cambio de derechos en este reparto de responsabilidades. Nosotros sabremos ser siempre jóvenes, mantener con firmeza nuestra fé y el espíritu que anima

CHARLAS DEL DOCTOR

Niño temeroso y angustiado

Se entiende por temor, la emoción que domina al niño a la vista de un peligro real o supuesto que amanece su existencia individual.

Hablamos de angustia cuando amenaza al niño la suspensión del amor en cualquier forma.

El niño está predispuesto a tales reacciones porque siente instintivamente su indefensión.

Las características de estos niños son: Desde pequeño, todo niño sin miedo rie en la segunda mitad del primer año, ante personas extrañas, el temeroso oculta la cara avergonzado y empieza enseguida a llorar ante la impresión. Ya un poco mayor, tiene un gran temor a los animales: una mosca—un saltamontes—e incluso un inofensivo conejo—pero sobre todo son los perros los que más le aterrorizan.

Casi siempre se trata de niños sensibles—delgados.

En muchos de ellos puede producirse alteraciones del lenguaje, tartamudeo, cuando se les manda a un recado, no pueden pronunciar las palabras cuando las precisa, tiene que volverse sin haber logrado su propósito.

En la escuela, amenúdo la voz no llega a salir de la garganta; empezando a temblar y a llorar cuando ha de decir algo. Parece un mal alumno, aunque habitualmente tenga muy buenas condiciones intelectuales.

No quiere ir a la cama por la noche; teme la separación de la madre.

La madre ha de permanecer al lado de la cama cogiendo sus manos, la luz no puede estar apagada, la puerta ha de quedar abierta. Si finalmente se duerme, es ligero, se despierta de nuevo, habla en sueños o presenta ataque de "terror nocturno" se despierta de pronto, con un grito de miedo, con los ojos muy abierto, con la cara congestionada, sudando.

nuestra empresa. Estamos en tiempos duros para la juventud, tiempos difíciles por la falta de transigencia y el egoísmo de los mayores. Han evolucionado los años y, la experiencia, las guerras, las postguerras, las hipocresías, la falta de sinceridad y la mentira nos han enseñado a buscar lo que queremos.

El niño ha tenido una visión terrorífica, un gran animal o un hombre ha querido llevarse. Se tranquiliza y entonces quiere trasladarse a la cama de su madre y con ello se desarrollan malas costumbres. La causa de todo ello, es consecuencia de una mala educación.

Cuando el niño no quiere obedecer, los padres le amenazan con el "coco" o amenudo a la hora de la velada, le cuentan al niño narraciones horripilantes, historias de fantasmas. Por la noche el niño recuerda sucesos del día (por ejemplo el encuentro con el perro que le ha inspirado miedo) siendo comprensible este terror.

Una educación mimosa, favorece su angustia ante la pérdida pronta de amor. Una educación inconsecuente hace al niño inseguro y temeroso, o es la madre o el padre una persona angustiada, proyectando su angustia al niño.

Lo que debemos hacer con estos niños, es favorecer su fortalecimiento corporal con deporte—para que adquieran confianza en sus propias fuerzas para dominar el temor y la angustia.

Y sobre todo abstenerse de todo lo que puede originar miedo al niño, como las amenazas innecesarias, o la angustia de la pérdida del cariño por la educación mimosa.

No ha de consentirse el ceremonial preparador del sueño; la luz no debe de quedar encendida, la puerta cerrada, ya que sino el niño piensa que de la angustia de los mayores se puede deducir que su angustia está justificada—No debe tampoco trasladarse a la cama de su madre.

Cualquiera que sean las causas del miedo, los niños lo afronta de modo óptimo cuando se sienten seguros en sus casas y en sus relaciones con sus padres. Ha de existir una relación de amor mútuo con los padres.

EDUARDO LOPEZ
Médico Puericultor

Un anuncio eficaz en ACCI
anúnciese

CARTAS DE MIS AMIGOS

Al Director del semanario ACCI
Querido amigo Fandila:

Entre las muchas y heterogéneas cosas que encierra esta bota de los tres movimientos, es decir, incluyendo el sísmico—que para eso surge cuando a ella se le antoja—además de los de rotación y traslación, tiene el mundo una curiosidad que, por lo interesante, es digna de tenerse en cuenta.

Aunque este escrito lo comienzo en términos físicos, no es precisamente de esa ciencia de lo que voy a tratar o exponer, pero el protocolo, amigo mío Fandila, debe existir para toda clase de presentaciones, y como en esta ocasión se trata de criaturas que con autorizado beneplácito poseen dignamente el título de "caballeros infalibles" he preferido la física como proemio para honrarlos de una manera mejor adecuada y ser esta ciencia exacta, como así son sus bien preponderados criterios.

Decía, que el globo encierra curiosidades interesantes. Pero nó, no es el globo propiamente dicho, sino sus habitantes. España—que también forma parte del terraqueo—es habitada por hombres de particular personalidad, concretamente los que rigen o gobiernan eso que se denomina "deportes".

Hace días, una emisora de radio divulgaba por el ámbito etéreo que el preparador, delegado de campo y Club de Fútbol,—todo esto correspondiente al equipo representativo de nuestra ciudad—habían sido sancionados. Unos por causas que no recuerdo, y otros porque

el público invadió ese recinto donde practican el juego los futbolistas y agredió a los jugadores contrarios y también al árbitro o señor designado como juez de la olímpica contienda.

Todo esto está muy bien. Allá esas federaciones u organismos deportivos con los reglamentos que tengan dictados y allá también los equipos que se hayan comprometido a acatar estrictamente tan severos estatutos.

Además, me parece muy bien que se respete a ese señor vestido de negro y calzón corto, pues siempre que he asistido a estas lides deportivas—no aquí en Guadix precisamente—he sacado como consecuencia, según manifestaciones de los asistentes que, esta criatura no es adecuada para llevar campanillas o cencerros y mucho menos que increpen contra una respetable señora, como si al parecer ésta no se hubiera sometido a las buenas costumbres.

Y haciendo esta salvedad, de lo que soy totalmente refractario, apruebo que la autoridad competente castigue la actitud incorrecta y soez que algunas veces adopta "cierta" parte de público. Y ahora paso a manifestarte mi justa lamentación:

El hecho de que un equipo haya infringido en cualquier punto el estatuto y tenga que ser sancionado no da derecho a esos organismos federativos para que hagan pública manifestación de los principios sociales o educativos de una ciudad correcta y educada, en este

caso Guadix. Si tienen que sancionar a determinado cuadro deportivo, que lo castiguen. Pero al divulgar el vocablo "público" cabe con ello la clara interpretación de hacer partícipes al resto de la población como sujetos agresivos y belicosos. Esto, me parece que es salirse de la jurisdicción deportiva y por consiguiente, no cumplir contra los derechos de respeto que se le debe considerar a la sociedad.

Aunque con toda nobleza se admita el hecho como ligereza de redacción por parte del organismo federativo al no precaver que una noticia deportiva puede herir susceptibilidades, porque no todo ha de encajar en el asunto futbolístico, sino que existen cosas que son totalmente ajenas, suplicamos, para futuras informaciones, sean un poquito más comedidos.

Sabido es que las resoluciones de estos organismos son INAPELABLES, pero como no se trata de mateira deportiva y sí por el contrario lo que nos ocupa es la cuestión social, es por lo que recurro a tí, mi buen amigo y director de ACCI, para que en el Semanario que tan dignamente diriges insertes esta apelación a título de desagravio a los habitantes del siempre correcto y educado pueblo de Guadix. Y tú, que vives en esta ciudad civilizada, donde el derecho humano de la defensa está permitido, aun en los casos de delito más abominables, supongo de antemano, aceptarás mi apelación con el propósito cómo nó! de rectificar si es que con ella incurriese en el error. Pues un servidor, por el solo hecho de ser accitano, no pertenece a ese curioso y nuevo caso del globo terraqueo donde todavía en el género humano se halla la especie de "infalibles".—Tu amigo.—E.

¿Quiere Vd. hacer un regalo?...

Visite sin compromiso la exposición de regalos que en juegos de tocador, esencieros, polveras, estuches neceser caballero y señora, joyeros, estuches manicura y estuches costureros, le ofrece

PERFUMERIA "SARA"

en donde encontrará los mejores perfumes extranjeros y un completo surtido en productos de belleza y medias de auténtico nylon.

Plaza O. Redondo.—Junto al Cinema "Acci"



MURO

Especialidad en Pañería

San Francisco. 446
TELEF. 136

La Cáritas ayuda al pobre, al anciano, al enfermo y al niño

A 20.000 pesetas mensuales ascienden los gastos de la Cáritas en Guadix

(Declaraciones del Sub-Director de la Cáritas accitana, D. José Galindo Salinas).

Siempre que se hace una interviú es costumbre hacer la presentación del entrevistado, pero en este caso no es necesario, porque ¿quién no conoce a Don José Galindo? Caballero cristianísimo, y conocido por su gran actividad en todos los órdenes y extraordinarias dotes de organizador especialmente en la Semana Santa de la que fué y sigue siendo piedra fundamental.

Nos recibe amablemente en un modesto despacho rodeado de carpetas y ficheros. Rápidamente entramos en conversación:

—¿Qué es la Cáritas?, preguntamos a D. José.

—Ya saben Vds. el significado de la palabra Cáritas: Caridad. Es una Sección dentro de la Acción Católica, y uno de los 15 organismos colaboradores de la Ayuda Social Americana, siendo la Cáritas el más potente de ellos.

Esta ayuda americana tiene como fin primordial socorrer y ayudar al pobre, al anciano, al enfermo y al niño. Estos primeros beneficios duran tres años; ha pasado uno, en el que nuestra Diócesis solo ha disfrutado cuatro meses.

—¿Cuánta ración se da a cada familia?

—Tres kilogramos al mes de cada género: queso, mantequilla y leche, aunque desde el mes de Noviembre no se recibe mantequilla.

—¿Cuántas familias necesitadas se benefician?

—El fichero llega a 2.000. Se reparte también la mantequilla, el queso y la leche en los Centros Benéficos de la Ciudad: Asilo, Divina Infantita, Auxilio Social y Hospital.

—¿Gastos que tiene la organización?

—Los de transporte y generales, que ascienden a unas 20.000 pesetas mensuales solo en Guadix.

—¿Cómo piensa reunir esa cantidad?

—Hasta ahora hemos contado con la ayuda del Excmo. Ayunta-

miento, de señores protectores de Cáritas y otros medios y recursos de la Diócesis. Estos ya se están agotando y ahora acudimos a la generosidad de tantas almas buenas que sienten el amor al desvalido. Si Guadix ayuda—esperamos lo haga de firme—, los 20.000 kilogramos pueden llegar a treinta o cuarenta mil; de este modo se socorrerían a doble número de familias o se podría aumentar la ración.

—¿Ha recibido la Cáritas mucha ayuda de Guadix?

—Anteriormente ha recibido poca, debido a que no se le ha pedido; tampoco se ha hecho propaganda, por lo que muchos desconocían la existencia de la Cáritas. Últimamente se han tirado unas hojitas explicativas y unos boletos de inscripción; también se han puesto unas huchas en las puertas de las Iglesias, que terminaremos por quitarlas, pues no están a prueba de....

—¿A cuánto ascienden los beneficios a nuestra Ciudad?

—A 20.000 Kilogramos mensuales; cada kilo—cuyo valor es de cincuenta pesetas—se obtiene por una peseta (la del transporte). Esto quiere decir: por 20.000 pesetas entran para los necesitados de Guadix 20.000 kilogramos de géneros, es decir, UN MILLON DE PESETAS al mes. ¡Si Guadix comprendiera esta gran realidad.....! Estamos seguros que la comprenderá.

—¿No se corre el peligro de crear vagos?

—No. Lo que intenta la Cáritas es ayudar. Si con los productos que se reparten se cubrieran todas las necesidades de las familias pobres, caeríamos en ese peligro, pero con la AYUDA eso no es posible.

—Dice Vd. que hay dos mil fichas de familias necesitadas; ¿cree sinceramente que hay tantas?

—Familias en extrema necesidad hay pocas, pero es indudable

que esta ayuda les viene bien a todos los que se les está dando y a muchos más. Para los niños es de inestimable valor, pues gracias a ella se crían más sanos y fuertes.

—¿No sería más conveniente concentrar la ayuda en los más necesitados?

—Se podría, pero entonces caeríamos en el anteriormente señalado peligro de crear vagos. La idea del donante americano es que se aumente el número de familias a socorrer.

—¿Cómo se determina si una familia es verdaderamente necesitada?

—En la Oficina de la Cáritas Diocesana se admiten y dan curso a unos volantes-recetas, suscritos por los Párrocos y Médicos de la Beneficencia, que son los que realmente conocen las necesidades de su Parroquia y Distrito.

—¿Tiene defectos esta organización?

—Como toda obra humana tiene defectos, pero es llevada con la buena voluntad de unos cuantos señores, que gustosos admiten cuantas sugerencias en bien de la Cáritas se quieran hacer.

—¿Tiene algo más que añadir, amigo don José?

—Que Dios se lo pague a todos cuantos colaboran en esta obra de socorrer al necesitado, logrando reunir las 20.000 pesetas mensuales que son necesarias.

—Esperamos que su deseo sea el de todo Guadix. ACCI está seguro que nuestra Ciudad responderá con generosidad.

J. y J.

Un anuncio eficaz en ACCI
anúnciese

NOCTURNO

Todas las noches paso por la puerta de esa casa. Está cerrada, sin luces en sus amplios balcones, que parecen colgados en el mismo aire, en milagroso equilibrio, como si en un momento pudieran marcharse o volar por entre la brisa de las madrugadas.

Todas las noches voy rodeando las puertas rotas, tuertas de aldabones y huérfanas de porteros engalanados, y siempre traigo en mi corazón un desconuelo que se balancea como intruso en las serenidades de mi sangre. Porque, amigos lectores, yo que soy un hombre de este siglo y vivo, sufro y navego por su profundidades, disfrutando de sus inventos, y saturándome de materialismo y chabacanería a cada instante, sufro mucho porque no he vuelto a verla asomada al balcón,

Y sé que no puede ser, porque la casa está ahora deshabitada. Hasta la he recorrido durante el día, penetrando en las dormidas timideces en el día de las alcobas, donde aún se perciben las impacencias soñadoras de las novias blancas que las habitaron. Y recorrí los salones despeinados, que algún día fueron teatro de vanidades humanas; y los patios, que supieron de siestas de perros y gatos bien cebados, y el estudio del pintor, con sus luces sabiamente dispuestas, para que después aparecieran aquellos prodigios de sus pinceles.

Sí, sé que no puedo verla, porque la casa está en ruinas y nadie la habita desde más de cincuenta años, pero, sin embargo, yo he visto hace muy poco tiempo a una mujer asomada a sus ventanas. Fué sólo un instante, pero bastó para que su rostro quedara grabado en mis pupilas para siempre.

Parecía como loca; sus cabellos descuidados caían sobre los hombros desnudos, que de tanto ser blancos se confundieron con el centelleo suave de la luna. Fué sólo un instante, y desde entonces no faltó ni una noche a la cita de la casa cerrada. Y a veces, cuando lanza el aire su beso arrebatado hacia las ventanas sin maridaje ni hermandad, parece como si ástas rieran espantosamente de mi anhelo.

Pero yo sigo pasando cada noche por la puerta cerrada de esa casa desierta, por si de nuevo apareciera a la cita de mis impacencias la perfecto sinfonía de su boca, de su garganta, de sus hom-

PROFESIONES LIBERALES

Es corriente, que personas mal formadas moralmente, y otras de cierta formación—o que presumen de tenerla—se quejen de un abogado o un médico, que se ha excedido considerablemente en sus honorarios, habida cuenta que solo ha dedicado escasos minutos al asunto a tratar.

—“Fuí a ver al abogado don Fulano—aducen unos—, le dije lo que me ocurría, escribió algo sobre un papel, leyó un poco en un libro pequeño que parecía una novela del Oeste, y me contestó lo que ya se me había ocurrido antes de ir a verlo; bueno, quizá se me ocurrió después. Por un momento de conversación, pues éso fué en realidad, me plantó unos buenos honorarios. ¡Hay que ver! No hay derecho.”

—“Se ha limitado el médico a tomarme el pulso—arguyen otros—, y, después de hacerme unas preguntas, ha garrapateado unas palabras sobre un papel; y por tan poco trabajo me ha cobrado equis pesetas. ¡Hay que ver! No hay derecho.”

He citado estos dos ejemplos, porque son los más frecuentes, pero igual o casi igual sucede con las demás profesiones liberales, es decir, las que requieren el ejercicio del entendimiento.

Si nos atenemos a los hechos en sí mismos considerados, no es equitativo, que una persona perciba semejantes cantidades por unos minutos de tan descansado trabajo. En tan corto espacio de tiempo a nadie le resulta imposible tomar el pulso a otra persona, preguntarle algo, y escribir cuatro palabras en un papel, si sabe escribir.

Cualquier persona puede tam-

bros y de sus brazos, y la mirada arrebatadora de sus ojos.

TOMAS GALLEGO.

bien hacer formalmente lo que un abogado, mas ¿por qué no se acusa a “cualquiera”?

El lector se estará escandalizando, y tal vez esté a punto de decirme con un tono amargo “¿Tú también?”. Mas no, amable lector, no; sigue leyendo y te convencerás de lo contrario.

Habría que decir a esos pobres de espíritu que se quejan de los honorarios, que piensen, si le es factible.

El abogado por ejemplo, ha estudiado un Bachillerato, con todos los gastos que ésto supone; después ha ido a la Universidad, y, pasado un lustro, ha obtenido su Licenciatura; más tarde ha estudiado practicamente lo que en las aulas universitarias aprendió. Y éso no es todo; hay más. Constantemente ha de estar al corriente de las novedades que sobrevengan dentro del ámbito de su ciencia. Es decir, su estudio dura tanto como su propia vida. Durante los años que ha durado su formación intelectual ha gastado juventud y energías, mucho dinero, y se ha visto obligado a estar separado de los suyos. Estas razones las comprenderá mejor el que haya estudiado una carrera.

Si se dice que el médico o el abogado ha dedicado a su cliente cinco, diez o quince minutos, hay que contestar que es incierto en absoluto: ha trabajado durante quince o más años para prepararse bien y poder contestar en “tan poco tiempo”. El comerciante y el industrial quieren que su capital y su industria produzcan según la cuantía de lo invertido, lo que me parece perfectamente legal y justo. ¿Por qué se discute idéntico derecho al que trabaja con su sola inteligencia?

J. M.

LEA VD. ACCI

Juan Gomez Mateos, S..A

FÁBRICAS DE HARINAS

Granada — Madrid — Guadix

Sugerencia al Monumento de D. Pedro Antonio de Alarcón

No hay efecto sin causa, y si a los efectos de la trágica cruzada de nuestra guerra de Liberación se mandó levantar altares para perpetuar la memoria de los mártires que cayeron por Dios y por la Patria y las causas y consecuencias que lo motivaron.

Helo aquí:

“Comenzose por pedir una Moral independiente de la Religión; pidióse luego una Ciencia independiente de la Moral; en voz baja empieza ya a exigirse que independiente de la Moral sea también el Derecho, y a grito herido reclaman los INTERNACIONALISTAS, dejandose de contemplaciones y yendo derecho al bulto, que se declaren asimismo independientes de la Moral las tres entidades sociales: el Estado, la Familia, el Individuo. ¡Es decir, señores, que los ateos, pasando del humanismo sin Dios al humanismo sin alma, y del humanismo sin alma al BESTIALISMO (última palabra de los materialistas) reniegan ya juntamente del Dios del cielo, de los Reyes de la tierra, de la autoridad histórica, de todo vínculo social, de la sociedad misma, de la propiedad, de la casa, de la esposa, de los hijos, hasta de sí propios, o sea de su condición de criaturas racionales, pidiendo, en cambio, a la luz del petróleo, y entre las ruinas causadas por el incendio, la anarquía universal, el amor libre y la irresponsabilidad de las acciones humanas!”

Así lo profetizó nuestro ilustre paisano D. Pedro Antonio de Alarcón en su discurso sobre la Moral en el Arte ante la Real Academia Española el 25 de Febrero de 1877, es decir, hace más de medio siglo. Pues bien, señores de la Comisión ejecutiva pro-monumento, si os parece bien, recabemos de los poderes constituidos que ese elocuente fragmento como los sublimes que le preceden hasta la terminación de aquel discurso, se estampen en esos altares como solemne advertencia que no se supo aprovechar y enmienda de las generaciones venideras; y nosotros, predicando con el ejemplo, mandemos grabarlo en mármol blanco con letras de oro, honrando nuestra Patria chica al honrar para siempre la memoria del eminente escritor, gloria de las Letras españolas.

ANTONIO GARCIA BALBOA.

— NUESTRO PUEBLO —

Llueve... y llueve sin cesar en estos primeros días del invierno, el color gris del cielo, hace pensar que las precipitaciones serán algo duraderas, tiempo magnífico para la sementera algo crecida ya, y no menos halagüeño para el ganado, que en la próxima primavera, encontrará pastos abundantes y frescos; el pueblo, duerme mientras tanto su sueño de letargo forzoso, al calor de los últimos rescoldos de la campaña pasada, ya que el campo, al que se dedican una gran mayoría de sus moradores, ensimismado en acaparar la “vida” que el cielo le envía no deja que le entretengan por no perder vez; la otra parte, maquina y sin apenas darse cuenta, sigue pendiente del horario de trabajo que le marca la ruta por donde ir, en busca del pan nuestro de cada día, a las distintas industrias que en el mismo hay; porque eso sí, nuestro pueblo, cuya población no llega a los cinco mil habitantes, es un pequeño “Bilba Granadino”, como una vez dijo un padre misionero.

Situado a la cabeza de una feracísima vega, se extiende sobre una superficie de un Km. cuadrado, cuevas muy diseminadas, marcan caprichosas líneas en las faldas jalonadas de los cerros que las coronan, sus calles, son barrancos modificados por la arquitectónica mano del hombre, y sus aceras, un sueño permanente de los peatones, que obligados a salir en estos días, exhiben gratuitamente acrobáticos ejercicios circenses a los anónimos espectadores, que les contemplan con maliciosa sonrisa, preambulo de la carcajada que involuntariamente se escapa al faltar el equilibrio; saltos y más saltos, es la orden del día para salvar los infinitos chorros de agua turbia, que cual niños holgazanes, se precipitan por las escarpadas laderas, en busca del estrecho margen que el hombre les dejó de su antiguo lecho; después salpicones de barro o parches más o menos extensos del mismo, son fieles testimonios de esta odisea acuático-pedestre.

Seguramente, que sus primeros fundadores, sin prever las exigencias de la vida moderna y por no restar espacio a su parte llana ocupada por la vega, cavaron en los cerros sus hogares, por sacar algún provecho así, a sus improductivas faldas; aquellos hombres forjados en el duro temple de su accidentada orografía, jamás pu-

dieron pensar, que en Benalúa, surgiera una vida nueva y distinta del pastoreo y cultivo de las tierras; nunca imaginaron, que el silvido agudo de la sirena o el ronco pito de vapor, resonara por las cañadas que ellos eligieron como amplias avenidas, avisando a sus sucesores, la hora reglamentada de trabajo, en contraposición del lucero vespertino o la situación de cualquier otra estrella, para empezar ellos, un trabajo que llamándose de sol a sol, nunca tenía descanso.

Desde el mas alto de sus cerros, un amplio horizonte se ofrece a nuestra vista, en el que se mezclan los mas distintos tonos de los distintos colores que componen su paisaje; al NE un verde pinar joven, da la nota típica de lo que un día serán los barrancos y cerros que circundan, pulmón natural de la configuración mal-sana del pueblo medio asfixiado por su extraña arquitectura; al NO. en suave declive hacia el río, se extiende su hermosa vega, cual doncella rendida al galán, que postrado a sus pies la embellece con sus presentes; al S. y en amplia curva, sigue el verde matiz de sus campos, el curso de los ríos bien marcados por espesas hileras de chopos jóvenes, pueblos y cortijadas diseminados por este espacioso horizonte, y cerrándole cual broche de plata, la majestuosa figura de Sierra Nevada, que como novia de esponsales, luce sobre sus hombros el manto infinito de su infinita blancura; al SE. Guadix, hermosa ciudad de abolengo, célebre por su historia, sus monumentos y preclaros hijos que en todos los tiempos y por todas tierras dejaron bien patente su nombre; el centro, lo cruza la vía ferrea y carretera general, que con trazos extendidos como brazos generosos, le mantienen al día con la civilización, y mientras tanto, nuestro pueblo escondido tras sus cerros, contempla maravillado de sí mismo, como es, y siguiendo su tradición continúa su marcha cañadas arriba, altas muy altas sus cuevas, para desde las cimas de los cerros mirar mas de cerca a Dios y ofrecer sus sinceras plegarias, a veces luminosas, como en la víspera de San Antón.

RAMÓN TORCUATO GOMEZ.

Benalúa de Guadix 20 de Enero de 1956.

Protéjase contra los riesgos

DECESES · MUERTE POR ACCIDENTE · VIDA
INVALIDEZ · ROBO · INCENDIOS · EXPOLIACION
MOBILIARIOS · PERSONAL DOMESTICO Y
ACCIDENTE INDIVIDUAL

en



DELEGADO **RAMON VICIANA**
GLORIA 29 - GUADIX

Academia SANTIAGO

1.^a ENSEÑANZA GRADUADA :- PREPARACION DE INGRESO :- MECANOGRAFIA :- CULTURA GENERAL :- PREPARACIONES ESPECIALES :- CLASES NOCTURNAS.

Placeta de Santiago, 1.—GUADIX

¿EL PEOR SASTRE?... MORALES

Patronato Social del Sgdo. Corazon
MANUFACTURA DE ESPARTO

Alfombras. Persianas. Cordelería. Estropajos. Capachos. Muebles enguitados.

Sta. María, 1. **Guadix** Teléfono, 68.

Librería y Papelería "ACCI"

Libros. Revistas. Novelas. Objetos de escritorio

CALLE DE GRACIA, 1.—GUADIX

LA ORIENTAL CONFITERIA Y PASTELERIA

FRANCISCA CASAS

P. DE ONESIMO REDONDO
Y CALLE DE JOSE ANTONIO

GUADIX

Señora, señorita....

cuando visiten Granada no olviden que las mejores medias de Nylón, y perfumes nacionales y extranjeros los encontrarán en

Perfumería PAREJA

SAN JERÓNIMO, 13. — Teléfono, 5895.

Granada

A. RODRIGUEZ

JOSE ANTONIO, 30.

Receptores "Marconi"

Máquinas de coser "Alfa"

Motocicletas nuevas y

usadas

LOPEZ PUERTA

MEDIAS Y CALCETINES

DE NYLON

TEJIDOS ARTISTICOS

GRANADINOS

Jose Antonio, 32. GUADIX

El 21 de Septiembre

Confitería y Pastelería

Juan Delgado Roquer

O. Redondo.—GUADIX

IMPRESA SAN JOSE

Andrés Jurado Carrillo

Largacha, 3. - GUADIX

"LOS BEBES"

Casa especializada en calzados de NIÑO
Novedades, Modelos exclusivos para 1.^a Comunión
EXTENSO SURTIDO

Calzados de CABALLERO

De no encontrar su modelo preferido elijalo en Catálogo y lo tendrá en pocos días.

JOSE VAZQUEZ MESA

José Antonio, 35 - GUADIX

DEPORTES

A por una mayor y mejor cordialidad

Haga cada cual su examen de conciencia y si reconoce que tiene errores procure enmendarlos.

Va a comenzar una nueva competición y creo que el malhumor, los reproches y las críticas se deben relegar a un segundo término con la finalidad de unirse otra vez en el amor del fútbol y procurar entre todos la salvación de nuestro deporte uniéndose a los nuevos sacrificios de la directiva que se desvela constantemente en un continuo afán de superación para conseguir resonancia en las competiciones en que participemos.

Es muy posible que se me diga que yo soy el menos indicado para hablar de unión y tal vez se me señale como autor de ciertas discrepancias por algunos comentarios periodísticos. Pero he de decir a esto, que si yo fuese en esta ocasión menos accitano, menos amante de mi pueblo y menos encariñado con el fútbol, es posible que las críticas contenidas en mis crónicas hubieran sido menos hirientes, más tolerables y suaves.

Pero, aunque muchos crean lo contrario, por amor a mi pueblo y al fútbol, he tenido que ser claro y terminante en mis apreciaciones sobre la marcha de nuestro fútbol. Y lo que es peor, es que continuaré siendo de esta forma mientras lo considere necesario, aún a costa de tener que señalar de forma destemplada los defectos que puedan surgir en la marcha de nuestro equipo y de nuestro fútbol.

Jamás el tono de repulsa que yo haya podido usar en mis comentarios ha sido buscando gresca, disgustos o desmoralización. Solo he procurado buscar el remedio a los males que aquejan a nuestro fútbol ya que yo tengo tantos deseos como el que más de que las cosas no hubiesen sucedido como han terminado en la primera fase del campeonato.

No hay que olvidar que la crítica periodística debe testificar sobre hechos sucedidos, y si llegamos a considerar los sucedidos en el campeonato pasado enjuiciando con verdadera claridad, es muy posible que los que hoy me señalan con malhumor y reproche, lo harían hacia otros derrotados.

En fin, con todas estas consideraciones quiero llevar al ánimo de todos la impropiedad de enfadarse, y, por el contrario, la procedencia de unirse y trabajar en bien de nuestro fútbol hasta donde nuestras fuerzas lleguen.

Que conste que lo digo esto con la convicción de que hasta el momento presente nuestro fútbol ha sido malo, ingenuo, y lleno de defectos por donde se le mire. Pero como es el único que tenemos y lo amamos con un entusiasmo despedido, por eso creo conveniente hacerlo menos malo entre todos y unirnos para un futuro mejor en este comienzo de una nueva competición que se denominará Copa Andalucía.

Hay novedades y de las gordas con respecto a las directrices que deberán encauzar a nuevos triunfos a nuestro equipo según las medidas adoptadas en reciente Junta Directiva.

Sobre todas, merece destacar las que se refieren directamente al equipo puesto que son las que trascienden más directamente a la masa de aficionados y por lo tanto, voy a reseñarlas:

Se ha suprimido la Sección Técnica del Club, cuyo cargo lo han venido ostentando con admirable voluntad los señores Pedreira Gómez, García Moreno, Raya Medialdea y Ortiz Baca.

Se crea el cargo de Secretario Técnico para cuyo puesto ha sido designado el directivo Don Adriano López Peña que es a la vez médico del Club.

Se le han dado plenas atribuciones al entrenador en todo lo concerniente a la preparación, designación y funcionamiento del equipo.

Se harán fichajes urgentes de jugadores, algunos de los cuales ya han entrenado. Pero si por circunstancias no se llegara a un acuerdo con ellos, se trasladará un miembro del Club a Oviedo (L) para conseguir los refuerzos necesarios.

Como hay detalles en las nuevas medidas que ha tomado el Club que merecen la pena ocupar-

se de ellos ampliamente, lo dejo para otra ocasión en que tenga más espacio.

Mi enhorabuena para el nuevo Secretario Técnico del Club y mis mejores deseos de que sume triunfos en el equipo, ya que de esta forma estoy seguro que "nuestras relaciones" serán todo lo cordiales que de todo corazón deseo.

CARRUCHA.

Nuestra quiniela

7 5 2 3 5 0		
JORNADA		29 Enero 1956
18.		
1.ª Y 2.ª DIVISION		
Valencia - At. Bilbao	1	
Valladolid - Real Sociedad	1	
Alavés - At. Madrid	1	
Hércules - Coruña	1	
Celta - Las Palmas	1	
Eibar - Caudal	X	
Sestao - Gijón	2	
Ferrol - Zaragoza	2	
Baracaldo - Tarrasa	1	
Jerez - Betis	1	
Extremadura - Plus Ultra	1	
España de Tánger - Málaga	1	
Tenerife - At. Tetuán	1	
Granada - España Ind	1	

Un anuncio eficaz en ACCI
anúnciese

¡ATENCIÓN!

TEJIDOS PAR

comunica a su estimada clientela y al público en general, que a partir de primero de Febrero, comienza su

GRAN VENTA DE RETALES
en donde podrá adquirir a precios de VERDADERA liquidación, gran variedad de artículos en Lanas, de caballero y señora, Algodones y Sedas a precios muy baratos.

TEJIDOS PAR PRIMERO DE FEBRERO



—La semana ha sido de poco movimiento, lo que hace difícil la labor del redactor, pues ni el socorrido tema del tiempo efectuó cambios: los días fueron claros y el sol lució esplendorosamente. Incluso hemos visto algunos almendros echando la flor.

—La cátedra de la Sección Femenina clausuró su labor, que ha venido desarrollando entre la gente humilde durante un mes, también se clausuró el primer Curso celebrado en Guadix para obtener el Servicio Social.

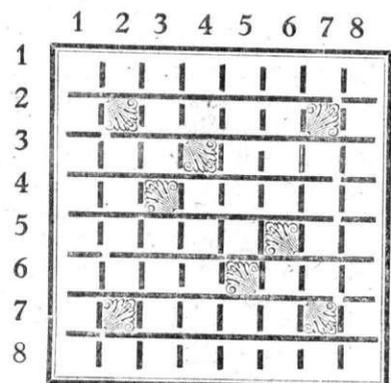
—¿Viene el Bélmez?... ¿no viene el Bélmez?, al fin se ha decidido a participar en esta competición, por tanto el domingo tenemos fútbol.

—Han salido, en barco desde Barcelona, los Sacerdotes de nuestra Diócesis Reverendos D. Juan Rodulfo, D. Rafael Ruiz López, D. Agustín López y D. José María Lozano Moreno. Los tres primeros se encargarán en Diócesis de Venezuela y el cuarto en Puerto Rico.

—El día de la Paz, fiesta que se celebra en la barriada de Paulenca, debido a que hizo un buen día de sol se vió muy concurrida de forasteros que disfrutaron de la jornada de campo con la clásica tortilla de patatas, los chorizos de la reciente matanza y la damajuana de vinillo del país.

J.

Crucigrama por Tamayo



HORIZONTALES. 1.—Insigne. 2.—Extravagante. 3.—Propietario.—Segundo califa de los musulmanes. 4.—Consonante.—Al revés, Diosa de la Caza. 5.—Fabulista.—Nota musical. 6.—Al revés. Célebre Colegio Inglés, donde estudia la aristocracia.—En plural, vocal. 8.—Nombre de Varón.

VERTICALES. 1.—Reproducción de la figura de un objeto, por la combinación de la luz. 2.—Arrancó el cabello con la mano. 3.—Bisonte del Cáucaso.—Al revés, Puro. 4.—Siglas comerciales.—Al revés, sube. 5.—Asiento con gradas y dosel. Vocales. 6.—Capital Europea. Agarradero. 7.—Al revés, terreno labrantío de gran extensión dividido en masas. 8.—Familiarmente, dícese de la persona áspera y sacudida.