



AÑO IV

GUADIX 24 DE JUNIO DE 1958

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
JOSÉ ANTONIO, 35

Núm. 172

Del Monumento a Pedro A. de Alarcón

La actualidad, con estos calores ya de verdadero verano, con sus tormentas y alguna llovizna, nos trae un paso más en la erección del Monumento a Pedro A. de Alarcón. Ya tenemos colocado el pedestal, dispuesto a sostener el cuerpo, aunque sea de piedra, de nuestro insigne novelista.

Es necesario que Guadix vaya notando esta presencia, por cierto esta vez con poco ruido. ACCI, este Semanario que entre sus proyectos de primera hora, quizá el fundamental de los suyos, era precisamente este de un monumento al autor de "El Niño de la Bola", tiene que felicitarle por ser el primer periódico de Guadix, en muchos años, que va a ver conseguido este gran deseo, quizá, nos atreveríamos a decir, cuando posiblemente las circunstancias no sean tan prósperas como en otros tiempos.

No obstante, ha bastado la capacidad y el buen deseo de un hombre, nuestro Alcalde, D. Carlos López Abellán, para poner en marcha esta sugerencia, que no era tal, porque ya vivía, aunque se le diera por muerta, en el corazón de muchos accitanos.

Ya no falta mucho para que Guadix tenga un monumento a Pedro A. de Alarcón. Por cierto sabemos, que por nuestro Alcalde, se prepara una magnífica sorpresa para el día de la inauguración.

No dejaremos de tener al tanto a nuestros lectores.

Balcón de los Corregidores

El pasado día 20 de Junio, a las veinte horas y bajo la presidencia del Sr. Alcalde don Carlos López Abellán, se reunió la Comisión Municipal Permanente para celebrar sesión ordinaria. Asisten los Sres. Tenientes de Alcalde, D. Ramón Sierra Hernández y D. Joaquín Leyva León, asistidos del Sr. Secretario titular del Excmo. Ayuntamiento D. José Mallo! García.

Se adoptaron los siguientes acuerdos:

- 1.º Aprobación del acta de la sesión anterior.
- 2.º Felicitar a don Juan Aparicio López por su nombramiento de Presidente de la Comisión de Información y Turismo de las Cortes Españolas.
- 3.º Conceder un voto de gracias a la Hermandad Católica Ferroviaria por la feliz realización de la Carroza de Guadix y su presentación en la Batalla de Flores de Granada, celebrada el día 11 de los corrientes, obteniendo brillantemente el segundo premio.
- 4.º Facultar al señor Alcalde para la adquisición de mil bombillas para el alumbrado público con la inscripción "Excmo. Ayuntamiento de Guadix" a la casa Philis.
- 5.º Facultar al señor Alcalde para la adquisición de una puerta plegable metálica de ballesta con destino al Matadero Municipal.
- 6.º Conceder licencias de obras de entretenimiento a don José Leyva Ruiz, en Cuatro Veredas; a herederos de don José Peralta Moles, en calle de Alarcón, y a don Jesús Olivencia Gómez, en Fuente Mejías.
- 7.º Dar de baja en el Padrón de Cuadras y Corrales a don Aureliano Sánchez Vera.
- 8.º Acceder a lo solicitado por los vecinos de la Cuesta de los Morales, para la instalación del alumbrado público en el Barrio de referencia.
- 9.º Diversos asuntos de trámite y pago de facturas.

Sagradas órdenes

El domingo pasado fueron consagrados en nuestra Catedral once nuevos sacerdotes, junto con seis subdiáconos y doce ostiarios y lectores. Pocas veces habrá subido el último escalón del sacerdocio un grupo tan nutrido de nuestros seminaristas. Entre los elegidos a la suprema dignidad del presbiterado iban dos hijos de nuestra ciudad: D. Antonio Arqués Pérez y D. Julián García Carrasco.

El Prelado comenzó la Misa en un altar colocado en el crucero de las naves. Los familiares y amigos asistían desde los bancos más cercanos. Poco a poco aumentaba la concurrencia que, en los momentos más solemnes de la ceremonia llenaba las amplias naves de nuestra Catedral.

Los asistentes contemplaban con emoción a los jóvenes, que iban a recibir la suprema consagración del Sacerdocio, postrados en el suelo e invocando junto con el Obispo la protección de todos

(Pasa a la página 2)

Lea usted ACCI

Sagradas ordenes

Viene de la página 1

los santos: "que te dignes bendecir a estos elegidos", "Te rogamos, óyenos". Juntos recitaron las letanías de los santos.

El momento en que recibieron la consagración sacerdotal fué cuando el Pontífice impuso sus manos sobre la cabeza de cada ordenando que después recorría el círculo de los sacerdotes asistentes, los cuales también imponían sus manos sobre los nuevos presbíteros.

A continuación recibieron, uno tras otro, los grandes poderes sacerdotales: bendecir y santificar en nombre de Nuestro Señor Jesucristo, ofrecer sacrificios a Dios, celebrar Misas y perdonar los pecados.

Con sus manos ya consagradas celebraron unidos al Obispo, su Primera Misa. Todos juntos consagraron el pan y el vino convirtiéndolo en el Cuerpo y Sangre de Jesucristo.

Al final de toda la ceremonia,

Joyería-Relojería

AYALA

La casa mejor surtida para regalos de alta calidad y buen gusto.

Reparación de toda clase de alhajas. Visiten JOYERÍA AYALA y serán su mejor cliente.

P. Onésimo Redondo.-GUADIX

Juan Gómez Mateos S. A.

FÁBRICAS DE HARINAS

Granada — Madrid — Guadix

el Sr. Obispo, en el mismo altar, les dirigió una alocución paternal llena de consejos para su futuro ministerio.

A continuación, en la sacristía, los nuevos sacerdotes recibieron el abrazo de enhorabuena de amigos y familiares que besaban con emoción sus manos consagradas.

El Presidente y Hermandad de Ntra. Sra. la Stma. Virgen del Perpétuo Socorro

Tienen el gusto de invitar a los fieles de esta Ciudad, a la ceremonia religiosa—misa cantada con asistencia de la Schola Cantorum y panegirico a cargo del Muy Ilustre Sr. Arcediano de la S. I. C. y Capellán de la Hermandad, don Juan José Valverde Gómez,—que en honor de su excelsa Patrona se celebrará (D. m.) el día 29 de los corrientes, a las 11 de la mañana, en la Iglesia de San Francisco.

Guadix, Junio de 1958.

J. P.

Lea usted ACCI

Diccionario revuelto

ALCANCIA.—Meto i s a c o, sa-coímeto.

AHORRO.—Divertido sistema consistente en guardar el dinero de muchos despilfarros para despilfarrarlos de una sola vez.

AVION (Bombardero).—Pájaro que pone huevos explosivos que en vez de ser fritos, frien.

AVION (de pasajeros).—Pájaro clueca.

CIRUJIA ESTETICA.—Arte maravilloso que le permite que usted deje de ser usted.

FANTASIA.—Corbatas de ocho pesetas.

DISIMULO.—Ardid agudísimo con que logramos admirablemente que los demás descubran lo que pretendíamos ocultar.

MURCIELAGO.—Ratón de cuerpo aerotransportado.

CENICERO.—Cementerio cuyo osario, lo componen los troncos de ciertos tabacos de monopolio, verdaderos «huesos» del fumador.

GEOGRAFIA (Política).—Ciencia inexactísima.

DESIERTO.—Camellódromo.

Pensamientos

Hay muchas personas cuya facilidad en hablar no procede más que de cierta impotencia para estar callados.

Jabones **Mar - Ca**

Harinas **La Purísima**

Aceites de Oliva y Orujo - Embutidos - Salazones y Conservas

Martínez Cañavate

GUADIX

MARACENA

Teléfonos 166 y 138

A P U N T E S V A R I O S

Chistes conocidos o desconocidos, distraigamos hoy al lector con cosillas referentes a estudiantes.

Era un aprendiz de latino, vago, flojo como él solo: una calamidad. El profesor, examinándolo, le indicó:

—Dígame usted como se expresa en latín la palabra cordero.

—No lo sé.

—Pues vaya usted con Dios. Suspenso hasta el año que viene.

Transeurre el tiempo y llegan los exámenes.

—¿Cordero en latín?

—No lo sé.

—Suspenso.

(Cordero se traduce agnus, anotarémos).

Y así transcurrieron «tres negros llamados años», como dijo no se quién. El desventurado estudiante volvió al examen.

—Cordero en latín?

—Aries, —dijo triunfante el mozo.

—¡No, señor! ¡Aries quiere decir «carnero»!

—Ya lo sé, replicó el muchacho, pero al cabo de tres años de suspenderme, el cordero aquel ha crecido y se ha hecho un carnero...

Como ejemplo de esos estudiantes «frescales» que tienen facilidad de palabra y disparatan charlando y yéndose por las ramas (porque no estudiaron), se refiere este lance en Física:

—Dígame usted qué es una máquina de vapor.

—Pues es un conjunto de palancas, émbolos, etc., constitutivo de una admirable obra mecánica que sirve perfectamente para el uso a que se destina.

—Total: que no ha dicho usted nada. ¡Suspenso, insigne orador!

Sabido es que «colación» significa reunión, comparación, paralelo, cotejo.

En un exumen de Derecho.

Profesor:—Dígame la lección número tantos.

Alumno:—Aquí está; pero mi programa está equivocado.

Profesor:—Tenga el mío.

Alumno:—¡También está equivocado según ve!

Profesor:—Me extraña. No he notado error ninguno. ¿Cuál es, pues?

—Alumno:—Este. En la lección dice, «De la colación de bienes», y yo creo que deberá decir: «De la colocación de bienes»...

El profesor lo despidió amablemente, no sin «colocarle» un cero geométrico, fatídico y esdrújulo.

El padre al hijo:

—¿Qué tal fué el examen de Matemáticas?

—Tuve la suerte de dar con un profesor muy cristiano.

—¿Pues?

—Porque cada vez que yo respondía o hacía cuentas en la pizarra, exclamaba el profesor levantando los brazos al cielo:—¡Dios mío, Dios mío...!

Eran tres estudiantes cateados rigurosamente de latín en Salamanca, allá hace unos siglos.

Volvían a sus respectivos pueblos «a pié y sin dinero», pues entonces no había «Vespas» ni esos artefactos. Acordaron demostrar antes sus padres que sabían algún latín, por lo que no hablaban por el camino más que pronunciando cada uno la única frase que sabía. Y eran éstas, respectivamente;

Nos, qui sumus scholásticos. (Nosotros, que somos estudiantes) Pro pecunia. (Por el dinero)

Dignum et justum est. Digno y justo es).

Esa era toda su cultura, y sacándolos de ahí, no daban pie con bola. En las posadas pedían por señas la comida, y endilgaba cada uno su frasecita, dejando boquiabiertos a los aldeanos. Los estudiantes ignoraban el significado de las frases aquellas.

Caminando, caminando, tropezaron a la vuelta de un camino con un hombre muerto, al parecer asesinado, y cuando estaban contemplando el cadáver, llegaron unos cuadrilleros de la Santa Hermandad, los detuvieron y los entregaron al juez, sospechosos de asesinato.

El juez interrogó al primer estudiante;

—¿Quién ha matado ese hombre?

—Nos, qui sumus scholásticos. (Nosotros, que somos estudiantes)

—¡Hola, hola! A ver el segundo: ¿por qué lo matasteis?

—Pro pecunia. (Por el dinero?).

—¡Ah, por robarle! ¡Infames, vais a ir a la horca! ¿Qué te parece a ti mi sentencia?—dijo el juez al tercero.

—Dignum et justum est. Digno y justo es).

—¡Tunantes! ¡Convictos y confesos!

Gracias a que en esto llegaron otros cuadrilleros conduciendo a los verdaderos asesinos, que eran

unos saltadores, con lo que fueron puestos en libertad los estudiantes cateados. ¡Los pobres!

Movimiento Demográfico

NACIMIENTOS.

Maria del Carmen Amezcua Hernández, Amelia Rodríguez Jiménez, Maria del Carmen Tomás Rodríguez, Francisco Saavedra Dotes, Clemente Serrano Carmona. Concepción Reyes Martínez, Rafael de Jorge Romero, Manuel Sierra Navarro, Encarnación García Ubeda, José Manuel Morcillo Sánchez, Maria de las Angustias Muñoz Garzón, Remedios Sánchez García, Maria del Carmen Vera Gómez, Maria del Carmen Cruz Cabrera, Angustias Soria Caballero Antonio Rodríguez Morillas, Antonio Hidalgo Lozano, Antonio Jiménez Merino, Encarnación Tauste Molero, Maria Antonia Pleguezuelos García, Eduardo Francisco Jiménez Amezcua, Miguel Ubeda García, Antonio Navarro Molinero, Encarnación Jiménez López, Carmen Cespedes Lozano, Dolores García Martínez, Andrés Puertas López, Ana Pérez Fernández, Antonio Sánchez Martínez, Miguel Bailón García, José Cabrerizo Pérez.

MATRIMONIOS

Manuel Morillas Rodríguez con Isabel de la Santísima Trinidad Villanueva Gonzalez, Manuel Navarro Gardaba con Maria de los Dolores Villalva Romero, José Maria López Dote con Maria Encarnación Navarro Gardaba, José Antonio Cabrerizo Maldonado con Maria Angeles Pérez Hernández, Manuel Ortiz Martínez con Maria Gonzalez Salamanca, Francisco Hernández López con Carmen Plaza Peral, Modesto Gámez Hernández con Adoración Hernández Ceballos, Francisco Romero Latorre con Encarnación Gonzalez Rodríguez, José Jiménez Hernández con Rosario Sánchez Martínez, Antonio López Onieva con Maria del Carmen Adelaida Hernández Ortiz, José Segura Torres con Melida Hurtado Atienza, Juan Luis Gómez Benavente con Josefa Yeste Baca, Juan Rienda Martinez con Encarnación Juan Rienda Martínez.

DEFUNCIONES

Angustias Ruiz Encinas, Manuel Medialdea Vazquez, Encarnación Medialde Cruz, José Maria Martínez Moral.

ALFREDO DE VERA

SERRANO, 106
MADRID

DISTRIBUIDOR DE LA
**Empresa Nacional de
Autocamiones, S. A.**

ANUNCIA A SUS AMIGOS Y USUARIOS
EL NUEVO MODELO 1958

Pegaso



Diesel

de 165 cv para 10 toneladas de carga
——— útil. ———

AUTOBUSES, URBANOS, AUTOCARES,
ARTICULADOS, MOTORES

Entregas por riguroso turno de pedi-
'do de los modelos 120 y 165 cv.

AGENTE DE VENTAS EN GRANADA:
ANTONIO DIAZ JIMENEZ
AVENIDA DE CALVO SOTELO, 79

El Sagrado Corazón de Jesús será entronizado solemnemente el próximo día 29 en la Parroquia de Santiago

Con este motivo el más popular barrio de la ciudad accitana lucirá sus mejores galas para recibir a la Sagrada Imagen

Al habla con el promotor y alma de esta sublime fiesta M. I. Sr. don Manuel Ballesteros Martínez

Un día cualquiera. Unos de estos días de verano... La mañana ya está envejeciendo, y, la hermosa "torre de los azulejos" de la más bonita y señera Iglesia de la ciudad, refleja los insistentes rayos solares que sobre ella se proyectan. La gente buena sale de la misa diaria, y las florecillas que se esparcen en estos fantásticos jardincillos que hay en la placeta, parecen saludar con sus variados colores a los que salen y entran en el sagrado lugar. Nos detenemos extasiados contemplando la maravillosa filigrana del relieve esculpido en piedra que adorna la fachada de la Iglesia.

Entramos en el Templo y el sacristán nos dice que el párroco marchó a su casa y que en ella nos espera. Encontramos a don Manuel en su despacho, entre un montón de papeles que descansa sobre su mesa de trabajo, pues como nuestros lectores sabrán, don Manuel, que todo es corazón y bondad, une a sus muchas ocupaciones, como son las de Canónigo de la S. y A. I. Catedral y párroco de Santiago, la de ser Delegado Diocesano de Emigración, trabajo que le cuesta no pocos desvelos y sinsabores sino también muchas horas de ocupación. Conocedores de que no puede malgastar el tiempo en balde, le interrogamos:

—Díganos don Manuel, ¿cómo surgió la idea de dotar a la parroquia de una Imagen del Sagrado Corazón?

—Ese diario contemplar aquel trozo de iglesia abandonado después de tantos años constituía, en mí, una pesadilla, y, además venía a ser un pecado contra la estética. La idea siempre estaba viva y palpitante. Por fin, un día, una piadosa señora de la feligresía, doña Carmen Olivencia, me

ofreció su ayuda y me habló de su deseo de donar una imagen del Sagrado Corazón. A mí, me pareció como venido del cielo pues una de mis supremas ilusiones era dotar a nuestra Parroquia de una hermosa imagen del Sagrado Corazón y de una Capilla para su culto.

También me dieron muchos ánimos a emprender la obra el cristiano y ejemplar matrimonio don José Jiménez Rueda y señora.

—¿Importa mucho la instalación de tan artística Capilla?

—Busqué imagineros y, providencialmente, encontré, en Granada, a uno que se acercaba, en lo posible, al ideal. Llegamos a un acuerdo. La imagen mide 1'82 metros. Es airosa y devota y está estudiada con un gran cariño y, creo incluso, con mucha unción religiosa por el escultor don Domingo Sánchez Mesa. El coste de la imagen es de VEINTE MIL pesetas. La Capilla y su ornato es cosa aparte. Las obras de adaptación realizadas y demás detalles de ornamentación, candelabros, ánforas, jarrones, instalación eléctrica, alfombra, etc., etc. suponen un total aproximado a las cincuenta mil pesetas.

—¿Quiere decirnos quienes han sido los artistas que han intervenido en la consecución de tan bella obra?

—Los artistas que intervinieron en el montaje del pequeño pero delicado y fino retablo son don Juan Polo, don Antonio R. Ariza, y como pintor decorador del más exquisito gusto, don Juan Balboa.

—¿Cree que el título con que se anunció en el periódico los actos que se van a celebrar, con motivo de la entronización en la Parroquia del Sagrado Corazón "como el mayor acontecimiento religioso del año" será realidad?

—Creo, sin jactancia alguna, que está usted muy acertado en llamarlo así. No olvide que todo lo que se refiere al amor y devoción al Sagrado Corazón de Jesús es de suma importancia para la pobre humanidad. Diga que nuestro deseo es que la llegada a nuestra Parroquia constituya un verdadero acontecimiento.

—Nos han dicho que piensa iluminar parte de la fachada de la iglesia con luz indirecta y otras cosas por el estilo ¿es cierto?

—Soñar no cuesta dinero... luego viene la realidad. Desde luego sería el complemento de esta maravillosa Plaza de Santiago, sin igual en Andalucía, esa fantástica idea que haría famoso a cualquiera. La palabra la tienen, en esta materia, nuestras queridas autoridades.

—¿Es verdad que vendrá para predicar el triduo, un virtuoso sacerdote, hermano del que hasta hace poco fue Ministro en el Gobierno de la Nación?

—Sí, por cierto, y buen trabajo que nos ha costado. Durante el solemne triduo de Desagravio al Sagrado Corazón, que seguirá a su llegada a la Parroquia, predicará el eminente jesuita Rvdo. Padre Alarcón de la Lastra, hermano del ex-ministro del mismo apellido.

—¿Cuál es la misión de las Comisiones que se han constituido?

—Son JUNTA PARROQUIAL con varias COMISIONES. Me gustaría llamarlos "los Voluntarios de Sagrado Corazón". Prestarán su valiosa cooperación en la misión encomendada, pues unos se han encargado del ornato de la Plaza de Santiago y calles del itinerario, otros del protocolo y, otros de recorrer la feligresía, se-

Renglones cortos

EL AÑO Y LA POÉTICA

El año es un cuarteto
de wagnerianos sonos,
un cuarteto ingenioso
en que los versos son las estaciones.

Primavera: en el cáliz de las flores
del rocío las gotas de cristal
cual perfumadas lágrimas titilan.
Eso es la primavera, un madrigal.

Verano: canta el río y la cigarra,
los arroyos y fuentes; el sol quemante.
Oro, espigas, amor, luz y colores.
El verano es un poema.

Otoño: de los árboles las hojas
se desprenden con lúgubre poesía
como de un corazón las ilusiones.
Otoño es un responso, una elegía.

Invierno: albo sudario cubre el monte,
sigue el lobo las huellas del pastoreo.
Invierno es un macabro
epitafio en la tumba del amor.

J. G.

Conocimientos útiles

Recetas sueltas.

El aroma del café se mejora notablemente mezclándolo al tostarlo con unos cuantos clavos de especia.

Para avivar una lumbre medio apagada se espolvorean los carbones con un poco de azúcar.

Las sillerías tapizadas se limpian frotándolas con una franela y salvado caliente.

Las camas doradas se conservan relucientes dándolas de vez en cuando un poco de aceite y pulimentándolas después con una gamuza seca.

Las manzanas se conservan frescas más de quince días guardándolas en cajas de hoja de lata.

El jabón debe quedarse en sitio seco antes de usarlo, si se quiere que dure mucho.

Contra las manchas.

Para quitar las manchas de tinta en la ropa blanca sin usar sales de limón, se humedecen las manchas con leche, después se cubren con sal común y antes de lavar la tela se frota con una raja de limón.

También pueden frotarse las manchas con una disolución de ácido oxálico, en la proporción de una cucharada pequeña para una copa de agua caliente. A veces, el ácido oxálico deja una mancha rojiza. En este caso debe aplicarse una solución débil de cloruro de cal, lavando las prendas a un mismo tiempo.

Verdades y mentiras

Unas máximas.

He aquí once máximas que encierran verdaderos consejos de indudable utilidad.

Son de origen yanqui, y ya es sabido que los americanos del Norte son considerados como hombres prácticos y previsores.

1.^a No espereis el momento favorable: creadlo.

2.^a Dese a un joven resolución e instrucción, y no habrá quien pueda limitar el número de sus éxitos.

3.^a No tengais otra preocupación que la de elegir una carrera. ¿Para qué sois aptos? Esta es una cuestión del día.

4.^a Concentrad toda vuestra energía en un solo fin inmutable. No os dejéis arrastrar de vanas vacilaciones. No penséis en muchas cosas, sino en una sola pero tenazmente.

5.^a Presentaos bien. El hombre que tiene buenas maneras puede pasearse sin grandes riquezas, todas las puertas se le abren y en donde quiera puede entrar sin pagar.

6.^a Respetaos a vosotros mismos y tened confianza en vuestro valer; es el mejor medio de que se lo inspireis a los demás.

7.^a "Trabaja o muere" es la divisa de la Naturaleza. Si dejáis de trabajar, moriréis intelectual, moral y físicamente.

8.^a Sed apasionados por la exactitud... Veinte cosas a medio hacer, no valen lo que una hecha del todo.

9.^a Vuestra vida será la que os hagáis. El mundo no nos devuelve más que aquello que le damos.

10.^a Aprended a sacar provecho de los fracasos.

ANECDOTAS

Adulación.

Un poeta francés que había escrito unos versos en alabanza de Napoleón, hizo otro dedicados a cantar la Restauración.

Al presentárselos a Luis XVIII, el rey le dijo:

—Son muy bonitos, pero me parece que eran mejores los que escribisteis en honor de Bonaparte.

—Vuestra Majestad tiene razón —contestó el poeta.— Pero ya es sabido que los poetas hablamos mejor de las ficciones que de las realidades.

Una estratagema.

Osley fué un famoso mendigo de Londres, que hizo una regular fortuna cuando la mendicidad no estaba prohibida en Inglaterra.

Particularmente las señoras le favorecían con largas limosnas, porque Osley, situándose en el paseo de moda, iba diciéndolas en alta voz:

—Una limosnita por vuestros hermosos ojos... Por vuestro cabello de ébano... Por vuestra boca de rosa... Por vuestro talle encantador... Etc., etc.

CHISTES

En el agujero del telón.

—No hay ni veinte personas. Mejor sería devolverle el dinero.

—¡No es posible!

—¿Por qué?

—Porque todas han entrado con billete de favor.

—O—

Los años.

Una baronesa, mujer de cierta edad, le pregunta a un marqués con quien habla en el salón:

—Vamos a ver, ¿cuantos años me echa usted?

Una amiga que la escucha, dice a otra.

—Se lo pregunta al marqués porque sabe que es muy avaro.

Lea usted ACCI

11.^a Nada vale lo que la tenacidad. El genio vacila, tantea, se cansa, pero la tenacidad está segura de ganar.

El Sagrado Corazón...

(Viene de la página 5).

gún el distrito que tienen asignado, para recoger el SOBRE con los donativos. También comenzará a funcionar la Comisión de Radio desde la Emisora Local.

—¿Visitaron ya a las autoridades?

—LA JUNTA PARROQUIAL hará una visita a las Autoridades locales para pedir su ayuda y para que con su presencia den realce y esplendor a los actos.

—¿Están respondiendo los feligreses de la parroquia conforme al rango de los mismos?

—Le agradeceré haga constar mi agradecimiento al piadoso matrimonio don Jesús Aranda Ocaña y señora, que han regalado un estupendo juego de candeleros, cruz y sacras, y de igual modo a la cristianísima señora doña Rosario Ruiz de Medialdea, que ha regalado una magnífica alfombra para el altar del Sagrado Corazón.

—¿Alguna cosa más?

—Diga, además, que son muchas cosas las que **debemos**, y que nos hallamos en apretado apuro económico. Y para todos los feligreses un cordialísimo saludo y la promesa de que estarán muy presentes en las oraciones de su Párroco.

¿Sabía Vd. que...?

...Pedro Antonio de Alarcón también compuso música?

...en el "Accitano" se conservan algunos escritos desconocidos debidos a su pluma?

...un hijo de nuestro insigne novelista pertenece actualmente a la Compañía de Jesús?

...la primera obra que se representó en la T. V. inglesa fué un arreglo de "El Sombrero de Tres Picos"?

...a Pedro Antonio de Alarcón le gustaba decir que tenía estampa de moro e incluso alguna vez se fotografió así?

...es seguramente Alarcón el creador del periodismo moderno?

...su padre solía reunir a los músicos en la Capilla de su casa y organizar verdaderos conciertos? De ahí, nos cuenta el insigne autor de "El Escándalo", nació su inspiración.

...lo primero que escribió Pedro Antonio de Alarcón fueron obri-

Vida de Guadix

Notas de sociedad

ENLACE SEGURA-HURTADO

En la Iglesia de San Diego, ante el altar de nuestra Patrona la Santísima Virgen de las Angustias, adornada con profusión de plantas y flores, se celebró el pasado jueves, día 19, la boda de la bellísima señorita Melida Hurtado Atienza con don José Segura Torres.

La novia, guapísima, lucía precioso traje de raso y encaje, y en el tocado, velo de tul.

A los acordes de la "Marcha nupcial", de Mendelshon, entraron los novios en la Iglesia. La señorita Hurtado, del brazo de su padre y padrino de boda, don Manuel Hurtado Caro. Detrás iba el novio, que ofrecía el brazo a su hermana y madrina de boda doña Antonia Segura Torres.

Llegado el cortejo al altar, el reverendo padre don Domingo Quesada Capel, párroco de Caniles, procedió a bendecir la unión de los nuevos esposos, pronunciando a continuación una breve plática.

Terminada la ceremonia nupcial, ante el representante del Juzgado, firmaron el acta como testigos de ambas partes don Rafael Hernández Javalera, don Alfonso Lafuente López, don Manuel Lafuente Martínez, don Antonio Riquelme de la Plata, don Antonio Fajardo, don Anselmo Echevarría Galera, don Francisco Fajardo Avilez, don Manuel Ruiz Córdoba, don Fandila Sánchez de Leyva y don Antonio Medina Cuéllar.

Seguidamente los invitados se trasladaron a los salones del Liceo Accitano, donde fueron obsequiados con un espléndido "lunch".

El nuevo matrimonio, que recibió muchas felicitaciones, salió en viaje de luna de miel, para diversas capitales españolas.

BAUTIZOS.—El sábado, 21 del actual, y en la iglesia parroquial del Sagrario, se administró el bautismo a un hermoso niño, primero de los hijos de nuestro particular amigo don Antonio Monedero Lechuga y distinguida esposa doña Encarnación López Checa.

tas de teatro que luego se representaban en el pueblo?

...en lo que fué Cruz del Paseo tenía, con sus amigos, sus reuniones literarias?

Se le impuso el nombre de Juan Francisco Antonio.

Actuó en la ceremonia el ilustrísimo Sr. D. Juan López Gómez, Deán de esta Apostólica Catedral.

Fueron sus padrinos los distinguidos señores don Francisco Monedero Lechuga y esposa doña Araceli Morillas de Monedero.

Después del acto la numerosa concurrencia fué amablemente obsequiada.

El pasado día 20 de Junio, y en la iglesia parroquial de Santiago, fué bautizada una preciosa niña, primer fruto del matrimonio de nuestro particular amigo, don José Sánchez García y distinguida esposa, de soltera, Petrita Vicianá García.

Actuó en la ceremonia el Ilmo. Sr. don Manuel Ballesteros Martínez, quien impuso a la neófita el nombre de María de la Encarnación.

Fueron padrinos su abuelo materno, el prestigioso industrial, don Ramón Vicianá Fernández y su tía paterna doña Encarnación Sánchez García.

Después de la ceremonia religiosa, la selecta concurrencia invitada al acto fué obsequiada con esplendidez.



NOTAS DE LUTO

A la edad de setenta y cuatro años, ha dejado de existir, tras penosa enfermedad don Manuel Medialdea Vázquez. Su muerte ha causado gran sentimiento, y por ello la conducción del cadáver al Cementerio, verificada en la tarde del pasado sábado constituyó una sentidísima manifestación de duelo, a la que asistieron infinidad de personas de todas las clases sociales.

En paz descanse el finado, y reciban sus hijos nuestros buenos amigos don Manuel, don José, don Torcuato, doña Carmen, doña Dolores, doña Encarnación y don Francisco, hijos políticos, nietos y demás parientes, la expresión de nuestro pésame, al mismo tiempo que rogamos a nuestros lectores una oración por el alma del que en vida fué modelo de laboriosidad y ejemplaridad familiar y cristiana.



Lea usted ACCI

En este paréntesis veraniego es cuando se fraguan los éxitos o se consuman los fracasos.

Creemos innecesaria otra Asamblea General

El ejemplo de temporadas anteriores, debe dictar su ley para la próxima.

Ni el verano, que ya nos empieza a apretar con tenazas de fuego, llega a interrumpir la emoción por el fútbol —deporte rey de los deportes— pese a que ya estén suspendidas sus jornadas activas debido al calor reinante, pues tras esta inactividad en los terrenos de juego, viene esa lucha callada y sorda de los fichajes que el aficionado sigue con vivísimo interés, como si fuesen pequeñas batallas de «despachos» que acaban por darle al aficionado la misma lógica pasión que cuando en el terreno de juego se dilucidan los encuentros.

Por eso el fútbol mantiene su supremacía sobre todos los demás espectáculos; en estos paréntesis de ausencia vuelve a conquistar lugar de privilegio con rumores de traspasos, cifras que se desembolsan, titulares enormes en los periódicos con fichajes sensacionales...

Es ahora, precisamente ahora, cuando se fraguan los éxitos o se consuman los fracasos en todos los equipos de fútbol. Guadix no puede ser menos ya que suponemos que en la próxima temporada veremos a nuestro equipo reforzado en la medida que hace necesaria el mantener el auténtico nivel de nuestro fútbol, de la misma forma con que se lograra reunir el cuadro de jugadores que nos ha representado en la temporada que acaba de finalizar.

Es ahora cuando es posible contemplar con cierta perspectiva el esfuerzo magnífico y decisivo de nuestros directivos, al poder comentar la extraordinaria temporada, tan repleta de triunfos deportivos, que ha tenido nuestro Club en todos los campos andaluces. Tampoco se puede silenciar que si esto ha sucedido así, ello se debe a que hasta el presente un haz de firmes voluntades ha podido imponerse a todo, con comprensión serena de las dificultades y terca resolución en superarlas. Pero

creemos que todo debe tener su fin y, a tal solución, deben encaminarse los pasos lo más urgente posible.

Ya se ha comenzado a decir que hace falta ir a una Asamblea General. Quizás nosotros seamos de distinto criterio porque para nada hace falta ni nada se va a resolver con una nueva Asamblea. La Directiva, como es lógico e incuestionable, deberá seguir llevando el timón de nuestra nave deportiva; las cuentas, como todos sabemos, son llevadas con una austeridad digna de todo encomio. ¿Para qué, entonces, Asamblea General, este año también?

El ejemplo de esta última temporada, tan repleta de triunfos deportivos, pero tan catastrófica en cuanto a rendimiento económico, debe dictar su ley para nuestros directivos, sin esperas absurdas para Asambleas que nada resolverá. Los resultados negativos de anteriores reuniones de esta índole, dicen bien claramente que no es el camino que se debe seguir.

Es más bien hora de subrayar la necesaria —la urgente— continuidad de nuestro fútbol, procurando hacerse eco de ese elevadísimo porcentaje de accionistas que no tienen en Guadix, —ciudad de cuarenta mil habitantes—, ninguna otra distracción, ni sitio de asueto o expansión, que este de nuestro fútbol, en nuestro viejo —e incómodo— campo de San Antón.

Ahora bien, si nuestros directivos ponen al servicio del Club, —que es como decir al servicio de Guadix—, todo su saber y entender, además de una buena capacidad de trabajo para mantener y, aún superar, el nivel deportivo de nuestro fútbol, creemos que lo menos que se puede hacer por ellos es que sean respaldados por quien puede, de verdad, si se tiene en cuenta que los triunfos del Club son, mas que nada, triunfos de

Guadix, por quien todos cooperamos —de una u otra forma— para un mayor engrandecimiento.

Hasta ahora, nada de esto ha sucedido así. El paso de nuestros directivos ha sido difícil, pero firme. Han venido luchando cuanto han podido, aunque ya es tan grande y desproporcionado el sacrificio, que comprendemos que les sea imposible seguir adelante si, quien puede y debe, no dice de ayudar de una forma definitiva y eficaz.

Ahora bien, no debe ser la esperanza próxima un nuevo recorrido al comercio para recaudar un efectivo que nada resolvería. Esto está demasiado gastado en nuestra ciudad, aparte de que —salvo algún que otro privilegiado— nuestra industria está excesivamente castigada con multitud de cosas, haciendosele agobiante cualquier nuevo compromiso de gasto.

Así pues, este año no debe caer-se en esta repetición de obstáculos, sino procurar superarlos de una forma rápida y de la manera que veladamente apuntamos.

Nadie sabe mejor que nosotros qué triste resulta interrumpir la alegría de nuestros recientes triunfos deportivos, para presentar —con la reiteración de un consejo— un problema que debe acaparar la atención general, si nos atenemos a esas 300.000.- pesetas que hay de déficit antes de iniciar la nueva etapa de fichajes para la próxima temporada.

Pero este nuestro deber. Así lo entendemos y así lo cumplimos.

Carmelo RUIZ

Sastrería MURO

Comunica a su distinguida clientela y al público en general, que habiendo regresado de su viaje de compras les ofrece los más extensos surtidos en lavables y frescos de todas calidades.

Y no olvide que para vestir bien
Sastrería MURO

San Francisco, 4-6.-Tlf. 131.

¿UN COÑAC? MAYORAZGO

Patronato Social del Sgdo. Corazón
MANUFACTURA DE ESPARTO

Persianas, Alfombras, Estropajos, Cordelería, Capachos, Muebles, enguitados.

Santa María, 1 Guadix Teléfono, 68

Panificadora de BENALÚA
JUAN RODRIGUEZ BONILLO

Calle de Gracia, 1. GUADIX

LA ORIENTAL

Confitería y
Pastelería

FRANCISCA CASAS

P. DE ONESIMO REDONDO
Y CALLE DE JOSE ANTONIO

GUADIX

Academia SANTIAGO

1.ª Enseñanza graduada :- Preparación de ingreso :- Mecanografía :- Cultura general :- Preparaciones especiales :- Clases nocturnas.

Placeta de Santiago. 1.—GUADIX

TRAS EL TELON DE NIEBLA

¿Qué diríamos de un hombre, feliz poseedor de un terreno en el lugar más bello de la tierra, si se le ocurriera construir una casa con grandes ventanales cubiertos con vidrios translúcidos pero no transparentes? Seguramente opinaríamos que no es merecedor del paisaje que le rodea puesto que no hace lo posible por disfrutar su belleza.

Pues bien, todos tenemos algo de ese hombre. Dios nos ha ofrecido un mundo lleno de maravillas y son muchas las personas que se empeñan en verlo desdibujado, difuminado, en sordina podríamos decir. Pocos son los ojos de visualidad perfecta. A través de los años y de los trabajos observamos un desgaste ocular que se agrava si no se pone remedio, ¿por qué esta resistencia a conseguir la normalidad visual?

Son muchas las personas que se niegan a corregir su vista. La mujer que cree que los lentes son antifenianos. El hombre que por el contrario juzga a los lentes como feminoides ya que significa una

debilidad indigna para su fuerza varonil. Los viejos, que creen que que no usándolos despistan su senectud.

Todos estos seres inconscientes que caminan entre tinieblas creyendo engañar al mundo, cuando son ellos las primeras víctimas de su propio engaño, ignoran lo que se pierden con su inútil prejuicio.

Afortunadamente, nuestro mundo camina hacia la verdad llana y lisa. Los americanos organizan concursos de belleza de mujeres con lentes, las modistas francesas añaden modelos de lentes adecuados a cada traje y los ópticos alemanes han distribuido fotografías elocuentísimas demostrando que un rostro con lentes tiene la placidez que le falta al que tiene que hacer un esfuerzo visual. Los niños aceptan con naturalidad a sus amigos los lentes que les permite ver la maravilla del mundo con toda su diáfana claridad.

Somos poseedores de un terreno rodeado de bellezas naturales. Construyamos una casa de grandes ventanales con cristales transparentes que nos permitan disfrutar de todo cuanto nos rodea. Destruyamos de una vez la niebla ab-

surda que nos envuelve, que nos impide saborear el gran espectáculo del mundo, que nos da un complejo de inseguridad, que pone en peligro nuestra vida como conductores o como peatones. Hay que levantar para siempre el telón de niebla.

AURORA DIAZ PLAJA.

(Cruzada de Protección Ocular)

CHISTES

PRECAUCION.

Habíase de los robos cometidos en los trenes, y uno de los contentullos contestó sañudo:

— ¡A mí no me sucederá nunca nada porque soy hombre prevenido! Siempre me voya llevar en el baul un par de pistolas y una caja de proyectiles!

Farmacia de guardia

Durante la presente semana estará de guardia la del Licenciado D. Juan Medialdea, sita en la Bovedilla.

CINE JARDIN

El Jueves, grandioso estreno de la película más galardonada de todos los tiempos

Un tranvía llamado deseo

**VIVIEN
LEIGH**

**AL
FIN!**

**MARLON
BRANDO**

**ELIA
KAZAN**

El Domingo, colosal estreno de la nueva versión de la famosa novela **LAS CUATRO PLUMAS**, titulada



En maravilloso Technicolor y Cinemascope. En el inquietante y bello escenario egipcio, la acción y la espectacularidad adquieren un maravilloso relieve por las cámaras del Cinemascope.

¡Un espectáculo jamás visto en la pantalla!