



Fervorosísima Procesión de la Virgen de las Angustias

Nuestra excelsa Patrona fué objeto de las constantes aclamaciones públicas a su paso por las calles de la ciudad.

El Domingo pasado, 9 del corriente, fué un día completo de gloria para Guádx.

Se celebraban los más importantes cultos en honor de nuestra Patrona, y el alma de la ciudad se vistió de sus más valiosas galas para recibir la Comunión que les ofreciera en la S. I. Catedral el M. I. Sr. Deán de la misma Dr. don Juan López Gómez y la Bendición Papal dada por nuestro Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo Dr. D. Rafael Alvarez Lara, en cuyo solemne acto pronunció otra brillante oración sagrada el mismo elocuente promulgador de los Dolores de María, durante el Septenario, don Juan Hernández García.

Tan extraordinaria preparación enfervorizó aún más el animo de las gentes preparándolas espiritualmente para la gran jornada de la tarde, en la que la Virgen se disponía, complacida y satisfecha —aunque sin haber podido todavía enjugar sus lágrimas.— a efectuar el regreso a la iglesia de su nombre.

Las principales calles de la ciudad estaban convenientemente preparadas para dar paso a tan Regia Señora y los balcones de los edificios lucían valiosas colgaduras.

Pero más, muchísimo más, merecía Ella, y más, muchísimo más

también, hubiera querido ofrecerle Guádx.

Las fuentes cristalinas y puras

de nuestra devoción a la Virgen, tuvieron aquel glorioso día abier-

(Pasa a la página 2).

Balcón de los Corregidores

En la ciudad de Guádx, siendo las 19'30 horas del día 12 de Noviembre de 1958, en el despacho de la Alcaldía, se reunió en sesión ordinaria la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del señor Alcalde don Carlos Lopez Abellán; asisten los Tenientes de Alcalde don Antonio Ruiz Córdoba y don Joaquín Leyva León. estando presente el Sr. Interventor de Fondos don José Rueda Montez y asistidos del Sr. Secretario titular del Excmo. Ayuntamiento don José Mallol García.

Sé adoptaron los siguientes acuerdos:

1.º Aprobación del Acta de la sesión anterior.

2.º Quedar enterados de un telegrama recibido de Mons. Tardini,

Pasa a la página 10

S. S. el Papa Juan XXIII bendice a Guádx

En contestación al telegrama del Sr. Alcalde de la Ciudad al Vaticano mostrando en nombre de Guádx la satisfacción por la elección del nuevo Papa, en el Ayuntamiento se ha recibido el siguiente telegrama.

"Ciudad Vaticano Alcalde Guádx.—Padre Santo expresando viva gratitud felicitación bendice paternalmente Ayuntamiento y Ciudad Guádx.—Tardini, Prosecretario".

Fervorosísima Proce- sión de la Virgen de las Angustias

Viene de la página 1

tos sus veneros, para que la sangre de nuestra fé hacia la Divina Madre corriera a raudales por las venas espirituales de esta católica ciudad.

Por eso la Procesión—digámoslo muy ufanos—resultó muchísimo más grandiosa de lo que soñamos.

Y llegó la ansiada hora.

La gran comitiva procesional salió del templo Catedral a las seis y media de la tarde.

Figuraban en la misma los estandartes y fiscales de las diferentes Hermandades y representaciones de señores directivos.

Millares de promesas, especialmente de mujeres en su mayoría descalzas y señoras Camareras con velas encendidas, así como todos los hermanos y directivos de la Archicofradía de la Santísima Virgen de las Angustias, precedían a la idolatrada imagen, en pos de la cual marchaban sus caballeros palieros.

En la presidencia de honor figuraba nuestro Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo, ilustrísimo Cabildo Catedral y Profesores y alumnos del Seminario Conciliar de San Torcuato.

Las restantes presidencias estaban integradas por el Sr. Juez de de 1.^a Instancia e Instrucción don José García Martos, Teniente Coronel jefe de la Caja de Recluta y Comandante Militar D. José Campos Gasto, y cerrando este gran cortejo el Excmo. Ayuntamiento bajo mazas, presidido por su ilustre Sr. Alcalde don Carlos López Abellán. A continuación la banda de música municipal.

Apenas hizo la Virgen su majestuosa aparición en la puerta principal de la Catedral, un verdadero desbordamiento de cohetes y palmas reales, mezclado con los enfervorizados vivas de la multitud, atronaban el espacio. Este fué el primer saludo con que la ciudad recibió a su amadísima Madre y Patrona.

Y cuando la procesión penetró en la Plaza de Onésimo Redondo, que se hallaba totalmente ocupada por el público, se quemaron preciosos castillos de fuegos artificiales, en cuyo luminoso fondo se leyeron dedicatorias pregonadoras de la fé que Guadix siente por la Reina de los Cielos: **Guadix a su Patrona**, decía la del Ayuntamiento, **El Liceo a su Patrona**, proclamaba la de la noble y culta sociedad.

Continuó la procesión por las calles del Magistral Domínguez, José Antonio, Tárrago y Mateos y Mira de de Amezcua. Y al llegar a la Plaza de Santiago también se quemó otro precioso juguete, en cuya parte central decía: **Guadix a su Madre**. Y en verdad que éste era el más auténtico lema de nuestro católico sentir y la más gráfica expresión del inmenso amor que le profesamos.

Y así, en medio de un extraordinario entusiasmo, rayano en idolatría, la procesión cruzó el Osario y la calle de la Gloria, durante cuyo trayecto, como es tradicional, no cesó el continuo estampido de cohetes y quema de artísticos juguetes, hasta llegar a su iglesia.

La Virgen, antes de penetrar en el templo volvió al pueblo su mirada misericordiosa y, aunque todavía sin los suficientes méritos para considerarnos dignos de tan elevada gracia, nos bendijo y nos perdonó... Pero Ella, angustiada y entristecida, se ocultó llorando...

Por esos mundos

JUVENTUD.

En Francia cada año se premia a los chicos que demuestran más cariño por la limpieza. Los muchachos deben presentar un trabajo que trate de la limpieza y sus beneficios, y están obligados a demostrar al Jurado que se lavan la cara todas las mañanas. En el último concurso llegó a última hora un niño sudoroso con un precioso dibujo sobre la limpieza. Fué descalificado porque llevaba sucios los zapatos. El pobre, con las prisas, no había tenido tiempo de limpiárselos.

ARANZAZU.

San Pío V ha sido candidato para ser nombrado Patrono de la Televisión, ya que él es primer televidente. El 7 de octubre de 1571, reunido con muchos cardenales y prelados y mientras oraba por el triunfo de las tropas cristianas sobre los turcos, dijo: «Veo en este momento que en Lepanto se hundan más de 160 embarcaciones turcas, por obra de Marcantonio Colonna y de don Juan de Austria. Voltead las campanas en honor de la Virgen».

Con todo, San Pío V ha sido derrotado por Santa Clara, que en 1252, estando enferma en su pobre celda, vió y oyó toda la función religiosa de Navidad que se tuvo en la iglesia.

Es interesante que sea Patrona de la Televisión una monja de clausura del siglo XIII.

LA FRANCE CATHOLIQUE

En Jerusalén hay un hotel con un gran letrero en la fachada que dice así: **Hotel Calvario. Todo confort.**

Sin comentario.

UNION.

Una señora fué a Alemania a solicitar la separación de su marido porque se embriagaba y armaba escándalo. El consejero le escuchó y al fin le dijo:

—Señora, me parece que en su casa falta un mueble.

—¿Cual?

—Un reclinatorio. Cómprolo y, cuando su marido llegue, arrodíllese, hable con Dios y no con su marido.

La señora obedeció y al poco tiempo volvió contentísima, di-

Juan Gómez Mateos S. A.

FABRICAS DE HARINAS

Granada — Madrid — Guadix

EL "MISTER" QUE NOS VISITA EL DOMINGO

Al habla con el internacional ANTUNEZ

entrenador del "ALGECIRAS"

Representó a España en los Campeonatos del Mundo. Cuatro veces internacional. Su mejor partido fué reforzando al "Real Madrid" contra el "Milán". Los jugadores de nuestro equipo salen cada tarde con la ilusión puesta en los colores de su tierra

Traemos a nuestras páginas a un jugador que fué una de las figuras más representativas de nuestro fútbol y que brindó a los colores nacionales los mejores partidos de su vida. Hoy se ha convertido en un preparador capacitado y profundamente enamorado de su profesión. Con una gran cordialidad y simpatía, se brindó a nuestra entrevista.

Sus mejores tiempos.

—Díganos, Sr. Antúnez, ¿cuándo comenzó a darle al balón?

—Primero en equipos de mi barrio, más tarde pasé al infantil del Sevilla.

—¿Cuáles son los equipos en que actuó?

—Betis, Sevilla, Málaga y Jerez.

—¿Cuál fué su mejor época deportiva?

—De los años 45 al 51, cuando militaba en el Betis y en el Sevilla.

—¿Su mejor partido?

—He tenido en mi vida deportiva muchas tardes de satisfacciones, pero creo que la mejor fué cuando, reforzando al Real Madrid, vencimos al Milán.

—¿Pensó siempre en llegar a ser internacional?

—Mi mayor ilusión era llegar a serlo; pero era muy difícil y había muy buenos jugadores.

—¿Le emocionó mucho conseguirlo?

—Al principio estaba muy nervioso—me dice; pero después, comprendiendo la inmensa responsabilidad de defender los colores nacionales, puse mis cinco sentidos en el juego.

—¿Cuántas veces fué internacional?

—Cuatro: Contra Francia, Estados Unidos, Irlanda y Suiza.

Todavía podía haber jugado otras temporadas más

—¿Cuándo comprendió que de-

bía dejar de jugar al fútbol?

—Todavía podía haber jugado algunas temporadas más—nos dice con el tono nostálgico de quien rememora lo pasado—; pero tuve un bache en el Sevilla, y esto me desilusionó de tal forma que decidí dejar de jugar.

—¿Contento de su vida deportiva?

—Desde luego; he tenido la satisfacción de que mi equipo fuera Campeón de Liga, Campeón de Copa y, sobre todo, el haber llegado a internacional

—De volver a empezar, ¿sería futbolista?

—Sin dudarle un instante. Aquí su respuesta es rápida y categórica.

Su afición al fútbol le impulsó a ser entrenador

—¿Tenía pensado, antes de retirarse, hacerse entrenador?

—Sí; debido a mi gran afición a este deporte. Mientras tenga fuerzas seguiré siempre en contacto con el fútbol.

—¿Qué cualidades considera fundamentales para un buen entrenador?

—En mi opinión, un buen entrenador debe tener personalidad, criterio propio, mucha afición, desvelo constante por su trabajo y conocimientos técnicos.

—¿Ha entrenado otros equipos, además del nuestro?

—Empecé a entrenar equipos locales cuando jugaba en el Málaga. En el Ayamonte estuve más de una temporada; de éste pasé al Puerto, de Sevilla, y después al titular de la Ciudad.

Como ve Antunéz al "Algeciras"

—¿Contento con la afición algecireña?

—Hasta ahora no puedo tener la menor queja. Creo que todos estamos contentos de nuestros muchachos que, por ser casi to-

dos de aquí, ponen la mayor ilusión en defender los colores de su tierra.

—¿Qué campaña espera realizar al frente de nuestro equipo?

—Espero que, si las lesiones nos respetan, los jugadores irán cada partido dando mayor rendimiento y podremos hacer un gran papel. Lo demás lo dirá el tiempo.

Agradeciendo la gentileza del internacional Antúnez, nos despedimos de él deseándole la mejor suerte en su labor al frente del equipo local.

JULIAN MARTINEZ.

(Del Semanario "Algeciras")

Vida de Guadix

ENLACE HERNANDEZ RODRIGUEZ-PEREZ-PEREZ.

En la iglesia parroquial de Ntra. Sra. de Gracia (Ermita Nueva) contrajeron matrimonio el día 12 del corriente la bella joven Josefa Pérez Pérez con el estimado agente de Policía Municipal don José Hernandez Rodríguez.

El presbítero don Cecilio Martínez López bendijo la unión y ofició la misa de velaciones, pronunciando una elocuente plática alusiva al acto.

De padrinos actuaron don Luis Pérez Pérez y su esposa doña María Aranda Cruz, hermano y hermana política de la contrayente.

Testificaron el acta matrimonial el jefe de Policía Municipal de esta Ciudad don Fernando Valverde Sánchez, subjefe don Julio Aranda Parra, agente del mismo cuerpo don Antonio Unica Fernández y los señores don Francisco López, don Antonio Rodríguez, don Antonio Hernández y don Antonio Herrera.

La numerosa y selecta concurrencia fué espléndidamente obsequiada y los nuevos desposados salieron para Granada en viaje de luna de miel, la que les deseamos se prolongue por muchos años.

Farmacia de guardia

En la semana entrante estará de guardia la del Liedo, don Juan Medialdea, sita en la Bovedilla.

Unos 30.000 profesores de idiomas en España de los cuales un 10 por 100 son mujeres.

El inglés es el idioma que más se pide estudiar y se domina en un par de años

Se tiene mucha curiosidad por el ruso, que se tarda en aprender diez años

En nuestros días los idiomas son algo imprescindible, de necesidad general, casi tan necesario como la ropa o el aseo. Las crecientes relaciones entre pueblos con lenguas diferentes, los negocios, los estudios en común, los viajes, el turismo, van creando de forma acuciante y rápida esta necesidad. En los tiempos que corremos es prácticamente imposible caminar por la vida hablando y dominando el idioma materno; hay que conocer, por lo menos, algún otro. O otros. Y el estudio de idiomas está de moda.

Para conocer lo que hay a este respecto, nos ponemos al habla con el gestor nacional de la Agrupación Sindical de Profesores de Idiomas, integrada en el Sindicato de Actividades Diversas, don Andrés Sevilla Latorre. El tiene voz autorizada ya que, además de ser profesor de idiomas con largos años de práctica, dirige los Laboratorios de Investigación de Idiomas, dentro del mismo seno de la Agrupación, y ha inventado un nuevo sistema de enseñanza que denomina "Audio-Visual" a base de dispositivos. Además es profesor de español para la Misión Militar Americana en España.

—¿Cuántos profesores y traduc-

tores de idiomas habrá en España?

—No hay estadísticas, pero podemos calcular que sobre unos 30.000, incluidos los que pudiéramos llamar aficionados, es decir, los que no viven exclusivamente de esta profesión.

—¿Cuántas señoras o señoritas ejercen esta profesión?

—Aproximadamente, un 10 por 100.

El inglés y el ruso

—¿Qué idioma se solicita más estudiar actualmente?

—Principalmente, el inglés. Luego, el francés, el alemán, el italiano. Ahora existe gran curiosidad por el ruso, extendiéndose de una manera enorme el estudio de esta lengua. Para los intelectualmente dotados, militares, diplomáticos, etc., interesa bastante el árabe.

—En cuanto a lenguas orientales, el chino, japonés, hindú, etc.?

—Apenas interesan. Existen magníficos maestros en estas materias, pero escapan del sistema utilitario para entrar de lleno en los terrenos de la alta ciencia.

—¿Y en cuanto a lenguas "muertas"?

—Excepto el latín, que es imprescindible en ciertas Carreras,

las demás pasa lo que le dije antes para las lenguas orientales.

—¿Quiere usted decirme por qué, generalmente, los idiomas que se estudian en el bachiller o de joven se estudian luego y hay que volver a empezar?

—Generalmente porque el alumno pone poco interés y se aprende las lecciones como se suele decir "con alfileres". Por otra parte también puede influir los sistemas didácticos empleados. Además tenga usted en cuenta que los idiomas, si no se practican se olvidan fácilmente.

—El español ¿se estudia mucho por el mundo?

—Muchísimo. Y ahora interesa más que nunca. Ya sabe usted que los idiomas se estudian, casi siempre, con arreglo a las circunstancias históricas.

El inglés se puede dominar en dos años

—Se trata de una serie de dibujos con un motivo, ambiente, actitud, circunstancia, la cual viene en un idioma (por ahora el inglés) y, al lado, en castellano. De esta forma queremos lograr la máxima eficacia en la comprensión de los idiomas extranjeros, al mismo tiempo que logramos una comodidad jamás igualada por otros sistemas.

—¿Cuánto se tarda en aprender un idioma?

—Para el estudio de un idioma depende mucho la inteligencia, el tiempo que dedica el alumno al estudio, etc., aparte de otras muchas cosas.

—Pero...

—Le diré que el inglés se puede dominar en dos años; el francés, en año y medio, y el alemán en tres años. Todos estos plazos son aproximados por las razones que le dije antes.

—¿Y el ruso?

—En diez años.

¡Buen plazol!

F. de C. A.

Jabones **Mar - Ca**

Harinas **La Purísima**

Aceites de Oliva y Orujo - Embutidos - Salazones y Conservas

Martínez Cañavate

GUADIX

MARACENA

Teléfonos 166 y 138

EPISTOLARIO

Recuerdos del viejo Guadix

CARTA V.

Señorita: El periodismo también dejó sentir su influencia en el viejo Guadix. Padejó distintos eclipses, para resurgir de nuevo en ocasiones distintas. La Prensa en Guadix nunca creo fuera empresa industrial, pero sí siempre contribuyó a la mayor difusión de la cultura y a la defensa de los intereses del pueblo, en cuanto era posible y la censura de cierta época lo permitía. Cuantos llegamos a trabajar en algunos periódicos de entonces, en esa labor siempre árdua y difícil, procurábamos poner el mayor tesón, todo el ardor de la fantasía, si se quiere, pero también todo el entusiasmo del corazón, en el que nunca hubo hueco para ideales negativos ni intenciones bastardas.

Los periódicos de entonces tuvieron casi siempre vida precaria. Pero desde el antiquísimo «Accitano» hasta «Guadix y Baza», pasando por «Pedro Lagarto», «Patria Chica», «El Corregidor» y «Nieve y Cieno», revistas las dos últimas, más que periódicos, fueron indiscutiblemente escuela de cultura, de solaz y de labor positiva, no por callada y sin deslumbramiento, menos renovadora. ¿Hacer en Guadix un periódico que respondiese a su historia? Muy difícil. Se contaba con plumas muy distinguidas, con un plantel de escritores, de literatos, de verdaderos periodistas, que lo demostraban, cuando les dejaban. Pero se tropezaba con la indiferencia de parte del público, no ya del inculto, también del de la acera de enfrente.

¿Quiere usted saber, señorita, nombres de periodistas y literatos del Guadix de aquel tiempo? Nombres de hombres que trabajaron con ahinco, con el más completo desinterés, con el mayor entusiasmo, gustando amarguras muchas veces y críticas ásperas por parte de muchos que se abroquelaban como ruedas de una máquina en su función, creyendo que servían bastante a la Patria Chica con hacerle el honor de devengar haberes, crearle la cadera de derechos pasivos y recontar ganancias como cualquier usurero tucjimán?

Tenga siempre muy presente en su memoria estos nombres de hombres que dieron prestigio a

nuestro pueblo, que fueron grandes periodistas y literatos, que respondían siempre que se trataba del bien de Guadix, que no regateaban esfuerzo ni sacrificio y que... nunca cobraron sueldo, paga o gratificación alguna. ¿Quién no recuerda a don Manuel Pezán, uno de los hombres más cultos que conoció? ¿Cómo no recordar a don Manuel Fernández Morera, que alternaba sus trabajos de relojería con los del periódico? ¿Quién no recuerda los «Pelotazos», del gran humorista y poeta don Torcuato García Ferrer? ¿Y la prosa cincelada del que siempre llamaré autodidacto Juan Ruiz? Y a don Eduardo Padilla, y a don José Pallarés, Administrador de Correos por entonces, y a Manuel Serrano, hombre incansable, director, editor y propietario de «El Corregidor», y a mi gran amigo Agustín Serrano, para enaltecer al cual me faltan adjetivos, y a Pepe Labella, y a tantos otros que lucharon con suma constancia por dar vida lozana a los periódicos del viejo Guadix. No olvido, no, a don Juan J. Valverde. ¿Cómo olvidarle? Ni olvido las orientaciones que le debo en mis primeros pasos también por la senda del periodismo. Le debo eso y otras muchas orientaciones. Vive don José, como siempre se le llamó, y que por muchos años viva todavía. Recuerdo cuando se publicó «Un duelo en los aires». Don José fué, y es, polifacético. Exquisito poeta; prosista-recio y florido a un tiempo; conversador ameno. Con la venia del señor director de este simpático periódico, heraldo de las glorias de Guadix, y con su permiso también, señorita, me permito enviar un respetuoso saludo al siempre querido Maestro don José.

Cuánta benevolencia, no siempre agradecida, dieron los periódicos del Guadix de entonces a más de un político; cuánto regalado favor a más de un comerciante, empresario o industrial; cuánta frase halagadora a unos y a otros... Plumas servidoras gratuitas de tantos intereses, encubridoras misericordiosas de tantas pequeñeces, atenuadoras de tantos errores.

UN ACCITANO.

Lea usted ACCI

Así va nuestra Liga

RESULTADOS

Ronda 4-Ubeda 2
Linares 4-Antequera 1
Melilla 1-Ilturgi 2
Puente Genil 2-Linense 0
Algeciras 1-Lucentina 0
Adra 3-Guadix 0
Riffien 2-Recreativo 1
Cordobés 4-Malagueño 2

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Adra	9	7	1	1	23	8	15
Cordobés	9	6	1	2	27	14	13
Algeciras	9	6	1	2	17	8	13
Linares	9	5	2	2	18	9	12
Ilturgi	9	4	4	1	19	14	12
Malagueño	9	5	1	3	33	15	11
Puente Genil	9	4	1	4	18	16	9
Recreativo	9	3	2	4	16	13	8
GUADIX	9	4	0	5	11	24	8
Ronda	9	4	0	5	19	21	8
Antequerano	9	2	3	4	14	14	7
Linense	9	3	1	5	18	22	7
Riffien	9	2	3	4	14	12	7
Ubeda	9	2	1	6	9	24	5
Melilla	9	1	2	6	14	19	4
Lucentina	9	1	2	6	9	29	4

PROXIMOS ENCUENTROS

Ubeda-Cordobés
Antequerano-Ronda
Ilturgi-Linares
Linense-Melilla
Lucentina-Puente Genil
Guadix-Algeciras
Recreativo-Adra
Malagueño-Riffien

Lea usted ACCI

Joyería-Relojería

AYALA

La casa mejor surtida para regalos de alta calidad y buen gusto.

Reparación de toda clase de alhajas. Visiten JOYERIA AYALA y serán su mejor cliente.

P. Onésimo Redondo.-GUADIX

RAMON

Mi pueblo es un pueblo de mucho tipismo y de grandes singularidades, tanto orograficas como humanas. Prueba de lo que digo, es la referencia notoria que de él hacen las guías turísticas de muchos países.

Pero ninguna habla de Ramón. No sé por qué. Y en mi pueblo, Ramón es carpintero y también es el sacristán. Oficios ambos que él desempeña a la perfección.

Bueno, pero Ramón no es un sacristán cualquiera, ni el carpintero standar, made in fábrica, el oficial de un taller que maneja más la llave inglesa, que la garlopa; el destornillador que el serruche.

No, nada de eso; él es un carpintero de los clásicos, de los de toda la vida.

Cada mañana, lo veo. oblicuo sobre la larga y sufrida horizontal de su banco de madera tosca, mientras las virutas crecen a su alrededor. Un cuerpo menudo y una sonrosada cara,—¿cuantas copas le costó ese matiz rosáceo? Difícil sería calcular—es toda su arquitectura humana. ¿Sus años?; no sé cuantos. Allá por los cincuenta.

En fin; es un tipo tan singular, como su padre (q. e. p. d.), aquel popular y simpático «Fache» que en Guadix monopolizaba la venta de serpentinas y confetti del carnaval.

El asierra todos los maderos de los muebles y objetos que trabaja, a diente de sierra de mano o de serruche. Y el caso es que en su mismo taller hay una sierra mecánica.

—Pero....

—No, yo toda la vida he cortado con esta sierra, y ya nos conocemos. De esa no me fio.

—¿Y cepillar las tablas...?

—Pues como Dios manda, y como siempre se ha cepillado; con la garlopa o con el cepillo. ¿Yo cepillar en esa maquina? ¡Anda hombre; para que me pille una mano esa cuchilla!

Pues sí; quizás tarde más que sus jóvenes compañeros de oficio en construir un mueble. Pero lo termina y lo termina bien.

Y como sacristán... ¡Qué misereres! ¡Qué responsos! ¡Qué kiries! Buena; gregoriano, gregoriano... la verdad, no es que sea precisamente su canto. Pero se entona la mar de bien, y ya no son tan tris-

tes los actos fúnebres de mi pueblo.

—...Yo, es que de chavea fui monaguillo en Santiago; de ahí me viene la afición.

—Bueno, hombre. ¿Y esos latines, cómo te salen tan "recortates"?

—Pues mira; tengo que tomarme antes unas copillas. Si nó... ¡que no me salen!

Como buen carpintero y cumplido sacristán, tiene muy en cuenta sus diarias libaciones en las distintas sucursales que del templo de Baco, hay en este lugar. Y es ahí; con medio de blanco, una mesa bajita, manchada por diez mil vinos, y sobre una silla sin espaldar, donde Ramón termina su doble jornada laboral.

Así de fácil es la vida de este hombre. Nada de extraordinario; pura sencillez. Pero ha sido esto mismo lo que me ha movido a escribir algo de Ramón.

SERGIO-ANTONIO.

El Paso del Descendimiento

La Comisión Organizadora del futuro Paso del Descendimiento lleva sus trabajos muy adelantados.

Ya se ha puesto al habla con un famoso imaginero de Granada y sólo faltan pequeños detalles para que se dé comienzo a la confección de este emotivo Paso, en el que han de figurar siete estatuas de tamaño casi natural, que son: la Cruz, el Crucificado, dos discípulos descendiendo de la Cruz, la Virgen al pie de la misma y la Tres Marías.

De cuajar esta feliz idea, las procesiones de Semana Santa contarán con un nuevo e importante Paso, cuya representación constituirá un positivo acontecimiento religioso.

El apoyo económico de los que puedan prestarlo con largueza y el de los humildes con arreglo a sus pobres posibilidades, es lo que ahora necesita la comisión recaudadora que con tanto fervor trabaja en esta nobilísima empresa.

Tú, Guadix, tienes la palabra.

Un anuncio eficaz en
ACCI.

Por esos mundos

(Viene de la página 3)

ciendo que no deseaba separarse de su esposo.

A muchos les hace falta calma y serenidad en los momentos difíciles.

EL ESTUDIANTE.

A pesar de la escasez de vivienda que se padece en Holanda, los estudiantes de la Escuela Politécnica de Delft han descubierto un método infalible para encontrar alojamiento. Colocan en los periódicos el siguiente anuncio: "Estudiante de último curso busca cuarto tranquilo con miras a la preparación de sus exámenes de Licenciatura."

Se reciben numerosas ofertas. ¿Razón? La hija casadera que existe en muchas familias.

PERSEVERANCIA.

Los colegios cuestan lo suyo, que hablen si nó los que tienen hijos estudiando. Pero lo chusco es que a veces al final de curso el papá se entera de que su hijo no puede aprobar el curso porque no ha estudiado... o no le han enseñado a estudiar...

¿Solución? ¡Magnífica!

—Su hijo sólo puede aprobar un curso si se le pone un profesor particular... Yo le recomiendo...

¿Exácto, señor director, ¡muy exacto! Entonces, ¿para qué sirve este colegio?

Seguramente para proporcionar "primera materia" a los profesores particulares.

F. Z.

Notas de sociedad

BODA.—El día 3 del actual, y en la iglesia parroquial de Benalúa de Guadix profusamente adornada e iluminada, se celebró el enlace matrimonial de la bella señorita María de la Encarnación Ruiz H. Valero con don Antonio García Carpintero.

Bendijo la unión y les dirigió emotiva plática el Ilmo. Sr. Dr. D. Juan López Gómez, Deán de esta S. A. I. Catedral.

Fueron padrinos el Licdo. Veterinario don Isidoro Pasán Román y su distinguida esposa doña Encarnación García Carpintero.

Firmaron el acta como tertigos el Muy Iltre. Sr. D. José Mínguez Jiménez, Dignidad de Maestrescuela de expresada Catedral, don José María Valero Porcel, don Manuel Martínez Ruiz, don Antonio Ruiz H. Valero, don Francisco y don Pedro Ruiz Valero.

A continuación la numerosa concurrencia se trasladó al Casino donde fué espléndidamente obsequiada.

Al finalizar tan grata y alegre reunión fué nota destacada la gentileza de la simpática novia hacer partícipes a todos personalmente de la clásica tarta nupcial.

Los nuevos esposos salieron en viaje de bodas para Granada, Madrid y Barcelona. Les deseamos toda clase de venturas.

Sastrería MURO

Nuevamente hemos recibido las mas recientes creaciones lanzadas por los mejores fabricantes y de más prestigio. Sin compromiso alguno invitamos a nuestros clientes para que nos visiten, solo y exclusivamente para su orientación.

Y no olvide que para vestir bien Sastreria MURO

San Francisco, 4-6.-Tlf. 131.

¿UN COÑAC? MAYORAZGO

Patronato Social del Sgdo. Corazón
MANUFACTURA DE ESPARTO

Persianas, Alfombras, Estropajos, Cordelería, Capachos, Muebles, enguitados.

Santa María, 1 Guadix Teléfono, 68

Panificadora de BENALÚA
JUAN RODRIGUEZ BONILLO

Calle de Gracia, 1. GUADIX

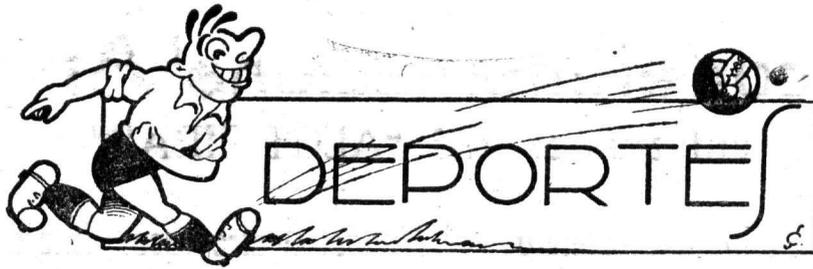
LA ORIENTAL Confitería y Pastelería

FRANCISCA CASAS
P. DE ONESIMO REDONDO Y CALLE DE JOSE ANTONIO GUADIX

Camisas y Corbatas
Lanas para Labores
PAQUETERIA
Campira
ESPECIALIDAD EN MEDIAS Y CALZETINES
CIPRÉS. 9 GUADIX
Perfumería
Medias y Calzettes
Generos de punto

Academia SANTIAGO

1.ª Enseñanza graduada :-: Preparación de ingreso :-: Mecanografía :-: Cultura general :-: Preparaciones especiales :-: Clases nocturnas.



El Guadix-juvenil venció al Bastetano en el Campeonato Rural

La victoria (5-2) pudo y debió ser más amplia

No había incertidumbre con respecto al resultado de este encuentro, pues los jóvenes accitanos salían en plan de favoritos y los bastetanos como presuntos vencidos. Pero hay que reconocer que los visitantes supieron cerrar muy bien sus líneas y, por si fuera poco, presentaron un guardameta que dió todo un curso de colocación y seguridad bajo el marco, haciendo si no imposible, sí muy difícil la victoria accitana,

A tenor de esto, ya se puede suponer que los juveniles locales estuvieron lanzados a un constante ataque y, pese a la buena labor defensiva bastetana, los accitanos merecieron una victoria más amplia. Si en el descanso el marcador reflejaba un raquífico 2-1, ello se debió al fallo del centro delantero, Romillo, que tuvo una floja actuación. Pero en la segunda mitad, efectuados los cambios convenientes, el partido tomó otro rumbo y si la superioridad de los accitanos estaba por demostrar con el pobretón resultado de la primera parte, ahora se puso de manifiesto de forma incuestionable. Así fueron acorralando poco a poco a los visitantes en su área en donde Maíto, Ico y Moraleda ensayaban una y otra vez el disparo magníficamente apoyados en el juego excelente de Lolo y bien respaldados por la seguridad y

contundencia de Eugenio y Segura.

En suma, un partido que si en el primer tiempo hubo dificultades para mover el marcador, en el segundo fueron indiscutibles los merecimientos para una victoria más amplia sobre un equipo que intentó evitar la goleada y lo consiguió porque tuvo bajo los palos a un guardameta con felicísimas intervenciones.

ARBITRO.

El arbitraje del Sr. Macareno, muy deficiente por su falta de autoridad.

GOLES.

1—0. El defensa bastetano, Ramos, para un balón con las manos cuando se introducía en la meta, El penalty consiguiente fué bien ejecutado por Lolo. (25 minutos).

1—1. En una escapada por la banda derecha, el interior Perales consigue batir de buen disparo a Navarro. (31 minutos).

2—1. El interior accitano, Ico, desde más de veinte metros empalma un formidable tiro que se cuela por la escuadra. (44 minutos).

3—1. La delantera accitana comienza a tener más efectividad, siendo Moraleda el que consigue batir a Manzano. (48 minutos).

4—1. Ramos zancadillea a Romillo dentro del área cuando estaba en posición de tiro. El penalty

lo tira de forma excelente Maíto. (65 minutos).

5—1. En pleno acoso local, Labrador empalma un balón que se cuela de forma imparable. (85 minutos).

5—2. Cuando todo parecía terminado, un fallo del defensa Carbures es aprovechado por Serafín que bate con facilidad a Navarro.

EQUIPOS.

Bastetano: Manzano; Lorente, Ramos, Maestra; Rojo, Bustos; Campoy, Serafín, Ramón, Perales, Morillas.

Guadix-juvenil: Navarro; Segura, Eugenio, Carbures; Lolo, Nico; Moraleda, Maíto, Romillo, Ico, Labrador.

CARMELO RUIZ.

NOVENA

En la iglesia de Ntra. Sra. de las Angustias se está celebrando desde el día 13 del corriente un solemne novenario en honor de La Niña María, dedicado, como en años anteriores, por las religiosas del Convento de la Presentación.

En los cultos de la tarde, después de rezado el Santo Rosario, predicará el Muy Ilre. Sr. Dr. D. J. Germán Jáñez, Arcipreste de esta S. I. Catedral y Vicario General de la Diócesis.

La iglesia de nuestra amada Patrona se ve todos los días muy concurrida de fieles.

“El que del buen tiempo se fía,
cuando llueve se moja”
Evítelo con un impermeable de plástico
que podrá adquirir en

Pleximar

Amplio surtido de impermeables para señora, caballero y niño.

ALFREDO DE VERA

SERRANO, 106
MADRID



DISTRIBUIDOR DE LA
**Empresa Nacional de
Autocamiones, S. A.**

ANUNCIA A SUS AMIGOS Y USUARIOS
EL NUEVO MODELO 1958

Pegaso



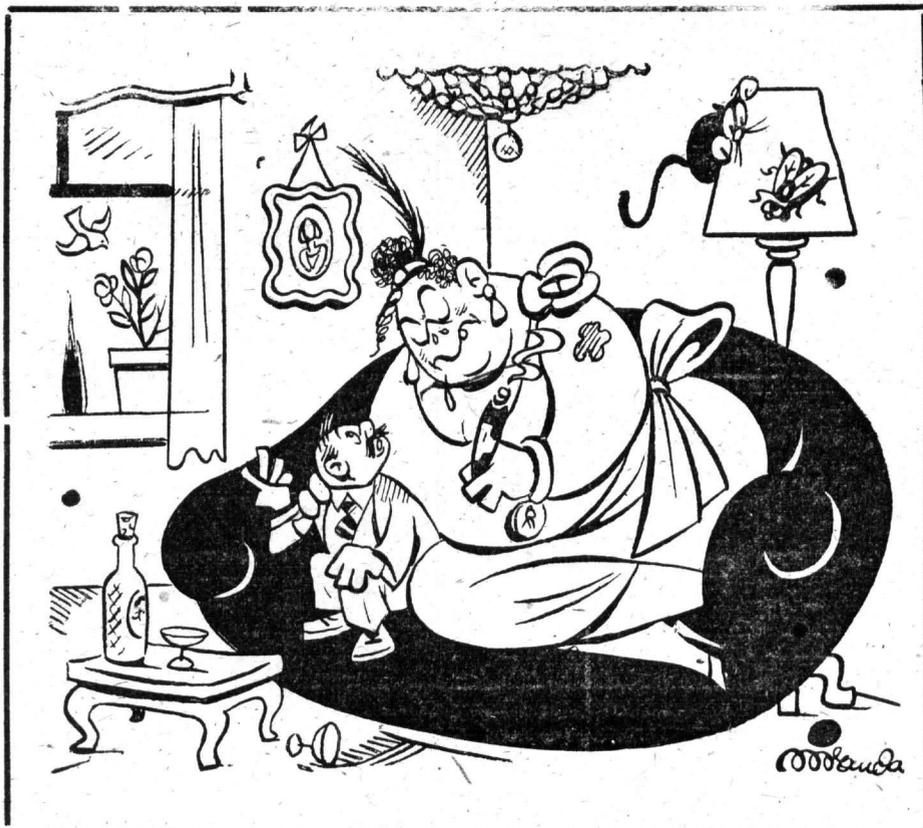
Diesel

de 165 cv para 10 toneladas de carga
_____ útil. _____

AUTOBUSES, URBANOS, AUTOCARES,
ARTICULADOS, MOTORES

Entregas por riguroso turno de pedi-
do de los modelos 120 y 165 cv.

AGENTE DE VENTAS EN GRANADA:
ANTONIO DIAZ JIMENEZ
AVENIDA DE CALVO SOTELO, 79



SENTIMENTAL (por Miranda)

—Si me pegara un tiro, ¿lo sentirías, Pepe?
—¿Te crees que soy sordo?

Balcón de los Corregidores

Viene de la pagina 1

Prosecretario de Estado del Vaticano, expresando la gratitud del Padre Santo por la felicitación que el Alcalde le dirigió con motivo de su elección para el Pontificado y bendición al Ayuntamiento.

3.º Vistos los informes favorables a la petición del interesado, dar de baja en el Padrón de Alcantarillado, a Torcuato Casado Montalbán, en la Solana de Santiago.

4.º Conceder al Auxiliar Administrativo, don Antonio Ortiz Roquer, una gratificación anual por importe del 25 por 100 de su sueldo, habida cuenta que referido funcionario lleva a su cargo desde hace varios años el Negociado de Quintas con gran celo y competencia profesional.

5.º Aprobación de pagos y diversos asuntos de trámite.

NECESITASE URGENTEMENTE

Colecciones o ejemplares sueltos de todos los periódicos—diarios y semanarios—editados en la ciudad de Guadix. Es para trabajo de investigación sobre la prensa acicitana a través de los tiempos. Poner condiciones: venta o alquiler. Dirigirse a JOSE MARIA LOPEZ APARICIO, periodista.—Calle del Hospital, 1—GUADIX

Un anuncio eficaz en ACCI.

Cortometraje

Federico Fellini, el genial director de las maravillosas películas «La Strada» y «Las noches de Gábiria», va a comenzar de un día a otro el rodaje de su nueva película. Su título es «La dulce vita» y según referencias el argumento es sensacional. Para vivir los personajes de su historia, Fellini está contratando a un gran número de celebridades cinematográficas: Peter Ustinov, Silvana Mangano, Madeleine Fischer, Bárbara Stanwick y Anita Eckberg. Sin embargo, el principal papel masculino aún no está escogido. Se duda entre Marcelo Mastroianni o el gran actor norteamericano Paúl Newman. Sea quien sea, aseguramos que la nueva cinta del extraordinario realizador italiano será tan magnífica como las anteriores... aunque desde luego tiene que ser difícil llegar a superar obras como «Las noches de Gábiria» y «La Strada», películas en las que su esposa la sensacional Giulietta Massina dió dos interpretaciones inolvidables.

Se ha estrenado en Madrid, en el cine Rialto, la película española «Los clarines del miedo». Basada en la novela del mismo título de Angel María de Lera, la cinta nos presenta la versión auténtica e impresionante de la fiesta nacional pero desde un ángulo humano y realista, desprovisto de convencionalismos, cual es la vida llena de angustia y a la par de ilusiones de los muchachos que torea en las pequeñas plazas de los pueblos soñando, a la vez que arriesgan su vida, en un futuro lleno de éxitos, de fama y de dinero.

Antonio Román, el director de la cinta, ha sabido dar todo el colorido, dramatismo y sabor a la fiesta de toros, y sobre todo en las escenas culminantes, la emoción, el patetismo y el interés llegan a un alto grado. En la interpretación, Francisco Rabal logra un nuevo triunfo. Está admirable en todo momento.

Siguen insistentes los rumores sobre el idilio entre Jeff Chandler y la bella «sirena» Esther Williams. Es curioso y a la vez lastimoso recordar que la acuitica actriz después de llevar diez años casada con Ben Gage, se «hartó» por lo visto de él y se lanzó a la caza de idilios.