

EL ACCITANO

PERIÓDICO

CIENTÍFICO, LITERARIO Y DE INTERESES GENERALES DE GUADIX Y SU PARTIDO

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.

En Guadix, un mes . . . 50 céntos.
Fuera, trimestre adelantado, 2 ptas.
Anuncios y comunicados, precios convencionales.

Dirección, Redacción, Administración,
CALLE DE LA CATEDRAL, N.º 5.

ADVERTENCIA.

La redacción no es solidaria de los trabajos que se impriman siempre que lleven al pie la firma ó iniciales de sus autores.

EFEMÉRIDE.

Después de haber empuñado segunda vez el cetro de España Felipe V, se propuso recobrar la plaza de Orán, que habían cogido los africanos ínterin nuestro monarca se estaba ocupando en arrojar de sus dominios á los aliados, cuya empresa confió al duque de Montemar, consiguiendo este gloriosamente recobrar aquella plaza. A este y otros triunfos y glorias del gran monarca se siguió su repentina muerte, en 9 de Julio de 1746, mandándose sepultar en san Ildefonso, templo que habia ordenado edificar, juntamente con su palacio, para que descansasen allí sus huesos.

EL ESPÍRITU DE DIOS.

(Continuación.)

Sola y humilde, lejos del bullicio de la ciudad y en la orilla de un camino hay una casa.

Hermosa imágen de la religión, que espera en el camino de la vida á todos los que el mundo arroja de su seno!

Leed el letrero que corona su puerta. Asilo de los ancianos desamparados.

Allí viven las Hermanas de los pobres. Allí moran los seres más humildes de la tierra.

Trasasad, si os place, aquella puerta, y encontrareis que todo es pobre. Pobres las casi dismanteladas habitaciones; pobre el asiento que os ofrecen sus moradoras, pobre el hábito que visten. Entre tanta pobreza, solo hay una cosa grande, una cosa rica, una cosa admirable. ¡Las almas purísimas de aquellas mujeres!.

¡Ah! Si quereis comprender su grandeza, acordaos de Jesús, que por vez primera se manifestó á los hombres entre las pajas de un establo!

El ruido de mil voces atruena los aires. Estamos en un mercado público.

Yo creo que la vida de un pueblo se conoce en el mercado y en la Iglesia.

Si el mercado está vacío, aquel pueblo está en la miseria. Si en la Iglesia no hay gente, la desmoralización y la impiedad todo lo invaden.

¡Conseguid que vuestras familias vayan á la Iglesia y las tabernas y los garitos acabarán por cerrarse!

El pueblo necesita dos clases de comidas. El hombre vive de un doble pan; en el mercado encuentra el alimento del cuerpo. El alimento del alma está en la Iglesia.

Pero volvamos al principio.

Estamos en un mercado público.

Todas las clases sociales se agitan y confunden atraídas por los gritos de los vendedores. Y aquella gente habla y gesticula, grita y rie. Solamente en medio del barullo dos mujeres caminan en silencio. Miradlas. El negro manto que las cubre es la barrera que las separa del. ¿Sabeis de qué color son sus ojos?.. No. Sus ojos están fijos en el suelo. ¡Ah! Si se atrevieran á levantarlos, veriais en ellos esa luz increada que los grandes pintores robaron al cielo para animar los ojos de sus Virgenes!..

Aquellas mujeres se detienen. Sus labios se mueven ¿Qué dicen?.. Oid. ¡Una limosna para los ancianos desamparados! A la dulzura de sus palabras contesta con dureza el vendedor. Tal vez las dirige una ofensa. Ellas insisten ¿Sabeis perché insisten? El insulto ha sido para ellas ¿Qué les darán para sus ancianos?

Si en aquel momento fuerais escépticos y os encontrárais á su lado, quizás por vez primera elevariais vuestros ojos al cielo y creeriais en Dios.

¡Las Hermanitas de los pobres os habrian hecho vislumbrar una gloria que no conociais!..

Seguidlas si os parece. Vedlas penetrar en las habitaciones del Asilo. Una multitud de ancianos de ambos sexos va ocupando los bancos de madera que hay á los lados de una mesa. Es la hora en que comen los ancianos desamparados.

Dos hermanas conducen en una silla á un infeliz baldado. Otra presta su brazo á una vieja mendiga. Esta dirige frases de consuelo al que perdió la vista. Aquella acaricia el arrugado rostro de una pobre idiota. ¿Qué es lo que veis? Labios temblorosos que las nombran bendiciéndolas, ojos sin luz

que lloran por que no pueden cotemplarlas, manos descarnadas que estrechan las suyas?

¡Si con los ojos de la carne pudiérais ver las cosas del espíritu, no lo dudeis, no: veriais tambien, que mientras colocan delante del anciano el plato de legumbres, un ángel invisible va coronando sus cabezas con flores celestiales!

(Continuará)

Velada literario-musical.

Yo quisiera poseer el talento, la dulzura, el lenguaje bello y florido, la profundidad filosófica, los pensamientos sublimes, los conceptos gigantes, la gracia y la galanura de Cervantes, del Tasso, de Victor Hugo, de Chateaubriand, de Ortiz de la Vega, de Bossuet, de César Cantú, de san Agustín, de santa Teresa de Jesús, de Espronceda, de Balmes, de Castelar, de Rodríguez Correa, de Salmerón, de Roque Barcia, de Mira de Amescua, de Tárrego, de Alarcón para poder contar lo que sucedió la noche del Domingo último en el Teatro de esta Ciudad; pero mis facultades son tan limitadas, mi lenguaje tan desaliñado y mis concepciones tan raquíticas y pobres, que no sé como salir adelante con el deber que me impone mi cualidad de cronista y con el que impone también la amistad y la admiración que produce todo lo que alhaga y admira.

Bardo soy cuya lira no produce sonidos vibrantes y armoniosos: soldado de última fila de la nobilísima pléyade de periodistas ¿qué podeis esperar de mí? si me atrevo á profanar las columnas de EL ACCITANO muéveme únicamente el amor á esta tierra adorada donde mis ojos vieron la luz primera, donde aprendí á nombrar á Dios y á mis padres, donde mi corazón se abrió á el amor, donde nacieron mis hijos, donde es probable lance mi último suspiro, mi postrer aliento.

Serian las diez de la noche, y los Salones se encontraban llenos de mujeres hermosas, que entusiastas siempre de cuanto el hombre crea, quisieron prestar su concurso y solemnizar con su presencia el acto que habia de realizarse, dándole con sus gracias y hechizos atractivos nuevos. Era ésta una velada literario-musical en honor y gloria á el muy ilustre Canónigo Magistral de esta Catedral don José Dominguez Rodriguez, por los triunfos oratorios obtenidos en la Villa y Corte de Madrid, cuya prensa le ha rendido ferviente culto, haciendo justicia á su talento.

El Salón principal estaba adornado sencillamente; luces, espejos, flores y plantas, todo en armónico concurso formaban un conjunto sorprendente, que arrobaba el espíritu y esparecia el ánimo.

El estrado estaba colocado en el escenario, y fué ocupado por la Junta Directiva compuesta de D. José Jiménez Vergara, presidente, á cuya diestra se sentó el erudito Canónigo; los Sres. D. Antonio Ruiz Valero, D. Enrique Olmedo Martínez de Castilla, don Juan Ortiz Vera, D. José Requena Espinar como vocales y como Secretario el que éstas líneas traza.

Se dió comienzo á la velada, ejecutándose al piano por el profesor D. José Martínez Gallego de una manera correcta, la *Sinfonía de la Norma*, y el señor Jiménez Vergara abrió la sesión, pronunciando un elocuente discurso que dedicó á explicar el objeto de la fiesta, y á enaltecer el valor literario, las virtudes y unción cristiana del favorecido, teniendo su oración períodos que agradaron sobre manera al auditorio que prorrumpió á la terminación en ruidosos aplausos. El Sr. Jiménez Vergara, nos complacemos en consignar, estuvo cual siempre acostumbraba.

El programa realizado después fué:

PRIMERO.

Un Romance, leído por su autor D. Maximiliano Arroyo.

SEGUNDO.

La Rapsodia Húngara de Liszt, ejecutada al piano y á cuatro manos por las bellas señoritas Pepa y Angeles Ortiz Minagorre, dirigidas por el inspirado maestro D. Pascual Rodríguez.

TERCERO.

Air de danse Louis XV, tocada á cuatro manos por las preciosas señoritas Claudia y Carmen Palma Garcia, bajo la dirección del entendido profesor D. José Martínez Gallego.

CUARTO.

Discurso pronunciado por D. Enrique Olmedo Martínez de Castilla.

QUINTO.

Silva leída por el Director de este semanario don José Requena Espinar, su autor.

SESTO.

Canzoneta de Godar, tocada á cuatro manos por la Sra. D.^a Maria Josefa Alarcón y su primorosa hija Ernestina Requena, bajo la dirección del Sr. Rodríguez.

SÉTIMO.

Leyenda valaca, ejecutada al violín por la señorita Pepa Ortiz, y al piano por su hermana Angeles, dirigidas por el señor Rodríguez.

OCTAVO:

Discurso del Canónigo Magistral D. José Domínguez.

El romance del Sr. Arroyo produjo en el ánimo del público un efecto sorprendente; mil aplausos resonaron en el salón, y mil parabienes se prodigaron á su autor; no necesitamos hacer un minucioso análisis de él puesto que nuestros lectores han de saborear tan rica producción literaria, en otro lugar.

La *Rapsodia* se interpretó prodigiosamente por las señoritas Ortiz Minagorre, que recibieron muchos aplausos é inequívocas muestras de aprobación, por los que tuvimos el placer de oírle.

Las Srtas. Palma Garcia lucieron sus conocimientos musicales en la ejecución de *Air de danze Louis XV*, mereciendo repetidos aplausos.

Sabía que el Sr. Olmedo es un docto escribano de actuaciones; un buen aficionado á las artes de Orfeo y de Talia; un escritor ático, un amigo irreproachable, pero nunca llegó á mis noticias fuese un orador consumado y así lo hizo ver en su bien meditado y mejor pronunciado discurso que gustó sobremanera, dando los asistentes una gallarda prueba de ello al aplaudirle ruidosamente.

La *Silva* compuesta y leída por mi Director es una obra maestra; pálido sería cuanto en su encomio dijera. Es un poeta de alma; nació para cantar; su fuerte es la poesía. ¿Nacería en el Parnaso y sería rasado aquí muy pequerito por alguna musa?

La encantadora silva fué saboreada y aplaudida y desde luego se le calificó de sobresaliente.

La *Canzoneta* de Godar fué magistralmente ejecutada por la señora Alarcón de Requena y su hija Ernestina, ¡cuánta armonía, cuánto sentimiento, que interpretación más acabada! es verdad que aquella tiene renombre de profesora, y que esta lo será también; los aplausos que recibieron debieron dejar satisfechas á tan fervientes amantes del arte.

La *Leyenda Valaca* se tocó con verdadero amor por las señoritas Ortiz Minagorre. Pepa inclinada ligeramente, con el arco del violín en la diestra arrancándole sus más difíciles y delicadas notas, semejava un querubín de esos que se pintan ante el Trono del Supremo Ser y á los que el arte espiritualiza.

Al terminar la última nota, cuando aun el eco repetía por aquel salón los postreros sonidos, se levantó el Magistral á hacer uso de la palabra, siendo saludado con nutridos aplausos, intérpretes del entusiasmo que sus discursos producen, y renueve ración adelantada al eminente orador.

Reinando un sepulcral silencio empezó su oración dando gracias á este pueblo y señaladamente al señor Jiménez Vergara y Junta que presidia el acto, por las muestras de atención y deferencia de que era objeto, asegurando no era la colosal figura pintada en versos y discursos, habiendo creado sus autores una estatua fantástica á modo de ideales escultores, no siendo realidad cierta.

Después habló de su permanencia en la corte, de su recuerdo de esta ciudad, cuya artística catedral y su arquitectura, es el tema que ha elegido para desarrollarlo en el Ateneo de ella, en Octubre venidero.

En un período sublime, grandilocuente, dijo que la velada se había abierto cual las rosas y debía cerrarse como los tulipanes. Tuvo gratos recuerdos para Almería cuyo simul hizo admirablemente, uniendo su amor á ella con el amor que profesa á Guadix, y dedicó frases de encomio á este semanario, que en extremo agradecemos.

Me es imposible seguir paso á paso los vueltos de aquella inspirada fantasía; es tarea vana.

El señor Domínguez es el parlero ruiseñor cuyo canto seduce, el poeta tierno, el orador profundo, el filósofo cristiano, el genio exuberante, el impetuoso torrente cuya potencia oratoria no recorre diques; sus palabras encantan y convencen, su estilo es eminentemente ático, sus pensamientos elevados, su elocuencia incomparable, y su modestia corre pareja con sus vastos conocimientos. Demostró que posee la literatura patria, la griega y la latina, y que le son familiares todos los códigos religiosos comenzando en el de la religión primitiva, siguiendo por el mosaismo, el sabeismo, el bramismo, el dualismo, el paganismo, el buddismo, el fetichismo, el camanismo, y el islamismo, y concluyendo en el de la sabia y santa del cristianismo, que enseña al hombre el camino que debe seguir para alcanzar la perfección eterna.

Los aplausos y las exclamaciones de regocijo se repitieron á cortos intervalos, y entre ellos terminó el discurso que dejó gratas impresiones.

Entré los asistentes habia una señora que no separaba la vista un instante del orador, que seguía todos sus movimientos, que parecia hondamente impresionada y satisfecha en extremo de sus triunfos. Mis lectores la habrán conocido sin nombrarla ¡qué feliz debe sentirse la madre del señor Domínguez al escuchar á su hijo, al presenciar los honores que se le tributan, al saber que por doquiera va es enaltecido y honrado!

¡Almería, bella ciudad recostada en la falda de activa sierra; eres blanca y hermosa, posees un mar cuyas olas te besan y luego se alejan con pesar y ora parece un inmenso lago de leche, ora una llanura azul y trasparente, ya cuando la luna le presta su pálida luz, un gran oasis de plata!

¡Guadix, ciudad coqueta que estás sentada en un pliegue de Sierra Nevada, que tienes un valle fértil y ameno y que tus campos son ricos y deliciosos!

A vosotras de por mitad os toca y corresponde la gloria de tan aplaudido cantor; á aquella, por que allí vió la luz primera; á ésta por que su Cabildo Catedral reconoció al sabio y se apresuró á recogerlo para sí, y al que considera Acci como uno de sus hijos más queridos y preclaros.

La concurrencia que tuvo la fortuna de asistir, numerosa y escogida.

La solemnidad se terminó á las dos de la madrugada del lunes.

No será olvidada en mucho tiempo, pues ha quedado en el ánimo imperecederos recuerdos.

GARCÍ-TORRES.

EXCELSIOR.

(1)

Y fuéle dado—á Jesús—el libro del profeta Isaias; y como abrió el libro halló el lugar donde estaba escrito:

El Espíritu del Señor es sobre mí, por cuanto me ha ungido para dar buenas nuevas á los pobres; me ha enviado para sanar los quebrantados de corazón; para pregonar á los cautivos libertad y á los ciegos vista...

S. Lucas IV.—17 y 18.

Noble y santa misión al sacerdote sagrada religión le recomienda, y muy difícil y áspero camino si ha de cumplirla el mundo le presenta. No es bastante el ayuno y el cilicio para aspirar á la Mansión Suprema; es preciso luchar, y de esa lucha, recoger victoriosos la bandera. No en el claustro sombrío y solitario por medio de oración á Dios se llega; es preciso de día y entre gentes propagar, cual Jesús, sanas ideas. No en el coro y al pie de los altares el sacerdote su misión cumpliera; necesario será que allá en su mente, un santuario de virtudes tenga; que sea la Caridad su sentimiento; que el Espíritu de Dios en su alma sea, y jamás interrumpa sus ensueños el grito acusador de la conciencia.

Tú, ministro de Dios, que has estudiado hasta su fondo las Sagradas Letras, tú eres ese varón sabio y prudente que nos pinta la pluma del profeta. Tú, aprecias tu sublime cometido, con acierto y con fé lo desempeñas predicando á los pobres del espíritu el drama del Calvario; buena nueva de que el hijo de Dios vertió su sangre por redimir la humanidad entera. Tú en la tribuna de Real Capilla donde el fausto y el lujo se presentan; en el templo donde hombres muy ilustres admiran lo profundo de tu ciencia; desde el sencillo púlpito que adorna pequeña nave de modesta iglesia,

(1) Esta poesia fué leída por su autor, en la velada que tuvo efecto el Domingo 2 del corriente, en honor del señor don José Domínguez, dedicada al mismo.

sanas los corazones quebrantados;
el negro fondo del pecado encuentras,
y muchos, escuchando tus doctrinas,
callando, de sí mismos se avergüenzan.
Tú das la libertad al que cautivo
se encuentra del error por la cadena,
y tus palabras son límpia de acero
que el eslabón del mal rompe en moléculas.
Al que es riego del alma; al que los ojos
del pensamiento á las verdades cierra,
como un rayo de luz tu hermosa frase
disipa de su mente las tinieblas.
Tú eres un paladín de Jesucristo
cuya inmortal doctrina nos enseñas
sin temor á la envidia: á esa serpiente
que siempre ha de morder en la honra ajena.
Tranquilo y confiado, no vaciles
en proseguir de tu deber la senda,
seguro de que el hombre—siendo justo—
en lo que vale tu saber aprecia;
esperando que, en días no lejanos,
cifras sobre su frente la diadema,
que merecen los hombres del talento;
los hombres del saber y la prudencia.
Hoy mi pueblo se reúne en honor tuyo
—prueba de que te estima y te venera—
y yo—su hijo—quiero lo que él quiere:
yo siento lo que él quiere que sienta,
y al captar á tu genio sin segundo
gustoso canto lo que el pueblo ordena.

Si alguna vez la suerte—en sus azares—
que te alejases de Guadix hiciera;
pasaran muchos años, y la nieve
del tiempo, blanqueara tu cabeza,
acuérdate que aquí, en este pueblo,
quedará la memoria siempre impresa
del hombre que, cual tú, conquistar supo
ese puesto de honor que no se hereda,
y es premio, si es que premio, puede darse
á tu brillante y clara inteligencia.

Que tu fecundo ingenio nunca mengüe;
que tus triunfos jamás te enorgullezcan,
pues—más grande que tú—fué Jesucristo
predicando LA PAZ sobre la tierra.

MAXIMILIANO ARROYO Y DIRGO.

CARTA

Madrid 30 Junio 1893

Señores don José Jiménez Vergara, don Juan Gámez, don José M.^a Gacia-Varela, don Maximino Labella, don Manuel Galiano Díaz, don Joaquín Caballero, don José Hernández, don Sebastian Salmerón, don Perfecto Porcel y Díaz, don Antonio Ruiz Valero, don José Soler Ruiz, don José Requena Espinar, don Gabriel López Arcos, don Manuel López, don Francisco López, don Antonio Ruiz García, don Antonio Carrasco, don Francisco Peralta, don José M.^a Casas y Ruiz, don Antonio Bernardo de Casas, don Luis Ruiz, don José Sánchez Cirre, don Felipe de Reyes y de Córdova, don Torcuato Carrasco, don Antonio Ruiz, y don Manuel Carrasco.

Muy señores míos y de toda mi consideración: He tenido el gusto de recibir la exposición dirigida por ustedes á las Cortes, la cual he entregado en la Mesa del Congreso para que se haga constar cuanto hacen presente. El señor Ministro de Gracia y Justicia agradece en extremo el aplauso con que acogen ustedes sus reformas, y las frases de elogio que á su obra dedican, habiéndome manifestado que se lo haga presente.

Aprovecho esta ocasión para reiterarme de ustedes affmo. amigo s. s. q. b. s. m.

R. RODRÍGUEZ CORREA

VARIEDADES

BANDO.—Por orden del Alcalde señor Jiménez Vergara, se ha publicado uno, el viernes último, por el cual se anuncia á este vecindario que en virtud á la baja de precio que ha sufrido el trigo, se venderá la hogaza de pan blanco á treinta y cinco céntimos de peseta y la de francés á treinta: falta hacía tan justa y oportuna disposición.

ÁNGELES.—Las seráficas regiones deben estar satisfechas con la entrada diaria de aquellos en sus celestes salas. La semana pasada han penetrado en el cielo, además de un número crecido cuyos nombres no sabemos; uno de don Atanasio Minagorre y otro de don Luis Herrera Requier.

VACACIONES.—Atendiendo nuestra Indicación, el señor alcalde ha ordenado el cierre de las escuelas públicas en vista del incremento que va tomando el sarampión en esta ciudad: medida que aplaudimos.

MONJA.—Una jóven de diez y nueve años, natural de Málaga y que actualmente reside en Guadix, ha escrito á una parienta suya, vecina de aquella población, rogándola vea al señor Obispo y le pida su protección para entrar de monja en cualquier convento de Málaga, pues la quieren casar con un tiosuyo, hombre de edad muy madura, y la pobre chica prefiere consagrarse á Jesucristo: así lo dice *La Unión Mercantil de Málaga*.

PROCESO.—Leemos en *El Defensor de Granada*, correspondiente al 25 de Junio último, que en la causa seguida en este Juzgado contra don Manuel Robles Ferrer, alcalde suspenso de Purullena por denegación de auxilio, el Ministerio Fiscal pide á la sala sea condenado el señor Robles á treinta meses de suspensión del cargo de alcalde, y multa de ciento cincuenta pesetas. Nosotros, en aquella época, llegamos á entender que el señor Robles obró en uso de sus atribuciones como autoridad administrativa, puesto que cumplió exactamente con el caso 7.º del art. 125 de la vigente Ley Municipal, al oponerse, que por el secretario y Juez Municipal de Purullena, se certificara de ciertos particulares que aparecieran en las actas de aquel ayuntamiento, en tanto no se reformase el proveído para que aquellos certificados se expidieran por el secretario de la municipalidad con el V.º B.º del Alcaldé, como así se verificó luego que por el Juzgado se reformó el auto en el sentido último.

GLORIA.—A las dos y media de la madrugada del día de ayer subió al cielo una preciosa niña de cinco años, hija del telegrafista señor Correa. ¿Podrá servir de consuelo á sus cariñosos padres, que sus numerosos amigos compartan con ellos el pesar que hoy embargan sus ánimos?

ÁNGEL.—A la misma hora pasó á mejor vida un niño de dos años hijo de don Perfecto Porcel. El camino que de Guadix conduce al cielo hace días que se muestra muy concurrido; Dios llama á sí á la gente sin pecado. *Venite parvuli ad me.* ¿Sería un sarcasmo que nosotros aconsejásemos á tanta madre desolada, que leyera los salmos de David? Al exalar un hijo suyo el último suspiro, uugioso y se vistió de gala.

RUMORES.—Son alarmantes los que circulan respecto al ferro-carril de Linares-Almería: se dice que se están dejando cesantes á los empleados de las oficinas montadas en esta ciudad y que en breve desaparecerán. ¿A qué obedece medida tal? Esperamos se nos conteste.

SÚPLICA.—Seruega al facultativo de Aldege, señor don José Periañez Lopez, se sirva pasar por la Administración de este Semanario.

CATEDRATICOS.—Los señores Ventué y Gallardo, que componen la sección de ciencias de la comisión del Instituto de Granada que ha de presidir los exámenes de los alumnos de este Colegio Seminario, comenzaron sus tareas el Viernes último. Mañana Lunes se esperan á los señores Iglesias y Reyes para que en unión con los profesores de aquí, verifiquen los de las asignaturas de la Sección de Létras.

GRADOR SAGRADO.—El Domingo próximo lo será en la solemne función que en el estinguido Convento de san Francisco se dedica á nuestra señora del Carmen, el canónigo Magistral don José Domínguez Rodríguez; y ayer comenzó la novena que su hermandad hace todos los años á la misma Señora en dicha iglesia.

AVISO.

Serán eliminados de la lista de nuestros suscriptores locales, todos aquellos que en la semana entrante no tengan satisfechas las mensualidades atrasadas.

A LAS CASAS TIPOGRÁFICAS ESPAÑOLAS.

Se desean catálogos en la Direccion de este periódico.

NOTA.

Volvemos á repetir á algunos suscriptores de Jerez del Marquesado, que se hace preciso una de dos cosas, ó que paguen sus descubiertos ó que retiren sus suscripciones: lo correcto es hacer lo primero, y despues poner una nota en el sobre con estas palabras: **DEVUÉLVASE A SU PROCEDENCIA.**

Mercado público.

PRECIO DE LA SEMANA ÚLTIMA.

Trigo	fanega, de	11-75 á 12-50	Ptsa
Cebada	» de	4-25 á 4-50	»
Centeno	» de	00-00 á 0-00	»
Maiz	» de	00-00 á 00-00	»
Habas	» de	7-00 á 7-50	»
Garbanzos	» de	00-00 á 00-00	»
Judias	» de	19-00 á 20-00	»
Lentejas	» de	5-00 á 5-50	»
Aceite	arroba, de	9-25 á 9-50	»
Patatas	» de	00-75 á 1-00	»
Cañamo	» de	10-00 á 11-00	»

EL CORREDOR.
Matias Lorente.

D. Fernando de López Aguilera

SE DEDICA Á

Comisiones y Representaciones de casas nacionales.

ofrece su despacho á los señores comerciantes de Guadix y su distrito, esperando se dignen favorecerle con sus apreciables órdenes, las que cumplirá con especial esmero y á su entera satisfacción.

Osario, 15, Guadix.

GUADIX.—Imp. de EL ACCITANO en arrendt.

SECCIÓN DE ANUNCIOS.

BAÑOS

Minero-Medicinales de Zújar

Aguas clorurado-sódicas-sulfurosas.

Temperatura 38.º centígrados. Caudal, 13.000 litros por minuto.

Antirreumáticos, Antisifilíticos, Antiescrofulosos, Antiherpéticos.

Hospederías para familias. Fonda esmeradamente servida.

Temporada oficial; de 20 de Abril á 20 de Junio, y de 1.º de Septiembre á fin de Octubre.

EXQUISITOS CHOCOLATES

DE LOS

RR. PP. BENEDICTINOS

Acaban de recibirse en la casa comercio de la señora doña Leocadia Tarifa Roquier, estos excelentes chocolates, siendo dicha casa exclusiva para su venta en esta localidad.

CLASES

PRECIOS

Con canela	Libra 2 pesetas
Sin canela	
Con vainilla	

6, Santa Bárbara, 6.

Antigüedades

D. Nicolás Fajardo Arcos, establecido en Granada en la calle de Gómeres, 8 duplicado, se dedica á la compra de aquellas. Toda persona que quiera vender algún objeto de esta clase puede presentarlo en esta administración para ponerlo en conocimiento del interesado.

Se arriendan varias suertes de hacienda en las cortijadas de Fuente-Caldera y Doña Marina, término de Pedro Martínez y Guadahortuna.

Se admiten proposiciones en casa del Administrador don José Labella.

PASEO DE LA CATEDRAL N.º 4, GUADIX.

SE VENDE

una magnífica pizarra con su caballete, útil para los profesores de primera enseñanza ó para los padres que quieran repasar á sus hijos en su domicilio; sirve tanto para escribir como para cuentas.

Su precio, 25 pesetas.

SE VENDE

una bellísima pintura que representa la Virgen y el niño Jesús; es un cobre con quince centímetros de longitud y treinta de latitud; está de manifiesto en la Administración de este periódico, donde se podrá tratar.

IMPRENTA

DE

EL ACCITANO (en arrendamiento.)

CALLE DE LA CATEDRAL, NÚM. 5.

Facturas, membretes, circulares, tarjetas de visita, esquelas de defunción y toda clase de trabajos tipográficos á precios sumamente módicos.

EL ACCITANO

PROVINCIA DE

Sr. D.