

# EL ACCITANO

PERIÓDICO

CIENTÍFICO, LITERARIO Y DE INTERESES GENERALES DE GUADIX Y SU PARTIDO

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS.

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Guadix, semestre adelantado. 4. pts.

NOTA.—A los suscriptores antiguos se les respetarán siempre los precios anteriores.

Dirección, Administración, Redacción.  
CALLE DE LA CATEDRAL, N.º 5.

## ADVERTENCIA.

La redacción no es solidaria de los trabajos que se impriman siempre que lleven al pie la firma ó iniciales de sus autores.

## ESPAÑA Y RIFF.

Y vá de cuento.

Eranse dos niños.

El uno se llamaba Riff, el otro España.

Estos niños tenían papá, según cuentan crónicas inglesas.

Este papá se llamaba Muley, según también opinan las mismas inglesas crónicas.

El que se llamaba Riff era el mayor de los hermanos, el que se llamaba España era el menor; siempre ateniéndonos á las enunciadas crónicas, crónicas que hoy se están reimprimiendo en un periódico de Londres que lleva por título *The Times*.

*The Times*, según opinión de un corresponsal que EL ACCITANO tiene en la nebulosa Albión, habla por boca de ganso, es decir, que se limita á copiar exactamente sin añadir ni un punto ni una coma, el mamotreto que le dirige un personaje diplomático que se entretiene, tirando su gravedad por los suelos, en rebuscar añejos pergaminos de Inglaterra que Inglaterra. ni por el forro conocía, pero cuyo contesto le agrada, por aquello de que el trabajo constante en sus tipográficas oficinas colma de oro á la *clique* que alimenta para que aplauda los bombos que echa á volar por esos mundos de Dios con dirección á ciertas atmósferas que los esparcen sobre pueblos que cree ilusos; pero que no se chupan el dedo: literatura muy en boga en las circunstancias actuales agena de pundonor y de vergüenza, que hace asomar glóbulos sonrosados á la faz de aquellos que anteponen su honor á toda mira interesada.

Y todo por un juego de niños.

Todo por que el niño España se entretenía en jugar con una caja que contenía una casita de cartón, pero en diferentes pedazos, que volcado sobre una mesa había que tener la paciencia de irlos colocando de modo que cada cual encajase en su lugar para formar la casita, como si dijéramos, una especie de *tonkin* del 1 al 15; pero que el niño Riff, travieso y mal intencionado se la derribaba cuando aquel creía terminar su obra con la colocación de la última pieza.

Esto aconteció varias veces, España crispaba sus puños, pero Riff se reía de sus amenazas por considerarle de corta edad para medir sus fuerzas con él, pues las amonestaciones de mamá eran voces perdidas en el desierto, y España presentía un bochornoso Sedán y las horcas caudinas de Metz. Papá estaba retirado á la vida contemplativa, á fin de hacer un análisis dete-

nido de una nueva edición de un Coran que había adquirido elegantemente encuadernado en Taflete; de modo que los niños vivían como huérfanos al cuidado de un ama de gobierno tan solo para el menor; el mayor campaba por sus respetos.

Viendo el niño España que su casita de cartón, regalo de su papá, se iba deteriorando por los fuertes capirotaos de su hermanito, sin que éste lo supiera, determinó escribir una carta á su papá manifestándole las travesuras de Riff.

Y como lo pensó, así lo hizo.

Decía así:

«Amantísimo y querido papá: Me encuentro abandonado de todo el mundo; solo mamá me quiere mucho pero ya está cansada de dar sanos consejos; tú, leyendo obras en Taflete; la cajita de cartón que me regalaste, y que contenía una casita en pedazos para que yo me entretuviera en ponerlos en orden hasta ver mi juego terminado con la colocación de la última pieza, está tan averiada por las locuras de Riff, que quisiera me compraras otra, al mismo tiempo que pensaras el médio mejor y mas conducente para meter en costura á mi hermano, que todo puede hacerse con la ayuda de Dios. El te guarde para bien de tu hijo que implora tu ayuda para poder jugar inocentemente sin que nadie perturbe sus cándidos é infantiles ócios.

Tu humildísimo hijo

ESPAÑA.»

Un mes había pasado cuando España tuvo contestación.

Leed:

«Queridísimo y amantísimo hijo: No sabes el disgusto que me has proporcionado al relatarme las fechorias de Riff; hoy mismo escribo á vuestros tíos para que pasando á vuestra casa, te entreguen otra casita, con orden de azotar á Riff si cabezón persiste en derribarte aquello que vayas construyendo. En cuanto termine la lectura del Korán en Taflete iré en persona á poner paz entre vosotros.

Tu amantísimo papá

MULEY.

España enseñó esta carta á todo el mundo sin quedar chico de su escuela que no le felicitara por tan afectuosa contestación.

Otra vez á jugar, á vaciar su cajita; otra vez Riff á soplar á las piezas y á darlas capirotaos.

Otra vez España escribir á su papá.

Otra vez su papá á contestarle.

Pero más lacónico que Euribiades en el combate de Salamina.

Más pacato que César en sus misivas al Senado Romano.

Mucho mas que aquel enviado de Roma ante el senado cartaginés, cuando doblando los pliegues de su toga, entre doblarlos y desdoblarlos había de recibir la contestación á su mensaje.

La segunda carta decía así:

«Querido hijo: Te reitero la primera... y voy. Tu papá

MULEY.

Oír la algarada que movió España otra vez entre sus camaradas de colegio, las cabriolas y saltos de él y sus compañeros, las lágrimas del ama de gobierno por ver cercana la paz y la tranquilidad en aquel hogar, campo de agramante siempre que los niños se quedaban solos, solo lo puede expresar *The Times*. Todos los parientes del niño menor, saltaban de contento viendo cerca el castigo de Riff.

Pero es el caso que el papá se eternizaba en leer su Koran encuadernado en Taflete, y España no podía dar pábulo á sus juegos infantiles para tener el placer de rehacer su casita, cuyo empeño le había costado arrojar también sangre por las narices por las pávias que su hermanito Riff le había dado varias veces en son de broma y chacota.

Así es, que todas las noches al acostarse le decía su ama de gobierno.

—Ne llores, hijo mio, *nunca es tarde si la dicha es buena: no por mucho madrugar se acaesta uno mas temprano*; aguanta, aguanta las inconveniencias y los capirotaos de Riff, que en cuanto tu papá Muley esté de vuelta verás que docena de azotes se chupa; entonces formorás con tranquilidad esa casita cuantas veces deseas... ¿como la vas á llamar, monono mio?

—Sidi Auriach, Guariach ó Aguariach.

—Me parece que ya la veo terminada.

—¿Y mi sangre?

—Tu sangre, inocente mio, se restaña con la paz, cuando hay tranquilidad son mas preciados los goces de la vida; el invierno adelanta con pasos de gigante, y al amor de la lumbre se come y se disfruta de todo lo que la madre naturaleza nos brinda con pródiga mano.—*Media vida es la candela, pan y vino la otra media.*—

—¿Y mi vergüenza?

—Pignorada, hijo mio, pignorada; pero ya tu mamá ha tomado algunas determinaciones en vista de la apatía de tu papá y del

poco respeto que tus tíos merecen á Riff; y todos los títulos de las muchas pignoraciones que tenía en cartera han sido entregados á una persona de prestigio para que los negocie con una prima respetable. Ya ves, que si todos duermen, tu mamá vela. La madre de los Gracos fué digna madre de la casa de la loba; la madre de España será digna madre de la casa del león. ¿Quién, sino una madre puede borrar el Ixri de la cruz de un hijó?'

J. REQUENA ESPINAR.

Á LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN  
PATRONA DE ESPAÑA

Virgen pura, sin mancha concebida:  
Al pronunciar tu nombre,  
Recobra la esperanza ya perdida  
El corazón del hombre.

El sol y el firmamento ornan tu planta,  
Estrella de consuelo,  
Tu gloria el serafín envidia y canta,  
Eres reina del cielo.

Fuente de bien, tesoro de amor santo;  
Salud del afligido:  
Por tí España en Otumba y en Lepanto,  
Y en Bailén ha vencido.

Siempre, siempre te amó, no la abandones;  
Sus enemigos doma.  
La gloria que ostentaba en sus blasones  
Herida se desploma.

Haz que al fin libre, de rencor desnuda,  
Rompa su cautiverio,  
Haz que no gima de la estéril duda  
Bajo el odioso imperio.

Que árbitros del honor y de la vida,  
Déspotas no sustente,  
Que la inhumana lucha fratricida  
Sus campos no ensangriente.

De España la inquietud al bien ordena,  
Su poder la fascina;  
De la justicia á la región serena  
Sus triunfos encamina.

Los pueblos justos, de opresión nefanda  
El yugo no reciben,  
Mártires de la fe, Polonia é Irlanda  
En sus sepulcros viven.

Enciende el corazón del castellano  
En amor tan fecundo,  
Inmaculada Madre del cristiano,  
Del Redentor del mundo.

EL MARQUÉS DE HEREDIA.

LOCURAS DE AMOR.

EPISODIO DE LA GUERRA DE ÁFRICA,  
(Continuación).

—El año pasado cuando se declaró la guerra al imperio de Marruecos, volvió á repetir Ignacio, esa muchacha estaba comprometida con un teniente, amigo mio. Seguía este la carrera de las armas, no por necesidad sino por afición, por que sus padres, que aun viven, tienen y tenían un bonito capital; de consiguiente, Luis, que así se llamaba mi amigo, además de su paga, tenía asignado un sobre sueldo por su casa.

Un dia que paseábamos, sin saber que hacer, por el pórtico del teatro de Oriente, vimos venir por la calle de Felipe V. un carruaje de plaza, tomó la vuelta por delante de nosotros y siguió por la de Carlos III.

A su paso distinguimos en él una linda jóven.  
—Yo conozco á esa mujer, dijo Luis.  
—¿Quién es? le pregunté.  
—Es una muchacha de Sevilla; la conocí en una reunión que yo frecuentaba; quédate aquí, añadió, que voy á saludarla. ¡Oh...! esa mujer me tuvo enamorado, loco, que es lo mismo.

Y pronunciando estas palabras, corrió detrás del carruaje, mandó al cochero que le parase, estuvo hablando con la que iba dentro un corto rato, y después abrió la puertezuela, entró, y se fué sin acordarse de mí.

Aquí no pensamos mucho cuando presenciamos lances de esta naturaleza, á fuerza de verlos nos curamos de espantos; porque si á Roma vas observa las costumbres de los ciudadanos romanos.

Acostado me hallaba una mañana del mes de Noviembre del año pasado, cuando sentí pasos en mi gabinete y poco después vi abrirse la puerta de cristales de mi cuarto dormitorio.

—¡Luis! exclamé, algo te ocurre cuando tan temprano me buscas.

—No es algo, sino mucho, querido Ignacio, me dijo Luis; marché á la guerra de África: mi batallón forma parte del segundo cuerpo de ejército.

—Bien, hombre, bien, me alegro y por otro lado lo siento.

Luis se quedó pensativo y me preguntó:

—¿Te acuerdas del último dia que nos vimos?

—Vaya si me acuerdo, por cierto que te portaste conmigo peor que un gallego, te fuiste con aquella jóven del carruaje y me dejaste solo.

—Pues bien; esa jóven me trae por tu casa; es necesario que te quedos encargado en ella y si alguna cosa la hace falta, interin mi ausencia, espero que cubras sus necesidades, siendo yo siempre responsable de todo cuanto se le ofrezca.

—Puedes disponer de mí como de un hermano.

En seguida me dijo donde vivía, cómo se llamaba, qué clase de mujer era, la amistad que había contraído con ella; no faltó una pintura de su amor; se estendió largamente en su discurso cuando llegó la ocasión de retratármela á lo vivo, poniéndome de manifiesto sus calidades físicas y sus eualidades morales, y concluyó por darme un abrazo al tiempo de despedirse, al que yo correspondí con toda la efusión de mi alma.

Luis se marchó aquella tarde con dirección á Cádiz.

Era un jóven sencillo y entusiasta.

Las cartas hlovieron sobre mí; no dejaba pasar dia sin que me escribiese cuanto hacia y cuanto pensaba, no olvidando jamás incluirme una para la romántica niña de su corazón, según él la llamaba.

Embarcóse por fin en Cádiz y llegó á Ceuta.

Ya sus cartas no eran diarias; pasábase una semana sin que supiese de él.

Llega el dia primero de Enero y tiene lugar la batalla de los Castillejos.

La niña y yo impacientes. Se desata el horrible temporal que duró desde el dia seis al diez del mismo mes y se cortan las comunicaciones entre España y África.

Sabíamos que el batallón de Luis había entrado en acción y que sus pérdidas habían sido considerables.

Por fin, llega el dia diez y siete y recibo una carta.

La letra del sobre me era estraña.

Rompo el lacre y leo:

Algeciras 11 de Enero do 1860.

Muy señor mio: Tengo en casa un herido de la batalla de los Castillejos: se llama Luis y dice ser amigo de V.: no puede escribir porque nna bala le ha atravesado la mano derecha, teniendo además dos heridas en la cabeza, producidas por alfange ó gumia; me encarga que lo ponga en su conocimiento, y V. á su vez, lo diga á quien sabe.

Soy de V, su S. S. Q. B. S. M.

N. N.

Muy señor mio: Tengo en casa un herido de la batalla de los Castillejos: se llama Luis y dice ser amigo de V.: no puede escribir porque nna bala le ha atravesado la mano derecha, teniendo además

Figúrate, amigo Pepe, el sentimiento que me causaron estos renglones,

Corrí á casa de la jóven, y con mil rodeos se lo dije y la di á leer la carta.

¿Que crees que hizo? ¿que opinas que me contestó?

Ni una exclamación, ni un suspiro: principió á hacer lios de ropa que sacaba de los cofres, carga con dos de ellos y vá á salir á la calle.

—¿A dode va V.? la pregunté deteniéndola.

—Al Monte de Piedad.

—Deténgase niña, y dígame para qué.

—Ya puede V. figurárselo; quiero marchar esta misma tarde para Algeciras y no tengo dinero, ¡maldito sea el dinero...!

—Cálmese V. ¿cuanto necesita?

—De V, ninguno; gracias.

—Es que Luis me dejó encargado de proporcionarle lo que necesitase.

—Pues entonces, tres ó cuatro mil reales, por si él allí está apurado...

Aquí llegaba el llamado Ignacio contando su historia, cuando al volver la esquina de la calle del Clavel para entrar en la de San Miguel, una mujer se interpuso en el trozo de acera que quedaba entre mí y los dos jóvenes á quienes seguía

Necesariamente tuve que perder el hilo de la narración y mucho mas cuando aquella mujer, que llevaba la cara cubierta con un velo, me dijo:

—Caballero, no siga á esos dos hombres, yo concluiré de contar á V. la historia que desea saber: ¿tiene V. la bondad de ofrecerme el brazo?

Pronunció con tanto desprecio la palabra *hombres* y dió á su voz un acento tan interesante cuando me pidió el brazo, que no tuve inconveniente en dárselo.

—Vamos al café del Aseo, añadió.

Subimos la calle del Caballero de Grecia, por la Red de san Luis penetramos en la de Jacometrezo; bajando luego la del Olivo, llegamos á la del Cármen y penetramos en el dicho café sin haber hablado una sola palabra.

¿Quién era la mujer del velo?

(Continuará.)

J. REQUENA ESPINAR.

La Cooperativa Agrícola e Industrial

Honrado por la sociedad de seguros reunidos contra incendios sobre muebles, contra el pedrisco é incendio sobre las cosechas y plantíos, contra la muerte natural ó accidental é inutilización del ganado mular, caballar, asnal y vacuno, con el titulo de Agente representante de la misma en esta zona, cumplo á mi deber, en primer término significar mi agradecimiento á la redacción de este periódico local que ya en números anteriores se hizo eco de mi cometido, y en segundo dejar consignadas entre otras las siguientes bases tan útiles como importantes para todas aquellas personas que con su cooperación desean participar de los beneficios que aquella ofrece.

1.º Art. 18 El fondo social lo constituye el importe de primas hechas efectivas de los asegurados y el 6 por 100 que produzcan los préstamos, deducida de este la parte que ha sido asignada para indemnización de siniestros, gastos de administración y demás obligaciones de esta sociedad, en la forma que se detallan en los estatutos y reglamentos de la misma.

2 Art. 1.º Esta sociedad asegura contra el incendio aunque provenga del fuego del cielo, de la explosión del gas ó de los aparatos de vapor los objetos espresados en la póliza correspondiente: exclusivamente el riesgo del pedrisco y el del incendio sobre las cosechas, cuando se consignan en los lugares correspondientes de la misma los dos

forma que se detallan en los estatutos y reglamentos de la misma.

2 Art. 1.º Esta sociedad asegura contra el incendio aunque provenga del fuego del cielo, de la

consiguiente, Luis, que así se llamaba mi amigo, además de su paga, tenía asignado un sobre sueldo por su casa.

Un dia que paseábamos, sin saber que hacer,

riesgos: y el valor del ganado para abonarle cuando este fallezca de muerte natural ó accidental ó quedare completamente inutilizado para el trabajo á que se destine, declarándolo en este último caso dos veterinarios.

3.ª No siendo otro el objeto de la Cooperativa Agrícola é Industrial, que el de prestar un inmediato auxilio á la agricultura y á la industria por medio de la asociación cooperativa, cada cinco años esta sociedad repartirá entre sus asociados, proporcionalmente, la quinta parte de los beneficios que resulten despues de satisfechas todas las obligaciones de la misma.

Toda persona de los residentes en este partido judicial que a la vez de honrarme con exigencias propias de mi cometido, quieran como ya tengo espresado, participar de los beneficios que ofrece la sociedad que represento, puede dirigirse al que suscribe cuya oficina por hoy queda establecida en Purullena, calle Real n.º 3.

MANUEL ROBLES FERRER

*Entusiasta EL ACCITANO por todas las empresas nobles y levantadas que se dirijan á llevar al Africa elementos de cultura. accedemos gustosos á la pretension del R. P. Guillermo Simenon, que desde Lieja (Bélgica) nos ruega hagamos pública por medio de nuestro Semanario la OBRA DE LOS SELLOS DE CORREOS USADOS.*

A. M. D. G.

## Obra de los Sellos de correo usados

FUNDACIÓN

DE UNA

## Aldea Cristiana en el Congo.

### NOTICIA HISTORICA.

El 1.º de Noviembre 1890 la Obra de los sellos usados nació en Saint-Trond, Bélgica, por la iniciativa de algunos hijos de la Sociedad S. Juan Berchmans. Modesta en su origen como en sus comienzos, aquella Obra debía alcanzar proporciones considerables y muy pronto se trató de realizar, por la venta de 40 millones de sellos usados la suma necesaria para la fundación de una aldea cristiana en el Congo. La prensa se apresuró á propagar tan original idea, si bien algunos espíritus suspicaces calificaron de utópico aquel proyecto que les parecia tan extraño en su fin como en los medios necesarios á su realización. Mientas tanto, la Obra prosperaba rápidamente y se acumulaban grandes volúmenes de sellos de toda procedencia. Todos los países de Europa, los Estados Unidos, Méjico y los otros estados de la América Central y Meridional y la Oceanía misma manifestaron sin tardanza sus simpatías hácia la obra naciente, proporcionándole cantidades considerables de sellos recogidos durante largos años.

Tres años habian trascurrido cuando el 13 Junio 1893, los periódicos anunciaron el feliz resultado: se habia alcanzado la cifra de 40 millones de sellos cuya venta, empezada en febrero, 1892 era garantía del completo éxito de la empresa. Merced á las bendiciones de la Divina Providencia que se sirve de lo más infimo para realizar lo más grande, los recursos realizados por la Obra de los sellos usados, permiten hoy (Septiembre 1893), á los misioneros de la Congregación del Corazon Inmaculado de Maria, empezar los trabajos de fundación. Esta se alzará en el Alto-Congo, sobre una extensión de cien hectareas de tierras de fácil cultivo. La aldea comprenderá al principio, iglesia, habitación para el misionero, escuela

de huérfanos y algunas casas, para los habitantes. Se celebrarán algunos matrimonios entre jóvenes de uno y otro sexo de los que actualmente concurren á las escuelas-asilos de las varias estaciones del estado independiente; y, poco á poco, bajo la inspección y vigilancia del misionero, la aldea tomará mas importantes proporciones y sus habitantes, antes esclavos, no tardarán en proclamar los beneficios de la religion, creadora de toda verdadera civilización.

### Fines de la Obra.

La Obra de los sellos de correos usados establecida en el Seminario mayor de Lieja (Bélgica) aspira á reunir recursos para auxiliari á los misioneros que evangelizan el Congo, permitiéndoles construir nuevas aldeas, hogares de religion y civilización.

### Sus Medios.

A este fin, la Obra recoge los sellos que personas caritativas tienen á bien remitir á la misma; para ello, hace llamamiento al celo de todos los católicos, puesto que el fin que persigue interesa á toda, absolutamente toda la Iglesia Católica.

Se suplican especialmente:

- 1.º Los sellos antiguos, ya fuera de curso, y que se encuentran facilmente rebuscando correspondencias de fecha muy atrasada.
- 2.º Los sellos jubilaires de los Estados-Unidos y de otros países de América (principalmente los precios más altos de estas emisiones.)
- 3.º Los sellos de las Islas y Estados de África, Asia, Oceanía y América Central y Meridional.— Recibimos tambien con singular agradecimiento las tarjetas postales y sobres que llevan impresos el sello; pero conviene que nuestros bienhechores conserven unas y otros enteros á ser posible.

### Favores espirituales.

Todos los bienhechores de la Obra participan de los favores espirituales siguientes:

- 1.º Un recuerdo especial en el memento de todas las misas que celebran los misioneros de la Congregación del Corazon Inmaculado de Maria;
- 2.º A perpetuidad, el primer viernes de cada mes, se celebra una misa por todos los bienhechores vivos y muertos.
- 2.º A perpetuidad tambien, el 3 de Noviembre de cada año, se celebra una misa solemne por el descanso del alma de todos los bienhechores cuyos nombres están y estarán escrupulosamente inscritos en los registros de la Obra.

Por la presente, enviamos á nuestros bienhechores la expresion de nuestro mas sentido agradecimiento, encareciéndoles que continúen dispensándonos su ayuda con nuevos envios.

Damos tambien un millon de gracias á los periódicos y demás publicaciones que se han servido prestarnos su concurso, suplicándoles que recuerden una vez más á sus lectores nuestra Obra religiosa y civilizadora.

Los bienhechores de los estados de la América Central pueden enviar sus sellos al Señor Redactor de la Unión Católica, San José, Costa Rica. De otros países los envios pueden hacerse al

Rev. Guillermo SIMENON.

SEMINARIO MAYOR  
LIEJA (BELGICA)

### ¿DESGRACIA O CRIMEN?

El Domingo último vino de Benalúa un pobre hombre á Guadix con ánimo de vender un becerro el cual ajustó en ciento cincuenta pesetas. Segun se dice este sugeto se acompañó toda aquella tarde con un paisano suyo y con un guarda de campo de esta población y de taberna en taberna llegó la noche y promovieron cuestión, ya ebrios, en la

calle ancha delante de una de las puertas de la casa comercio de don Francisco Ruiz Perez; de la que resultó que el vendedor del becerro fué encontrado por la justicia, que se personó en aquel lugar en cuanto el hecho llegó á su conocimiento, tendido en el suelo y ensangrentada la cara, siendo conducido por varias personas al Hospital, despues de incohadadas por el Juzgado las primeras diligencias. El lunes falleció, y el martes se efectuó la autopsia por los facultativos don Daniel Lopez Sanchez Ocaña y don Juan Gimenez. Ignoramos la declaración de indicados facultativos, no pudiendo hacer apreciaciones por respetos al misterio del sumario. Sentimos consignar en EL ACCITANO noticias de esta índole, que hoy por hoy, son raras en esta población y que por lo mismo producen horror en los honrados habitantes de Guadix, acostumbrados como están ya á que semejantes espectáculos tengan solo lugar de tarde en tarde. Hemos oido diferentes versiones sobre el hecho en cuestión, á las que no damos crédito ni publicidad. En la misma noche se efectuaron algunas prisiones y el jueves tambien, prosiguiéndose el sumario con actividad laudable para ver de esclarecer lo que en los primeros momentos se creyó ser un exceso de embriaguez en la persona del interfecto, por no encontrarle al exterior causa suficiente para diagnosticar la gravedad en que se encontraba.

## EL SEMINARIO.

La Congregación de la Purísima y san Luis Gonzaga formada por los seminaristas de este colegio, dará una solemne velada literario-musical el viernes ocho del presente en honor de la Inmaculada Concepción su patrona. Tenemos seguro que el acto resultará con la brillantez que á todos los suyos imprime este Seminario.

## Mercado público.

PRECIO DE LA SEMANA ÚLTIMA.

Trigo . . . . .	fanega, de . . . .	13.25 á 13.50	Psta
Cebada . . . . .	» de . . . .	6.25 á 6.50	»
Centeno . . . . .	» de . . . .	08.50 á 9.00	»
Maíz . . . . .	» de . . . .	12.00 á 12.50	»
Habas . . . . .	» de . . . .	9.50 á 10.00	»
Garbanzos . . . . .	» de . . . .	20.00 á 25.00	»
Judias . . . . .	» de . . . .	15.00 á 16.00	»
Lentejas . . . . .	» de . . . .	7.50 á 8.00	»
Aceite . . . . .	arroba, de . . . .	10.00 á 10.50	»
Patatas . . . . .	» de . . . .	00.75 á 10.00	»
Cañamo . . . . .	» de . . . .	10.50 á 11.50	»

EL CORREDOR,  
Matias Lorente.

## Las Artes.

ANTONIO GARCIA ANDRES

15 CALLE ANCHA, 15.

Se venden y se alquilan máquinas para triturar carne, cuyas máquinas llenan tambien toda clase de embutidos, picándose al mismo tiempo en ellas la cebolla necesaria para esta clase de operaciones.

### AVISO Á LOS LABRADORES.

Don Torcuato Valverde, que vive en la calle de la Cigüeña número 4, ha recibido una máquina para la limpia de trigos, la que separa toda clase de semillas y los clasifica en 1.ª 2.ª 3.ª Es grande la utilidad que reporta á los labradores; pues al sembrar sus tierras la simiente queda sana y limpia, hasta sin un grano de mella. El precio de limpia de cada fanega será el de 40 céntimos de peseta en el domicilio del anunciante, y en casa de los labradores el precio será convencional por tener que trasportar la máquina al domicilio de los mismos.

# SECCIÓN DE ANUNCIOS

## À LOS SEÑORES MÉDICOS

TRABAJOS ESPECIALES.

	Pesetas	Cts.
100 igualatorios talonarios, 8.º ag. . . . .	1,	25
500 » » » . . . . .	5,	«
1000 » » » . . . . .	9,	«
2000 » » » . . . . .	15,	«
100 » » » más grandes . . . . .	1,	50
500 » » » . . . . .	6,	«
1000 » » » . . . . .	10,	«
2000 » » » . . . . .	16,	«
100 Recetas 8.º natural . . . . .	1,	25
500 » » » . . . . .	5,	«
1000 » » » . . . . .	9,	«
2000 » » » . . . . .	16,	«
100 Cédulas de defunción en 4.º . . . . .	1,	50
250 » » » . . . . .	2,	50
500 » » » . . . . .	6,	«
1000 » » » . . . . .	11,	«
500 Recetas en 8.º apaisado . . . . .	6,	«
1000 » » » . . . . .	11,	«

En todos estos trabajos el papel es blanco, superior y satinado.

## EXQUISITOS CHOCOLATES

DE LOS

## RR. PP. BENELECTINOS

Acaban de recibirse en la casa comercio de la señora doña Leocadia Tarifa Roquier, estos excelentes chocolates, siendo dicha casa exclusiva para su venta en esta localidad.

CLASES	PRECIOS
Con canela . . . . .	} Libra . . . . . 2 pesetas
Sin canela . . . . .	
Con vainilla . . . . .	

6, Santa Bárbara, 6.

# LAS ARTES

ANTONIO GARCÍA ANDRÉS

Sucesor de don Bruno Arenas;

Quincalla, Papetería, Coloniales,

CALLE RANCHA, 15

GUADIX

Inodoros, cementos porla y romano, hierros, cañones y aros para carros.

Herramientas para las artes y oficios, clavos, goznes, pernos, visagras, tornillos de todas clases, cerraduras, candados, hachas, grifos madera y metal, anafes, hornillas, planchas vapor y de peso, cubetas de zinc, tarros y cubos para salón, palmatorias, cafeteras, molinillos para café, ollas, cacerolas y demás utensilios para cocina, de hierro y porcelana, ganchos para techos, garruchas, palustres, planas para albañil, cadenas, tenazas y martillos, escupideras, regadores, cucharas de varias clases.

Tubos, plomo, hojas de lata, estaño, chapa, remaches, puntas de París, clavos dorados, plomadas, metros y lápiz piedra.

Cribas, arneros, alambres, palanganas, cepillos, almohazas y peines para caballos, cubre platos y platos, tazas de hierro y porcelana.

SE VENE

una yegua, pelo castaño, en completo estado de sanidad y con todas las condiciones que pueden desearse, bien sea para la montura ó para el trabajo.

En la administración de este periódico darán razón.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: MARTINEZ CRUZ, ALMERÍA

GUILLERMO MARTINEZ CRUZ

CONSIGNACIONES, COMISIONES Y TRÁNSITOS.  
AGENTE ESPECIAL  
DE CASAS NACIONALES Y EXTRANJERAS.

— REAL, 46 —

Almería.

# EL ACCITANO

PROVINCIA DE

Sr. D.