

EL ACCITANO

SEMANARIO CIENTÍFICO, LITERARIO Y DE INTERESES GENERALES DE GUADIX Y SU PARTIDO.

Guerra de Cuba.

GEOGRAFÍA

ANTILLAS Ó ARCHIPIÉLAGO DE COLÓN.

(Continuación.)

Maderas por valor de 1.380,000 duros, y mineral de cobre un millón de pesos.

La exportación anual de esos artículos asciende á la suma de cincuenta y siete millones de duros, y lo que se importa en el mismo periodo vale cuarenta y tres millones. Así, pues, le queda á la isla un sobrante al año de catorce millones de duros, con que se aumenta la riqueza pública.

El erario recauda anualmente por aduanas, contribuciones é impuestos, rentas estancadas, loterías, bienes del Estado y otros ingresos, sobre veinte y cinco millones de duros, y paga por los ramos de gastos públicos, Gracia y Justicia, Guerra, Marina, Hacienda, Gobernación y Fomento, veinte millones. Le queda pues, cubiertas todas las atenciones de la isla, un sobrante de cinco millones, que los invierte de este modo: tres millones en el pago de las obligaciones de la metrópolis y remesas á la misma, y los dos millones de duros restantes, en satisfacer el presupuesto anual de Fernando Póo y otros gastos.

Y como complemento, la recaudación de los impuestos municipales de la isla de Cuba asciende al año aproximadamente á tres millones de pesos fuertes, que los ayuntamientos gastan en los ramos de policía urbana, policía de seguridad ó guardia civil, obras públicas, beneficencia, cárceles, instrucción pública, gobiernos políticos y empleados municipales.

Segun los informes consulares que sobre la riqueza de nuestras Antillas ha publicado el ministro de Hacienda norteamericano, resultan los siguientes datos estadísticos, que reproducimos.

Sensible es que para obtener los informes estadísticos de nuestras posesiones y aun los de la Península tengamos que recurrir casi siempre al extranjero, puesto que en España este importante ramo ha estado hasta ahora completamente descuidado.

Las importaciones y exportaciones en la mayor parte de los puertos de la isla de Cuba, comprendidos en el informe, arrojan durante los meses de enero á mayo de 1869, un resultado tanto mas satisfactorio, cuanto que las circunstancias porque atroviesa la isla no son las mas á propósito para fomentar el comercio.

Los siguientes estados comparativos abrazan las exportaciones é importaciones de los

artículos mas generales por los puertos de la Habana y Matanzas:

	Exportación.	
	1868.	1869.
Azúcar, cajas.	956,812	891,491
Idem, bocoyes.	73,585	75,580
Miel, bocoyes.	112,476	104,591
Café, arrobas.	4,326	18,565
Tabaco en rama, libras.	2,407,663	3,670,496
	Importación.	
	1868.	1869.
Tasajo, quintales.	160,415	143,351
Arroz, id.	137,434	166,839
Tocino, id.	72,909	84,365
Aceite, latas.	89,713	106,916
Harina, barriles.	77,785	77,130
Carbón, toneladas.	94,487	100,867

Durante los cinco primeros meses de 1868, entraron en puerto 1,004 buques que median 389,087 toneladas, y en igual periodo de 1869, 729 buques con 402,089 toneladas.

De los datos que anteceden se deduce que aun teniendo en cuenta la guerra, las exportaciones han aumentado considerablemente este año, mientras que ha habido alguna disminución en varios artículos de importación.

El movimiento de buques fué casi el mismo, lo cual indica que las naciones extranjeras están convencidas de que pueden comerciar con la isla, porque el gobierno posee todos los puertos, y tiene los buques necesarios para protegerlos, mientras que los rebeldes no son dueños de ningun punto de la costa ni cuentan con un solo buque.

Las producciones indígenas que segun crónicas y noticias antiguas de las más fehacientes hallaron los españoles en la isla, fueron las judías de un morado oscuro, á las cuales, para diferenciarlas de las de Europa, lo mismo en el nombre que en su apariencia, se las designó con el de frijoles, etimológico de una voz indiana; el tabaco, que segun algunos escritores llamaban los indios tabac, y segun otros cohivá; el maiz, á cuyo grano llamaban ya maizi; unas calabazas, de la misma familia y de un gusto muy parecido, pero mayores que las que son comunes en Europa; el algodón, que crecía espontáneamente en muchas localidades, y cuatro especies de raíces alimenticias que son las que se conocen con los apelativos de buñiatos, malanga, ñames y yucas, formándose con estas últimas las tortas blancas grandes y secas que se conocieron desde un principio con la denominación de pan de casabe ó cazabi, triste y usual suplente del pan de trigo, cuando no se recibían harinas. La legumbre mas comun entre los indígenas, era la llamada guinbombó, yerba que en cocción se vuelve glutinosa y que se sigue consumiendo muy generalmente en el país. Casi todas las hortalizas de las regiones templadas de Europa se reprodujeron en Cuba felizmente y en cuanto á los tubércu-

los, la patata allí llamada papa, originaria de la zona fria de America, se cosechó tambien con éxito, aunque cuidándose siempre de renovar su plantío con semillas forasteras. En cuanto á frutas, habíalas excelentes, lo mismo de árboles que de planta baja como los cocos, el aguacate, el anon, la piña, y cierta especie de sabrosos nísperos llamados zapotes y zapotillos. Las frutas europeas no se aclimataron con la misma suerte que las hortalizas, porque hasta las de procedencia mas meridional en Europa, como las uvas y los higos, degeneran con la alternativa del gran calor y la mucha humedad del clima de la Gran Antilla. Los españoles introdujeron despues el arroz que se convirtió pronto en uno de los alimentos mas usuales y mejores de la isla, y las naranjas que se propagaron admirablemente, mejorando en bulto, abundancia de jugo y la calidad de su semilla. Todos estos productos y otros que en general se llaman hace muchos años en el país frutos menores, se fueron cultivando desde los primeros tiempos de su colonización europea y la necesidad de su consumo ha determinado en todas épocas que se extienda su cultivo con la misma proporción que han crecido la población y las cosechas de los frutos llamados mayores, que son la base de la riqueza de la isla, el azúcar, el tabaco y el café.

(Continuad.)

APERTURA DE CURSO.

Siendo las diez y media de la mañana del dia primero del que cursa se personaron en el Palacio episcopal precedidos de la banda de música del municipio, el claustro de profesores del seminario de San Torcuato, varios señores canónigos y los alumnos internos y externos de mencionado colegio con el fin de acompañar á S. E. á la Iglesia del centro docente donde habia de solemnizarse su apertura. Recorrió la comitiva presidida por nuestro sabio obispo, la plazuela de la catedral, la calle de la Concepción y la Puerta Altaéngresó en el exconvento de san Agustín comenzando la celebración de la misa que fué dicha por el Arcipreste señor García Milena y cantada por jóvenes escolares que forman la capilla acompañados al órgano por el profesor don José Martínez Gallago.

Terminada que fué, ocupó la sagrada cátedra don José Antonio Fajardo cura de santa Ana y catedrático, leyó un buen discurso desarroyando un tema sobre el materialismo.

Una vez que terminó, juraron la beca cuatro escolares, y despues los profesores, el desempeño de sus cargos dirigiendo la palabra al público nuestro amado Sr. Obispo que con esa admirable corrección de lenguaje que le es peculiar y del inimitable modo con que sabe hacerlo, enalteció el ministerio del sacerdocio diciendo que es-

taba decidido á que los que forman y han de formar en lo sucesivo tan sagrada milicia, se inspiren en todas las virtudes, pues son la sal de la tierra y los que han de iluminar el mundo no tanto con su ciencia, cuanto con sus ejemplos verdaderamente cristianos, y que si no habia conferido órdenes, habia sido porque deseaba que los ordenandos las recibieran dignamente preparados, anunciando lo haria en breve tiempo, terminando su hermosísima oración declarando abierto en nombre de S. S. León XIII el curso académico de 1895-1896, habiendo sido felicitado calurosamente por todos los invitados, que en la sala general fueron obsequiados por el digno rector don Andrés de Vilchez, de una manera cortés y delicada.

Felicitamos al Prelado una vez mas y estamos seguros que sus doctrinas han de producir ópimos frutos en su diócesis.

LICEO ACCITANO.

I.

Con motivo de la feria y por las deferencias y consideraciones de que fué objeto la colonia accitana durante la de Almería, nuestra culta sociedad, queriendo corresponder de un modo digno y decoroso no en pago, si en correspondencia á las reciprocas leyes de la virtuosa hospitalidad, mayormente cuando en nuestra ciudad no habia programa de festejos que atragera concurrencia como en todas partes lo hay, pensó, con muy buen acuerdo, obsequiar á las familias almerienses que habian prometido visitarnos y procedió al adorno del magnífico salon cuadrado de nuestras casas consistoriales para ofrecer algunos bailes y un concierto dedicados expresamente á la ciudad que acaba de unirse con la nuestra por medio del ferrocarril.

Procedióse á la obra con la mayor actividad, comisionando para ello al señor don Francisco Diaz Barrera y otros, los que cumplieron su cometido á satisfacción de muchos, no obstante que no existiera satisfacción en algunos; cosa que no nos es dado á nosotros desentrañar, refractarios como somos, á mezclarnos en nada, pues nunca quisimos meternos en camisa de once varas.

Lo cierto es, que la colonia almeriense, aunque escasa, no habrá quedado descontenta de los esfuerzos que se han realizado para que pasara agradablemente los dias de su estancia en ésta; pues habia leido con satisfacción en los escudos que adornaban la sala, que Guadix los dedicaba á Almería, ostentándose tambien en los otros dos ángulos del salon las armas de las dos ciudades tambien en elegantes y bonitos escudos pintados por el reputado pintor almeriense don José Diaz.

II.

Radiantes de belleza principiaron á invadir el salon en la noche del 27 de setiembre pasado, las encantadoras hijas de Almería y las no menos hermosas hijas de Acci, aumentando con su presencia los resplandores de las mil bugias, los colores de tanta y tanta flor como descollaba entre el follage que adornaba las paredes, semejando cielo azul tachonado de brillantes luceros: el amplio local era pequeño para contener tanta hermosura como acudia allí á gozar de los placeres del baile: los acordes del piano y de los violines se extendieron por aquella atmósfera embalsamada de finos y olorosas esencias, no tan olorosas y tan finas como el aliento que se escapaba de tanta hechicera boca.

No haremos mención por ahora de los nombres de tanta hermosura, dejando esto para mas adelante.

III.

Finalizó el baile del 27 y todos deseaban que llegara la noche del 28, noche señalada para la celebración de la velada-concierto.

A las once dió principio tan maravilloso espectáculo.

Muchas familias que no habian concurrido la noche anterior no quisieron perder esta ocasion, y la sala, capaz de contener holgadamente mil personas resultaba estrecha: la colonia almeriense tambien creció aquella noche, pues fueron bastantes las personas que llegaron á esta en el tren de las 7 de la tarde.

Sentados al piano los profesores accitanos don

Juan y don José Martinez Gallego y acompañados por el violinista don Miguel Lopez Muley, ejecutaron magistralmente la sinfonia de la ópera *La Italiana en Argelia*.

Seguidamente, las señoritas Aurelia y Ascensión Ochoa, interpretaron del modo que ellas saben hacerlo, á violin y piano respectivamente unas variaciones sobre *Fras-Diavolo*, arrancando la primera notas dulcissimas á su instrumento favorito, que á fuerza de estudio y constancia ha logrado manejar como el mas reputado maestro.

Las siguió en turno la señorita Consuelo Pérez de Alarcón, la que ejecutó al violin el septimino de la ópera *Il Baboe*, acompañada tambien al violin por el señor Ogea, almeriense, y al piano por nuestro compatriota señor Gallego. Cuanto digéramos mos de esta jóven aficionada seria pálido y deficiente, pues dió á conocer sus dotes artisticas mucho más que lo que se esperaba de su tierna edad.

Pepa y Angeles Minagorre, dos estrellas de primera magnitud, sentáronse al piano para dar principio al 4.º número de la primera parte del programa, y como no es posible decir más de lo que de público se sabe, huelgan encomios y elogios; pues el *Morceau de Salon sus La Juive* nada dejó que desear en su ejecución.

Levantóse la señorita Angeles Ortiz y quedó dueña del instrumento su hermana Pepa para regalarnos la audición de la *Grande Polonaise*, la que entusiasmó al público escogido é inteligente que llenaba el salon en aquella memorable é inolvidable noche.

Después de un corto descanso procedióse á la segunda parte de la velada-concierto con la ejecución á dos violines y piano de una *Fantasia del Trovador*, por la señorita Consuelo Pérez de Alarcón y los señores Ogea y Gallego, en la cual, la señorita de Pérez volvió á poner de manifiesto las dotes que la adornan como aficionada al arte de santa Cecilia.

Volvieron á exhibirse las señoritas Pepa y Angeles Minagorre para ejecutar á violin y piano una *Ballade et Polonaise de Vieux temps* tan magistralmente interpretada que arrancaron nuevos y repetidos aplausos.

Y dió fin tan artistica velada con la ejecución de la *Marcha Húngara*, al piano, por las ya nombradas señoritas Aurelia y Ascensión Ochoa, que no dejaron tampoco de cosechar justos y merecidos aplausos.

En resumen, que el sexo masculino que como actor tomó parte en tan artistico como agradable espectáculo cumplió como saben cumplir los buenos profesores.

Respecto al sexo femenino, las cinco señoritas que una vez mas hicieron las delicias del público accitano y de la colonia almeriense, dejaron bien puesto el pabellon de las hijas de santa Luparia, perdonándonos ellas que callemos mas de lo que decimos por lo apremiante del tiempo y tener que reseñar tantos acontecimientos literarios, artisticos y religiosos como han tenido lugar en los dias de la pasada feria, reseña, que sin estendernos mucho ocupará las planas del presente número.

IV.

Próximamente á las dos de la mañana del dia 29, terminó la velada, y los señores don Antonio Cambil, don Torcuato Ochoa, don Nicolas Gallego Grisso, don Juan Ortiz Vera y don Angel Corcoles, queriendo corresponder de un modo digno á las pruebas de afecto y consideración de que habian sido objeto tanto ellos como sus familias por algunas de Almería, durante su permanencia en esta ciudad, absequearon con un abundante lunch en los salones del Liceo á las que habian tenido la bondad de visitar la feria de Guadix, con ánimo de apretar mas los lazos de cariño y de amor que nuevamente han nacido entre ambas ciudades.

Una elegante mesa colocada en el centro del salon capaz de contener ochenta cubiertos, ostentaba sobre su blanca superficie, ademas del servicio de regla, profusión de elegantes ramilletes, llamando particularmente la atención el que ocupaba el centro, bouquet que á sus colosales dimensiones añadia una confección verdaderamente artistica; pues no se pueden ejecutar mas primores por el más primoroso jardinero, no valiéndose de otras materias mas que de las naturales flores de los jardines de Almería: las distinguidas familias de esta última población Eraso y Mirué, daban este bello presente á dos bellas hijas de Guadix, por lo que en su base se leia esta sencilla inscripción: *Aurelia y Ascensión Ochoa*.

Los comensales tomaron asiento, presidiendo Madame Melanie de Jouffroy d' Abbans de Jover, teniendo á su izquierda á la señora doña Rosa Ávila de Minagorre y á su derecha á la señora doña Carmen Solsona de Ochoa.

Allí se reunió una parte de lo mas escogido de ambas ciudades en distinción y belleza, cuya representación ostentaron ademas de las ya nombradas las señoras de Ortiz Vera, de Cambil, de Minagorre don Antonio, la de Castro, la de Alsubide y la de Miura, y las señoritas Aurelia y Ascensión Ochoa, Ernestina Roquena Alarcón, Pepa, Angeles y To-

masa Ortiz Minagorre, Concepción y Filomena Ocaña y Matilde Fernandez; y las almerienses Rosa y Rosario Miura y Lolita Caliz, tres jóvenes que harian amable la vida al hombre mas desesperado, con sola una mirada de sus ojos expresivos.

Entre los caballeros vimos á don Pedro Nestares, de Granada; don Manuel González Tamarit, don Enrique Tovar, don Carlos Fernández, don Juan Campana, don Pedro Calderón, don José Valverde, don Antonio Ramon Hernández, don J. Miró, don José y don Francisco Eraso y don Emilio Rapallo, de Almería; y de Guadix, á don Antonio Cambil, don Torcuato Ochoa, don Nicolas Gallego, don Juan Ortiz Vera, don Antonio Minagorre, don Cristóbal Castro, don Rosendo Peinado, don Eduardo, don Enrique y don Atanasio Minagorre, don Eudaldo Alsubide y don José M.ª Casas Ruiz.

Todos los concurrentes demostraron su profundo sentimiento por no ver entre ellos á don Eduardo Idáñez y simpática hija Carmen, á causa de haber sufrido ésta una ligera indisposición durante el concierto.

El menú estuvo á cargo del conserje del Liceo, don Bautista Vergara, al que todos prodigaron justos y merecidos elogios por la bondad y delicadeza de los manjares que se sirvieron. Hubo verdadero derroche en todo y especialmente en los dulces y el champagne.

En conclusión, que todos salimos altamente complacidos por la finura y educación que reinaron por espacio de algunas horas en aquel encantador recinto; las manías complacidas, las jóvenes radiantes de alegría y todos deseando que este fuerte nudo de amistad y de virtud hospitalaria entre las familias de las dos ciudades hermanas, en lugar de aflojarse se apriete mas y mas en el transcurso del tiempo; que si hoy la nota dominante se apoya en relaciones sencillamente amistosas, mañana tal vez sea nota purísima de afectos familiares.

Y como se comió, se bebió y se charló sin política, no hubo mas que gratas, finas y correctas expansiones de amistad por parte de todos.

V.

¿A qué reseñar el baile del 29?

Continuación del que tuvo lugar el dia 27.

Dos bailes á que dieron mas esplendor con su presencia las señoras doña Rosario Casas de Miura, madame Melanie de Jouffroy d' Abbans de Jover, doña Angeles Peinado de López y doña Juana Briet de López; y las señoritas Lolita Caliz, Rosa y Rosario Miura y Carmen Idáñez Durán.

Tambien tuvimos el gusto de saludar en ellos á los señores don Juan Pecino, don Eduardo Idáñez, don Luis y don Francisco Garcia Peinado, don Carlos Granados, don Antonio Ramon Hernández, don Pedro Calderón de la Barca, don Juan Campana, don Rafael y don José Valverde, don Emilio Rapallo, don Guillermo Idáñez, don Anselmo Gil, don Pedro Nestares, don Emilio M. de Villena, don Francisco Moreno, don Federico Ferrer, don Alfonso Laynez y don José Burgos, omitiendo los nombres de los hijos de este pais; baste decir que asistieron todas las familias de los socios del Liceo.

Restanos pedir benevolencia por las omisiones en que hayamos podido incurrir, omisiones involuntarias en estos casos; pues no es posible contener en la memoria los nombres de todos, cuando el salon es capaz de contener holgadamente mil personas.—R.

Fiesta religiosa en Alquife.

Invitados por Mr. Huberto Meersmans, salimos de esta ciudad á las siete de la mañana del 29 de Septiembre, el canónigo de esta S. I. catedral don Pedro Salmeron y sus hermanos don Sebastian y don Juan José, don Antonio Ramón, el señor Juez de Instrucción don Eugenio Carrera y el que escribe estas líneas, con objeto de asistir á la solemne función religiosa que habia de celebrarse en el mismo dia en acción de gracias por la feliz llegada á Alquife de la magnífica imagen representación de *El Corazón de Maria*, que el ilustre, religioso y acaudalado extranjero donaba á la iglesia parroquial de indicado pueblo.

Inmediatamente que llegamos dióse principio á organizar la procesión, por lo que Mr. Meersmans, con la actividad que le distingue ordenó desclavar los cajones en donde estaban la cera y los ornamentos sacerdotales que tambien regalaba á la misma

iglesia, ornamentos que por su lujo y riqueza pueden competir con los mejores y mas antiguos que poseen las parroquias de esta diócesis.

Revestidos que fueron los sacerdotes que acudieron de todos los pueblos del Marquesado, el párroco de Jerez, La Calahorra, Aldeire, Huéneja, Alcudia, Lanteira y en su representación el coadjutor señor Tortosa; y otros varios hasta el número de once, como asimismo el señor Ruiz, capellan de la de los Reyes de Granada, fué tomada en hombros por mozos del pueblo la imagen de san Hermenegildo.

Y dicho sea de paso, por quien corresponda y tenga autoridad para ello, debiera ordenarse que se procediese á la restauración inmediata de esta imagen; por no ser fiel trasunto escultórico del hijo del octavo rey de los godos de España; pues si su padre Leovigildo resucitara y el hijo tambien, aun entrando en el pecho de aquel la conmiseración, volveria á decapitarle si el santo era tal como su escultor lo ha representado en la imagen de Alquife.

¿Qué haria el gran poeta Ausias March si resucitara tambien y viniera á Alquife á visitar el retrato de su buen amigo el príncipe de Viana? Segun el procedimiento de nuestra época, lo fusilaria.

Seguidamente ocho sacerdotes elevaron sobre sus hombros la imagen de la virgen donada por Mr. Meersmans, escultura ejecutada en París, busto de incomparable belleza, en el que no acertábamos qué era lo mejor y lo más artísticos, si la modelación de sus facciones y manos ó la modelación del vestido; imágenes así son las que deben ocupar los retablos y capillas de todas las iglesias; el cristinismo no está reñido con la estética, antes bien no consiente que se bastarden las reglas ordenadas del arte en sus manifestaciones icónicas; pues como dicen san Agustin y san Ambrosio, «la belleza corporal no tiene ciertamente un valor subido; la belleza corpórea no es una virtud; pero tiene sin embargo valor: el alma hermosa resplandece con doble belleza en un cuerpo tambien hermoso.»

Gratior et pulchro veniens in corpore virtus.

Mas de mil personas en doble fila acompañaban á las dos imágenes durante el tránsito de la procesión por todo el pueblo, resultando que fueron pocas las velas que Mr. Meersmans y sus encargados repartieron al público, pues habian acudido á la fiesta religiosa casi todos los habitantes del Zenet.

Terminada que fué la procesión, la que fué presidida por el señor don Eugenio Carrera, Juez de Instrucción, por el alcalde don Eduardo Gámez Cobo y por don Sebastian Salmeron, procedióse á la celebración de una misa solemne, siendo el sacerdote oficiante el señor don Pedro Salmeron, canónigo de esta catedral, y oficiada por la banda de música del pueblo de Jerez, banda de rapazueros instruidos por el maestro Molinero, y que está llamada á ser distinguida en nuestro pais, por la aplicación de los alumnos, los trabajos de indicado profesor y el patronato de Mr. Meersmans, del cual instituto, si nuestra memoria no nos es infiel es presidente honorario.

Llegada la hora de ocupar la tribuna sagrada, y recibidas las bendiciones rituales, el señor don José Cassola, canónigo tambien de esta santa catedral ocupó la cátedra y con voz sagrada, clara é imponente dió princi-

pio al cristiano discurso, que para tal dia habia recibido encargo de pronunciar: versó, además de la exposición sagrada en lo que estuvo acertadísimo, sobre el capital y el trabajo, llevando en sus palabras el consuelo al proletariado de Alquife y enalteciendo la caridad sin límites para aquellos habitantes, del hombre que les ha deparado la Providencia para aumentar sus medios de vida.

La pluma es incansable, pero las dispensaciones del periodo la ordenan que cese en en su actividad, y vamos á concluir.

Mr. Meersmans, en este dia, entre el valor de la imagen, ornamentos, cera, carruajes para sus invitados, comida para mil personas, tabaco para todos, pan sin limitación como limosna á los pobres del Marquesado del Zenet, dinero repartido á los mismos y regalo á la música de Jerez, derramó sobre aquel pueblo la respetable suma de 25 á 30.000 pesetas, segun cálculo de las personas aficionadas á esta clase de cuentas.

Beneficios de la industria en una de sus morales manifestaciones.

Terminamos haciendo saber á nuestros abonados que en Alquife contamos con tres suscriptores á este periódico, que no todos los pueblos del distrito los tienen, y que agradecemos mucho las atenciones de don José Santiago Garzón, don Gabino Porcel Molero y don Eduardo Gámez Cobo, que son las tres indindas personas que leen EL ACCITANO, lo que demuestran que aun en los pueblos de corto vecindario existen siempre sujetos amigos de la difusión de la luz de la inteligencia.

Se nos olvidaba desir que hubo tambien composiciones poéticas alusivas al acto; una de nuestro amigo don Antonio Joaquin Afan de Rivera, y otra del párroco de La Calahorra don Antonio Gamez Barragan, las que no hemos podido insertar por falta de espacio, prometiendo que en otro número tendremos el gusto de darlas á conocer á nuestros lectores.—R.

Á Baza.

El viernes último salió de esta con dirección á aquella ciudad á continuar la visita pastoral nuestro egregio Prelado, habiendo sido despedido por bastantes personas y por la Iglesia con repiques de campanas.

Tenemos entendido volverá en los primeros dias de Noviembre, no ya solo, sino en compañía de los reverendos obispos de Avila y de Murcia, que solemnizaran aquí el Patrocinio de Nuestra Señora, predicando aquel y celebrando de pontifical este.

Es preciso por lo tanto que Guadix se apreste á recibir dignamente á huéspedes tan ilustres, y seria muy conveniente que tanto el Ilmo. cabildo catedral cuanto la hermandad de Nuestra Señora de las Angustias, acordasen que la función tuviese efecto en nuestra basilica, donde se ostentaría con todo el esplendor posible.

Es la primera vez que en esta ciudad—desde hace algunos siglos—se reunen tres príncipes de la Iglesia y tal acontecimiento como extraordinario debe ser festejado, significándoles nuestro hospitalario y correcto caracter.

Respecto del ilustre viajero le deseamos todo género de dichas, y que no olvide en la ausencia á sus hijos los accitanos, que

tanto le aman y que tanto sienten su ausencia.

TOMAS MORRISON Y C.^a

66, PESCADORES, 66.

ALMERIA.

PRECIOS SIN COMPETENCIA.

Hierros y aceros de todas clases.

Tubos hierros para agua y gas.

Cementos y cales.

Aceites y grasas minerales.

Herramientas en general.

Arados Suecos.

Herraduras y clavos.

Hoja de lata y estaño.

Cañamos.

Remaches, tornillos etc.

Alambre galvanizado para parras.

Sulfato de cobre Ingles.

Nitrato de sosa.

Nitrato de potasa de 1.^a y 2.^a

Dinamitas.

Cerveza Pilsener.

Algodon para limpieza

Chapas, tubos y barras de plomo.

Sebo fundido etc. etc.

Consignaciones, Comisiones y Tránsitos

SALMERÓN Y CLEMETS

Despacho de mercancías del Puerto de Almeria para la estación del ferrocarril.

Los señores comerciantes que se sirvan de esta agencia, encontrarán cuantas ventajas son necesarias, tanto en la economía de gastos cuanto en la prontitud en los despachos. Esta casa cuenta con agentes activos y celosos en todos los puertos de España para la combinación de la carga.

Almeria., Plaza de Bermúdez, núm. 4.

LAS CAMPANAS.

Por fin llegó el dia: el 20 de Setiembre fueron consagradas por nuestro obispo las de Nuestra Señora del Rosario dedicada á los Reyes Católicos y la de San Torcuato y ya ocupan los claros que les estan señalados en la torre de la catedral.

La primera es una hermosa obra y en ella se lee esta inscripción:

IN MEMORIAM REC CATÓLICOR FERDINAND. ET ELISAB QUI HUIUS SANTEE ECLES PATRONI MUNIFICENTIS SIMI FUERUT CONFILATA FUIT EXMETALO. PRIMITIVO SUB PONTIFICATO EX MI DMNI. MAXIMIANI FERNÁNDEZ DEL RINCÓN, ANNO DÓMINI 1885.

Despues de tantas faenas, de tantos desastres, de tantas fundiciones, se logró el éxito deseado que dice el vulgo se debe á que los hornos se trasladaron del campo santo de San Miguel al corral de la posada de San Antonio.

La dedicada á los Reyes pesa ciento cuarenta y nueve arrobas, y veinte y ocho la de San Torcuato.

SECCIÓN DE ANUNCIOS

Espartos

A LOS SEÑORES MÉDICOS

TRABAJOS ESPECIALES.

	Pesetas	cts.
100 igualatorios talonarios, 8.º ag.	1,	25
500 » » »	5,	«
1000 » » »	9,	«
2000 » » »	15,	«
100 » » » más grandes	1,	50
500 » » »	6,	«
1000 » » »	1,	«
2000 » » »	16,	«
100 Recetas 8.º natural	1,	25
500 » » »	5,	«
1000 » » »	9,	«
2000 » » »	16,	«
100 Cédulas de defunción en 4.º	1,	50
250 » » »	3,	50
500 » » »	6,	«
1000 » » »	11,	«
500 Recetas en 6.º apaisado	6,	«
1000 » » »	11,	«

En todos estos trabajos el papel es blanco, superior y satinado.

Se arriendan los de varias fincas en el partido judicial de Guadix, pueden dirigirse proposiciones a don Emilio M. de Villena, plaza de los Girones n.º 4 en Granada, é informarán en Guadix don Francisco Peralta Gámez, y en Pedro Martínez don Francisco del Valle Rodríguez.

DISPONIBLE

Antonio Martínez Cazorla

8, PIZARRO, 8.

ALMERÍA

OFRECE SU CASA AL COMERCIO DE GUADIX

para operaciones bancarias, compra-venta de mercancías, consignaciones, comisiones y tránsitos

Tiene relaciones directas con TODOS LOS PRINCIPALES MERCADOS DEL MUNDO, que pone a disposición de sus amigos.

EL ACCITANO

SEMANARIO CIENTÍFICO, LITERARIO Y DE INTERESES GENERALES.

Oficinas, Catedral, 5.—Guadix.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN (PAGO ANTICIPADO)

En Guadix, semestre	Ptas. 4' 00
En toda España. »	» 5' 00
Extranjero, un año	» 12' 50

Número corriente, 25 céntimos de peset. Atrasado, 50.

Anuncios, 1.ª plana, peseta línea: 2.ª 75 céntimos de peseta: 3.ª 50 céntimos: 4.ª 25 céntimos.

Comunicados: precios convencionales.

TARJETAS MORTUORIAS

Y

ANIVERSARIOS EN PRIMERA PLANA

Cuadro de toda la plana	50 Ptas
Id. de dos columnas	30 «
Id. de una id.	15 «
En segunda plana	
Cuadro á tres columnas	40 «
Id. á dos id.	20 «
Id. á una id.	10 «
En tercera plana	
columnas	39 «
id.	15 «
id á una	8 «
En cuarta plana	
Cuadro á tres columnas	20 «
Id. á dos id.	10 «
Id, á dos id:	5 «

Dr. Blanes
MÉDICO-OCULISTA
discípulo de los Dres. Albitos y Osio.
PLAZA ADMINISTRACIÓN VIEJA
ALMERÍA

RENOVADOR ORIENTAL
Boston
El mejor, más higiénico y eficaz para evitar la caída del pelo y embellecer la cabellera.
De venta en esta Ciudad, Farmacia de
D. Antonio Sánchez Ortiz.

A los consumidores de chocolates

Los hijos de José Arenas, comerciantes de esta plaza, no queriendo que desaparezca la especialidad que en este artículo venia produciendo su difunto tío don Bruno Arenas Q.E.P.D.) se han dedicado á la elaboración de él, introduciendo las mejoras que son indispensables para el perfeccionamiento de sus variadas clases, en obsequio á sus antes numerosos consumidores.

A LOS LABRADORES.

En el establecimiento de los señores Matias Hermanos, calle del Pósito, número 2, se expende el legítimo guano de la acreditada marca Fox-ear de Londres, al precio de 17 reales arroba.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: MARTINEZ CRUZ, ALMERÍA
GUILLERMO MARTINEZ CRUZ
CONSIGNACIONES, COMISIONES Y TRÁNSITOS.
AGENTE ESPECIAL
DE CASAS NACIONALES Y EXTRANJERAS
—REAL, 46—
Almería.

EL ACCITANO
PROVINCIA DE
Sr. D.