

El A ccitano.

PERIÓDICO

CIENTÍFICO, LITERARIO Y DE INTERESES GENERALES DE GUADIX Y SU PARTIDO.

La Unión Agrícola

Como el *trust* del azúcar pertenece ya a la categoría de los hechos consumados, huelga toda discusión acerca de sus ventajas e inconvenientes, de la influencia que pueda tener sobre la agricultura e industria nacionales y aun sobre la cuestión social. El tiempo, gran maestro de todas las cosas nos dará en breve plazo la resolución del problema. Nosotros por lo pronto, menos que ocuparnos en remediar lo irremediable, en alacar a sociedad alguna, en criticar a aquellos que no piensen como nosotros y menos aún en darnos la de profetas anunciando terribles males, ni siquiera cual otro Jeremías lloramos la ruina de Jerusalén y de su templo (léase agricultura remolachera). El gran maestro a quien antes aludíamos, es gran confirmador de toda verdad y a él confiamos la triste misión. Pero ¿de lo que si pensamos ocuparnos llevando a nuestros rescatos la convicción profunda que abriga nuestra alma es, de la ventajosa *agregación agrícola* con objeto de convertir lo que algún día, impelido por las fatales leyes de la lucha por la existencia había de ser recurso terapéutico, en profiláctica higiénica; pues no existirá inteligencia alguna por poco cultivada que este, que no aprecie a primera vista que *la mas fuerte, prevenir que curar*. Y dicho esto, ¿se necesita demostración alguna para que todos comprendan la necesidad de la agrupación? Hay alguien que dude que la unión constituye la fuerza? En la sociedad, en la naturaleza entera, ¿no vemos en todo momento la inuidad de las fuerzas diseminadas, y la resultante enorme de las fuerzas concurrentes? No es el agua en menudas gotas, lluvia fertilizante que todo lo vivifica, y cuando estas se reúnen, no es torrente impetuoso que todo lo destruye? Si en la historia, si en la vida de la humanidad y en la vida de los pueblos, si en las costumbres de las distintas especies biológicas, si en la naturaleza misma, en toda hora y en todo momento, vemos la unión multiplicada al infinito como único medio de conservación del individuo y de la especie, como es posible que estemos sumergidos en un aislamiento suicida, sin que a un mismo tiempo, el grito de unión se exhale, no de todas las gargantas, sino de todos los corazones de los aislados? Y va que apesar de todas estas consideraciones, no lo hemos hecho, no lo haremos siquiera en el instante mismo en que nuestro común enemigo se organiza (pues el fabricante de azúcar y el cultivador de remolacha enemigos son aunque no lo debieran ser) y se une en apretado lazo? Como a un sólo fabricante, no se contenta con un sólo labrador? No se nos alcanza que así somos los más débiles y en la lucha entre el débil y el fuerte

el fuerte da la ley y al débil sólo cumple acatarla. Labradores de Guadix y su partido, vámos a la unión! Sea ésta nuestra única enseña, nuestra única bandera, nuestro único lema, nuestro grito, no de guerra, sino de conservación, y si este derecho se nos conculca, entonces convirtámoslo en grito de guerra! Pero ésta unión no basta, es necesario que sea más amplia, más extensa, más general, los átomos se agrupan y constituyen moléculas, las moléculas se suman y constituyen masas: pues bien, la molécula Guadix y su partido únase a la masa Granada y su rega y constituyan el gran núcleo al que puedan sumarse los cultivadores de todas las zonas remolacheras de España; y entonces a ese fabricante titán se le podrá oponer ese gigante labrador, y de potencia a potencia, sin que uno de leyes que el otro acate, sino armonizando intereses comunes, sin vencedores ni vencidos, llegarán a lo justo, a la equitativa división proporcional entre los dos únicos factores de una sola producción.

Unámonos, labradores de Guadix, constituyamos un organismo autónomo para las cuestiones únicamente regionales, pero fusiónémonos con la de toda España para la común defensa: dirijámonos en primer termino a nuestra capital de provincia, diciéndole, *Granada, ya que en tus torres tremoló victoriosa la bandera de la unidad nacional iniciada en Covadonga, sé ahora la Covadonga donde se enarbole la enseña de la unión de la bradores para alcanzar la regeneración de la patria.*

Labradores, ¡Viva la unión agrícola!

JESUS PLEGUEZUELOS.

JUEZ

Leemos en el *Globo de Madrid*:

«Gratamente impresionados por la corta, pero brillante regencia del digno e ilustrado juez municipal, Sr. García Varela, y alentado por la excelente reputación de que venía precedido el de primera instancia, Sr. Mesa, al tomar posesión este de su destino, hubiéramos podido publicar tan grata como anhelada noticia, en este país, tan sediento de buena administración de justicia, mas, alceccionados por una triste y repetida experiencia, no hemos querido ocuparnos del nuevo funcionario judicial, hasta conocerle por sus actos; y como éstos están en perfecta armonía con expresadas noticias, hoy tenemos el mayor placer en consignar que los primeros del Sr. Mesa son los de un juez ilustrado, recto y laborioso.»

Nada podemos ni debemos decir acerca

del Sr. García Varela, Juez Municipal de esta ciudad ni de su regencia, el público lo juzga y lo juzga: trátase de esto con nuestro maestro, y alabanza propia vilipendio, empero del señor Mesa, Juez de primera Instancia, es la instrucción, domos, de manifestar, que *El Globo* tiene razón; Guadix ha tenido la fortuna de que le haya tocado un Juez recto, discreto, digno, honra de la toga y honra de la magistratura; ahora lo que hay que desear es, que permanezca mucho tiempo entre nosotros, que es segura garantía de la justicia.

LA REFORMA LITERARIA

Esta importante Biblioteca cuyos años de existencia y cuyas gloriosas iniciativas constituyen ante el público su mejor garantía, tiene el honor de poner en su conocimiento que, desde el 1.º de Noviembre de 1903, al 2 de Diciembre del mismo año, celebrará un CONCURSO de

CRITICAS LITERARIAS.

acerca del drama histórico en cinco actos y en prosa, recientemente publicado con éxito extraordinario y titulado

Felipe II

original de su esclarecido director el ilustre literato.

DON MANUEL

LORENZO D' A YOT

Las bases y condiciones de dicho CONCURSO, son las siguientes:

Se concederá un premio consistente en una CORONA DE LAUREL NATURAL con cintas de raso y moraré, en que irá inscrito el nombre del autor y la fecha del CONCURSO y la suma de 1.000 ejemplares a la mejor crítica del referido drama, debiendo la misma consistir en la medida de 32 cuartillas escritas por un solo lado, equivalentes a un pliego de impresión. Los trabajos deberán presentarse escritos en letra clara, en castellano, francés, portugués, é italiano, franquados como originales de imprenta, dirigidos al Secretario de LA REFORMA LITERARIA D. Federico García de Navarrete, Luchana, 37 duplicado, principal, adquiriendo Madrid, y acompañados de un sobre lacrado que lleve encima escrito el título del trabajo y con el nombre y las señas del autor.

Juzgarán los trabajos cinco señores colaboradores de «LA REFORMA LITERARIA» la o la presidencia de D. Manuel Lorenzo D' Ayot.

BUEN COMIENZO

El plazo de admisión terminará el 2 de Diciembre de 1893, á las doce de la noche, y los trabajos no premiados, podrán recogerse hasta el 1.º de Enero de 1904. Será condición precisa para optar al premio, la adquisición de ejemplares de dicho drama al precio de dos pesetas, en el domicilio de «LA REFORMA LITERARIA».

Se concederá un DIPLOMA al trabajo que no reúna las condiciones para el premio indicado. Los pedidos de provincias deben remitirse en sellos.

Se agradecerá á los señores directores de periódicos que reproduzcan esta circular en las columnas de sus ilustradas publicaciones, remitan, á esta su casa dos números de la misma, si así lo hicieren.

Madrid 25 de Octubre de 1893.

El SECRETARIO:

Federico O. de Navarrete.

Recuerdo

de la procesión y festividad religiosa celebrada por la Cofradía de Ntra. Sra. de las Angustias, Patrona de esta Ciudad, en honor de la misma.

Madre del amor hermoso
que al pie del árbol sombrío
besas el cuerpo ya frío
del lirio de Nazaret.
Ante tu dolor grandioso
el orbe entero se inclina
viendo en tu imagen divina
su redención por la fe.

Sensitiva delicada
que al calor de tus amores
descubres de tus colores
el espléndido matiz.
Dulce madre enamorada
que en holocausto te ofreces
y apuras hasta las heces
la hiel de ageno deslíz.

Hermosa reina abatida
que rota el alma en pedazos
miras muerto entre tus brazos
al divino redentor.
Tu cuerpo falto de vida
se dobla en su amarga pena
como tronchada azucena
sobre sus tallos en flor.

Por la cima del Calvario
rodaron mudas y heladas
las lágrimas arrancadas
á tu dolor sin igual.
El monte fué tu sagrario
y de aquel crimen que arredra
en sus entrañas de piedra
se hundió la historia fatal.

Madre del amor hermoso
que al pie del árbol sombrío
besas el cuerpo ya frío
del lirio de Nazaret.
Ante tu dolor grandioso
el orbe entero se inclina
viendo en tu imagen divina
su redención por la fe.

ENRIQUE OLMEDO.

Anunciase no ha muchos días, que el Padre Poveda pensaba llevar su obra desarrollada ya en la Ermita Nueva, al extremo de dar de comer á los niños asistentes á las Escuelas del Sagrado Corazón de Jesús, y el anuncio se ha convertido en una villosa realidad siquiera sea en parte.

En unión de un muy querido amigo nuestro; paseamos el sábado último por el sitio donde se hallan las escuelas, y al pasar por la puerta de la casa de la profesora fuimos agradablemente sorprendidos; en el portal había un cajón taseo, encima de la madera pelada siete platos bastos, incaditos de rodillas siete niños desarrapados comiendo con avidez, frente á ellos el señor Poveda y el capellán de la Ermita sirviéndolos y animándolos para que no dejaran pizca en los platos, ¿qué significaba aquello? nos lo explicamos y luego nos lo dijeron. El señor Poveda mantiene, da de comer diariamente á esos siete niños esbozando así su pensamiento sublime de dar de comer á los niños de sus escuelas.

Hay espectáculos hermosos, soberbios, sublimes, pero ninguno tanto como aquel: la caridad en acción: dar de comer al hambriento: algo del sermón de la Montaña: aquellos niños, el padre Poveda, Dios bendiciendo la obra ¡gallardo cuadro!

Aquel cajón á falta de mesa, es posible que la caridad lo convierta también en decorosa mesa, los platos groseros en otros buenos.

¡Hace tantos milagros!

Es indudable; la obra del señor Poveda ha de merecer la aprobación de todo el que tenga alma noble y corazón bueno, llámese como se llame y venga de donde viniere.

La caridad es sentimiento universal.

A la Sma Virgen de las Angustias

Oh dulce Madre de la madre mía!
luz que alumbraste el día
primero de mi frágil existencia;
madre mía también, por gran fortuna,
que me ciste mi cuna
y bendita quedó con tu presencia.

Aquí me tienes ante Ti de hinojos;
traigo llanto en los ojos;
escondo acerbos penas en el alma,
negro crespon mi corazón enluta,
de dicha no disfruta,
de dolor vá surcando un mar sin calma.

Por eso en medio de mi amargo duelo,
en Ti, á buscar consuelo
á Ti, María dulcísima, he venido,
Tú sola sabes lo que mi alma siente,
¿Dónde, sino en la fuente,
ha de apagar su sed el ciervo herido?

Por eso vengo al pie de tus altares,
muy triste, mis pesares
á contarte, pensando en tus dolores;
atiende, atiende á mi penar prolijo;
mira que soy tu hijo, ¡
No me niegues, oh Madre, tus favores.

¡Oyeme, Madre, mira que te imploro
de mi alma con el llorol
tú que al pie de la Cruz sufriste tanto,
tú que sabes de penas y agonías,
en temitivo envía
que venga á consolarme en mi quebranto.

Ni rehuse al sufrir, Madre del alma;
lo que te pide es calma,
valor para arrostrar el sufrimiento,
se me hará breve mi destierro largo,
y muy dulce lo amargo,
si tu alma corazón me presta aliento.

Virgen de las Angustias, no me olvides!
y del mundo en las lides,
nunca permitas que mi fé sucumba:
de tus dolores la guirnalda hermosa
cubra mi triste fosa,
y—Esta su gloria fué—diga mi tumba.

MANUEL MOCHÓN

VARIEDADES.

PENSAMIENTO.—Los grandes caracteres, cuando estan heridos profundamente, se retiran á la soledad para curarse en silencio ó para acabar de morir en ella.—SANDEAU.

EFEMÉRIDE.—Gregorio XVI, en su breve dado al obispo de Bayeux (Francia), en 8 de Noviembre de 1843 califica, de impia commentataque delirio la secta nacida en la diócesis de Bayeux bajo el nombre de Obra de Misericordia, cuyo jefe Vintras se jactaba de tener revelaciones, y de estar en comunicación directa con san José, con el Arcángel san Miguel, con la Virgen, y con el mismo Dios. Inventó este nuevo profeta un tercer reino que es el del Espíritu Santo, cuyo carácter distintivo es la caridad y el amor, y en el cual se cumple la obra de la misericordia. He dicho el tercero, porque según él, el primero fué el del Padre, tiempo de fé y de temor, y el segundo que fué de gracia y esperanza fué el del Hijo. El hombre, según las revelaciones de Vintras, no es mas que un ángel caído, atado á una alma y un cuerpo para espiar su culpa. El Hijo de Dios, en su sistema, al encarnar no tomó mas que una parte de la humanidad. La Santísima Virgen es encarnada de la naturaleza divina.

Periodico.—Viene. Hace tiempo El Inmortal poniendo el dedo en la llaga al tratar de asuntos de primera enseñanza.

ADVERTENCIA.—Sepan nuestros lectores por si lo ignoraban que el Liberalismo es pecado. Estas tres últimas palabras alcanzan hasta á un ministro de la Iglesia que sea liberal. ¿Cómo debemos tratarnos con un sacerdote que lo sea? De reojo, siempre escurridos, continuamente retraídos, es un lobo que puede comerse de un solo bocado todas las ovejas de su cristiano redil. Ojo, mucho ojo.

ESCANDALO.—Señor Alcalde, los concurridores de esta ciudad se quejan amargamente.

mente de la estafa que todos los días están sufriendo en los mercados públicos y tiendas de comestibles, con raras excepciones. No hay libra de carne, no hay libra de tocino, no hay libra que no lleve la falta de dos o más. Creemos que esta deficiencia tendrá término si a todo el mundo se le impone la obligación de vender y pesar por kilos, que es lo que está ordenado y legislado.

PROVINCIA.—Como dato interesante y que revela la cultura é ilustración de los habitantes de la de Burgos, se puede citar, que de 4.490 mozos que han entrado en la quinta de este año, saben leer y escribir 4.156, leer solamente 203, y sólo carecen de instrucción 181 individuos.

Téngase en cuenta que la provincia de Burgos era una de las que atendían religiosamente al pago de los maestros en aquellos aciagos tiempos por que pasó el magisterio de primera enseñanza. No fué, por consiguiente, dinero perdido.

AFRICA.—En el Tansvaal, los zulús y todas las tribus cafres se hayan dispuestas a sublevarse á causa de las continuas amenazas que reciben de los ingleses.

Tienen buenas armas y concentrarán, en caso de revolución, un gran apoyo en los tranvaalenses, á los que la guerra de conquista dejó en grave situación.

Es de esperar un cataclismo.

VIAGERO.—Ha llegado á Granada nuestro amigo el ilustrado ingeniero don Vladimir Gerrero.

CATEDRA.—La de Matemáticas del Instituto de Almería se saca á concurso.

SENADOR.—Se encuentra en Madrid nuestro sabio Obispo don Maximiano Fernandez del Rincon. Le acompañan su secretario don Pedro J. Garrido y su familia señor Crovelo Bustamante. Nuestro prelado se propone intervenir en algunos debates de la Alta Cámara.

POESIAS.—Con motivo de celebrarse en la tarde de este día la procesión de la Virgen de las Angustias, con mayor gusto publicamos las dos composiciones poéticas que sus autores don Enrique Olmedo y don Manuel Mochón dedican á tan excelsa Señora.

La de don Enrique Olmedo, la hemos visto impresa en un pliego papel de marca prierosamente circundada de una elegante orla, ejecutada por el fotógrafo y pintor distinguido don Sebastián Madrid Hinojo, con dedicatoria al digno presidente de este municipio don Miguel Carrasco Almanza. El señor Madrid Hinojo tiene muy bien acreditada su competencia en el arte pictórico, como lo puede acreditar con los adelantos de sus discípulos en el poco tiempo que ha abierto su Academia de dibujo.

Córdoba.—En la casa cuartel de la Comandancia de la Guardia civil de esta capital, se va á proceder á subastar las armas de fuego recogidas por la benemérita á los infractores de las leyes de uso de armas y caza.

¿Han de tener licencia todos los que toman parte en esta extraña licitación?

Quito y vendo ¿tiene talento el fisco?

Ocurrenote.—El señor Moret ha presentado á S. M. el Rey un baturro que pesaba unas cuantas arrobas. ¿Crearán nuestros lectores que nos apena no saber el número exacto de arrobas que pesa este moderno Maximino?

UVAS.—Se calcula que la producción de este año va á ascender á 4.400.000 barriles. Esto solo por el puerto de Almería.

LITERATO.—Hemos recibido la visita de M. Leonard Williams, corresponsal del *The Times* en España. Sojeto de una vasta instrucción, de delicada modestia y de trato finísimo, nos ha hecho agradables las pocas horas que ha permanecido en ésta, con su fluida y amena conversación. Amante de nuestra península, por su entusiasmo por ella pudiéramos quitarle la nacionalidad inglesa y nombrarle hijo de España.



TRES MINUTOS DE DESCANSO

I.—ALIMANIA.

El gefe de la secta de los anabaptistas que mas se señaló durante la dominación del reformador Lutero fué Juan Bockold, sastre de Leiden, el cual se proclamó Rey de Sión, se apoderó de Münster, cometi6 allí los mayores excesos casándose con once mujeres á la vez, y al poco tiempo las mand6 matar, siguiéndole las inspiraciones de su pretendido espíritu. —(Perrone.)

Que no resucite y venga á Guadix. ¡Ay que lástima si se casara con nuestra única Helena, y luego la degollara!

II.—CONTRIBUCIONES.

¿Qué felices eran los antiguos mejicanos? Todos los impuestos consistían en sustancias minerales, frutos, animales, aves, el gad6n, copal, y otras obras diversas de la naturaleza y del arte.

Todo, menos dinero. —(H. y G. de la I.)

III.—PARRAFO.

Sobrevivir á los gobiernos, quedar cuando un poder se vá, declararse en permanencia, precursarse de no pertenecer mas que al país, ser el hombre de las cosas y no el hombre de los individuos, es la facultad del egoísta fuera de su centro, que se esfuerza en ocultar su poca elevación bajo la ampulosidad de las palabras. Muchos caracteres se encuentran hoy de esa igualdad de ánimo; muchos de esos ciudadanos del suelo: sin embargo, para que haya grandeza en envejecer como el ermitaño de las ruinas del Coliseo, es preciso guardárlas con una cruz. Ha quien huelle la suya con sus pies. —CHATEAUBRIAND



Compañía.—La de ópera que dirige el reputado maestro Tolosa, que actúa en Almería, se ha disuelto por falta de público, habiendo salido algunos de los que la componen para Odesa, otros para Lisboa, para París y Madrid. Verdaderamente sentimos que la culta ciudad de Almería, no haya podido sostener por ocho días mas tan notable y artístico cuadro.

INSTRUCCIÓN.—Merece consignarse y lo hacemos con el mayor gusto, que durante el último año ha aumentado en 8000 el número de alumnos que concurren á las escuelas

públicas de la provincia. Tal aumento significa un grande adelanto en el progreso de la instrucción pública, y por ello acoendores á un aplauso el Secretario señor Aguilera, y los señores de la Junta provincial, que con sus disposiciones han contribuido á este resultado.

ATRACO.—Noches pasadas, al retirarse á su casa el mozo de cordel llamado Talento, fué sorprendido por dos hombres que le robaron catorce reales y después le dieron algunos patos. No los conoció, pero entre los de su clase deben ser muy conocidos estos ratas de calderilla.

RETRATO.—La casa editorial Mancebo de Barcelona acaba de publicar el de Pio X, magnífica oleografía que puede adquirirse por el insignificante precio de cinco pesetas, harto económico en relación al mérito de tan lujoso tributo.

LICENCIA.—Se ha concedido de armas y caza al vecino de esta ciudad don Manuel Ballesteros Casado.

SEQUÍA.—La perfinaz que reina en este otoño, corre parejas con la del verano y la primavera de este año. Mucho se quejan los labradores de esta ciudad, pero en los vecinos pueblos de Almería y toda su regimiento los efectos que está produciendo la falta de lluvia, si pronto el cielo no acude á su socorro, serán desastrosos para todos aquellos agricultores. El barómetro está mintiendo todos los días. Sube y baja á su placer engañando á cada momento á los que tienen la curiosidad de consultarle.

Advertencia

Por haberse empastelado esta plana al colocarla en la platina de la máquina, no ha podido repartirse este número á su hora acostumbrada. Esperamos que nuestros suscriptores nos dispensarán esta falta, hija de un accidente irremediable, que mas que el lector siente el tipógrafo, que tiene que rehacer el molde por la desgracia de ver que ha sido estéril su trabajo de un día.

Mercado público

PRECIO DE LA SEMANA ÚLTIMA.

Trigo . . .	fanega, de . . .	11.75 á 2.00
Celada . . .	de . . .	07.75 á 08.25
Centeno . . .	de . . .	00.00 á 00.00
Habas . . .	de . . .	12.00 á 12.50
Maíz . . .	de . . .	00.00 á 00.00
Garbanzos . . .	de . . .	20.00 á 40.00
Judías . . .	de . . .	00.00 á 00.00
Lentejas . . .	de . . .	12.00 á 12.50
Aceite . . .	arroba, de . . .	09.00 á 09.50
Cañamo . . .	de . . .	12.00 á 13.00
Papas . . .	quintal, de . . .	04.50 á 05.00
Cañamones . . .	fanega, de . . .	00.00 á 00.00

El Corresponsal,

JUAN MARIA LÓPEZ.

SECCION RECREATIVA É INSTRUCTIVA.

CHARADA

Si ataca el dos con rítmica armonía
les dulce prima tres la amante mía.
Mujer de todo, del su mar las olas
la inspiran sus cadentes barcarolas.

La solución en otro número.

A la anterior: LA RUIDAD

LOS MONARCAS

(HISTORIETAS ANECDÓTICAS)

Es indudable que los reyes absolutos, y especialmente aquéllos que no han comido el amargo pan del destierro, son seres aparte que ni poseen exacto conocimiento del mundo, ni saben como son sus súbditos en el trato usual y corriente, ni cómo se vive... y muy rara vez es asequible para ellos la verdad.

El mandato obedecido sin réplicas ni objeciones, el deseo realizado siempre, la adulación y a veces el servilismo de los cortesanos, etc. son causas eficientes de la ignorancia en que están los monarcas de cosas que ni aun pueden sospechar. Viven en un medio ambiente artificial que los mantiene aislados de todo lo que hay fuera de su grandeza y poderío.

Gozan, en cambio, de privilegios vedados a los demás mortales, por cuantiosas que sean las riquezas de algunos favoritos de la fortuna.

Las curiosas anécdotas que van a continuación son buena prueba de lo dicho, y seguramente que podría escribirse un libro muy ameno, entresacando de la Historia universal otras muchas por el estilo.

OH, QUÉ GRAN PAÍS!

Ya en edad avanzada se le antojó a la emperatriz Catalina II de Rusia visitar las regiones meridionales de su inmenso Imperio, que nunca había visto, y hechos los preparativos necesarios, partió para Crimea.

Los cortesanos supusieron que Su Maj. se iba a aburrir soberanamente (cosa muy natural, en una soberana) atravesando las esenetas, áridas y foisimas llanuras de Rusia. El coche de la emperatriz tenía que recorrer con frecuencia muchísimas leguas, sin encontrar en tan larga ruta ni un árbol, ni una casa, ni un objeto alguno agradable que rompiera la monotonía del paisaje.

Bonito concepto, además, iba a formar del país la imperial viajera!

Era preciso emendar la plana a la naturaleza rusa en honor de Catalina, y suplir con el ingenio lo que faltaba de pintoresco a aquellas estepas desoladas y tristonas.

Los aduladores palaciegos dispusieron las cosas de este modo: enviaron de guardia multitud de valichos llenos de bastidores pintados, representando casas, iglesias, puentecillos rústicos, árboles, etcétera, y gente diestra encargada de armar caprichosamente aquellos tinglados al paso de la emperatriz.

Así se hizo, distribuyéndolos a conveniente distancia del camino, de modo que a lo lejos, y con bien estudiada perspectiva, figuraban pueblos, granjes, caseríos y oasis de verdura.

En la primera jornada, al distinguir Catalina II dos o tres minúsculas aldeas que reflejaban sus casitas blancas en las aguas de un río, preguntó:

—¿Qué casas son aquellas? Tentó entenderlo, que este país estaba desierto.

—Lo estaba, efectivamente, bajo el reinado de vuestros predecesores—contestaron los de la comitiva;—pero tanta es la sabiduría y afierto de vuestra administración, gran señora, que ha difundido el bienestar, la dicha y la abundancia por todas partes, poblando hasta los desiertos.

Mas adelante, al aparecer en la falda de un montecillo algunas alquerías:

—Estoy admirada—dijo la emperatriz—de no ver habitantes.

—No han sido advertidos del pase de V. M.; de otra suerte, acudirían presurosos a efeceros el tes timonio de su profundo respeto y cariño.

—Pero... cómo es que no están señalados en el mapa que aquí traigo, todos esos pueblos y caseríos?

—Ha sido una misión impardonable de los ingenieros y topógrafos encargados, de ese trabajo.

—Para fiarse de ellos! Decididamente—añadió la emperatriz dando un suspiro,—no debemos los soberanos creer más que aquello que vemos con nuestros propios ojos.

II

OBEDECIDO COMO UN DIOS... MITOLÓGICO

Leese en las *Memorias de Saint-Simon* que habiendo hecho construir Luis XIV un magnífico palacio en el bosque de Marly (entre Versailles y Saint-Germain) iba todos los años a solazarse en aquel agradable retiro.

Desde los balcones de la real residencia descendía un panorama espléndido, se batlaban, situado

el palacio en un extremo de la selva y dominaba desde el una gran extensión.

Sin embargo, al monarca hizo observar una vez a sus cortesanos que por cierto sitio interrumpía el bellísimo y dilatado paisaje un vecino bosque alto y frondoso, especie de murallón de verdura que ocultaba precisamente uno de los más risueños parajes de aquella región.

El Mariscal de Villeroy, allí presente, no echó en saco roto la observación del rey.

Al año siguiente volvió Luis XIV a su palacio de Marly, y seguido de un tropel de cortesanos se dirigió inmediatamente a uno de los balcones. Al salir de nuevo al enojoso bosque ocultando el horizonte se pintó en sus reales facciones la más viva curiosidad. Estaba acostumbrado a que le adivinasen el pensamiento y cumplieran en el acto sus menores deseos.

—¿Qué significa esto?—exclamó, enojado.—No he dicho que me estuvieran esos árboles?

—Nada puedo resistir a la voluntad de tan gran soberano—contestó el de Villeroy.—Dígnese V. M. extender el brazo, y será obedecido.

Hízote así, maquinando el rey, y... ¡oh sorpresa! como si repentino ciclón abatiera en un segundo aquellos árboles, todos vinieron a tierra con espantoso estruendo, dejándose ver en lontananza valles deliciosos, risueños pueblitos y, al San, por donde caprichosamente entra; huertas, prados y jardines... un paisaje encantador.

Los que no estaban en el secreto, se quedaron estupefactos, y hubo quien creyó que Luis el Grande poseía algún poder sobrenatural; las damas se asustaron. Solo el rey se sonrió satisfecho, como si considerase natural y lógico el milagro realizado en su honor.

Y es el caso que Villeroy había hecho contar previamente por el plé todos los árboles que molestaban al monarca; apostó en el bosquecillo multitud de hombres con fuertes maromas atadas a los árboles, para mantenerlos de posición vertical, y les previno que los derribasen hábilmente en cuanto vieran que el rey extendía el brazo.

Con esta escena de comedia de magia, quiso mostrar Villeroy a Luis XIV que era obedecido siempre, no ya como un simple mortal, sino como un dios.

RAMIRO BLANCO.

Guadix Imp. de El Accitano en Arredondo

EL ACCITANO

SEMANARIO CIENTÍFICO, LITERARIO Y DE INTERESES GENERALES.

Oficinas: Villa Alegre, 4.—Guadix

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN (PAGO ANTICIPADO)

En Guadix, un año	Ptas. 10.00
En toda España. »	» 10.00
Extranjero. »	» 12.50
Número corriente, 25 céntimos de peseta. Atrás, 50.	
Anuncios 1.ª plana, peseta línea; 2.ª 75 céntimo de peseta; 3.ª 50 céntimos; 4.ª 25.	
Comunicados: precios convencionales.	

EL ACCITANO

PROVINCIA DE

Sr. D.