

HACITANO.

PERIÓDICO

Científico, Literario y de Intereses Generales de Guadix y su Partido

NO ACORDARSE DE SANTA BARBARA...

Vivimos en el mejor estado fisiológico que pudo soñar el hombre para gozar de las ventajas que proporciona una vida llena de placeres y regalos. No pensamos en el invierno más que en una buena cama, en una chimenea confortable, en una alimentación grasa y abundante, en vestidos que nos den calor y elegancia. Llegó el verano, y ya pensamos más ligeramente; en habitar una casa fresca ó emigrar ó otros países, por ejemplo á las provincias vascongadas en busca de saladas ondas que asen nuestros cuerpos, de fondas acreditadas donde nos cuiden bien, sin tener nosotros que pensar en nada, descansando allí de los azares de la política, de los trabajos del foro, de las cuevas posadas de toda administración, y muchas veces en ausencia de mujer e hijos para no tener que lidiar con las aprensiones de la una, y las acometidas de los otros. En fin, que la vida en la sociedad moderna es elástica para los favorecidos de la fortuna, se presta á todas las transformaciones y mutaciones á que se prestaba la mitológica vida de muchos dioses de Grecia y de Roma. De cumplir obligaciones sagradas, no hablaremos. Tan bien mirado está por la generalidad, aquel que cumple con ellas como el que las abandona y se las echa á las espaldas. Damos nuestra palabra de honor de hacer esto ó aquello en fecha cierta y definida, llega la hora, no hacemos lo que prometimos, y con un «se me ha olvidado» salimos á flote en los mares del deseo ó la desvengüenza. No hay mujer que no sea engañada en sus afectos puros, por mozaletas que ni aun facultades tienen para prometer correspondencia á la que es digna de consideración por su constancia y formalidad. En esta sociedad ligera y de consiguiente de poco peso, todo se lo lleva el aire; amigo de los cuerpos ingrávidos, se recrea jugando con ellos, soplando y remolinando sus heterogéneas partículas en continua diversión para que la humanidad perciba los sonidos discordantes de la música inarmónica que producen en sus constantes encuentros, en el choque de unas con otras. Ya nada hay formal, ya nada hay serio que siquiera tenga visos de veracidad ya se miente descazadamente, ya la promesa de ayer es la promesa de los «spahis» ingleses después de comer, ¡vayamos á buscar su cumplimiento al dia siguiente! La del humo, palabras de ligero pasar, pintadas en los vapores de una borrachera cotidiana, costumbre consuetudinaria de la generalidad de algunas razas del norte, y que ya hemos heredado nuestros hijos del mediodía, con la circunstancia agravante en nosotros, de que no necesitamos bañar nuestras internas vísceras en el

licor del intemperante Baco; con la mayor serenidad abjuramos de nuestras palabras, de nuestras ideas, hasta de nuestra religión, si con ello veímos algún interés, y nos quedamos tan vacíos de remordimientos como vacía suele estar en todas épocas la bolsa del pulpo. Ya hemos llegado á no saber si el hombre está por dentro de la epidermis ó por fuera en su figura. Ya, sin necesidad de leyes que lo autoricen, vivimos en un carnaval continuo, casi casi es mejor la máscara y el antifaz, que la piel del propio rostro; por esta ya no conocemos al sujeto, de tal modo se disfrazan las ideas por palabras, que éstas y aquellas desaparecen en su lapso de corto tiempo. Con dormir una noche basta para olvidarse de lo que prometimos el dia anterior. Y de este modo, despreciando los hombres, y despreciada sociedad, vive el filósofo en su tonel como Diógenes, como aquel santo que vivió cuarenta años sobre una columna, mirando desde tan pequeña elevación, el escuálido hormiguero de los hombres que se acercaban á su base con ojos de lastima y consideración; como los anacoretas de la Tebaida en continua contemplación espiritual, ó como los bonzos de la India, trabajando por matar lo corporal material para desprenderse de la grosera envoltura, y que quede dominante el espíritu sobre los sentidos que necesitan impuros manjares para su diaria alimentación. Pero al fin será el reir, cuando el hombre, en el crecimiento de los días y años, llega á madurar su razón, si le queda en su pecho un gurí resquicio que no haya quedado desalquilado en el torbellino de la juventud, si no se han apagado en su alma hasta los pobres últimos resplandores de una conciencia averiada, esa palabra fatal que se llama remordimiento atenazará sus entrañas, y en su sueño y en su vela, en su andar y en su descanso, no conocerá un momento de reposo, porque en horrible confusión y aquilarre danzan ante si con fantásticas y buslescas geometrías todos los engaños que hiciera sufrir á los demás, todas las alevosías que por la espalda y en el silencio de las nocturnas oscuridades infirieran á seres mejores que él, y el castigo será grande; porque ya habrá pasado la edad de ahogar en fermentables licores la voz intuna de su verdadera conciencia, habrán llegado aquellos malditos treinta años del poeta de la crapula, tampoco podrá acallar la misma voz en orgías, á imitación de las de Roma, noches de borrachera de la prostituida raza de los Borgias; habrá llegado la hora de convertir su conciencia á los puras y misericordiosas ideas religiosas, pero no cabran en su seno vacío, ni en su cerebro vacío, porque lo que se consume, lo que se extingue, no vuelve á renacer de sus frías cenizas; y llorará y batallará, y llorará lágrimas de sangre, y pronunciará frases de desesperación, y

se retorcerá en su impotencia y levantará sus manos al cielo, y el cielo no lo oirá, porque barto plazo le dió para que se perfeccionara, y él olvidó que el tiempo es torbellino que pasa veloz, y que detrás del tiempo está la impotencia, y detrás de la impotencia la negación de la memoria, y detrás de la perdida de la memoria la muerte seca y descarñada, que ya no concede otro plazo al hombre para regenerarse, hasta que tengan fin las eternidades de los gloriosos, en cuya fin tronará la palabra de un Ser Supremo, y entonces se acordará con desesperantes dolores de los dolores que hiciere sufrir á la especie humana, la que tendrá la vista en tan soleado momento como acusadora de su perdida causa.

J. REQUENA ESPINAR

GATO POR LIBRE

Conclusión

VIII

El tío Blas, vecino de nuestros conocidos y labrador de la huerta de don Benito, llegó al molino de Nuestra Señora de las Mercedes

—Güenos días, dijo.

—Pa tós, murmuró Lorenzo.

—Esta noche hay una chispica ó baile en casa, y vengo con encargo de mi Matildica á combidár á tí tu Guadalupe y á Isidro.

—Se lo diré á mi Guadalupe, y si quiere irémos.

—Pues á no faltar,

—Veremos, hombre, veremos lo que ipone ella

—Dir, pues no faltaba mas!

—Se lo diré... y veremos

—Hasta luego, que tengo prisa, hay que seguir combiendo.

—Caramba! estas niñas sacan á uno de sus caíllas, yo un vejatorio de sesenta años invitando pa un baile, algunos, y están en su lugar, se reían de mí y mellamarán viejo verde lo que por dar gusto á mi niña, lo emas á mí. ¡Qué ni, na, na y ná!

Y el tío Blas caminaba á llenar su cometido,

En el portalón de la casa huerta se instaló el baile.

Espaba á las nueve de la noche cuajado de jente, no coja una manzana.

Alumbrado por quinques de petróleo estaba hecho un asco de oro según decía Tóñico. Sintripas émulo del tío Blas.

¡Cuantas garridas mozas!

Juantos muchachos gozosos de disfrutar!
Entre ellos viejos mandados archivar.
Padres graves y madres sestadas.
Las guitarras y la bandurria templan.
El acordeon presta.
Ya están acordes los instrumentos.
Una malagueña se taca.
Ellas salen y buscan parejas.
Ellas ante ellas ya, empieza la danza.
Las castañuelas agitan,
Ole por lo bueno! se oye y continua el baile animado, alegre, bullicioso, incitante.

Las parejas hacen piruetas; ellos hacen figuras, ellas las imitan; los brazos altos, las piernassuletas las caderas que se balancean, y van y vienen y se alejan y vuelven, al unísono, los senos palpitán, el entusiasmo crece.

Guadalupe baila con Isidro,
Cuán radiantes de júbilo están
Valla una pareja interesante.
Ella gallarda, hermosa.
Es una buena sombra según las muchachas peritas en la materia.
Isidro hace a Guadalupe esta copla:

Eres la moza más bella
que jamás mis ojos vieron;
Eres del cielo una estrella
que del mismo cayó al suelo.

El baile se anima.
—Dile algo Isidro, dice una voz.
¡Digale reyna, emperatriz, encanto!
Bien bien se oye.
Y las parejas bellén bullén y se estimulan y procuran «enredarse» en fuerza de destrezas.
Un amigo de Isidro canta.

Esa pareja que baila
son la sed y la canela.
ella niña que enamora
el galan que la canela.

En este momento se oyen fuertes golpes sobre a puerta.

El tío Blas se acerca.
—Quién! dice.
—La Guardia civil.
—Ahunto, señores
Penetró una pareja.
El baile se suspende ante tanmaña aparición
—¿Está aquí Lorenzo del Barrio? pregunta.
—Servidor de ustedes.
—En su compañía, o como criado tiene a un tal Isidro Yáñez Pintor.
—Sí, señores.
—¿Está aquí; cuál es?
—Ese.
—Dese preso.
—A su disposición estoy, murmuró Isidro amargado como un cadáver.

—Vamos.
—Un momento.
—Mira Guadalupe, dijo acercándose a ella que estaba blanca como la cera y temblando de emoción, dos palabras: primero, perdón por no haber dicho la verdad; allá en mi tierra, huérfano de padres y con malas compañías, pequeño, delinquí, tengo uentas atrasadas con la justicia. Aquí en tu casa gratitud me empezó a regenerar, tu amor me hizo otro hombre, un hombre honrado. No creí que la justicia me hallaría tan lejos; pero apesar del tiempo y del espacio he caído. Otra vez perdón, adioses esperanza, adios amor, adios vida de mi vida, perdon... perdón...

Cada cual se retiró a su casa e Isidro ingresó en la cárcel.

IX

Dos días después hubo conducción. Varios desdichados montados en jumentos a cuyos lados marchaban parejas de la benemerita, rompían la marcha.

Otros más fuertes, andando, cargados de cedazos los seguían.

Detrás Isidro.

A su lado dos hombres, Lorenzo y Torenat; allá lejos cuando se dieron el último adios, Lorenzo le dijo:

—Apesar de que has hecho la esdicha de mí Guadalupe dándole gusto por liebre, ha querido acompañarte y despedirte, has hecho gran mal, pero en mi casa has salido bueno, y compensando lo bueno con lo malo, ella y yo te perdonamos, y que Dios te saque con bienahora toma pa el camino, y le dió un billete de quinientas pesetas.

—Y aunque te pusiles entre Guadalupe y yo, repuso Torenat, reconoci tu falta de culpa y te ofrecí mi mano, que estrechaste, aquello selló nuestras diferencias, me ofrecí á ti y fuimos amigos; hoy te cobija la desgracia y ná valgo, ná soy, pero todo es pa tí si de algo sirve! salud y suerte y toma eso per si te hace falta y le alargo un billete de cien pesetas.

Isidro no pudo pronunciar una sola palabra los sollozos lo ahogaban y las lágrimas caían por sus mejillas.

Aquellos tres hombres se entrelazaron las manos.

La comitiva se perdió de vista allá en los llanos de Diezma al comienzo de cuya cuesta tuvo lugar la despedida.

GARCI-TORRES

VARIEDADES

PENSAMIENTO.—*El amor no se impone; el hombre de corazón recto y noble, no quiere ni al acólito ni al Papa, ni al alguacil, ni al juez, ni al alcalde ni al gobernador, ni al soldado ni al general, como el general y el soldado, el gobernador y el alcalde, el juez y el alguacil y el Papa y el acólito causen algún perjuicio, válidos del ministerio de sus funciones; en tal caso todos serían unos... si, nos canallas.*—R

EFEMÉRIDE.—A 20 de Marzo de 1727, murió en Inglaterra Isaac Newton, padre de la física experimental, a la edad de ochenta y cinco años. Según su epitafio, su muerte fué en 1726, porque entonces el año principiaba en Inglaterra á 25 de Marzo, equivalente al 5 de Abril según el nuevo estilo.

MINISTRO.—El de Hacienda ha consultado á las tres principales Compañías de ferrocarriles respecto é la rebaja que podrían hacer en relación con su proyecto de transportes.

Una vez hechos los consignantes estudios por los respectivos jefes de tráficos, se

cree que las Compañías propondrán al Ministerio rebajas escalonadas de un 10 á un 20 por 100 en el precio, según sean mayores las regiones y distancias recorridas.

Música

La Sagrada Congregación de Ritos, con testando á una pregunta dirigida por el Enm. y Rmo. Sr. D. José María de Herrera y de la Iglesia, Arzobispo de Santiago de Compostela, sobre la música sagrada, conforme con el «motu proprio» reciente de Su Santidad Pio X, declara obligatorio para toda la Iglesia el no acompañar con piano ni armonium, ni instrumento de cuerda, las lamentaciones, responsorios y «Miserere» de las tinieblas. Así lo ha declarado la Sagrada Congregación en su decreto de 8 de Enero de 1904.

Para celebrar el XIV centenario de la muerte de Gregorio «el Grande», tendrá lugar en Roma, durante la próxima Pascua florida, un Congreso del canto litúrgico, figura entre los números del programa de las fiestas la celebración de una Misa, a la que asistirá el Papa de pontifical, y que será cantada por 1.000 seminaristas de los diferentes Colegios extranjeros de la Ciudad Eterna y dirigida por el abate Perossi, el cual será acontecimiento artístico, único en los anales del canto gregoriano.

R. O.—Por una del dia 8 del pasado se ha dispuesto se libren 125.000 pesetas á la Junta Central de Derechos pasivos del Maestro. Esta cantidad es la subvención al Montepio que se logró en las Cortes,

BARCELONA.—En esta ciudad se celebró el dia 7 del mes próximo pasado un grandioso meeting antimasonico en el espacioso teatro de Novedades. Fue iniciado por el diario carlista barcelonés, «El Correo Catalán.»

ENFERMO.—Leemos en «El Defensor de Granada» que á consecuencia de las bajas temperaturas de estos días, se ha visto obligado á guardar cama, con un enfriamiento, nuestro querido colaborador, el inspirado poeta granadino don Antonio J. Alarcón de Ribera.

Deseamos su pronto alivio, y que todavía alcance los años de vida que también queremos para nosotros.

CIRCULAR.—Una ha dictado el presidente de la Diputación, por la que se declaran incursos en el apremio de primer grado a los ayuntamientos de este distrito que a continuación se expresan, por no haber ingresado antes del primero de mes el contingente: Guadix, Alamedilla, Alcudia, Aldeire, Alcún de Ortega, Beas, Benalúa, Charches, Cortes y Graena, Dehesas, Dólar, Extilana, Ferreira, Fonelas, Gobernador, Gor, Huéneja, Huéneja, Gérez, Laborcillas, La Calahorra,

El Accitano

Lanteira, La Peza, Marchal, Pedro Martínez, Policar, Purullena y Villanueva de las Torres.

FLORES.—La prensa neo-católica dice de Maura que el demonio se metió á predicator. Pero Maura ¿no está en la Iglesia? Si; también estaba en el Paraíso la serpiente; Pero Maura, ¿no «practica»? Si; también «practicó» Judas.

ABÓGADO.—Está completamente mejorado de los dolores que ha padecido estos últimos meses, nuestro suscriptor y compañero, don Antonio Ruiz Valero. Le deseamos una rápida y feliz convalecencia. Nuestra enhorabuena.

JIGANTE.—El llamado Daclown que se exhibe actualmente en un circo de Londres, ha promovido pleito contra su empresa no porque este no le daba suficientemente de comer.

El empresario ha probado ante el tribunal lo que diariamente suministraba á aquel angelito y que consistía en lo siguiente:

Al levantarse, dos litros de té muy caliente, media libra de queso, media de mantequilla y ocho panecillos.

Al medio dia cuatro cacerolas de caldo, cuatro libras de carne y otras tantas de patatas.

A las cuatro de la tarde dos litros de café bien cargado, una libra de tocino y cuatro libras de pan negro.

A las siete medio pavo y pan á discreción.

A las diez una libra de patatas y otra de azúcar en polvo, doce huevos cocidos, media libra de mantequilla y un queso entero de Brie.

Creemos que el tribunal absolverá al empresario del gigante Machnow.

Y si no que le eche alfalfa con alguna paja de habas,

¡Rediez, qué tío!

SUCURSAL.—Se ha encargado de la que en esta ciudad tiene la Compañía Singer, el señor don Eusebio Macho Arrebola, por dimisión que ha presentado el antiguo empleado cobrador señor don José Martínez.

NOTA.—La que Inglaterra ha pasado al Gobierno español sobre la neutralidad de todas las naciones en el conflicto ruso-japonés, como siempre, parece ser al pretexto para realizar una de tantas rapiñas territoriales, apoderándose de algo que le venga bien para sus planes.

ESCRITORA DE NUEVE AÑOS

La escritora más joven del mundo es sin duda la niña María Peary, hija del explorador del polo Norte. Tiene nueve años y ha compuesto ya un libro, en el cual reproduce sus impresiones personales acerca de las regiones árticas, y describe la vida y los juegos de los niños de aquellos países.

Esta niña nació en las proximidades del polo Norte, y los habitantes de la comarca le dieron el nombre de «Kh-Rí Gui Tu», palabras esquimales que significan «Niña de la nieve».

ALIANZA.—Ni con la monarquía Inglesa ni con la república francesa se aliará España con motivo de la guerra actual entre Rusia y el Japón.

¿Qué iríamos ganando?

dientes al curso de 1904 á 1905 para ampliar sus estudios en el extranjero.

VIAJERAS.—Ha salido para Madrid la distinguida señora doña Matilde Sanchez Pérez de Andrade, esposa de nuestro redactor don Aureliano del Castillo. Le acompaña su señora madre doña Ramona Pérez de Andrade. Las deseamos feliz viaje.

CORRESPONSAL.—El que en Berlin tiene el periódico *The New York Herald*, le ha dirigido un importánísimo despacho, en el que insiste en que hay grandes temores de que Rusia declare la guerra á Inglaterra en viata del apoyo moral y material que dicha potencia está prestando al Japón. En este caso y en virtud de una cláusula del tratado de alianza franco-rusa, Francia se vería obligada á ayudar á Rusia complicándose entonces en gran manera el conflicto del Extremo Oriente.

ACADEMIA DE BELLAS ARTES

Desde hoy queda abierta en un magnífico salón de la planta baja del Palacio de Vilalegre en esta ciudad, cuyo edificio está marcado con el numero 2. Esta Academia está dirigida por el conocido fotógrafo y pintor don Sebastian Madrid Hinojo, alumno oficial que fué de la Real Academia de S. Fernando de Madrid. Dá lecciones de dibujo lineal natural, y pintura. D. Sebastian Madrid Hinojo no tiene necesidad de encomiar el interés que se toma por sus discípulos, pues los que hace algún tiempo reciben sus lecciones pueden justificar con sus adelantos su método de enseñanza. Las horas de Academia serán señaladas por el director á sus discípulos según las diferentes estaciones del año.

2—Plazuela de Villalegre—2

Mercado público

PRECIO DE LA SEMANA ÚLTIMA.

Trigo	fanega, de . . .	11'50 á 12'00
Cebada	de . . .	08'50 á 09'00
Centeno	de . . .	00'00 á 00'00
Habas	de . . .	14'00 á 15'00
Maiz	de . . .	14'00 á 15'00
Garbanzos	de . . .	25'00 á 30'00
Judías	de . . .	25'00 á 30'00
Lentejas	de . . .	12'00 á 12'50
Aceite	arroba, de . . .	09'50 á 10'50
Cañamo	de . . .	12'00 á 13'00
Patatas	quintal, de . . .	05'00 á 06'00
Cañamones	fanega, de . . .	30'000 á 35'00

El corredor.

Juan Matías Lorente.

PENSIONES.—Se ha dispuesto se anuncien ó oposiciones las pensiones á profesores y alumnos de las Normales, correspon-

SECCIÓN RECREATIVA É INSTRUCTIVA

OSTRAS

Se las puede considerar como el alimento digerible por excelencia; con la base de todas las substancias capaces de nutrir y de curar sin esfuerzo el estómago, son el primer grado de la escala de los placeres de la mesa reservado por la Providencia á los estómagos delicados, á los enfermos y á los convalecientes. La experiencia ha demostrado tan enérgicamente verdades gastronómicas, que no hay festín, no hay comida digna de inteligentes, en que las ostras no figuren honrosamente y en primaria ley. Ellas son las que abren las vías digestivas, las que las excitan suavemente; las que parecen mandar al estómago que se prepare a las sublimes funciones de la digestión, en una palabra, la ostra es la llave del paraíso que se llama apetito. No hay substancia alimenticia, sin excepción el pan, que no produzca en algún caso indigestiones; las ostras jamás. Se las puede comer hoy, mañana, otro día, con profusión, sin temer que se indigesten. Y lo cierto es que ha habido personas que han comido sin inconveniente cantidades increíbles de estos moluscos. El doctor Grotaldi devoraba impunemente treinta ó cuarenta docenas de ostras. Según Payen, diecisiete docenas de ellas representan los 315 gramos de substancia nitrogenada seca indispensable para el sustento diario de un hombre de estatura regular. Por consiguiente, para alimentar cien personas durante un día únicamente con estos moluscos, se necesitarían diez y nueve mil docenas.

Misterio del Mar, —

(CUENTO VIEJO)

Con dos reales de vellón,
y un hambre de dos semanas,
con el traje hecho girones,
la chistera apabullada,
las manos en los bolsillos,
y el desaliento en el alma,
un cesante ante un figón
se detuvo una mañana
atraído por la muestra
que así decía: «Esta casa

es especialista en ello.

Lo sirve como ya es fama
con aseo y equidad.

El cesante, que gustaba

de tal plato, entró en la tienda,
se sentó, dió dos palmadas,
y pidió al mozo dos reales

de callos con... mucha salsa;

¡Buena ración! En el centro
del plato se destacaba
una, que á él le pareció

sabrosísima tajada,

y clavó el trinchante en ella

ya dispuesto á devorarla.

Pero al sacarla, ¡qué horror!
vió en él una cosa extraña;
se fijó, y...no cabe duda!

era un calcetín. Y exclamó

dando voces: — ¡Mozo! ¡Mozo!

El camarero: — ¿Qué pasa?

El cesante. (Echando chispas)

— Que ¿Qué sucede? Pues... nada

Que pido un plato de callos

y ¡maldita sea tu estampa!

pijcho, y saco... ¡un calcetín!

El mozo. (Con mucha calma)

— ¿Qué quería usted sacar

por dos reales, una capa?

TRIQUITRAQUE

ARBOLES EXPLOSIVOS

Son especies muy curiosas las que tienen semillas dotadas de la facultad de explotar con el objeto natural de lanzar sus granadas á distancia.

En la América tropical y correspondiendo á la familia de las conforbiáceas, existe el Hura Crepitans de 20 á 30 metros de altura.

Su corteza blanca destaca un jugo lechoso, sus torcidas y espinosas ramas sostienen hojas de 20 centímetros de ancho.

Se cultiva como ornato en el Brasil.

Cuando su semilla se deja madurar en el árbol, á pesar de hallarse rodeada de cascara dura, estalla con fuerza produciendo fuerte detonación y lanzando los 15 granos que contiene á gran distancia.

La semilla es sedosa y fina, germina sobre la

tierra. Cuando las bayas leñosas se recogen verdes y se conservan, estallan pasados algunos meses.

CURIOSIDADES.

Sabido es que los mejores afinadores de pianos suelen ser ciegos, y que los ciegos, en general manejan bien los instrumentos musicales; el único obstáculo que se pone á que formen parte de las orquestas de los teatros y en los conciertos, es que tienen que aprenderlo todo de oido, pues su degrado les impide ver las notaciones musicales.

La máquina de escribir tiene en su manejo bastante semejanza con el piano, y de ahí ha nacido la idea, que muy pronto ha prosperado en algunos países, de que sean ciegos los que se tomen con preferencia para manejarla.

El ciego no se distrae, y es, como vulgarmente se dice, todo oídos. El sentido que más desarrolla tiene, después del oido es el tacto, y así sucede de que por lo general, los ciegos escriben más rápidamente que nadie en la máquina de escribir.

La Sociedad Londonense para la enseñanza de los ciegos ha establecido recientemente en su instituto una clase de dactilografía, que está dando resultados excelentes.

NOTAS CÓMICAS

A un coronel de las Guardias imperiales, muy conocido por sus boriacheras dijo un día Napoleón I:

— Bebeis demasiado.

— Es cierto; pero siempre á la salud de Vuestra Majestad.

EL ACCITANO

Oficinas: Villa Alegre—Guadix
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN (PAGO ANTICIPADO)

En Guadix, un año. Ptas. 10.00

En toda España. > 10.00

Extranjero. > 12.50

Número corriente, 25 céntimos de peseta. Atra
50.

Anuncios 1.^a plana, peseta línea; 2.^a 75 céntimo-
peseta; 3.^a 50 céntimos; 4.^a 25.

Comunicados: precios convenionales.

EL ACCITANO

PROVINCIA DE

Sr. D