

EL ACCITANO.—AÑO XV

MESA REVUELTA

Hemos aquí frente a frente del principio de otro año de vida en los fastos de nuestro periódico.

Y como el año anterior y todos sus precursores diciendo á todos cuantos con sus nombres honran la lista de sus abonados que vive y seguirá viviendo por la prudencia de los que informan su espíritu.

Epicteto, que odiaba la tiranía de Domiciano, se retiró de Roma a Nicópolis, por que todo hombre prudente si se encuentra en un país de gobierno corrompido, debe guardarse de inmiscuirse en la administración de los negocios públicos; porque haciéndolo, ofendería á los que gobiernan, abominando sus principios. Convencido de la perversidad de muchos, no se detendrá á corregirlos con los consejos y prudentísimas máximas del historiador Simplicio de Sicilia en su comentario sobre el Manual de Epicteto.

EL ACCITANO ha conocido épocas muy parecidas, hábitos méfíticos de la sucia camisa que dejaron algunos diputados entre los jarales que bordean los caminos que parten de esta ciudad, los cuales limpian de bastardía y dan credenciales de nobleza á los expúres á quienes el ministerio de la Gobernación hace viajar en busca del vellocino de oro. Guadix es una cuna que *limpia, fija y da esplendor*.

Así es, que nosotros, para decir algunas cosas, imitamos al emperador Tiberio, que prefería recurrir á una circunlocución mas bien que decir *monopolio*.

Para escribir algo de lo que todo el mundo sabe hemos olvidado completamente la claridad de nuestra armoniosa lengua castellana, imitando á san Gregorio Taumaturgo, que decía que casi había olvidado el griego, porque las leyes romanas estaban escritas en una lengua terrible, soberbia, impenetrable, difícil para él y bárbara para los griegos.

Y como nosotros no somos Molon, maestro de Tulio, no hemos aun obtenido licencia como aquel para hablar en el lenguaje que mas conveniente le fuera.

Ciertos suscriptores quisieran que nosotros escribiéramos como los primitivos Latinos, usando el método que llamaban *beuterfedon*, por el cual, al llegar al fin de una línea de izquierda á derecha, se tomaba la siguiente de derecha á izquierda, á la manera que el labrador al hacer los surcos. De esta costumbre se dedujeron las voces de *versus*, línea; *arare*, *exarare*, *sulcare*, equivalentes á escribir.

¿Y por qué?

Por no perder tiempo.

Estos abonados á EL ACCITANO, sin embargo, son los que mas se atienen á razones cuando privadamente hablamos con ellos.

Se convienen, así que los decimos que en Guadix como en Roma hay diferentes modos de expresarse en castellano: existe la lengua *urbana* ó *clásica*, es la propia de las primeras clases; existe otra que llamaremos *vulgaris* ó *rústica*, á la cual llamaba Quintiliano, *quotidiana*; Vegetio, *pedestris*; y Si donio, *usualis*; en Roma eran claros entre aquellos que según su clase, las hablaban; aquí en Guadix es necesario hablar solo la *urbana*, y esta sembrada de parábolas, y estas mas ininteligibles que las frases vaticanas de la Sibila de Cumas, que las del oráculo de Dodona, ó las de aquella ninfa Egeria,

querida, muy querida y respetada desde Tarquino hasta Nerón.

Llevaba razón Quintiliano.

Dijo, que *lo que mal se escribe, por necesidad de pronunciarlo mal*.

¿Lo dijo por nosotros?

En esta cuestión, quisiéramos no solamente gloria, sino agarrarnos á la nariz de Justiniano II, nariz que era de oro, por haberle sido cortada la suya por orden de Leóncio, como tambien las orejas.

No somos cortesanos, huimos toda ocasión de ser parásitos, en nada queremos parecernos á los Avaros, que viendo que Carlomagno daba un banquete á sus conculadanos convertidos, acudieron en tropel á las sagradas fuentes, á fin de merecer un puesto en la mesa.

Tam dulcis pietas, quam formidabilis ira.

Este es uno de los versos mas hermosos del poeta sajón.

Dulce en la piedad, formidable en la ira.

Carlomagno.

No es muy doloroso, mas doloroso que á Tasilón, duque de Baviera, ver á la antigua raza de los Agilolfingos reducida á servir bajo la de los Haristales, cuya ilustración será reciente, complaciéndose en humillar á las antiguas familias señoriales de la Germania.

Los autóctonos de Guadix han pasado á mejor vida.

Hablamos un poco de números y olvidemos ciertos asuntos que no tienen mas remedio que el despertar del pueblo.

¿Por qué no ha de ser solemne para nosotros la cifra XV, cifra en la cual entra hoy nuestro periódico?

¿El número 9 no es solemne en las tradiciones de los escalas?

Según ellos el universo está dividido en 9 comarcas.

Haindal, protectora de la tierra había tenido 9 madres.

Las Walkirias y los Dioses se aparecían siempre al hombre en número de 9.

Duraron 9 noches las bodas de Freira y Gerda. Solo 9 días el viaje de Hermud á Helheim, para libertar á Baldr.

Cada 9 años se celebraba en Upsal la solemnidad mayor, se contaban los sacrificios y se distribuían los cánticos por novenas.

Para conocer el porvenir se trazaban 9 surcos al rededor del fuego sagrado.

La Escandinavia no ha olvidado todavía su respeto hacia este número.

Entre todos los Pontífices que desde san Pedro hasta Pio X han ocupado la cátedra del Espíritu Santo, solamente dos han llevado el número ordinal en que hoy entra EL ACCITANO.

Juan XV y Gregorio XV.

El primero gobernó la Iglesia desde el año 995 hasta el día 7 de Mayo de 996. En tiempo de este Papa comenzó á celebrarse en los Benedictinos de Cluni la Commemoración de todos los Difuntos y después se extendió universalmente á toda la Iglesia.

El segundo desde el día 9 de Febrero del año 1621, hasta el día 8 de Junio de 1623. Insinuó las Misiones y Congregación de *Propaganda Fide*.

Taofilaxto contaba 15 años cuando su padre Albanio, hijo de la célebre Marozia (siglo X), encarceló á su hermano el papa Juan XI y le obligó á enviar legados á Constantinopla, para pedir aquel patriarca, con el cual quería que fuese invertido su hijo el dicho Taofilaxto, concediendo el palio á este y á sus sucesores para siempre.

Quiera Dios que nuestro periódico no muera es

te año para que no nos llamen los quinquenarios así como la historia llama al octavario á Al-Molassen, que en el siglo IX reinó en Oriente, ganó ocho batallas, dejó ocho hijos varones y el mismo número de hembras, y reinó ocho años, ocho meses y ocho días. ¡Rara coincidencia!

Pedro de l'Estoile en sus Memorias, observa que Francisco II, murió de edad de 17 años, después de haber reinado 17 meses, 17 días y 17 horas. ¡Otra rara coincidencia!

Si la medicina fué en la India Meridional ó Decan una de las entorce cosas que habian salido del mar agitado por la infusión de la montaña Merú, nos atenemos á ella, y no á las otras rarezas apuntadas para sugestionar nuestro espíritu y hacernos poco creyentes sobre la vida de nuestro periódico.

No es el siglo XX para dar crédito á lo que no sea puramente histórico, y aunque á todo diéramos crédito, está Dios sobre todos los cálculos humanos, y bajo su asistencia y su dirección esperamos transitar los días de este año que completará con sus números el tomo III de EL ACCITANO.

Habrán algunos de nuestros suscriptores que respecto á la vida de EL ACCITANO, podrán solucionar una ecuación de primer grado con dos incógnitas, que es el misterio de nuestra publicación; pero muchos, no.

En la secta de los Asesinos, el neófito tenía que pasar por nueve grados antes de llegar á la ciencia que se compendia en que *Nada es verdad, todo es licito*. El tercer grado consistía en instruirse en lo relativo al número 7, número sagrado y místico de los cielos, planetas, tierras, mares, buenos consejos, cobres, metales, así como de los imanes.

Los fenómenos de la naturaleza adquieren de los números mayor energía, porque el universo está dispuesto según su combinación, y poseen una eficacia misteriosa que forma la dicha del que la conoce. La escala de los números es en el mundo arquétipo de la ciencia divina, en el mundo intelectual, la inteligencia suprema; en el celeste, el *eloh*; en el elemental, la piedra filosofal, en el hombre el corazón.

¡Año XV de EL ACCITANO, saluda á nuestros suscriptores y suscriptoras, deseándoles á todos muchas felicidades en los días de su curso!

Para nosotros solo te pedimos que nos proporciones mejores tipógrafos si los facultativos no han de intervenir en la regular y magistral marcha de este periódico rural, que no ha comido ni sufrimiento que venir á imprimirse donde cada prueba es un curso de ortografía y gramática, que así entra en la mente de arrapiezcos cajistas, como en la nuestra pudieran entrar la sintaxis y construcción de las lenguas que se improvisaron al pie de los muros de la torre de Babel.

Así es, que si notan alguna falta, esperamos indulgencia de la benignidad de nuestros suscriptores.

Un secreto.

El año anterior hemos padecido tifus, tabardillo, calenturas infecciosas y épocas de locura, locura intermitente, furor de día, calma de noche; pero en aun en el período aligido se apoderó de nosotros el mal pensamiento de aquel autor inglés, que por no hacer unas pruebas de un libro suyo, se saltó la tapa de los sesos.

No lo hicimos; pero el inglés nos dió pesados ratos.

Hay desvanecimientos y sugestionas muy difíciles de evitar, sino se tiene un sublime temple de alma á prueba de estultos.

El director de un periódico sufre los suplicios de Tántalo, de Prometeo y de Sisifo y nadie se preocupa de ello. Todos creen que es coser y cantar dirigir una publicación, como esta se haya adquirido, tal vez sin merecerlo, el respeto y consideración de mas de quinientos periódicos nacionales y extranjeros.

Reseñar los sufrimientos que se suceden de un

modo rápido todos los días y en todo momento sería cuestión de nunca acabar.

Dicen que uno para todos y todos para uno.

EL ACCITANO es uno para todos.

Altruismo.

Quiera Dios que en nuestro periódico no entre la anarquía, como aconteció en Francia en el reinado de Luis XV con aquellos hombres y aquellas mujeres que le manejaron: Dubois, Fleury, el abate Terray y Law, la Pompadour y la Dubarry, todos los cuales tuvieron la culpa de la tiranía de Luis XVI.

Esto no reza con EL ACCITANO.

DIOS SOBRE TODO.

J. REQUENA ESPINAR.

¡QUE NO!

Piénsase por empresa á quien no tenemos el gusto de conocer, y por ende á sus representantes, sócios, ó componentes, construir un tranvía eléctrico que subiendo de la ciudad á la encantadora Alhambra, lleve allí el bullicio y la parranda.

La prensa de la gentil Granada se opone á ello: EL ACCITANO granadino también, está en el caso de dar su voto, y hoy lo sienta y lo proclama; eso no debe ser, eso sería profanación grande, atrevimiento enorme.

Don Francisco de Paula Valladar, insigne granadino, en *La Alhambra*, periódico único literario de la capital, sostiene la campaña con energía digna de encomio, dando razones, y exponiendo argumentos de indiscutible valía para que ese tranvía muera antes de nacer á la pública vida, ciertamente no debe ser; eso debe quererse y eso debe pensarse por todo amante de la vida de la Alhambra.

Pensad un Carnaval sin máscaras, sin broma, sin bullicio.

Suponed una Semana Santa sin monumentos, sin palmas, sin exhibiciones del Dios-Hombre orando en el huerto, amarrado á la columna, clavado en la Cruz, muerto y sepultado en Sepulcro que vá por las calles custodiado por soldados romanos, no auténticos.

Cread una pascua de Navidad sin nacimientos, sin villancicos, sin misa de aguinaldos, sin fiesta de Reyes, sin bailes.

Y tendreis que ni el Carnaval es Carnaval, Semana Santa Semana Santa tal, ni Pascua de Navidad la tal Pascua.

Pues bien: quitemos á la Alhambra el encantado misterio que en ella preside; quitémosle su silencio, quitémosle el rumor de sus cascadas, el susurrar de sus arroyuelos, lo grande de su soledad atrayente, su magia, y convirtámosla en lugar de bullanga y la habremos destruido: su leyenda, sus encantos caerán por tierra y sus misterios se desbarán.

La época que representa, dejara de representarse en ella, vandra á ser una quíscosa á la moderna, y pronto desaparecerá el recogimiento suyo, cual desaparece el de recatada hembra cuando pone sus encantos á la pública é impúdica admiración.

El palacio de Carlos V.

El árabe palacio.

La torre de la Vela.

El cubo y las torres Bermejas.

Todas esas antiguas hermosuras donde en

el silencio y la semi soledad, parece que evocan el pasado, viendo la imaginación en ellos, residir cristianos reyes y altivos caballeros, reyes moros, príncipes y odaliscas, hombres del pueblo ataviados con sus jaiques, sus turbantes, sus chanclos, vendrían á ser lugares de solaz, de esparcimiento y dejarían de tener, repetimos, el mérito de lo sublimemente misterioso.

Nosotros hemos subido á la Alhambra solos ó acompañados de algunos amigos, y nos ha parecido hermosísima, mansión encantada.

Hemos ido en épocas de fiestas cuando sus bosques se han iluminado á la vespertina, cuando la gente ha invadido aquello, y ha resultado bello pero de allí ha huido la magestad, aquella no nos ha parecido ciertamente la Alhambra de las seducciones y de los recuerdos: de la soledad y de la gravedad; de la historia y de los tiempos que fueron.

Ignorante cabildo mató el pasado de la Catedral de Granada, blanqueando estúpidamente sus venerandas piedras dándole un toque de cal, convirtiéndola en empolva da vieja.

No permita Granada que un tranvía eléctrico profane la Alhambra, y de luctuosa mora convertida al cristianismo, resulte coqueta inaguantable que pierda los méritos suyos haciéndose tan general; que en su recinto sea todo flamenquía y bulla, perdiendo el mérito del pasado, el tesoro de la corrección, el encanto del misterio, la formalidad del silencio y del comedimiento.

GARCÍ-TORRES

METAMORFOSIS

¿Por qué lloras madre?

¿Se ha muerto tu nena.

la de ojos azules como azules gotas

sobre nardo puestas,

la de cara pálida como cera virgen,

la de cabellera

como un amarillo

capullo de seda?

No llores más, madre,

que en su cuna nueva

los negros dolores

no irán á meterla.

Un capullo si el árbol es joven

¿qué importa que muera?

Una vez y otra vez su ramaje,

cubierto de yemas,

otros nuevos capullos, al beso,

del sol con la tierra

nacerán más hermosos que el muerto

que tanto te apena.

No llores á tu hija

¡no ha muerto tu nena!

Ahora es el Invierno

pero cuando irrada la azul Primavera

vete al camposanto:

de tu pobre niña cerca de la huesa

verás unas flores

hinchidas de vida, de aromas repletas.

Esas florecillas

de los tiernos restos de tu cara muerta

nacieron alegres,

tan lindas y bellas

como era tu hija cuando en tu regazo

la savia del pecho libaba risueña.

Tu niña—capullo—mujer no se hizo;

pero se hizo flores ¡no ha muerto tu nena!

Maximiliano M. MONJE.

VARIEDADES

TEATRO.—La nueva compañía de Zarzuela que actúa en el teatro de esta ciudad dirijida por el primer actor don Enrique Gonzalez y el maestro concertador don Leopoldo Zamora, está siendo ovacionada por el número público que asiste á sus representaciones. Desde la noche de su debut está ejecutando obras de un nuevo repertorio desconocidas de estos habitantes, siendo esmeradísima la elección de ellas, como asimismo su ejecución.

Nuestros paisanos están de enhorabuena, pues los actores que componen esta compañía son merecedores de elogios y de los justos aplausos que cosechan todas las noches. En el número próximo seremos mas explícitos.

FOTOGRAFO.—El acreditado en esta ciudad, don Sebastian Madrid Hinojo, ha trasladado su domicilio á la calle de la Gloria, un poco mas arriba del cuartel de la Guardia Civil, pero en la acera de enfrente. Aviso á sus numerosos parroquianos, tanto de esta población como forasteros.

CONDECORACIONES.—La Cruz Roja española, además de obsequiar á los tripulantes del buque hospital ruso Orel, ha agraciado á su médico con la gran placa de la Cruz Roja española, y al secretario, doctor Hemman, con las insignias de la misma. Este obsequio fue enviado cuando el buque estaba á punto de abandonar las aguas de Barcelona.

FRANCIA.—El centenario del código civil francés, ha sido celebrado con entusiasmo en la Sorbona el sábado diez y nueve de Octubre próximo pasado. La solemnidad fué grande é inmenso y distinguido el número de concurrentes al acto.

EXCURSIONISTAS.—Han permanecido en esta ciudad el director de excursiones, señor don Joaquín de Ciria y Vinent, teniente coronel de caballería, acompañado de la célebre excursionista Agustina Barrera, que han realizado este viaje para admirar los monumentos que el arte y la historia atesoran en esta hermosa región.

Habiendo recibido de parte de ellos el testimonio de su consideración mas distinguida por medio de un atento B. L. M. por nuestra parte correspondimos poniendo á su disposición nuestras personas y el afecto y admiración que se merecen cuantos dedican su inteligencia á tan altos como instructivos fines.

ENSEÑANZA.—Desde primero de Enero de este año está mandado se creen escuelas de idioma marroquí é internacionales á las que concurren hebreos y mahometanos, en nuestras plazas españolas del norte de Africa, Ceuta y Melilla.

Si esto no se olvida antes de poner en ejecución este importante acuerdo.

CERTAMEN.—En el pedagógico celebrado en Zaragoza con motivo de las pasadas fiestas del Pilar, ha obtenido un premio y un accesit por dos trabajos presentados al mismo, el aventajado alumno de aquella Escuela Normal don Antonio Onieva, hijo de don Manuel, ilustrado maestro de Estrella y director de *El Magisterio Navarro*.

PERIÓDICO.—Hermoso por todos conceptos es el número extraordinario que ha dedicado nuestro colega «La Defensa de Jaén» al Excmo. Sr. Conde de Romanones con motivo de la visita hecha por este señor á aquella capital. Justo homenaje de agradecimiento tributado al ilustre hombre público, que con energía sin igual, supo evitar el borron de la deuda al magisterio de primera enseñanza.

BOHEMIOS.—Han permanecido entre nosotros algunos días los distinguidos periodistas don Pedro Luis de Gálvez y don Maximiliano M. Monge, que vienen recorriendo Europa á pié, sin dineros y sin armas. Dichos señores nos han dejado varias composiciones en prosa y verso para que se publiquen en este periódico, de las cuales insertamos hoy la poesia titulada *Metamorfosis*, que creemos será del agrado de nuestros inteligentes lectores.

BODAS.—Han sido pedidas las manos de las dos hermosas señoritas de esta localidad Encarnación Requena y Carmen López para el médico don Fernando Mendez y el abogado don Juan Aparicio respectivamente. Según se dice estos matrimonios se celebrarán en el próximo mes de Febrero.

DAMA.—Ha sido recibida en Audiencia por Su Santidad Pio X, nuestra constante suscriptora, la Excmo. Señora Condesa de Antillon y su distinguida familia, que en la actualidad está efectuando un viaje á las principales poblaciones de Europa.

La deseamos, como á todos los que la acompañan, un feliz regreso á sus patrias lares.

PAN.—Este artículo de primera necesidad ha bajado en todas partes en virtud de la ley de reducciones de transportes.

¿Ignórase en Guadix esta ley?

JUZGADO.—Por el de esta ciudad se llama á Mauricio Pujades.

LADRONES.—Efectos de la lotería. Están siendo desastrosos este año, pues muchas personas tenedores de billetes que los habían repartido en participaciones, sabedoras que en ellos habían tocado premios de importancia, han tomado las de Villadiego dejando con un palmo de narices á sus incautos consocios.

DAMA.—En Florencia se ha suicidado, arrojándose desde un balcón á la calle, la hija del general Alejandro Buschetti. Era una de las mas notables bellezas de Italia.

ALCALDE.—El de Caniles, don José Felip ha sido herido al salir de la misa del gallo. Las heridas son leves. Entre el agresor y el alcalde, no hay que dudar un momento quien llevaria la razón.

COLEGA.—Hemos recibido el núm. 28 de *La Evolución*, periódico que va la luz pública simultáneamente en Madrid y Valencia. Con el mayor gusto aceptamos el cambio.—(388).

OTRO.—Nos ha visitado *Santúcar*, que se publica en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz) Agradecemos su fina atención y á ella correspondemos con la inmediata visita de este periódico.—(389).

COMPLACIENTES.—Para poder dar

gusto á muchos señores que nos honran con composiciones poéticas, de las que no insertábamos mas que dos al mes en nuestra sección Recreativa é Instructiva, según el carácter que desde hace mucho tiempo habíamos dado á nuestro periódico, desde hoy, daremos cabida á una más todos los números, rompiendo los moldes antiguos que informaban nuestras apreciaciones respecto á este particular, pensando que con esta nueva decisión complaceremos á nuestros suscriptores, porque las poesias serán seleccionadas de entre las mejores que recibamos.

CENTENARIO.—Con la mayor pompa y solemnidad se celebraron en esta basilica el día 28 del mes próximo pasado, honras fúnebres por el eterno descanso de la que fué invicta reina de España, doña Isabel la Católica.

La Funeraria

Empresa de servicios y pompas fúnebres
DE

Alejandro de Andrés Riva

Barrio de Santa Ana.—Casa de Robles.

En este importante establecimiento, las familias de los que fallezcan encontrarán cajas mortuorias de todas clases, precios y formas, desde lo mas suntuoso hasta lo mas humilde.

Camas imperiales ó sea capilla ardiente

Coronas, lazos, cintas, hábitos, tocas y mortajas de todas clases.

Servicio de día y de noche.

Órgano de Iglesia

Se vende uno en muy buen estado en las Descalzas Reales de Granada, tiene diez registros, que son:

MANO IZQUIERDA MANO DERECHA

Octava General
Flautado violón
Octava tapada
Quincena
Tapadillo

Octava General
Flautado violón
Docena
Quincena
Octava tapada

Juego de pedales enganchado al teclado y fuelles completamente nuevos y de sistema moderno. Para mas detalles dirijanse á la Superiora de dicho Convento, ó al Beneficiado de esta S. I. Catedral de Guadix, don Rafael Porcel

PIANO

Se vende uno de la casa Estala de Barcelona, modelo n.º 2, cuerdas cruzadas y armadura de hierro.

Darán razón en el Convento de Carmelitas Descalzas de Granada y casa del Beneficiado de esta S. I. Catedral don Rafael Porcel.

Anuncio

Se vende una era de pan trillar en término de Alcudia, lindando con la entrada de esta villa por la parte de Guadix; no habiendo de por medio masque la pequeña rambla donde están situados los caños principales de donde se surten de agua aquellos habitantes. Para tratar é informes en la Administración de este periódico, plazuela de Villalegre número 4.

Camiseria Moderna

DE

Hortensia Alvarez

Generos de punto para Señoras y Caballeros

AJUARES PARA NOVIAS

CANASTILLAS PARA RECIÉN NACIDOS

Guanitos, Corbatas

Perfumeria y Bisuteria

TALLER DE PLANCHADO

CALLE NUEVA.

GUADIX.

Mercado Público

PRECIOS DE LA SEMANA ÚLTIMA

Trigo..	fanega, de	12 50	á	13 00
Celada ..	»	de	07 00	á 07 50
Centeno ..	»	de	00 00	á 00 00
Habas ..	»	de	12 00	á 12 50
Maíz ..	»	de	11 50	á 12 00
Garbanzos ..	»	de	25 00	á 30 00
Judías ..	»	de	25 00	á 30 00
Lentejas ..	»	de	12 00	á 12 50
Alfalfa ..	arroba, de	10 00	á	10 50
Cañamo ..	»	de	11 50	á 12 00
Patatas ..	quintal, de	05 00	á	05 50
Cañamones ..	fanega, de	35 50	á	36 00

El Corredor

Juan Matias Lorenzo

SECCIÓN RECREATIVA É INSTRUCTIVA

CURIOSIDADES HISTÓRICAS

PREGUNTA

¿Qué pensaba Chateaubriand el día que se trasladaron los restos mortales de Luis XVI á la basílica de Saint-Péris, y Luis XVIII por su parte durmió en el Louvre?

RESPUESTA

Pensaba en la variedad de las grandezas humanas entre aquellas tantas devastadas; era cosa corriente, decía, moral vulgar que nacia del espectáculo mismo pero mi ánimo no se detenía aquí, y penetraba hasta en la naturaleza del hombre. ¿Es todo vacío y ausencia en la región de los sepulcros? ¿No hay nada en ese nada? ¿No hay existencia de nada, pensamientos de polvo? ¿Esas ocurrencias no tienen modos de vida que se ignoran? ¿Quién sabe las pasiones, los placeres, los abrazos de esos muertos? ¿Las cosas que han soñado, creído y esperado, son como ellos, idealidades revueltas y confundidas con los mismos? Sueños, porvenir, alegrías, dolores, libertad y esclavitud, placeres y debilidades, crímenes y virtudes, honores é infamias, riquezas y miserias, talentos, genios, inteligencias, glorias, ilusiones, amores, son percepciones de un momento, percepciones pasadas con los cráneos destruidos en los cuales se engendraron, con el seno anonadado donde en otro tiempo latió su corazón? ¿En nuestro eterno silencio, ¡oh tumbas! si sois tumbas, no se oye mas que una risa burlona y eterna? ¿Era risa, es el Dios, la única realidad que sobrevivirá á la impostura de unívoco? Cerremos los ojos; llenemos el abismo desesperado de la vida con estas grandes y misteriosas palabras del mártir:—SOY CRISTIANO.

Chateaubriand.—Por la busca.—R.

1905

Ya hace días que circulan almanaques del nuevo año.

Resulta de ellos que el 1905 comenzará en domingo y tendrá 365 días, pues no será bisesto. La Adoración de los Reyes será en viernes, la Purificación en jueves; Carnaval en 5 de Marzo; San José en domingo; la Encarnación en sábado; Jueves Santo el 20 de Abril; la Ascensión en primero de Junio; Corpus Christi el 22 de Junio; San Pedro y San Pablo en jueves; Santiago en martes; la Virgen de Agosto en martes, la Natividad de Nuestra Señora en viernes, Todos los Santos en miércoles, la Purísima Concepción en viernes, y la Natividad del Señor en lunes.

Las velaciones se abrirán en 7 de Enero y 4.º de Mayo y se cerrarán en 7 de Marzo y 2 de Diciembre. Habrá cuatro eclipses: uno parcial de luna, el 19 de Febrero; otro anular de sol, el 6 de Marzo; otro parcial de luna, el 15 de Agosto; otro total de sol, el 30 de Agosto. El primero y tercero serán visibles en España, y el último, especialmente, ofrece gran interés, puesto que permitirá ser estudiado en sus fases.

El entierro en Persia

Muchos pueblos conservan aún estas costumbres de sus antepasados con los muertos.

A los que llegan á viejos no les dejan morir de muerte natural. Los llevan á un sitio fragoso y escarpado, y los ponen en unas grutas construidas de modo, que el desgraciado viejo queda de pie, sin otra posición que el aire. Allí los dejan hasta que mueren, y el fuerte viento que corre los va secando la humedad, y así se conservan muchos años sin descomponerse. Sus amigos y parientes los visitan con frecuencia, y arrojan sobre ellos hierbas y flores olorosas, porque tienen de ellos un concepto muy elevado y están seguros de su salvación.

A los que mueren antes de ser viejos, como dudan de su salvación, les someten á esta prueba para conocer su suerte. Lo ponen sobre un barrico bien sujeto, y le atan á la cabeza un vaso de boca ancha lleno de suero, le untan además el rostro, y especialmente los ojos, dan después unos cuantos

latigazos al jumento, y le dejan correr á sus anchas por el campo. Los cuervos que saben por la costumbre lo que esto significa bajan á bandadas y empiezan á picotear el suero del rostro. Los espectadores observan con atención á los cuervos, y si pican primero en el ojo derecho del muerto, creen que este se ha salvado, y si el izquierdo, condenado.

LOS EFECTOS TIMBRADOS

Este año los efectos timbrados llevarán numeración correlativa, formando series y dejando, por lo tanto, de tener su valor legal durante un año, como ahora sucede, evitando asimismo esta reforma, los canjeos que anualmente es necesario verificar y los peligros á que puede prestarse el guardar maliciosamente papel timbrado de años anteriores.

CURIOSIDADES HISTÓRICAS

PREGUNTA

¿Qué consecuencias tuvo el atentado de Fieschi contra el rey de Francia Luis Felipe de Orleans?

NOTA.—Se esperan las contestaciones hasta el 25 de este mes para publicarlas en el primer número de Febrero próximo.

Guadix: Imp de El Accitano en arrendamiento

EL ACCITANO

SEMANARIO CIENTÍFICO, LITERARIO Y DE INTERESES GENERALES

Oficinas: Villa Alegre.—4.—Guadix

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN (PAGO ANTICIPADO)

En Guadix,	Ptas. 10.00
En toda España	» 10.00
Extranjero.	» 12.00

Número corriente 25 céntimos de peseta A' rasa 50.

Anuncios 1.ª plana peseta línea; 2.ª 75 céntimos peseta; 3.ª 50 céntimos; 4.ª 25.

Comunicados: precios convencionales.

EL ACCITANO

PROVINCIA DE

Sr. D.