

# El Accitano

SEMANARIO FUNDADO EN EL AÑO 1891 POR D. JOSÉ REQUENA ESPINAR.

AÑO XIX

Precios de suscripción  
En Guadix, un año. . . . . 10 ptas.  
En toda España, . . . . . 10 «  
En el extranjero . . . . . 12 «  
Número suelto 25 céntimos.  
Atrasado 50.

Dirección y Redacción  
Calle de San Torcuato, 20  
ADMINISTRACIÓN  
VILLALBA 4,  
Guadix 5 de Junio de 1909

Anuncios corrientes  
En primera plana una peseta línea;  
en 2.ª 75 céntimos de peseta; en ter-  
cera 50 y en cuarta 25  
Comunicados a precios convenciona-  
les.

NÚM. 860

## Un pantano

Hase anunciado por el Sr. Ministro de Fomento y hase acogido con simpatía por troyanos y tirtos, el pensamiento patriótico de dedicar algunos millones á obras públicas en toda la nación. Esas obras públicas han de ser, si á ser llegan y no quedan en delicioso proyecto, venero de riqueza, fuente de buenos productos, base segura de bienestar, y de esos millones, esta Zona tiene derecho acabado y perfecto de disfrutar como los demás territorios de la Nación.

Decía no ha mucho un periódico de nuestra capital de provincia, que en la provincia misma se podían construir tres pantanos y no es así, con perdón sea dicho, se puede construir cuando ménos uno más, el pantano de Gérez en el Marquesado del Zenet, estudio hecho y publicado en nuestro semanario en sus números 401 y siguientes, debido al ilustrado ayudante de ingenieros D. Felipe Sánchez Juárez hecho á ciencia y con ciencia. Su emplazamiento es en el Barranco del Bernal en las inmediaciones de Gérez siendo alimentado por las aguas que descienden por el Peñon de la Puga, el Calvario del Cuervo y el cerro de Bacares con otros afluentes, que forman el río de Gérez, que va al Guadalquivir y muere en el Oceano.

Puede fertilizar; los llanos del Zenet, de Charches, Alcudia, los Atochares de esta población, llanos del Grao, majada del Conejo, Guajar, Rambla de Becerra, Aljibe Quemado, Albarran, Casa Blanca, tierras de Gor, y además los terrenos comprendidos en los siete pueblos del Marquesado del Zenet, Albuñan y Cogollos llegando á nuestra vega, dando un total de diez mil hectáreas, cálculo aproximado.

Que esta obra pública es de primer orden, que es de importancia suma no hay que pararse á demostrar y por lo tanto, debe ser una de las que se emprendan con esos millones si llega á presentarse y aprobarse el proyecto, obra que los diputados por Guadix y Baza deben apoyar decididamente hasta conseguir su realización inmediata, que como al comienzo queda dicho es de provecho para esta Zona, cuyo estudio está brillantemente hecho desde el año de 1899.

Ese pantano sería la resurrección de muchos pueblos y el bienestar de muchas familias que no pudiendo comer el pan de la Patria, van allende los mares á buscarlo por no morir de necesidad.

## LOS CAMINOS VECINALES

Ardua empresa.  
Tarea larga ha sido la recomposición de los caminos vecinales, tan faltos de atención, mas la comisión de agricultura, con asiduidad y buen deseo la empezó y la continúa, y la continuará según noticias, hasta

su completa terminación: es indudable, con estas obras gana mucho la agricultura que necesita vías de tránsito para que no se entorpezcan las diferentes faenas que requieren paso cómodo para carros y bestias: en algunos de esos caminos solo existían veredas por las que no podían transitar sino personas, y pontanillas y alcantarillas estaban totalmente destruidas siendo impedimenta para el tránsito de vehículos.

La comisión de agricultura merece alabanzas y no seremos nosotros quien se la regateen ¡asi cumpliera la otra de ornato que está amodorrada y sin dar señales de su importante vida!

## Á Granada

AL CULTO CRONISTA DON FRANCISCO DE P. VALLADAR.

Como ideal diadema, en tí Natura puso la Alhambra bella, soñadora, y porque fueras más embagadora Andalucía te dió su galanura.

El sol esplendoroso que fulgura en cenit, la luz; su casta flora ese pensil de Oriente que decora tu recinto de amor y de cultura.

Tu mujer de ojos negros, la alegría; el Dáuro y el Genil, cristal y oro; la vega de esmeralda, lozania; música elruiseñor dulce y canoro; los celajes dosel, y vate gloria los limpidos laureles de tu historia

JOSÉ LATORRE

## Miel sobre hojuelas

Parce que entre los defensores de la concesión de di. . . hay dos opiniones: una, que cada diputado cobre 25 pesetas por cada sesión á que asista; otra, que tenga un sueldo fijo de 1000 pesetas anuales. De prevalecer la segunda opinión se recargaría el presupuesto de la nación con la respetable suma de 4.010,000 pesetas.  
(A. B. C. de 23 de Mayo último)

El cargo de diputado á cortes y de senador, es gratuito y honorífico y además voluntario y luego deseado, codiciado con ansia, con empeño verdadero.

Los ilustres hombres que los desempeñan atienden á tres cosas principales: á ser útil á su partido predicando su bondad y procurando que las corrientes vayan hacia sus ideales, á seguir la carrera que la política brinda comenzando en gobernador civil de alguna provincia y rematando en presidente del consejo de ministros, á complacerse á si mismo, dando gusto á su vanidad, á su deseo de ser, de figurar, de repre-

sentar, de que su nombre pase á la posteridad, y dicho se está que el contribuyente que está siempre á media ración, que come mal, y viste mal y vive mal, ni puede, ni quiero, ni debe, pagar dietas á los que *nadie fuerza, ni obliga*, ni siquiera pide el obsequio de que sea senador ó diputado, que estos puestos son voluntarios y apetecidos: que gastan, que desatienden sus asuntos es consecuencia de ellos mismos, de su libérrima voluntad, de su idiosincrasia, de su empeño, de su cálculo, de su capricho: sino quieren gastar ni perder el tiempo, que se esten en sus casas al frente de sus asuntos y no soliciten con empeño ese cargo que es y debe ser gratuito y honorífico dadas las condiciones actuales.

Ahora; si nadie apetiese tal prebenda gratuita, si los pueblos se viesen obligados á designar representantes y los representantes tuvieran que ir á las Cortes no por figurar, ni por ser, ni por mangonear, sino por cumplir un deber abandonando sus quehaceres, su familia, su modo de vivir, entonces estarían justificadas las dietas, las finezas de la nación y de los pueblos, hoy conceder paga á los padres graves y menos graves de la Patria sería para el contribuyente carga enorme, y para los co-brantes miel sobre hojuelas.

## Desde la reja del Círculo

Aburrido y mareado de ver jugar al ajedrez, salgo á la ventana del salón del billar que ostenta en el centro las iniciales C. S., delatoras de la clerical aplicación que en otros tiempos tuvo el local, á disfrutar de la calma y pureza del ambiente.

La solitaria calle asciende en tortuosa línea, que parece rematar allá arriba en una cuestecilla poblada de verde musgo, que dá acceso á dos casas alejadas del nivel de las demás que forman otra calle.

Á mi derecha, un pequeño jardín ostenta unos cuantos frutales y alguno que otro rosal cuajados de rosas y capullos; más allá varios árboles de otros huertos: un peral, una higuera, un laurel..., que forjan á mi vista la ilusión de un pedazo de campo que despeja la profusión de casas, dejando ver un pedazo de cielo de un azul limpisimo, bajo el cual vuelan y se persiguen sin cesar miles de aviones, lanzando agudos chirridos.

Á mis oídos llega de la casa de enfrente, una vocecita dulce é infantil que con exquisito gusto entona al piano una gaa-

jira.

De una plazuela oculta á la izquierda, frente á una iglesia, sale un grupo de niños y niñas tras una pelota de goma, empujándose por cogérla con el alborozo y la alegría propias de sus infantiles años.

Una joven doméstica, de negros ojos y correctas facciones, cruza ligera, valanceando dulcemente sus caderas que acusan un cuerpo bien formado de mujer que ha saboreado las delicias del amor. Su negro traje le dá aspecto de viudita; tuerce á la derecha un angosto callejón formado por la tapias de los huertos...; desaparece rápida.

Un respetable sacerdote acaricia en la puerta de su casa á un hermoso perro de terranova, que gozoso ladra y brinca en torno de él.

Por allá arriba desciende una joven de la clase media; se aproxima; es Angelillas: una artesanita de cabellos rubios como el oro, en los que luce acarameladas peinas y fragantes rosas; cara de rafaélico contorno, en la que brillan dos claras esmeraldas; tez rosada y finísima, de ambarina transparencia; cuerpo esbelto y bien modelado, que dibuja ligeramenta su manton negro de fino crespon; y aire dulcísimo y encantador de vaporoso ángel. Cruza arrogante, magestuosa...

La luz vá amortiguándose rápidamente; los aviones, interrumpiendo su incesante vuelo, vánse refugiando en los diversos agujeros de las paredes de la iglesia; la vocécita infantil vuelve á dejarse oír, entonando esta vez una dulce cancioncilla...; la noche despliega su manto, proyectando recortadas sombras que cuelgan de los aleros de los tejados como negríssimos crespones; la fresca brisa, impregnada de agreste perfume, besa á las hadas de la noche; las siluetas de los transeúntes se recortan á la blanquecina luz de las bombillas eléctricas; en el jardincito no ostentan ya las rosas sus málices de carne femenil; allá arriba brillan las flores de la noche.

MANUEL SOLSONA SOLER

## LA TRAPERERA

Allí aparece:

Una mujer entrada en años, huesuda, enteca, hombruna, como debe ser la que el oficio abraza.

Estar con lo sucio, codearse con pingajos, tener siempre entremanos lo arrojado al último rincón ó al cestillo de la basura, ni casa con la remilgada y pulcra juventud, ni puede mezclarse con lo bello.

Lo feo y lo hermoso se repelen, se repulsan, son antipodas, antitéticos entre sí: lo sucio y lo pulcro no pueden hermanar imposible!

Es preciso por lo tanto que la faena la haga mujer á quien abandonó la edad de las ilusiones y de los placeres: de los ensimismamientos y del romanticismo, y esté en realidad y con la realidad viva: la realidad de buscar pan, sudando, sufriendo para obtenerlo penas y trabajos, angustias y molestias, que está visto y comprendido se haya, el pan no se mete por las puertas de las casas de los bergantes y de los perezosos que llevan la vida en pleno éxtasis remolon.

Detras de la Traperera viene su compañero de labor, un jumento chiquitín, delgaducho de hambre atrasada que padece, con los pelos de punta, calmoso como buen anelano, que ha entrado en

el año quince de su asnal peregrinación sobre la tierra. Lleva sobre los lomos modesta jarma, encima de esta capachos confeccionados con pleita y mímbrere; en ellos se destacan botas que portodos lados lucen troneras: alpargates partidos y desechos de tanto servir: trapos de todos órdenes y de todas categorías: girones de seda que acaso cubrieron en su pristino estado gallardo cuerpo de encopetada y altiva dama, yendo en gracia á su donación á adornar el gentil palmito de su camarera, niña bonita con más humos que su señora, descendiendo á la criada por idéntico motivo y terminando en el cesto de lo inservible: restos de bordada camisa que estrenara acaso púdica feliz doncella en su noche de bodas: trozos de encaje que cubrieron quizá el seno ebúrneo, marfilado y terso de hermosa señorita: parte de rojo y rameado corsé que quien sabe si en otro tiempo cubrió las desnudeces de impenitente pecadora oprimiendo dulcemente sus encantos, codiciados por magnates y adoradores sin blanca, que después muriera olvidada y miserable: trozos de tela de algodón que conservan manchas sanguinolentas y átomos de cataplasma como si hubieran estado al servicio de enfermedad humana: pingajos de prendas grandemente sucias que es probable fueran de menesteroso, que no se ocupó en que se trataran con el agua, y que en su persona se desgarraron haciéndose añicos....

Encima de los capachos un cesto que contiene diminutas efigies de Santos, groseramente hechas, niños encuerecitos vivos que esperan ser vestidos por infantiles manos, ó la muerte próxima por ellas dada, cajas de ovillos, calcetines y medias tan claras como la cubierta más fina de la cebolla, agujas de red, otras que para costura sirven, alfileres de todas clases, tamaños y categorías, cinta de varios colores.... destinado todo al trueque, que la Traperera no vende, cambia, cambia siempre. Del brazo izquierdo lleva pendiente una cesta, con la mano derecha sujeta el roncal del borriquillo que la sigue obedientemente, y vocéa, vocéa su mercancía con voz de triple enroquecida muchas veces por el catarro ¡quien cambia trapos por niños, agujas, hilo, alfileres, cinta! ¡la Traperera!

Y salen de sus viviendas las mujeres y los chicos trayendo lo inservible problemáticamente blanco, lo roto, lo destruido, lo estropeado, lo puerco, y se hacen los trueques á placer y gusto de las partes contratantes que quedan contentas y satisfechas.

Aquella rubita eligió un niño moreno que besa y acaricia.

La otra un imperdible de piedras verdes.

Esta un santico.

La tia Toñica se lleva unos zarcillos valuosos en dos perras gordas, que paga en género, y relucen como si de oro fueran.

La Juana un paquete de cinta.

La seña Rosalia un juego de marquillas para un camison que está haciendo á su hombre.

La traperera continua cambiando, cambiando hasta que juzga hecha la faena del día.

Y luego, cuando el sol se vá y la noche se echa encima, se retira á descansar, poniendo antes el trapo adquirido en el gran monton que constituye su tesoro, que en verdad lo es, trocado en monedas ó en billetes de cuando en cuando.

¡Si los girones aquellos hablaran, que de cosas dirían! Cada uno tuvo su época de esplendor, de decaimiento; cada cual estuvo acaso en muchas partes ¡cuántos placeres, cuantas angustias, cuanta historieta contarían! ¡cuanta virtud, cuanto vicio, cuanto sufrimiento recordarían! cuanto secreto revelarían causando pasmo y sorpresa.

Más como fueron mudos testigos, nadie puede penetrar por su dicho, ni por sus señales siquiera, en lo que ellos saben y no dicen, no por discreción, sino porque no lo pueden decir.

GARCI-TORRES.

## Las flores

Terminó el mes que la iglesia dedica á María, á la Madre de Jesús y á la madre del hombre, y en verdad, en verdad ha sido agasajada y obsequiada la gran Señora por sus hijos en cuanto han podido y sabido, dedicándole amor y pleitesia, veneración y adoración ferviente.

Es indudable, el cariño á la Reina del cielo y de la tierra se multiplica, y crece en los corazones de los hombres á despecho de los que ni creen, ni aman, y quisieran que la humanidad fuera escéptica no creyendo sino aquello que está á la inmediata inspección de los sentidos del cuerpo, no dando crédito á lo que el espíritu y el pensamiento y la fé conciben, y de ello no tienen duda: son aquellos materia pura, estos seres espirituales á mas de corporales.

En Santiago, en Santa Ana, en Santo Domingo, en San Diego, en San Francisco, se ha celebrado el mes de María y todos los templos han estado repletos de fieles, todos han estado gallardamente adornados, todos fueron convertidos en vivero de flores donde cada cual ha ofrecido á la Buena Madre un ramo, una sola flor cuando no más tenia el donante, una maceta la más hermosa de aquellas que se cuidara con esmero, todos han hecho cuantos honores han podido en pró de la venerada Señora.

El último día, á las esplendideces habidas se añadieron otras, y las parroquias de Santiago y Santa Ana y la iglesia de Santo Domingo aparecieron exornadas de modo tan sorprendente que no se recuerda ejemplo igual en los años anteriores; las colgaduras se multiplicaron, las iluminaciones se acrecentaron, salieron á lucir las bombas de cristal, la clerecía usó los más ricos de sus ornamentos, los cantores se esmeraron y el pueblo redobló su afán por complacer á la Virgen amada.

Ha sido, pues, un festival excepcional que ha dejado gratisimo recuerdo.

Merecen plácemes los párrocos señores don Juan de Dios Ponce Pozo, don Ambrosio Martínez y don Manuel Pezán, el coadjutor don Manuel Burgos, el capellan de Santo Domingo y beneficiado de la Santa Iglesia Catedral don José M.<sup>a</sup> García Navarrete, los sacristanes señores Leyva, Giménez Porcel y Rodríguez, el capellan de San Francisco don Emilio Sánchez, y por último la comunidad de religiosas del convento de la Presentación y las señoritas educandas que han tomado parte en el festival ya cantando con sus purísimas voces, irreprochables y afinadas, ya ofreciendo votos y plegarias á la divina María.

*¡Benditas sean las suegras!*

*¿Quid est ille?*

—¿Qué dices, villano?

—¿Estás condenado?

—¡Ese hombre está ébrio!

—¡Chiflado!

Poco á poco, lectores; que si me dispensais un ratito de atención, no podreis menos de convenir y exclamar conmigo: ¡benditas sean las suegras!

—Habla que ya te oimos.

—*Desembúchate*, que has despertado toda

nuestra curiosidad.

¿Decía que benditas sean las suegras? Pues bien; lo repito y una y mil veces lo reiteraré, sí; ¡benditas sean las suegras!

Yo ya sé que el labrador siembra de improprios á la suegra.

No ignoro que la suegra es muerta á fuerza de *recetazos* por los discípulos de Galeno, ayudados por los farmacéuticos, que le dan la puntilla.

Ni tampoco se me oculta que el poeta busca y rebusca en el diccionario los más fuertes y expresivos improprios con que anatematizar á la suegra.

Pero esto no obstante, y acaso por ello, yo sigo en mis trece, ó lo que equivale á lo mismo, en mi farmacia, que diría el Dr. Garrido, y cada vez con más fuerza grito: ¡benditas sean las suegras! Ellas son nuestro ángel rabudo, nuestro demonio tentador, Lucifer, en suma, que nos hacen sufrir todos los tormentos del Purgatorio en esta vida; por lo que Dios apiadado de tanto sufrir y resistir tanto, ordena al santo llavero de la Corte Celestial, Pedro, nos abra de par en par en la eterna las puertas de la gloria, que á todos os deseo *Dixit*.

*Joriatiz Guadixense.*

## EL PARTO DE LOS MONTES

Después que con bramidos espantosos, los montes de parir dieron señales.

Los enemigos políticos de don Melchor Sáiz-Pardo dieron sus quejas al viento anunciando que su acta de Diputado á Cortes por la ciudad de Baza se proclamaría grave allá en la villa y Corte, después de decir y predecir que habría en gracia á ello nueva electoral batalla; después de haber cambiado de galones y de hombres para la próxima pelea, los gritos cesaron, los alarides terminaron, y todo quedó reducido á el parto del raton, aquí, menos, que aquestos montes no han parido nada, ni siquiera *agua de cerrajas*.

El Supremo Tribunal de justicia dió favorable dictamen, sin duda alguna, seguramente, por que el acta fué limpia, la votación formidable, indudable la victoria en buena lid conseguida.

Pasó ella al Congreso de los diputados.

A la comisión, y la comisión corroborando el sentir justísimo del Supremo, estuvo conforme con el, y dictaminó tambien favorablemente al acitano diputado por Baza señor Sáiz-Pardo, que es seguro, dado su amor al terruño, su autoridad indiscutible y su actividad y buen deseo, hará en pró de su distrito cuanto pueda, cuanto se le interese y cuanto sepa.

Nuestra enhorabuena al que supo triunfar en buena lid demostránlosele cuanto se quiere, y cuantas son las simpatías de que dispone.

## FIESTA ANGELICAL

El 30 de Mayo hizo una solemne comunión en la parroquia de Santiago durante la misa mayor, con exposición de la Divina Majestad, el Colegio de Nuestra Señora de la Consolación, que dirigen las simpáticas é ilustradas señoritas Tránsito y Purificación Rodríguez Morruecos.

El sabio y virtuoso Sr. Cura, D. Juan de Dios Ponce y Pozo dirigió á las preciosas y distinguidas niñas elocuentísima plática.

Y terminada la función pasó el Colegio al Asilo á dar á los pobrecitos un desayuno, costea-

do y servido por el mismo y unos cigarros á los ancianos; los que agradecieron tanto á las angelicales niñas su obsequio que, después de darles las gracias, hasta bailaron de gozo y alegría.

Tan meritoria obra digna de todo encomio y de ser imitada, viene practicándola en igual día dicho excelente Colegio por espacio de dieciocho años que hace se estableció en esta población, para acostumar á las niñas á practicar la Caridad.

JORIATIZ

## Nuestro Obispo

Ayer en el tren correo de Madrid, llegó el Prelado guadixense Ilmo. Sr. D. Timoteo Hernandez Mulas después de haber visitado Roma, Lourdes y otros lugares del extranjero y muchas ciudades de España.

A la estación salieron á recibirle, en multitud de carruajes, varias comisiones militares, civiles y eclesiásticas y numeroso público ansioso de saludar el insigne Obispo que en el relativo corto tiempo que vive entre nosotros ha sabido captarse numerosas simpatías, mucho cariño.

Las campanas de las Iglesias dieron al varon la bienvenida con sus lenguas de metal, anunciando la alegría de la Iglesia misma por el feliz retorno de su pastor, que durante su peregrinación ha sido objeto de atenciones de todos, y de deferencias por el sucesor de San Pedro.

## VARIEDADES

*PENSAMIENTO.—Como no se modifique el sistema actual acitano de dejar á los padres que no cumplan con lo que ordena la ley de Instrucción Pública, las generaciones sucesivas irán descendiendo al nivel de los brutos, así como los Egipcios presentan una escala ascendente del blanco al negro, partiendo de las bocas del Ni lo hasta remontarse á sus fuentes.*  
—R.

*EFEMÉRIDE.—Concilio de Ceblentz en 5 de Junio de 860. Los cinco reyes Luis y Carlos, y sus sobrinos Luis, Lotasio y Carlos, prometieron socorrerse mutuamente mediante juramento, y convinieron en algunos artículos.*

*PESAS Y MEDIDAS.—La administración (nuestra santa madre que se desvive por nuestro bienestar y por sacar al contribuyente cuanto puede), ha declarado abierto el periodo de comprobación de las mismas. En esta ciudad se recibirá la visita del simpático fiel contraste en el próximo mes de Septiembre del 20 al 23; nada, un regalico que para la feria se prepara; y, decimos nosotros ¿no tiene encomendada por la Ley esa función el municipio que diariamente pesa, mide y vigila por medio de sus agentes? entonces ó los municipios huelgan en respecto á este particular ó están demás los contratadores fieles.*

*DIRECTOR.—Hase encargado del periódico «La Independencia» de Almería, en tal concepto, don Juan P. Mesa de León, director que ha sido de nuestro caro colega «Noticiero Granadino».*

*POSESIÓN.—La ha tomado de la escuela de niñas de Purullena, D. José Gonzalez Ruiz.*

*PRESIDENTE.—Ha sido nombrado de asociación de periodistas granadinos, el ilustrado director de la notable revista «La Alhambra», D. Francisco de P. Valladar. Reciba nuestra enhorabuena.*

ALUMNOS APLICADOS

Los de esta localidad que más se han distinguido en la Universidad Literaria, son: D. Jesús Urrutia Castillo de la facultad de derecho que ha obtenido matrícula de honor y varios sobresalientes, y en facultad de medicina, obteniendo varias matrículas de honor y nota de sobresaliente, D. Fermín Palma García, D. Ernesto Hernández Ferre y D. Antonio Hernandez Ortiz á todos los que damos el más sincero parabién.

*FRIO.—Hace dos dias se siente tan intenso que los que madrugando vistieron de verano han tenido que volver á las prendas de abrigo.*

*SANTO VIATICO.—Mañana se administrará á los reclusos en esta carcel de partido, saliendo del Sagrario la procesión á las siete de la mañana.*

## GRACIAS

Dámoslas muy expresivas á los estimados colegas de Madrid y provincias que hánnos honrado copiando nuestros trabajos «La Primavera» y «Mayo» insertos en números anteriores de «El Acitano» y por las galantes, aunque innecesarias frases que dedican á Joriatiz, quien por ello vivirá eternamente reconocido á tan distinguidos compañeros.

## Les Oresthes

Mañana haran su reaparición en el Teatro los aplaudidos duetistas completistas así denominados, y la elegante bailarina Africanista, que tan gratos recuerdos dejaron aquí la temporada que dedicaron á nuestro público: se proponen dar escogidas funciones y no dudamos volveran á cosechar nuevos aplausos.

## Servicio directo y sin Escala Entre Barcelona y Almería POR EL VAPOR Velarde

Salidas de Barcelona; todos los Miércoles.

Salidas de Almería: todos los sábados.

Consignatarios en Barcelona: don Juan Domenech Carbonell, Paseo de Colon, 21 y Merced, 20.

Consignatarios en Almería, señores Verdejo Hermanos.

Admitiendo carga y pasajeros para Almería, Granada, Linares, Baza y demás estaciones de ferrocarril del Sur de España, según las listas que se encuentran en casa de los señores consignatarios.

Los Jefes de todas las estaciones del Sur que dan encargados de transmitir telegráficamente al «Agente del Velarde», en Almería, para que se reserve pasaje á Barcelona á los señores viajeros que lo soliciten.

Las cámaras se servirán tambien por riguroso orden á la llegada del aviso.

## Imprenta, Librería, Papelería y Encuadernación MIGUEL CHAVARINO

Impresos de todas clases, bonito surtido en postales que tambien las tenemos con vistas de Guadix, novelillas de las mejores firmas y á precios baratísimos, cuantos se están recibiendo muchos semanalmente lo que facilita su adquisición. Por encargos se sirven cuantas obras se nos pidan, bien sean religiosas, científicas ó literarias muchas de ellas con opción á magníficos regalos y cuyo importe es á plazos que no se empiezan á cobrar sino después de entregada la obra. Tambien se hacen encuadernaciones.

Sellos y estampillas de caucho y metal.  
18 Plaza de la Constitución, 18.

# SECCION RECREATIVA É INSTRUCTIVA

## CURIOSIDADES HISTÓRICAS

### PREGUNTA

¿Podrá decirnos alguno de nuestros abonados una página siquiera de las treinta que dejó escritas la joven Lucila, hermana del insigne Chateaubriand?

### RESPUESTA

Esas páginas de Lucila no pueden leerse sin sentir una conmoción profunda. La elegancia, la igualdad, el idealismo y la sensibilidad apasionada de ellas, ofrecen una mezcla del genio griego y del germánico. Estas son palabras de su hermano; haremos conocer á los lectores de EL ACCITANO tres de sus mas cortas composiciones.

#### I

#### La Aurora

¿Que dulce claridad ilumina el Oriente? ¿Es acaso la joven Aurora que entrecabre al mundo sus hermosos ojos, cargados con la languidez del sueño? ¿Date prisa, encantadora diosa! Deja el túlamo nupcial y vístete el traje de púrpura: reténgalo entre sus nudos un muelle cinturón; que no oprima sus delicados pies calzado de ninguna especie; que no profane adorno alguno sus lindas manos destinadas á entrecabrir las puertas del día. Pero ya veo que te vas levantando sobre una colina sombría. Tus cabellos de oro caen en húmedos bucles sobre tu sonrosado cuello. Tu boca exhala un aliento puro y perfumado. ¡Trina deidad! La naturaleza entera sonríe á tu presencia; tú sola viertes lágrimas, y nacen las flores.

#### II

#### A la luna

¡Castia diosa! Diosa tan pura, que ni aun las rosas del pudor se mezclan á tus puros resplandores; yo me atrevo á tomarte por confidente de mis sentimientos. Yo tampoco tengo, como tú, por qué ruborizarme de mi propio corazón. Pero el recuerdo

del juicio injusto y obcecado de los hombres cubre á veces mi frente de nubes, como suele esturlo también la tuya. Los errores y las miserias de este mundo me inspiran mis sueños, lo mismo que á tí. Pero, mas feliz que yo, tú, ciudadana de los cielos, conservas siempre la serenidad: las tempestades y borrascas que se elevan de nuestro globo no alcanzan á tu pacífico disco. Amable diosa, en cuya contemplación se recrea ni tristeza, vierte tu frío reposo sobre mi alma.

#### III

#### La Inocencia

Hija del cielo, amable inocencia; si me atreviese á hacer una débil pintura de algunos de tus rasgos, diría que ocupas el lugar de la virtud en la infancia, el de la prudencia en la primavera de la vida, el de la belleza en la vejez, y el de la felicidad en el infortuno; que, extraña á nuestros errores, no viertes más que lágrimas llenas de pureza, y que tu sonrisa es celestial. ¡Bella inocencia! ¿Temblarías tú, aun cuando te vieses rodeada de peligros, y aun cuando te asentase sus tiros la envidia? ¿Tratarías de sustraerte, modesta inocencia, á los peligros que te amenazan? No; yo te estoy viendo en pie, dormida, y con la cabeza apoyada sobre un altar.

LUCILA DE CHATEAUBRIAND—Por la busca. R.

### SELECTA

## DE LOS CREPÚSCULOS

#### I

Cuando del alba se destaca el brillo y el sol sus rayos en oriente esboza, cantando sale mi pastor sencillo del fondo humilde de su frágil choza.

Y por camino de fragancia suave va en pos de ovejas de robustas ubres, y avanza respirando auras salubres, y oyendo el trino matinal del ave.

Perlas pisando de la nivea escarcha con lentitud hacia la altura marcha de solitario promontorio verde.

Con la alegría de la aurora sube, y, allá, en la cresta, entre flotante nube con el rebaño mi zagal se pierde.

#### II

Cuando el sol rubicundo declina, baja el recio y audaz chavalillo de la fértil y ubérrima cumbre, de la cumbre del monte bravío, del monte sereno que arrulla y halaga, del monte sereno de plácidos riscos, y de intensos perfumes que sedan, y de grata vertiente que un limpio, que un claro regato de márgenes frescas humedece con suave bullicio.

Las ovejas lactíferas bajan retozando y haciéndose mimos, y las cabras rumiando descienden, y balando descienden los chivos.

Baja alegre el pastor vigoroso, baja alegre del monte bravío, que en la mísera choza paterna, donde moran sus dos viejecitos,

le aguardan abrazos abrazos repletos de dulces carifios; y en el de una zagala garrida pulcro hogar siempre blanco y tranquilo le espera el coloquio, le espera el coloquio de rústico idilio...

F. P. Y MENÉNDEZ

## CURIOSIDADES HISTÓRICAS PREGUNTA

¿Cuál es la copia, si se considera auténtica, que es el más antiguo monumento que se ha escrito?

NOTA.—Se esperan las contestaciones hasta el 25 de este mes para publicarlas en el primer número del mes de Julio.

# IMPRESA DE 'EL ACCITANO'

En este establecimiento se confeccionan trabajos finos y corrientes, cartas timbradas, libros talonarios, participaciones de casamientos, recordatorios, modelaciones para toda clase de oficinas, prospectos, sobres timbrados, tarjetas anuncios, facturas comerciales, plantillas de nacimientos, fés de vida, certificados médicos y tarjetas de visita.

## Esquelas de funeral

Todas las que se encarguen á esta imprenta serán insertas en la tercera plana de este periódico, publicándose además, si así lo desea la parte interesada, un suelto necrológico del finado, facilitándole también gratuitamente á la familia diez ejemplares del número en que aquellos trabajos aparezcan insertos.

### Mercado Público

Precio de la semana última

Trigo	fanega	do	12'00 á 12'50
Cebada	«	«	05'75 « 06'00
Habas	«	«	12'75 « 12'00
Cañamones	«	«	00'00 « 00'00
Judías	«	«	24'00 « 25'00
Lentejas	«	«	10'00 « 10'50
Aceite	arroba	«	14'00 « 14'50
Maiz	«	«	13'50 « 14'50
Cañamo	«	«	12'00 « 12'50
Patatas	quintal	«	05'00 « 05,50

El CORREDOR

Agustín Carretero Hernández

## EL ACCITANO

PROVINCIA DE

Sr. D. ....