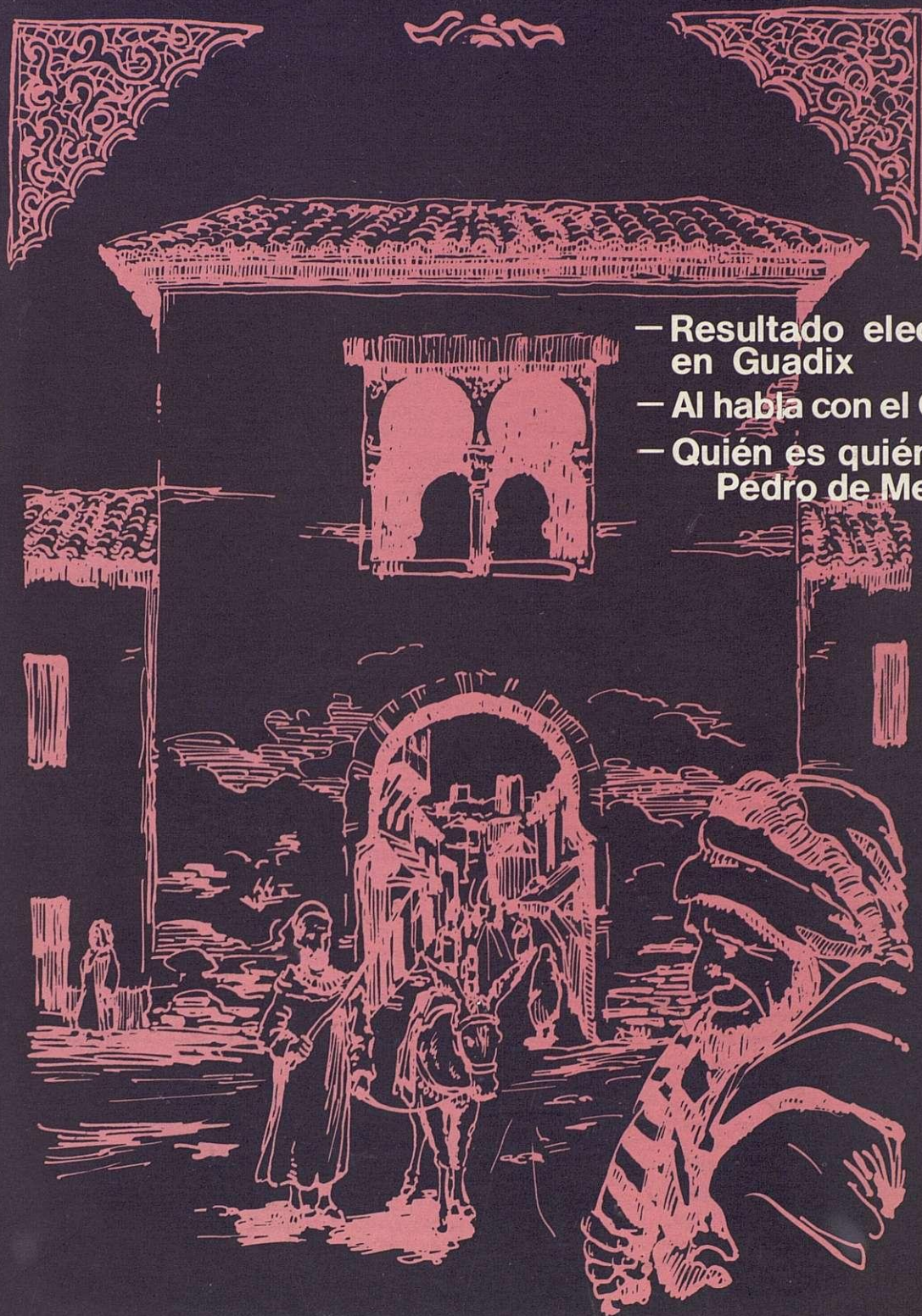




- Resultado electoral en Guadix
- Al habla con el Obispo
- Quién es quién: Pedro de Mendoza



Wadi-as

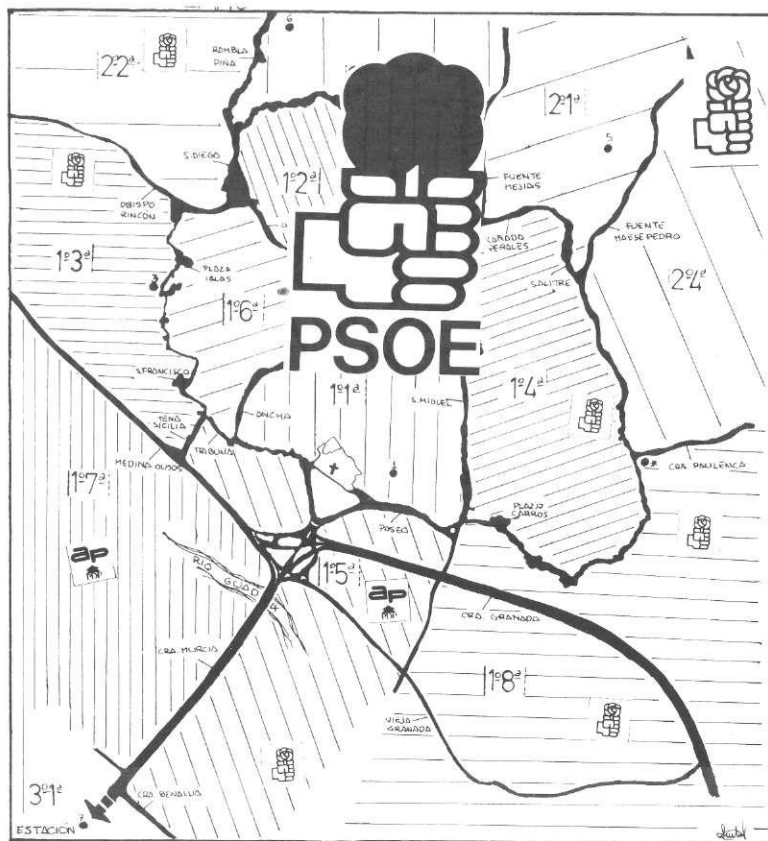
Informativo Comarcal

año 1

núm. 9

NOVIEMBRE'82

precio: 80 ptas.



SUMARIO

AGENDA	2
EDITORIAL	3
QUIEN ES QUIEN	4
POR UN PLAN ECONOMICO PARA GUADIX	5
ENTREVISTA: NUESTRO OBISPO	6-7
El Grupo de Teatro «ABENTOFAIL» habria cumplido DIEZ AÑOS	8-9
CONDUCTOR, No beba alcohol	9
LA ARQUEOLOGIA EN GUADIX	10
CUADRO COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS ELECTORALES EN LAS ULTIMAS ELECCIONES L.	11
MEMORIA ANUAL (III)	12-13
INGRESOS y GASTOS FERIA 82.	12-13
BREVIARIO	14-16
EL MUNICIPIO RURAL Y SU DOCUMENTACION	17
NUESTRO CAMPO	18-19
FUNCION Y NECESIDAD DEL ARTE	20
MAS ALLA DEL SUSPENSO	21
DEPORTES	22
CARTAS AL DIRECTOR	23

Apartado 66
Telf. 661982

HACEMOS WADI-AS

Directora: Piedad Alarcón
Subdirector: Emilio García
Redacción:

Luis Asenjo Hernández
José Heras
Chelu
Juan Carlos García
Pepe Gallego
Maruja Valero
José M.^a Molas
Rogelio Ramos

Administración:
José Alarcón
Carmen Caballero
Luis Muriel
Ambrosio Raya
José Lepe

Fotografías:
Julián Egea

IMPRIME:
Imprenta ALHAMBRA
Cristo de Medinaceli, 4
Granada

Depósito Legal: GR. - 438 - 1981

HA GANADO LA DEMOCRACIA

Los resultados de las elecciones generales, han sido claros y contundentes: Este pueblo, este magnifico pueblo quiere vivir en paz y en Democracia. No ha sido el triunfo de un determinado partido político, ha sido el triunfo de un pueblo que quiere vivir en libertad. Ni más ni menos que esto. Y este análisis, que puede estar enfocado en toda España, centrado en Guadix nos da el mismo resultado. Los electores tienen las ideas profundamente claras. Así, mientras el PCE era votado en las elecciones autonómicas por trescientos sesenta y nueve votantes, en esta ocasión lo ha sido por trescientos sesenta y seis. Tres votos solamente de diferencia, que nos hablan de la gran fidelidad de los afiliados al Partido Comunista. Menos fieles han sido los simpatizantes de F. N. que han trasladado sus votos a A. P., quedándose en una cifra de ciento veintinueve. Aquí, como es fácil deducir, ha funcionado en gran medida el «voto útil». Por su parte UCD, que ya en las elecciones andaluzas pagó su desacertada política para con Andalucía —nunca podremos olvidar aquella pregunta mefistofélica salida de la mente de Pérez Ilorca, con motivo del Referendum Andaluz—, ha continuado «cuesta abajo en la rodada» sacando quinientos cuarenta y nueve votos de un total de nueve mil trescientos cuarenta y seis emitidos. Nunca un partido gubernamental cosechó tan estrepitoso fracaso.

El CDS de Suárez —algún día este país sabrá agradecer, suficientemente, a este hombre lo que ha hecho por la democracia—, sin tiempo y sin dinero para hacer una campaña digna, ha conseguido una renta exigua: Ciento sesenta y tres votos que sólo han servido para debilitar, aún más, a UCD. Suárez, en la noche de su gran derrota, supo aparecer ante los informadores, lo suficientemente sereno, como para poder felicitar al PSOE y A. P. Una A. P. que ha sabido beneficiarse de ese voto útil al que antes aludíamos. La derecha de UCD le ha votado y los aliancistas han conseguido, también, hacer extraparlamentario al líder de F. N. Blas Piñar. Y si antes apuntábamos que nunca un partido en el poder había cosechado tan gran derrota —caso de UCD—, ahora tenemos que destacar la «irresistible ascensión» de los aliancistas o, lo que es igual, de su líder indiscutible Manuel Fraga. Así, este país, ha llegado en un tiempo record a una bipolarización política no deseada por muchos.

El PSA, ha pasado de tener cinco diputados ha hacerse extraparlamentario. La política seguida por el señor Rojas Marcos de: «Una vela a Dios y otra al Diablo», no le podía dar resultado. Ya tuvo un claro aviso en las elecciones autonómicas y, ahora, sólo se ha corroborado lo que era muy fácil imaginar. No se puede ofertar socialismo para, después, hacer una política de derechas. Los electores, está demostrado, tienen más memoria que muchos políticos. Y hemos de reconocer que, la desaparición de la escena política del PSA, no nos hace felices. Al contrario, continuamos creyendo en una opción nacionalista —ni mucho menos separatista— que se presente en Madrid a tratar, solamente, de los problemas de Andalucía. Lo que ocurre es que, el PSA, dejó de ser ese interlocutor válido.

Y el triunfante PSOE ha conseguido mil cuatrocientos quince votos más que en las autonómicas, haciendo un total de cinco mil quinientos setenta y cuatro votos. Superioridad clara si tenemos en cuenta que, como decíamos antes, votaron nueve mil trescientos cuarenta y seis electores. Aparte de sus fieles votantes, ha conseguido la ayuda de «la izquierda» de UCD —un tanto despistada sobre a quién votar, después del declive de su partido— y «la derecha» del PCE, no menos despistada en los últimos tiempos por las «depuraciones» —aunque no guste la palabra— llevadas a cabo en su partido. Como resultado, una aplastante victoria de un partido que ha pasado de la clandestinidad al Gobierno con una gran facilidad. Los votantes, han demostrado creer en algo que Felipe González ha sido capaz de transmitir: Honestidad y sinceridad. Este pueblo no está por los extremismos. Cuando Felipe González «jugaba fuerte» y dimitía en un congreso socialista diciendo aquello de: «Un socialista es antes socialista que marxista», sabía lo que se hacía. Ganó en aquella ocasión y ha ganado en esta porque, es seguro, que si la palabra marxista no hubiese sido eliminada en aquella ocasión, el PSOE, el partido fundado por Pablo Iglesias en una taberna de Madrid, no estaría hoy en el poder.

Está claro: Este pueblo nuestro... sabio pueblo, no está por los extremismos y si por la convivencia en paz, en libertad y en democracia.

Pity ALARCON



NUESTRA PORTADA

Así pudo ser la entrada a
«WADI-AS»

ARCO DE SAN TORCUATO. - J. Raya

QUIEN ES QUIEN

EL ADELANTADO DON PEDRO DE MENDOZA Y LUJAN: EL ACCITANO QUE FUNDO BUENOS AIRES

Sí, los comienzos de la ciudad de Buenos Aires tienen nombre accitano. Y allí, en Buenos Aires, el adelantado Pedro de Mendoza tiene erigida una estatua que recuerda que la primera instalación de españoles, en lo que hoy es Buenos Aires, tuvo lugar en febrero de 1536. Algo que hemos sabido —lo de la estatua— por José Luis Durante, un periodista argentino con largos años de estancia entre nosotros y con grandes dosis de interés por todo lo que relaciona su país con el nuestro. Este interés, le trajo a Guadix, a nuestra tierra. Quería conocer el lugar donde nació el hombre que fundó una de las capitales más bellas de la América Hispana.

Mi encuentro con José Luis Durante fue muy positivo para mí. Me ayudó a interesarme por un personaje al que se considera grandemente en Argentina y al que aquí, en su tierra, se le tiene en el más completo olvido. Pensé, que sería bueno intentar una charla con este accitano universal. Una charla que, al igual que ocurrió con la mantenida con Pedro Antonio de Alarcón, nos permitiese conocer cosas de nuestro personaje. Situarnos en el tiempo y en el espacio que él ocupó en su momento. En definitiva —ahora también— viajamos al «túnel del tiempo».

P. — Como usted no ignora, sus paisanos —que para estas cosas son muy «dejaos»— desconocen muchas cosas sobre usted, por no decir todas. ¿Podría comenzar hablando de cómo llegó a ser capitán del ejército de Carlos V?

R. — La verdad es que, después de tantos años, hablar de aquello se hace dificultoso —entre otras cosas porque entonces no hacían entrevistas—, pero lo intentaré. Yo acompañé al Emperador Carlos V en las campañas de Italia, Alemania y Austria. Como consecuencia de mis servicios —que supongo serían buenos— se me nombró adelantado del Río de la Plata, con la misión de conquistar y poblar el territorio para neutralizar los avances portugueses desde Brasil.

P. — Usted salió de España con hombres que después se harían famosos. ¿Cuándo lo hizo exactamente?

R. — Lo hicimos en agosto de 1535 y llegamos al estuario del Plata a comienzos del año 1536. Cuatro meses duros, que no impidieron que, a los pocos días de la llegada, quedase fundada Nuestra Señora de Santa María del Buen Aire. Esto lo hicimos con una doble finalidad: favorecer la exploración del camino hacia la sierra de la Plata y solucionar el abastecimiento de víveres.

P. — Hablando de víveres: ¿Sabe usted que el régimen militar argentino también tiene problemas de alimentación ahora, con lo rico que es el país, sobre todo en carne?

R. — ¡No me lo puedo creer!

P. — Pues sí...

R. — ¡El mundo está loco!



P. — La verdad es que, el que usted vivió, no estaba mucho mejor. ¿Es normal lanzarse a «esos mundos de Dios»... sin saber siquiera si eran mundo?

R. — Y un mundo —o lo que fuese— muy, pero que muy duro. Imaginate que envié una expedición al actual río Luján, en busca de alimentos, y fue prácticamente aniquilada.

P. — ¿Por los portugueses?

R. — Por los guaraníes. Unos indios a los que se les dedican muchas canciones, pero que nos fastidian bastante. Los portugueses no habían llegado.

P. — ¿Y qué ocurrió con la expedición de Juan de Ayolas, enviada en la misma fecha?

R. — A Juan lo mandé remontar el Paraná, para intentar abrir una vía de comunicación con Perú. Esta expedición si triunfó plenamente. Juan de Ayolas fundó Corpus Christi, dejó allí una guarición y regresó de nuevo a Buenos Aires.

P. — ¿Sabe usted que la Buenos Aires de hoy es sede de la corte suprema de Justicia. Archidiócesis e importante centro universitario?

R. — La verdad es que no me extraña. El emplazamiento, no fue encontrado por casualidad. Nosotros tuvimos en cuenta muchos factores para decidirnos por un lugar determinado. El río de la Plata, por ejemplo, fue uno de estos factores a tener en cuenta. Nosotros situamos a Buenos Aires junto a este río. Concretamente, en el extremo sur de la barranca que cierra la pampa ondulada, en la línea hidrográfica del Paraná y el Plata. Esta posición le permite constituir un enlace entre el interior y el exterior, favoreciendo así su actividad portuaria.

P. — Si le parece, vamos a continuar relatando a nuestros lectores las muchas dificultades por las que tuvo que pasar la expedición.

R. — Ciertamente pasamos muchas dificultades, el hambre y las constantes acometidas de los indios, nos lo hicieron pasar muy mal.

P. — Tenemos entendido que, uno de los peores momentos, fue cuando regresó a «la base» Juan de Ayolas, después de fundar Corpus Christi.

R. — Tengo que dejar claro que este mal momento no fue por el regreso, propiamente dicho. Yo resolví trasladarme a este emplazamiento, fundado por Juan, animado por lo que este me decía. Lo que ocurre es que nadie podía esperar que el final fuese tan triste y desastroso. Doscientos españoles murieron de hambre. Un desastre.

P. — Lo cierto es que, pese a este desastre, usted consiguió fundar un nuevo poblado, como resultado de este viaje.

R. — A este poblado le pusimos de nombre: Nuestra Señora de la Esperanza y estaba justo sobre el río Paraná. Desde allí partió Ayolas para la Sierra de la Plata y yo regresé a Buenos Aires.

P. — Háblenos del fuerte que mandó construir en esta ciudad.

R. — En aquella época, cuando nos concedían un territorio, lo primero que se hacía era construir un fuerte para poder defendernos de los acosos de los indios. Ahora se ve la conquista de América como algo muy romántico, pero fue muy duro. Se adquiría todo tipo de enfermedades y los ataques de los indígenas eran continuos. Es por esto que construimos un fuerte como acceso al territorio cuya conquista me había sido concedida.

P. — Y usted enfermó gravemente.

R. — Eso fue lo que mi hizo pensar en mi regreso a España. Mi enfermedad no me permitía estar al frente de mis soldados y decidí regresar.

P. — Pero no llegó nunca a su país, a su tierra.

R. — No, me quedé en el camino. La travesía por el Atlántico fue demasiado dura para mí y no pude resistirlo.

Nosotros, tampoco pudimos resistir la tentación de hacer este viaje al «túnel del tiempo», de la mano de uno de los conquistadores españoles. Su gesta bien merece resaltarla y él, pacientemente, también espera el reconocimiento de sus paisanos.

Si esta «charla» ayudó a conocerle mejor, nos daremos por muy satisfechos. Realmente, y como es fácil adivinar, es lo único que pretendemos. Acercar a nosotros, a todos los accitanos que hacen que nos sintamos orgullosos de nuestra tierra.

Pity ALARCON

POR UN PLAN ECONOMICO PARA GUADIX

Hace ya trece años que Cáritas Diocesanas tuvo la feliz idea de realizar un estudio socio-económico para la Diócesis (1). Como su título indica se hacía un análisis exhaustivo a través de la demografía, el hábitat, la estructura económica así como de la sociología, para aproximarnos a la realidad de subdesarrollo de nuestra tierra.

Este trabajo tenía un fin muy concreto y era dar la información necesaria para poder orientar a los sujetos económicos, de tal manera que su actuación redundara en un crecimiento económico y por ende repercutiera en los demás ámbitos de la sociedad, (sociológico, cultural,...) Sin embargo, hay que decirlo, este estudio ha servido más para llenar estantes de bibliotecas que para ser un instrumento de transformación. ¿Por qué? Quizá porque no se comprendió bien su significado. Por la incompetencia de las instituciones públicas al no haber promovido una difusión del estudio, así como no haber creado unas comisiones donde estuvieran representados todos los agentes económicos de la ciudad y comarca para poner en práctica las conclusiones que se desprenden del mismo. Y por la falta de una voluntad de cambio por parte de nuestra burguesía, salvo alguna excepción, que no se ha caracterizado por los rasgos que la identifican como clase. Esta burguesía es sedentaria, no concibe el riesgo de la inversión, sus puntos de mira están puestos en el hoy y no en el mañana.

Sin embargo, esta iniciativa, en la actualidad, se hace absolutamente necesaria. La larga recesión económica internacional, se manifiesta de forma más descarnada en zonas subdesarrolladas como la nuestra. De ahí la necesidad de participar todos, porque todos somos los afectados, ante una llamada que debiera de venir del Ayuntamiento, entendido como la institución más representativa de la ciudad, con el fin de estudiar posibles salidas. Para ello se ha de partir de una base: la actualización de dicho estudio socio-económico la ejecución puede ser encargada a técnicos prestigiosos (economista, geógra-

fo...) junto a la colaboración de profesionales, estudiantes y en general todos los ciudadanos interesados en el proyecto de nuestra comarca; y por supuesto, no se deben escatimar medios económicos.

Esta actualización debe estar en consonancia con el programa económico que la Junta de Andalucía está iniciando y de esta forma obtener su asesoramiento y ayuda económica.

Ahora bien, dicho estudio que devendrá en plan, debe ser un tanto selectivo, es decir, debe hacer más incapié en aquellos sectores económicos, en los que Guadix es potencialmente fuerte. Vamos a echar un vistazo a los distintos sectores:

Sector primario. — La agricultura ocupa el primer puesto y es este sector el más susceptible de transformación. En efecto, la excesiva fragmentación de las unidades de explotación (extensiones que a veces no pasan de 2-4-5 fanegas). Los regímenes de propiedad (arrendamiento, aparcería), hacen inviable una modernización del sistema de producción (mecanización, agricultura intensiva, planificación de cultivos, circuitos de comercialización,...) Siendo una alternativa las cooperativas que han de ser asesoradas por equipos técnicos de la Administración. En cuanto a la ganadería ésta tendrá su desarrollo en función de la agricultura.

El sector secundario. — En cuanto a la industria, de todos es sabido su casi inexistencia. Se reduce a una pequeñas empresas relacionadas con la construcción, la alimentación (harineras, conservadoras). El desarrollo industrial puede ser viable en conexión con el sector primario. en la transformación de los productos agrícolas.

El sector servicios. — Este quizá sea el segundo en importancia, para el caso de Guadix por ser la capital comarcal. En general, crecerá a tenor del desarrollo de los anteriores. Es interesante señalar como fruto de una total desorientación del inversor, últimamente han proliferado una multitud de bares, establecimientos que no crean riqueza y que necesitan de un mi-

nimo de tres, cuatro millones de ptas. de inversión para su apertura y que tienen como consumidores a una sociedad con un escaso poder adquisitivo empeorado por la recesión económica que se traducen en un gran número de desempleados. Por tanto, dichas inversiones están condenadas al fracaso. Aparte de las objeciones que se puedan hacer de tipo moral, sanitario en razón al aumento del alcoholismo,...

Bajo este apartado tenemos el turismo, que puede tener una evolución más independiente. El tesoro histórico-artístico, muy poco considerado, puede ser objeto de riqueza económica. Para ello se impone la creación de una oficina de turismo encargada de elaborar un programa de lugares a visitar, coordinar la red hostelería y de atracciones, así como poner en contacto esta zona con los grandes núcleos turísticos.

Entraría en este apartado la puesta al día de la infraestructura: carreteras, mercado de abastos, red sanitaria (creación de un hospital comarcal), la educación en la medida de adecuar y orientar la formación de los jóvenes hacia ramas que puedan ser necesarias para este proyecto, teniendo la Formación Profesional un papel destacado.

Podríamos seguir enumerando otros ámbitos como el de la cultura... Pero el objeto de este artículo es más el lanzar esta iniciativa para suscitar la polémica de la que saldrán muchas nuevas ideas, que elaborar un detallado programa y que por otro lado esa es la función del mencionado estudio.

Ojalá esta idea no caiga en saco roto, y pueda ilusionar a todas las fuerzas vivas de la ciudad y comarca para que de forma conjunta, democrática pueda salir esta vieja ciudad de la postración y vuelva a brillar como antaño.

Juan Antonio González Martínez

(1) BÓRDES ROCA, Pedro: «Estudio socio-económico de la Diócesis de Guadix-Baza», edita Cáritas Diocesanas de Guadix-Baza, Guadix, 1969.

RENAULT 12 GTL FAMILIAR

TODOS PARA UNO, UNO PARA TODO.

Cuando un coche se apellida Familiar tiene que darlo todo. Ser un turismo confortable y potente, y tener gran capacidad.

Como el Renault 12 GTL Familiar. Ahora más potente gracias a su NUEVO MOTOR de 1.397 cm³ y más confortable y elegante por sus NUEVOS ASIENTOS y TAPICERÍA.

Así es el Renault 12 GTL Familiar. Un amigo de la familia.

VALOR PERMANENTE



HERNANDEZ Y MIRANDA, S. L. Ctra. Murcia, s/n. - Tlfs. 660258-660216 - GUADIX (Granada)

ENTREVISTA: NUESTRO OBISPO

Monseñor Ignacio Noguera Carmona, es el Obispo de la Diócesis Guadix-Baza; podría parecer un hombre lejano, pero no ha sido así, con trato afable y sencillo nos ha manifestado, que sigue con interés nuestra publicación «WADI-AS» desde el principio, y a accedido a pesar de sus múltiples ocupaciones y viajes, a esta entrevista. En el 6.º aniversario de su consagración en Guadix y en vísperas de la visita del Papa, nos acercamos a él, con el deseo de dar a conocer a nuestros lectores, algunos aspectos de esta histórica diócesis, y la opinión de nuestro Obispo, sobre temas de actualidad, temas que están en la calle, y que hemos querido de alguna forma hacerle llegar a D. Ignacio. Con calma, ha estudiado las preguntas, y nos ha contestado a todas las cuestiones planteadas de la siguiente manera:



Nuestro Obispo, nació en Sevilla, el 13 de enero de 1931, cursó estudios de Bachillerato, e inició estudios de medicina, que interrumpió para ingresar en el Seminario de San Telmo, en 1951.

Ordenado sacerdote en 1956, desempeñó distintos cargos en los Seminarios Menores de Sanlúcar y Pilas. Rector del Seminario Mayor de Sevilla (1966-71). Fue elegido en 1971, por el Clero de Obispos y Sacerdotes.

Amplió sus estudios eclesiásticos en Roma (1975-76). El día 10 de septiembre de 1976, Su Santidad el Papa Pablo VI lo designó para ocupar la Sede Episcopal de Guadix-Baza. Durante los años transcurridos en la Diócesis, ha girado la Visita Pastoral a todo el territorio diocesano, ha impulsado el desarrollo de los equipos arciprestales, ha promovido la renovación de los Seminarios, entre otras actividades.

P. — Podría hablarnos, Monseñor, de su Diócesis, de Guadix y su comarca: ¿Cuáles son los servicios religiosos de que dispone la comarca y cuáles sus necesidades más apremiantes?

R. — Creo que la iglesia ni ha estado ni está ausente en la vida de Guadix y en el resurgir de su comarca. Piensen en la Escuela de Magisterio, esfuerzo exclusivo de gente de Iglesia. Piensen en la labor educativa iniciada por el P. Poveda y continuada hoy por las Teresianas. Cáritas diocesana tiene hoy el encargo de fomentar el cooperativismo y otros servicios de promoción laboral y social en la comarca. Bonita labor la de nuestros Coros, que llevan el nombre de Guadix por España y el extranjero. Y no falta la presencia de la Iglesia en la atención a los ancianos, barrios más pobres, subnormales, etc.

La labor pastoral está atendida por una treintena de sacerdotes. Prestan también sus servicios diez Comunidades de Religiosas. Y existen, como saben, sólo dos Comunidades de Religiosos: Los Fossoles, que aquí se fundaron y cuyo servicio sigue siendo solicitado por muchas ciudades; a lo que no pueden atender por falta de vocaciones. Y los Salesianos, uno de cuyos miembros, por cierto, no fue bien tratado por Wadi-As.

Todo eso en cuanto a los servicios en la Comarca. Las necesidades son las mismas del resto de la Diócesis.

En primer lugar, las vocaciones sacerdotales. Hoy contamos con 17 seminaristas en la Facultad de Teología de Granada. Cuatro proceden del mundo del trabajo y el resto de estudios de BUP. En el Menor tenemos 45.

Nos urge también un Centro de Espiritualidad para convivencias, reuniones de formación, etc., y en el que pudiéramos atender a los Sacerdotes mayores, sin familia; y en donde además se contara con la posibilidad de hospedaje para Sacerdotes o Dirigentes de movimientos apostólicos, que estén de paso.

P. — En estos seis años que lleva Vd. como Obispo de Guadix, ¿qué cambios ha notado en la Diócesis, en el terreno pastoral, eclesial, social?

R. — No demasiados cambios. Aparte el despertar vocacional, que para mí es algo trascendental, nuestra pastoral ha intensificado la catequesis a todos los niveles,

ha promovido la participación de los Seglares en la vida parroquial, la inserción de las Religiosas en la pastoral parroquial. Hemos potenciado la labor de Cáritas en lo social. Y hemos tratado de dar una mayor respuesta al mundo juvenil, con algunas perspectivas esperanzadoras.

R. — En lo social, aunque parezca una ironía, la gran crisis económica no parece haberse dejado sentir demasiado, porque por aquí ya se estaba en esa crisis hace muchos años. Ha desaparecido algunos puestos de trabajo, pero han surgido otros. De todas formas, aquí se sigue emigrando como hace ocho, diez o más años...

P. — Como miembro de la Comisión Episcopal de Migraciones, ¿nos puede hablar de la emigración y su repercusión en nuestra tierra?

R. — Como Obispo de una Diócesis con tanta emigración, era obligada mi presencia en esta Comisión Episcopal. Estoy encargado en especial de Francia, a donde tengo que ir un par de veces en el año, para reunirme con los Delegados de los Capellanes que atienden a los emigrantes españoles, y visitar a los Agentes de pastoral: Sacerdotes, Religiosos, Religiosas y Seglares al servicio de la emigración. Y, por supuesto, a todos los emigrantes que es posible visitar.

Igualmente me reúno cada año con los emigrantes del Marquesado y de la Diócesis, que están en Barcelona y sus alrededores, para celebrar a la Patrona de Jerez.

P. — Se ha hablado del impuesto religioso a pagar por el católico en la propia Declaración de la Renta, con una aportación voluntaria. ¿qué opina Vd. de esto?

R. — Analizar la contribución del Estado a la Iglesia, su evolución y motivaciones, nos resultaría largo. De todas formas, una cosa es y será siempre cierta: A la Iglesia la han de sostener económicamente quienes nos sentimos miembros de ella. La nueva forma de ayuda estatal a la Iglesia es sólo un paso intermedio, necesario, no el definitivo ni el ideal. Y resulta más justo, por cuanto exime de contribuir a quién no sea miembro de la Iglesia. Pero debe aclararse que no se trata de un nuevo impuesto, sino de destinar a la Iglesia la parte correspondiente de los que ya el Estado cobra, y por cuya gestión y administración el Estado va a percibir lo que le corresponde. Ojalá la Iglesia pudiera disponer de sus propios medios para recabar y administrar esta contribución económica de sus creyentes, sin necesitar al Estado como intermediario ni pagar por ello.

P. — Un tema, que muchas veces no entiende el hombre de la calle, es el del numeroso y valioso patrimonio de que goza la Iglesia. Se dice que todo empezó con un hombre pobre... y que ahora se ha convertido en una «multinacional» con grandes finanzas, inversiones y operaciones económicas...

R. — Ciertamente empezó con un hombre que vivió y murió pobre, pero sin olvidar que él y el grupo que le seguía llevaban «una bolsa común» para sus propias necesidades y para compartir con los demás. En la medida en que ha ido creciendo el número de los creyentes han ido creciendo las necesidades y las aportaciones, porque la Iglesia ha necesitado y necesita

medios económicos para atender y sostener sus locales, sus servicios y a las personas liberadas que los atienden. El dinero que la Iglesia recibe o administra puede parecer mucho, pero se debe ver también que eso se gasta y hasta viene corto. Eso supone vivir pobre. Ahora bien, mientras ese dinero no se ha gastado, se podría tener «muerto». Pero eso no sería razonable, ni estaría bien. Lo lógico es que esté invertido y produciendo algún bien social, como el de cualquier persona o familia, que tienen su dinero en una entidad bancaria, y ésta opera con él.

P. — El P. jesuita Díez Alegría en su libro «Yo creo en la esperanza» dice que en la Iglesia predomina el rito y el culto sobre una preocupación social, actitud muy criticada por los profetas. ¿Dónde está hoy la voz de los profetas?

R. — El que algunos en la Iglesia se puedan olvidar de que el Culto a Dios conlleva una exigencia de compromiso con la vida, no significa que la Iglesia se haya olvidado de su misión profética en el mundo. Absolutizar esa afirmación sería mediatizar la verdad. El Papa, los Obispos, seguimos sintiendo el clamor de la gente que sufre. Y estamos comprometidos en la preocupación por un mundo más justo. Otra cosa es que se desconozca, o que no interese o que haya quienes no secunden nuestras iniciativas. Sin embargo, todos pueden conocer que la Iglesia está comprometida en la búsqueda de soluciones de los problemas humanos por numerosos testimonios. Muchas veces sin chillar mucho, sino yendo más bien a procurar el cambio del corazón de los hombres, que son los que organizan y sostienen las estructuras injustas. Y no se olvide que el profetismo de la Iglesia unas veces puede resultar más «violento» o enfrentado con otros intereses. Otras, no. Depende no del ejercicio mismo del profetismo, sino del ambiente en que se recibe.

P. — Que opina D. Ignacio sobre los movimientos de base en la Iglesia española y andaluza, como Comunidades Populares, JOC, HOAC, Misión del Sur...

R. — Los movimientos de base, si son de la Iglesia, deben estar al servicio del Evangelio, acentuando tal vez un aspecto de él, que será el carisma propio del movimiento, pero sin descuidar otros aspectos a la vivencia de todo el Mensaje de Jesús. Y esto, dentro de la comunión y unidad que Cristo ha querido, y para la que instituyó la Misión que encomendó a los Doce y a Pedro, y que hoy hacen presente en la Iglesia y ante el mundo los Obispos con el Papa. Ningún cristiano o ningún grupo de cristianos tienen derecho a erigirse en posesión exclusiva de toda la verdad, ni deben usar del Evangelio al servicio de ideologías, ni convertirse en «francotiradores», en la tarea por el reinado de Dios. Tal vez la tarea en equipo sea más lenta, pero a la larga es más eficaz.

P. — ¿Observa Vd. que los católicos practicantes en Guadix aumentan o disminuyen?

R. — Cristo sigue teniendo hoy el mismo poder de convocatoria que tuvo siempre. Tal vez haya personas que en determinadas circunstancias se sienten obligados a ser lo que no sienten o de lo que no estén muy convencidos. En las actuales circunstancias, en que una persona puede mani-

festarse no católica, no ha disminuido sensiblemente el número de practicantes. Lo que sí vamos notando es que quienes se sienten católicos, lo son de manera cada vez más conscientes y responsable.

P. — Monseñor, ¿se puede saber los que gana un Obispo?

R. — No hay inconveniente: 55.000 pesetas mensuales.

P. — ¿Cree Vd. que la visita del Papa va a tener una influencia considerable en la Iglesia granadina?

R. — Para calibrar el significado de la visita del Papa a España y a nuestra tierra, hay que considerar que este hecho se produce después de 20 siglos de Cristianismo. Y creo sinceramente que va a tener una influencia considerable. Ya la ha tenido en estos dos años de preparación con que hemos contado, por causa, fundamentalmente, como se sabe, del atentado que sufrió en Roma, y en los que su visita ha sido precedida de una intensa catequesis sobre su persona y su misión. Ahora su presencia misionera y su palabra apostólica y clarificadora viene a suscitar en nosotros una actitud cristiana más viva y comprometida con la Fe, en la que tiene la responsabilidad de confirmar a sus hermanos.

P. — Dado que en nuestra ciudad se dan problemas conflictivos con los gitanos: reyertas, incomprensión, prejuicios y problemas de convivencia, como Pastor de la Diócesis ¿qué opina al respecto; tienen solución estos problemas?

R. — El problema es complejo en su planteamiento y en las soluciones. La problemática del mundo gitano solemos plantearla desde el punto de vista de una cultura no gitana. Y sabemos que hay presupuestos diferentes a la hora de hacer una valoración de las cuestiones gitanas o de ofrecer soluciones a sus problemas. De todas formas, entre nosotros los conflictos no son mayores que en otras zonas de España. Aquí hemos optado por una convivencia respetuosa, y, salvo excepciones, los problemas surgen sólo entre familias gitanas. Pastoralmente deseáramos poder disponer de un apostolado gitano adecuado y contar con la apertura de ese mundo gitano. Mientras tanto seguiremos ofreciendo al gitano las mismas oportunidades de formación y servicios que al resto de los cristianos, ya que además por parte de ellos no se plantea otra exigencia.

P. — El «Aggiornamento» o puesta al día, anunciado por Juan XXIII, ¿de qué manera está llegando a la Iglesia de Guadix, a partir del Concilio Vaticano II?

R. — Poco a poco, como ocurre siempre en estas cosas. Lo mismo que otros Concilios, el Vaticano II va siendo asimilado con la calma que requiere la «puesta al día» en la Iglesia. La formación permanente del Clero y la asistencia a cursos intensivos de Teología; y la catequesis a todos los niveles que se va impartiendo para los Seglares en la Parroquias, harán que la Iglesia de Guadix vaya creciendo, sin prisas, pero sin pausas, en esa Fe cada día más comprometida en los «signos de los tiempos».

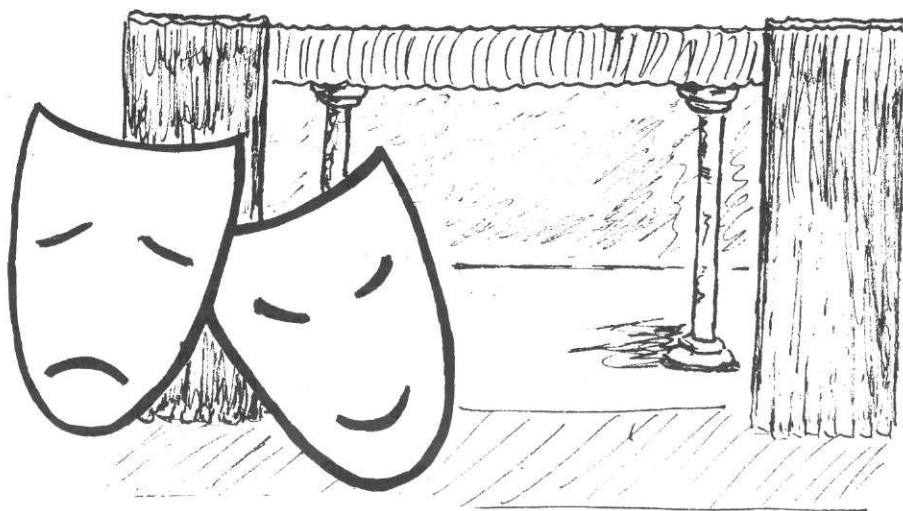
— Muchas gracias.

J. M.ª Molas

EL GRUPO de TEATRO

«ABENTOFAIL»

habría cumplido
DIEZ AÑOS



Este verano habría cumplido diez años. Once representaciones. Doce montajes.

Habría sido bonito oír de nuevo —y pronunciar de nuevo— en la oscuridad ya familiar y confortable de la Plaza de San Francisco aquello de:

— «Señoras, señores, el Grupo de Teatro Abentofail les da la bienvenida».

Habría resultado bonito volver a sentir entre bambalinas ese ya entrañable temor aficionado, de actor aficionado, en noche de auténtico estreno, cuando, en aquella cita anual de nervios y susurros, íbamos comprobando como, a lo largo de cada feria, de cada mención nuestra en el Programa de Festejos («A las 11 h., en la Plaza de San Francisco, actuación del Grupo de Teatro local Abentofail que pondrá en escena...»), de cada aplauso final, íbamos consiguiendo superar —heróicamente— el ecuador fatal que marcaba la fila de asientos donde concluían las localidades de los parientes y amigos.

E incluso no habría sido menos bonito escuchar no ese silencio nocturno del público («No, pues no sé quienes son la reina y damas de este año —no conozco a ninguna»). «Si, mujer, si una es...») que espera oír el rígido chasquido del interruptor general de la iluminación, (de ese eufemístico «tablero de mandos» que se rehacía cada año, con mejores pretensiones cada vez, y en cada ocasión tenía que volver a conformarse con ser poco más o menos como el anterior, aunque variaran las manos del técnico de turno, de Joaquín, Juan, Paco, Eduardo o cualquier otro), para oír, mejor, el estruendo nervioso de cientos de terribles y exigentes espectadores infantiles que quizás habrían venido de nuevo con nosotros, como el año pasado, cuando lo del Robo de las Cebollitas del Coronel, cuando superamos de pronto todos nuestros sueños y nos topamos súbitamente

con una Plaza de San Francisco hacinada de pequeños sonrientes y de benévolas mamás, empeñados aquellos —y hasta éstas— en ayudar a Lucía y a Paquito —perdón, Paquita— y atrapar al malvado (malvadísimo) Camaleón Lechuga (Detective Privado Diplomado por la Universidad de Massachuset. Mande).

Pero...

Las diez velitas no fueron encendidas.

Y es que esto de ser grande, de hacerse hombre, que dicen las personas mayores (que no nos incluimos y procuramos no hacerlo), no cabe duda que tiene sus ventajas. Pero tiene también sus terribles inconvenientes.

Esto de que las cosas, el «sistema» ese, tan puñetero, y —hasta uno mismo!, le hagan a uno imposible (y habría que subrayar eso con una gruesa línea de un rojo patético) continuar realizando una parte de sí, de todos nosotros!, de ese casi medio centenar de personas y más aún si me empeño en recordar todos los nombres, caras, papeles y labores de tramoya que tenían bastante más que mera afición a eso que, superficialmente, hay quien llama «teatro aficionado», y que ya tienen, tenemos, que conformarnos con sentirlo en pasiva —que es bastante más aburrido— y experimentar ese punto de tristeza melancólica que puede ser fuente de futuras neurosis y de alguna esquizofrenia que otra; que hay quien se lo toma muy en serio.

Y es que, no por repetirlo mucho me parece más aplicable al caso, a todos estos años, ese frío adjetivo: aficionados. Vale, es innegable, en cuanto a su sentido negativo, a que no somos profesionales —que a veces ni para los gastos del montaje estiraba la taquilla pero resulta quizás un poco despectivo, superficial, y, por tanto, me resisto a definir con él tanto esfuerzo, tanto ensayo diario, todas, toditas, las tardes del verano —que no se te veía por el par-

que hasta pasadas las diez y media— de tanto preparar decorados, vestuarios, efectos de sonido, de tanto salir, escapar, cada mañana de casa con una tarea concreta, con un asunto teatral que resolver. No, es demasiado frívolo eso de «aficionados», para definir tanta entrega.

Quedan, ahí están, estos diez años, como un patrimonio «extra commercium» muy nuestro, compuesto de trabajo, de anécdotas y de aventuras (¿os acordáis de cuando actuamos en el Cine de Benalúa, cuando había que gatear bajo la pantalla para poder atravesar la escena?); una inalienable propiedad de afectos, de querencias, forjada en torno a Miguel Miura, a Albert Camus, a Jardiel Poncela... Queda, sobre todo, un unido grupo de amigos que se ha estrechado día a día, tarde a tarde, a fuerza de repetir párrafos, de plantear escenas, de pintar decorados, de pegar propaganda, de... participar en un atrayente, y hasta espiritual, fin común que nos ha formado a cada uno como ahora somos.

Nuestro grupo, El Grupo de Teatro Abentofail (antes German Sol; como las calles) empezó a nacer, habría hecho ahora diez años, en 1972, cuando D. Miguel Pujada reunió a su alrededor un grupo de jóvenes bueno, de niños, y empezaron a llenar las tardes, y las mentes, de teatro (hay quien piensa que, paralelamente, a vaciarlas de otras cosas; pero es discutible), y, bueno, desde entonces prendió aquello. Después, cuando ya la muerte nos dejó de súbito sin D. Miguel y tuvimos que apañarnos solos (materia en la que hemos alcanzado altas cotas de perfección y que nos ha supuesto la obtención de diversos doctorados honoris causa por varias universidades; americanas todas, claro está), rondamos a Jardiel Poncela, porque hacía un humor inteligente y absurdo (y representarlo, tras varios días de lluvia y sin instalación de luces, no fue menos absurdo ni menos divertido que la obra misma), y antes, todavía con D. Mi-

guel, habíamos intentado también el drama clásico de la mano de Tamayo y Baus; y después vino «Dios en el Banquillo», y aquella pastosa sensación de silencio, de expectación, que había en el público, pendiente de unos actores que lo hacían vibrar con cada palabra y que en el fondo lo estaban cuestionando a uno y todo; y con él, la organización de aquel I Certamen de Teatro Independiente Mira de Amézcuea que, bueno, pobre y todo, su ordinal está ahí, firme como un reto, para que sea acogido por alguien, y que nos deparó aquel premio que, con todo, reconoció un considerable esfuerzo de trabajo e imaginación (¿os acordáis, Fernando, Paco, Manolo, hermanos Tuvilla, Juan, Mari, Eduardo, Juan Torcuato, Luis, Tere, Ilu, Manuel, Salud, Piedad...?, ¿os acordáis de aquel sabor de la sidra fría —de Enero vaya— bebida directamente del trofeo, en aquella Plaza de las Palomas brillante de escarcha?, ¿os acordáis?); y El Estado de Sitio, de Camús, no menos plagado de contratiempos que las anteriores (aquella «curiosa» operación de Manuel que nos mantuvo en vilo hasta el último día) en que intentamos nadar en contracorriente (y va-

ya Vd. a saber si sirvió para algo nuestro agitado braceo); y aquella loca parodia, «Los Pelopidas», que ahora se pasea, tomada de nuestro dedo meñique, por tierras extremeñas; y la Bella Dorotea, con la mejor humanidad de Miura y los mejores decorados de los Pacos, y de Mari Carmen, y de todos un poco (y aquel ridículo frac que me quedaba chico, y la novia que con su ausencia agotaba nuestra fecunda capacidad para improvisar); y esa preciosa aventura que fue el «Bobo de las Cebo-litas», en cuya espera pudimos ser linchados por el infantil público (más sus mamás) en aquella hora y media de retraso de los del sonido...

Y... bueno, esa es la lástima; ahí es donde quería ir a parar, en que ahí se caba la lista.

Quizás es petulancia decir que dejamos una semilla, un camino que se puede continuar, que de hecho continúan —aunque, como debe ser, siguiendo el suyo propio —Fernando y Puri, y toda esa cantera del Grupo Mira de Amézcuea con no menos heroicidad que nosotros. Formando su propio patrimonio de inquietudes, de senti-

mientos, de amistades, que es, en el fondo lo importante.

El Grupo Abentofail, como estos, como Rail, como otros, mostró que ese tópico escepticismo de los accitanos, su indiferencia a las actividades culturales que se ha criticado en estas mismas páginas, la apatía ambiente que parece drogar a la gente joven, no son un maleficio inevitable, que se pueden vencer, conjurar, con trabajo, con constancia —podían haber sido diez años—, con...

Creo que cuando lo del Estado de Sitio, imprimimos en un programa de mano una cita de Lázaro Carreter, según la cual, serían los grupos independientes..., sin trabas ni cadenas comerciales, quienes darían un nuevo aliento de vitalidad al teatro español. No sé si lo dijo, pero nosotros lo intentamos.

**Torcuato, Celedonio, el Forense
el Juez, Antrax, Juan, Camaleón Lechuga...**

Uno del Grupo.

LIBRERIA - PAPELERIA

« PORCEL »

OFERTA: Por la compra de sus libros de texto, E.G.B., B.U.P. y F.P. se le regala una BOLSA ESCOLAR

También tenemos en OFERTAS libros de lectura

Material escolar, Párvulos y Juegos recreativos

Medina Olmos, 35 GUADIX

novedades
ANTONIO
CASAS



**Gran surtido
en MODA JOVEN**

**Compruébelo visitando nuestro
establecimiento en: La Purísima, 2
Teléf. 661285 - GUADIX**

CONDUCTOR, NO BEBA ALCOHOL

Y, se evitará cantidad de problemas. Supongamos que circula habiendo ingerido alguna cantidad de alcohol, pero no sufre ningún accidente, ni provoca atropello, basta que cometa una mínima infracción en la vía pública, para que la Guardia Civil, le pare e imponga la correspondiente sanción, pero si sospecha que ha bebido alguna copa, rápidamente le invitará a hacerse la prueba de «alcohol test» (soplido), o análisis de sangre (más exacto). A partir de 0'8 gramos de alcohol por 1000 centímetros cúbicos de sangre, será sancionado penalmente, como autor de un delito contra la seguridad del tráfico, con penas que oscilan entre las 20.000 ptas. y 200.000 ptas. y privación del permiso de conducir por tiempo de tres meses y un día a cinco años.

En ese sentido, se han dictado recientemente, dos sentencias condenatorias, por el Juez de Instrucción del Partido de Guadix. Así dice la primera, una vez expuestos los hechos ocurridos, y considerando que no es necesario que el conductor esté en estado de incapacidad total para conducir basta que «tenga disminuidos sus reflejos psico-físicos para la conducción de vehículos de motor (ya difícil y arriesgada de por sí en condiciones normales), disminución que entraña un peligro para los usuarios de la vía».

Y en la segunda sentencia dictada, recoge en su resultado de hechos probados, un índice de alcohol de 1'2 gramos por 1000 cc. al igual que el anterior, habiendo declarado el conductor, que había consumido, «únicamente tres vasos de vino con geseosa». Y según recoge posteriormente la sentencia, —«tal índice de alcoholemia durante la conducción de un vehículo de motor hay que estimarlo de influencia pernicioso en la misma y constitutivo de un peligro para la seguridad del tráfico; como así lo establece tanto la doctrina jurisprudencial del Tribunal Supremo, cuanto la jurisprudencia menor (de las Audiencias Provinciales)» y de conformidad con la Orden de Presidencia del Gobierno de 17 de enero de 1974, «que coincide en aceptar a partir de las investigaciones y estudios de la ciencia médica que con una concentración de alcohol en sangre, que rebase los 0'8 gramos X 1000 cc. los centros nerviosos están ya afectados, hay inhibiciones psíquicas, pérdidas de autocontrol, euforia, entusiasmo, aumento del tiempo de reacción, y otros síntomas que convierten en peligrosa la conducción de vehículos de motor». Como anécdota, cabe decir, que el peso de la ley en este caso ha recaído, sobre un médico, y un agricultor. Si bien se han impuesto las penas mínimas de multa, y privación del carnet por 3 y 4 meses respectivamente, según otros factores a tener en cuenta.

J. M. Molas

LA ARQUEOLOGIA EN GUADIX****

«...un yacimiento no se puede tocar porque, como decía el abate Breuil, en arqueología se trabaja como en un libro en el que nada más leída una página, la arrancas y ya nadie la puede volver a leer...»

Esto nos decía el hombre encargado de leer y arrancar las páginas de nuestro pasado, el encargado de la interpretación, de la reconstrucción de nuestra historia más remota. Se trata de don Miguel Botella López que es director del Patronato de la «Cueva del Agua» del Servicio de Investigaciones arqueológicas de la Excm. Diputación Provincial de Granada. Este Patronato viene realizando una ininterrumpida labor de investigación en nuestra comarca, siempre bajo la batuta del Dr. Botella. Así, se han excavado los yacimientos de La Solana del Zamborino en las cercanías de Fonelas, Cuesta del Negro en Purullena, Cueva Horá en Darro y actualmente está en proceso el de Las Angosturas en Gor. De todos ellos nos ocuparemos en sucesivos capítulos y ahora reproducimos todo lo que nos respondió acerca de la arqueología accitana en general.



P. — Hemos reseñado arriba algunos de los yacimientos de nuestra comarca ¿Podemos pensar que nuestra comarca es rica arqueológicamente?

R. — Si, claro. El Sudeste español forma la zona más rica arqueológicamente de España y de toda Europa Occidental. De una parte porque hay yacimientos de cobre, escaso en todo el Mediterráneo, y explotado por sus descubridores, los pobladores del área cultural egeo-anatólica, a quienes atrajo. Así, o bien vienen aquellos a recoger el metal, o bien son estas gentes de aquí quienes lo extraen y lo venden. En definitiva es un gran comercio el que se establece y lógicamente esta área recoge la influencia de aquellas zonas más evolucionadas. Por esto, los poblados del Sudeste fueron numerosos y numerosos son ahora los yacimientos y enormemente ricos.

P. — ¿Qué define que un yacimiento tenga más o menos riqueza?

R. — Aparte de su número, en estas zonas de Andalucía Oriental los yacimientos son de una categoría excepcional. Para el neolítico por ejemplo, tenemos unas condiciones de depósito enormes, puesto que se trata de cubetas cerradas y se reciben muchos aportes de las montañas que bordean estas depresiones totalmente. Resulta así una enorme cantidad de pisos de ocupación, de estratos. Aquí puede ocurrir como en Cueva Horá donde encontramos 12 m. de potencia estratigráfica para el Musteriense. En otras regiones, estos mismos episodios se producen en mm.

P. — Usted y su equipo llevan ya doce años en la zona. Nos decía que es ingente el trabajo que queda por hacer. ¿Existe entonces un plan preestablecido de investigación? ¿Tienen proyectadas prospecciones o piensan antes completar las ya iniciadas?

R. — El plan de investigación de nuestro Patronato, aparte de otros yacimientos en la provincia y en toda la región, es un plan conjunto, completo e integral de toda la zona que pudiéramos llamar Depresión intramontañosa de las Cordilleras Béticas o Depresión de Guadix-Baza. En esta zona nos interesa conocer toda la secuencia cultural de los «comos» y los «porqués» se asentó la gente aquí y dentro de esa zona, hemos escogido como modelo la depresión de Guadix pues, aparte de lo interesante de sus yacimientos tiene un ecosistema muy especial, con una erosión tremenda y nos interesa conocer también como se ha producido la degradación ecológica y porqué se están produciendo, cambios climatológicos, etc.

P. — Quizá nos beneficie el que las prospecciones hayan empezado un poco tarde, pues ustedes se sirven de los más modernos métodos. Pero mientras esperábamos a alguien que como usted se interesase científicamente por nuestro patrimonio, ¿cuántos destrozos se habrán cometido? ¿Es exagerado el daño que se dice hacen los tesoreros en la zona?

R. — No, en absoluto. Aparte del pobre campesino o pastor que sueña con tesoros moros, al aumentar el nivel cultural, no sé si desgraciada o afortunadamente, se produce un mayor interés por conocer nuestro pasado y aparece ese tesorero pseudoculto, con cierta inquietud pero sin formación que lo que hace es destruir todo lo que encuentra a su paso con tal de encontrar un «cacharro» entero. Conozco su forma de actuar, se entusiasman con un fragmento, buscan otro que «pegue» con el primero y al final hacen un hoyo tremebundo y... nada. Para nosotros es más importante encontrar un fragmentillo, pero en su sitio exacto para poder referenciarlo y en definitiva conocer porqué y como vivió la gente allí, ¿qué valor puede tener un cacharro más que el afectivo que queremos darle? El tesorero va guiado de un afán egoísta y ruin de coleccionismo que es realmente funesto. Porque lo que encuentre no es ni tuyo, ni mío ni de nadie, es un patrimonio de todos, y ahora que parece el momento de reivindicar todo aquello que nos identifique en una cultura autóctona es indignante, porque es verdaderamente lamentable la cantidad de destrozos cometidos.

P. — Recorrer los lugares por los que ha vivido el hombre de hace miles de años es apasionante y seduce a gran cantidad de excursionistas, de jóvenes aficionados que, o bien, con o sin conciencia, dañan posibles yacimientos, o bien descubren restos, fragmentos, algo que insinúe un nuevo yacimiento. ¿Cómo se puede colaborar para que se inicie una investigación?

R. — La primera labor, fundamental a nivel local, es la prospección arqueológica. Consiste en sin cavar no hacer ningún hoyo, recoger algún material de superficie e ir con él al servicio de Investigaciones Arqueológicas de la Diputación granadina, Plaza de Mariana Pineda n.º 10, 3.º o al Museo Arqueológico Provincial, o al Departamento de Prehistoria de la Universidad de Granada.

Dejemos al Dr. Botella con su misión y recordemos la nuestra, la de todos los accitanos que conocemos e incluso conversamos con esos delincuentes que hemos llamado tesoreros. La ley obliga a entregar todos los materiales que se tengan e impide cualquier tipo de excavación no autorizada. Lo que sucede es que no se puede demostrar que éste o aquél tengan material arqueológico en su casa mientras no se entre en ella y para esto hace falta denunciarlo y, parece un juego, para denunciarle hay que cogerlo con las manos en la masa. Por mi parte, me comprometo en caso de continuar el expolio a publicar en su momento los nombres de los tesoreros que conocemos, y otros que iremos conociendo si los amantes de nuestra tierra quieren mandar información a:

AMBROSIO RAYA HIDALGO
Apartado, 33 — GUADIX



CUADRO COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS ELECTORALES EN LAS ULTIMAS ELECCIONES LEGISLATIVAS

DIS.	PEROM.	SEC.	Nº ELEC.	Nº VOT.	LIB	PS	PO	PSA	CDS	F/N	OTROS	NULOS	PART.1º
1	sagrario	1	1.022	730	171	45	372	37	38	56	3	2	71.42
			1478	766	380	230	61	25	19	22	3	3	65.75
	5		1.028	753	204	43	371	22	40	61	3	9	73.25
			1319	979	338	462	75	25	24	29	-	10	76.07
	2		735	474	173	13	186	22	30	38	3	9	64.50
			782	565	394	80	28	35	16	6	3	1	72.25
	6		689	485	183	18	178	41	40	18	1	6	70.39
			723	520	255	187	37	11	11	-	4	-	71.92
2	3		1038	691	203	53	304	33	41	43	7	7	66.57
			951	716	402	195	45	26	15	17	13	-	75.28
	7		1.018	671	219	40	319	37	20	37	6	4	65.91
			1336	957	399	421	55	23	20	25	12	-	71.63
	4		860	617	227	20	252	30	30	39	11	9	71.74
			1278	973	599	204	58	35	21	24	14	-	76.13
	8		940	674	275	18	248	47	40	47	1	3	72.23
			1025	772	467	187	23	32	18	18	20	-	75.29
3	1		660	330	203	3	76	31	8	4	2	3	50.00
			497	322	259	38	1	18	4	2	-	-	64.78
	4		750	356	241	5	65	31	5	2	2	5	47.46
			313	181	152	18	8	6	2	4	-	1	57.82
	2		800	435	281	11	80	38	6	9	7	3	54.37
			548	438	342	48	23	11	5	5	2	-	81.41
	3		1.580	715	431	-	109	126	25	8	9	5	44.90
			1.268	698	592	36	8	48	6	-	1	-	55.47
4	1		647	493	288	9	76	84	20	4	5	7	76.19
			1639	503	348	84	7	48	3	6	5	-	48.89
	2		229	134	28	-	83	13	4	1	3	2	38.51
			209	155	107	39	4	5	-	-	-	-	74.16
	3		321	180	106	1	52	15	-	4	-	2	58.07
			229	161	117	29	8	1	-	2	-	-	70.30
	1		535	293	88	9	178	2	5	4	2	5	54.76
			577	284	150	93	27	2	1	5	4	-	49.22
5	2		64	32	28	-	4	-	-	-	-	-	50.00
			22	15	10	5	-	-	-	-	-	-	68.18
	3		643	405	181	3	156	52	2	-	3	6	63.00
			651	393	263	33	81	15	1	-	4	-	60.36
	1		13.668	8.515	3.541	2.89	3.128	663	355	-	376	-	62.80
			13.941	9.398	5.574	2.389	549	366	166	163	129	4	67.41
	2		22.709	17.394	9.635	4.342	1.288	1.050	180	231	41	10	76.59



La Comisión Municipal de Obras y urbanismo, con la intervención de la Brigada de Obras municipales y, en otros casos, mediante la adjudicación directa de las obras a realizar, ha atendido, en la medida que lo ha hecho posible las consignaciones del Presupuesto municipal, la conservación y mejora de la pavimentación viaria, alumbrado público, mejora, renovación y nueva instalación en el servicio de aguas potables y de evacuación de las residuales.

Para ello se ha contado, además de las consignias propias del Presupuesto Municipal Ordinario, con las ayudas recibidas de las Entidades provinciales, —Excmo. Diputación—, y con los fondos provenientes del Empleo Comunitario, realizándose, durante 1.981, las siguientes obras:

PAVIMENTACION:

Se han pavimentado en su totalidad o se ha reconstruido y renovado el pavimento de las siguientes calles:

Cuatro Veredas, Cañada Perales, Prolongación carrera Cruces (2.ª fase), Camino de los Forasteros, Ermita Nueva, Mensafies, 1.º, 2.º, 3.º, 4.º y 5.º callejones de San Miguel, Cuesta de los Morales, Callejón de campaña (1.ª fase), Cañaveral (2.ª fase), Cañillo de Pítico, Señor del Paño, Torno de las monjas, Transversal Obispo Medina Olmos, Puerta Alta, Cruz de Piedra, Peñuela, Refugio, Trasfalanda, Eras Altas de Santa Ana, Placeta de Isla, Placeta del Laurel, Solana de Santa Ana y barriada de Dueñas.

AGUAS POTABLES:

Reparación de los Pozos de captación y conducción; instalaciones en Cerro de San Cristóbal; Cerros de medina (2.ª fase); Eras de Lara, tramo de la carretera de Granada, Barriada Andalucía, Señor del Paño, Rambla pina, Cuevas de Riya, Salitre de San Miguel, Cuatro Veredas (fase final), Cañada de Gracia y Barranco del Armero; Renovación de instalaciones en Cañada de Gracia, Placeta de Isla, Mercado Municipal (servicios y bocas de incendios), Barriada de Fiñanica (2.ª fase) y Cementerio Municipal (Depósito y dos fuentes).

ALCANTARILLADO Y SANEAMIENTO:

Cerros de Medina, 3.ª y 4.ª Cañada de Cuatro Veredas, Cañada de Ojeda, Cañada de Perales, Cuesta del Madrileño, La Minilla, Salitre de San Miguel, Colmenar y Camino del Colmenar, Cañada de la Higuera, Rambla de San Antón, Callejón 8.º de la Cruz, Callejón de Carrasco, Refugio, Trasfalanda, Marmolillo, Muralla, Peñuela, Torno de las Monjas, Barriada Calpena y Paraje de Dueñas.

ALUMBRADO PUBLICO:

Carreteras de Murcia, Nueva y Vieja de Granada, reparaciones en el Laberinto, Paseo de la Catedral, Cuatro Veredas, Roda Conzar, Colmenar, Paseillo, Cañaveral (2.ª fase), Imagen, Larga, Callejón de Carrasco, Arrecife, Mercado Municipal, Polideportivo, Barriada García Lorca.

Instalación de células fotoeléctricas-interruptores para el apagado y encendido del alumbrado público en distintas zonas.

Instalación de un transformador en el Colegio Nacional de Bacor.

OBRAS VARIAS:

Complejo Polideportivo Municipal: Reconstrucción del muro de cerramiento, instalación de una depuradora, Piscina infantil.

Mercado Municipal: Reparación muros y tejados y construcción de servicios.

Acondicionamiento en Cementerio Municipal y construcción de cien nichos.

Reparación cubierta tejados en el Colegio Nacional «Adelantado D. Pedro de Mendoza».

Reparación aceras del Parque y pintura de barandas.

OBRAS EN LOS ANEJOS:

Bacor: Saneamiento (1.ª fase), Instalación de aguas potables.

Paulenca: Instalación aguas potables (2.ª fase), Saneamiento (2.ª fase)

Belherda: Instalación de aguas potables y saneamiento (terminación). Construcción de un Centro Social.

- comprensiva de la labor realizada por el Excmo. Ayuntamiento, Secretaría General del mismo en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 101 de la Ley de Régimen Local y en el artículo 2 de las Corporaciones Locales.

Las necesidades de boca de la población han estado perfectamente atendidas con el Mercado Municipal de Abastos y los comercios particulares, así como por las panaderías cuya producción atiende perfectamente y en forma suficiente al suministro de este alimento.

HIGIENE Y SALUBRIDAD

Los servicios de sanidad del municipio han estado atendidos, durante el año 1.981, por los médicos de Asistencia Pública Domiliaria y los Practicantes (A.T.S. y Matronas adscritas a la misma.

Para las atenciones de la Seguriad Social la ciudad dispone de un Ambulatorio con un Servicio de Urgencia, viniendo completados los servicios Sanitarios con la Casa de Socorro y el Centro secundario de Higiene Rural.

No obstante, Guadix, como cabecera de comarca, reclama imperiosamente la creación de un Hospital Comarcal que atienda las necesidades sanitarias que no encuentran asistencia en los servicios existentes y, sobre todo, un centro de cirugía menor que haga innecesario un viaje a Granada para cada pequeña importancia, y un servicio de maternidad que acoja a las madres gestantes y no les obligue, como en la actualidad, a desplazarse a Granada para dar a luz, con todos los inconvenientes y peligros para la madre y el no nacido que, en la mayoría de los casos, desgraciadamente, viene a nacer en la carretera.

La Casa de Socorro, en la que prestan servicio tres médicos y dos practicantes, —habiéndose solicitado en múltiples ocasiones el nombramiento de un tercero, totalmente necesario—, prestó los siguientes servicios en 1.981:

Relación de INGRESOS y GASTOS

INGRESOS:

CONCEPTO	Pesetas	Total Ptas.	
Libramiento n.º 816	437.000		
Libramiento n.º 869	3.500.000		
Pagado por Depositaria para Toros	150.000		
Pagado por Depositaria para Carrozas	120.000		
Pagado por Depositaria para Mondragón	500.033		
Pagado por Depositaria para traslado cuadros	18.000		
TOTAL APOR. AYT.º PRESUPUESTO FERIA	4.725.033	4.725.033	
Saldo del año anterior		34.835	
Importe Venta Carne de Toros		297.010	
Importe Venta de Pieles		8.400	
Subvenciones de la Caja de Ahorros (Proganda)		94.000	
Teatro «Mira de Amescua» (Alquilé sillas)		7.000	
Sobranje «Tiro al Plato»		15.900	
Alquilé Alumbrado a Benalúa		38.460	
Luces fundidas		3.520	
	Pensionistas	Normales	
Act. Orquesta Mondragón	6 a 250 pts.	656 a 500 pts.	329.500
Caseta M. día 31-8-82		41 a 250 »	10.250
Caseta M. día 1-9-82	2 a 125 »	32 a 250 »	8.250
Caseta M. día 2-9-82	42 a 125 »	1.769 a 250 »	447.500
Caseta M. día 3-9-82	95 a 125 »	1.144 a 250 »	297.875
Caseta M. día 4-9-82	97 a 125 »	1.157 a 250 »	301.375
Caseta M. día 5-9-82	60 a 125 »	228 a 250 »	64.500
Teatro P. S. Francisco 2-9-82	41 a 200 »	182 a 400 »	81.000
Teatro P. S. Francisco 3-9-82	48 a 200 »	526 a 400 »	220.000
Espectáculo «Bombero Torero»	869 a 300 »	1.187 a 600 »	972.900
Corrida de Toros	672 a 300 »	1.681 a 600 »	1.210.200
TOTAL			9.167.508

E ACTIVIDADES (y III)

iento de Guadix, durante el año 1981, confeccionada por la
ceptuado al número 6 del artículo 14 del Reglamento de
3 del de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico

ABASTECIMIENTOS

La Plaza de Abastos constituye el principal centro de suministro al público de géneros para consumo alimenticio: carnes, pescados, frutas y verduras, completando dicho servicio un gran número de comercios de alimentación, —tiendas de comestibles en las barriadas, supermercados, etc.—, que permiten un abastecimiento total y completo de la población.

Durante el año 1.981 la Plaza de Abastos registró las siguientes salidas de géneros:

VENTA DE PESCADO	.532.748 Kgs.	
Vacuno	13.468	»
Lanar	15.176	»
VENTA DE CARNES		
Cabrio	25.955	»
Cerdo	256.859	»
VENTA DE FRUTAS	3.130.000	»
VENTA DE VERDURAS Y HORTALIZAS	.810.500	»

La Jefatura Local de Sanidad, Inspección Veterinaria y los Servicios de la Guardia Municipal diariamente inspeccionan las entradas de artículo de primera necesidad, tanto del Mercado de Abastos como Lonja de Pescado, así como en los mataderos, —Municipal y de particulares—, y la venta de productos agrícolas, así como la de los numerosos comercios de alimentación ejerciéndose un riguroso control de las condiciones sanitarias de los diversos productos objeto de venta y como al mismo tiempo de las instalaciones de los establecimientos.

OS habidos en la FERIA 1982

GASTOS:

Caseta Municipal	2.509.416
Festivales Taurinos	2.853.627
Orquesta Mondragón	1.019.647
Teatro Plaza San Francisco	481.100
Gastos sin ingresos	2.300.840
(Carrozas, Fuegos artificiales, Cabalgata, Cia Sevillana Electricidad, Marionetas, Subvenciones, Trofeos, Póliza de Seguros, Asilo de ancianos, Banderas, Bandas, Flores, Invitaciones, Exposición de Pintura).	
TOTAL	9.164.630

R E S U M E N :

Ingresos según relación	9.167.508
Pagos según relación	9.164.630
SALDO EN CAJA	2.878
Importe pendiente de pago	1.116.200
Hay en Caja	900.745
DIFERENCIA	215.455
	de Déficit

Patrimonio adquirido con motivo de la Feria, por el Ayuntamiento de Guadix

Caseta	977.300
Equipo altavoces	36.000
2 plataformas carrozas	120.000
TOTAL VALOR PATRIMONIO ADQUIRIDO	1.133.300

Asistencia accidentes:

De tráfico	151
De trabajo	45
Otros	355
Heridos en riñas y agresiones	70
Asistencia a enfermos	78

Los Servicios Veterinarios, atendidos por tres titulares, vigilan el más exacto cumplimiento de las normas sanitarias en las carnes y pescados para consumo público en la Plaza de Abastos y en los Mataderos, así como la salubridad de los ganados y, en caso de epizootias, de las medias profilácticas a adoptar.

Con las subvenciones y ayudas económicas de la Diputación, Confederación H. del Guadalquivir y otros organismos, se va completando la red de alcantarillado, y se ha ampliado notablemente la red de suministro de aguas potables a barriadas que carecían de él y a las de nueva construcción.

INSTRUCCION, CULTURA Y DEPORTES

La Instrucción Pública, Enseñanza en sus tres grados, E.G.B. Media y Superior, está atendida en nuestra ciudad y sus anejos por trece Centros con un total de ciento veintiuna unidades escolares, encargados de impartir las clases de Párvulos y E.G.B. en sus dos etapas, por dos Institutos Nacionales de Bachillerato; un Centro de Formación Profesional de 1.º y 2.º grados y un Colegio Universitario de Formación del Profesorado de E.G.B. Existiendo además, un Colegio atendido por Religiosas, «Ntra. Sra. de la Presentación», que imparte Bachillerato, y una Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos.

En ellos han recibido sus distintas enseñanzas TRES MIL QUINIENTOS NOVENTA Y DOS alumnos de pre-escolar y E.G.B.; MIL DOSCIENTOS ONCE alumnos de Bachillerato y COU; CUATROCIENTOS QUINCE, de Enseñanza Profesional, TRESCIENTOS NOVENTA Y NUEVE en el Colegio Universitario, y DOSCIENTOS CUARENTA Y TRES, en la Escuela de Artes Aplicadas.

Un Centro de Enseñanza Especial, El Colegio psicopedagógico «Ntra. Señora de la Esperanza» atiende a los disminuidos psíquicos y físicos, con un total de CIENTO TREINTA ALUMNOS atendidos por quince profesores y los necesarios especialistas.

La vida cultural de la ciudad, en la que cooperan, con los Centros oficiales mencionados, entidades como el Liceo Accitano, Aula de Cultura, Grupos juveniles de Teatro, Teleclubs, etc., se ha reforzado notablemente con la aparición a finales del año, de un periódico local «Wadi-As» en el que hacen sus primeras armas periodísticas numerosos jóvenes de la ciudad y la comarca.

El Excmo. Ayuntamiento, por intermedio de la Concejalía de Cultura colabora generosamente en la actividad cultural de la ciudad, habiéndose organizado en 1.981 varias Exposiciones y Concursos de carteles, poesía y cuentos; una Semana Cultural, en mayo, coincidiendo con las Fiestas Patronales, Ciclos de conferencias, en los que ha colaborado la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Granada; ciclos de conciertos, con la intervención de los prestigiosos coros de la Escolanía de la S. y A. I. catedral y el del Instituto «Pedro A. de Alarcón» y los Pregones Oficiales de Semana Santa, organizado por la Federación de Cofradías, y de la Semana Cultural y de la Feria, organizados por el Excmo. Ayuntamiento.

Con participación de un numeroso grupo de asistentes, se celebró un Curso de Metodología Musical, patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento, que también patrocina una Escuela de Música y otra de Baile Regional y Clásico.

ACTIVIDADES DEPORTIVAS:

Para la práctica de los deportes, Guadix cuenta con un Complejo Polideportivo Municipal, en cuyas pistas y piscina se desarrollan distintas competiciones en todo el año, sirviendo también para los ejercicios deportivos de los alumnos de los distintos Centros de Enseñanza, Sociedades Deportivas y particulares.

Existen en Guadix dos Sociedades deportivas con equipo de fútbol, clasificados en competiciones oficiales; una Sociedad ciclista, una de Cazadores y una de Tiro con Campo de Prácticas propio.

Todas ellas organizan competiciones de indole local, comarcal y regional, principalmente en los periodos de Fiestas locales.

Se ha desarrollado notablemente la actividad de la Escuela de Judo y Artes Marciales que cuenta con un numeroso grupo de asistentes a las distintas actividades que desarrolla.

SOLIDARIOS CON EL LEVANTE

Ante el grito de lamentos de tantos miles de familias del Levante español, afectados por las recientes inundaciones, y en donde tenemos incluso paisanos, amigos y familiares, manifestamos nuestro sentimiento de dolor, decimos como la canción «**que entre todos, hay que levantar, hay que levantar...**» y a nivel personal, irá nuestra aportación en las colectas solidarias que se están haciendo a través de Cáritas Diocesana, y abierta a todos.

* * *

La Organización Juvenil Española de Guadix, en colaboración con las demás locales de la provincia de Granada, ha realizado la «Operación Levante» destinada a recaudar viveres, ropa y dinero, para los damnificados de Levante por causa de las inundaciones. Han participado 38 afiliados divididos en 10 grupos que han recaudado 22.609 ptas., que junto con 26 paquetes de viveres y ropas han sido entregadas a Cáritas Diocesana, organismo que se encargará de su distribución.

Esta operación se ha llevado con gran colaboración por parte de los ciudadanos de Guadix.

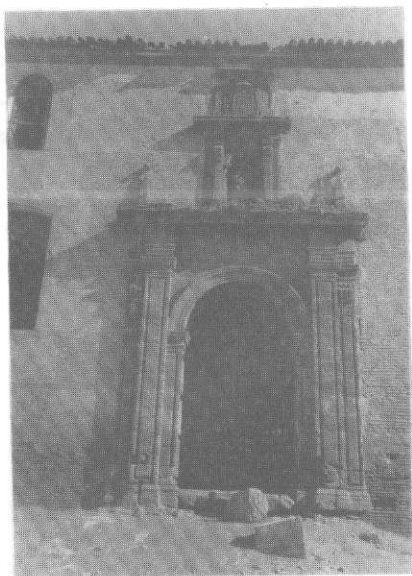
* * *

DE CARITAS DIOCESANA, NOS LLEGA LA SIGUIENTE INFORMACION:

En ayuda a los damnificados del Levante español, hemos recogido las siguientes ayudas: En metálico **70.950 Ptas.**, Grupos de jóvenes «**Manos Unidas**» **20.000 ptas.** más ropas y alimentos. Por los Bancos llegan ayudas económicas que se transfieren directamente a Cáritas de Madrid que lo hace llegar a su destino. La solidaridad de Guadix y los pueblos de la comarca, ha sido hasta el momento bastante efectiva.

En Guadix, una CASA-ALBERGUE

Este es el proyecto que se quiere llevar a término para el próximo invierno, a iniciativa de Cáritas de Guadix. Este generoso proyecto estará destinado a los transeúntes e indigentes que tengan problemas de alojamiento en nuestra localidad. Cuentan con el ofrecimiento de un piso por parte del Ayuntamiento, y de algunos utensilios para su acondicionamiento. Aunque esperan otras ayudas. Próximamente daremos más información.



La Iglesia de la Magdalena, será restaurada.

Así nos han manifestado fuentes próximas a la Diócesis. Habiendo asumido la Comisión Patrimonio-Histórico-Artístico (Bellas Artes) dicha reforma. ¿Podrá ser destinada la iglesia a un futuro Auditorio tan conveniente para Guadix?

COLEGIO MEDINA OLMOS

Las obras que se han venido realizando en el Colegio Nacional Obispo Medina Olmos están llegando a su fin. Estas han consistido en el refuerzo de la estructura de suelos y techos, reparación de servicios, etc.

Con motivo de su próxima apertura, se han programado una serie de actos por la dirección y la Asociación de Padres de Alumnos que consistirán entre otros en:

1. **Bendición y Santa Misa.**
2. **Acto académico en el Salón de Actos.**
3. **Copa de vino para todos los asistentes.**
4. **Lidia de una vaquilla en los patios del centro, la cual podrá ser lidiada por cualquiera de los asistentes.**

Se espera que a dichos actos acudan distintas autoridades así como los padres de alumnos.

Rafael Vera

ACCIDENTE MORTAL

En las cercanías de Darro, en los conocidos badenes de su acceso, se produjo en la tarde del sábado 24 de octubre un infortunado accidente al colisionar el coche que conducía D. Antonio Molina, farmacéutico de la Ctra. de Granada de nuestra ciudad con un camión.

El conductor resultó muerto instantáneamente y según nuestras últimas informaciones su mujer y su hija que le acompañaban se encuentran en estado muy grave.

COLECTA

D. Manuel Varón, párroco de las Cuatro Veredas está encargado de la organización de la colecta en favor de la familia del vecino asesinado recientemente en la Rambla de Fiñana. Al parecer la situación de su familia es de extrema necesidad y sus vecinos y familiares ya han aportado diversas cantidades.

DESMENTIDO

Parece como si en Guadix existiera más de un «periódico», pues ha circulado por ahí, y desgraciadamente con crédito, la noticia de haber encontrado al autor del asesinato arriba mencionado. Estos infames rumores achacaban a un vecino de esta localidad la autoría del hecho.

Según nos informa el mismo, su relación con el suceso es la siguiente:

«Era la mañana (7'30) del 7 de Octubre cuando, como todos los días, se dirigía a su granja a la que se accede por la Rambla de Fiñana. Conducía su coche y le llamó la atención el que otro coche de su propiedad, un vetusto Renault 4L que a su sobrino se le estropeó la mañana anterior, se encontrara en el mismo lugar donde lo dejaron pero sin ruedas. Recordó haber dejado atrás otro auto de la misma marca y volvió a su encuentro para ver si le informaban de algo. Al acercarse vió cámaras que podrían ser de sus ruedas y la silueta de un hombre en el asiento del volante del coche. Se acercó a él llamándole la atención y extrañándole su inmovilidad. No llegó a tocarlo cuando comprobó que el conductor estaba muerto y ensangrentado. Retrocedió sobre sus pasos y se dirigió inmediatamente a dar parte al Cuartel de la Guardia Civil, desde donde actuaron pertinentemente».

Son, y serán por algún tiempo, incómodas las situaciones por las que habrá de pasar hasta el esclarecimiento del suceso pero lo que más le afecta y a toda su familia son los rumores, miradas, desdenes... Se dió el caso de sentirse obligado a salir del mercado del Sábado ante los señalamientos de dedo y «palabras en oídos» de la gente.

Por favor, en Guadix tenemos dos jueces. Déjenlos actuar y sean comprensivos ante la situación de esta familia.

Hablamos brevemente con el Alcalde

En nombre de la revista «Wadi-As», le expusimos nuestra preocupación en la instalación de la emisora de radio para nuestra comarca, nos manifestó su conformidad y las gestiones realizadas por el Ayuntamiento en ese sentido, si bien en estos momentos la Junta de Andalucía, estaba inaccesible debido al periodo electoral. También nos dijo, que a pesar de valorar como importante dicha emisora, le veía dificultades serias, como el presupuesto que supondría (que en una primera previsión podría ascender a los cuatro millones de pesetas, en equipo electrónico, acondicionamiento e instalación), y que en el orden de prioridades de Guadix, había otros problemas más acuciantes, como eran las necesidades propias de las Cuatro Veredas, donde entre otras cosas, financian 50 comidas diarias de alumnos que no tienen otros recursos... Hablando la gente se entiende, y se aclaran las cosas. Pero nosotros insistimos, nos ofrecimos como entidad cultural para solicitar dicha emisora, por su hay objeciones a los Ayuntamientos. Porque Guadix, bien necesita una Emisora y que se oiga.



CON MOTIVO DE LA VISITA DEL PAPA,

La Delegación Diocesana de Guadix, organizó entre otras actividades, un ciclo de conferencias en el Salón de Actos del Colegio de la Presentación. Se inició con el tema «Relación entre ciencia, filosofía y fe en el Magisterio de Juan Pablo II», a cargo de el Catedrático y Profesor de Filosofía de la Naturaleza de la Universidad de Granada, D. Antonio Aldaz Gazolas. En dicha conferencia, a la que tuve ocasión de asistir, hizo el ponente un rápido estudio histórico, acerca de la relación entre la ciencia, la razón y la fe, a través de los Doctores de la Iglesia, como S. Agustín, Alberto Magno, Tomás de Aquino, haciendo una breve alusión a Galileo, y a Darwin, si bien olvidó al famoso jesuita y antropólogo francés, Pierre Teilhard de Chardin, y finalizó con la lectura por parte del conferenciante, de los textos más destacados del Papa, en su discurso en la Unesco, y en la ciudad de Colonia a los intelectuales alemanes.

La siguiente conferencia, fue dada por el Rvdo. P. Justo Collantes, S.J., sobre el tema: «El amor y crítica a la Iglesia», finalizando este ciclo con la conferencia pronunciada por D. Armando Segura Naya, Catedrático de Historia de la Filosofía, sobre: «Antropología en las enseñanzas de Juan Pablo II».

Encuentro de CRECIMIENTO PERSONAL.

En el pasado mes de octubre, unas treinta personas (sólo tres de Guadix) la mayoría de Granada, celebramos un encuentro práctico de «Crecimiento Personal», organizado por el «Centro de iniciativas humanas» con sede en Granada. La «cosa» no se enmarca pretenciosamente en ningún movimiento, doctrina espiritualista, ni nada por el estilo. Es algo mucho más sencillo, y a la vez más enriquecedor. No hubo adoctrinamiento, sólo (¿sólo?) vivencia.

En un fin de semana intensivo experimentamos las más diversas técnicas procedentes de las más variadas culturas (oriental, africana, psicología moderna...) que nos hicieron un poco más conscientes de nuestras propias limitaciones y nos demostraron que éstas son relativas y elásticas. Que los límites nos los fijamos nosotros mismos. ¡Una experiencia inolvidable!

Luis

NUESTRA POLICIA MUNICIPAL, estrena nuevo uniforme, desde el pasado 24 de octubre. Con el fin al parecer de homologarse a nivel regional. Los cambios los podremos notar en el escudo, la gorra, el estilo del traje.

CUANDO NO LLEGA EL ASFALTO, al tramo de unión del Barranco El Armero y Cuatro Veredas, recorrido habitual de nuestro autobús urbano, y si llegan las aguas, aquello se convierte en un barrizal. En el Ayuntamiento, nos dicen que tengamos un poco de paciencia, pues estaban pendientes en primer lugar de la compra de una cueva, ya realizada, para ampliar la calzada, y seguidamente faltan las obras de saneamiento y acometida de aguas. Como aquí las aguas llegan más tardías, espéremos llegue ante el asfalto...

La Barriada de Andalucía, va a estrenar MERCADO DE ABASTOS

Se han comenzado las obras, del mercado de abastos de dicha barriada, hay destinados 336 metros cuadrados, que albergarán diez puestos de unos 25 metros cuadrados. Dos a carnicería, pescadería, comestibles, frutas y verduras, un puesto a artículos de limpieza y perfumería, y otro a Cafetería-Bar.

La forma de adjudicación de cada puesto se está estudiando, si bien parece que no se admitirán a los que ya tengan otro puesto de venta. Dicho mercado estará situado en la Plaza Central.

EXPOSICION EN LA GENERAL

En la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Granada, Sucursal de Guadix. Como es habitual en esta Caja que viene difundiendo la obra artística de nuestros jóvenes valores accitanos, ha dado a conocer en esta ocasión, a un joven pintor, con 18 años, JOSE A. GARCIA AMEZCUA, alumno de la Escuela de Artes y Oficios de Guadix, y del profesor de dicha Escuela, D. Miguel Angel Gómez. La exposición ha sido un variado repaso al colorido de sus cómics, que van desde criaturas sacadas de una imaginación prehistórica hasta ambientes futuristas, todo ello pintado con técnicas actuales, los acrílicos. No hay más que verlo.



GUADIX, ha sido noticia cinematográfica.

En pocos días hemos recibido la visita de un grupo de enanos y de un par de directores de cine, para filmar sobre nuestros ambientes naturales. Una película versará sobre la prehistoria, y la otra francesa, de temática gitana.

Nuestro barrio de las cuevas, resulta fotogénico y rentable... ¿para todos?

En la Iglesia de San Francisco...

Se ha incoado expediente de declaración de monumento histórico-artístico, Esperamos en su día poder ampliar esta grata noticia.

Y EL FINCHERO...

Habrán notado los lectores constantes de «WADI-AS», que el «Finchero» ha desaparecido. No se preocupen, es una baja provisional, y justificada, su autor, Luis Asenjo ha sido requerido en tierras extremeñas para prestar sus servicios de buen soldado. Esperemos pasados la «euforia» y dedicación de los primeros momentos de cambio de estado podamos contar de nuevo con sus singulares colaboraciones, a la voz de: «En marcha, Ar».

MERCADO DE MAYORISTAS.

Tal como anunciamos en el «Pleno de la Vida Municipal» del anterior «Wadi-As», tendremos pronto Mercado de Mayoristas. En la carretera de la Estación junto al almacén de las Cervezas Alhambra, al parecer por un importe de 5.500.000 pesetas. El citado Mercado, compuesto por una nave rectangular, de 1700 metros cuadrados, tendrá capacidad para 12 puestos individuales de 55 metros cuadrados. Constará de dos o tres cámaras frigoríficas, y los puestos propios de un Mercado. También hay proyecto, según nos dice, el Presidente de la Comisión Municipal informativa de Gobernación y Servicios, Sr. Salustiano Pérez Moya, de ubicar junto al mismo, y en unos terrenos adquiridos por el Ayuntamiento de 11.926 metros cuadrados, aparcamiento, zona de jardín, almacén para servicio de obras, limpieza, parque de bomberos, servicios municipales, y camiones de limpieza.

Para dichas inversiones, se ha concedido a nuestro Ayuntamiento un préstamo de 28.000.000 de pesetas, con el que asimismo se cuenta para acondicionar la Casa del Labrador, como futura casa de Cultura. Que así sea y pronto.

PAULENCA, uno de los muchos pueblecitos de nuestra comarca, que tenía el problema de la comunicación, por el hilo telefónico, tan necesario en estos días... Ya tiene teléfono! Desde el día 21 de octubre! Para los interesados, es el **NUM. 661761**

FERIA DE GANADO EN JERES, El más variado y selecto ganado de la comarca ha estado expuesto, de los días 24 al 28 de octubre, en una Feria, que año a año va ganando prestigio y popularidad, habiéndose convertido en una fiesta local y conocida en toda la comarca.

Data de los difíciles años «40», por una iniciativa de compra-venta de los propios vecinos, si bien con más intención de exponer el ganado que de obtener beneficios. También se aprovecha la feria de Jerez del Marquesado, para la venta de castañas, que a partir del 31 de octubre, quedan al alcance de cuantos quieran, y de otros tenderetes. Se da la anécdota que el último día de la feria se llama «Día de los desesperados», será por lo de las prisas...

LANTEIRA

De incivilizados, podemos tratar al autor o autores, que a mediados de octubre incendiaron el coche del médico titular de Lan-teira y «Andalza de Minas» en Alquife, D. Miguel Angel Gonzalo Peinado, que querían asimismo en su atentado, llegar a quemar la propia casa del médico, que se pudo evitar, donde pernoctaba con su mujer e hija. Hay que decir que el citado médico, goza de prestigio profesional y es muy apreciado entre la mayoría de sus vecinos. Esperemos que no quede impune este hecho, y sean sancionados los responsables del mismo.

Y en ALQUIFE

Nos han llegado noticias, de que el Director del Colegio San Hermenegildo, ha sido denunciado por golpear a un alumno de once años, causándole lesiones leves. Esperamos poder informar más ampliamente de este suceso una vez celebrado el correspondiente juicio de faltas.

POLICAR, está de luto

El pasado 15 de octubre, tuvo entre sus habitantes, el segundo suicidio en lo que va de año. El joven Manuel Izquierdo López, de 20 años, agricultor, que se encontraba prestando el servicio militar en la Zona Marítima del Estrecho (Cádiz), si bien estaba de permiso, ya cumplido, y tenía al parecer problemas graves con su novia, se disparó un tiro de escopeta, que le mató en el acto.

Ante el constante fenómeno humano de la muerte, y algunos suicidios que se van dando, se me ocurre añadir, lo siguiente: **«Frente a la idea cristiana de la resurrección, las religiones orientales creen en un continuo proceso de reencarnación que dura hasta que el individuo alcanza un estado ideal para su espíritu, estas o cualquier otra doctrina que pretenda explicar la vida después de la vida, será siempre difícil de demostrar, por lo que la idea de cada individuo vendrá dada fundamentalmente por su propia fe».**

Descanse en paz.

(Salvat n.º 9
La muerte, realidad y misterio)



NO A LA CAZA



REFERENDUM POR LA ABOLICION DE LA CAZA **ADENA**
CLUB HALCONES-ADENA-GUADIX

*EL hombre de estos campos que incendia sus pinares
y su despojo aguarda como botín de guerra,
antaño hubo raído los negros encinares,
talado los robustos robledos de la Sierra.
Hoy ve sus pobres hijos huyendo de sus lares;
la tempestad llevarse los limos de la tierra
por los sagrados ríos hacia los anchos mares;
y en páramos malditos TRABAJA, SUFRE y YERRA!
Es hijo de una estirpe de rudos caminantes,
pastores que conducen sus hordas de merinos
a Extremadura fértil, rebaños trashumantes
que mancha el polvo y dora el sol de los caminos.
pequeño, ágil, sufrido, los ojos de hombres astuto,
hundidos, recelosos, movibles- y trazados
cual arco de ballesta, en el semblante enjuto
de pómulos salientes, las cejas muy pobladas.
Abunda el hombre malo del campo y de la aldea,
capaz de insanos vicios y crímenes bestiales,
que bajo el pardo sayo esconde un alma fea,
esclava de los siete pecados capitales.
Con ojos siempre turbios de envidia o de tristeza,
guarda su presa y llora la que el vecino alcanza;
ni para su infortunio ni goza su riqueza;
le hieren y acongojan fortuna y malandanza.
El numen de estos campos es sangriento y fiero,
al declinar la tarde, sobre el remoto alcor,
veréis agigantarse la forma de un arquero,
la forma de un inmenso centauro flechador.
Veréis llanuras bélicas y páramos de asceta
-No fue por estos campos el bíblico jardín-
Son tierras para el águila, un trozo de planeta
por donde cruza errante la sombra de Cain.*

ANTONIO MACHADO

EL MUNICIPIO RURAL Y SU DOCUMENTACION HISTORICA

LOS ARCHIVOS DEL MARQUESADO DEL CENETE (I)

Desde hace algún tiempo, sobre todo desde que el estudio y la investigación histórica vienen a ocupar gran parte de mi tiempo, se me planteaba el problema que el presente trabajo trata de solucionar y sacar a la luz pública.

Queda lejos de nuestra intención aquí, el agotar los planteamientos de investigación sobre el Archivo Municipal y sus documentos, dado que nuestro objetivo es por ahora mucho más concreto.

Pretendemos ante todo, contribuir a esa toma de conciencia sobre la necesidad de iniciar, una política seria en torno a la ordenación y custodia de la documentación histórica, y también recoger la opinión general que del Archivo Municipal, tienen los historiadores enfrascados en la investigación. Ello sin duda desborda los límites de éste artículo, más a mi juicio y en un intento de síntesis, tal opinión posee dos vertientes. Por una parte, se señala la riqueza documental que estos albergan, y por otra, es la lamentable situación en que se encuentran, el comentario que domina.

Por razones, en las que no entramos por ahora, la administración local ha padecido en nuestro país un lastre incalculable. Su ineficacia y lentitud burocrática, explicables por otra parte con razones de objetividad histórica, eran causa y efecto a la vez, de un mismo problema: el estado y situación de sus fondos, tanto históricos, como de su documentación viva. Pienso que no necesitamos analizar la repercusión, que un mal funcionamiento del Archivo ha de tener sobre la organización de que forma parte. Baste una observación sobre los nuestros, para entender fácilmente que la administración local, hoy por hoy es bastante deficiente. En este sentido, cundió en nuestro ánimo la idea, de que el Archivo Municipal se convirtiera en un instrumento eficaz para la buena marcha de los servicios municipales. Esperamos contribuir a la agilización de la administración de nuestros municipios.

Indudablemente, nuestra intención al realizar el presente trabajo, es fundamentalmente, la investigación (1). Los errores y los fracasos, los frutos y las aportaciones a nuestro estado presente, están ahí, en el documento. Quien entiende nuestra historia, quien comprende las transformaciones de base que se operaron en nuestro mundo contemporáneo, entenderá nuestros problemas con conocimiento de cau-

sa y sentido histórico. Y la historia está en el documento, y como tal hay que conservarlo.

El estudio de la historia, es el estudio de la colectividad humana, con su ideología, con sus formaciones sociales, con su estructura económica. Por ello, es ya necesario terminar con el desprestigio a que está sometida nuestra disciplina, ciencia del hombre por excelencia, hay que erradicar la historia de la anécdota, el reportaje histórico-periodístico, que sólo pretenden presentar una imagen desvirtuada y caballeresca de la realidad. El estudio histórico ha de tener una base documental, como testimonio y reflejo de una auténtica investigación, por ello es necesario conservar nuestros Archivos, mimarlos incluso.

Centrados en nuestro entorno, como ha señalado el profesor A. Domínguez Ortiz, refiriéndose a Andalucía en varias ocasiones, muchos de los temas que tiene planteados la historia moderna y contemporánea de nuestra región, han de ser estudiados a través de los Archivos locales y provinciales. En esta línea la comarca se ha convertido ya para los especialistas, en un campo bien delimitado de sus estudios, por ello creemos que la conservación de los Archivos locales, es una necesidad y una tarea ampliamente justificada. A partir de la potenciación del estudio de las regiones y comarcas andaluzas, la toma de conciencia sobre la postración y el subdesarrollo andaluz y la necesidad de entender el origen histórico de nuestros problemas, son cuestiones que tienen que ocupar el lugar que les corresponde en el ámbito de la política económica y social andaluza.

Para argumentar las afirmaciones anteriores, nos centraremos en el entorno histórico-geográfico de nuestra comarca. En este sentido los estudios que se están realizando sobre el históricamente denominado Marquesado del Cenete (2), vienen a marcar un hito importante no sólo en la vida de las ocho villas, sino incluso en la historia regional de España, entre otras muchas cuestiones, la importancia documental que encierran los municipios. Ellos no deben escapar de las manos de la investigación histórica, pues somos conscientes de la valiosa aportación que supondría el contar, con un estudio sistemático objetivo y documentado, de la histo-

ria y geografía del Marquesado del Cenete.

El referido estudio, no sería válido en sí por la información que pueda facilitar al infatigable lector. Su importancia estribaría esencialmente, en el conocimiento estructural que un estudio socio-económico podría aportar. Conocimiento estructural, que el modo de producción capitalista, que el modo de producción capitalista, habría de tener muy en cuenta en el momento de introducir las transformaciones económicas, sociales y culturales que, debidamente planificadas, está reclamando la comarca para emerger del subdesarrollo en que se halla sumida. Para tal emergencia no nos bastan acciones políticas marginales, tampoco soluciones efímeras y coyunturales, tampoco el retorno de antiguos pobladores que fueron víctimas del éxodo rural. No sólo no nos bastan, sino que son contraproducentes, pues sólo conducen a un reforzamiento de las estructuras y claro está, sin reformarlas. En este sentido, podríamos apuntar fenómenos como el desequilibrio regional y comarcal, la especulación del suelo, la destrucción de nuestro paisaje rural y urbano, la desmantelación de nuestras tradiciones, etc., que en última instancia gravarán a los que por tradición o por necesidad, han sido empujados a permanecer en condiciones sociales y económicas, que no están a la altura que exigen los años finales del siglo XX. Creo que aún podemos aplicar a nuestra comarca, aquel concepto que tan magistralmente perfiló Unamuno, la permanencia en la «Intrahistoria».

Hay que partir pues, de la destrucción de los elementos estructurales que obstaculizan nuestro desarrollo, para ello hay que conocer primero tales estructuras. No nos queda pues sino revalorizar una vez más, la ayuda tan importante que nos presta un conocimiento sistemático de nuestra historia social económica y política.

(Continuará)

Rafael Ruiz Pérez. (Dólar)
Licenciado en Geografía e Historia

(1) Nos referimos aquí, al trabajo de ordenación y catalogación, realizado sobre los A. Municipales de DÓLAR y FERREIRA. En ello reconocemos la ayuda prestada por la Excm. Diputación Provincial de Granada.

(2) Reseñamos las investigaciones realizadas, entre otros, por J. Bosque, A. COHEN, J. ARIAS, R. RUIZ.



maipe

Moda Infantil

MEDINA OLMOS , 37

NUESTRO CAMPO

Resultados de los ensayos realizados con variedades de Cebada en la provincia

RESULTADOS DE LOS ENSAYOS REALIZADOS CON

AGENCIAS	P. MARTÍNEZ		B A Z A		GUADIX	
VARIEDADES	kg/Ha	%	kg/Ha	%	kg/Ha	%
<u>Primera Siembra</u>						
ALBACETE			1.250	138	1.276	138
ALPHA	5.004	178	963	106	656	71
ASTRIX			800	88	693	75
HATIF de G. (*)	2.808	100	917	100	926	100
HOP	3.780	135	732	81	700	76
TINA	3.465	123	975	107	983	106
<u>Segunda Siembra</u>						
BERAC	2.610	93				
GEORGIA	4.626	165				
MULTUM	2.461	88				
ZEPHYR	5.692	203				
MIRANDA						

(*) Testigo % = 100

Con esta publicación se pretende divulgar el trabajo que sobre variedades de Cebada está desarrollando el Servicio de Extensión Agraria.

El objetivo es conocer la adaptabilidad, producción y ciclo vegetativo de las variedades que se ensayan comparándolas con las que se cultivan en el Área Natural.

La climatología se ha caracterizado por el retraso de las primeras lluvias otoñales, y su falta al final del ciclo vegetativo.

Consecuencias de esta anomalía, han sido:

- La nascencia ha sido al mismo tiempo para las dos épocas de siembra fijadas, de acuerdo con el ciclo de espigado de las variedades.
- Disminución de la producción.
- Han sido menos afectadas las variedades de ciclo corto.



En base a las observaciones realizadas en varias campañas se han evaluado la sensibilidad de las variedades ensayadas al frío y enfermedades:

AL FRÍO: Resistencia de **media a baja**: en todas las variedades ensayadas a excepción de Hatif de Griñón y Alpha que son muy sensibles.

CARBON DESNUDO: Resistencia **media**: Albacete, Alpha, Hassan, Koru, Pallas, Tina y Zephyr. **Sensibles**: Astrix, Hop, Georgia y Multum. **Muy sensibles**: Berac y Hatif de Griñón.

OIDIO: Resistencia **media**: Albacete, Alpha, Astrix, Berac, Hop, Georgia, Koru, Multum, Zephyr y Tina. **Sensibles**: Hassan y Pallas. **Muy sensibles**: Hatif de Griñón.

ROYAS: Resistencia **media**: Hassan, Hop, Koru, Georgia, Pallas, Zephyr y Tina. **Sensibles**: Albacete, Alpha, Astrix, Berac y Multum.

RINCHOSPORIOSIS: Resistencia **media**: Albacete, Astrix, Berac, Hop, Koru, Zephyr y Tina. **Sensibles**: Hassan, Hatif de Griñón, Pallas, Georgia y Multum. **Muy sensibles**: Alpha.

Los mejores resultados se obtienen sembrando cada variedad en la época que le corresponde según su ciclo de espigado y evitando los daños por heladas tardías.

Los campos se han establecido en fincas de los agricultores de las comarcas de las Agencias que aparecen en el cuadro.

El abonado por cada 1.000 kgs. de producción esperada, por hectáreas, ha sido:

SEMENTERA:

10 U. F. / Ha.	N ₂
20 U. F. / Ha.	P ₂ O ₅
20 U. F. / Ha.	K ₂ O

COBERTERA:

Dos aplicaciones de Nitrógeno, una al principio del ahijado de 15 U. F./ha. y otra al comienzo del encañado de 8 U. F./ha.

— o — o —

Nuestro agradecimiento a los Organismos Oficiales, Agricultores y cuantos han colaborado por hacer posible estos ensayos.



Resultados de los ensayos realizados con variedades de Trigo en la provincia de GRANADA

AGENCIAS	TIPO	IZNALLOZ		P. MARTÍNEZ		B A Z A		GUADIX	
VARIEDADES		kg/ha	%	kg/ha	%	kg/ha	%	kg/ha	%
<u>Primera Siembra</u>									
ASTRAL	B-III	3.872	105	4.950	148				
CATAN	B-IV	4.628	125	3.591	107	5.865	133	3.805	82
ESTRELLA DIMAS (*)	B-IV	3.696	100	3.343	100	4.420	100	4.655	100
MARIUS	B-IV	5.080	137	3.433	103				
KIDUR	D-II	4.108	111	3.478	104				
<u>Segunda Siembra</u>									
ANZA	B-III	5.336	144	4.950	148	4.516	102	4.000	86
SANSA	B-III	4.620	125	4.626	138				
MEXICALI	D-II	2.852	77	3.555	106				
NITA	D-II	3.520	95	3.658	108				
TRITICALE									

(*) Testigo % = 100

Riego eventual

Nota: El precio asignado a cada tipo comercial, es el siguiente:

Trigo Duro	D-II	24'10 ptas./kg.
	D-III	20'00 »
Trigo Blando	B-I	21'35 »
	B-II	20'80 »
	B-III	20'30 »
	B-IV	19'80 »

Con esta publicación se pretende divulgar el trabajo que sobre variedades de Trigo está desarrollando el Servicio de Extensión Agraria.

El objetivo es conocer la adaptabilidad, producción y ciclo vegetativo de las variedades que se ensayan en cada Area Natural, comparándolas con las demás cultivadas.

La climatología se ha caracterizado por el retraso de las primeras lluvias otoñales, y por la falta de éstas al final del ciclo vegetativo. Como consecuencia ha sido en el mismo tiempo para las dos épocas de siembra, fijadas de acuerdo con el ciclo de espigado de las variedades, afectando más a las variedades de ciclo largo.

Con las observaciones de los trabajos del campo y de laboratorio en esta campaña y en las anteriores, se ha evaluado la sensibilidad a las enfermedades en las variedades ensayadas:

ROYA AMARILLA: Con resistencia media, Astral Castan, Marca, Estrella-Dimas, Marius, Kidur, Randur, Mexicali. Susceptible: Sansa.

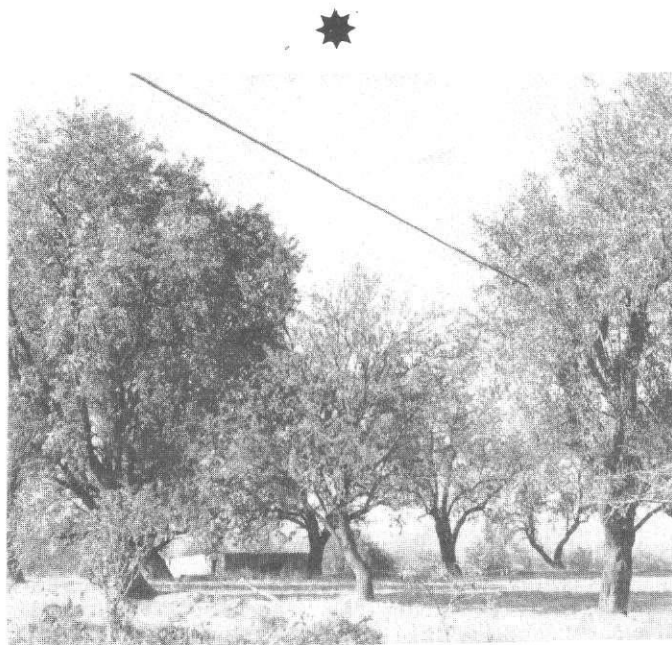
ROYA PARDA: Resistencia media, Anza, Castan, Estrella-Dimas, Astral y Marca. Sensible: Marius y Kidur.

SEPTORIA: Resistente: Sansa. Resistencia media: Anza y Mexicali. Susceptible: Marca.

OIDIO: Todas las ensayadas de resistencia media.

Para obtener mejores resultados y evitar los daños de las heladas tardías de primavera y ataque de enfermedades, hay que sembrar cada variedad de acuerdo con su ciclo de espigado.

SI DESEA AMPLIAR SU INFORMACION, ACUDA A LA AGENCIA DE EXTENSION AGRARIA DE SU COMARCA.



LA ALMENDRA

Vuelve a ser noticia en nuestros campos, y así ha ocupado a numerosas familias, de GOR, GORAFE, HUENEJA, DOLAR, ALDEIRE, trabajando intensamente a pesar de la baja producción, debido a la sequía que arrastramos en la comarca. Según nos participan en Extensión Agraria, el precio de la almendra ha estado en torno a unas 270 pesetas/kgs. También hay que recordar el escaso número de campesinos asociados en las Cooperativas, destacando «La Alhambra» de Dúrcal, de ámbito provincial, que ayuda a resolver la salida comercial de este producto, cada vez máspreciado entre los consumidores.

NUESTRO VINO

Guadix ha sido un pueblo de una fuerte tradición vinícola. Fue zona de extensos y prósperos viñedos, el clima y la tierra lo hicieron posible. Hoy sólo quedan los nombres de las viñas que existieron hasta el ataque devastador de la filoxera, importada de Francia, que de forma implacable terminó con hectáreas y hectáreas de viñedos de todo el país. En muchos lugares de nuestra geografía esas cepas que murieron fueron inmediatamente repuestas, pero en otras, como es el caso de nuestro pueblo, quedaron olvidadas por muchos años.

Murieron las cepas de nuestro lugar, pero evocan su recuerdo numerosas bodegas que existen esparcidas en toda nuestra comarca. ¿Quién no ha probado el «VINO DEL PAIS» de Lugros, Beas, Los Alamillos, Cato el de la Romera, Los Cipreses, El Cantuzo, ...y un largo etc. de nuestras bodegas? Todas hacen vino, pero no con uvas de aquí, sino traídas de múltiples zonas de España.

Quizá la fuerte demanda, el riesgo a perder alguna tinaja, la prisa por ganar una pesetas que tanta falta hace, ponen en peligro que se pierda la esencia enológica del país. Ya apenas se elabora el vino siguiendo las leyes que la naturaleza impone solamente; ahora en muchas ocasiones, las más, el vino se hace amparándose en recetas: ...«añádale tal o cual producto, agítese y listo para servir»...

Un grupo de personas de nuestro pueblo, han salido al paso y están demostrando que el vino es algo más que todo eso. Son amantes de su tierra, a veces en exceso, que no cesan al trabajar altruistamente, por rescatar tradiciones y potenciar aspectos de nuestra comarca que si no están perdidos aún, están claramente deteriorados.

Ellos, hace poco tiempo se hicieron de una bodega, de esas que se perdieron con las viñas, y tras una importante restauración la han puesto en funcionamiento, elaborando vino con los mismos métodos que empleaban nuestros antepasados, cuando aún no se había inventado la química.

«El esfuerzo de ocho hombres y la comprensión de ocho mujeres han hecho posible el nacimiento de nuestra bodega», este es su lema bajo el cual hacen realidad todos sus propósitos. Es digno de ver, y nosotros somos testigos de excepción; el cariño y la ilusión que todos ponen de forma coordinada en esa tarea tan ardua y difícil que es la elaboración de un buen vino.

Ellos son: Paqui Baena, Juan Balboa, Antonio Casas, Joaquín Leyva, Juan R. López, Manuel Medina, Paco Onieva y Antonio Sánchez, y su lugar de reunión donde nos esperan a todos es la bodega que tienen en la Plaza del Conde Luque.

...A mi me gusta el pim piripin pin pin con la bota empiná...

Emilio García

FUNCION Y NECESIDAD DEL ARTE

¿Hasta qué punto las palabras reflejan las vivencias del poeta? ¿Son líneas de partida hacia contenidos perceptivos imaginarios gestadores de una nueva realidad? La esencia de la poesía está —según Brice Parain— en la búsqueda violenta de la libertad. Pero el sentimiento colectivo de esa libertad ha sido expresado a lo largo de la historia del arte por medio de un abanico amplio de movimientos y complejas relaciones. Es obvio deducir que el arte ha desempeñado distintas funciones a lo largo del tiempo.

El arte en la comunidad primitiva era una función espontánea de la sociedad en su conjunto, a igual título que la religión o la moral. Es en ese tipo organizativo de comunidad donde encontramos individuos libres, con derechos iguales y que ajustaban su vida a los intereses colectivos. El arte era para la vida por medio de la vida. Su concepción del mundo reflejaba, por un lado, el ínfimo dominio que el primitivo había alcanzado sobre la naturaleza, y por el otro, la organización económica de su tribu, estrechamente vinculada a ese dominio. Los fines del arte derivan de la estructura homogénea del ambiente social, se identifican con los intereses comunes al grupo y se realizan de manera integral y espontánea.

La aparición de las clases sociales, de la división del trabajo, supusieron una transformación profunda de la organización colectiva y, por tanto, de los fines del arte. Con esta evolución el hombre tendrá más control de la naturaleza, pero se irá aumentando el desequilibrio de éste con su entorno. El arte como «sustituto de la vida», el arte como medio de establecer un equilibrio entre el hombre y el mundo circundante; esta idea contiene la necesidad del arte y su función. La obra de un artista es un proceso altamente consciente y racional, estrechamente ligado a las formas políticas y económicas. El arte no es una manifestación cultural alejada de la sociedad. Es reflejo de esa sociedad. Podríamos confundir la función del arte con la función política, pero ambas avanzan paralelamente. El hombre actual ha perdido su unión espiritual con la naturaleza (posee gran dominio sobre ella, mientras que no alcanza a dominar la esfera de las relaciones sociales), es el arte el medio indispensable para la fusión del individuo con el todo.

Para ser artista hay —escribe Ernst Fischer— que captar y transformar la experiencia en recuerdo, el recuerdo en expresión, la materia en forma. El arte no se crea en el vacío ni es obra de un individuo aislado, sino de un autor sujeto a las limitaciones del espacio y del tiempo en el que vive. Autor que responde ante todo a una comunidad de la que él es parte integrante. El arte es una traducción de la realidad, y toda traducción representa un compromiso.

El hombre es auténticamente libre resistiendo a sus impulsos, no exonerándose de sus limitaciones, sino asumiéndolas. Y en esa óptica de la libertad se encuentra el sentido trágico de la vida. El espíritu trágico —según J. Wood Krutch— esa fe viva que daba solución al problema de la existencia y reconciliación a la vida es ahora una ficción que sobrevive en la poesía y en el arte de nuestro tiempo con el peligro de perderse en un proceso degenerativo de la religión en arte y del arte en simple documento. La poesía —como arte que es esencialmente— ha de convertirse en una «RELIGION» crecida y reivindicada cuya función sea revivir en nosotros la ilusión de creencia en nuevas formas. Todo artista ha de contribuir a solucionar los grandes y eternos problemas de la existencia, cuya interpretación plástica, es el «núcleo sustancial» de la poesía. No hay poesía, ni arte en general, sin imágenes vivas. Tampoco hay poesía, ni arte en general, sin armonía en la combinación de las imágenes, sin correspondencia ni lazo entre ellas, sin organización.

El origen de la poesía es el mismo que el del discurso humano en general. Los gritos de trabajo, involuntarios del esfuerzo, fueron embriones de las palabras que después se convirtieron en ritmo y canción. Son pues estos gritos los medios de organización de los esfuerzos colectivos. En nuestra sociedad unidimensional donde el mismo sistema impone sus gustos y moldea el concepto de hombre, se hace necesaria una nueva concepción del arte que implique una nueva concepción de la realidad.

Bogdanov opina que el proletariado tiene la necesidad de una poesía de clase. «El carácter de la poesía proletaria se define por las condiciones de existencia fundamentales de la propia clase obrera. Es la clase concentrada en masa en las ciudades y que sólo conoce una forma fraternal de colaboración» en el trabajo. Poco a poco van olvidándose las teorías del «arte puro» que afirma que este debe ser una meta en sí mismo y la del «arte cívico» que piensa que debe trasladar a la vida las tendencias progresivas de la lucha práctica de la humanidad. Las rupturas que se operaron en la naturaleza del trabajo —individualismo y especialización— han recorrido la conciencia de las antiguas manifestaciones culturales.

Todo proceso social se descompone en tres aspectos: técnico, económico, ideológico. Desde que el hombre tuvo conocimiento de la naturaleza ha luchado por someterla, organizando el mundo exterior en interés de su vida y evolución. Esta organización del mundo exterior, lleva consigo la organización de las relaciones entre sus miembros. Organizado el mundo exterior y el mundo social se constituye la ideología que no es más que la organización de la propia experiencia, de sus propias emociones. En consecuencia, toda tarea en el dominio técnico, económico o cultural es una tarea de organización y además una tarea social. En el trabajo de los artistas están presentes los mismos mecanismos. La evolución del arte está regulada, de una manera espontánea por el medio social en su totalidad, que acepta o rechaza las obras que penetran en él.

En el mundo actual, la realidad social debe presentarse en forma llamativa, bajo una nueva luz, a través de la «alienación» del tema y de los personajes. La obra de arte debe penetrar —piensa Fischer— en el público no mediante la identificación pasiva sino mediante un llamamiento a la razón que exige, a la vez, acción y decisión. Para Brecht el placer del arte, su capacidad liberadora está en fomentar la emoción de la comprensión y en enseñar a las gentes el deseo agradable de modificar la realidad. La función del arte cambia al cambiar el mundo. Todo arte está condicionado por el tiempo y representa la humanidad en la medida en que corresponde a las ideas y aspiraciones, a las necesidades y esperanzas de una comunidad. Pero, al mismo tiempo, el arte va más allá y es susceptible de un desarrollo constante.

A lo largo de la Historia en todas las manifestaciones artísticas encontramos una serie ordenada de secuencias. Al arte de la Edad Media (cuyas características no sólo aparecen según el orden de ocurrencia, sino también porque se suceden forzosamente configurando una pauta) le sucedió un profundo renacimiento de valores porque cada hecho o innovación artística está determinada y condicionada por los hechos que la precedieron. No podemos afirmar que la función del arte en nuestra época pueda ser deducida a priori de ciertos principios generales de la historia de la cultura o de un profundo estudio analítico del hecho.

Es perfectamente razonable afirmar que la función asumida en cada época ha determinado su propia dirección, sus propios elementos estéticos y que los rieles han sido tendidos paso a paso, de acuerdo con el propio desarrollo del arte. El carácter histórico —según V. Gordon Childe— de un proceso reside precisamente en su autodeterminación. Toda creación es la recombinación mental de símbolos. Por símbolos se entiende ideas o imágenes psíquicas que sólo existen en la mente, pero que de todos modos, son imágenes de objetos materiales con los que el creador/artista o poeta está familiarizado.

Para Ernst Fischer el arte era, en sus orígenes, una magia, una ayuda mágica para dominar un mundo real pero inexplorado. En la magia se combinaban en forma latente la religión, la ciencia y el arte. Esta función mágica ha desaparecido progresivamente: su función actual consiste en clarificar las relaciones sociales, en iluminar a los hombres en sociedades cada vez más opacas, en ayudar a éstos a conocer y modificar la realidad social. El arte es necesario para que el hombre pueda cambiar para mejor el mundo, y permitir al «yo» identificarse con la vida de otro y apropiarse de lo que no es pero que puede llegar a ser.

JOSE TUVILLA

MAS ALLA DEL SUSPENSO

Mucho se habla estos días del fracaso escolar. Los datos en este sentido son alarmantes: Un 44 % de los alumnos que cursan el bachillerato no termina sus estudios, en tanto que el promedio de suspensos en la E. G. B. se sitúa en torno al 37 % (El País, 14 de Septiembre).

Estas cifras inducen a pensar que más que fracaso de los escolares se debe pensar en un fracaso del sistema educativo en vigor en nuestro país.

Las consecuencias sociales de esta situación son graves. Citemos sólo el hecho de que el índice de suspensos es inversamente proporcional al nivel socioeconómico del que procede el alumno, con lo que se perpetúa e incluso se aumenta la brecha entre las clases más pudientes y las que cuentan con menos recursos.

Pero no me voy a referir a este tipo de consecuencias del desbarajuste educativo en que vivimos inmersos, sino a otras, no por menos clamorosas, menos importantes. Me refiero a la impronta que dejan los suspensos en los agentes-pacientes de los mismos: los suspendidos.

Para alcanzar a vislumbrar toda la gravedad que el tema encierra hay que partir de lo que la Escuela o el Instituto significan en la sociedad y en la vida de un alumno. Los centros escolares son una reproducción a escala menor de la sociedad en su conjunto: Hay unas reglas, una disposición jerárquica de las funciones y una recompensa/castigo prevista para cada uno según su actuación. La principal función de los centros, desde este punto de vista, es la de preparar a los individuos para su inserción en la sociedad, es decir, moldear sus aristas (tal como se hace en el rodaje de un coche) para que cumpla con propiedad la función de piezas que en el Gran Engranaje Social les está reservada. De ahí que para pasar con éxito la ca-

rrera de obstáculos que supone el currículum educativo cuenten tanto o más que la inteligencia o la creatividad, valores como la docilidad o la obediencia ciega. ¿No han oído nunca que Picasso suspendió de niño en dibujo?

Imaginemos ahora un alumno recién ingresado en un Instituto. Desde el principio demuestra dificultad para ofrecer el rendimiento suficiente. Las causas pueden ser muchas y, en un buen porcentaje de los casos, ajenas al propio alumno. De cualquier modo, pronto llegan los primeros suspensos. Poco a poco nuestro alumno se va dando cuenta de que su situación no tiene visos de mejorar. Se va cerrando ante él un círculo de amenazas: la familia, los compañeros, los profesores empiezan a considerarle mal estudiante. Ante cada nuevo examen, trata de superarse, de estudiar más, pero es tal el miedo que tiene al suspenso, que no podrá concentrarse y... volverá a suspender. El cerco es cada vez más estrecho, le oprime, le ahoga, hasta que llega el momento en que sólo siente la necesidad de olvidarse de todo, de huir de esa presión agobiante que, para colmo, coincide con una edad crítica en la que necesita por todos los medios afianzar su personalidad.

Ante tal angustia, algunos optan por suicidarse, pero la mayoría, frente a la difícil tesitura de asumir su fracaso, se ven abocados a un rechazo de la realidad cuyos síntomas son múltiples:

— **Engaño a la familia:** secuestro de notas, mentiras, echar la culpa a las «manías» de los profesores, etc.

— **Engaño a los profesores:** «copie-teo».

— **Engaño a los compañeros:** se simu-

la que no se dá importancia al fracaso. Esto es perfectamente lógico si pensamos en la necesidad de autoafirmación del muchacho en esta edad. Si no puede sobresalir en el campo educativo, le restará a éste importancia y tratará de destacar en cualquier otro aspecto, ya sea jugando al fútbol, ya sea gastando trastadas a los profesores (en definitiva al sistema que le oprime) con lo que trata de ganarse la admiración de sus compañeros de fatigas. Digamos de paso que algunos alumnos muestran tal habilidad e inteligencia en este tipo de tretas que asombra aún más su escaso rendimiento escolar.

Al año siguiente, nuestro sufrido protagonista vuelve con la misma ilusión que el anterior, trata de empezar de nuevo, pero ahora le resulta aún más difícil. Ya está catalogado como alumno «malo», no se le perdonará el mínimo error puesto que, en realidad, tanto los profesores como los compañeros esperan que suspenda. Se va configurando así la imagen del repetidor discolito (normalmente el que tiene carácter de líder) rodeado por una cohorte de repetidores de carácter menos decidido que tan familiar es a los que nos dedicamos a la enseñanza. Al mismo tiempo, esa persona va quedando marginada de esa moqueta de la sociedad que es el centro educativo; cuando salga de él, se habrá creado una mentalidad de marginado, será un marginado social.

¿Qué hacer ante esto? Ante todo no responsabilizar al alumno de los suspensos, sino estimulándole y darle confianza en sí mismo, evitando al mismo tiempo caer en la red de engaños que él tratará de lanzar. Esta labor es responsabilidad de los profesores, de los compañeros y sobre todo de la propia familia.

Juan Carlos Aguilera Rabaneda

Roter's Moda

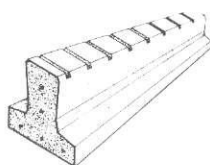
*la BOUTIQUE de la
novia y del
buen vestir del
hombre y la mujer*

FORJADOS HERCULES S.A.

Camino «LAS VIÑAS» S/N.

PURULLENA (Granada)

TELEFS. 69 02 12
69 02 37



PANADERIA - PASTELERIA

San Antónico



- Especialidad en bollería y pastelería artesana.
- Se hacen encargos para bodas, bautizos y comuniones.

SANTIAGO, 31 TELEF. 66 06 69

Carrera Social del G. C. ACCI

Cada año el G. C. ACCI organiza una prueba social anual independiente de otra serie de ellas que hace en colaboración del otro club ciclista existente en nuestra ciudad. En esta sólo pueden participar aquellos que tengan licencia con el equipo, y este último domingo de Octubre fue la fecha fijada para ello.

Muchos problemas hubo entre jueces y corredores, no permitiendo que uno de ellos tomara la salida, según se decía entre los aficionados por no haber pagado las cuotas correspondientes, lo que provocó que dos de los jueces de la prueba se retiraran, quedando ésta en poder del juez principal que fue el que dió la señal para el comienzo.

El motivo de esto según nos manifestó después el juez principal y uno de los corredores más veteranos es que el corredor pertenece al otro equipo el G. C. Guadix y hace algún tiempo también a éste, pero no habiendo pagado este último mes, lo que al parecer le podía dar derecho a participar, pero esto no era suficiente, ya que además debía tener licencia por este club, y no la tenía, con lo cual no permitía su inclusión en carrera.

A las 10:50 se da la salida a 25 corredores en las distintas categorías para recorrer 70 Kms. Apenas habían pasado unos segundos y ya saltan dos de los participantes en ella, el dorsal n.º 1 Manuel Hernández de categoría juvenil y Angel Aguilera con el dorsal n.º 3 de Aficionados, estos harían toda la carrera en solitario, el resto sigue en bloque a excepción de cuatro de ellos, que van cediendo metros a medida que pasan los kilómetros, por lo demás no hubo demasiado movimiento, siendo una carrera cómoda y sin dificultades para los dos que se marcharon, habiendo efectuado el recorrido en 1 hora y 35 minutos, sacando poco más de 7 minutos al resto de los corredores.

Lo único a destacar de esta carrera fue la llegada impresionante por el sprint que tuvieron que mantener los dos muchachos, llegando a la línea de meta con menos de un centímetro de diferencia ¿Cual fue el ganador? La verdad es que a simple vista era prácticamente imposible determinarlo, pero había que dar a uno de los dos y para los jueces el vencedor fue el

dorsal n.º 1; Manuel Hernández pero lo mismo podían haber dado ganador a Angel Aguilera, por lo justo de la llegada.

Después, hablando con los dos protagonistas, reconocieron que era muy difícil determinar quién había ganado, y nos decían que no había sido demasiado difícil la carrera para ellos que se habían ido relevando continuamente.

Al preguntarlo como habían hecho una salida tan rápida; Angel nos dijo que él ya pensaba marcharse nada más empezar y Manuel al ver que su compañero se iba le siguió para que no se le despistara, ya que sabía que era muy fuerte.

Antonio Carreño, el más veterano de todos, nos decía que era una pena que no hubiera más afición en Guadix, que los que más corrían eran los veteranos, y deseaba que estas pruebas sirvieran para hacer afición.

El más joven de la prueba, J. Enrique Samaniego Lara de 15 años nos dijo que estaba muy ilusionado, ya que por lo menos había terminado la carrera y que lo importante era haber participado.

Los 10 primeros clasificados en general fueron:

- 1.º Manuel Hernández Hernández
- 2.º Angel Aguilera Mula
- 3.º Antonio Jesús Sierra Collado
- 4.º Cayetano Alonso Cabrerizo
- 5.º Alejandro Pozo López

- 6.º Santiago Contreras Aparicio
- 7.º Fernando Carreño Hernández
- 8.º Cayetano Medina Rodríguez
- 9.º Francisco Martínez López
- 10.º Rafael Pedraza

Los primeros clasificados en las distintas categorías son:

JUVENILES:

- 1.º Manuel Hernández Hernández
- 2.º José A. Romacho Varón

AFICIONADOS:

- 1.º Angel Aguilera Mula
- 2.º Cayetano Alonso Cabrerizo

VETERANOS A:

- 1.º Santiago Contreras Aparicio
- 2.º Fernando Carreño Hernández

VETERANOS B:

- 1.º Antonio Carreño Hernández

CADETES:

- 1.º Antonio Jesús Sierra Collado
- 2.º Jesús Enrique Samaniego Lara

CICLOTURISTAS:

- 1.º Miguel Hernández Gómez
- 2.º Diego Díaz Gabarrón

J. HERAS

Se recuerda a nuestros pacientes lectores que las colaboraciones que nos envíen no excedan de DOS FOLIOS A DOBLE ESPACIO.

Sin hacer grandes encuestas, hemos constatado, que estamos en una Comarca, en donde se lee muy poco. Ayúdanos a DIFUNDIR este Informativo Comarcal, lee, comenta, escríbenos. Todos saldremos ganando.

CLUB GUADIX DE TENIS DE MESA

Como anunciábamos en Wadi-As n.º 7, el Club Guadix de Tenis de Mesa se encuentra inscrito en la Federación Granadina. En este Guadix, que no es muy propenso a que la gente se reúna, nos es muy grato abundar en el éxito de este club, que de los 23 socios que tenía en Julio ha pasado a tener 43. Ha organizado dos campeonatos en feria, uno a nivel local y otro regional, y está realizando otro de categoría «junior».

Para dar aliciente a tanto aficionado al peloteo se está preparando una Liga que se jugará los fines de semana y en la que pueden inscribirse todos aquellos equipos que lo deseen. El Club Guadix participa con tres equipos y se espera que la OJE, el Movimiento Junior y los particulares se una con varios más. Esta liga será a una vuelta.

Otro proyecto, también en marcha, es el de inscribir un equipo del Club en la Competición Provincial Preferente en la que intervienen equipos de la categoría de Deportes Domínguez de Motril e Independiente de Granada. Lo interesante de esta competición es que el primer clasificado ascienda a 2.ª DIVISION NACIONAL.



CARTAS AL DIRECTOR

Carta de las Comunidades Cristianas de Granada

GUADIX, 21 de Octubre de 1982

Sra. Directora de WADI-AS:

En el número anterior de su revista, pudimos leer en la sección de cartas al director, la del señor J. Soto, de San Baudilio de Llobregat (Barcelona), en la que nos comenta el sucio estado de nuestras calles y las de los pueblos de la comarca.

Pero también menciona la creación de ADENA en Guadix, cosa que agradecemos, pero que se trata de un mal entendido:

En el número 6 de esta revista, en un artículo de nuestro presidente T. Navarrete, explicaba qué es ADENA e incluyó en el mismo algunos de nuestros principales objetivos, entre los que destaca «ORGANIZAR CAMPAÑAS DE LIMPIEZA».

Queremos explicar a este señor, que al hablar de limpieza, nos referimos a limpiar el monte, y más aún, mentalizar a la gente para que no lo ensucie.

Sentimos desilusionarle, pero somos una ASOCIACION PARA LA DEFENSA DE LA NATURALEZA, y no, «EL BASURERO MUNICIPAL».

En cuanto al mal estado de las calles, El, mismo dice que viene por aquí de cuando en cuando.

Yo creo que debe de hacer mucho tiempo desde la última vez que vino porque no están tan sucias como dice.

Y sobre su poco ingenua pregunta: «¿Será que ya se han acostumbrado a vivir en tre enmundicias?».

Señor Soto: ¡NO SOMOS TAN GUARRROS!

FRANCISCO MATIAS HERNANDEZ
CLUB ALCONES DE ADENA
GUADIX

Hermano:

Antes de nada queremos darte la bienvenida en tu visita a los Pueblos de España y, más en concreto, a nuestras deprimidas Tierras Andaluzas. Suponemos que nos conoces, pero tememos que ese conocimiento esté algo deformado porque... ¡estás tan alto! Por eso, lo primero que queremos hacer es presentarnos para que así tengas «otra información».

Nuestro nombre, **COMUNIDADES CRISTIANAS POPULARES**, indica más lo que queremos ser, que lo que realmente somos, —no se convierte una al Señor de una vez, sino cada día—.

Queremos ser comunidades: grupos de personas que comparten lo que son y lo que tienen y, desde esa realidad, luchar por ser consecuentes con los postulados evangélicos de defensa de los derechos humanos y la promoción de un orden social más justo. Queremos ser cristianas: personas que se esfuerzan en seguir como misión el anuncio y la realización del Reino en esta Sociedad, esto es, construir una Iglesia libre de todo poder, evangélica y profética y luchar desde la fe, sin usurpar las tareas de las organizaciones de clase, por los derechos del pueblo. Queremos ser populares: nacer del pueblo, mantenernos insertados en él, asumiendo solidariamente su causa y optar por los sectores más marginados de la sociedad.

Como comprenderás, todo esto nos lleva a trabajar por transformar la sociedad y la Iglesia a las que pertenecemos, conscientes de nuestra pequeñez, pobreza y pecado.

En segundo lugar queremos manifestarte lo que deseamos que sea tu visita y lo que no quisiéramos que sea.

Que sea la visita de un HERMANO que acoge, alienta y estimula.

Que sea la visita de un SERVIDOR que

es el último, que «lava los pies» de tantos cansados, a ejemplo del único Maestro.

Que sea la visita de un POBRE que se encuentra con los pobres y los estimula en sus luchas por la liberación de todos.

No queremos que sea la visita de un JEFE DE ESTADO que se encuentra con los poderosos. Porque «los jefes de las naciones las dominan y los que ejercen el poder se hacen llamar bienhechores. Pero vosotros, nada de eso» Lc. 22, 26).

No queremos que sea la visita de un PADRE que nos considera menores de edad e intente dirigirnos, Porque «no os llaméis padre unos a los otros en la tierra, pues vuestro Padre es uno sólo, el del cielo» (Mt. 23, 10).

No queremos que sea la visita de un MAESTRO sabio que todo lo tiene claro y que viene a adoctrinarnos. Porque «vuestro maestro es uno sólo y vosotros, todos hermanos» (Mt. 23, 8).

No queremos que sea la visita del SUCESOR del Pedro fanático, intransigente y triunfalista, al que el Maestro tuvo que increpar como a los demonios y llamarle Satanás, sino la del Sucesor del Pedro que llora su tradición y, como hermano, alienta en la fe a sus hermanos.

Por último, como un obispo de nuestra Iglesia española ha escrito a propósito de tu presencia entre nosotros, «hemos de despertar siempre la fe, para acordarnos quién es el único Pastor, fuera del cual somos todos hermanos, como siervos inútiles. En la Iglesia no puede haber cultos a la personalidad, ni a la del Papa ni a la de nadie. Todo lo que se insista será poco para tener despiertas las antenas de la fe en la presencia del Señor Resucitado, centro de toda la vida cristiana, también del viaje del Papa».

Bienvenido a Granada, Hermano Juan Pablo.

El genio deportivo de Opel.

Opel Manta GT/E.



MANTA
GT/E

Potente, rápido, temperamental. Así es el Opel Manta GT/E. Especialmente diseñado para quien precisa un automóvil brioso y confortable que proporcione el placer de una conducción ágil con potencia sobrada.

Con un motor de inyección electrónica capaz de impulsarlo a más de 190 km/h. Una caja de cambios de 5 velocidades para aprovechar en todo instante sus 110 CV DIN de potencia. Suspensión delantera independiente McPherson, amortiguadores de gas (Bilstein), barras estabilizadoras, llantas de aleación ligera y neumáticos radiales de perfil bajo, para dotarlo de un perfecto balance entre fiabilidad y confort. Con un interior con asientos anatómicos Recaro, panel completo de instrumentos, volante especial de tres radios y palanca de cambios de manejo rápido y preciso.

Opel Manta GT/E. El automóvil para los entusiastas de la conducción deportiva.

Todos los compradores de un automóvil Opel reciben el carnet de Opel Insurance Asistencia, un servicio exclusivo y gratuito que le permite, durante los primeros 12 meses o las 24 horas del día, disponer de una mano experta en España y 25 países europeos.



Opel Manta GT/E.
Motor de Inyección de 1.979 cc.
Consumo: 5,9 litros a 90 km/h.
Caja de cambios: 5 velocidades.
Potencia: 110 CV DIN. Vel. máx. 192 km/h. Aceleración: 0-100 km/h (s): 10,0.

Opel Manta

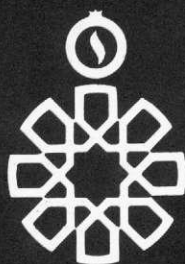
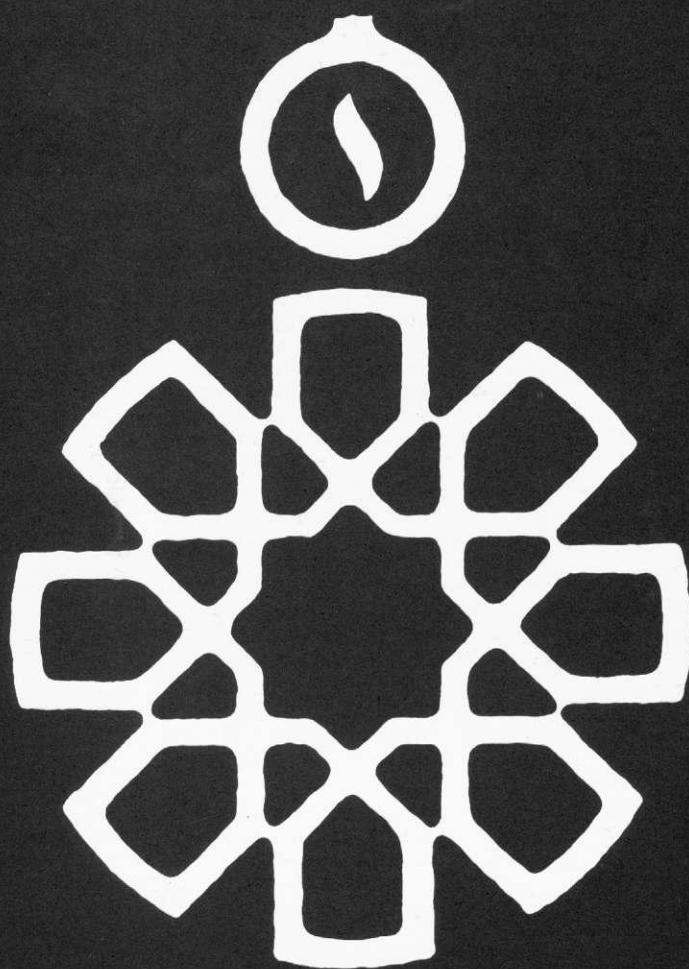


Agil, fiable, seguro, alemán.

Servicio Oficial OPEL

FRANCISCO MARTINEZ LOPEZ

CARRETERA DE GRANADA, 8
GUADIX (GRANADA)



CAJA GENERAL DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD DE GRANADA

“La General”