



Y próspero 1990

Premios Wadi-as 89

Este año la Asociación Cultural Wadi-as ha acordado conceder los siguientes premios:

A las Doroteas y Teresianas, comunidades religiosas que realizan su labor asistencial y educativa en el barrio de las cuevas de Guadix desde hace muchos años.

Al Ingeniero Jefe de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, Joaquín Delgado García, por su continuado trabajo y preocupación por la mejora hidráulica de nuestra comarca y en particular por llevar a buen fin la Presa Francisco Abellán o del Peñón de los Gitanos.

A Salustiano Pérez Moya, por su actividad al frente de la Alcaldía de Guadix durante los años que estuvo.

TELEFONOS URGENTES:

Ambulancias	66 02 28	Guardia Civil	66 08 17
Ambulatorio	66 11 55	Juzgado Distrito	66 01 10
Ayuntamiento	66 01 99	Juzg. Instrucción	66 09 83
Bomberos	66 02 50	Policía Municipal	66 02 54
Casa de Socorro	66 02 54	Renfe	66 06 25
Estac. Autobuses	66 00 60	Taxis	66 05 37
	66 11 02	Cruz Roja	66 05 66

En el próximo número, la separata
Pueblos de Nuestra Comarca

estará dedicada a

Alcudia de Guadix

Sumario

Editorial, 3

Y usted ¿que piensa de..., 4

La Ruta del Sol, 5

Debatc: Turismo, 6

Nuestros Artesanos, 10

Marco Marchioni, 12

Las Doroteas, 14

Vida Municipal, 16

Breves Guadix, 18

Lamentamos, 20

V Centenario, 22

Opinión, 24

Parques Naturales, 26

Página Literaria, 28

De Kachondeo, 30

El Paciente Kavilador, 32

Cartas de los lectores, 34

Coleccionable:

Aldeire (y II)

Colaboran:

Ayuntamiento de Guadix
y Diputación de Granada.

HACEMOS

Wadi-as

Revista de Guadix y Comarca

José Heras

José M^o Molas

Picaro

Pedro Chillón

Miguel A. Gómez Espigares

Modesto Solans Mur

Francisco Romacho

Javier Beas

Juan Ocañ

FOTOGRAFIA

Manuel Cortés Magan

DISTRIBUCION

Pepe Lepe

FOTOCOMPOSICION

1^o de Abril

y Wadi-as

Apartado 66

18500 Guadix

IMPRIME

Diputación Provincial

ARMILLA (Granada)

Dep. Legal. GR-438-1981

editorial

Más vale tarde que nunca

Ya era hora de que una profunda y sentida esperanza se hiciera realidad. Al final, las promesas que desde tantos lugares se habían hecho se han cumplido, y la comarca de Guadix dispone de un proyecto largamente ansiado, anhelado, apetecido y reclamado hasta la saciedad por todos los habitantes.

Que el Pantano del Peñón de los Gitanos —o Presa Francisco López Abellán— sea una realidad es algo de lo que nos tenemos que congratular todos, sin buscar protagonismos innecesarios, toda vez que han sido más de uno y más de dos los que han promovido, desde distintas instancias y por diferentes canales, esta obra, a la cual le ocurre como a esta vieja comarca, olvidada en la parte norte de la provincia: que llega tarde al tren del desarrollo agrícola y ganadero que por tradición le correspondiera.

Llega tarde este proyecto, que, sin embargo, todo hay que decirlo, supone un logro muy importante. Pero hay que decirle a la administración que, si bien estamos contentos, no ha llegado cuando queríamos, pues lo necesitábamos antes.

Una gran obra, que, junto con otras a realizar, será parte del esqueleto que permitirá, con los correspondientes injertos, dotar a la comarca de la necesaria remodelación de sus estructuras agrarias, de tal forma que consigan lanzarla hacia adelante, en el progreso y desarrollo que tanto anhelamos.

Queda, aparte de la obra del Peñón de los Gitanos, una labor ingente de toda una colectividad, que debe unirse para demandar una urgentísima modernización de su infraestructura. Es preciso que el siglo XX llegue por lo menos al campo, a la agricultura de la comarca, a la ganadería. Si bien para ello se necesitan inversiones y realizaciones de grueso calibre, como: sistematización, mejora y adecentamiento de la red viaria agrícola, mejora urgente del sistema de riegos y de sus nuevas técnicas, lo cual en nuestra comarca es obsoleto tanto materialmente (red de acequias, canales, etc.), como de mentalidad, problema que sigue siendo mayor si cabe que el material. Si no, ahí está la Acequia de la Sierra, que al final no ha aceptado la importante ayuda que le ofrecía la administración para su canalización, ayuda que naturalmente ha ido a parar a Bâcor, donde por lo visto la necesitaban más.

Urge la instalación de una supermejorada Oficina Comarcal de Extensión Agraria, que, con mayores medios y mejor capacidad de gestión, pueda poner en orden y sistematizar desde modelos de riego a sistemas y planificación de cultivos, todo en aras de la rentabilidad y la viabilidad técnica, no sea que al final se acabe con toda ese agua regando cebada en los llanos esteparios que todos conocemos. Urge también la necesaria Escuela Técnica Agrónoma, que se solicitó en su día en la visita del Presidente Andaluz a Guadix, y de la que no tenemos noticias. Así como la adecuada y necesaria red de pequeñas presas que, en los bordes del Parque Natural de Sierra Nevada, completarian parte de la infraestructura hidráulica de la comarca. Sin olvidar el tan manido proyecto de aprovechamiento de las aguas de las Minas del Marquesado, que paliaría, y no poco, a una buena parte de las tierras de esta comarca. Ni, por supuesto, la regeneración de nuestros bosques (Plan Forestal Andaluz) o, mejor dicho, de lo que antaño fueron nuestros bosques, hoy eriales que no rinden lo que debieran y que es preciso regenerar e integrar, como necesarios elementos medioambientales.

Sirva, pues, la construcción de esta presa, tan esperada como necesaria, de punto de partida, de arranque febril, de una serie de no pequeñas construcciones y logros, de realizaciones urgentes que doten a la comarca de esa infraestructura que tanto hemos demandado, para que sea realmente el motor económico y de arrastre, el generador de riqueza y desarrollo de esta depauperada comarca, cuya Mancomunidad de Municipios debiera tener un papel mucho más activo del que hasta ahora está jugando.

Como diría un castizo: Más vale tarde que nunca. Pero cuanto antes, mejor.

Nuestra portada:

*Plano Topográfico del Pantano del Peñón de los Gitanos
y Premios Wadi-as 89.*

Y... usted, ¿qué piensa de...

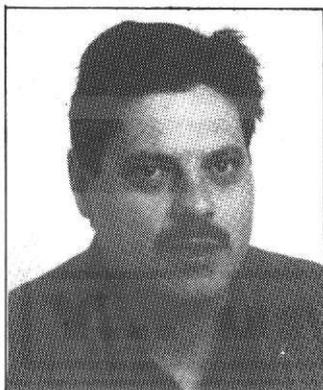
Pedro Chillón

Son un hecho las constantes quejas de los ciudadanos, los constantes embotellamientos, las largas colas en Medina Olmos y Carretera de Granada los días punta, los constantes estacionamientos en doble fila, los aparcamientos mal efectuados, etc. Es un problema que a todos nos afecta y que entre todos —administración, conductores y peatones— tenemos que solucionar.

Valgan de reflexión las respuestas de los entrevistados para una pronta solución de nuestro tráfico.

el tráfico en Guadix?

Juan Lozano López.
36 años. Profesor
EGB. Albuñán.



El tráfico en Guadix..., creo —porque es un hecho evidente que está mal estructurado— que es imprescindible un cinturón de circunvalación, ya que por ser un nudo de enlaces los problemas que presenta son comparables a los de las grandes ciudades y similares a los de Granada. ¿Soluciones que yo aportaría? Primero, una circunvalación, y segundo, tras un estudio riguroso hecho por la autoridad competente, poner una señalización conveniente.

Margarita Tortosa.
35 años. Maestra.
Guadix.

El tráfico en el centro es caótico. No hay vez que pases por el semáforo que esté funcionando, escasos aparcamientos... Y también sucede que la gente tenemos poco sentido cívico para circular, tanto conductores como peatones.

Paco Luján. 60 años.
Taxista. Guadix.

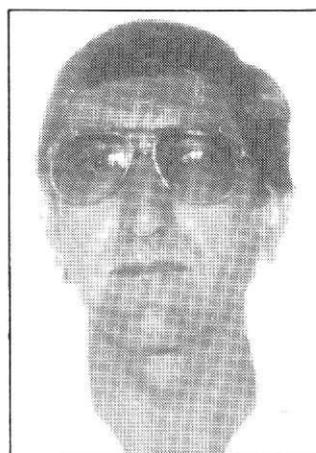
Está muy mal, muy mal, muy mal... Sobre todo cuando empiezan a funcionar los semáforos, que es un caos total el que se produce aquí. Luego, la gente aparca en donde quiere y no tiene escrúpulo en si la van a multar o no... Si la multan, no paga... y deja el coche donde le parece. Y los peatones... cada uno cruza por donde quiere. No existe ese estímulo de decir: por ahí no, que no se puede pasar. No se respetan los pasos de cebra...

Juan José Serrano Ortiz. 29 años.
Camarero.



Hay poco aparcamiento, y donde puedes aparcar, no te dejan: hay discos y se ponen los municipales. Existen calles que podrían tener doble circulación y sin embargo no la tienen.

Antonio Martínez.
40 años. Profesor
de Auto-Escuela.



En algunos puntos está debidamente señalado, pero en otros se producen embotellamientos. Yo, personalmente, opino que todo el tráfico de la parte alta de Guadix debe de estar encauzado hacia la puerta de la Catedral, si bien en los accesos que hay en la calle Pedro Antonio de Alarcón y rampa de subida existen dos o tres estrechamientos que producen bastante riesgo. Por las calles Tena Sicilia y Tárrago y Mateos, si se dejaran de doble sentido y sólo para circulación —evitando estacionamientos, que era lo que provocaba los embotellamientos—, cualquier vehículo que bajara por la calle Ancha en dirección a Medina Olmos podría hacerlo perfectamente, y dejar como zona de aparcamiento la Plaza de San Francisco, que tiene entrada y salida, e incluso la de Cuchilleros.

Faltan señales de tráfico en todas las transversales de la calle de San Miguel,

transversales de la carretera de Granada, la rambla que hay frente al Mercado, la farola de San Miguel, el cruce de la calle Granada con San Miguel y algunas otras más. Por otra parte, se debería encauzar todo lo que es estacionamiento hacia la zona de la Estación de Autobuses —que es la zona apropiada— los alrededores de Alvaro de Bazán y detrás de la Guardia Civil. Y si se pudiera habilitar el solar que hay junto a Enrique Casas, debajo de la Catedral, sería un buen aparcamiento. Hay que mentalizarse de que es posible y necesario desplazarse a pie para hacer cualquier compra o asunto, ya que Guadix no tiene grandes distancias y son precisamente estos pequeños asuntos el origen de los aparcamientos en doble fila, con el consiguiente barullo que ello supone.

Conchi Porcel.
42 años. Librera.
Guadix.

Es mejor no opinar, porque yo, que estoy en la misma carretera, veo cada cosa que es espantosa. El tráfico aquí es algo fuera de lo normal, porque los semáforos, no funcionan... Yo no sé si hay señales o no, pero si las hay, no las respetan... Aquí no pasan más cosas porque no tienen que pasar, pero no por falta de cometer imprudencias. Si vas a cruzar, la mayoría de las veces hay coches en el mismo paso de peatones y no puedes pasar por él aunque quieras. Y los coches en doble fila... están a la orden del día.

La Vuelta Ciclista a Andalucía «Ruta del Sol» no pasará por Guadix

José María Molas

La ya tradicional Ruta Ciclista del Sol, que pasase por nuestra ciudad en 1985, teniendo meta e inicio de etapa del siguiente día, no pasará en 1990 por nuestra ciudad, como al parecer estaba previsto, y según un compromiso verbal de nuestros dirigentes municipales.

En declaraciones efectuadas a nuestra revista, Jesús Amezcua, veterano organizador de vueltas ciclistas y persona muy vinculada a Luis Cuevas, director de la Ruta del Sol, nos ha manifestado su sorpresa y malestar por no haber hecho esfuerzo alguno el Ayuntamiento de la ciudad, al no acoger de nuevo el paso de la primera carrera profesional del año, tal como se había hablado anteriormente en una cena celebrada en Guadix en diciembre de 1988, donde estaban presentes Luis Cuevas, Director de la prueba y José Luis Hernández, Alcalde de Guadix, desperdiciando de esa manera una ocasión de oro para promocionar nuestra ciudad y aportar una serie de ventajas de todo tipo, como representan 850 personas y más de 200 vehículos que se hubieran desplazado a nuestra ciudad con motivo del acontecimiento. Estaba previsto en los recorridos iniciales que el viernes día 9, cuarto día, fuera Guadix final de la etapa procedente de Almerimar, por Fiñana, Valle del Zalabí, Bènalúa y Purullena. Siguiendo al día siguiente su ruta desde Armilla (Granada).

Según nos explicaba Jesús Amezcua, hubo una reunión preparatoria entre el Concejal de Deportes y los dos clubs ciclistas de Guadix, en la cual el Concejal de deportes, Sr. Jabalera, manifestaba que sólo disponía de un presupuesto de medio millón de ptas., frente a los dos millones iniciales que requería dicha vuelta ciclista. Gracias a la gestión y buenos oficios de Jesús Amezcua, que para el Director de la vuelta a Andalucía actuaba como de embajador en Guadix, consiguió rebajar el gasto a un millón de ptas. (hay que tener en cuenta que en 1985 costó al Ayunta-

miento 650.000 pts.). Por parte del Ayuntamiento no hubo ningún esfuerzo más en apoyar que Guadix fuera sede protagonista una vez más, y se ha perdido una ocasión que costará trabajo de recuperar, pues Andalucía tiene muchas poblaciones candidatas. Así, al final, la ruta ha variado su recorrido atravesando por primera vez la Alpujarra y terminando la cuarta etapa en Dúrcal, que sí podrá disponer de los 15 minutos televisivos y demás difusión nacional e internacional que un acontecimiento deportivo con los cinco mejores equipos del mundo de ciclismo supone.

El Pleno Municipal discutió el tema de la «Ruta del Sol»

En el Pleno último de finales de noviembre, a interpelación del portavoz del Grupo Popular, Jesús Miranda, se inquirió al Sr. Alcalde el por qué se desaprovechó esta ocasión, diciendo que «hay que saber gastar, no ser mezquino en el gasto», añadiendo que del dinero que había sobrado en la partida de turismo podría

compensar lo que faltara en la concejalía de Deportes.

José Luis Hernández, Alcalde de Guadix, alegó que le parecía una cantidad excesiva, dos millones o un millón y medio. Que le parecía poco serio que ahora lo dejaran en un millón solamente. Que no tenía tanta difusión pública como se replicaba, y, en especial, se quejaba de que dejara el problema económico únicamente en manos del Ayuntamiento, sin que los clubs ciclistas o comerciantes interesados de la ciudad no hicieran un esfuerzo por su parte para disminuir la cantidad. Citando como ejemplo, la actividad del Guadix C.F. cuando organiza rifas u otras actividades para traer a equipos de fuera como el Castilla. Los clubs ciclistas, dijo el Alcalde, «tajantemente no quisieron negociar, diciendo que era un problema del Ayuntamiento, cuando si hubiera visto una colaboración, podríamos haber mejorado algo nuestra postura».

Por último añadió que la Vuelta Ciclista a España, pasará por Guadix, sin que en principio hayan pedido ni un duro.

Estos son los datos de que disponemos. Los lectores sacarán sus conclusiones.

28 Domingo 1 de octubre de 1989
GRANADA 2000

Noventa millones será el presupuesto de esta edición, en la que se tiene previsto que Almuñécar, Guadix y Granada sean llegadas de etapa y Salobreña y Armilla salidas

Configurado el recorrido de la Vuelta
Ciclista a Andalucía más cara de la historia

LA CIUDAD A DEBATE

X. Turismo

Por José M^a Molas

Estamos ya terminando esta sección con las últimas concejalías y delegaciones y, antes de hacer un balance general de la labor de nuestro Ayuntamiento, nos quedaba por analizar el área de turismo. Turismo era y es una delegación que, aunque no tenga plenas competencias como concejalía independiente, nos ha parecido, por su entidad e importancia en una ciudad como la nuestra, que debía tener un tratamiento como las demás concejalías. En ese sentido, nos hemos dirigido un mes más a los concejales que nos gobiernan y a la oposición para hablar de una actividad a la que auguramos un importante futuro y esperamos que sea fructífero.

Es su responsable M^a Angeles Ramos de Haro, casada, con dos hijos, natural de Barcelona, accitana de adopción, como ella misma nos dice, desde hace 7 años. Sin militancia política, trabaja profesionalmente como agregada de Geografía e Historia en el Instituto Padre Poveda de Guadix.



Maria Angeles Ramos de Haro

—Para empezar, aclárenos si Turismo en el Ayuntamiento de Guadix es una Concejalía o una Delegación?

—La verdad es que la denominación jurídica del cargo en este caso es lo de menos. Podemos decir que soy el miembro del equipo de gobierno encargada de los temas de turismo, responsabilidad compartida al igual que todas las concejalías con la Alcaldía, presidencia nata de todas las comisiones y delegaciones.

—Entrando ya en materia, ¿cuál es el balance de su gestión al frente de su área?

—Creo que estamos empezando a recoger los primeros resultados de la labor realizada hasta la fecha. Hay que partir del punto inicial en que se asume la tarea, hace poco más de dos años, el tema de turismo no había tenido hasta esa fecha un gran desarrollo, como consecuencia de las múltiples y urgentes necesidades prioritarias a las que había que hacer frente. Como lo prueba el hecho de que hasta el presente ejercicio presupuestario no ha habido una partida para turismo.

La labor desarrollada ha tenido, y tiene, dos vertientes diferenciadas. Una, interna, de actuaciones realizadas dentro del municipio de cara al turismo. Otra externa, de exposición, difusión y promoción de los encantos y atractivos turísticos de nuestra ciudad.

En el aspecto interno se ha tratado y se sigue tratando de facili-



Foto: Torcuato Garcia.

Vista parcial del Casco Antiguo.

tar al turista y visitante a nuestra ciudad el acceso a las zonas de interés turístico que no se encuentran en las principales vías de paso. Está a punto de colocarse una señalización en ese sentido, desarrollando un circuito urbano de orientación al visitante, resaltando la barriada de las cuevas. En ese mismo sentido, se ha adquirido y está a punto de iniciarse las obras de adaptación de una cueva para convertirse en un museo etnológico o de artes populares que sea gratuito para el visitante, tras conseguir una subvención de la consejería de Fomento. También se acaba de reeditar el plano monumental de Guadix, ya agotado.

La promoción y difusión de Guadix en el exterior es una labor en la que se puesto el máximo empeño, aunque limitado siempre por la capacidad económica disponible. Así, se ha estado en las Ferias FITUR-89 (Madrid), VADEXPO-89 (Granada) e internacionalmente, a través del Patronato Provincial de Turismo, se ha promocionado la imagen de nuestra ciudad en ITB (Berlín), CONFEX (Londres), BIT (Milán), y otras. En definitiva considero la labor realizada de positiva. Ya se han dado los primeros pasos que en el futuro van a tener una gran trascendencia para Guadix.

—¿Cree que debería tener más entidad y medios la Concejalía de turismo?

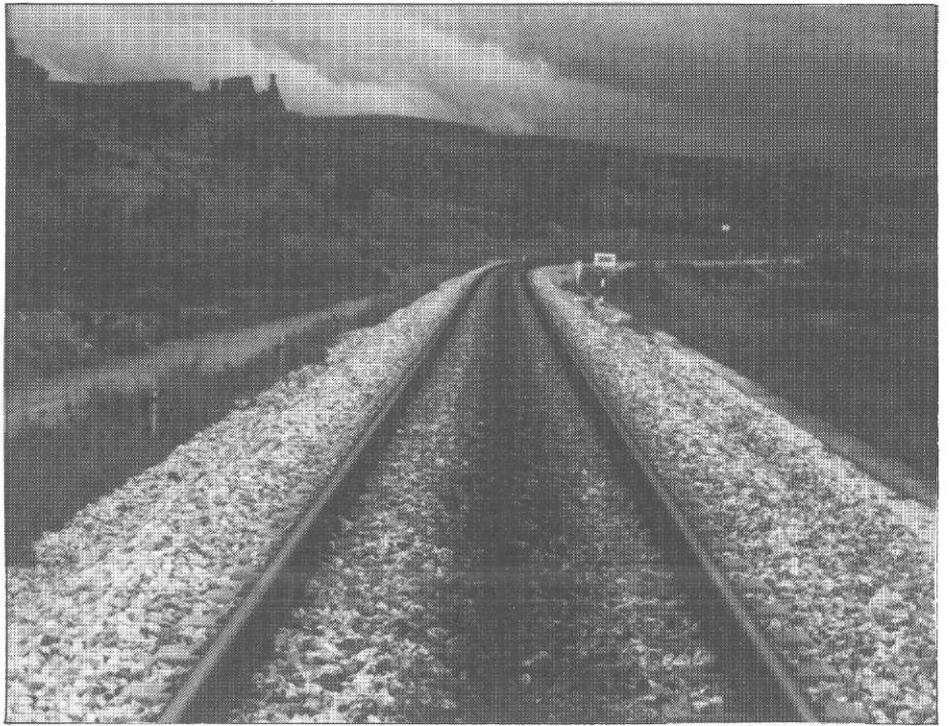
—Creo, en primer lugar, que asistimos a una transformación nacional e internacional, en que el turista está variando sus hábitos, tendiendo menos a los lugares más típicos, buscando rincones y lugares en el interior. En consecuencia, al objeto de recoger ese cambio de tendencia en esta tierra que tiene elementos de atractivo turístico sobrados, sería muy conveniente que el turismo tuviera más entidad y se le dotara de más medios, para poder atraer el turismo interior hacia Guadix y ese cambio de tendencia no nos coja sin poseer la infraestructura y organización adecuada.

Es fundamental para una política turística contar con el sector privado

—Sabemos, y se ha informado a través de la revista de la existencia de una asociación privada como Turaccitania, con objetivos próximos a los de su departamento. ¿Qué colaboración hay entre las instituciones públicas y privadas en nuestra ciudad en torno al turismo?

—Veo muy positivo que todas las personas del sector privado afectadas por el turismo formen una asociación que sirva de interlocutor con las instituciones públicas, puesto que ambos persiguen el mismo objetivo. En ese sentido, hemos tenido varias reuniones y han colaborado con el Ayuntamiento en algunas actuaciones. Al mismo tiempo, desde esta concejalía se han atendido sus peticiones y facilitado todo tipo de información. Es una preocupación de esta concejalía el tratar, por todos los medios, de mejorar la oferta hotelera y establecimientos relacionados con el turismo. Sabemos que igualmente les preocupa a los tour-operadores el número de plazas hoteleras y sus condiciones. Es fundamental para una política turística el contar con el sector privado para obtener el mejor resultado.

—¿Qué nos puede decir de la inauguración de la Oficina de Turismo en la Ctra. de Granada



Camino de hierro, ¿camino de futuro? Foto: Torcuato García.

y de la actividad de la misma?

—La oficina de turismo está ya acabada e incluso nos han mandado los muebles. La inauguración sigue siendo un dato desconocido. Esta oficina la ha construido la Junta de Andalucía y es de ámbito comarcal, por lo tanto rebasa nuestra competencia, y aunque estamos en contacto continuo con la Delegación de Fomento, la decisión de ponerla en funcionamiento es de la Junta.

Su actividad: no será sólo un centro para dar folletos informativos, sino que será un centro polivalente, de múltiples funciones, como exposiciones, de artesanía, pinturas, etc.

En proyecto: viene el «Sudeste Exprés»

—¿Qué proyectos tiene a corto y medio plazo?

—Estamos trabajando ya en la preparación concienzuda de FITUR'90 para finales de enero en Madrid, que es el certamen de turismo más importante de España. Asimismo me es grato comunicar que se encuentra a punto de cristalizar un importante proyecto turístico en colaboración con la gerencia de Renfe, el Patronato Provincial de Turismo, la UPE, y la Concejalía de Fomento, consistente en poner en funcionamien-

to un tren de vapor que haga el recorrido Almería-Guadix los sábados y domingos, transportando a nuestra ciudad más de 300 pasajeros, con un servicio de guías turísticos. Se facilitaría que pudieran visitar la ciudad y saborear la gastronomía de la zona. Creo que es una noticia muy importante y todos debemos esforzarnos en dar la mejor imagen de Guadix. El tren se conocerá como «Sudeste Exprés».

Asimismo, con la puesta en marcha de la nueva Oficina de Turismo se pretende crear un organismo que se encargue de los temas relacionados con el turismo y tenga cabida el sector privado. A medio plazo se pretende una catalogación de los edificios y lugares de interés artístico.

—¿Quiere añadir algo más?

—Aprovechar esta oportunidad que me da Wadi-As para hacer un llamamiento a todas las personas relacionadas de alguna manera con la materia turística, y a todos aquellos accitanos interesados, a que colaboren con esta Concejalía con sugerencias e iniciativas de todo tipo. Por último agradecer a Wadi-As el hecho de que se incluya el turismo como materia específica dentro de la «Ciudad a debate», lo cual significa que se le da al turismo la importancia que merece.

—Muchas gracias.

La Oposición opina

1. ¿Cómo valora su grupo político la labor realizada en Turismo por el Ayuntamiento de Guadix?

2. ¿Qué propuestas hace su grupo político en este tema a corto y medio plazo?

PP

1. La valoración de la gestión turística para el PP no es todo lo buena que nosotros deseáramos, si bien no dudamos de la buena voluntad mostrada por su responsable. Nosotros entendemos que su gestión está mediatizada por el equipo de gobierno que, en algunos aspectos, hace y deshace a su antojo. Como ejemplos, nos vienen a la memoria el tema del Puerto de la Ragua, el Hermanamiento con Buenos Aires, carteles informativos distribuidos por algunos lugares de la ciudad, conmutación de una partida de millón y medio de pesetas para otras cosas, etc.

El PP entiende que el equipo de gobierno no valora suficientemente la gran importancia que el desarrollo turístico puede tener para nuestra ciudad y comarca, ya que, entre otras cosas, no se ha avanzado en absoluto en el tema del Patronato o Consejo de Turismo, se ha adormecido el tema de La Ragua, el contacto con los demás ayuntamientos de la comarca deja mucho que desear, la Oficina de Turismo se muere de risa cerrada a cal y canto, y, en definitiva, llama la atención la ausencia significativa de una política de turismo para poner en marcha otros proyectos, como el Camping de Purullena, la celebración de jornadas sobre aspectos turísticos, vertebración del sector hostelero, etc.

Por otro lado, entendemos que las relaciones con el Patronato Provincial no son todo lo intensas que deseáramos, entre otros aspectos porque la política del Patronato está centrada en la consolidación de la oferta de la Costa y Sierra Nevada; nosotros somos los parientes pobres.

Un aspecto digno de comentario es la Oficina de Turismo. Esta oficina, según nuestro modesto

criterio, se debía de haber realizado en un edificio histórico-artístico de los muchos que atesora nuestra ciudad, por ejemplo la iglesia vieja de San Miguel, la casa de los Medialdea (frente a la Catedral), cuartel viejo, etc.

Una vez decidida su construcción en una zona más cercana a las vías de comunicación, nos encontramos con un fastuoso edificio cerrado hace ya casi medio año sin saber el motivo específico, porque creemos que el motivo esgrimido por el gobierno municipal socialista —el sistema de refrigeración— resulta un poco pobre y ladino para que se tenga en cuenta. El PP cree que ha faltado diálogo fluido, como en la mayoría de los casos, con el constructor, y el daño lo sufre la ciudad. Esperemos que con el frío nos olvidemos de los calores.

Como aspectos positivos de la Delegación de Turismo podemos citar la Cueva-Museo, carteles y mapas sobre la ciudad y presencia en algunas ferias regionales y nacionales.

2. Evidentemente, la política del Partido Popular sería muy diferente a la realizada por el PSOE.

—Nosotros partimos de un concepto básico: el turismo, por sus recursos, su potencialidad y perspectivas de futuro, ha de ser uno de los baluartes de la política municipal; por ello, la primera medida sería transformar la Delegación en Concejalía, dotándola de los medios económicos, humanos y materiales precisos.

—Puesta en marcha de la elaboración de una Guía de Recursos Turísticos Comarcales, realizada por personal cualificado, con objeto de conocer la realidad de la zona en esta materia.

—Pedir la instalación en nuestra ciudad de una escuela en la que se impartiera la Diplomatura en Turismo, al mismo tiempo

que potenciar las ramas de Formación profesional, agregándole la de Hostelería.

—Potenciación y búsqueda de salidas comerciales para nuestra cerámica y artesanía, sin olvidar la gastronomía.

—Fomentar la participación de la Comarca en eventos y ferias turísticas, organizando al mismo tiempo convenciones, Semana del Turismo, e incluso alguna feria, en nuestra ciudad.

—Dinamización de la Oficina de Turismo, cuidando que sus responsables sean personas cualificadas en la materia.

—Incentivar e ilusionar desde el diálogo y la razón a los hosteleros para que pongan su granito de arena en el desarrollo del sector. Nunca se incentivará desde la prepotencia, el interés partidista o la suficiencia de que ha hecho gala el equipo de gobierno en muchas ocasiones.

—Limpieza y adecentamiento de calles y barrios típicos. Nos preguntamos muchas veces qué pensará el visitante ante la deplorable vista que ofrece la iglesia de la Magdalena, ante el ruinoso barrio de santa Ana o ante los hoyos, escombreras y árboles secos que proliferan en nuestra ciudad.

—Confeción de nuestra propia propaganda turística incidiendo en los balnearios, parajes naturales y turismo de montaña.

—Adecuación y disposición de medidas financieras y crediticias para la construcción de hoteles y restaurantes de tres y cuatro estrellas/tenedores.

Por último, el PP considera que ha llegado el momento de utilizar frases bonitas e ilusionantes; es hora de llevar a cabo una política a medio y largo plazo que dé los resultados que todos anhelamos en esta materia.

*Santiago Pérez López
Concejal del PP
en la Comisión de Cultura*

A criterio del CDS, la gestión y actuaciones para desarrollar nuestra ciudad y comarca como enclave turístico han sido y son totalmente ineficaces, por no decir nulas, por parte de nuestro Gobierno Municipal del Partido Socialista.

No se trata de hacer una crítica destructiva del tema (no es nuestro estilo), sino de hacer ver a nuestros dirigentes que no se puede olvidar tan alegremente algo que, junto con el desarrollo agrícola, puede ser la base principal de nuestro futuro económico. Y no nos engañemos con grandes industrias, pues ya hemos tenido una reciente y amarga experiencia. A raíz de ella hemos visto con más claridad cuál es nuestro futuro turístico: será de más fuerza y categoría, cuanto más limpio sea el aire de nuestras montañas y más cristalinas y puras las aguas de nuestros arroyos, todo nuestro entorno, el cual tenemos la suerte de mantener casi intacto, como lo dio la madre naturaleza. Ahí es donde el CDS cree que se debe dirigir la política de desarrollo turístico.

En cuanto a nuestra ciudad, en CDS creemos, y estamos convencidos de ello, que la primera actuación es arreglar la casa, que la tenemos sucia, abandonada y desaliñada, para, después, invitar a los amigos a que vengan a verla, y ellos sean los portavoces fuera de nuestras fronteras, con una buena distribución propagandística, y ofreciendo calidad de servicios.

Señores, con la infraestructura urbana que poseemos —calles en mal estado, casco antiguo totalmente abandonado, comido de ratas, con ruinas por todos sitios—, con unas cuevas dotadas de malos servicios, con más de la mitad de las mismas hundidas, sin blanquear; con monumentos como la Catedral, que, de seguir así su abandono, se queda sin todo el arte de sus fachadas y con su paseo hundido y destrozado; con nuestra Plaza de las Palomas semidestruída, con su pavimento resquebrajado, sus bancos partidos; con iglesias en ruinas y

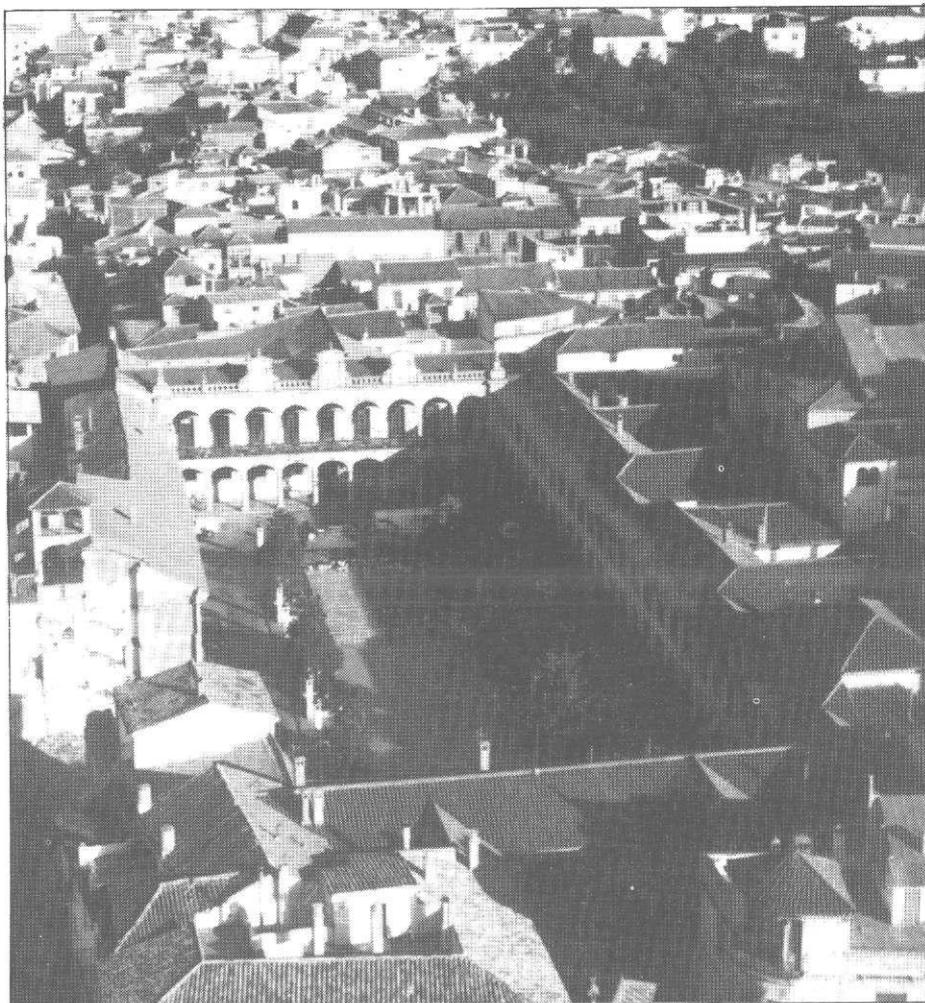


Foto: Torcuato García.

La Plaza de las Palomas vista desde la Catedral.

totalmente abandonadas, como la Magdalena, San Miguel, San Francisco, el Seminario...; y no hablemos de nuestras carreteras comarcales de Purullena, Jérez del Marquesado, Alcuña, etc., donde los vertederos de basura, incrustados en el paisaje, son lo que nos recibe a su entrada... ¿Ustedes creen que alguien puede tener interés en ver toda esta suciedad?

Los esfuerzos del Ayuntamiento deben, a criterio del CDS, concentrarse en una gestión eficaz ante los organismos competentes; no gestiones de las cuales no salen más que promesas, y que en dos años nos han dado una Oficina de Turismo que no podremos utilizar, ya que no tenemos productos para vender.

Aún más grave que todo lo anterior es que todas estas actuaciones expuestas, y que son de urgente realización, deberían venir recogidas y contempladas en el tan llevado y traído Plan General de Ordenación Urbana de nuestra ciudad. ¡Bien! Pues ahí tenemos el gran desastre: no sólo no

se recoge ninguna actuación de este tipo, sino que existen lagunas tan inmensas que lo hacen totalmente inviable. Hay interés en que su aprobación sea rápida, pero no para utilizarlo, sino para comenzar otra vez otro nuevo.

A la vista de esto, y ante hechos tan evidentes, al CDS de Guadix no le queda más remedio que informar a la opinión pública en general que la política y gestión para el desarrollo turístico de nuestra ciudad por el Partido Socialista brilla por su ausencia, y creo que es la desidia y el desinterés del Equipo de Gobierno. Aunque, en honor a la verdad, nuestro Alcalde y el Presidente de la Junta, Sr. Rodríguez de la Borbolla, no han dejado de prometer en ningún momento, continuamente prometen. Pero nosotros nos acogemos al dicho popular de que «obras son amores y menos promesas, que ya estamos hartos».

*Angel A. García Casas
Concejal del CDS*

La fiesta de la Inmaculada marcaba el inicio de los preparativos navideños. La tradición y la nostalgia invadían todo el ambiente, creando una ilusión y paz interior inusitada, que invitaba al reencuentro.

Las calles se impregnaban de olor a mantecado casero; la leña quedaba agolpada bajo los tinaos; el afilador, con su flautín y poderosa voz, hacia salir de sus casas los instrumentos cortantes, protagonistas de la matanza; los escolares entonaban, dirigidos por su maestro, los villancicos de siempre, aquellos que tanto gustaban repetir y cuyo eco llegaba hasta San Antón; los pequeños quedaban embelesados, al contemplar aquellas figuras de barro que componían el Belén, prometiéndose ser más buenos, para que los Reyes les echaran algún regalo ...

De pronto, allá a lo lejos, se oía un poderoso estruendo, ronco, original y berreante —la Zambomba hacia su aparición— trayendo la alegría de mayores y chiquillos, que después correteaban la plaza, lanzándose bolas de nieve y produciendo una gran algarabía.

Sobre el manto blanco destacaban los cientos de colores que adornaban las zambombas que había realizado Torcuato Ruiz Ortiz, el cual aprendió el oficio a principios de siglo, siendo su maestro: "El Tío Maleno" y el "Tío Lolú" (artesanos con más de trescientos años de tradición).

—¡Vendo zambombas! —gritaba Torcuato— ¡Aquí tenéis la alegría de las Pascuas!

—¿Cuánto vale esa más grande?

—Para usted, tan sólo le cuesta un real.

—Pues ahí lo tiene.

Le entregó el dinero y se dirigió a sus amigos animándolos:

—¡Cantad, que yo os acompaño!

Los jóvenes formaron un círculo y comenzaron a entonar aquel viejo villancico, conocido en toda la comarca.

*Un cañaveral espeso
a la orillita del mar,
para hacer una zambomba
me fui a cortar.*

*Que esta noche es Nochebuena
y tenemos que cantar
al niño recién nacido
que ha nacido en un portal.*

*Retumba, zambomba, alegre.
Retumba, para llamar
a pastores y zagalas
que pronto han de llegar.*

*Y juntos iremos todos
contentos a celebrar
la noche más pura y bella
que jamás se pudo soñar.*

Este villancico nos aproxima a una nueva Navidad. Por las calles de nuestro pueblo va Antonio Ruiz Pérez, zambombero de toda la vida, pregonando su

**¡Retumba,
zambomba, alegre!**



Diversos tipos de zambombas.

mercancía. A pocos metros lo sigue su mujer: Concepción Casado Cano y alguno de sus numerosos hijos, que echan una mano en estos menesteres.

Antonio aprendió todo el saber de Torcuato, su padre, y en la actualidad es el único artesano zambombero que nos queda en toda la comarca. Lleva cincuenta años de profesión, manteniéndose firme en su propósito.

—Seguiré con esta tarea hasta que Dios me dé fuerzas, pues gracias a ella puedo alimentar a mi familia un mes.

Durante el resto del año trabaja en múltiples oficios: picaor de pozos, antes lo fue de cuevas, en el campo, peón de albañil y en lo que buenamente sale.

—Mi ilusión en estas fechas es vender las novecientas zambombas que hemos realizado poco a poco.

Hablando con esta familia aflora el recuerdo del ayer, pues antes había más ilusión y la zambomba era el centro de la diversión, de los aguinaldos, de las Misas de Madre de Dios y de los típicos villancicos.

La Ermita Nueva se engalanaba de forma especial para estas fiestas. Imaginaos aquellos bailes de Rifa, protagonizados por el Floreo y la Rondalla, presididos por el Niño de la Bola.

—¡Dos reales pa que baile la niña de la "Calandria" con Pepe el de "Montellano"!

Todo era alegría, y entre los garbanzos del Pitín, los barquillos de canela, el anís de rescoldo, la rifa del pollo y los pasteles de la Señá Frasquita, también se vendían numerosas zambombas, a tres o cuatro reales, pero que había que resguardarlas bien, pues tanto era el bullicio que, al menor descuido, ¡plaff!, zambomba al suelo y enseguida el desconsolado llanto del niño que veía su ilusión destrozada.

—A lo largo de mi vida son miles las zambombas que han salido de mis manos, desde aquella orza gigante que se tenía que transportar en un burro, hasta la más pequeña con tan sólo 8 cm de altura.

Desde aquí vaya nuestro pequeño homenaje a este humilde instrumento, el más original de nuestra Navidad, y, cómo no, hacia el artesano que concentra todos sus sentidos y arte para que la zambomba accitana siga resonando por todos los valles y cerros de la comarca, acompañando las voces de los que cantamos a Jesús, junto a nuestro Portal de Belén.

Proceso para la construcción de la zambomba

El carrizo

Utilizan cañas que nacen a las orillas del río Fardes, cerca de Fonelas y en los Baños de Alicún. Cuando está seca hay que pelarla y cortarla por los nudos, clasificándola según el grosor y el tamaño. El carrizo se encaja en el centro de la piel, atándolo por debajo con una cuerda fina pero muy fuerte.

La piel o pellejo

Compran la piel de choto o cabra, ya que son las más suaves y resistentes, después la echan en agua, pasados unos días la extienden sobre una mesa y la afeitan con una navaja barbera.

Para colocarla hay que tensarla sobre la boca del casco, habiendo puesto anteriormente el carrizo, atándolo con una cuerda alrededor todo el conjunto y cortando posteriormente todo lo que sobra.

A veces se le colocan debajo unos cascabeles.

El casco

Es un recipiente de barro rojo cocido, realizado en los alfares de Guadix que tiene hueca la parte de arriba y la de abajo (está pitao).

Los adornos

Cortan papel de seda en tiras anchas, con numerosos cortes transversales, rodean la boca del casco y colocan otras tiras más finas en la parte alta del carrizo, coronándolo con una moña. Todo este papel se pega con gacheta (mezcla de harina y agua).



Construyendo zambombas.

Comercialización

Se distinguen los siguientes modelos: pequeña, mediana, número doce, de siete, de cinco, de cuatro y de tres. La venta es realizada por la familia recorriendo los principales pueblos de la comarca aunque a veces se vendieron también para diferentes provincias de Andalucía e incluso para el extranjero: en Alemania. Han sido expuestas en numerosas ocasiones, siendo la última en el Zoco de Artesanía celebrado en las fiestas de San Torcuato.

Marco Marchioni, sociólogo italiano, investiga nuestra realidad

Por José M^e Molas

Terminado el II Curso de Trabajo Social Comunitario, organizado por la Concejalía de Bienestar Social y Servicios Sociales del Ayuntamiento de Guadix, tenemos oportunidad de entrevistarnos con Marco Marchioni, un experto estudioso de la vida social andaluza y en particular de Guadix. Reside hace años en Málaga y se ha desplazado en múltiples ocasiones a nuestra localidad, donde está realizando, en equipo con la Concejalía de Servicios Sociales, importantes investigaciones. Tiene en proyecto publicar un amplio estudio sobre la problemática social del mundo de las cuevas, lo que será quizá el análisis más completo realizado hasta ahora.



Clausura del II Curso de Trabajo Social Comunitario.

—Señor Marchioni, ¿cuál es el balance del curso que acaban de clausurar el Presidente de la Diputación Provincial y el Alcalde de Guadix?

—Creo que es positivo por dos motivos fundamentalmente. Ha acudido mucha gente, procedente de casi todas las comarcas de la provincia de Granada y de otras próximas. De otra parte, la teoría puede ser buena, pero lo importante es que se ha aplicado en equipos de trabajo en zonas concretas. Muchos profesionales que procedían de una misma zona, casi por primera vez han trabajado juntos, trabajo que luego pueden seguir desarrollando juntos en sus comunidades.

—El nivel de asistencia social en Granada o Andalucía, ¿está muy distante de lo que se hace actualmente en el resto de España o resto de Europa?

—Diferencias hay, respecto del resto de España, y en este sentido siempre se pone a Cataluña como referencia. Hay un cierto retraso todavía, si bien se han dado pasos importantes en los últimos años. Se ha ido creando infraestructura, formando operadores... Aún queda mucho camino por andar.

Respecto de Europa, hay diferencias cuantitativas y cualitativas. Muchos países europeos llevan décadas trabajando estos temas y estamos en presencia de países con un estado de bienestar

mucho más avanzado. Aquí prácticamente acabamos de comenzar. El país más avanzado en esa temática sería Suecia, pero hay que tener en cuenta que hay un 0,5% de paro, que corresponde a personas que no quieren trabajar.

—El mundo de las cuevas en Guadix, ¿cómo lo analiza?

—Tiene para mí una importancia extraordinaria en sentido general. Porque es uno de los más grandes aglomerados urbanos de la población en viviendas-cueva, y sumado a una estética extraordinaria, en lo paisajístico, urbanístico, incluso arquitectónico, hace de este conjunto un patrimonio no sólo de sus habitantes sino un tema mucho más amplio. Sin embargo, las condiciones de vida, como en otras zonas marginales, se han ido deteriorando, deterioro no sólo habitativo, sino también social, económico y cultural. Son zonas de abandono por es muy importante, porque han adquirido otras experiencias y pueden ser elementos de renovación.

—Volviendo a la necesidad de la asistencia social, ¿qué papel juega la Administración?

—Creo que en una sociedad moderna, dejando la dialéctica política, tiene un papel fundamental. Hay mucho camino que andar: la Administración tiene que aprender muchísimo. No es tema de charlas y cursillos, sino de establecer prioridades y coordinar esfuerzos. No se puede trabajar en sectores o compartimentos estancos. Este es un tema crucial.

—¿Cuáles serían, bajo su criterio, los elementos básicos para el desarrollo de una comunidad?

—El proceso de desarrollo, en una sociedad democrática como la nuestra, es el fruto de tres componentes: la Administración, los técnicos o profesionales —porque

está claro que los problemas son complejos—, y la población. Sin la participación de ésta, no hay desarrollo; habrá otras cosas, pero no desarrollo.

—*Cuando habla de técnicos, ¿se refiere a asistentes sociales?*

—No. Los asistentes sociales tienen un papel importante, pero por sí solos no pueden hacer nada. Me refiero a todos los técnicos y profesionales que trabajan en los distintos sectores —sanitario, educativo, cultural, económico y social— que tienen que ver con la vida normal de los ciudadanos.

—*Cuando se habla de progreso cultural, aparece la tensión entre los medios de masificación (influencia de la TV) y la identidad cultural de nuestros pueblos. ¿Cómo se puede conseguir un equilibrio entre esas tendencias?*

—Esta es una cuestión vital en un proceso de desarrollo. Una comunidad no se desarrolla si no incorpora elementos nuevos de progreso de otras culturas, pero inervándolos en la suya propia. Una comunidad que pierde sus raíces, su propia identidad, no es capaz de englobar elementos, que sólo asimila de manera pasiva, y entonces lo único que puede hacer es imitar y copiar, pero no desarrollar su capacidad, sus propios recursos. Hay que hacer una operación difícil, dialéctica, de integración, entre elementos externos, centrándolos en un tronco, con unas fuertes bases locales, que son donde uno ha crecido, su cultura auténtica. Esta es la gran operación de desarrollo. Pero tampoco rechazar lo que viene de fuera, porque vienen cosas positivas que hay que saber integrar. *En este contexto, el mundo de los gitanos, ¿les algo aparte o está totalmente mezclado en el mundo de las cuevas?*

—Creo que, por mala suerte, la sociedad moderna no sabe todavía integrar lo diverso. Y estamos continuamente marginando todo aquello que sale de una manera u otra de la norma. En estos años creo que ha habido un empeoramiento. El plan del proceso de integración está en retroceso. ¿Por qué? Las zonas que están más en contacto con las zonas marginales también han entrado



La Concejal y el Diputado Provincial de Asuntos Sociales.

en un difícil proceso de precariedad, y temen todo lo que pueda crearles problemas. Eso lo vemos en muchos sitios. No porque la gente se haya vuelto peor, sino porque se están produciendo procesos de deterioro. En las escuelas hay mucho fracaso escolar, y si vienen más niños gitanos, la gente piensa que van a complicar más las cosas. El tema es complejo. Hay que trabajar con los gitanos y con los no gitanos: es un asunto de mutua comprensión.

—*Para la evolución y desarrollo de nuestra zona, creemos que es muy importante el factor humano. Pero vemos que la gente joven, más inquieta, opta por emigrar y parece difícil romper ese proceso. ¿Qué opinión sobre ello?*

—Este es un punto clave. En las zonas de atraso histórico o subdesarrollo, es típico y aumenta el círculo vicioso, porque se pierden recursos muy importantes. Un proceso de desarrollo tiene que cimentarse en frenar ese éxodo, e ir recuperando personas que se hayan ido, ofreciendo oportunidades de trabajo, dándoles como misión el contribuir al desarrollo de su tierra, de su cultura. Hay algunas personas que tienen interés en volver aquí y trabajar profesionalmente. Eso es muy importante, porque han adquirido otras experiencias y pueden ser elementos de renovación.

—*Por último, en su condición de sociólogo y tras su conoci-*

miento in situ, ¿cómo clasificaría la población accitana?

—Yo no he hecho ningún estudio científico... Entonces, son más bien observaciones personales e impresiones, más que datos; o sea, que puedo equivocarme. Pero mi impresión es que la sociedad accitana tiene una estructura social bastante típica entre zonas que no han vivido ni están produciendo un desarrollo autóctono, productivo, donde se individualizan dos clases; una burguesía no empresarial, bastante vinculada al sector mercantil, que tiende más bien a la conservación y vive un poco de la renta adquirida, que no incrementa la circulación de capitales, inversiones o nuevas empresas económicas..., y un sector proletario y campesino, que, como la zona no tiene grandes recursos, vive de lo tradicional. No se nota con claridad una función intelectual de dialéctica. Bueno, la hay: la revista es un ejemplo. Muchos pueblos de este tamaño no tienen una revista de este tipo. Pero creo que todavía no hay una clase intelectual que proceda de la burguesía que asuma la tarea del desarrollo. Está en marcha, pero no ha cuajado todavía.

—*Muchas gracias.*

Wadi-as

no se hace responsable ni necesariamente comparte la opinión de los artículos firmados.

Las Doroteas: importante labor social en las cuevas

Juan Ocón

Magdalena Arana, trabajadora social del Centro de Salud de Guadix, nos habló de la interesante labor social que llevan a cabo, en un barrio de las cuevas, un grupo de mujeres pertenecientes a la comunidad religiosa de las Doroteas. Ellas no llevan el hábito tradicional que distingue a las monjas del resto de los mortales; rompieron con la tradición para sintonizar con los nuevos tiempos que, para la Iglesia, marcaba el Concilio Vaticano II.

Fuimos a visitar la guardería que tienen montada en Las Cuatro Veredas, en un edificio cedido por Cáritas, anteriormente dedicado a la confección de pantalones. Acogen a 54 niños de la zona que allí desayunan, almuerzan, echan la siesta en una cueva adyacente sobre colchonetas desplegadas por el suelo y, antes de que les recojan sus madres, toman también la merienda, además de toda la labor educativa que, durante toda la jornada, desarrollan en dos aulas con sendos grupos de niños y niñas de edades comprendidas entre 1 y 5 años. Cuatro de las cinco que trabajan en el centro pertenecen a la comunidad religiosa, la otra trabajadora es una joven gitana que desarrolla su labor principalmente en la cocina y es natural del mismo barrio.

Mari Cruz Pastrana, gallega como el resto de sus compañeras de comunidad, es la directora de la guardería y con ella conversamos, una vez terminada su jornada de trabajo.

—Harnos un poco de historia sobre vuestra actividad en esta zona.

—Comenzamos en 1971, en dos cuevas cedidas por los vecinos que tenían dedicadas a los animales. Las limpiamos, encalamos, etc. y empezamos a funcionar.

El edificio actual nos lo cedió Cáritas en el año 1981, una vez hubo cesado la actividad a la que estuvo dedicado anteriormente. Como no estaba bien acondicionado, pues sólo tenía un servicio, y los medios con los que contábamos eran tan escasos, nos la quisieron cerrar. Tuvimos que apurarnos haciendo gestiones para ganar tiempo hasta tanto pudimos realizar las obras de acondicionamiento necesarias. En este sentido, nos ayudó bastante un escrito que hizo el Ayuntamiento en el que manifestaban que desarrollábamos un servicio social muy importante y que no se podía prescindir de él. En 1982 solicitamos, por vez primera, subvención oficial y fue en el 83 cuando ésta nos llegó. También recibimos, durante dos años, una aportación económica procedente de Suiza, de un movimiento que ayudaba a las obras de nues-

—¿De qué forma os financiáis en la actualidad?

—Las ayudas oficiales comenzaron a ser significativas a partir del 85, gracias a una pelea continua con toda la gente de guarderías en Granada, donde cada cual intenta llevarse la mayor parte. Hasta tanto no nos ha visitado una inspección y ha tomado nota de las condiciones en las que se encuentra la guardería, no hemos podido tener acceso a una mayor ayuda de la bolsa común que existe para este menester. Este año hemos recibido 6.600.000 pesetas, que supone el porcentaje más alto de la ayuda que viene destinada a todas las guarderías de Granada. Algunos padres



Grupo de niños de la Guardería.

tra comunidad; iba dirigida al comedor. Al principio sólo podíamos dar bocadillos y cosas así; ahora el comedor funciona como el de cualquier otra guardería, aunque aquí tiene prioridad, dado que la alimentación de la mayoría de estos niños es deficiente.

aportan entre doscientas y quinientas pesetas mensuales, pero sólo quince lo hacen regularmente. Colaboran también algunos Patronatos, como el del «Sagrado Corazón», que el año pasado nos ayudó con cien mil pesetas, y particulares. No obstante termi-

naremos este ejercicio económico con un déficit que oscilará entre las cuatrocientas y las quinientas mil pesetas, cubierto con parte de nuestros salarios.

No hay una subvención oficial fija y cada año es una aventura y una lucha el conseguirla. Para el futuro se habla de concertos con la Junta de Andalucía, lo que supondría una regularización de la situación.

—¿Qué objetivos os marcasteis al comenzar a trabajar en la zona?

—La zona en sí es la que nos pide objetivos, no solamente los niños. Trabajamos con las madres, los jóvenes, realizando actividades múltiples organizadas en talleres. Llevamos también el Centro Cultural «Cuatro Verdades». Colaboramos en todo esto con Educación de Adultos, con los que tenemos proyectos comunes, y con el Centro de Salud.

—¿Cómo os planteáis vuestro trabajo en la guardería?

—Nuestro objetivo fundamental es el de motivarles y potenciar en ellos lo positivo, para que se sientan seguros y valorados.

En cuanto a metodología, intentamos que el niño sea el protagonista, el centro de toda actividad, personalizando los trabajos para atender al ritmo individual de aprendizaje, al mismo tiempo que fomentamos la socialización para que cada uno aprenda a convivir y a trabajar con los demás en armonía. Pero no resulta una dificultad grande de atención, por todo lo que viven y por la falta de costumbre. Tienen un enorme afán de poseer muchas cosas, por ello encontramos enormes dificultades a la hora de utilizar los juegos. Creo que la propia carencia les empuja a acaparar. Se les aprecia también cierto afán destructivo, que no sabría decir a qué es debido. No obstante poseen una estupenda habilidad para el dibujo, para todo lo manual y para el ritmo.

—Vuestras relaciones con el barrio, ¿qué tal funcionan?

—La guardería les resulta necesaria y en cuanto tal la valo-



La hora de la comida.

ran, pero la colaboración cuesta más; las madres limpian las clases conjuntamente con nosotras, aunque a veces les cuesta. Poco a poco van colaborando.

—También habéis puesto en marcha una escuela de padres...

—Sí, aunque este año no ha comenzado aún a funcionar, porque las madres están haciendo cursos del INEM. El año pasado comenzaron ocho o diez y terminaron viniendo fijadas seis madres, porque sólo son ellas las que asisten. Nos parece fundamental que las madres estén cerca y relacionadas con la guardería.

—¿Cómo ves el barrio?

—Hay niños a los que se les nota bastante desesperados por los problemas que tienen las familias. Un padre de familia con cuatro o cinco hijos y con veintiseis mil pesetas de paro, por mucho que le arrimen, ya me diréis cómo se las puede arreglar. Luego existe la contradicción del niño que no tiene ni zapatos, pero en su casa hay video, tele, etc. Los niños no están acostumbrados a unas comidas regulares, en plan guiso, etc. Yo estoy convencida, por lo que veo, de que hay gente que pasa hambre, a pesar de que la creencia generalizada sea la contraria. Además, hay muchas cuevas que no tienen condiciones sanitarias adecuadas.

Tuvimos funcionando un taller de cooperativismo que hubo de ser suspendido, ya que la falta de expectativas en cuanto a trabajo que existen en general, afectan aquí de un modo especial.

—Miguel Pedraza, ATS del Centro de Salud de Guadix, nos comentó que de los cincuenta y seis niños revisados el año pasado, treinta y dos estaban mal vacunados. ¿A qué crees que se debe esto?

—Pues es que temen que les vaya a suceder algo malo. Dicen que les da fiebre. Son muy reitentes y cuesta mucho trabajo concienciarles para ello.

—¿Cuáles son las necesidades más acuciantes que tenéis en la actualidad?

—Dividir el local en tres clases para poder hacer tres grupos, en lugar de los dos que actualmente tenemos. Un comedor aparte nos vendría muy bien y así no sería necesario tener mesas en las clases, pero se hacen imprescindibles a la hora de darles de comer. Andamos suspirando por una piscina de esas de plástico.

A Mari Cruz no le gusta la dependencia de la gente y desea ayudar, al igual que sus compañeras, entre otras cosas, a que las mujeres de estos barrios se dignifiquen y dejen de estar tan sometidas como lo están. Para ella, la Iglesia debe plantearse y asumir los valores de una sociedad en cambio, tratando de integrar la dicotomía entre religión y práctica.

Existe en esta mujer un cierto desencanto respecto a las instituciones y reclama prioridad de los recursos para lo elemental antes que para otras cosas.

Resumen del Pleno Municipal

Fueron temas de discusión municipal en el pasado Pleno de 28 de noviembre los siguientes:

El personal contratado para las obras que realiza el Ayuntamiento. Para el representante del Grupo Municipal de Centro Democrático y Social, debe prevalecer un principio de igualdad, no tanto carácter social, dado que para esa función están previstos ya otros planes de trabajo, como Andalucía Joven. «En Andalucía Joven, no hay enchufismos, puesto que están los Partidos Políticos», terminó diciendo Luciano Fernández.

El Alcalde, José Luis Hernández, manifestó que «desde que soy Presidente no he visto ningún caso por enchufe», y añadió que «cuando se trata de obras públicas para la ciudad, prefiero que sea el personal mejor el que se contrate, si bien este es un tema que hay que dejar para la Comisión de Personal».

Otro tema tratado fue el del expediente al Policía Municipal, Juan Lechuga. El CDS consideró excesiva la sanción, dado que era la primera vez que se producía. Para el representante del Partido Popular, Jesús Miranda, su grupo está en desacuerdo en la forma, de acuerdo en el fondo. El Alcalde explicó que, según las actuales ordenanzas, correspondía aplicar una pena de 3 a 6 años de suspensión de empleo y sueldo por haber infringido la incompatibilidad a que se encuentra obligado como funcionario. Y le han puesto una pena mínima de dos meses de sanción, que considera suficiente.

En el tercer punto del orden del día fueron declaradas, por unanimidad de los grupos muni-



Antes los solares se vallaban. Foto Picaro.

cipales, Fiestas Locales en 1990 San Antón (17 de enero) y San Torcuato (15 de mayo).

Se acordó a continuación prorrogar el convenio de Educación de Adultos a propuesta del concejal Antonio Espigares, hasta que salga la ley reguladora. A continuación y siguiendo con el tema educativo, se acordó por el Pleno designar a Antonio Espigares representante del Ayuntamiento en el Consejo Escolar Municipal, a formar próximamente.

El sexto punto se refirió a la inversión de dos millones de ptas. para habilitar una cueva de Guadix para cueva-museo, lo que también fue aprobado sin problemas.

El séptimo punto del orden del día se refería a la adquisición de nuevos terrenos. Se habló de que, junto al camino del Magistral Domínguez, se ofrecían ocho millones por un terreno de interés para el Ayuntamiento. Ese tema

originó una mayor discusión. El Partido Popular se abstuvo en la votación, si bien manifestó que era partidario de comprar terreno para el Ayuntamiento, «comprar todo lo que haga falta», sugiriendo que es mejor comprar en los terrenos catalogados en Plan Parcial 3 y 5. Luciano Fernández, al no estar suficientemente informado del tema, por ausencia de su compañero Angel Casas, proponente de la compra, prefirió abstenerse. El Alcalde dijo que pedía públicamente a la oposición que señale terrenos. El Ayuntamiento no tiene ni un palmo de terrenos. Añadió que el sitio es bueno, y la propuesta hecha por el Concejal Angel Casas, del grupo de la oposición, le parecía razonable y digna de felicitación.

Se discutió igualmente el complemento de productividad y gratificación al personal funcionario del Ayuntamiento. Lo cual

Por GAMA y PRECIOS compre su TELEVISOR y VIDEO en

romacho

Elija entre las marcas más prestigiosas del mercado...
Philips, Grundig, Thomson, Telefunken, Sony, JVC, ITT,
National, Mitsubishi, Technics, Emersón, Sanyo,
Elbe, Sonitrón...



MUNICIPAL

tras ardua y compleja discusión por la dificultad de precisar el mismo, se acordó, a propuesta del Alcalde, escuchar a la Junta de Personal y a la Comisión informativa de personal, y cuando haya una propuesta concreta estudiarla. También se aprobó por unanimidad realizar las sesiones ordinarias de la comisión informativa de Obras cada quince días. A continuación se trataron temas fuera del orden del día, como ruegos y preguntas.

OTRAS INFORMACIONES MUNICIPALES

Según declaraciones del Alcalde del Guadix, José Luis Hernández, está prevista para finales de enero la adquisición de una unidad de UVI (Unidad de Vigilancia Intensiva) móvil, a través de un convenio con la Cruz Roja provincial.

También está previsto para estas Navidades que se exponga en la Pza. de las Palomas la maquinaria recién adquirida para el servicio de la Mancomunidad de Municipios, que se podrá utilizar para arreglo de vías, caminos y otras necesidades de nuestros municipios.

Urbanismo

Se denegó la solicitud de recepción de las obras de la denominada Residencial «Los Girasoles», sito en Ctra Vieja de Granada, por no estar éstas terminadas y que se han construido por la empresa Avila Rojas.

Se concedió a la Compañía Telefónica la correspondiente licencia de obras para la reforma y ampliación del actual edificio de

la misma y que incluye precisamente la retirada de la horripilante torre que la Telefónica instaló en su día en la calle Santiago.

Se han adjudicado las obras de cerramiento de la Piscina Municipal a Remolques González por un precio de 1600 pts. (más IVA) metro lineal.

La Concejalía de Servicios Sociales ha propuesto la adquisición de un Ascensor-Descensor Hidráulico Portátil de Piscinas con objeto de posibilitar la integración de los minusválidos en las piscinas.

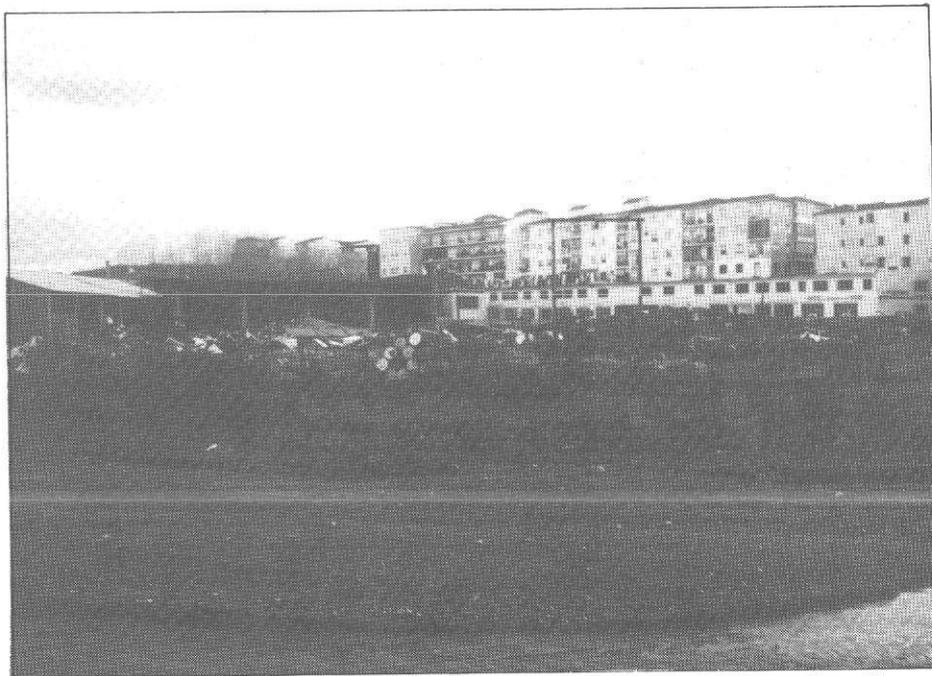
Son varias las concejalías que en breve podrán disponer de unos aumentos de materiales de trabajo. Una máquina de escribir eléctrica a Cultura; a Servicios Sociales con una máquina fotocopiadora y una máquina de escribir

eléctrica e incluso la Secretaría Particular de la Alcaldía pronto contará con un telefax.

Se remuneró a los monitores de la Campaña de Deporte para Todos con 829.000 pts. por los servicios prestados durante los meses de marzo a agosto del 89.

Se han concedido subvenciones por importes varios respectivamente a la Barriada de Berlerda, 50000 pts.; Cofradía Cristo de la Obediencia, 20.000 pts.; Hermandad Ntra. Sra. de Gracia, 35000 pts.

Se han denegado los recursos de reposición interpuestos por los centros educativos de Guadix Colegio de la Presentación y Pedro A. de Alarcón al haber solicitado bonificación en los servicios de agua potable.



Un anacronismo: chatarra en el casco urbano. Foto: Picaro.

COMPRE donde le OFRECEN MAS... VISITE...

Iromacho

cea

La mayor y más prestigiosa cadena de electrodomésticos de Andalucía

Iepanto, 4 - Telfs. 66 07 48 - 819 - GUADIX

Protección Civil

Se ha requerido a la Policía Local un estudio de las necesidades de señalización de los distintos anejos.

Se ha solicitado informe acerca de la posible implantación de un a una grúa para que intevenga en el Tráfico municipal.

Se acordó solicitar a la Policía Local un informe sobre la circulación del tráfico rodado a la entrada del C. P. Pedro de Mendoza, así como de los peligros que puede ocasionar la ubicación actual de la puerta de entrada a dicho centro.

Se reiteró por enésima vez la petición a la Consejería de Obras

Públicas y Urbanismo de un semáforo en la Ctra. Nacional 342 a la altura del Centro de Salud.

Se ha solicitado a la Consejería de Gobernación el material necesario para la creación de una Oficina Técnica de Protección Civil que se ubicaría en el Ayuntamiento.

Inauguración del Conservatorio Elemental de Música

El día 15 de diciembre tenía lugar la presentación e inauguración pública del Conservatorio Elemental de Música de Guadix, el cual ha quedado instalado provisionalmente en la Casa de la Juventud a la espera de su instalación definitiva.

Esta presentación contó con la presencia del Delegado Provincial de Educación de la Junta, así como con la de autoridades locales y numeroso público que siguió el concierto, que, con bastante retraso sobre el horario previsto se celebró en la muy deteriorada Iglesia de San Francisco y sin una megafonía suficiente lo que originó que no pocos asistentes oyeran el Concierto en deficientes condiciones acústicas. Actuaron la Escolanía de Guadix y el accitano Carmelo Martínez Parrilla deleitándonos a los presentes y a cuantos siguieron el concierto por la radio con unas



La Escolanía actuó en San Francisco.

piezas e interpretaciones acordes con la celebración y sus características.

Al finalizar el concierto, tanto el Delegado de Educación como el Sr. Alcalde se dirigieron a los presentes para presentar la obra y la gestión realizada, al

tiempo que lo ofrecían a la ciudad de Guadix, que tanto lo había demandado por su afición musical destacando también la ayuda y el tesón puesto en la tarea por personas como Carlos Ros, Carmelo Martínez.

Andalucía Joven

Se ha iniciado, con no pocos problemas, el Programa Andalucía Joven de 1989, merced a la obtención de una subvención de la Consejería de Fomento y Trabajo de la Junta de 62.427.222 pts., al objeto de poder contratar a un grupo de 89 jóvenes desempleados menores de 25 años, cuatro de los cuales compondrán el Equipo de Gestión, por lo que serán contratados por un periodo de 12 meses.

El programa Andalucía Joven 89 se compone de 12 subprogramas o proyectos, que permitirán

una práctica profesional que les va a facilitar su incorporación posterior al mundo del trabajo. La selección del personal ha estado a cargo de una Comisión en la que han estado representados todos los partidos políticos, sindicatos y el INEM, habiéndose dado preferencia a las personas con mayor antigüedad en el desempleo y a los jóvenes con cargas fa-

miliares.

Los programas son los siguientes: Promoción Turística de Guadix, Promoción Socioeconómica de Guadix, Revisión de la Información Urbanística de la Ciudad, Embellecimiento de Calles y Edificios Públicos, Promoción Deportiva, Animación Sociocultural, Extensión Bibliotecaria, Drogodependencia Social, Elaboración Censo Minusválidos y Ayuda a Domicilio, Servicio Documental de la Administración Pública, Inventario de Zonas Verdes y Espacios Libres, y Formación Consumerista.

Constituida la Sección Sindical de CCOO de la Salud

El día dos de noviembre quedó constituida la Sección Sindical de CCOO del Distrito Sanitario de Guadix. Resultó elegido como delegado sindical Miguel Pedraza Sánchez, trabajador del Centro de Salud de Guadix. El ámbito de esta sección sindical es el Distrito Sanitario, incluyendo por tanto a los Centros de Salud de Guadix, Purullena, Marquesado y Pedro Martínez.

Según nos ha informado Miguel Pedraza, entre las primeras acciones que han llevado a cabo, destaca la reunión que han mantenido el pasado día cinco de diciembre con el Director Provincial de Atención Primaria, Federico de la Cuadra, al que se le expusieron problemas específicos de la comarca, tales como la ausencia de ciertos especialistas en el Centro Periférico de Especialidades, la ausencia de Pediatra en el Centro de Salud del Marquesado, el mal estado o ausencia de ambulancias propias en los servicios de urgencia de los Centros de Salud, las dificultades para la realización de radiodiagnóstico en las urgencias, los problemas para el mantenimiento de la limpieza durante los fines de semana en las guardias, la ausencia de señalización interna en el Centro de Salud de Guadix y, por último, se le expuso la difícil situación del equipo de gestión de Distrito, ya que faltan desde principios de noviembre el Coordinador de Enfermería y los Farmacéuticos, además del Coordinador de Educación para la Salud que, desde el primer semestre de 1988, no se ha nombrado.

Coleccionable *Pueblos de Nuestra Comarca* (separatas aparecidas hasta la fecha)

Esfiliana	Wadi-as, nº 56
Benalúa de Guadix (I)	Wadi-as, 57 (Agotado)
Benalúa de Guadix (II)	Wadi-as, 58 (Agotado)
Gor	Wadi-as, 59 (Agotado)
Ferreira	Wadi-as, 61
Bácor-Olivar	Wadi-as, 62
Dólar	Wadi-as, 63
Cortes y Graena	Wadi-as, 64
Diezma	Wadi-as, 65
Cogollos de Guadix	Wadi-as, 66
Belerda	Wadi-as, 67
Fonelas	Wadi-as, 68
Huéneja	Wadi-as, 70
Aldeire (I)	Wadi-as, 71
Aldeire (II)	Wadi-as, 72

Sigue la querrela contra el Alcalde de Guadix

El recurso interpuesto por el representante del Grupo Popular ante la Audiencia Provincial de Granada ha motivado que ésta rechace el inicial archivo de la causa y se deba proceder a continuar la investigación y fase probatoria correspondiente para depurar las posibles responsabilidades penales en que hubiera podido incurrir, en su caso, el Alcalde, José Luis Hernández, por unas decla-

raciones manifestadas respecto de los políticos de la oposición.

Se da la circunstancia curiosa de que, a consecuencia del trámite procesal de dicha querrela y al no comparecer el Alcalde a una cita del Juez Instructor, motivó que fuera la Guardia Civil a buscar al Alcalde, diligencia que al parecer no se pudo llevar a cabo por no encontrarse ni en su domicilio ni en el Ayuntamiento en esos días.

ACADEMIA "Silmar"

RECUPERACIONES E.G.B.--- B.U.P.--- C.O.U.

todas las asignaturas

C/ Baza- 14- 1º B Tlf. 66 08 14

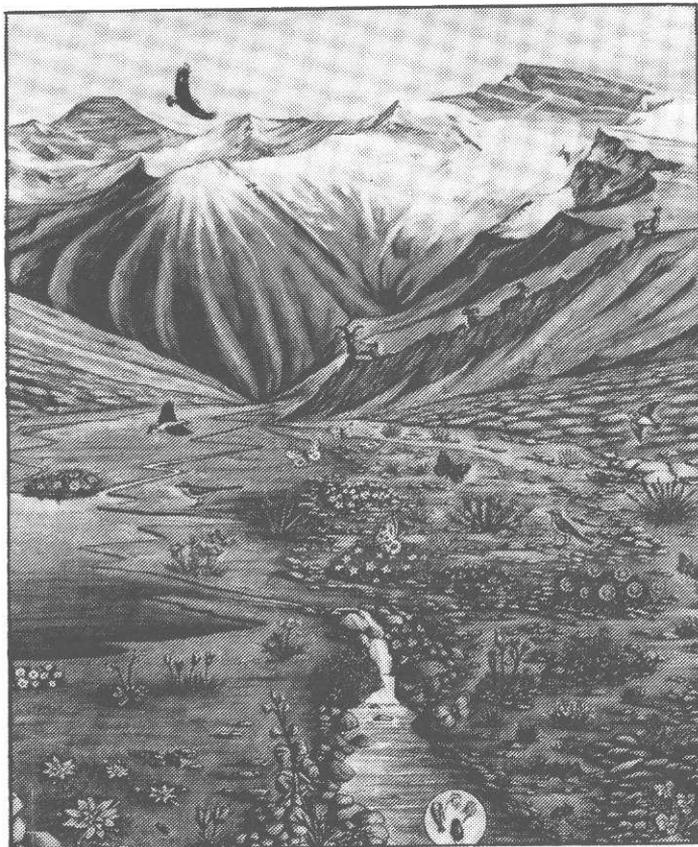
-GUADIX-

APLAUDIMOS

La labor divulgativa y ambientalista que lleva a cabo la Caja Provincial de Granada al publicar su Guía de los Ecosistemas de la Provincia de Granada. Confiamos en que la absorción de dicha Caja por la más poderosa Caja General permitirá continuar y ampliar dicha labor cultural.

Las actividades culturales en general y en particular los concursos de Belenes patrocinados por la Asociación Cultural Accitania.

Las gestiones de la Caja General de Ahorros en Guadix y el Casino de nuestra ciudad para traer a nuestra ciudad una exposición del accitano Ismael García de la Serna (1898-1968). Sus obras, muy cotizadas a nivel nacional e internacional, se están exponiendo en los principales museos de España y el extranjero. Esperamos aportar más datos de este insigne pintor accitano, prácticamente desconocido entre nosotros en el próximo número.



Las obras de urbanización de la margen derecha de la carretera de Granada a Murcia, de la Oficina de Turismo —i...algún día lo será...!— hasta el Centro de Especialidades —si es que hay alguna...

El inicio de las obras de remodelación de la Piscina Municipal. Quizá para el verano estén terminadas y podamos disfrutar de unos largos olímpicos sin tropiezos. Ya sólo faltan las pistas de atletismo.

LAMENTAMOS

La inexistencia del servicio de ginecología en Guadix, causa por la cual existen bastantes quejas entre las embarazadas accitanas, que son legión, y que está motivando que lo pregonado, a bombo y platillo, de la atención a la embarazada desde el primer mes suene poco menos que a cachondeo.

Que los accesos al Centro de Salud desde la carretera de Granada por la noche sean una auténtica boca de lobo. Recordamos que antes había una farola que no se ha repuesto tras las obras de remodelación del acceso. Así que si tienen que ir, por urgencia nocturna, al Centro de Salud, háganlo linterna en mano.

Lo nuevo horario de recogida de basuras, anunciado por el Servicio de Limpieza del Ayuntamiento de Guadix. Creemos sinceramente, y hay muchos motivos para ello, que es mejor volver al horario nocturno, máxime en vacaciones. Ello no obsta para felicitar el trabajo casi artesanal de los barrenderos al recoger de buena mañana y tras el paso del camión tanta pequeña basura como se deja en nuestras calles.

La reciente instalación del nuevo quiosco de la ONCE en la estrecha acera frente a la General, que deja a los peatones bien poquito sitio para su natural tránsito.

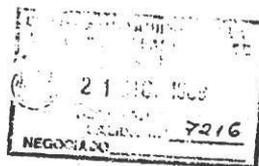
El cachondeo que se han traído con los consumidores los comerciantes accitanos, quienes anunciaron que abrirían el sábado 16 por la tarde y los sufridos que aplazaron su compra para entonces se encontraron con las puertas cerradas. El beneficio fue para las grandes superficies, que sí abren habitualmente los sábados tarde.

El mal estado en que sigue la carretera comarcal entre Pedro Martínez y Alamedilla. Difícilmente habremos visto en nuestros viajes por este país una carretera tan agujereada, que recordaba más bien un campo de golf que otra cosa.

El atraso en los últimos pagos de la subvención acordada para esta revista, y más todavía que el Sr. Alcalde manifieste públicamente que se está pensando en retirar la subvención a Wadi-as y, por otra parte echarnos del local del que disponíamos, alegando falta de locales, poniendo por todo ello más trabas a la ya difícil y laboriosa actividad que supone sacar a la calle mes a mes esta revista. Creemos sinceramente que Wadi-As es un difícil logro accitano que, con sus luces y sombras, se ha colocado en un nivel informativo y cultural que es importante mantener por el bien de todos. No queremos dramatizar pero, creemos que matando al mensajero moriremos todos un poco.



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE LA MUY NOBLE Y LEAL
CIUDAD DE GUADIX



POR MEDIO DE LA PRESENTE LE COMUNICO QUE LA ALCALDIA-PRESIDENCIA, EN EL DIA DE LA FECHA HA DICTADO LA SIGUIENTE RESOLUCION QUE LITERALMENTE DICE ASI:

Resolución Núm. 1057

Resultando que mediante resolución nº 1035 de fecha 7 de Diciembre se requiere a la revista Wadi-as a fin de que procediera al desalojo de las dependencias de propiedad municipal, sitas en Plaza de las Palomas, que viene ocupando.

Resultando que con fecha 15 de Diciembre se formuló recurso de reposición contra la Resolución 1035, recurso que ha sido desestimado en esta misma fecha por considerarse infundado.

Considerando lo dispuesto en el art. 130 del Reglamento de Bienes de las Entidades Locales y que no se ha producido el desalojo en el plazo fijado, esta Alcaldía

RESUELVE

Apercibir de lanzamiento a la Revista Wadi-As de las dependencias municipales que ocupa, advirtiéndole que no de no hacerlo voluntariamente, este se practicará por los propios medios de esta Administración el día 28 de Diciembre del actual.

Lo que pongo en su conocimiento a los efectos oportunos.

Guadix, 21 de Diciembre de 1.989

EL SECRETARIO ACCTAL,



Mariano Espín Quirante

El Programa Electoral Municipal del PSOE, en el apartado de Cultura, decía: «-Mantener la subvención existente a la revista de ámbito comarcal Wadi-As; así como potenciar la información municipal».

NOS GUSTARIA QUE

Se supiera qué va a pasar con la Plaza de la Virgen, la cual se empezó a reurbanizar a toda prisa después de haber aguantado todo un verano de obras y ahora, en lo mas interesante, van y la dejan parada. ¿Para cuándo...?

Hubiera mayor número de calles asfaltadas en Hernán-Valle, sobre todo porque el asfalto en las calles de esta barriada de Guadix se deja notar, pero precisamente por su ausencia.

Se arreglaran los baches, agujeros, butrenques y barranquillos existentes en los accesos de la Rambla Faugena y de la Barriada de Renfe, los cuales dejan bastante que desear. ¿Acaso estos ciudadanos no pagan sus impuestos...?

Nos dijeran qué tipo de medidas se han tomado para con los restos de cerámica, etc., aparecidos con motivo de las obras de pavimentación en la calle Santisteban, ...si es que se han tomado.

NOS HAN DICHO QUE

Pronto van a arreglar el cacao de obstáculos existentes en la esquina del Parque: árboles, acera reventada por las raíces de éstos, señales de tráfico, quiosco de la ONCE, cabina telefónica...

En el mes de mayo de este año que termina, se celebró en nuestra ciudad el I Coloquio de Historia, que había sido convocado para conmemorar el V Centenario de la Incorporación de Guadix a la Corona de Castilla.

Efectivamente, el día 30 de diciembre de 1489 los Reyes Católicos, después del largo cerco de Baza y de la toma de Almería, realizaban su entrada en Guadix, firmadas las Capitulaciones con el rey El Zagal. La fecha tiene un significado histórico de la máxima importancia: el proceso reconquistador va terminando —no olvidemos que Guadix es la ciudad más importante del reino de Granada— y, por otra parte, nuestra ciudad, a finales del siglo XV, comienza un largo y complejo proceso de cristianización, bajo la órbita de Castilla.

No voy a realizar una exposición de los hechos acaecidos, pues considero que son bastante conocidos, aparte de que no soy especialista en el tema. La importancia del hecho histórico queda reseñada. Si voy a realizar una breve exposición de las comunicaciones presentadas al I Coloquio de Historia. Las treinta comunicaciones constituyen, sin lugar a dudas, una valiosa aportación al conocimiento de la historia local accitana y de otros lugares de nuestra tierra andaluza.

La lección inaugural de Manuel Espinar, *sobre el agua y la tierra en Guadix desde la Baja Edad Media hasta la expulsión de los moriscos*, nos va a servir para conocer las características del microespacio accitano y toda su problemática. Cristina Segura y Juan C. de Miguel aportan nuevos datos sobre *el repartimiento de Guadix por los Reyes Católicos*. La *toponimia de Alquife en 1550* es estudiada por Juan Martínez Ruiz. Molina Martínez realiza un estudio sobre las características de *la emigración de Guadix a América en el siglo XVI*, fomentada por la expedición de Pedro de Mendoza. *Los bienes habices de las mezquitas del Marquesado del Cenete* es aportado por Gómez Lorente, y nos sirve para conocer las posesiones árabes que luego pasarán a

V Centenario de la Incorporación de Guadix a la Corona de Castilla

(1489-1989)



Actas del I Coloquio de Historia

las parroquias cristianas. Rivas Hernández realiza su trabajo sobre *las repercusiones del levantamiento morisco en el obispado de Guadix y Alpujarra en el año 1568*. *Aspectos demográficos en la villa de Aldeire* a finales del siglo XVII son estudiados por Purificación Fernández. Jaramillo Cervilla dedica su estudio a la *parroquia de Cortes de Baza*, también en el siglo XVII. Fernández Madrid estudia el *Castillo de La Calahorra* desde una perspectiva humanística.

La *iglesia en la etapa de la repoblación de Guadix*, en el siglo XV, es objeto de la comunicación de Espinar Moreno, García Romera y Porti Durán. Quien escribe estas líneas dedicó su trabajo al *obispado de Guadix entre los siglos XV y XVI*, según las aportaciones del historiador accitano Pedro Suárez. En este apartado de la iglesia accitana, González Balasch estudia aspectos relacionados con *San Torcuato y Celanova*. Pérez López ha trabajado sobre el *Hospital Real de la Caridad de Guadix* en la época del obispo Pérez de Ayala. Tres comunicaciones se han dedicado a temas relacionados con órdenes religiosas en nuestra ciudad: *los dominicos*, de Guerrero Lafuente; *los jesuitas*, de Quesada Martínez, y aspectos sobre la fundación del *convento de la Concepción*, de Álvarez del Castillo.

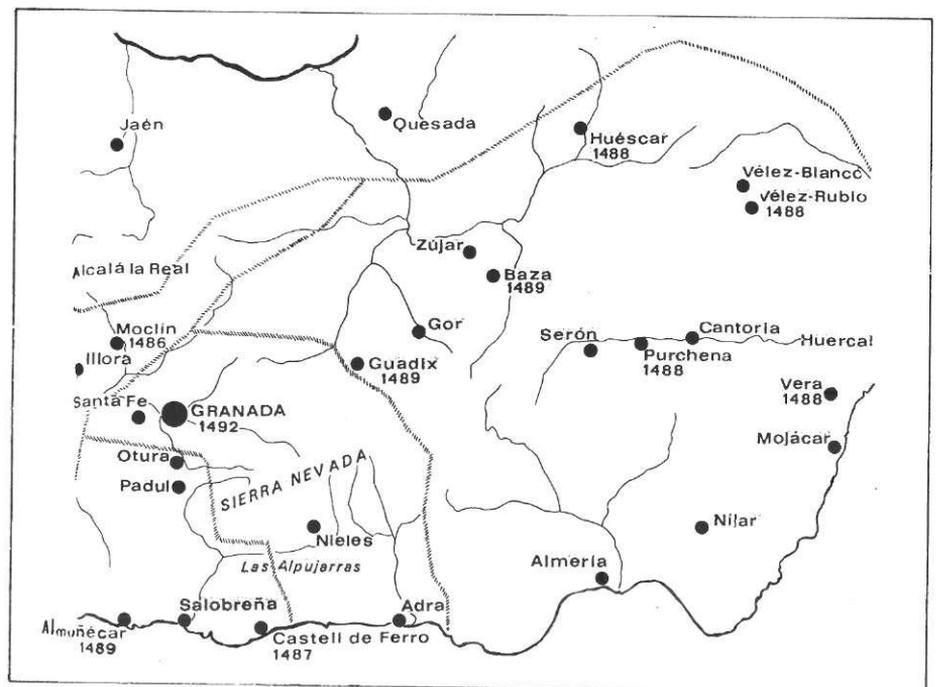
Calero Palacios analiza *documentos reales del siglo XVI* referentes al reino de Granada. La *estructura profesional de la parroquia mayor granadina* es estudiada por Nestares Pleguezuelo. *Los Hospitalarios de Granada, 1585-1605*, son estudiados por Fernández de Viana. El tema morisco ocupa el interés de los investigadores. Se presentaron diversas comunicaciones al respecto: sobre *Ben Abúd, rico hacendado de Mecina Bombarón*, trabaja Rodríguez Monteoliva; la rebelión y destierro de los *moriscos de Guevejar*, Gómez Ruiz; sobre los *moriscos de Turre y Teresa*, Grima Cervantes, y sobre *propiedades moriscas de Huércal*, Martínez San Pedro.

Fernández Ortega trabaja so-

bre la población de algunos pueblos del Medio Almazora. Tarifa Fernández presenta un trabajo sobre una *Obra Pía y Patronato para casar doncellas huérfanas y pobres en Ubeda y Almería*. Sobre un problema de *jurisdicción, en Córdoba, entre autoridad civil e inquisitorial*, han trabajado Wall y Lhamby. Los aprovechamientos pastoriles en la tierra de nadie entre los reinos de Granada y Jaén son presentados en su estudio por Argente del Castillo. *Constantina en el siglo XVI*, su población y fiscalidad, es estudiada por Barrera García, Ponce Alberca y Parejo Delgado. Los vasallos de acostamiento, en Ubeda y Baeza en la Baja Edad Media, son estudiados por Parejo Delgado.

Domínguez Ortiz, en la lección de clausura, presentó una visión de conjunto sobre el *Reino de Granada en la Edad Moderna*.

Cuando estas letras, que han pretendido hacer un breve índice de los trabajos presentados, sean publicadas en *Wadi-as*, las Actas del I Coloquio de Historia, felizmente publicadas, se habrán



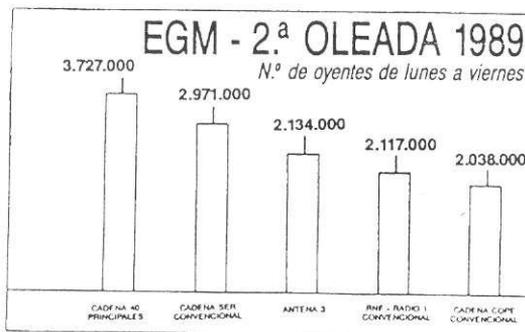
Etapas de la Conquista de Granada (1486-1492)

presentado en la Casa de la Cultura. Los accitanos podrán tener en sus manos un importante conjunto de trabajos históricos, la mayoría de los mismos relacionados con Guadix, la Comarca y Andalucía Oriental en los siglos XV y XVI.

Finalmente, nuestro agradecimiento a todas las instituciones

que han hecho posible la publicación de las Actas: Consejería de Educación, Delegaciones de Cultura, Educación y Gobernación de la Junta de Andalucía en Granada, Diputación Provincial, I.B. Padre Poveda y Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Guadix.

«LOS 40 PRINCIPALES» DE LA SER, LIDER DE AUDIENCIA



FM.
101.8



Esta revista ha sido fotocompuesta con el programa de Autoedición **Calamus DMC** en un equipo **Mega ST4 ATARI**

PROINCOR
Tfno. (957) 26 05 38
CORDOBA

participación, toma de conciencia y cambio

Desde estas líneas quiero hacer una reflexión simple, sarcástica y ácida, incluso corrosiva, sobre las idas y venidas de Marco Marchioni a nuestra ciudad. Hubiera tenido la oportunidad de conocer personalmente a Marco el famoso 14-D, ya que ese día fue invitado al Centro donde yo trabajaba, para hablarnos de lo que él más sabe: la participación. Ese día yo no fui a trabajar. Después, en los cursos que la Concejalía de S. S. del Exmo. Ayuntamiento ha organizado, también podría haberlo conocido y haber oído de su boca, por mis oídos, lo que he leído en sus libros, pero es que no pude ir... (a algunos compañeros de trabajo no los dejaron ir).

Desde estas líneas proclamo mi admiración y respeto por este trabajador social. Quiero centrar mi reflexión (mi diarrea mental) en algunas importantes ideas de la participación y el cómo las veo aquí y ahora.

No está mal eso que dice de que hay que trabajar con la comunidad, o aquello de nos hemos ocupado de las necesidades y hemos olvidado dónde y por qué se crea y mantiene la causa de la necesidad, y es aquí donde comienzo a preguntarme: ¿Seguro que aquí nos hemos cuidado al menos de las necesidades?...

El mismo dice: *«Hoy en día el tema de la participación está de moda y, por lo tanto, hay un riesgo muy grande: que se hable y se trabaje este tema solamente para estar a la altura de los tiempos, es decir, para seguir la moda.»*

Mi opinión en ese sentido es más suspicaz. Y si las ideas de participación, intervención, comunidad, igualdad, etc, son mal entendidas, desvirtuadas y utilizadas como buenas por el aval que les confiere el proceder de un señor con prestigio en el tema, ¿qué haremos?

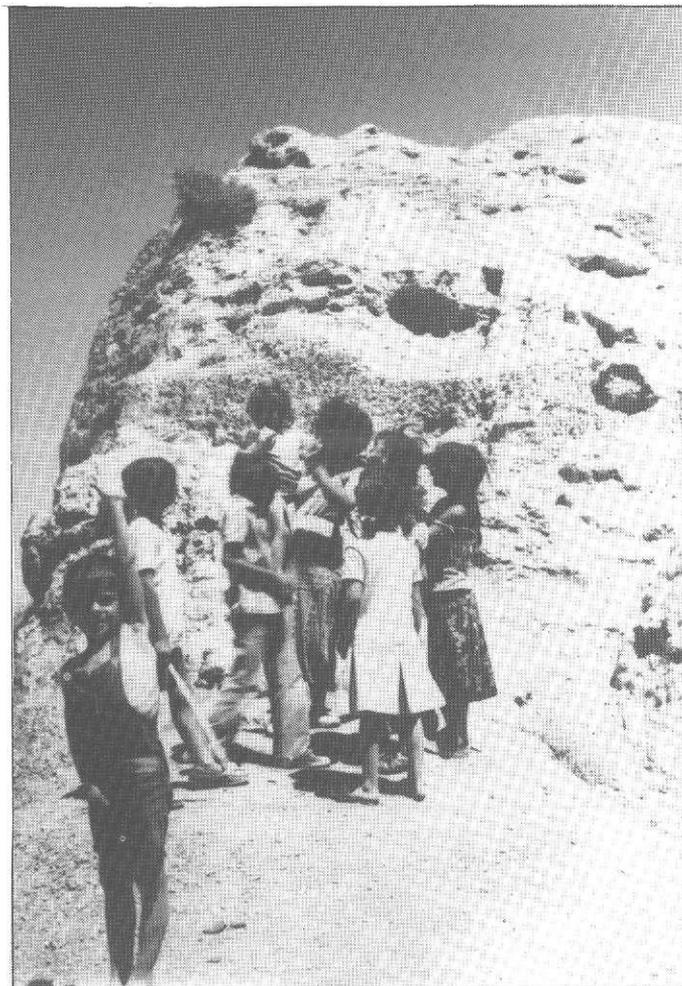
Dice Marco que hacen falta nuevos puntos de referencia para una intervención social. ¿Obtendrá él esas referencias reales de la sociedad accitana real? ¿Tendrá Marco ciertamente oportunidad de conocer La Muy Noble y Leal Villa de Guadix? (Guadix no es Real, es Leal Villa).

¿Será capaz Marco de convertir sus dos lemas en realidad? ¿Que qué lemas son estos? ¿Son dos lemas reales? Son dos reales lemas:

—El primero: *«Hay que salir de los despachos y de los servicios y llegar a la calle».*

—El segundo: *«Hay que transformar servicios y prestaciones, de intervenciones para, en intervenciones con la comunidad».*

En mi opinión y según lo que conozco de aquí (quizás conozca algo menos que poco...), el primer lema..., para después de algún devastador terremoto (no nos debemos olvidar de lavarnos las manos después de utilizar los servicios...). Y el segundo lema, yo creo que habrá que hacer un ejercicio de imaginación y volver a replantearlo, ya que difícil-



«Hay que salir de los despachos e ir a la calle».

mente se puede trabajar con la comunidad cuando todavía no se trabaja para ella. Aquí se trabaja como en casi todo el país: sobre la comunidad. Aquí, como en tantos sitios (mal de muchos consuelo de muchos y excusas de los, de siempre), no se trabaja, se lucha; todos intentamos quitarnos de encima a la gente, sus problemas, sus presiones, en definitiva, su demanda, legítima demanda del contribuyente... todos (lo dice el fisco: *«Hacienda somos todos»*). Pero es así: ¿qué trabajador público no ha dicho alguna vez: *«me he quitado de encima una cola de x personas»*, *«m'he cargao 1200 números...»* (los números son personas), *«aquí no es, pregunte enfrente»*, *«la cita para operarle de su cáncer de próstata es el 30 de febrero del año 2000, no se olvide y no se preocupe»...?*

Yo vuelvo a creer que lo más importante es su idea de que la participación no puede existir sin toma de conciencia, tanto individual como colectiva y que no se puede pedir la participación de la gente en algo que ya está hecho; la participación es para el cambio (sin coñas). Sin cambio no hay participación. Esto nos va aclarando cosas, es decir, que aquí lo que se busca no es la mera participación, sino el cambio. ¿Pero es que aquí se puede cambiar algo? Y en el supuesto metatérnico de ser esto cierto, ¿nos dejarán de verdad intervenir, decidir..., o será lo de siempre, que nos van a utilizar, que se van a escudar tras todo esto tan boni-

to, tan grandilocuente, tan enaltecedor de los principios democráticos y del espíritu patriótico?

Quieren entretenernos, porque si decidimos nosotros, ¿para qué hacen falta los políticos? A estas alturas, esta pregunta se la habrán hecho también los políticos (son muy listos), y ellos imagino que no quieren perder protagonismo ni poder, ya que si nos dejan decidir, lo que nosotros ganamos en poder ellos lo pierden. Así que si nos dejan intervenir o participar será en lo que ellos quieran y no en lo que nosotros queramos; por eso parte de ellos la iniciativa...

Valor social del arte

Podemos comprender el arte contemporáneo si, como dice Carlos Areán, llegamos a conocer el idioma en que está escrita la obra y tenemos, además, sensibilidad para saber descifrarla. En las obras clásicas apreciamos cierta conjunción entre los valores plásticos —composición, cromatismo y factura— y los históricos culturales. Hoy por hoy podemos afirmar que hay valores conceptuales y existenciales que guían el acto artístico con más fuerza aún que la de los valores histórico-culturales.

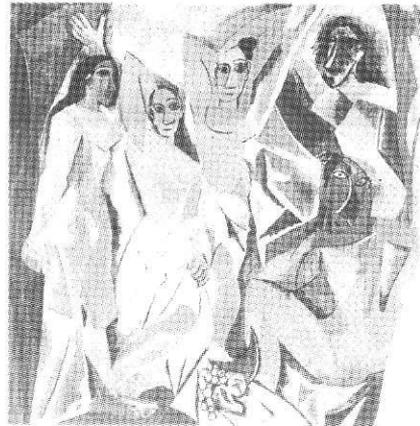
Aspectos mitológicos de la modernidad como «el eterno retorno», «la fugacidad del tiempo» o la elasticidad del espacio motivan más que la continuidad del arte como hecho histórico. La teoría de la relatividad de Einstein o «el hombre de carne y hueso» de Unamuno nos servirían como pretexto para justificar la valoración de la materia y de la textura por parte de artistas como Feito, Suárez, Picabia, Tapiés o el mismísimo Velázquez. ¿Acaso no se sintió también herido Velázquez por el paso del tiempo y del espacio, cuando intenta y consigue atraparlos en «Las Meninas» y en «Las Hilanderas»? Todo acto creativo implica tocar, con la yema de los dedos, la «Utopía» oculta de cada época y en cada cultura para a través de la obra plástica, encontrar sentido expresivo, de manera coherente, a los anhelos sociales de objetivizar la realidad y eternizarla. Todo artista, debería interpretar su obra conformándola con el espíritu de la época y diagnosticar en ella los nuevos modos de operar la realidad. La función del arte es fundamentalmente social. Se apunta la posibilidad de que el arte del futuro será integrado por una conciencia social de la evasión. Otros, como el pintor Modrián, creen en la posible «desaparición» del arte a medida que la vida resulte más equilibrada.

Por el contrario, no podemos pensar que la función del arte es la de un sustitutivo de la vida. El arte del futuro debe impregnar y transformar la realidad social mediante el ensayo de nuevos lenguajes que hagan del espectáculo, praxis de una nueva civilización. De una civilización de y por la Paz. El novelista, el poeta, el escultor, el dramaturgo debe —en el ejercicio de la anticipación— aspirar a cambiar el mundo. Este será su compromiso histórico (con un tiempo que pide a gritos la Paz como esperanza), y su praxis social en base a su valor ético y estético. Pero no debemos olvidar que todo acto moral se enfrenta sin querer con postulados políticos.

Picasso sintetiza lo paradójico del arte. No sólo

Para terminar, quiero desde estas líneas animar a los tres protagonistas de este proceso, que según Marco establecen una relación dinámica y dialéctica, y que son: la *administración*, tal y como Marco la entiende y no como se la entiende por la vera del río Guadix; los *profesionales*, los cuales deben demostrar capacidades técnicas del más alto nivel y que al menos comiencen a trabajar para la comunidad; y la *población*, a la que animo para que exija más.

Miguel Pedraza Sánchez



personaliza con el «Guernica» la investigación plástica como la expresión de un acto moral. Como afirma Tapiés al hablar del genial maestro, él demuestra la imposibilidad del realizar una «pintura política» o «panfletaria» y en cambio ha sido el más politizado de los pintores. Para Brecht, al igual que Picasso, la obra debe de penetrar en el público no mediante la identificación pasiva sino mediante un llamamiento a la razón que exige, a la vez, compromiso y acción. Parece, pues, evidente que el artista debe ejercer como conductor de actos morales y aprender a alentar a la comunidad para, entre todos, contribuir al nacimiento de una cultura de paz. Ya lo apunta UNESCO cuando afirma que: «parece necesario llamar la atención de los estados a fin de que respondan a las necesidades nuevas e imperativas de las poblaciones modernas que están hambrientas de un hambre espiritual y que reclaman un nuevo aliento terrestre». Continuando con que: «El arte, a su manera, expresa la más alta consciencia que el hombre tiene de sí mismo y de su destino. A tenor de ello, su trato no concierne sólo a los artistas, a los especialistas, a los técnicos, sino a todos los hombres, cuyo porvenir en cierta manera compromete».(1)

El arte, como expresión moral ante los conflictos e injusticias sociales, debe anticiparse a la «Utopía» de una sociedad realmente libre y universal.

Desaparecidos los conflictos y las alienaciones a que estamos sometidos, comprenderemos que la función del arte no consistirá en magia, educación social o síntoma de evasión; sino que será, como escribe Ernst Fischer, «nuestra actividad normal y creadora de hombres libres».

Fernando Tuvilla Rayo

(1) Introducción al tema «Arte y Sociedad de hoy», en los Encuentros Internacionales de Ginebra, 1968.

Parques Naturales Granadinos

José Antonio Garrido García (Grupo Ecologista Sulayra)

En el BOJA del pasado día 27 de Julio de 1989 se publicaba un decreto por el cual la Junta de Andalucía protegía 81 espacios naturales en nuestra comunidad autónoma.

Esto supone que el 11% del territorio andaluz tiene, en mayor o menor medida, protegida su riqueza natural, y es una prueba más del gran dinamismo que está mostrando la Junta de Andalucía, al menos sobre el papel, en lo que se refiere a la protección de la Naturaleza.

Esta vez, y ya era hora, la comarca de Guadix se ha visto agraciada, que no afectada, por la protección, bajo la categoría de Parque Natural, de los macizos de Sierra Nevada y Sierra de Baza.

Puesto que a todos nos afecta, hora sería de aclarar qué consecuencias, buenas y malas, va a tener esta figura legal sobre el medio y las actividades humanas que debe sustentar, y si son éstos todos los espacios naturales que podían haberse protegido, en lo que parece una lista definitiva.

Los Parques Naturales, figura legal en la que se han incluido Sierra Nevada y Sierra de Baza están pensados para proteger espacios con un gran interés por sus riquezas paisajísticas, florísticas y faunísticas, y en algunos casos por ser zonas forestales de alto interés recreativo al estar en las cercanías de grandes ciudades. En estas zonas se permitirían grados de aprovechamiento económico o uso público que no afecten al medio natural. Así, quedarían fuera de lugar actuaciones tales como transformaciones de usos del suelo (conversión de bosques en pastos o cultivos, construcciones de urbanizaciones, instalaciones de industrias que supongan un gran impacto...

Todas estas restricciones van encaminadas a permitir el mantenimiento de las condiciones naturales de la zona, lo que constituye su mayor riqueza.

En los Parques Naturales ya en funcionamiento, la preferencia cada vez mayor de la población hacia la elección de zonas de montaña como zonas de descanso vacacional o de fin de semana han convertido a estas zonas en focos de atracción turística. Por poner un ejemplo, las Sierras de Cazorla y Segura rebasan ampliamente el medio millón anual de visitantes, lo cual supone sin duda una fuente muy importante de ingresos para los pueblos serranos, ya que la gran afluencia de visitantes ha exigido la ampliación de plazas hoteleras, con la creación incluso, de villas turísticas y de multiplicidad de servicios antes inexistentes.

Por otra parte, el mantenimiento o mejora de la cubierta forestal o el cuidado o extensión de especies animales en peligro exigen el concurso de numerosas personas, así como las labores de explicación y guía de los visitantes. Todo esto gracias a la formación de personal cualificado en escuelas taller creadas al efecto.

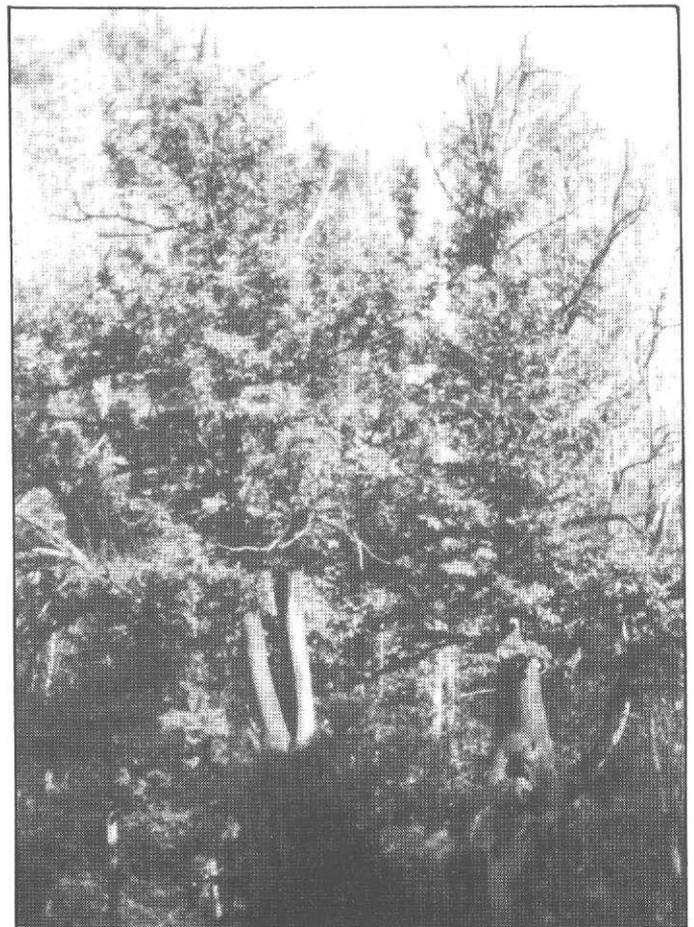
En resumen, el aumento de la afluencia de visitantes, gracias al foco de atracción que suponen estas zonas protegidas y que podrían servir de pretexto para atraer a estos turistas a zonas adyacentes y los servi-

cios conectados a la gestión del parque, crece en las zonas protegidas el número de empleos, a la vez que se aseguraría, teóricamente, el mantenimiento de unos ecosistemas de gran riqueza para las generaciones venideras. Sin embargo, no todo es de color de rosa, ni en este ni en ningún otro tema.

Precisamente, la gran afluencia de visitantes podría convertirse en un arma de doble filo, pues los parques naturales, entendidos como producto de venta al mercado turístico, ofrecen cosas bastante fáciles de dar, ya que forman parte de estas zonas desde que existen como tales: aires y aguas puras y limpias, grandes bosques, bellos paisajes y una flora y fauna ricas.

Así, de la misma forma que un frutero que vendiese frutas podridas rápidamente se quedaría sin clientes, un espacio natural, en principio de interés turístico que ofrezca a sus visitantes zonas de acampada llenas de bolsas de basura, riachuelos por los que en lugar de bajar truchas bajan granos de arroz de alguna paella cercana cocida aguas arriba, y sus bosques en lugar de contener aves cantoras, tienen niños tirándoles piedras a las lagartijas, no pueden ofrecer atractivo para ningún potencial visitante.

Las poblaciones cercanas a estos espacios, a la vez que los principales beneficiarios, son los primeros responsables de su mantenimiento, para que sea posible ofrecerlos al visitante y sobre todo para que puedan disfrutarlos sus propios hijos.



Barranco de Jérez.



Cumbres del Parque Natural de Sierra Nevada.

Por otra parte, el más importante cometido de un Parque Natural es proteger la naturaleza, y la fauna salvaje necesita zonas tranquilas donde no sea molestada. Por ello, las actividades turísticas se restringen a zonas de acampada naturales. A pesar de ello, en los parques naturales delimitados hasta la fecha no se ha restringido la capacidad de movimiento de los visitantes, esquilmandose, en consecuencia, en toda la extensión del parque, lo que se quiere proteger. En este sentido, creemos que las visitas deben circunscribirse a rutas preestablecidas, de forma que el impacto del turismo sea mínimo. Además, las nuevas edificaciones en los pueblos cercanos a los parques deberían seguir lo más fielmente posible la arquitectura tradicional de la zona.

Llegamos, finalmente, al análisis de lo que en la comarca de Guadix se pudo proteger y no se ha protegido. Hace pocos años, la Diputación Provincial realizó un plan especial de Protección del Medio Físico dividiendo las distintas zonas en Espacios de Protección Especial Integral y de Protección Especial Compatible. En total, se consideraban como suficientemente valiosos para ser protegidos diez espacios naturales divididos en varias categorías.

En las zonas de Protección Especial Integral, por su gran riqueza biológica, sólo se permitirían actuaciones de poco impacto (tala selectiva de árboles, construcción de cercas y obras de protección hidrológica y de captación de aguas...), con estudios de impacto ambiental previos. En esta categoría se incluía Sierra Nevada por encima de los 2.600 m.

En cuanto a los espacios de Protección Especial Compatible, se incluían aquellos protegibles por su

belleza y particularidades paisajísticas (Paisajes Sobresalientes), los que son macizos montañosos importantes (Complejos Serranos de Interés Ambiental) y zonas de cultivo muy ricas y que conservan estructuras agrarias tradicionales (Paisajes Agrarios Singulares), en los cuales estarían prohibidas actuaciones que afectaran a los valores a proteger.

Como Paisajes Sobresalientes se incluían el entorno del Balneario de Alicún de las Torres, la Garganta de Gorafe, el Cerro del Mencal, los *bad-lands* de Bátor-Olivar y de la Estación de Guadix. En la categoría de Complejos Serranos de Interés Ambiental, la totalidad del Macizo de Sierra Nevada, incluidas las Sierras del Molinillo y Puerto de la Mora, así como Sierra Harana y Sierra de Baza.. Y entre los Paisajes Agrarios Singulares, las Vegas de Gor y de los ríos Guadix, Alhama y Fardes.

Ninguno de estos espacios, excepto la mayor parte de Sierra Nevada y Sierra de Baza, se han protegido en la presente Ley. Cabría preguntarse si la Junta de Andalucía piensa proteger esas zonas, de las cuales algunas pueden considerarse únicas en Europa, caso de los *bad-lands*, o dejará que se degraden y se pierdan irremisiblemente.

En próximos números analizaremos en profundidad qué valores han llevado a la Junta de Andalucía a proteger la Sierra de Baza y Sierra Nevada, qué posibilidades de desarrollo ofrecen y cuáles son los principales problemas que se plantean, con la esperanza de que todos nosotros sepamos qué valores tenemos entre manos y sepamos cuidarlos y aprovecharlos racionalmente.

Torcuato Tárrego y Mateos (Guadix, 1822 - Madrid, 1889)

Traemos a estas páginas una conmemoración literaria en recuerdo de la labor —también periodística— de un fecundo accitano de su tiempo, con la reproducción de algunos pasajes de la necrológica que «*El Eco Accitano*», cuya dirección honoraria ostentaba, le dedicó en su edición del 24 de noviembre de 1889 y el capítulo V de su trabajo «*Pedro Lagarto*».

«Nació Torcuato Tárrego y Mateos en Guadix el día 10 de mayo de 1822 y desde sus primeros años manifestó una decidida pasión por el cultivo de las letras... El carácter vehemente de nuestro joven soñador, no encontrando placer en las arideces del estudio de las ciencias especulativas, lo llevó a la milicia. Mas no era la ordenanza militar el campo más propio para sujetar a un cerebro en que las ideas pugnan por exteriorizarse. Tras duras pruebas, tuvo que abandonar el servicio de las armas y exclamar: *Literae meliores sunt quam arma*. Retirado a Madrid, comenzó sus trabajos literarios, y después de haber colaborado en algunos periódicos, dio a la stampa, a los veintiún años de edad, su primera obra intitulada «*El Hermitaño de Montserrat*», dándose a conocer como novelista fácil y elegante. Ocupado después en los asuntos propios de los diversos empleos que desempeñó, no por eso deja sus aficiones, publicando «*Los celos de una reina*», novela que afirmó sólidamente su reputación de escritor correcto. Ejerciendo en Guadix el cargo de Administrador de Rentas Estancadas, colaboró en varios periódicos que a la sazón se publicaban en Granada, especialmente en «*El Eco de Occidente*» —de cuya redacción formaron parte distinguidos hijos de Guadix— que fue después refundido en «*El Panorama Accitano*». Fundó el Instituto Musical, del que fue director, organizando una banda de música que llegó a competir con las mejores bandas militares; y por los mismos años, empezó la publicación de «*La Historia de Guadix y Baza*», que no llegó a terminar, porque obligado a marchar a Madrid y ocupado en otros asuntos, no podía distraer su atención, ni su dinero, en una obra de escasa honra y ningún provecho, y que había sido abandonada además por el socio capitalista. A partir de esta época, ni ha vuelto a Guadix, ni sabemos que dejara ya más la vida de la Corte. La doble ocupación de periodista y novelador pocos momentos de reposo han dejado a su espíritu. Deja escritas muchas novelas, entre ellas, además de las citadas, «*La caza de las palomas*», «*Carlos IV el bondadoso*», «*La monja emparedada*», «*Las dos reinas*», «*El cocinero de S.M.*», «*El mundo por dentro*», «*Memorias de un hechicero*», etc., algunas traducidas a otras lenguas. De artículos políticos, multitud llenan, escritos por su mano en la bataola ordinaria de la redacción,



las columnas de «*La Verdad*», «*El Pabellón Nacional*», «*El Mundo Político*», «*El Independiente*» y «*El Popular*» —periódico del que era últimamente director—, cuajadas también de producciones literarias salidas de su pluma, como asimismo las de «*El Periódico para todos*», de «*La Ilustración Española y Americana*» y las de otros muchos; trabajos todos que ponen de relieve la incansable actividad de nuestro paisano y su fecunda inventiva. Su nombre era conocido en toda España, y también fuera de ella, y su persona, respetada y querida de todo el que lo conoció, por sus brillantes talentos, al par que por su honradez y caballerosidad. Un dato: Torcuato Tárrego muere pobre. ¡Triste patrimonio del genio!»

Pedro Lagarto

(Serie publicada en el semanario
«El Porvenir de Guadix»,
noviembre-diciembre de 1883)

V
(continuación)

«Hace ya siglos (no citaré fecha en obsequio de la brevedad), salió al romper el alba un pobre leñador con el objeto de vender después el mísero fruto de trabajo. Se dirigió al vecino monte áspero y espeso, pues entre la ciudad de Guadix y la de Baza se extendía éste, poblado de encinas y de pinos.

El leñador, cuyo nombre ignoramos, siguió su camino y se fue introduciendo en los parajes más frágiles, con el fin de buscar alguna vieja encina donde descargar los golpes de su hacha. El infeliz tenía hambre: el sol se había levantado radiante y puro. El aire, perfumado con la resina de los pinos, aumentaba el deseo de terminar su fatigosa tarea.

Al cabo de mucho andar llegó a los márgenes de un arroyo; el paraje era solitario y se encontraba en el corazón del monte. Sentóse descontento, pues no había encontrado un arbusto a propósito para hacer su leña, cuando advirtió en la opuesta orilla del arroyo una vieja y gruesa encina, cuyo tronco mutilado por la intemperie y la acción de los siglos, parecía a propósito para ser herida con su hacha.

Animóse el leñador y se dirigió al árbol. Era su esperanza y la esperanza de su familia. Este tenía hambre y desde allí creía oír la voz de sus hijos pidiéndole pan. Esta idea le hizo consagrarse al trabajo con todas sus fuerzas. Levantó el hacha e hirió a la encina. Dio un golpe, después otro y luego otro. Pero en el momento de dar el tercero, sintió una voz lastimera en el corazón del árbol, que dijo:

—¡Piedad de mí! El leñador quedó asombrado, y el hacha estuvo próxima a caérsele de las manos. Sin embargo entre la vaga realidad de aquella voz que tenía un sonido celestial, y la duda que naturalmente brotó en su alma, pudo más esto y volvió a golpear la encina.

Entonces, al arrancar una gruesa astilla, quedó petrificado. En medio del tronco descubrió una virgen, con la mejilla ensangrentada, ihermosa imagen



escondida en aquel nicho de la Naturaleza, la que al ser herida por el hacha del leñador, había pronunciado aquella exclamación dolorosa! (1)

El venturoso trabajador cayó de rodillas y se desahizó en lágrimas de arrepentimiento. Lejos de volver a continuar su tarea se volvió a Guadix y dio parte a las Autoridades del extraordinario suceso. Esto se hizo público. La ciudad de Guadix, después de ir a visitar a la aparecida imagen, trató de llevársela en una solemne procesión; pero la de Baza se opuso a ello apoyada en que la Virgen se había aparecido dentro de su jurisdicción.

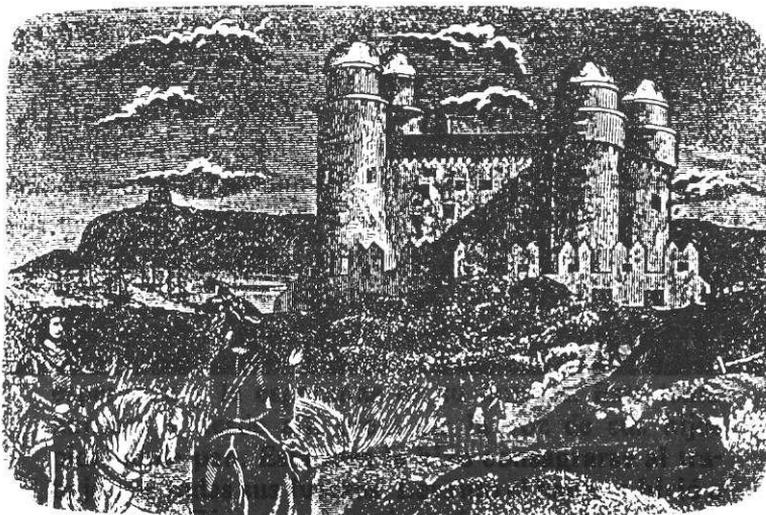
En efecto, el arroyo formaba la linde de ambas poblaciones.

Elevóse un pleito ruidoso sobre los derechos que mutuamente alegaban; siguiéndose los trámites con tenaz empeño, hasta que la Cámara de Castilla sentenció definitivamente que la posesión de la imagen pertenecía a la ciudad de Baza, y que a la de Guadix, en virtud de haber sido descubierta por un hijo suyo le correspondía su culto y su festividad.

Tal es el origen de Pedro Lagarto.

La imagen llamóse la Virgen de la Piedad. Hoy cualquier devoto que quiere visitarla en su magnífico santuario de Baza, puede ver en su morena mejilla la herida causada por el hacha del leñador, según unos, o por el pico del albañil según otros.

(1) La ciudad de Baza refiere esta bella tradición de un modo distinto, atribuyendo a un albañil el descubrimiento de la imagen; pero nosotros contamos la historia del modo que ha llegado a nuestros oídos en nuestro país natal, sin que por eso queramos destruir la narración bastetana. Nosotros lo dejamos en su derecho como Guadix tiene el suyo de creer lo que les parezca mejor.



De Kachondos...

ACCITROIKA

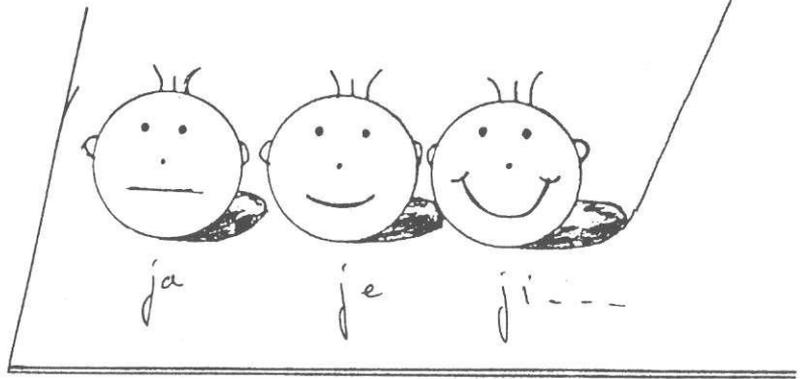
pero menos

La Lambada, iqué arrambada...!

Nos han dicho, de fuente algo turbia, que en un colegio de monjitas de la población, próximo a la curia, se piensa hacer la despedida del fin de año con el baile de la Lambada, entre las jovencitas más atrevidas. Ante el revuelo que puede ocasionar tanta alegría y desenfreno, hemos de llamar la atención a nuestras autoridades educativas y religiosas. Pues es sabido que la perestroika, en parte inspiradora de esta sección, no ha llegado todavía a algunos sectores clericales de la accitania. Habría que analizar la conveniencia de si empezar la apertura por el baile o por otro lado. En realidad, quizá lo que nos duela es que, como sigan por ese camino, las escuelas públicas van a perder otra vez el tren de la historia.

Es preferible reír que llorar

La risa se está demostrando como la mejor terapia para el cerebro. Aumenta la capacidad respiratoria, expande los vasos sanguíneos, acelera la reparación de los tejidos y estabiliza las funciones del órgano, a decir de algunos médicos europeos.



Sonríe mientras conduzas, así descansan los músculos de la cara y de los ojos, por ello nuestro

cerebro está más despierto y te hará estar más atento. Ah, no es broma.



El tráfico se va a arreglar

Enterado algún concejal del queridísimo Ayuntamiento de que algunos vecinos y conductores de paso por nuestra villa, se quejan, se han quejado y se quejarán, del atasco circulatorio a su paso por nuestra ciudad, piensa tomar algunas medidas al respecto. La primera, recomendar a la población —conductores y peatones— «calma, tomárselo con calma, y si no, tomárselo con pastillas tranquilizantes, que las hay». Otras frases fuertes de la campaña, serán : «No se rodeó Zamora en una hora, ni se atraviesa la carretera de Almería en un día, sobre todo ciertos días. Consuélese, esto no es Granada». Igualmente se piensa repartir una serie de folletos turísticos, para que mientras se organiza el gran mogollón en el cruce del Laberinto o a la altura del Mercado de Abastos, la gente pueda empaparse de la larga historia de esta ciudad, de porqué el laberinto se llama así..., etc. Todo, con páginas de entretenimientos y crucigramas.

Otro tema, que sabemos preocupa en sectores vinculados a los responsables políticos del tráfico local, es el del aparcamiento. Como es sabida la manía de todos los conductores de querer aparcar todos en el centro, el mismo día y a las mismas horas, se puen-

sa desconcentrar, descentralizar y desorientar al conductor, a ver si se desanima y deja el centro para otros. Así, en primer lugar se recomendará dejar los coches en la gran explanada que hay junto al río, a la altura de la Estación de Autobuses, para los que vengán por el sector este. De paso, si hay agua, se aprovecha y se lava el coche. A los del sector norte y noroeste se les invitará amablemente a aparcar su troncomóvil en la carretera de Murcia, subiendo, subiendo, a la altura de Hernán Valle, junto al canalillo, que, como es sabido, es también término municipal. Hay previsiones, después del estudio exhausti-

vo realizado con motivo del «programa 2001, odisea para el que llegue», si se producen aumentos importantes de la circulación y parque automovilístico, para utilizar grandes explanadas de aparcamientos en el también término municipal de Bátor. Mientras tanto, se confía en la política disuasoria de las multas, hoy si, mañana también. La conocida y temida grúa, que está al caer (el que avisa no es traidor, sino un enterao), y por último los semáforos, cuantos más, mejor, para entretener y dar tiempo a leer el periódico.

OTROS TITULARES (que no desarrollamos por falta de espacio)

A jugar, que otros
cobrarán
El timo de las loterías

Ay lirondo, lirondo,
lirondo:
el pisito te lo quito y
me lo pongo

La nueva oficina de
colocación de paraos
(INEM): Abrió, se
aplaudió y paró



Para participar en el concurso hay que enviar una carta con las soluciones al Apartado de Correos 66, de Guadix (Granada), antes del día 15 de enero.

El concurso tiene tres modalidades: A, B y conjunta (A+B), pudiéndose participar en una de ellas, en dos o en las tres. Cada una de las tres modalidades tiene un único premio, al concursante que obtenga mayor puntuación. El premio consistirá en una suscripción gratuita por doce números a Wadi-as y un regalo de calidad, obsequio de una firma comercial, que de nuevo en esta ocasión será la Librería-Papelería Porcel.

Concurso A (Cuestiones de respuesta exacta)

1. Paseo de Rey.

Siguiendo el movimiento del Rey en el ajedrez, podrás recomponer un pensamiento. (5 puntos)

→

MAS	FE	POR	CIAN	LUZ
QUE	DI	REN	LA	DE
CO	POR	SE	MI	SUS
LOR	EL	PIEL,	BRES	RA
DE	SU	LOS	HOM	DAS.

2. No te Pegues el Número.

En el estante de una biblioteca hay una obra en dos tomos de novecientas páginas cada uno.

Una voraz carcoma ha cavado una galería en línea recta desde la primera página del tomo I hasta la última del tomo II. ¿Cuántas pastas y hojas horadó la carcoma? (5 puntos)

3. El Misterio de la Esfinge.

Dibuja un tablero de ajedrez (8 x 8 cuadros o casillas) en una hoja cuadrículada. Con las tijeras haz un primer corte dividiendo el tablero en dos rectángulos de 3 x 8 y de 5 x 8 casillas. Divide el rectángulo de 3 x 8 por una de sus diagonales. Al rectángulo de 5 x 8 hazle un corte transversal que lo divida en dos trapecios rectángulos de bases 3 y 5 el primero y 5 y 3 el segundo.

a) ¿Sabrías recomponer un rectángulo con estos cuatro trozos del cuadrado? (2 puntos)

b) ¿Qué cosa realmente sorprendente observas? (3 puntos)

c) ¿Qué explicación crees que tiene? (0 a 4 puntos)

4. Cabeza de Chorlito.

¿Cómo reconocerías inequívocamente a Adán y Eva entre un grupo de personas que hipotéticamente se hubieran podido trasladar al Paraíso Original? (5 puntos)

5. La Hora de Lepe Erudito Lumbrera.

¿Cuál es el nombre del personaje literario del conocido autor inglés Charles Dickens que vio su propia muerte? (5 puntos)

6. Y ahora... El Hueso.

Por si no tienes bastante..., un problema:

El dueño de una tienda de artículos de deporte le dice a su mujer:

—Hice un buen negocio reduciendo el precio de las pelotas por debajo de las 200 pts. He conseguido venderlas todas.

—¡Estupendo! ¿Qué ganancia hemos tenido?

—No lo sé, pero la venta total ha supuesto un importe de 60.377 pts.

¿Cuántas pelotas vendió? (5 puntos)

Concurso B

(Cuestiones de respuesta no exacta)

I. Palabra de Olor: «Abetinote».

Aunque no sepas qué significa esta palabra, ¿qué te sugiere? ¿a qué te huele? Da tu definición imaginaria. No la busques en la enciclopedia. (0 a 5 puntos)

II. Un Refrán, fran, fran.

«Entre calé y calé no cabe la buenaventura».

¿Qué te sugiere este refrán? (0 a 5 puntos)

III. El Rincón del Peripatético.

Un problema filosófico o moral: En el hombre, ¿predominan fundamentalmente las actitudes egoístas o las actitudes generosas?

Matiza la respuesta. (0 a 5 puntos)

IV. Pido la Palabra.

Pónle tu propio final al cuento de la «La Cenicienta». (0 a 5 puntos)

V. Pasando Revista.

Construye una especie de poema con frases recortadas de periódicos o revistas. (0 a 5 puntos)

VI. Agencia Publicititc S.A.

Manipuladores De-Mentes

Muy Sres. Míos:

Hemos lanzado al mercado un producto novedoso: un cigarro-chupete o un chupete-cigarro.

Deseamos lanzarlo inmediatamente al mercado, convencidos de que tendrá gran acogida. Por eso necesitamos los servicios de su empresa para que nos busque:

- El nombre del nuevo producto y la marca. (0 a 2)
- El slogan. (0 a 2 puntos)
- La leyenda del anuncio para prensa. (0 a 2)
- La composición gráfica del anuncio. (0 a 3)

VII. El Taller de los Inventos.

Inventa algo para acabar definitivamente con el aburrimiento. (0 a 5 puntos)

¿Sabrías adivinar a qué corresponde esta imagen hecha en la comarca de Guadix?



Soluciones al número anterior de El Paziante Kavidador

1. Paseo del Rey: «Las palabras injuriosas lastiman al propio que las dice, como quien hincha la boca de sangre para rociar con ella a otros, primero ensucia su boca».

2. Cabeza de chorlito: 5 y 25 pesetas. La de 25 no es un duro.

3. Adivina adivinanza: El escarabajo.

4. El experimento:

a) Sí, hay una mentirijilla: el agua no sale a borbotones. Sencillamente, no sale.

b) Al quitar el tapón, el agua sale rápidamente por el orificio.

c) Cuando está el tapón puesto, la presión atmosférica impide que el agua salga. Al quitar el tapón, la presión atmosférica se neutraliza arriba y abajo y entonces actúa libremente la fuerza de la gravedad.

5. Lepe Erudito Lumbrera:

a) Hebe.

b) «La Gitanilla», de Miguel de Cervantes.

6. El Hueso:

1) En las líneas 3 y 5 de la columna del dividendo se han bajado dos cifras, lo que debe corresponderse con dos ceros en el cociente (lugares 2 y 4).

2) El producto de 8 por el divisor es un número de tres cifras (línea 4 de la columna del dividendo). Por tanto, la última cifra del cociente es un 9, ya que el producto es de cuatro cifras.

3) Dado que 8 divisor 1000, éste no puede ser superior a 124.

4) La segunda línea de la columna del dividendo es un número de tres cifras, que, restado de uno de cuatro, da por resultado uno de dos. Esto determina la primera cifra del cociente, que ha de ser un 8, puesto que si fuese un 9 daría un producto de cuatro cifras, y si fuese un 7, al multiplicarlo por 124 (máximo valor posible para el divisor) y restarlo del número de cuatro cifras más pequeño que existe (1000), da una diferencia de tres cifras: $1000 - (124 \times 7) = 132$. Hemos, pues, determinado el cociente, que resulta ser 80809.

5) Finalmente, tenemos que el producto de 80809 por el divisor (que no puede ser superior a 124) ha de darnos un producto de ocho cifras...

$$80809 \times 124 = 10020316 \text{ (ocho cifras)}$$

$$80809 \times 123 = 9939507 \text{ (siete cifras)}$$

Por consiguiente, el divisor es 124 y el cociente, 10020316.

Al cierre de este número habíamos recibido las cartas de varios concursantes de Guadix y Cataluña. Pero, como quiera que el plazo de presentación no había concluido, no podemos publicar todavía los ganadores. Lo haremos en el próximo y se lo comunicaremos en carta personal a los interesados, a fin de que dispongan de sus premios.

¿Qué pasa con la Justicia?

Media vida soñando y ¿para qué? Emigramos a Cataluña y por los azares de la vida, volvemos a nuestra tierra, lo que allí era un sueño aquí se convierte en realidad.

Compramos una casita en el campo con un trocito de tierra, para criarnos nuestros tomates, sin todas las porquerías que acompañan a los tomates. Pero, lo que son las cosas, los dueños de esta casita siempre se han servido del paso por la orilla de la vía del ferrocarril, dirección Granada. Al quedarnos nosotros con ella, como no somos ferroviarios, nos impiden todas las entradas a la vivienda, incluso la de a pie, o sea, nos rodean. Y seguimos soñando, pues resulta que a poco tendremos que entrar a la casa por helicóptero.

En el año 1984 se denunció el caso, así es que llevamos cinco años esperando que salga el juicio. Me imagino que a la Justicia estos casos le parecen de poca importancia para darles prioridad.

A lo mejor se han extraviado los papeles y tenemos que esperar otros cinco años.

Señores, así funcionan las cosas en el Juzgado de Guadix: "de culo".

Juana Rosillo

Aclaración del Concejal de Deportes

En relación con la información aparecida en el número 71 de esa revista, dentro del espacio «Nos gustaría que», en el que se indicaba que la «Campana Deporte para Todos» dispusiera de la necesaria Mutuality Deportiva, que cubra los posibles accidentes, por medio de la presente les participo que todos los deportistas que están participando en la Campana están acogidos a una póliza de Asistencia Sanitaria suscrita por la Diputación Provincial, habiendo sido donados los costes por este Ayuntamiento.

Este seguro tiene una duración de un año, por lo que expira el día 31-12-89.

Para el próximo año, está previsto continuar con la póliza, o bien acogerse a la Mutuality Deportiva.

Asimismo en otra nota del mismo espacio se decía que cual era la causa por la que el que quiera jugar al tenis tiene que pagar y en cambio en otra no. El motivo es que está regulado así por la ordenanza de tasas por utilización de instalaciones deportivas municipales, este documento se redactó de esta forma teniendo en cuenta el ámbito asociativo del deporte a practicar, ya que los deportes individuales privatizan en demasía la instalación.

En el tenis juegan dos o cuatro personas al mismo tiempo, en fútbol-sala lo hacen diez, en baloncesto diez y en fútbol veintidós.

El Concejal de Deportes del Ayuntamiento de Guadix

Carta a Pepe Jiménez

A mí este hombre me parece admirable. Constantemente realiza intensos y denodados esfuerzos por parecer brillante, ingenioso, hábil, sagaz, sutil, incisivo, perspicaz, agudo, culto, tolerante, progresista e inteligente, aunque por desgracia nunca lo consigue.

Sus reiterados fracasos en sus actividades sociales y políticas —recordemos que ha intentado sin éxito ser Director de su Colegio, Presidente de Acyda, Concejal del Ayuntamiento, etc.— le han debido producir un fuerte sentimiento de frustración que intenta compensar arremetiendo, con mucha energía pero escaso talento, contra los votantes socialistas, un 60% de la población accitana.

Yo les pediría a éstos que soporten sus cartas con benevolencia. Al fin y al cabo, toda Corte tiene un bufón y nosotros tenemos a Pepe Jiménez.

Jorge Segovia Vilchez

Programa Andalucía Joven

Reunida la comisión de Selección de Personal del programa de Andalucía Joven 1989, el día 13 de diciembre del presente año, a la que asistieron D. Antonio López Hernández, como Presidente de la misma, D. José Jabalera Cruz, como representante del PSOE, D. Jesús Miranda Medialdea, representante del PP, D. Luciano Fernández Alba, representante del CDS, D. Manuel Medialdea Pérez, representante de UGT, y los miembros de la UPE, acordaron dirigirse a la revista Wadi-As, para responder al comentario aparecido en el nº 71 sobre el Programa Andalucía Joven, en los siguientes términos:

No es cierto que haya habido cambios en los admitidos y excluidos de las listas provisionales por reclamaciones verbales.

Todo el personal que aparecía en las listas provisionales es porque con arreglo a la documentación presentada debía estarlo, en todo caso, por si hubiera habido algún error, para ello se abrió un plazo de reclamaciones.

Para participar en el programa se abrió un plazo de solicitudes. Ha habido algunas categorías para las que no se presentó nadie; en este caso para no dejar sin cubrir estos contratos se hizo una demanda genérica a la oficina del INEM, y al personal enviado se le han aplicado los mismos criterios que al resto del personal, por lo que aunque no hubieran presentado la solicitud, si se han cumplido los criterios de igualdad y oportunidad. No han sido presentadas solicitudes fuera de plazo, sin embargo si se admitieron el día 30 de setiembre, sábado, por ser día hábil y último día de plazo para admisión de solicitudes.

La comisión manifiesta a la dirección de Wadi-As su protesta por la forma ambigua y falta de concreción con que trata estos temas tan delicados de contratación de jóvenes. Es lamentable la falta de rigor en el tratamiento de la

información que hace la revista, contribuyendo de esta forma a desvirtuar los hechos realmente ocurridos. Solicitando de la misma dirección de la revista que ante situaciones de este tipo se dirija a la Comisión con hechos concretos y nombres, de manera que en el mismo número de la revista se puedan exponer las causas o los motivos que han dado lugar a determinados hechos. Siempre está en el ánimo de esta Comisión trabajar con la mayor justicia y transparencia, dándole el máximo interés a cualquier consulta que se plantee.

*Antonio López Hernández
Presidente de la Comisión*

La UPE replica

La Unidad de Promoción de Empleo en relación al comentario que realiza Wadi-As en el número 71, dentro del apartado «Nos han dicho que», en el que dice: «En un curso se han excluido solicitudes por falta de nivel cultural, antes de realizar pruebas, algunos de ellos titulados universitarios», hemos de puntualizar lo siguiente:

1.- Resulta difícil contestar a este comentario, puesto que no se dice el nombre del curso ni personas excluidas.

2.- La UPE no ha realizado selección de alumnado para los cursos de formación ocupacional, generalmente la selección la realiza un área especializada del Instituto Nacional de Empleo.

3.- Hay determinados cursos que el INEM considera que el nivel educativo más óptimo no es un titulado universitario. Para determinados oficios no es necesario ser Licenciado en Medicina o en Psicología, por ejemplo.

4.- En ningún caso se ha excluido por falta de nivel cultural a ningún titulado universitario. Lo que ha podido ocurrir es que se ha dado menor puntuación por no ser el título más idóneo.

Es preocupante que la revista Wadi-As sólo haga referencia a un curso realizado por la UPE, cuando en Guadix se dan muchos cursos de formación, y de todos ellos la UPE sólo organiza

una parte. Esto hace pensar, que la revista sólo presta atención a aquellos cursos en los que por razones justificadas no han sido seleccionadas algunas personas vinculadas por amistad o familiaridad con miembros de la redacción de la misma. Posiblemente sea éste uno de los casos, al no ser seleccionado un familiar de D. José Heras Burgos, que no entró en un curso de formación porque el INEM le valoró con menor puntuación un título universitario, al no ser éste el título más adecuado para el curso que se solicitó.

Sería de agradecer a la revista que cuando se refiera a hechos de este tipo, en aras de una información veraz, mencione actos concretos para dar respuestas adecuadas. Pensamos que los comentarios que se realizan se derivan de conversaciones de calle, o conversaciones que se han escuchado mal, y de esta forma no se contribuye de manera seria a la solución de los problemas, ni a la objetividad de la información.

*José A. Villegas Romero
José Cáceres Salas
Antonio Mir Gámez*

Cartas a Wadi-as

Los escritos que los lectores dirijan a esta sección deberán ir firmados con nombre y apellidos, DNI y domicilio, y la extensión no superará las veinticinco líneas mecanografiadas.

La publicación es facultativa de la Redacción de Wadi-as, que asimismo podrá resumir o extractar el contenido de los mismos.

Contrarréplica por alusiones

En la carta en que la UPE replica a la nota aparecida en el número anterior, he de puntualizar por la alusión que los señores firmantes hacen hacia mi persona:

1. La revista Wadi-As la componen todos los que figuran en pag. 3, discutiéndose y comprobándose todos los temas.

2. Es de agradecer a estos «señores» que den mi nombre en esta réplica para que se les pueda ver con más claridad la notable persecución que ellos efectúan contra mi persona, cuando la información aparecida la podían ver, y de hecho así sucedió, todas las personas que pudieran pasar por la UPE, incluidos los miembros de Wadi-As.

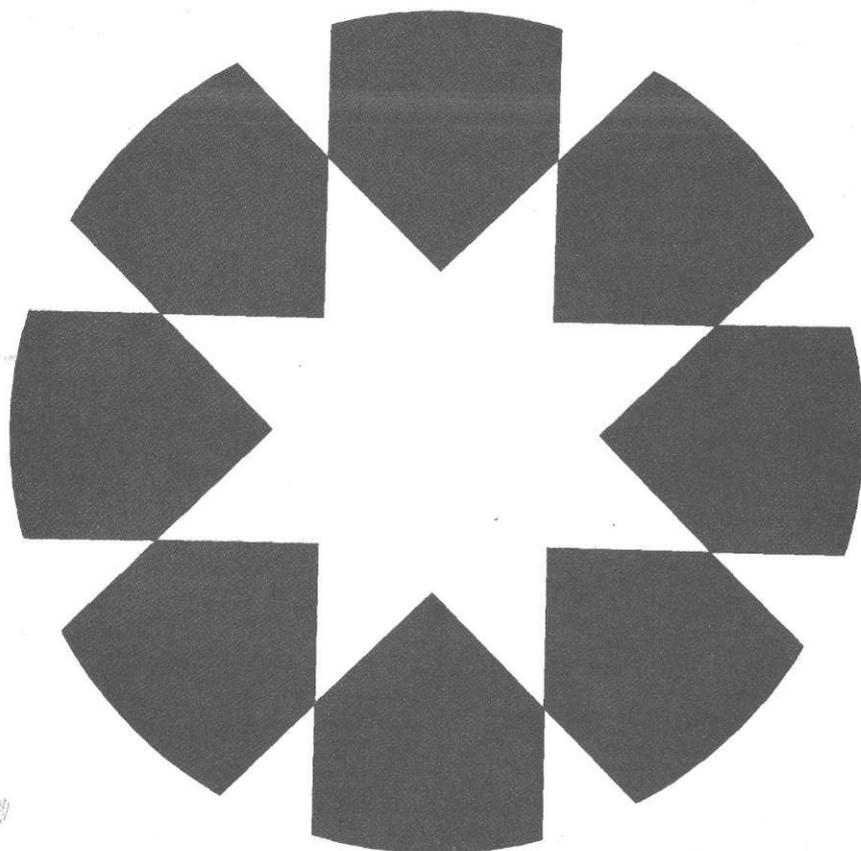
3. Que no se les olvide que todas las personas que presentaron su solicitud pudieron comprobar lo dicho, con lo que manifestar lo contrario hace ver que lo que menos les importa es lo que hacen, sino el desacreditar por medio de una persona lo que está claro.

José Heras

Nota de la Redacción

Esta Redacción manifiesta su disconformidad por la personalización que hacen hacia uno de los miembros de la revista, cuando la información aparecida fueron unas listas públicas expuestas en la UPE, que a nuestro criterio tenían las anomalías ya citadas.

Simplemente añadir que tenemos conocimiento de que hay una paralización parcial del Plan de Andalucía Joven de varios meses por los recursos interpuestos. ¿Por qué será?



Cada día, mejor

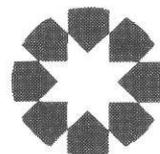
Este es nuestro compromiso: hacerlo cada día mejor.

Y esta es nuestra nueva marca.

Todo un símbolo que representa mucho para nosotros.

Eficacia en la gestión, agilidad en los trámites y amabilidad en el trato.

Y siempre con el mismo deseo : Hacerlo cada día mejor.



"La General"
Cada día, mejor

Los baños moriscos

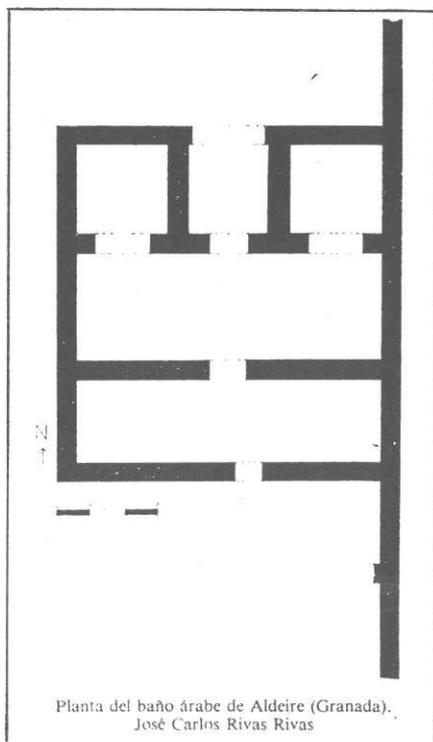
El funcionamiento de un baño exigía tener agua y ésta abundaba en Aldeire la mayor parte del año. El baño de Aldeire servía a dos poblaciones, pues a él subían también los vecinos de La Calahorra. El uso de este baño exigía a cada vecino pagar una cantidad en dinero o en especie: trigo o cebada. La construcción de edificios como los baños dependía de la corona, personajes poderosos o los concejos; con las rentas se amortizaban las inversiones y se pagaba el jornal de los servidores o personas que trabajaban en su funcionamiento y mantenimiento. Tras la conquista cristiana, los baños pasaron a ser de los marqueses por donación de los Reyes Católicos. Sin embargo, los baños musulmanes se destruyeron y cayeron en ruinas por lo que tuvieron que ser abandonados.

Años más tarde los marqueses consintieron que se pusieran en funcionamiento los baños de cada población del Cenete. Así el baño de Aldeire se restauró y puso en funcionamiento en 1530. Este año, el mayordomo Lope de Barcena, alguacil de Dólar cobró las rentas de los baños y el de Aldeire rentaba 219 fanegas y 8 celemines de cebada; de éstas, 183 fueron pagadas por los vecinos de Aldeire y 36 fanegas y 8 celemines por los vecinos de La Calahorra. Cada vecino pagaba 6 celemines de cebada anuales, excepto los de Alquife y La Calahorra que pagaban 4 celemines, puesto que tenían que trasladarse para utilizarlos. En 1566 dejaron los baños de ser utilizados y de nuevo se abandonaron.

Los baños de Aldeire han sido descritos por José C. Rivas. Quedan de ellos tres naves orientadas de este a oeste, de planta rectangular y una de ellas compartimentada en tres estancias, dos cuadradas y otra rectangular. Los muros del baño son de mampostería, pizarra, unidas con mortero de cal y arena formando cajones entre hiladas de ladrillos. Las bóvedas son de medio cañón de ladrillos. Las lumbreras cuadradas daban luz a las habitaciones. El baño tenía vestuario, habitación fría, templada y caliente. Pilas para bañarse y caldera para calentar el agua, además el horno y la leñera. El de Aldeire recuerda otros baños granadinos del siglo XI.

Tenemos que decir que en el *Libro de Apeo* encontramos alusión al Bañuelo y a los Baños, lo que nos hace pensar que pudo existir otro baño más antiguo que el que conocemos del siglo XVI.

Nos encontramos en la idiosincrasia del pueblo, algunas leyendas que ya no son conocidas por los jóvenes. Una de ellas es la llamada del río Cañerete. Cuenta ésta que en el interior de la



Planta del baño árabe de Aldeire (Granada).
José Carlos Rivas Rivas

sierra existe una gran cantidad de agua o más exactamente un río. (es la explicación popular del nacimiento de las fuentes y de los arroyos que sirven para regar y beber). Los viejos dicen que si se perforara el terreno saldría tal cantidad de agua que arrastraría el pueblo, es un recuerdo de las riadas y avenidas que a lo largo de los tiempos han sembrado la destrucción y en ocasiones la

ruina de las gentes. Se alude también a las lagunas de la sierra y a su comunicación con el mar, los ruidos profundos que emiten por ser respiraderos. Son múltiples las leyendas de pastores, leñadores y viajeros que es necesario recuperar y estudiar por la cantidad de matices que encierran.

Otras leyendas son sobre la *mina de la reina mora*. Desde el castillo veía la explotación de las minas de plata y otros metales. Se habla de pasadizos que unen los castillos con el pueblo. La leyenda del Mojón de San Blas, las numerosas cuevas en varios lugares del término. Las leyendas de brujas, ánimas, martinicos, amuletos de los niños y de los animales pequeños, el mal de ojo y los remedios para curarlos, la creencia en los curanderos, etc.

También son conocidas las noches de rosetas, el robo de los chorizos por los «pantasma», el rezo a los santos, las novenas, las imágenes religiosas que guardan las viviendas y que pasan de unas casas a otras guardando un turno riguroso, los velatorios, entierros, etc., que nos dan toda una gama de creencias en el mundo del más allá.

De igual manera, los matrimonios, bodas, ajuar, petición de mano, relaciones entre las familias, herencias, fiestas, toros, poetas y músicos, excursiones a la sierra y a la Rosandría, noviazgo, tareas del campo, recogida de cultivos como el maíz, etc., que nos hablan del más acá, es toda una forma de organizar el tiempo.



Castillo de la Caba. Foto: Moreno.

HISTORIA PREHISTORIA

La presencia humana en las tierras del Cenete y en el lugar de Aldeire está suficientemente probada por los hallazgos arqueológicos. Hace unos años se descubrió en el casco urbano, en el llamado Huertecillo, una tumba con varios cacharros argáricos que constituían el ajuar funerario; otras tumbas han aparecido en las lomas al plantar pinos y en las viñas de Benabre. La riqueza del subsuelo en minerales, especialmente el cobre, hizo que los hombres de la cultura del Argar llegaran hasta aquí en busca de los yacimientos cúpricos que aparecían a flor de tierra en los montículos que bajan de Sierra Nevada.

De los tres artefactos cerámicos que nos proporciona la tumba del Huertecillo, dos de ellos no están completos; de uno sólo conservamos la mitad y el otro ha perdido la base. De las tumbas de Benabre son numerosos los restos que aparecen totalmente destruidos, puesto que los labradores, tras sacarlos, los rompen calificándolos de *cacharros de moros*.

Además de la riqueza minera, existían otros factores para que se produjera esta ocupación humana; las condiciones y ventajas de las pequeñas corrientes de agua en los valles, tierras excelentes para la agricultura, ganado y otras fuentes de riqueza, además de ser un cruce de caminos a la Alpujarra, Guadix, Almería y Granada.

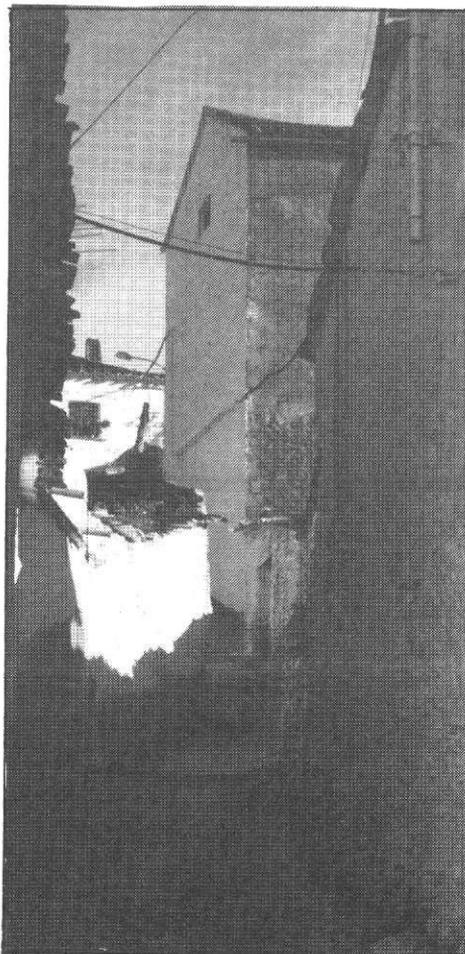
En épocas posteriores sólo encontramos referencias a que el Cenete fue ocupación fenicia y se englobó en la antigua provincia Bastetana con una de sus localidades llamada Arcilacis, que, según los estudiosos, era La Calahorra. En estas tierras el idioma antiguo originó más tarde el nombre de Alcala Horra o Castillo de las Peñas. Pero todo esto es más leyenda que otra cosa.

EPOCA ROMANA Y VISIGODA

De la época romana no tenemos por el momento alusión alguna ni en la historia ni en la arqueología. Sin embargo, la toponimia recoge nombres romanos, como más adelante veremos, y nos recuerda la búsqueda de minerales de hierro, plata, oro, etc., muy practicada por este pueblo. Esta villa también estaría en manos de los romanos, que desde Guadix controlaron estas tierras. La romanización de la comarca accitana fue de las más importantes. El pago de San Gregorio, en el antiguo camino de Ferreira, nos recuerda el esplendor del primer cristianismo. El



Arado romano. Foto: Picaro.



Calle morisca. Foto: Picaro.

sistema de riego y los molinos pudieron ser puestos en funcionamiento por los romanos, máxime controlando el Puerto de Ragua, por donde salía mineral hacia Castell de Ferro en la costa. Algunos topónimos, como Fuente del Hierro, nos hacen pensar en ello.

Durante el período visigodo, el Cenete, según Zianza, era un patrimonio del conde don Julián; así, La Calahorra y los once castillos pertenecían a este personaje. Más tarde, Pedro Suárez recoge esta leyenda y la transmite. El nombre del castillo de Aldeire, conocido como *castillo de la Caba*, tomaría el mismo de la hija de este conde, tan famoso por la leyenda como por su posible irrealidad. Sin embargo, en el siglo XIII se admitían como verídicos estos hechos; y así, el obispo Pedro Pascual, desde Castilla, incide en estas cuestiones y se remonta al período romano, dando por cierta la hipótesis de las vías romanas o calzadas por las faldas del Cenete (por ellas se comunicaban estos lugares y luego se unían a la calzada principal que iba desde Guadix a Urci). La desviación por el Puerto de la Ragua hacía necesaria esta unión de caminos, por lo que Aldeire desempeñó un importante papel en este control. Pudo ser una época crucial para que nuestro pueblo comenzara a desempeñar su cometido de posada y albergue en el camino hacia Guadix y la Alpujarra. El castillo se levanta precisamente en un lugar privilegiado para ejercer estas funciones de control y defensa.

LOS MUSULMANES

La comarca de Guadix tiene una cierta unidad, como hemos visto, desde tiempos romanos y cristianos. El Cenete está ligado a la ciudad por tanto con romanos y visigodos. La invasión musulmana mantiene esta organización. No conocemos que ocurrió en los primeros momentos, pero sí que en el 737-751 el wali Ocha estableció agentes y jueces independientes de lo militar y que también la mayoría de la población seguía manteniendo la religión cristiana, puesto que conocemos el nombre de alguno de los obispos de Guadix, especialmente de Frodoario. Los mozárabes poblaban parte de este lugar, y así se demuestra en Aldeire por la toponimia, igual que en Ferreira y otros parajes de la comarca.

Las conversiones de cristianos al islam fueron numerosas; se les llamó muladíes. En el 734, el gobernador Ubayd Allah dió ya órdenes de tratarlos igual que a otros grupos bereberes llegados a estas tierras desde el norte de Africa. Algunos topónimos de Aldeire, como Capela y Mocarra, recuerdan la llegada de africanos desde las sierras

de Marruecos. En los Yebala o Chapelas había reclutado tropas Tariq para la conquista de España. Por tanto, los bereberes se establecieron tras la conquista en terrenos montañosos, mientras que los árabes se instalaron en las comarcas más llanas y ricas por ser zonas de regadío. La opinión de Levi-Provençal es que en el Cenete se asentaron poblaciones bereberes, dadas las condiciones que ofrecían estas tierras para el ganado, pequeña agricultura de montaña, etc., a lo que estaban acostumbrados en sus tierras africanas.

Más tarde, la llegada de los militares sirios para sofocar una sublevación bereber contra los árabes hizo que en la zona de Guadix se asentaran sirios del distrito oriental de Damasco —especialmente yemenitas, y de ellos conocemos su existencia en Acci (Guadix), Fiñana, Almería y Huéneja— y también contingentes de otras tribus orientales, por lo que Guadix comenzó a llamarse Madina Banu Sami, que en el siglo IX tenía como caudillo a Sawwar ben Hamdum. Pero antes, la proclamación del emirato independiente de Córdoba y el emir Abd al-Rahman I, llevó a los sirios a colaborar con el emir. Nos interesa destacar que Aldeire bien pudo comenzar a ser denominado con su nombre por los sirios.

Estas tierras, pobladas por mozárabes, muladíes, sirios y árabes, se constituye en región abierta al conflicto, puesto que todos querían controlarla.

Los mozárabes granadinos se vieron afectados por los tributos y cargas fiscales; soportaban a los musulmanes cuando iban en campaña o reconocimiento, les pagaban los gastos y albergue, construcciones militares, etc., por lo que el número de conversos al Islam aumentó y el erario público fue perdiendo ingresos. A pesar de todo ello, la vida era próspera y en ciudades y campos, según los cronistas, la vida era barata y el nivel de vida bueno.

Sin embargo, en el siglo IX las calamidades y las malas cosechas hicieron su aparición y en consecuencia los impuestos se dispararon junto con los enfrentamientos entre los grupos de población. Los árabes, partidarios del estado y de sus privilegios de casta, los muladíes sin ser tratados como auténticos árabes, y los mozárabes que soportaban los tributos y eran controlados por el estado. Los mozárabes muladíes eran numerosos y llegaron a enfrentamientos con los árabes. En todo este conflicto los mozárabes adoptaron el camino del enfrentamiento y por motivos religiosos buscaron el martirio voluntario frente al estado omeya. Entre todos los mártires mozárabes conocemos un monje de las tierras de Guadix que se trasladó a Córdoba y participó en las luchas religiosas; este monje se



Plaza Alta. Foto: Picaro.

llamaba Fandila y fue martirizado. En Aldeire pervive todavía en la toponimia un pago de la vega llamado San Fandila, lo que recuerda el hecho y la fama que tuvo este monje entre las poblaciones del Cenete.

Las luchas continuaron en los siglos IX y X y en este período los mozárabes y muladíes se unieron para luchar contra Córdoba. La figura del muladí Omar Ibn Hafsun centró las rebeliones contra el estado y acaparó la atención de las poblaciones rurales. Argumentaba este rebelde que los mozárabes y muladíes soportaban el yugo del gobierno, que les quitaba bienes y les ponía fuertes impuestos. Situación de guerras y enfrentamientos que duraría hasta la llegada al trono de Abd al-Rahmán III el año 912. Al año siguiente, el nuevo emir se trazaba un programa y comenzó a pacificar las tierras, dirigiéndose hacia las de Baza y Guadix. (Entre los castillos que se le sometieron aparecen los de los Cenetes, que se entregaron a cambio de ser perdonados. En los castillos se puso guarnición musulmana y personas de confianza del estado. En adelante los sometidos pagarían los tributos estipulados. Sin embargo, Fiñana no quiso rendirse y vemos cómo fue sitiada, muriendo los mozárabes partidarios de Ibn Hafsun. Tras esto, se sometieron otros castillos de los Cenetes, entre ellos el de Aldeire, puesto que por el Puerto de la Ragua pasó a la Alpujarra para someter aquella región.

A partir de este momento las tierras de Guadix se fueron arabizando. Durante el siglo X y principios del XI participaron estos pueblos en una gran actividad económica: la vía califal que une Guadix con Almería permitió que los productos salieran al exterior y que a su vez se compraran otros de fuera; de nuevo el Puerto de la Ragua y el camino de Guadix se vitalizan en el comercio. Los productos mineros y los agrícolas eran abundantes en el Cenete, por lo que pensamos que los castillos tenían la misión de controlar y defender las poblaciones cercanas a ellos. Es curioso comprobar cómo cada pueblo tenía un castillo y éstos defendían de Guadix.

Tras la caída del califato de Córdoba, las tierras pasaron por vicisitudes políticas complicadas. El establecimiento de los ziríes en Granada pasó por un período donde los gobernadores y alcaides de los castillos controlaron los territorios de sus circunscripciones. Sin embargo, los ziríes se repartieron el territorio según la costumbre bereber y quedaron concertados para defenderse entre ellos en caso de ataque. La comarca de Guadix tuvo una importancia enorme, dado que el reino zirí no mantuvo buenas relaciones con el reino vecino de Almería. Los problemas de frontera hicieron que Fiñana y el Cenete estuvieran siempre en medio de aquellos enfrentamientos. Así, el zirí Badis venció a Zuhayr y estableció en los castillos tropas adictas a Granada. El castillo de Aldeire en estos momen-

tos tuvo que convertirse en una fortaleza importante, puesto que aparece fronteriza a los dominios almerienses que llegaban hasta el Puerto de la Ragua y el río que baja a Charín.

En las tierras de Guadix destacó la familia judía llamada Nagrela, las rentas de la ciudad y del territorio fueron administradas por Abu Ibrahim y su hijo José ibn Nagrela; ministros de los reyes ziríes. Los ataques contra los judíos y los achaques de que se quedaban con parte de lo recaudado, llevó al monarca Badis a quitarles el poder sobre Guadix. Los problemas acabaron al perder esta familia judía el control de estas tierras y traicionó a su rey haciendo que el almeriense tomara Guadix y el Cenete. Extendió el rumor de que el rey zirí había muerto y las guarniciones abandonaron los castillos y fueron ocupados por los hombres del rey almeriense.

Los ziríes lograron de nuevo recuperar estas tierras con ayuda del rey de Toledo, que negoció el abandono de la alcazaba de Guadix por parte de los almerienses, pero a cambio exigió que se entregara a Toledo la ciudad de Baza. Los ziríes tuvieron que luchar contra Almería por algunos castillos como el de Fiñana, campañas militares que exigieron gastos elevados; sin embargo, la cuestión no quedó solucionada definitivamente. En el reinado de Abd Allah, de nuevo se producen enfrentamientos entre los ziríes y los almerienses. El gobernador de Baza y el rey de Almería, Ibn Sumadih, se apoderaron del castillo de Silis o Siles (posiblemente Charches o quizá el de Ferreira) mientras que el zirí se hacía con el castillo de Sant Aflay que controlaba las tierras del río de la Ragua; llegados a la paz, se devolvieron los castillos. La frontera entre Almería y Granada iba por las tierras del Cenete, y de nuevo el castillo de Aldeire juega un papel importante entre las fortalezas de la frontera. El mismo rey granadino era consciente de la importancia de estos castillos y nos cuenta que formaban una línea defensiva del territorio, como si fuesen candados desde donde podían atacar las tierras almerienses, como hizo en más de una ocasión.

La llegada de los almorávides en ayuda de los musulmanes españoles llevó a que el reino de Granada pasara a depender del imperio africano. De nuevo esta comarca accitana tendría un gobernador puesto desde Granada. Los mozárabes se enfrentarían a los nuevos conquistadores y las consecuencias serían importantes.

El enfrentamiento de los mozárabes contra los almorávides llevó a los primeros a llamar en su ayuda al rey aragonés Alfonso I el Batallador, quien en 1125 comenzaba su expedición. Llegó a tierras granadinas y estableció su campamento en Graena desde don-

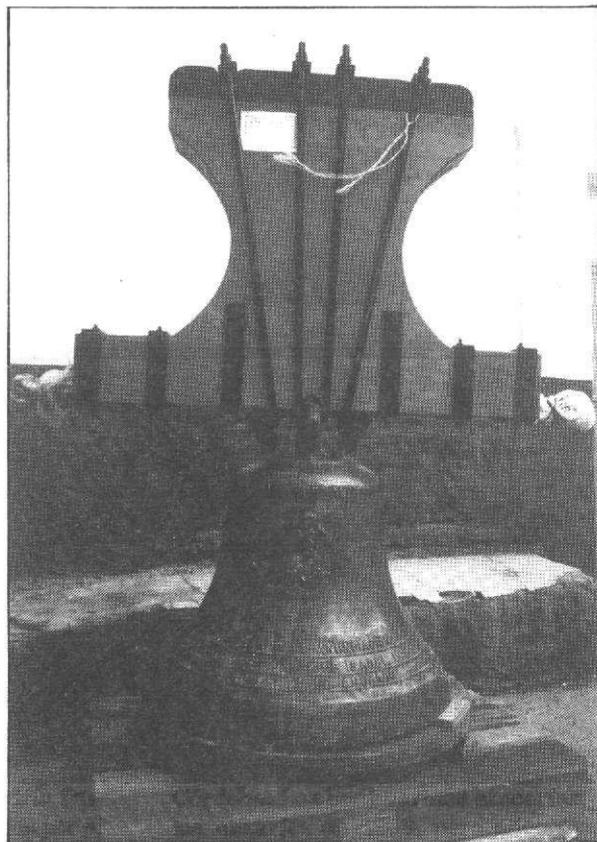
de atacó Guadix y otras tierras; más tarde, trasladó el campamento a Alcázar (lugar junto a Jérez) y allí estuvo más de un mes. Se le unieron muchos mozárabes, pero fracasaron en su intento de conquistar Granada y tuvo por tanto que retirarse. Con él se fueron unos 10.000 mozárabes, que se asentaron como repobladores en las tierras de Zaragoza. Entre ellos pudieron irse algunos de Aldeire y es curioso que muchos otros Aldeires quedaron deshabitados en el siglo XII en estas fechas de 1125-1126.

Cuando el poder almorávide decae en la zona de Guadix, vemos un gobernador, Abd al-Azis, puesto por el rey Zafadola. A su vez, en estos años se declaró independiente en las tierras de Guadix al-Murtada y se proclamó emir. Su política económica logró importantes éxitos en la ganadería y en la agricultura, con lo que los ingresos aumentaron, llegando a apoderarse de Baza, hasta que de nuevo Zafadola conquistó Guadix. No estaría el Cenete fuera de este incremento económico, puesto que eran tierras dedicadas especialmente a la ganadería, agricultura y minería.

La llegada de los almohades volvió a integrar estas tierras dentro de un imperio africano. En estos años el viajero Idrisi nos describe las tierras del Cenete y dice que en las faldas de Sierra Nevada se encontraban varios castillos y lugares fortificados entre los que destaca Dólar y Ferreira por las nueces y peras. También Aldeire tendría frutos excelentes como los descritos por el Nubiense.

Guadix y sus dependencias gozaron de un gran esplendor cultural con los almohades. En 1168 los cristianos de estas tierras colaboraron con Ibn Mardanix y vencieron a los almohades. Las fortalezas del Cenete se reforzaron y en ellas se hicieron obras como demuestran los restos de algunas de ellas y los materiales cerámicos. Los documentos árabes publicados por González Palencia y los estudios de regadíos de Manuel Espinar ponen de manifiesto la importancia del Cenete y otras tierras granadinas en estos años tan conflictivos. El distrito de los castillos abarcaba sólo un pequeño trozo del territorio y las luchas entre ellos fue constante por el agua, pastos, minas, montes, etc., llegando a tener que admitir que cada castillo controlaría las tierras adscritas desde antiguo, la corriente del agua delimitaría los terrenos. De esta forma vemos cómo las montañas y montículos delimitan perfectamente el terreno y se adelantan a la división que hoy día tienen unos términos municipales respecto a otros. Las poblaciones como La Calahorra riegan con agua de Aldeire, mientras que Alquife lo hace del río de Lanteira.

La caída de los almohades en las Navas y los ataques de los benimerines en los territorios africanos traería a las tierras granadinas la formación del reino nazarí con Muhammad Ibn Yusuf ibn Nasr ibn al-Ahmar, que fue reconocido por Jaén, Granada, Málaga y Córdoba. Los benimerines atacarían a los nazaríes en 1258, pero años más tarde tuvieron que venir en su ayuda



Campana de La Anunciación. Foto: Picaro.

ante la expansión cristiana de Alfonso X. A la muerte del primer rey granadino le sucedió en el trono su hijo Muhammad II, pero tuvo una guerra civil en sus territorios con la familia de los Banu Escallola, que controlaban Guadix y Málaga con sus distritos. En 1277 los Escallola pactaron con los benimerines y los arraeces de Guadix y Málaga acudieron a Ronda. Al año siguiente, 1278, Málaga era entregada a los benimerines. Años antes, en 1268, los benimerines habían pactado con el primer rey de Granada que aquellas posesiones serían suyas; le fueron cedidas otras posesiones, pero no Algeciras, Ronda, Tarifa, Guadix y sus dependencias. En 1288, Muhammad II, mediante matrimonio del rey benemerín con la princesa de uno de los estados africanos, logró que por su acción política le fueran cedidos Guadix, Ronda, Maliana, al-Dair, al-Abtar, Gur y Garub. En medio de estas cesiones que habían sido de los Escallola encontramos la fortaleza de Aldeire. Otros lugares y castillos, según los cronistas musulmanes, eran Rhenia, Bayana, Aldair, Atalneir...; es decir, poblaciones del Cenete (según Simonet, el lugar de Rhenia es Guenecha o Huéneja, Bayana es Purullena, Aldair es Aldeire y atalnair era Alaryanteira o Lanteira). Los castillos —o mejor aldeas en torno a castillos— de aquel tiempo se denominaban Hins Ferreira o Hins Al-Chaiz o el Castillo de las Nueces, Hins Dar o el Castillo de la Casa (Aldeire?), Dollar hoy Dólar, Aldeir o el Monasterio hoy Aldeire, Guenecha hoy Huéneja, Alquif hoy Alquife, La Calahorra o el Baluarte, Aryanteira hoy Lanteira y otras fortalezas. Toda nuestra comarca fue cedida al segundo rey granadino y en adelante dependerá de la corona toda la comarca del Cenete apareciendo Aldeire varias veces en todos aquellos textos. Por tanto, en el siglo XIII el Cenete queda adscrito al trono granadino y la historia de la comarca estará ligada a Guadix con bastantes alteraciones y enfrentamientos.

En 1462 de nuevo vemos a los cristianos acacando estos territorios. Las tropas del condestable don Miguel Lucas de Iranzo llegaron hasta Aldeire y La Calahorra. Tras atacar, obtuvieron un importante botín en animales y joyas, dejando la desolación y la muerte, quema de cosechas y de las eras, con amplia repercusión entre los musulmanes, puesto que estas tierras eran el centro del reino y se creían seguras.

Los naturales del Cenete tenían que abastecer las fortalezas y así lo harán con el señor musulmán y luego cristiano (la leña, ropa, gallinas, comida, camas...) y así estaba estipulado por el rey de Granada cuando iba o mandaba a sus alguaciles y alcaides costeados durante tres días. Más tarde, cuando el caudillo de Guadix se



Torre de la Iglesia. Foto: Picaro.

convirtió en dueño de esta tierra, sus alguaciles, según los moradores, comían desafortadamente.

La guerra de Granada hizo que en 1489 capitularan Baza, Guadix y Almería. El 30 de diciembre el caudillo Yahya Alnayar entregó La Calahorra y los otros lugares del Cenete; poco antes, durante el cerco de Baza, los cristianos volvieron a recorrer las tierras y apresaron a varios musulmanes en el Puerto del Lobo (del Lot o de la Tabla) y en las vegas. El marqués de Villena quedó como capitán general de Guadix y las villas del Cenete. En estas fechas los Reyes Católicos convierten estas tierras en señorío al donarlas al cardenal don Pedro González de Mendoza.

En 1490 sabemos que Aldeire tenía 50 vecinos, producía 1.000 fanegas de pan y rentaba 80.000 maravedíes. A finales de marzo desde Sevilla entregaban al cardenal las localidades de Aldeire, La Calahorra, Ferreira y Dólar: le ceden todos los derechos que pertenecían a la corona. La posesión de estos pueblos fue tomada por Sancho de Benavides. El 7 de julio llegó a Aldeire y llamó a las justicias musulmanas, éstas expresaron que aceptaban como señor al cardenal y así prestaron jura-

mento como vasallos del nuevo señor. Pronto el nuevo señor sería el hijo del Cardenal, don Rodrigo de Mendoza, quien, ya en 1491, estando en el cerco de Granada, había nombrado como persona de confianza a Ali Aben Chapela, alfaquí de Aldeire, para que entendiera en lo civil y criminal.

La sublevación de los mudéjares en 1490 hizo que perdieran el dominio efectivo de las tierras en el Cenete. En adelante tendrían las tierras y casas, pero sólo como cesiones y el dominio efectivo sería de los señores. Tendrían que pagar derechos y prestaciones según lo estipulado en 1490 y más tarde ratificado por el marqués don Rodrigo, en 1496, poco después de la muerte de su padre.

De nuevo se sublevaban los mudéjares en 1499-1500. La guerra fue inminente y tras ser vencidos se exigió la conversión al cristianismo. El alfaquí Aben Chapela se convirtió y recibió bienes de los habices de manos de la corona. Más tarde, el pleito entre el obispo de Guadix y los marqueses nos informa sobre estos hechos. En 1501 se firmó un pacto entre don Rodrigo y sus vasallos donde estipulan los derechos

que tenían que pagar. Sin embargo, no cumplía el señor con lo realizado y se apoderaba de los bienes de los que morían sin sucesión. Así, en 1507, en Aldeire, varios vecinos se quejan ante la justicia real porque el marqués les había quitado la herencia.

Los impuestos señoriales sólo hacían mantener los entregados antes por los súbditos al rey musulmán. Sin embargo, poco a poco se fueron perfilando unos sistemas retributivos nuevos, el llamado *magram*, que recogía especialmente los diezmos y alcabalas. En 1515 correspondía pagar a la villa de Aldeire 28.891 pesantes, 7 dineros y 8 cornados. De los bienes habices pagaba 100 pesantes y 120 ducados en 1568; de la renta del campo entregaba en 1536 la cantidad de 285'41 fanegas de trigo y 11 de cebada; en 1538 daba 287'33 de trigo y 16 de cebada y en 1540-41 ascendía a 615 de trigo y 29'41 de cebada. Los baños también eran derecho señorial y otras muchas cosas.

Los impuestos llevaron a numerosos enfrentamientos entre los vasallos y el señor del Cenete. Durante estos años, hasta que se fijaron las cuotas que entregarían cada uno de los pueblos, en muchas ocasiones vemos a los moriscos de Aldeire encabezando pleitos y enfrentamientos con don Rodrigo y sobre todo con su hija, doña Mencia de Mendoza, y el marido de ésta, don Enrique de Nasao.

Las justicias del Cenete metieron en la cárcel a varios vecinos de Aldeire, como a Diego el Maleh y a Juan García Becetin, que encabezaron el tema de negarse a pagar nuevas imposiciones, siendo apresadas unas 200 personas. La respuesta del gobernador es que los soltarían si pagaban. Se entabló un pleito contra los marqueses y ante las justicias reales los moriscos expusieron que se les decían palabras injuriosas y se les tenía atemorizados para que no protestaran ni pudieran ir a Granada en demanda de justicia. También acusan al gobernador Francisco de Molina de decir que mataría a palos a Juan García Becetin y a Diego el Tenor, vecinos de Aldeire, como solicitadores de la rebaja de impuestos o del cobro de los tradicionales. Se achacó al gobernador que las detenciones habían supuesto grandes gastos a la familias, porque fueron apresados en el tiempo en que se estaba criando la seda y los cereales, con pérdidas en las cosechas y en sus intereses que se cifra en la cantidad de 1.000 ducados.

También en Aldeire tuvieron reuniones los moriscos partidarios del marqués, como ocurría con Juan Chapela y los que se resistían al pago y trato que recibían. Entre éstos aparece el Xanabil, morisco que exige para las declaraciones que se nombre como intérprete a uno propuesto por ellos, puesto que no se fiaba de otro que



Hacia la plaza de la Iglesia. Foto: Picaro.

asistía a aquellos encuentros. Poco a poco se fueron dilucidando cuestiones y en 1549-1550 se fijaron los impuestos que pagaría cada uno de los pueblos.

Desde este momento hasta la rebelión de los moriscos apenas tenemos quejas de personas determinadas, aunque sí es cierto que los vecinos seguían protestando ante las justicias que se les quitaban los árboles para las herrerías de Jerez, que se les hacía pagar el mantenimiento de los soldados, que se les tomaban las camas y las ropas de las casas, etc. Las protestas más generalizadas se concretaban en que los encabezamientos se hicieran de forma clara, puesto que algunos no pagaban y otros tuvieron que hacerlo doble lo cual suponían que unos se iban empobreciendo en beneficio de otros; que se les hacía pagar con las bestias, por lo que piden que paguen aquéllos en roturación tierras o siembran los campos; que la leña a la fortaleza y el agua quede en que cada vecino lleve una carga de leña y otra de agua, etc. Todo un panorama que nos sirve para entender cómo era el Cenete musulmán y luego el cristiano. Situación que se va a modificar cuando se produzca la rebelión de los moriscos y la corona incaute sus bienes para pasar más tarde a la repoblación cristiana de la comarca.

TOPONIMOS ARABES. EMPADRONAMIENTO DE LOS BIENES

En 1549-1550 se redactó un libro sobre las propiedades de las familias de Aldeire y aparecen varios vecinos de las poblaciones cercanas y de Guadix. El llamado *Empadronamiento y apreciación de los bienes moriscos* estaba destinado a conocer los bienes y a saber los impuestos que pagarían al marqués del Cenete. Gracias a documentos árabes y castellanos podemos acercarnos al conocimiento de la toponimia menor o nombres de los pagos de la Vega de esta población. El profesor Martínez Ruiz ha estudiado ampliamente esta cuestión.

Entre los nombres que nos encontramos en dicho manuscrito y en documentos, unos hacen referencia a accidentes y naturaleza del terreno, otros a hidrónimos o al agua, y otros a industrias, oficios, vida agrícola, caminos, murallas, edificios y antropónimos, lo que nos hace ver cómo el hombre a través del tiempo fue poniendo en explotación las tierras que le rodeaban. El estudio de la toponimia y la arqueología puede solventar muchas dudas y lagunas de los pueblos que apenas tienen historia.

Entre los topónimos relacionados con los accidentes y naturaleza del terreno se pueden citar el Pago del Cabaylón, que significa "lomo de tierra entre surco y surco" o bien "cabeza de un valle"; Pago de Catayeyt, que se interpreta como "cima de montaña" o "pequeña cima"; el de Handaque Gazi o "barranco del Gazi"; el Pago del Muntíl, el del rinil o "la arena"; Torab Alabiad o del "polvo o tierra blanca"; el de Anduja o "tierra amplia o espaciosa"; Talea o "atalaya", Xamiz o la Solana... De los relacionados con el agua se pueden citar el Pago de la Alberca, Fadin al Guid; Gorgo, "olla o remolino de agua"; Guid Abrahin, Río de Benibrahén o Benabre; Aloayna o "la fuente-cilla"...

Entre los pagos relacionados con los oficios y la industria, encontramos los Hornos del Barrio del Maleh, Horno del Honsario o del Cementerío y el Horno de la Plaza. Entre los molinos, se ve el llamado Riha al-Maqueçem o "molino del partidador o del distribuidor del agua", Molino de Burayque, Molino de las Casas, del Paxaxo, del Zorni..., entre otros. La industria molinera fue abundante en Aldeire, gracias al agua del río y a la perfecta e industriosa canalización de las aguas para ser aprovechadas, además del regadío, como fuerza motriz que hacía rentable estas industrias artesanas familiares.

En la vida agrícola, algunos pagos como el de Almunia o "la huerta", Car-

me Albaelam o "de las viñas". Otros están relacionados con las vías de comunicación, como ocurre con Tarique Alcarme o "camino de las viñas", tarique Alguazti o "camino del medio", el Camino Ancho..., el del Valladar, la Muralla, Puerta del Baño, maraquil o "el camino", Alverca... Por último, entre los pagos que recibieron el nombre de personas o familias, nos encontramos el de Abenguizlen, Benibrahén, Benihoçey, Benigayz o Aben Gayz, Abulhoçey, Abutamyn o Abutamin, etc. En cada una de estas palabras se guarda todo un legado histórico y lingüístico que se completa especialmente con los posibles hallazgos arqueológicos, puesto que la Toponimia es el verdadero lenguaje del suelo.

Sabemos que el 2 de enero de 1550, ante el escribano Juan Rodríguez, llegado al Marquesado del Cenete para traducir documentos árabes, se presentaron Juan García Becetín y Diego el Tenor, vecinos de Aldeire, y Gil de Giliani y Martín Alifa, vecinos de Jérez, nombrados y escogidos por el gobernador del Cenete, don Jerónimo Pérez de Arnal, en nombre de la marquesa doña Mencía de Mendoza. Estos estarían presentes al deslinde y tasación de las tierras para ver qué impuestos correspondería pagar a cada uno de los propietarios.

Por parte de los vecinos fueron nombrados el maestro Lope el Ahdeb, Juan el Mocarrab y Alonso el Maleh, vecinos de Aldeire, Francisco el Garbal, vecino de Jérez, Lope el Tiçaa, vecino de Alcázar, Gabriel Açín, vecino de Lanteira, Diego López el Goneydar, vecino de Alquife, Juan Aben Amir, vecino de La Calahorra, Alonso el Hage, de Ferreira, Lope el Pizca, de Dólar, y Pedro de Burgos el Dordux, vecino de Huéneja.

Todos ellos tenían que ir viendo los bienes de tierras, casas, animales, colmenas, etc., para que cada uno de los pueblos pagara lo justo y no quedaran bienes sin pagar. Era un concierto con los marqueses bastante justo para todos los propietarios de los lugares del señorío. La razón que nos da el escribano en el libro del *Empadronamiento* es la siguiente:

"...presentes al empadronamiento que an de hacer los veçinos de la dicha villa del Deyre de las heredades y ganados que al presente tienen y poseen y an manifestar y empadronar para que cada uno dellos pague lo que deviere y le cupiere de los diez mill ducados que todo el dicho marquesado villas y veçinos del son obligados a pagar en cada un año a la dicha excelentísima señora duquesa y marquesa del dicho Cenete".

Las viviendas pagarían si tenían patio, las otras no, cada una cien pesantes; si tenía palomar, 111'5 pesantes. Las cabras y colmenas, 2 pesantes; las

vacas, 25 pesantes, etc...

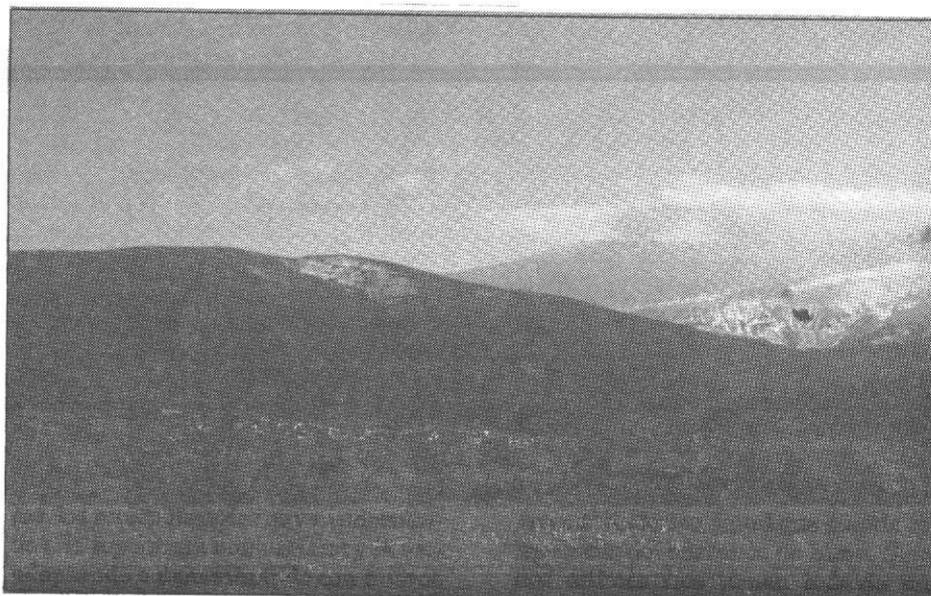
La visión que se obtiene de la descripción de las fincas y otros bienes, sobre todo en árboles frutales, castaños, nogueras y morales, es típica de la agricultura musulmana y morisca. La mayoría de las hazas tiene una extensión pequeña, de 2 a 5 marjales, sin olvidar pequeños fragmentos que en ocasiones tienen que ser cultivados a mano por la dificultad que supone, ya que son parcelas de 100 m² o más pequeñas. A medida que bajamos a la vega, el terreno va abriéndose y las fincas son más grandes; así, en el Pago de la Polaca las hazas son a veces de 7 u 8 marjales; en el Camino Ancho, incluso de 10 marjales, igual que en el de Cihla, Balate, Carlit, etc.

La mayor parte de las tierras eran de regadío e incluso el viñedo llegó a tener agua para su cultivo. Los árboles más representativos de la agricultura morisca eran el moral, castaño, nogal, peral, serval, cerezo, ciruelo y otros. Algunos de estos árboles, sobre todo morales, castaños y nogueras, tenían una producción económica elevada y más rentable que algunas fincas. La cantidad de morales concentrados en ciertos pagos dieron origen a su denominación; así, Pago del Moralejo, del Peralejo, el Castañar, el Nogueral..., de los cuales algunos perviven actualmente. En tiempos de la repoblación cristiana, después de la salida de los moriscos, los recién llegados se van adecuando a la toponimia musulmana y la van adaptando o denominando con nuevos nombres que nos recuerdan los propietarios o personas llegadas a Aldeire; así, Pago de Miguel Ruiz, Salamanca, Luna, etc.

Se hace alusión a una cantidad importante de balsas de lino y otras balsas para recoger y distribuir el agua entre los propietarios. En el río Benabre muchos de los bancales tenían pequeñas balsas o balsones.

Respecto al casco urbano, apenas tenemos noticias en el *Empadronamiento* morisco. Se van describiendo las viviendas, sus linderos, propietarios y cantidades que pagaban. Se alude a uno de los barrios musulmanes, llamado del Maleh: tres hornos de pan sobre los que sabemos que estaban en manos de varios propietarios que tenían participación en ellos con días determinados a lo largo del mes y que pagaban con arreglo al tanto por ciento de participación. Los molinos, muy numerosos también, pertenecían a uno o varios propietarios, estaban situados a lo largo del recorrido de las acequias río principal que cruzaba el pueblo, por lo que se llamó río de los Molinos o río Benajar. Los caminos partían desde la villa o alquería hacia las tierras de cultivo, los montes, la sierra y otros lugares comarcanos; así, se habla del llamado camino Ancho, camino de las viñas, camino de Benabrahen, camino de La Calahorra, de Alquife, de Albuñán de Ferreira, etc.

Todo esto nos lleva a ver cómo el hombre medieval poco a poco fue poniendo en explotación las laderas de los montículos que rodean al pueblo y más tarde fue bajando a las tierras más abiertas y llamadas de la vega. Sin embargo, hay que decir que el valle del río Benejar es el que más cantidad de tierra tiene, pero el río Benabre ofrece una agricultura que recuerda todo un proceso histórico, igual que sucede con las fincas del barranco de Luna. Estos dos últimos ríos tienen todavía una forma de riego muy característica y de sus aguas no tiene derecho La Calahorra, por lo que hay que pensar en un aprovechamiento netamente medieval, ya que se riega en grupos de propietarios llamados *casillas*. Los bancales, paratas, picones, ramblazos, paratillas, etc., indican toda una técnica de aprovechamiento de las tierras y los trabajos de años que se invirtieron para



Panorámica de Aldeire. Foto: Pícaro.

ponerlas en cultivo desde tiempos inmemoriales; además, el trazado de las acequias pone de manifiesto los conocimientos técnicos y de ingeniería que el hombre utilizó.

Respecto a la población que nos aparece en el *Empadronamiento*, conocemos el nombre de 255 propietarios de bienes en Aldeire en 1550. Todos entregaban cantidades de acuerdo al número de tierras y una tasación adaptada a la rentabilidad y calidad de las mismas. Gracias a estos datos podemos ver el origen de las familias, apodos, oficios, parentescos, número de viviendas, etc., aunque hay que tener en cuenta que de estos 155 propietarios no todos vivían en el pueblo, sino que eran vecinos de Guadix, Alcudia, La Calahorra, Ferreira, Alquife y pueblos de la Alpujarra. Estos tenían bienes en Aldeire por herencia o por matrimonio, igual que algunos vecinos de Aldeire tenían bienes en otros lugares.

En el *Empadronamiento* se alude a los Baños Arabes, al partididor del agua, las eras de trillar, situadas en varios núcleos que responden a los barrios, varios cementerios; más aún, se describen los molinos y hornos, corrales, etc., todo un panorama que se completa con los datos del *Libro de Apeo y Repartimiento* del lugar de 1571-1572.

Sabemos que, en total, a los moriscos de Aldeire les correspondía pagar a la marquesa la cantidad global de 245.440'10 pesantes (cada pesante, 30 maravedís) y representaba el 15'7 del total del Marquesado, por lo que era uno de los pueblos más importantes, detrás de Jerez y Huéneja, que le aventajaban en tierras y vecinos.

SUBLEVACION MORISCA Y CONFISCACION DE LOS BIENES POR LA CORONA

Los intentos cristianos para apresar a Aben Humeya fueron numerosos. En uno de ellos Bernaldino de Villalta, vecino de Guadix, convenció al conde de Tendilla poniéndole fácil la empresa. El conde envió tres compañías que se juntaron en Alcudia el 28 de febrero de 1569, cruzaron las tierras del marquesado y descansaron en Aldeire. Al día siguiente, 1 de marzo, salieron hacia la Alpujarra cruzando el puerto de la Ragua (Ravaha) y llegaron a Laroles, atacando esta población y dando muerte a bastantes moros, cautivando a otros y apoderándose de ganados y bienes de ropas y alhajas.

El Tenor —vecino de Aldeire y no de La Calahorra, como dice Mármol Carvajal— que se había comprometido a entregar a Aben Humeya a cambio de que los cristianos pusieran en libertad a su esposa y a sus dos hijas, tras ver lo



Aldeire desde la Rambla. Foto: Picaro.

ocurrido en Laroles, deshizo el trato y expresó que no se fiaba de nadie desde aquellos momentos. El Tenor dijo que había sido un fallo, puesto que en aquellos momentos muchos moriscos se habían unido a Aben Humeya, por lo que la reducción iba a ser bastante difícil.

Sin embargo, la muerte de Aben Humeya y la elección de Aben Aboo facilitó las cosas. En enero de 1570 por ambos bandos se buscaba una salida al conflicto, siendo encargados de negociar la Hernando de Barradas y Hernando el Habaqui, con licencia de don Juan de Austria y de bastantes moriscos. Hernando de Barradas escribió al Habaqui prometiéndole el perdón para él y los que se entregaran y esperó contestación. La respuesta se dió el 8 de febrero y fijaron la entrevista, que tenía lugar el 15 de febrero de 1570 en un monte sobre el lugar de Aldeire, elegido para concertar la paz de una larga y calamitosa guerra.

El 25 de mayo de 1570, día del Corpus Christi, don Juan de Austria dió un bando anunciando lo pactado con Aben Aboo y se nombraron comisiones para recibir a los sometidos. Se encargó a Juan Pérez de Amescua de ir a Aldeire, Alquife, Lantéira y Jerez. Las condiciones exigidas para entregarse eran abandonar las sierras y mares, vivir en un lugar llano, entregar las armas, comunicar donde se vivía, presentar lista de hombres comprendidos entre 15 y 60 años, poder vender o llevarse bienes y muebles, etc.; a la vez don Juan envió una comitiva para entrevistarse con Aben Aboo que se encontraba en Mecina Bombarón. Pero no llegaron a enten-

derse y poco después moría asesinado Aben Aboo y la paz era incuestionable. Sin embargo, a pesar de ella, los moriscos serían expulsados de las tierras donde habían vivido hacia Castilla, y sus bienes eran incautados por la corona.

Las poblaciones del Cenete fueron deportadas hacia las tierras de Toledo, Guadalajara, Ciudad Real y norte de Jaén. No sabemos a dónde fueron llevados los moriscos de Aldeire; muchos murieron por el camino.

El 10 de diciembre de 1571, en Guadix, se le entregó al doctor Salazar la carta y provisión real para que tomara relación y posesión de los bienes moriscos. El 15 de diciembre, sábado, llegaron a Aldeire y con él iban los seis Andrés Chapela, Diego de Barceña, Juan de Benavides y Diego de la Torre Cava, quienes juraron decir la verdad sobre los bienes. La mayoría de los bienes eran moriscos.

La descripción del lugar es un documento precioso que recogemos aquí:

"... el lugar esta en un valle, y que pasa por medio un rio y tiene una yglesia toda quemada y una fortaleza caída enzima de la torre, asi un meson caído y las casas avitables cien cassas y las demas estan destrozadas, y las demas estan reparadas de puertas y ventanas y maderas, y que agora estan y que an venido a poblar hasta cien vezinos que an reparado y reparan las casas en que viven".

Nos informan de las aguas para el riego de las tierras y del reparto entre Aldeire y La Calahorra. Los términos eran comunes para todo el Marquesado

y en ellos pastaban los ganados. En el pueblo había tres hornos; dos en la parte de arriba que eran de la marquesa, otro tercio a el Arbi y el tercio restante a Andrés Abenchapela. Los dos hornos de arriba estaban en ruinas y el de la Plaza en uso, porque lo había reparado el gobernador del Marquesado a costa de la marquesa.

Los molinos de pan fueron abundantes puesto que se nos dice que había 13 ó 14 calificados de molinillos; dos de ellos eran de Andrés Chapela y parte en otro que era del Tenor. Dos estaban derribados sin piedras ni rodeznos ni aderezos. El gobernador había arreglado el de Andrés Chapela y el Tenor, situado junto a las casas, para que molieran los vecinos.

Las tierras de riego alcanzaban unos 3.000 marjales, poco más o menos, de los que unos 500 eran de la marquesa y de cristianos viejos; la mayoría de estos 500 eran tierras de los habices. Las tierras de secano eran abundantes puesto que tenían una extensión de dos leguas en largo y media legua en ancho, conocidas como *tierras del campo* y en ellas sembraban los vecinos cuando querían, sin que pudieran hacerlo durante mas de tres años seguidos, por lo que pagaban derechos a la marquesa, la *renta del campo*. El campo fue luego aprovechado por los repobladores, y así se encargó a Villaviciosa que confeccionara un libro de todo aquello, dándosele un bancal y bienes urbanos en recompensa por el trabajo.

Las viñas alcanzaban unos 800 marjales, de los que tenían 50 los cristianos viejos. Muchas de ellas estaban secas y estiman que era la cuarta parte e incluso la tercera parte, "porque un pago que dicen el Benabrahen está seco". Las huertas situadas cerca del pueblo eran unas treinta, con superficies de dos a tres marjales, en ellas había muchos árboles frutales pero estaban secos, entre ellas una era del beneficiado de la iglesia Tiruel, dos de Chapela y otra del sacristán Naxera o Nájera.

Los morales servían para criar seda. Así, se nos dice que en Aldeire se criaban unas 700 onzas de cría, pero por las talas y estar secos los morales sólo alcanzaban a unas 500 onzas. La seda era casi toda de moriscos exceptuando los hábices con 18 ó 19 onzas y otras de particulares, por lo que quedaban unas 664 cuando estaban en plena producción.

Se habla de los castaños y de ellos se recogía de cosecha cada año hasta 1.800 fanegas, pero en aquellos momentos había muchos árboles maltratados y secos. Era necesario que se trataran bien, regarlos, cavarlos, etc., para que volvieran en sí y obtener gran cantidad de castañas puesto que muchos de ellos eran jóvenes. En cuanto a

los nogales y nogueras, árboles frutales y alamedas, se dice la importancia que tenían. En cada una de las suertes se entregó a cada repoblador un número aproximado de árboles para que todos tuvieran de todos los frutos; esto nos explica cómo muchos dueños tienen árboles en tierras de otro y cómo un castaño o un nogal pertenece a varios dueños.

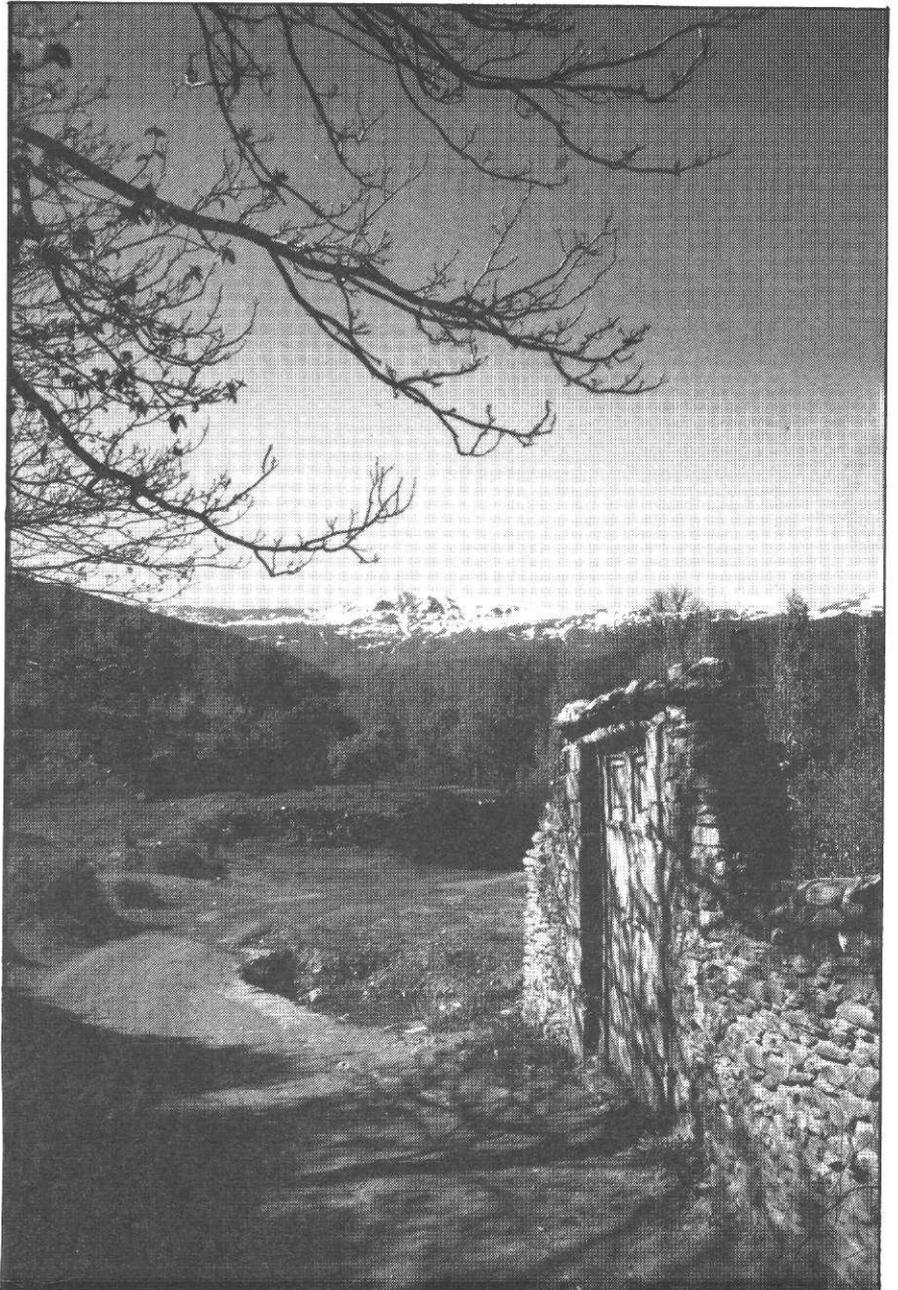
Entre los seis del Marquesado Andrés Chapela y Juan de Benavides, moriscos del pueblo, tenían en Aldeire un buen lote de tierras. Se llama la atención también en el *Apeo de los bienes* que los moriscos pagaban a los marqueses 1.500 ducados de rentas llamadas *magran*, 120 ducados de

habices, 250 ducados de rentas públicas por tiendas, tabernas, mesón, etc., y 300 fanegas de cebada por utilizar los baños. Esta última renta estaba sin pagar durante los dos últimos años.

A continuación el juez pasó a tomar posesión de todos los bienes en nombre del rey. El documento merece la atención y por eso los transcribimos íntegro:

Posesión de Aldeire

E despues de lo suso dicho en la villa del Deire, savado quinze dias de el dicho mes de dixienbre de el dicho año de mil y quinientos y setenta y un años el dicho señor doctor Juan de Salzar fue



Morrón Sanjuanero. Foto: Picaro.

a la yglesia de esta villa en nombre de su majestad e tomava e tomo la posesion rela, actual, corporal velcasi de todos los bienes y hacienda, que tenian e poseian y pretendian tener por cualquier via o razon que fuese de los moriscos alzados y llevados de esta villa de el Deire, e de todos los derechos y acciones que pretendieren tener aunque/ esten en poder de terceras personas e de qualesquier bienes que parecieren haver sido de los dichos moriscos, de todos ellos tomava e tomo la dicha posesion en nombre de su magestad desde la piedra de el rio hasta la oxa del monte, e ante el dicho y Juez parezio Miguel Arragua, goverandor que dixo ser del Marquesado del Cenete e dixo que el en nombre de la marquesa del Zenete contradecia y contradixo la dicha posesion por cuanto todas la tierras y arvoledas y cassas y castaños y morales y todos los demas bienes raizes que estaban en la dicha villa, todas ellas eran y son de la marquesa de el Cenete su señora, y que el avia contradicho la dicha posesion por escrito y que agora la contradize/ por palabra e que pide e requiere al dicho señor juez que no tome la dicha posesion porque el lo contradize e que si otra cossá hiziere protexta contra el dicho señor juez, todos los daños, intereses y menoscavos, que por razon de lo suso dicho apelaba y apelo para ante quien e con derecho debe y lo pidio por testimonio e a los presentes rogo que de ello le sean testigos y el dicho señor juez dixo que sin embargo de sus requerimientos y protextaciones y apelaciones tomava e

tomo la dicha posesion de todos los dichos bienes y de los demas molinos e horno de los dichos moriscos aunque esten en poder de christianos viejos que los tengan despues del / revelion y alzamiento de este reino aunque tengan en su favor ventas o donaciones, sentencias o executorias o otro qualquier titulo poniendola en el punto y estado en que estaban antes del levantamiento con otro tanto de su hacienda como hubieren tomado de los dichos bienes conforme a los bandos que se an publicado a lo que fueron presentes por testigos el doctor Fonseca e Juan de Villanueva y Diego de Barcena, vecinos y estantes en el dicho lugar del Deire. Pedro de Santofimia.

Concuenda con el apeo original que queda en esta Contaduria y se copio aqui a causa de estar muy maltratado, Granada agosto catorze de mill setecientos sesenta y siete y se dio copia a dicho consejo. Don Pedro Ossorio Baraona y Marin (rúbrica).

EL LIBRO DE REPARTIMIENTO: PANORAMA URBANO Y RURAL

El Libro de Repartimiento, confeccionado tras la repoblación, estaba en mal estado ya en el siglo XVIII. Sabemos que los alcaldes Manuel de Gámez y Mateo Xabaleras, junto con el procurador-síndico Diego Moreno y el escribano Lucas de Ramos, buscaron el libro

hasta que lo encontraron en el archivo de la parroquia gracias a la ayuda del cura y beneficiados de la iglesia. El estado que representaba es descrito de la siguiente manera por el escribano:

"...con los Libros Parroquiales el zitado Libro de Repartimiento sin forro ni prinzipio ni fin y rotas algunas ojas, las que contadas conponen ziento y nobenta y dos y entre estas van ynclusas veinte y unas rotas en cuia forma se remite con Francisco Lopez, vezino de la villa de Ferrerira , a manos de el señor Don Pedro Osorio, veinte y quatro de la dicha ziudad y contador perpetuo de la Poblacion de este Reino". El escrito de envío hacia Granada se hizo el 27 de julio de 1766.

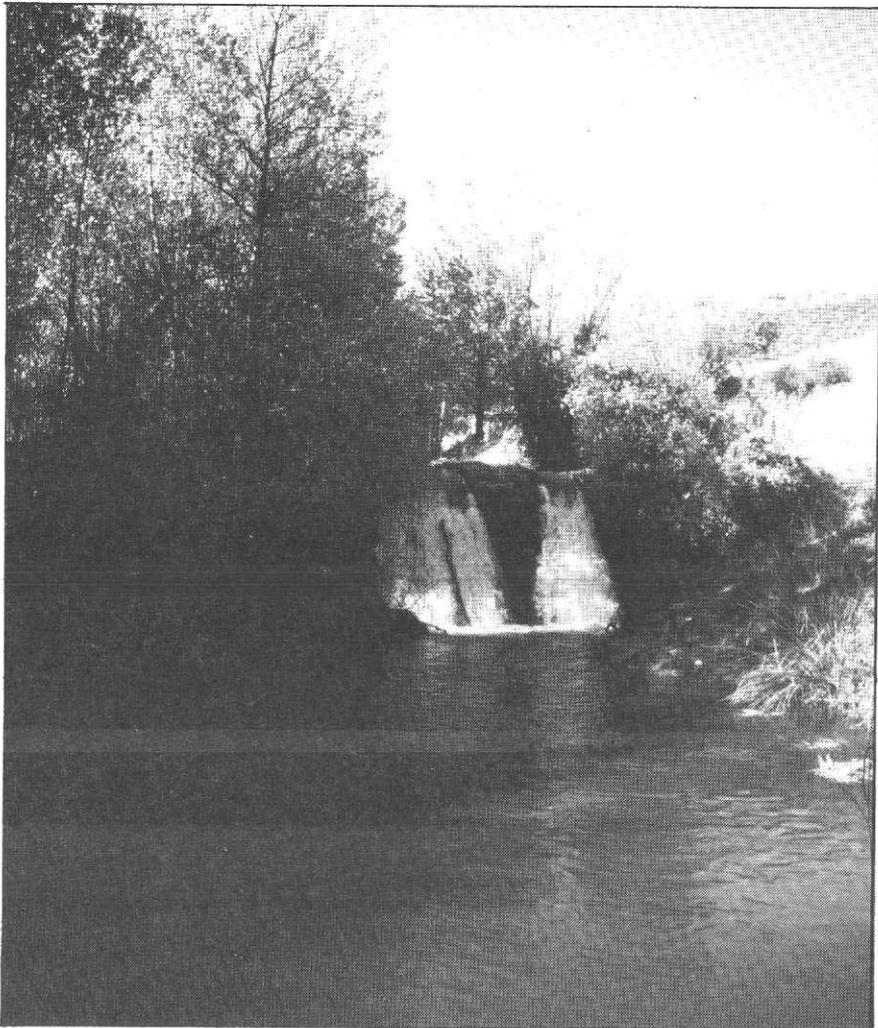
En otra nota, firmada por Pedro Osorio Baraona y Marín, se dice que la copia concuerda con el original que se quedó en Granada, igual que una copia. Se fechó la copia el 14 de agosto de 1777 y en este año se remitió una copia al concejo en la que incluían también las condiciones con las que hizo la repoblación.

En el Libro de Repartimiento encontramos alusión a los repobladores y vemos que existieron dos repoblaciones. La primera quizá realizada por los marqueses; la segunda, bajo los auspicios de la corona. Los apellidos Hurtado, Martínez, Labella, Marín Puerta, Garrido, Herrera, Vargas, Hernández, López, Vilchez, Valencia, Nofuentes, Raya, Nájera, Morillas, Sánchez, Torres, Rojas, Fernández, González, Ruiz, Jiménez, Robles, Verdejo, Estremera, Mesa, Espinosa, etc., muchos de los cuales hoy perviven entre los habitantes del pueblo. En cuanto al lugar de donde vinieron muchos de ellos, se deduce de los apellidos y del sobrenombre; así el Gallego, de la Cueva, Calancha, de Jódar, Vilchez, Valencia, Balboa, Villaviciosa, Nájera, Cachi-prieto, de Cazorra, etc.; en medio de esto nos encontramos algunas viudas, alpargatero, pintor, herrero o herrador... y muchos de ellos tienen el mismo apellido por lo que se ve en las páginas del libro que son familiares, es decir, padre e hijos, hermanos, tío y sobrino...

En el panorama urbano se nos describen las casas, algunas de ellas situadas en la calle principal o en los callejones y pequeñas vías de comunicación. Nos encontramos solares, como uno entregado a Luna junto a la puerta del macaber o cementerio musulmán, otra casa junto al horno y la acequia y un solar junto a la bajada a la fuente, otra junto a la calle que va al barranco con un corral en el que se abrió una puerta para salir a por agua, un solar al río en la acequia del pueblo, casa en una de las placetas, casa con 20 pies de largo y otros tantos de ancho con su patio, casa con un horno pequeño dentro, otra



Plaza de la Iglesia. Foto: Picaro.



Repartición actual del agua. Foto: Picaro.

cerca de San Marcos, otra en una placetilla junto a las eras con su corral, casas junto a la antigua fortaleza, a las torres y el adarve, murallas como un cuerpezuelo entregado a Andrés Días, calle de Matías de Valencia, un cobertizo a la entrada de la calle anterior...

Se dice que muchas de las fincas y árboles estaban junto a los macaberes o cementerios musulmanes; sabemos que había varios de ellos como el del Gorgo, el de Gomez de Najera, otro al lado de un huerto, otro junto a la casa de Luna... Se alude a los Baños y al Bañuelo; conocemos las distintas acequias, como la del pueblo, la acequia alta de Benarahe junto al camino de la sierra, acequia baja de Chapela, caz principal de la Semejuela, caz bajo la balsa y camino o vereda del Moralejo, acequia de San Marcos, acequia alta del pueblo, acequia de las viñas, el caz del partidior junto a la balsa, acequia de la Cañada, acequia alta del Allozar, acequia de Andrés Avila, caz que sale de labalsayva a la rambla, acequia alta de Miguel Ruiz, acequia de Mocarra, acequia de Benabre, etc., que nos sirven para ver cómo el agua llegaba a todas las fincas de la vega mediante canalizaciones principales llamadas madres y secundarias.

Entre los pagos se cita al Allozar,

Moralejo, Gorgo, Cabrajayd, Campillejo, Vegueta o Veguetilla de Benabre, el Palomar, Asperilla de la Calahorra, La Nora, Cañada de la Noguera, Cañada del Peral, Huerta Chapela, Barranco de Luna —donde se dice que había una presa pequeña junto al camino—, Cañada del Perejil, Semejuela, Viñas de la Cañada, Lomilla de Benabre, Veguetilla de Chapela, caz de la Calahorra, Asomadilla de La Calahorra, Cañada del barranco de Ferreira, la Cruz, el Pradillo de la acequia de San Marcos, caz de la balsa, el Gorgo, Fuente Beneja o Veneja, balsa de Mocarra junto al molino bajo, Castaño Quemado, molinillo del Pradillo, el Castañar, los Charquillos, cercadillo de Benabre, caz de los Chopos, el Silillo, la Asperilla, Pierdeamigos de Benabre, etc., que nos sirven para ver cómo estaba la vega en aquellos momentos.

Otros nombres nos indican cómo eran los caminos de Ferreira, La Calahorra, Alquife, el del puerto del Lobo... Se citan balsas y albercas en varios de los pagos, naguelas o chozas, fuentes como la de la iglesia y Fuente del Hierro, Fuente Veneja, el lavadero... Entre todo ello se nos dan las cantidades que recibió cada uno de los pobladores en tierras y árboles. Es curioso ver cómo todas las suertes tenían aproximada-

mente 120 arrobas de hojas de moral, 13 fanegas y 10 celemines de castañas, 36 celemines de nueces o 3 fanegas, 10 arrobas 0 2 fanegas de servas, 1 arroba de peras, 5 arrobas de cerezas y 1 arroba de ciruelas.

El terreno estaba dividido entre los propietarios y conocemos cómo las viñas se ubicaban en las tierras más secas de Benabre, la Semejuela, Cabrajayd o Cabrajiles, la Cañada, las Viñas; los árboles, cerca de las tierras con agua y muchas veces formando agrupaciones importantes, que dieron nombre al terreno: así ocurría con el Nogueral, Castañar, Moralejo, Peralejo...

Sin embargo, hay que decir que este panorama era más pobre que el que había en época musulmana. Los efectos de la guerra contra los moriscos hicieron que muchos morales y árboles fueran talados, ya que las tropas cristianas estuvieron varias veces en La Calahorra y necesitaron leña y comida para los caballos y animales que traían.

A poco del reparto comenzaron algunos problemas por los límites y por los árboles, ya que muchos tenían árboles dentro de las tierras de otro propietario. Así, en 1634, el alcalde Matías de Herrera, a petición de Juan González, tuvo que nombrar a Alonso Marín de Aguilar y a Gaspar de Martos para resolver un litigio entre vecinos. El litigio era sobre un castaño que dos vecinos decían que era suyo; éstos eran Juan González y Alonso de Herrera y el castaño estaba en la Huerta de Chapela. Los encargados vieron el castaño y tomaron declaración a los posibles dueños y testigos, llegando a dárselo a su auténtico dueño, Juan González. Se aperció a Alonso de Herrera que sería castigado si volvía a coger las castañas o a importunar al dueño.

También conocemos otro dato curioso. En la suerte de Bartolomé Sánchez de Jódar entró un bancal en el lugar llamado las Tejoneras donde pasaba una acequia. A los pocos años, el 29 de enero de 1598, los alcaldes dijeron que el bancal de las Tejoneras, "ques de barro colorado", se lo quitaban a su dueño para servicio del pueblo y lo entregaban al cantarero para que fabricara vasijas y cacharros. En pago a quitarle la mitad del bancal le dieron una arretura en Benabre que había puesto en cultivo Miguel López encima de la acequia. Se argumentó para realizar el cambio que se hacía en beneficio de la "república".

Las tierras comenzaron poco a poco a ser adquiridas por herencia o a dividirse entre los hijos. Las compras, cambios, permutas, donaciones, etc., fueron haciendo que la primitiva igualdad entre los repobladores se rompiera y algunos de los vecinos, amasaron cantidades, mientras que otros las perdían.

Durante el siglo XVII apenas tenemos noticias, si exceptuamos la construcción de la ermita de San Marcos, obras de la iglesia y pérdida de la población, que analizamos en el apartado de las fiestas. En el siglo XVIII la población fue aumentando y los recursos también. En el siglo XIX la Guerra de la Independencia llegó a estas tierras. Conocemos cómo Domingo Romacho era corregidor municipal de Aldeire y en la villa de La Calahorra se pagaban dinero y cereales. Estos protestan por decir que los repartimientos eran abusivos y el pueblo estaba bastante despoblado; los de Aldeire se quejan y dicen que son pobres y pocos.

Se recuerda por los mayores del pueblo la ganadería de los Javalera o Jabalera, de la que ya en el siglo XVIII se lidiaban toros en Granada de doña Leonor del Olmo, viuda de Jabalera. Nos dicen las noticias que se concedió un escudo a estos ganaderos por el rey, ya que en una corrida celebrada en Madrid uno de los toros escapó y llegó de nuevo a la ganadería. La hazaña hizo que se premiara a los dueños del animal concediéndoles un escudo que ha sido rescatado hace pocos años.

En el siglo XIX la villa no escapó a la gran actividad e intercambio del mundo alpujarreño y el accitano junto con el Cenete. En la noche se pasaba de Ugíjar y Berja hasta estas tierras. Cuando venían los arrieros traían productos de la costa como pescado, frutas y hortalizas, higos chumbos, etc., y a la vuelta se llevaban granos y cereales. Las minas de Gádor necesitaban para la explotación del plomo unas 50.000 mulas al año, por lo que se buscaba mucho cereal en las tierras del Cenete. A medida que estas minas fueron perdiendo producción se dejó notar en estas tierras del Marquesado.

En estos años tan conflictivos del XIX, el bandolerismo campó por estas



Escudo de los Jabalera. Foto: Moreno.

tierras y el Puerto de la Ragua ha dejado recuerdos del ataque de estos bandidos desde la Guerra de la Independencia. El papel de la Guardia Civil desde su fundación fue fundamental y el bandolerismo fue desapareciendo. La Guerra de Cuba y otros enfrenta-

mientos eran recordados por algunos vecinos del pueblo. Finalmente, los últimos años mantienen todavía un recuerdo que en ocasiones es difícil de historiar por ser una vivencia de las gentes que viven temporal o continuamente en esta villa.

Bibliografía

- Miñano y Bedoya, S. de: *Diccionario geográfico-estadístico de España y Portugal*, por el doctor... Madrid, 1824-1826.
- Madoz, P.: *Diccionario Geográfico-Histórico de España y sus posesiones de Ultramar*. Madrid, 1846, tomo I, 2.ª edición.
- Hurtado de Mendoza, D.: *Guerra de Granada*. Madrid, 1970.
- Gran Enciclopedia de Andalucía*. Tomo I, pág. 96 sub voce: Aldeire.
- Ruiz Pérez, R. y Ruiz Pérez, R.: *La repoblación de Dólar después de la expulsión de los moricos (1571-1580)*. Dólar, 1985.
- Espinar Moreno, M. y Ruiz Pérez, R.: "Datos para el estudio de los judíos y mudéjares del Marquesado del Cenete", MEAH 91(1983).
- Albarracín Navarro, J., Espinar Moreno, M., Martínez Ruiz, J. y Ruiz Pérez, R.: *El Marquesado del Cenete. Historia, Toponimia y Onomástica según documentos árabes*. Granada, 1985, 2 tomos.
- Espinar Moreno, M. Ruiz Pérez, R. y Ruiz Pérez R.: *Documentos para el estudio del Marquesado del Cenete (1462-1542)*. Granada, GRAU, 1985, tomo I.
- Rivas Rivas, J.C.: *Historia de la ermita, fiesta y caridad del glorioso San Marcos que se venera en la villa de Aldeire (Granada)*. Monachil, 1982.
- Rivas Rivas, J.C.: *Los baños árabes del Marquesado del Cenete*. Granada 1982.
- Cohen Anselen, A.: *El Marquesado del Cenete, tierra de minas. Transición al capitalismo y dinámica demográfica (1870-1925)*. Granada 1987.
- Bosque Maurel, J.: *Minería y agricultura tradicional en el Marquesado del Cenete*. Granada, 1971.
- Arias Abellán, J.: *Propiedad y uso de la tierra en el Marquesado del Cenete*. Granada, 1986.