

# DIARIO NOTICIOSO

## UNIVERSAL.

Num. LII.

CONTINUA LA MATERIA DE AYER , SOBRE LOS *7UCOS*  
*terrestres.*

**S**I conocieramos las maravillas que guarda en su centro la TIERRA, haríamos un estudio mas tenáz de conseguirlas, y con él, á demás de nuestro provecho, aumentaríamos el caudal de nuestras luces, y con estas tendríamos facilitado un camino espacioso para subir, con la meditacion á contemplar las grandezas de nuestro Dios. Si en la variedad, y prodigiosa multitud de animales, que alimenta la TIERRA, se ocupára la admiracion, en cada grano pequeníssimo de arena hallaria nuestra observacion, con el auxilio del Microscopio ( del que daré mañana una breve descripcion ) una republica entera de animalitos, que viven, y se animan como en una vasta Provincia, en el casi imperceptible ambito de este reducido centro. Pero quando no sea permitido á todos, por falta de instrumentos oportunos, hacer tan delicadas observaciones, poca excusa se puede alegar, para no estudiar en materias, y asuntos mas conocidos, y por esta causa mas proporcionados para enriquecer nuestro conocimiento.

La *Sal armoniaco* merece alguna parte de nuestra atencion, siquiera

por el uso que se hace de ella en los medicamentos que sirven para el beneficio de nuestra salud. Esta, pues, en la Historia natural es un genero de sal volatil, de la que hay dos especies, esto es, antigua, y moderna; la antigua *sal armoniaco*, ó *amoniaco*, llamada tambien *sal cyrenayca*, segun Plinio, y Dioscorides, era una sal natural, producida en los arenales, y cercanias, cortijos, y corrales, que havia en las inmediaciones del Templo de Jupiter Amon, á donde concurría gran numero de Peregrinos, que en tiempo de la antigüedad gentílica se hospedaban allí. El metodo de conducirse, y transportar sus viveres, era sobre Camellos; estos animales, quando estaban en Cyrene, Provincia del Egypto, en donde estaba situado el Templo dicho, orinaban en las cavallerizas, ó como dicen algunos, en los secos arenales: de esta orina, que es notablemente fuerte, sublimada con el calor del Sol, se producía una especie de *sal*, llamada *amoniaco*, á causa del Templo vecino, ó *Cyrenayco*, por la Provincia. No habiendole encontrado despues esta sal en aquel terreno, hay Autores que sospechan no haver sucedido jamás cosa

tan estraña; y por esto creyeron, que esta sal era produccion del artificio; pero la razon que milita contra esta mal fundada sospecha, es, que esta sal casi de la misma naturaleza la vomita frequentemente el Monte Ethna, y corresponde casi à todas las propiedades de la *sal armoniaco antigua*. La razon porque esta ya no se halla en Egipto, es por haver cesado la peregrinacion de los que iban à visitar el Templo de Júpiter Anon.

Los caracteres, ò propiedades distintivas de est. sal, son, enfriar el agua, convertir el agua fuerte en agua regia, y por ultimo, dissolver el oro, sublimandose asimismo, mediante un fuego muy activo, y comunicando à todo lo que le llega à ella un labor punzante, y orinoso.

La *Sal moderna armoniaco*, conocida tambien con el sobrenombre de agua celeste, creen algunos, que es natural, y se rezuma en la tierra al rededor del Monte Vesubio, y del Ethna, en forma de licor, el qual luego que se filtra, ò cuele, se condensa, y hace espeso: quedando asi formada la *sal armoniaco*, es una composicion artificial, que consta de una sal mineral, vegetal, y animal, unidas todas entre si.

La *Sal armoniaco*, propriamente hablando, es una sal volatil, orinosa, y penetrada por un acido, que tiene virtud para romper, dividir, y roer. El modo de hacerla, segun el celebre Chimico LEMERY, es de este modo; pongase una cierta cantidad de sal comun, y sobre ella cinco partes mas de orina, y añadale despues medio tanto mas de ollin, y puesta toda esta mezcla en un valo, se sublima, y se forma de ella una substancia rarificada, harinosa, blanca, poco unida, y quebradiza, y esta es la que

se llama *sal armoniaco artificial*. En tierras naturalmente cargadas de sal comun, rociandolas con la orina de muchos animales, y expuestas à un Sol ardiente del Estio, dan de si una *sal armoniaco* natural. Vease sobre esta materia à SABARY, en su Diccionario de Comercio, y à Mr. CHAMBERS, en su Diccionario de Ciencias, y Artes.

El *Vitriolo* es una mezcla de azufre, de un sal acido, mordicante, y puntiagudo, de flemas, de tierra, de hierro, y de cobre; porque, lo primero, se exala de el algunas veces un olor de azufre; lo segundo, poniendo el vitriolo en un crisol, y despues al fuego, produce una sal mordicante, y puntiaguda, de stemplada en flemas; y esto es lo que se llama espiritu de vitriolo: lo tercero, puesto el espiritu de vitriolo sobre el hierro, le roe todo el azufre, y se incorpora en el le vitriolos; lo quarto, los Chimicos lo facan de la TIERRA, y de todas las particulas ferreas; lo quinto, el hierro puesto en una dissolution de vitriolo, se carga, y encrepsa con particulas de cobre.

El *Alun*, ò *alumbre* casi no se diferencia del vitriolo, sino en que el espiritu del *Alun* es algo mas mordicante; de lo que proviene, que el acido del *Alun* es algo menos agradable.

El *Nitro*, ò *salitre*, es un acido diferente à el alun, à el vitriolo, y à la sal marina, à causa de tener mucha mas sal volatil; pero siendo esta materia de ocio lugar, y en el dia poco gustosa para el comun de mis Lectores, remito à los curiosos à la Academia Real de las Ciencias de Paris, en cuyas tablas hallaràn, baxo de todas las palabras expressadas, remision conducente para enriquecer su erudicion.

## NOTICIAS DE COMERCIO.

## VENTAS.

1 SE venden dos Mulas , un Macho , un Cuche , con todas las guarniciones correspondientes ; y una Berlina : daràn razon en la calle de Leganitos , en la casa que està inmediata al Colegio de Mùsicos del Rey nuestro Señor ( que Dios prospere.)

2 El Evanilla que està en la calle de Valverde , y frente del Convento de las Señoras Religiosas de Don Juan de Alarcòn , tiene de venta un *Esfante de libros* , de 9. pies de alto , y 7. de ancho , con enrejado de metal , y medios puntos , hecho à la moda ; el que se darà con la mayor equidad.

3 En la calle de Toledo , frente del portal que hay una Imagen de nuestra Señora del Sagrario , casa de un Evanista se vende un *Reclinatorio muy exquisito* , de maderas finas de Indias , el que se darà con bastante equidad.

4 El Espadero que està junto al Convento de Porta-Coeli , y frente de la casa de un Manguitero , vende una *Espada ancha* de cerca de tres dedos , hecha en Toledo por Saagun el viejo , y la guarnicion hecha en Madrid ; la que se darà con alguna equidad.

5 En la calle Mayor , casa de San Isidro , en el quarto baxo se venden 300. *Botellas de vino de Fontiñan* , de superior calidad , de cabida mas de lo regular , à 8. reales cada una : darà razon Juan Rodriguez , M.istro Cordonero , que tiene su puesto frente de dicha casa , baxo del mismo portal.

## PERDIDA.

1 SE ha perdido un *pedazo de cadena de helon* , de oro , y en ella una sortixa de lo mismo , con un camafeo , desde San Antonio de los Portugueses , hasta la calle de los Preciados : para la restitucion se acudirà à dicha calle de los Preciados , casa que hace esquina à la de la Zarza , donde vive un Maestro de Danza en el quarto principal , quien darà de hallazgo 100. reales.

## RESTITUCIONES.

1 LA persona que huviere perdido una *Cuchara de plata* , con un escudo de armas , acuda para su recobro à la calle de los Jardines , casa del Tallista , que està inmediata à la de un Maestro de primeras Letras , que dando las señas correspondientes la entregaràn.

2 Quien huviere perdido un *Pañuelo* , que se encontró en la calle del Arenal el dia 28. del mes pasado : acuda para su recobro al quarto principal de la casa que està en la calle de las Carretas , junto à la Libreria donde se vende el Mercurio , encima de un Zapatero , y un Guarnicionero , que Manuel Reguera lo entregará , dando las señas correspondientes.



1 **D**ON Agustín Jansens, y su muger, Maestros de la Real Escuela, à Fabrica de bordar Mutulinas, y Clarines, que està en la calle de la Montera, la casa que hace esquina à la de la Iglesia de San Luis, hacen saber al Público, que se hallarán, à un precio moderado, toda suerte de bordados en blanco, y Festones de todas modas; advirtiéndolo, que enseñan à las niñas, así à las de conveniencias, como à las de ninguna, sin interés alguno, distinguiéndolas solo su aplicación, por lo que han salido (el año pasado de 58.) una infinidad de Oficiales perfectas, que están trabajando à jornal en sus respectivas casas à cuenta de los referidos Maestros.

---

AMOS, Y CRIADOS.

1 **E**N la calle de Santa Brigida, entrando por la Fuente de las Recogidas, primera puerta, darán razon de una moza, de edad de 16. años, que desea acomodarse *para todo trabajo*; sabe coser, aplanchar, y guisar.

2 Un muchacho, de 11. años de edad, desea acomodarse *para Paje* en alguna casa: darán razon en la calle de Varronuevo, frente de la casa de la Señora Marqueta de Lara, donde vive un Carpintero.

3 Un joven, de edad de 20. años, solicita acomodarse *para Paje, ò Escribiente*: darán razon en la Lonja de la Red de San Luis, frente de la fuente.

4 Otro desea su acomodo *para Mayordomo, ò Paje* en alguna casa de forma: darán razon en la calle de Atocha, en la casa inmediata à la Galería nueva.

5 Una muger, de edad de 38. años, desea acomodarse *para Ama de criar algun niño*: darán razon en la calle ancha de Lava-pies, la casa que està inmediata al Tintes; tiene leche de un mes.

6 Otra desea lo mismo: darán razon en la calle de San Ildephonso, casa que llaman del Pozo, quarto baxo; tiene leche de 8. meses.

7 Una muger, de edad adelantada, desea acomodarse *para el gobierno de una casa*, con algun Señor Sacerdote, ò Señor solo; sabe coser, y lo necesario para el gobierno de ella: darán razon en la Aguarteria de la calle de los Negros.

8 Un joven desea acomodarse *para Paje, ò Escribiente*, para dentro, ò fuera de esta Corte: darán razon en la calle de la Cruz, primera puerta de mano derecha, que en el portal hay un Zapatero, quarto baxo.

9 Otro solicita lo mismo que el antecedente: darán razon en la calle de la Abada, entrando por la del Olivo à mano derecha, la casa que està pasada la de un Sombrerero, quarto segundo.

---

CON PRIVILEGIO DEL REY N. S.

En Madrid: En la IMPRENTA DEL DIARIO, calle de las Infantas, cerca de los Capuchinos de la Paciencia.

---

Se halla en dicha Imprenta, y en las Librerías acostumbradas, à dos quartos.