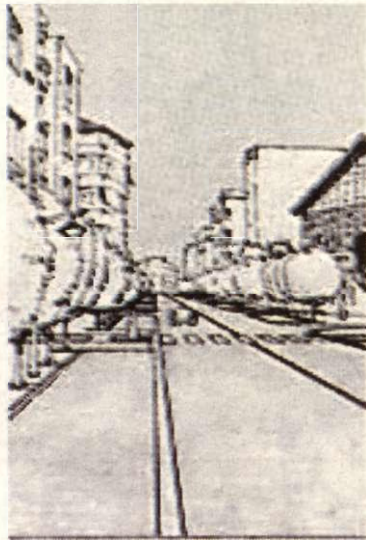


## NUEVOS VIALES

# Reforma de las avenidas principales de Guadix



Av. Medina Olmos

## COSTE

El presupuesto global tiene un presupuesto próximo a los doce millones de euros, casi 2.000 millones de pesetas

Guadix podría cambiar su fisonomía si se lleva a cabo la totalidad del proyecto que se ha redactado para urbanizar y ordenar las tres travesías existentes en nuestra ciudad y que aparecen como las calles más importantes de la parte de la ciudad moderna, situadas en pleno centro comercial. El presupuesto de la primera fase ascendería a más de cuatro millones doscientos mil euros, unos setecientos millones de pesetas y afectaría a la Avenida Mariana Pineda desde la confluencia con las antiguas eras.

TEMA DE LA SEMANA 2 Y 3

## FUTBOL

### El Guadix CF se solidariza con el Granada CF

La directiva del Guadix en un gesto de solidaridad con la afición Granadinista se postula como salvadora del equipo de la capital asumiendo su gerencia pese a la deuda multimillonaria del club. **PÁGINA 27**

## ENTREVISTA

### Rosa Martínez, la lucha de una madre cumple 30 años

Rosa Martínez puso en marcha la Asociación San José Pro-Deficientes, una asociación que desde su fundación ha causado la admiración de todos los ciudadanos de Guadix y de toda la geografía nacional con un pro-

yecto para la atención de uno de los colectivos de personas que hace treinta años carecían de atenciones específicas y que gracias a esfuerzos como el suyo han mejorado en su calidad de vida.

**PÁGINAS 4 Y 5**

## ¡OLE Y OLE PAQUILLO!



### Nos va la marcha

Mejor no se pudo empezar. El atleta accitano 'Paquillo' Fernández se adjudicó la primera medalla de oro en los Europeos de Atletismo de Múnich al vencer en la prueba de veinte kilómetros marcha en la que el también español Juan Manuel Molina fue bronce. El tiempo de 'Paquillo', natural de Guadix y plusmarquista mundial de la distancia, fue de 1 hora, 18 minutos y 37 segundos. La plata fue para el ruso Vladimir Andreyev. **PÁGINAS 24 Y 25**

## Otras noticias

### LOCAL 7

#### Golpe a la piratería en el mercadillo

El mercadillo semanal fue escenario de una operación de la Guardia Civil contra la venta de copias ilegales de discos musicales y lúdicos.

### LOCAL 9

El miércoles se conocerá la persona que encarnará al 'Cascamorra'



Presentación

### COMARCA 11

Se presenta la XXII Edición del Certamen Teatral del Marquesado

### COMARCA 12

Gorafe celebra sus fiestas en honor a su patrón San Marcos

### COMARCA 13

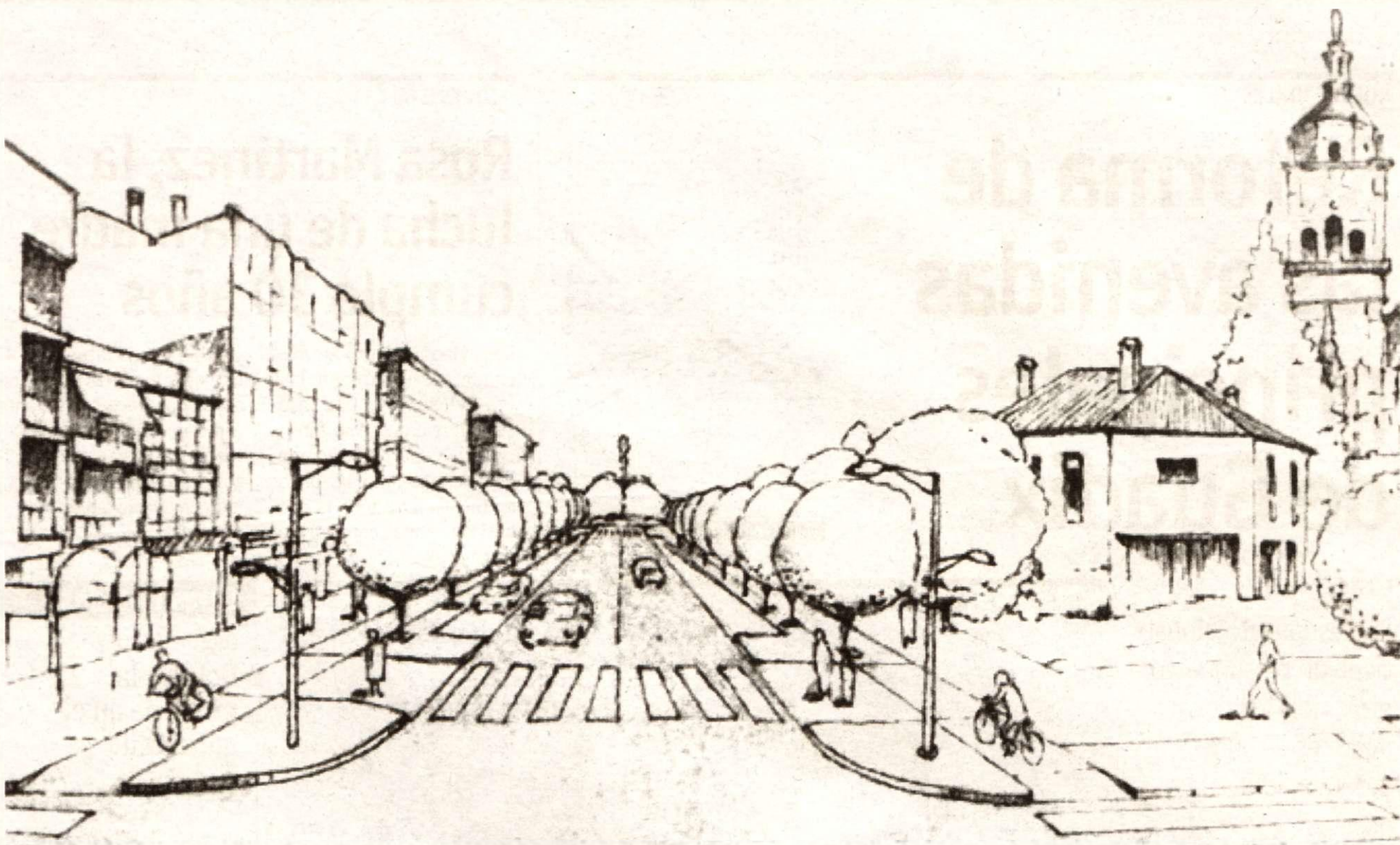
Huéneja realiza un mercadillo tradicional este fin de semana

### CULTURA 21

Banda de Jerez del Marquesado, la banda más antigua

## Nuevos viales

Guadix podría cambiar su fisonomía si se lleva a cabo la totalidad del proyecto que se ha redactado para urbanizar y ordenar las tres travesías existentes en nuestra ciudad y que aparecen como las calles



Boceto del aspecto que tendría la Avenida Mariana Pineda según el proyecto original

# Cambio de imagen del centro de Guadix

**Pepe Heras**  
GUADIX

Guadix podría cambiar su fisonomía si se lleva a cabo la totalidad del proyecto que se ha redactado para urbanizar y ordenar las tres travesías existentes en nuestra ciudad y que aparecen como las calles más importantes de la parte de la ciudad moderna, situadas en pleno centro comercial.

La evolución de la ciudad, el asentamiento de la zona comercial en estas zonas, el aumento del tráfico etc. han hecho que las travesías de las carreteras nacionales que actualmente conforman el centro neurálgico de la ciudad, necesiten una remodelación casi total en cuanto a servicios, trazados y aspecto urbanístico para conseguir que esta parte de la ciudad sea más habitable.

Se trata de conseguir un mejor aspecto de las tres entradas de la

**JESÚS PULIDO Y FRANCISCO ESCÁMEZ**

Ingenieros redactores del proyecto de remodelación de las tres grandes avenidas de Guadix.

Jesús Pulido es Ingeniero del Área de Tráfico del Ayunt. de Granada y Francisco Escámez de URCI

ciudad que además coinciden con ser las más transitadas en cuanto a vehículos y peatones de toda la ciudad, dejando por tanto de ser carreteras que atraviesan la población para ser tres calles más de esta.

El proyecto según se presenta es una de las obras más ambiciosas que se hayan programado para esta ciudad, con un coste enorme y que puede tener en

obras durante muchos años a esta población. Recientemente se han terminado de arreglar y cambiar varias de las vías que confluyen en una de estas tres calles a las que se unirían las antes mencionadas.

El proyecto que se encuentra ya redactado abarca las tres entradas desde las carreteras, que son las calles: Avda. Medina Olmos, Avda. Mariana Pineda y Avda. Buenos Aires, confluyendo en la Plaza de las Américas, siendo redactado por D. Jesús Pulido Ingeniero Jefe de Área de Tráfico, Transportes y Seguridad Vial del Ayuntamiento de Granada y D. Francisco Escámez director de URCI importante empresa dedicada a este sector, teniendo como colaboradores al arquitecto D. José Medialdea y al topógrafo D. Manuel Rivas, y al parecer se tenía previsto ejecutar en una sola

**JOSÉ MEDIALDEA Y MANUEL RIVAS**

Colaboradores de la redacción del proyecto y toma de datos para el mismo.

José Medialdea es arquitecto por la Escuela de Madrid y Manuel Rivas es el topógrafo que realizó la medición

fase, hecho descartado en la actualidad.

La idea consiste en la modificación de estas, iniciándolas con tres rotondas como inicia de tres calles de la ciudad y que darían entrada a las tres culturas que serían como tres puertas de la ciudad, la árabe con la rotonda en la confluencia de la antigua

carretera de Granada próximo a la ermita de San Lázaro, la cristiana por la Avda. Buenos Aires con la rotonda en la carretera de Benalúa y la judía en la entrada de la carretera de Almería, con la rotonda en la confluencia de la calle Obispo Rincón.

En cada una de las rotondas se colocarían vegetación y pequeñas esculturas simples relacionadas con la representación que tendrían. Así en la entrada de la carretera de Granada se colocará la palmera como árbol representativo, en la Avda. Buenos Aires será el ciprés y en la carretera de Almería el olivo.

Todas ellas terminarán confluyendo en una rotonda que se situará en la plaza de las Américas, lo que popularmente se conoce como el laberinto.

Esta rotonda será como una gran plaza circular totalmente

más importantes de la parte de la ciudad moderna, situadas en pleno centro comercial. El presupuesto de la primera fase ascendería a más de cuatro millones

doscientos mil euros, unos setecientos millones de pesetas y afectaría a la Avenida Mariana Pineda desde la confluencia con las antiguas eras.

## LAS CLAVES

### 12 millones de euros para cambiar la imagen de Guadix

La primera fase, que se ha presentado por el Ayuntamiento, tendrá un coste aproximado de 4.200 Euros.

#### ■ Tres rotondas

"Las tres rotondas serán un homenaje a las tres culturas del medievo, árabe, cristiana y judía, y el diseño de cada una de ellas evocará lo más destacado de cada una de ellas".

#### ■ Carril Bici

"Cada una de las nuevas avenidas contarán con un carril bici, si bien el proyecto primitivo contemplaba dos carriles, salvo en Avenida Medina Olmos, que solamente era uno".

#### ■ Ampliación del parque exterior

"La rotonda de la Plaza de las Américas creará un espacio para ampliar el actual Parque Pedro Antonio de Alarcón".



Tal y como quedará la Plaza de las Américas

arbolada y con distintas esculturas, recogiendo un aspecto fundamental y es la ampliación de los tres espacios intermedios situados entre las tres calles a reformar, considerándose por un lado la ampliación del espacio exterior del parque Pedro Antonio de Alarcón con la inclusión de diversos árboles de sombra que mejorará la zona de paseo más visitada.

Se ampliarán también la zona que bordea el popular hoyo del paseo y la existente entre las carreteras de Avda. Mariana Pineda y Buenos Aires, en las que se colocarán distintos árboles que enlacen con los que traigan las tres calles.

Desde las rotondas partirán las

calles propiamente dichas que tendrán una característica común y es la recuperación del espacio público para el peatón, ampliando las aceras a ambos lados y estableciendo un carril bici a ambos lados de las calles de Avda. Mariana Pineda y Buenos Aires, si bien en la última remodelación que ha sufrido el proyecto estos carriles bici parecen haber quedado solo en uno de ellos.

El tratamiento de los pavimentos se unificará en toda la intervención, colocando baldosas de piedra artificial alternando este en las zonas próximas a la plaza de las Américas con listados de piedra de Sierra Elvira abujardada, sustituyendo mobiliario y farolas que serán unificadas en to-

do su recorrido.

Las líneas generales del proyecto existente podrán verse modificadas conforme se vayan ejecutando, de hecho ya la primera fase prevista tiene variaciones importantes en cuanto a la planta general de carriles y acerados.

El proyecto global tenía un presupuesto próximo a los doce millones de euros casi dos mil millones de pesetas, considerándose por tanto como muy ambicioso, si se tiene en cuenta que dicha inversión deberá salir de otras administraciones ya que nuestro Ayuntamiento no está para muchas inversiones, por ello desde la corporación municipal se ha pensado creo que con buen criterio realizar este por fases.

La primera fase del mismo se realizará en la Avenida Mariana Pineda empezará en la zona próxima al cruce del paraje de las antiguas eras frente al supermercado Día. En esta fase se sustituirá las redes de alcantarillado, agua y electricidad, pavimentación, y acerados, sufriendo una variación con respecto al diseño del proyecto y es la supresión de uno de los carriles bici y ampliación de un segundo carril de circulación en sentido de entrada a la ciudad que entraría en la rotonda de la plaza de las Américas con uno solo, algo que podría crear un cuello de botella. El presupuesto de esta primera fase ascendería a más de cuatro millones doscientos mil euros.

## Opinión

por J.R.

### Pensar antes de actuar

La actual situación del tráfico en las tres arterias de la ciudad, su situación urbanística y aspecto estético hacen necesaria una urgente intervención, propuesta ha de ser coherente por un lado con la situación económica de nuestro ayuntamiento y por otra de las limitaciones existentes en cuanto a la edificación en uno de los puntos negros como es la Avda. Medina Olmos.

En el proyecto redactado existe un eje principal que es la plaza de las Américas, pero creo que el punto de referencia a tomar debería ser siempre la Avda. antes mencionada, hay que tener en cuenta que esta calle soporta el noventa por ciento del tráfico de nuestra ciudad y no existe otro punto por el que se pueda acceder a otras calles del centro, por ello debería estudiarse con detenimiento el cambio proyectado y por supuesto adaptar las otras dos entradas al paso de esta.

Si el proyecto de la primera fase se lleva a cabo y la calle Medina Olmos se colapsa, ¿se imaginan lo que sería la Avda. Mariana Pineda donde además se prevé la entrada a la plaza de las Américas con un carril cuando toda ella discurre con dos carriles?.

Creo que la primera fase de este gran proyecto debería iniciarse precisamente en el punto más conflictivo en cuanto al tráfico de vehículos se refiere y una vez que este se solucione y exista una fluidez se podrían acometer el resto, ya sé porque lo sufro personalmente que es difícil pero no imposible, la existencia de semáforos coordinados, la reducción de un buen número de pasos de peatones y la educación vial por parte de todos, mejoraría estos problemas. Recapacitemos.

**MJR**

**CASH DE HOSTELERIA**

**Al servicio del profesional**

**Maquinaria, mobiliario, menaje, cristalería, vajilla, detergentes y demás productos para su consumo**

**también venta detall !!!**

**Manzana 1 Parc nº 6 Tel-Fax 958/ 66 16 68 Móvil: 669/ 786 845 GUADIX**

**SUMINISTROS**

**MERAYA S.L.**

**Nuevas instalaciones en Polígono Industrial**

## Entrevista

## Rosa Martínez

Presidenta de la Asociación San José Pro-deficientes



Rosa Martínez, fundadora de la Asociación San José Pro-Deficientes, ha creado con lucha, voluntad y profundo convencimiento una de las instituciones más importantes de la

# "Lo que no se empieza no se termina"

J.J. Pérez  
Guadix

Rosa Martínez ha celebrado recientemente los treinta años de la creación de la Fundación Pro-Deficientes San José. Fundación que ha desarrollado una importante labor social con un sector de población que hasta hace unos años no recibían la atención y el respeto que se merecen. Esta mujer a través de la fundación, con dosis de pasión propia de una "madre coraje" ha motivado y excitado a un grupo de personas para la consecución de una meta que engrandece a la ciudad y por la que es conocida en toda la geografía nacional.

**¿Cuándo y por qué empieza este trabajo?**

Concretamente el dieciocho de julio hemos cumplido treinta años desde que se dio el primer paso. Las razones nacieron de la necesidad de atención a niños de educación especial y no lo había. Yo sabía que había varios niños en la zona en edad escolar con este problema y llevaba mucho tiempo dándole vueltas a la cabeza. La primera persona a la que me dirigí fue a don José Luis de los Reyes con una simple llamada telefónica le dije que: 'Don José Luis necesito hablar con usted' no tenía más palabras, necesitaba ayuda y él me la prestó.

**¿Cómo le presentó la idea a José Luis de los Reyes?**

Yo sabía lo que quería pero no sabía como decirlo. Yo le propuse crear un colegio de educación especial en Guadix.

**¿Y cómo acogió la idea?**

Cuando le presenté la idea él, lo transmitió inmediatamente al obispo, que entonces era Dorado Soto.

La conversación con Don José Luis me animó bastante, me hizo ver el objetivo más cerca. Inmediatamente recibí una llamada telefónica en la que me dijo: "Lo que no se empieza no se termina" que es el lema que ha presidido nuestro trabajo durante treinta años. Y lo que hicimos fue empezar, empezar convocando padres, primero en Guadix y después en toda la diócesis.

**¿Cuándo se empezó a pensar en la dimensión que esto iba a alcanzar?**

¡Qué disparate! ni mucho menos, no se parece en nada a lo que yo entonces me podía imaginar, ni en el mejor de mis sueños yo podía pensar que Guadix pu-



Entrada al Colegio de la Esperanza

**"Lo que no se empieza no se termina, ha sido el lema que ha presidido nuestro trabajo durante treinta años"**

diese llegar a tener algo como lo que hemos logrado

Cuando nos cedió el señor obispo la casa-palacio de Peñaflores ya era la persona más feliz del mundo. Aquello estaba en muy malas condiciones, tuvimos que apuntalar techos, por ejemplo, para poder usar ese edificio, pero yo ya tenía algo a lo que agarrarme, fue una ilusión enorme.

**¿Pero la cosa no se quedó ahí?**

Cuando empezamos con los primeros contactos y viajes para hacer el Colegio de la Esperanza yo ya pensaba que con aquello ya

**"Lo que se ha conseguido no lo podíamos ni imaginar cuando empezamos, ni el mejor de los sueños"**

íbamos a terminar, pero las necesidades nos demostraron que no se podía terminar.

**¿Qué necesidades fueron surgiendo y como se resolvieron?**

Cuando empezaron a venir padres con niños más gravemente surgió la necesidad de crear la Residencia del Santo Ángel, que ya tiene veinte años.

**¿Pero tampoco ha sido lo último?**

Viendo que salíamos adelante, con la voluntad y el apoyo, que siempre lo hemos tenido, apoyo moral y económico, los dos muy

**"Hemos ido salvando obstáculos constantemente. Lo primero fue abrirse camino preguntando"**

importantes, pero más el moral, decidimos seguir trabajando y luchando.

También ha sido muy importante el reconocimiento y el respeto tanto de los particulares como de los organismos oficiales.

Eso nos animó a realizar algo para los que ya no estaban en edad escolar, pero que seguían necesitando del cuidado y la atención de la asociación. Pensamos en los talleres, pero había un problema que era el de su residencia. Así que nos planteamos hacer la residencia de adultos para

aquellos que tenían más de dieciocho años, que es la Residencia Beato Medina Olmos.

**Pero tampoco ha terminado ahí, se ha hecho una nueva residencia, ¿qué destino tiene esa residencia?**

Ha seguido el mismo camino, había una necesidad con los mayores y por eso se ha creado una residencia para ellos.

Por lo tanto, treinta años de trabajo han dado lugar a cuatro centros y unos talleres.

Sí, hay cuatro residencias, una pendiente de ser inaugurada y unos talleres. En total se presta asistencia a unas 240 personas y más de una treintena de medio-pensionistas.

**¿Muchos obstáculos?**

Hemos ido salvando obstáculos constantemente. Lo primero fue abrirse camino, preguntar, en realidad no sabíamos que caminos eran los que había. Tampoco había dinero suficiente, no existían partidas presupuestarias especí-

JESÚS PÉREZ

comarca de Guadix. Rosa Martínez, madre, ha defendido con coraje los intereses de su institución asumiendo la defensa de los derechos y la búsqueda del bienestar de aquellos que necesitan de ayuda

especial. La mejora de la calidad de vida de los más desfavorecidos ha sido posible en los últimos años y ello gracias a personas que como ella han puesto su alma y su vida trabajando para ellos.

**“Lo que me ha abierto más puertas ha sido mi capacidad de convicción y ello me ha venido de ser madre”**

ficas. Pero es que también se han tenido que hacer frente a críticas y vencer resistencias, en la sociedad y en los propios padres de los niños. En muchas ocasiones situaciones contradictorias.

También hemos tenido que luchar contra la incomprensión, no es fácil. Hemos tenido que ganarnos el respeto y ganarnos el cariño de la gente.

**¿Hacer algo así sólo es posible si se es madre?**

No, hay gente que es muy altruista y es capaz de hacer grandes cosas, pero si yo no soy madre esto no hubiese surgido, yo hubiera seguido con mi vida y mi rutina. Pero el ser madre de un deficiente me ha dado el coraje. Yo soy una persona sencilla pero he tenido la fuerza para luchar en la instancia que fuera. Pero lo que más me ha dado, lo que me ha abierto más puertas ha sido mi capacidad de convicción y eso me ha venido de ser madre y madre de un niño deficiente.

**¿Eso también ha animado a otras madres?**

Cuando abrimos el colegio en la Puerta Alta tuvimos que ir casa por casa, en aquellas en las que sabíamos que existía este problema. Hubo de todo, pero el hecho de que la gente supiese que su hijo estaría con el mío y que compartiáramos un problema.

**Entre los obstáculos a los que hacía referencia ¿Ha sido un obstáculo más el hecho de ser mujer?**

No, yo nunca me he sentido de distinta forma. No me he sentido nunca mal por ser mujer, porque tampoco me acobardé. Yo he concentrado todas mis fuerzas y mi voluntad en lo mío, yo he plantado cara y luchado en todas las instancias. Cuando no había partidas específicas y había que lucharlas.

Pero además de la lucha también se han defendido las ideas y proyectos con realidades e infraestructuras, edificios, trabajadores asegurados, nóminas cuando nadie los ha tenido.

**Mucha responsabilidad en cada una de las batallas**

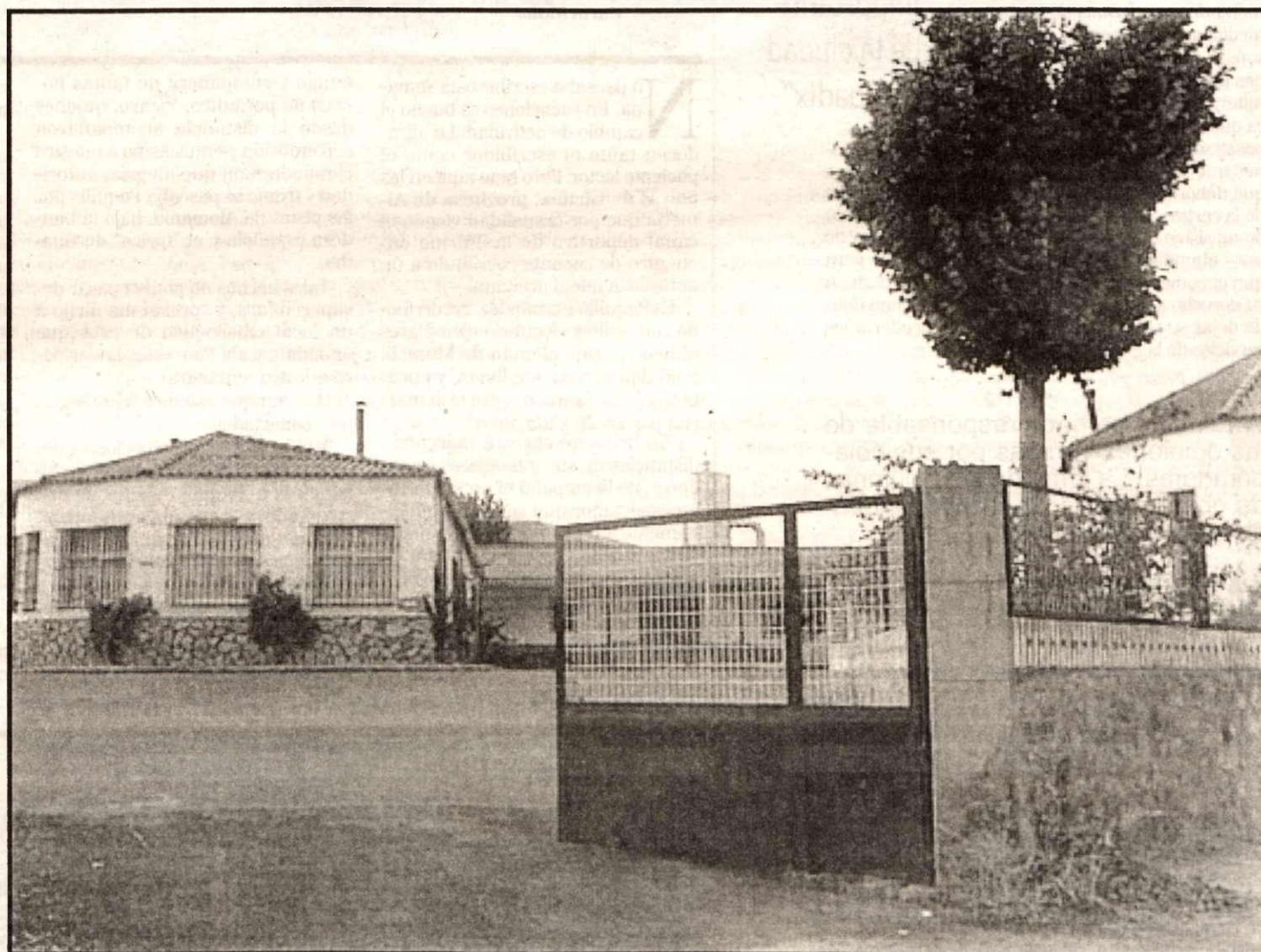
Es posible que me haya quedado una noche sin dormir antes de una reunión en la que sabía que tenía que defender el proyecto de la Asociación San José, pero he llegado y he “vencido”.

Y eso es porque yo tenía una razón, tenía una realidad y tenía el calor de ser madre. Un abogado o un funcionario podría ser muy bueno y estar muy preparado, pero yo he tenido un calor como madre y un respaldo de un trabajo que se defiende por sí solo que me ha hecho ganar en las luchas que me planteado. Nunca he ido con ningún complejo porque estaba muy segura.



Nueva Residencia Miguel Carmona

JESÚS PÉREZ



Una de las funciones de la Asociación San José ha sido la de enseñar un oficio.

JESÚS PÉREZ

## EDITORIAL

# Demasiado importante

El proyecto de remodelación de las antiguas carreteras que discurrían por Guadix se presenta como uno de los planes verdaderamente ambiciosos e importantes en cuanto a ordenación urbanística de la ciudad. Es un auténtico reto que no puede por menos que dejarnos impasibles. En lo que hemos estudiado y a pesar de que como todo proyecto, todavía tiene previsto modificaciones varias que consigan mejorar la idea inicial.

Por lo pronto no parece que la idea de crear dos carriles de entrada desde la Avda. Mariana Pineda hasta que confluyan en la rotonda de la plaza de las Américas y dejando solo uno de salida en realidad vaya a solventar el problema actual que no es otro que: la confluencia de todo el tráfico hacia la Avda Medina Olmos por un mal planteamiento anterior cuando esta, a todas luces se ha quedado pequeña, para la afluencia de vehículos uniendo a ello la cantidad y dispersión de los pasos de peatones, la ausencia de semáforos coordinados, y las malas prácticas de aparcamiento que no han sido solventadas por ninguna de las corporaciones que hasta ahora han gobernado la ciudad.

Nos parece acertada la idea de solventar el tráfico y los accesos a la ciudad con tres rotondas previas que puedan repartirlo adecuadamente pero de todos modos se deja en el aire la misma solución, es decir: ¿Se sigue actuando sobre un planteamiento erróneo con lo que no se consigue lo que se pretende?

Habría que buscar una solución que abarcara planteamientos mas amplios que el mero de acometer la remodelación y actual reconversión de lo que fueron en su día las carreteras para que pasen a ser calles de la ciudad.

Hay que buscar alternativas a los accesos y salidas de los distintos barrios de la ciudad para que se pueda evitar justo que el tráfico discurra como ahora, casi en su totalidad, por las avenidas ya referidas y por supuesto complementado con algunas de las acertadas medidas que propone el proyecto como son: la eliminación de pasos de peatones innecesarios, o con el vallado bien natural bien artificial de las aceras para que los peatones se vean obligados a pasar solo y exclusivamente por los pasos de peatones que se prevean y que ordenen los semáforos que deberían de existir coordinados, la ordenación de la carga y descarga sin olvidar el establecimiento de un sistema de regulación de aparcamientos y de unos abundantes y necesarios aparcamientos para que el comercio y los residentes no se resientan en su derecho a poder encontrar un sitio cercano donde dejar su vehículo que les permita acceder a los servicios de la ciudad mas cómodamente.

Wadias no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores. La firma en las columnas de opinión garantiza la independencia de la publicación.

## WADI-AS

Edita A.C. Wadi-as y Publicaciones del Sur S.A.

CONSEJERO DELEGADO José Antonio Mallou Díaz DIRECTOR DE EDICIONES Joaquín Ladrón de Guevara DIRECTOR José Heras Burgos REDACTOR JEFE Ramón Pícaro REDACTORES Y MAQUETISTAS Jesús Javier Pérez Hernández y Antonio Pérez Rodríguez SECRETARÍA José M<sup>a</sup> Molas ADMINISTRACIÓN Miguel Ángel Gómez y José Marcos PUBLICIDAD Luis Muriel y Jorge Fernández.

Redacción, Publicidad y Administración C/ Duque de Gor, 9. 18500 Guadix. Teléfono y Fax 958/662933. Correo electrónico: wadias2000@terra.es. Pág.web: www.publicacionesdelsur.com y www.wadiasinformación@telefonica.net DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94

A todos nuestros lectores: en adelante las colaboraciones que se pretendan dirigir a Wadi-as Información se deben de enviar a la dirección de correo electrónico arriba mencionada realizadas en Word Perfect, Word, Page Maker o QuarkXPress no debiendo de exceder de 560 palabras para los temas a debate, 300 palabras para las columnas de opinión y 350 palabras para las cartas al director.

## Temas

# Digo amor y digo libertad

Ana María Rey

Las asociaciones de mujeres de Guadix tienen dentro de su programación anual una actividad que goza de gran aceptación entre sus componentes: las cenas de fin de temporada. Generalmente es entre los meses de mayo, junio o julio, cuando la mayoría de ellas celebra este acto de hermandad. Las distintas directivas eligen los restaurantes, los menús, el día y la hora. Las socias solo tenemos que ponernos de punta en blanco y acudir al punto de reunión. La asociación "Cuatro Veredas" se reunió en el "Pepe". Después de la cena, a la que solo asisten mujeres, se realiza una larga sobremesa en el que se descartan de antemano los temas serios y nos centramos en asuntos intrascendentes, pero absolutamente cotidianos. Mientras nos tomábamos un café, Carmen nos contaba su odisea del otro día.

Nos decía que había tenido bronca con un dermatólogo del hospital de Baza, porque llegó diez minutos tarde a la cita, cuando ella llevaba más de año y medio esperando para que la operase, sin rechistar. La culpa de su demora se la repartieron a partes iguales su pelo que estaba empeñado en desafiar todas las leyes de la gravedad; las medias que se hicieron una carrera de ciencias puras mientras se las ponía; y los zapatos que se iba a calzar, porque se dio cuenta que uno de ellos pare-

cía el protagonista de "Lo que necesitas es amor", no encontraba su pareja, ni encima, ni debajo de la cama; para colmo se le descolgó el botón de la falda que acababa de planchar y con todo el ajeteo se le corrió el maquillaje del ojo izquierdo.

Como salió tarde del hospital decidió comprar comida precocinada congelada, de esa que se mete tres minutos en el horno microondas y ya está lista para comer. Siguiendo las instrucciones del envase, se dispuso a prepararla, entonces el aparato eléctrico hizo unos ruidos extraños, soltó un par de chispas, y se paró. Lógicamente Carmen se quedó sin comer, bueno en realidad rapiñó algunos frutos secos y una cuajada. Para remate de males por la tarde había quedado con unas amigas y cuando se acercó a pedir un café al camarero, oyó como la ponían verde.

La puntilla final la colocó una discusión con su novio en la que el tema estrella fue: el significado del amor.

Ella nos preguntaba ¿qué solución tiene esto?. Y alguien le contestó: maximizar el resultado de tus esfuerzos.

Acto seguido le dieron un puñado de consejos, que quiero compartir contigo.

¡Acepta tu pelo!, si llevas toda la vida intentando alisar el rizo o

crear bucles en tus lacias greñas, abandona la lucha y aprende a amar tu cabello tal y como es.

No te pongas rimel en las pestañas inferiores, evítalas que se corran durante la jornada y tus ojos presentarán un aspecto más radiante.

Guarda los zapatos en sus cajas, siempre de dos en dos y procurando que sean iguales.

Usa guantes para ponerte las medias, así evítalas las carreras por un fortuito enganche con las uñas, pero siempre tienes el recurso de usar pantalones, te sientan bien y te ahorras un dineral en pantys.

Respecto al berrinche con las señoras del café, aprende a distinguir a las amigas de las conocidas, a las personas que necesitan tu ayuda de las que vampirizan tus energías, a esas que solo se aprovechan de ti. Y una vez que las tenga localizadas, ¡no les prestes más atención de la necesaria!. ¿Por qué vas a perder el tiempo saliendo con gente que no te apetece? No derroches tus magnetismo con esas falsas amigas que hablan mal de ti a tus espaldas.

Respecto al amor, apúntate a lo que dice Víctor Manuel en su canción: "Digo amor y digo libertad, porque sé que es algo más que compartir la soledad. Digo amor y entrego a los demás los rincones que me sobran y no quiero ocupar. Digo amor y también nombro la amistad. Digo amor y digo libertad".

## Temas

# Paquillo campeón de Guadix y Europa

José María Molas

No pensaba escribir esta semana. En vacaciones es bueno el cambio de actividad. Lo agradece tanto el escritor como el paciente lector. Pero hete aquí en las playas de Guadix, provincia de Almería que por casualidad viendo el canal deportivo de la TV, me encuentro de repente corriendo a un entusiasta atleta accitano.

Es Paquillo Fernández recorriendo con estilo y elegancia ejemplares el bello paraje alemán de Munich, bajo una persistente lluvia, y encabezando de forma magistral la marcha por los 20 kilómetros.

Su brillante carrera marcando distancias de sus inmediatos seguidores, no lo empañó ni un inoportuno espectador que se cruzó indebidamente a pocos metros de la meta.

Por si esto fuera poco, al día siguiente leo con alegría a través del Ideal de Almería, como el triunfo de Paquillo ha sido seguido con entusiasmo, entre otros, por los Trotanoches accitanos reunidos en torno al

amigo y compañero de tantas noches de periódico, Pícaro, quienes desde la distancia acompañaron con emoción y entusiasmo a nuestro campeón. Con que alegría, autoridad y trono se paseaba Paquillo por las pistas de Alemania, bajo la bandera española y el "torico" de Guadix.

Tales hechos no podían pasar desapercibidos, y presto me dirijo a un local cibernético de esos que abundan, y ahí van estas líneas para nuestro semanario.

Que aunque estemos lejos seguimos conectados.

Y al igual que nos emociona y llena de satisfacción ver a miles de kilómetros a Paquillo campeón con su bandera española/accitana, él también debe saber que le apoyamos, que su triunfo lleno de esfuerzo e inteligencia es un ejemplo para los deportistas y para todos en general.

Los triunfos de Paquillo son el resultado del sacrificio, el trabajo dis-

ciplinado unido a unas dotes físicas admirables.

También la importante labor y confianza de su entrenador Manuel Alcalde, a quien Paquillo dedicaba su victoria, ha resultado clave en estos éxitos que estamos disfrutando en este año capicúa que nos acompaña.

Paquillo paseó su bandera española/accitana mostrando su orgullosa identidad por el mundo entero a través de estas imágenes que son muy de agradecer en este verano, donde siempre suele haber otros motivos para la pena y el desánimo.

Felicidades a Paquillo, por su espectacular triunfo europeo que lo eleva o, mantiene ya, en la élite mundial del deporte.

Guadix puede y debe estar orgullosa de su campeón del que espero siga dando alegrías como ésta y mayores aún, y que sirva de estímulo para tantas cosas positivas que nos quedan por ver y disfrutar.

## Viñeta de Gonzalo Tena



## DETENCIONES

# Golpe a la venta de copias ilegales de CDs en el "Sábado"



El mercado utilizado para la venta ilegal de cds

J.J. Pérez  
GUADIX

El pasado sábado el mercadillo que se instala en las calles más céntricas de nuestra ciudad y que congrega semanalmente a miles de personas se veía alterado por una operación policial. Se trataba de un golpe contra la venta de copias ilegales de discos musicales y de juegos informáticos tras una denuncia de la Sociedad General de Autores. El resultado de la operación fue la detención de tres ciudadanos senegaleses y un marroquí a los que se les decomisaron un total de 3.670 discos, tanto de música como de videojuegos.

Cada sábado desde hace algunos años los accitanos han paseado junto a estos puestos ambulantes en los que se vendían copias ilegales de discos musicales y de juegos de videoconsola. La labor de la policía hasta el momento había sido mucho más to-

lerante. La escena era demasiado habitual, no sólo en Guadix, prácticamente en cada ciudad y mercadillo esta escena se ha repetido constantemente. Este fenómeno conocido como el "top manta" ha causado en España un fuerte movimiento de protesta por parte de los autores y las producturas.

Abanderada de este movimiento ha sido, entre otros, María Jiménez, que incluso vendió a bajo precio durante las primeras

**Miguel Gil:**  
Se reacciona con "laxitud" a pesar de que los delitos están repercutiendo en la industria

semanas de su lanzamiento, y ha hecho campaña hasta la saciedad de la competencia que esta práctica ilegal ha supuesto. No es la única que ha luchado y ha hecho campaña, de hecho se ha llegado a constituir la Plataforma Antipiratería que ha analizado el problema en profundidad. Según esta plataforma el negocio ha ido creciendo a ritmo geométrico en nuestro país: si hasta el verano de 1999, el índice de piratería en España estaba entre el 2 y el 3%

**Manuel Gutiérrez Aragón:**  
"La piratería no es un problema de pobres ilegales que venden discos en la esquina"

anual, según la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE), en 2001 el índice se disparó hasta el 20%. Actualmente, el 30% de los discos comercializados en España tienen una procedencia ilegal. No sólo el camino de la denuncia, la alarma y la venta a bajo precio de discos ha sido la técnica utilizada. El programa "Operación Triunfo" utilizó en uno de sus discos la técnica de la beneficencia. Un pequeño porcentaje del precio del producto se destinaba a una causa benéfica, por lo que recomendaba encarecidamente que no se comprase en el "top manta".

Otra de las técnicas empleadas ha sido la creación de sistemas informáticos de anticopia, pero que vistos los resultados no han llegado a ser muy efectivos. Todos los sistemas de seguridad tienen en algún lugar una puerta abierta, que tarde o temprano era descubierta por los usuarios

informáticos.

Pero no todo el sector musical ha sido tan beligerante contra este fenómeno. El francés Manu Chao ha afirmado que él compraría las copias falsas, pero sin llegar a hacer apología del negocio de la venta de copias ilegales. Esto pone de manifiesto que la guerra tiene dos frentes. Por uno la venta de copias a un bajo precio que dificulta la venta de los originales. Por otro, los elevados precios con que las discográficas sacan sus productos al mercado y que ha motivado la reacción de algunos cantantes contra éstas.

Otro de los aspectos que se destaca en la campaña antipiratería es la presencia de mafias en el sector que utilizan a inmigrantes para este trabajo. Se dice que cuando compramos uno de estos discos una parte muy pequeña del beneficio es para el inmigrante que se expone en la calle y que una buena porción va destinada a alguien que es el que se encarga de hacer las copias y distribuir las. En este sentido el director de cine y presidente de la Federación Europea de Realizadores y Autores, Manuel Gutiérrez Aragón advirtió que la piratería "no es un asunto de pobres inmigrantes que venden discos en la esquina", sino de "redes mafiosas bien organizadas" que disponen de plantas de discos ópticos en casi todos los países de la UE, además de las 700 existentes en Extremo Oriente y Europa del Este.

Al margen de las cuestiones económicas que están detrás, lo cierto es que la sociedad ha sido tolerante con este fenómeno y lo ha alimentado. No existiría un negocio si no fuese rentable y lo cierto es que en España la compra y venta de copias ilegales ha sido práctica habitual tal y como ha declarado Miguel Gil, director de Relaciones Corporativas del Grupo PRISA, se reacciona "con laxitud", a pesar de que los delitos están repercutiendo en la industria hasta el punto de provocar recortes en plantillas de multinacionales como la británica EMI.

**PUB LEONTINI**  
Tu música  
Tu copa  
Tu ambiente  
Paseo de la Purísima

**PROMO-ACCI, S.L.**  
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo  
Tfno: 958 663 295 Guadix

**Taller Chapa y Pintura MIGUEL**  
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2  
Tel 958/ 66 28 50 GUADIX

**Calatrava Bodega**  
Desayunos, Tapas variadas  
Roscas para llevar y Baquettes  
C/ Tribuna, s/n Guadix  
Tfno: 609/ 912 345

**Hotel Comercio**  
Mira de Amézcue, 3 - Guadix (Granada)  
Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072  
email: hotelcomercio@moebius.es

## MÚSICA

Grabada en los estudios Gárgola de Guadix, la banda de rock accitano Circo Violento edita una nueva maqueta. Con este trabajo, el grupo reorienta su

sonido a texturas más tangibles y luminosas, cercanas al mejor rock sinfónico-ácido de los sesenta, aderezado por la voz cálida de su cantante, que

acentúa en blues los cuidados textos, proporcionando una calidad perceptible a cada una de sus composiciones. Circo Violento nació en la primavera

de 1997, cuando un grupo de amigos tan solo quisieron compartir su gran amor por la música. Posteriormente formarían este grupo.

# La banda de rock accitano Circo Violento edita una nueva maqueta

Redacción  
GUADIX

Grabada en los estudios Gárgola de Guadix, la nueva maqueta de la banda de rock accitana Circo Violento pasa de ser una declaración de intenciones, como su antecesora, a sólo preocuparse de tener brillantes y rítmicas canciones, lo que consigue con su esfuerzo.

Bajo la sobriedad de la ausencia de título propio, la demostración recoge, en una cuidada producción, cinco temas que responden al alto momento creativo que vive la banda.

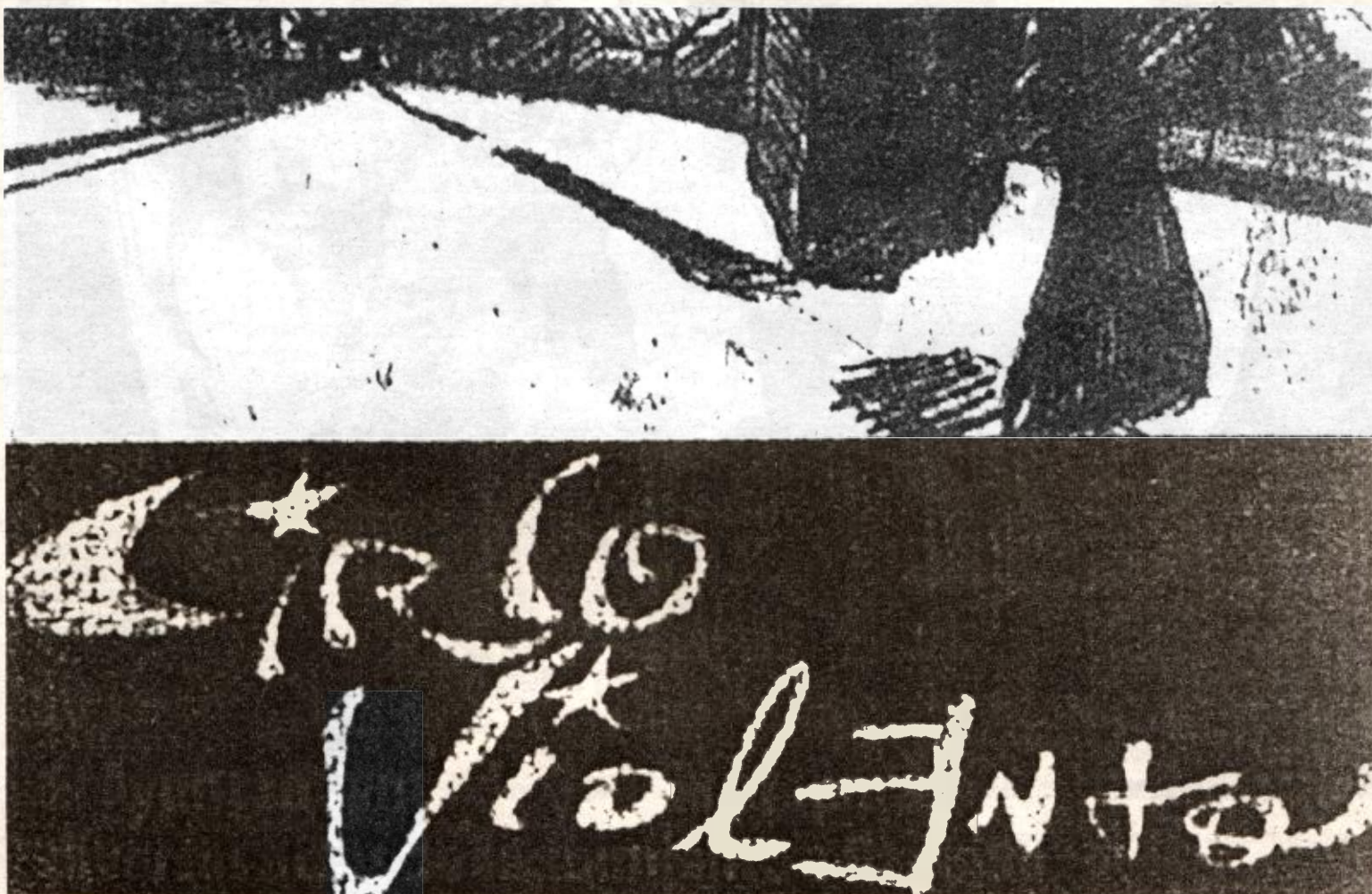
Circo Violento, con este trabajo, reorienta su sonido a texturas más tangibles y luminosas, cercanos al mejor rock sinfónico-ácido de los sesenta, aderezado por la voz cálida de su cantante, que acentúa en blues los cuidados textos, proporcionando una calidad perceptible a cada una de sus interpretaciones.

Canciones de la calidad de "Perdí las palabras" o de la inmediatez de "Ahora sé abren boca ante Ayer", auténtica gema del disco.

Con esta canción esperan darse a conocer en este difícil mercado.

Formados en la primavera de 1997, Circo Violento, se planteó originalmente como un grupo de amigos que compartían su pasión por la música y que deciden tocar juntos, con el único objetivo de pasar un buen rato.

Pronto la banda comienza a patearse locales y verbenas, tocando allí donde les dejan. Pero no fue hasta el 2000 cuando la banda graba su primera maqueta, carente también de título propio pero llena de rabia e ilusión.



Carátula de la maqueta

- En el 2000 esta banda accitana grabó su primera maqueta, tres años después de su creación

- Actualmente la banda está compuesta por seis personas, que esperan poder algún día triunfar en este mundo

De los cinco miembros originales, hoy son sólo tres los que continúan activos en esta formación musical, Isaak Fernández, como guitarra solista, David Ruiz, guitarra y Maribel Requena, cantante. Completados posteriormente por Sergio Álvarez al bajo, Este-

ban Regalado, batería proveniente de la extinguida banda de metal local Expolio y en última instancia Pepe López a los teclados, que cuenta con una amplia formación musical como pianista clásico, han pasado a formar parte del grupo.

## OBRAS

## El Ayuntamiento de Guadix presenta diversas actuaciones de mejora en varios puntos del casco urbano de la ciudad

J.J. Pérez  
GUADIX

Antonio Avilés y el concejal de obras, José Antonio Hernández Ramos, presentaron las últimas obras realizadas por el Ayuntamiento en la mejora de pavimentos y accesos en diversos puntos de la ciudad.

El primer lugar visitado fueron los accesos al Mirador de la Magdalena que ya están prácticamente finalizados, en este caso las obras no han sido de simple mejora. Se ha pretendido afian-

zar el cerro que tras el derrumbamiento de una cueva hacia peligrar todo el entorno y según explicaba el arquitecto Francisco Raya se ha tratado de contener el avance de la tierra. Para ello se ha utilizado un sistema de terrazas que incluyen la particularidad de haber ganado para la ciudad varias zonas de recreo y descanso en cada una de ellas. La obra se enmarca en el entorno respetando su imagen y la forma tradicional de construcción. Otras zonas que ha presentado el

Ayuntamiento son las de la Solana de Santiago, una calle de gran desnivel y que se ha resuelto con escaleras junto con una rampa de minusválidos. La inclinación de la calle ha desaconsejado usar sólo rampa. Finalmente también se presentaron diversas mejoras en calles del barrio de Gracia. Según Hernández Ramos el objetivo del Ayuntamiento es mejorar el pavimento de todas las calles de Guadix por lo que las obras continuarán.



Aspecto de las obras de los accesos al Mirador de la Magdalena

## CASCAMORRAS

# El próximo día 14 se conocerá el Cascamorras

La Hermandad de la Virgen de la Piedad prepara el acto en el que dará a conocer la persona que encarnará este año la figura del Cascamorras y además se hará entrega de los Galardones de la Hermandad

J.J. Pérez  
GUADIX

Como viene siendo habitual en los últimos años, la Hermandad de la Virgen de la Piedad presentará el 14 de agosto, víspera de la festividad mariana de la Asunción, a la persona que habrá de encarnar a la figura del Cascamorras. El acto tendrá lugar en las dependencias del Liceo Accitano a partir de las 08:30 horas y para ello la Hermandad accitana ha invitado a diversas personalidades de la vida social y cultural de Guadix y completado un amplio programa de actividades.

La Hermandad tendrá que decidir entre las siete personas que este año se han postulado para cumplir con esta secular tradición. Aunque este año se había dado la posibilidad de presentar candidaturas femeninas el llamamiento de la hermandad no ha tenido respuesta por parte de las mujeres accitanas. La mayoría de los candidatos, como en años anteriores, que se han presentado lo han hecho con la intención de cumplir alguna promesa.

En el acto, además de la presentación del Cascamorras 2002, participará la Coral ACYDA y se podrá escuchar una charla a cargo de Francisco Arias Vicente de la Hermandad de Baza que versará sobre diversos aspectos históricos y anecdóticos de esta fiesta, que presenta multitud de particularidades, como es el hecho de ser una de las pocas fiestas que se organizan entre dos localidades distintas.

También está previsto realizar en este acto la entrega de los galardones con los que la hermandad cada año distingue a aquellas personas y entidades públicas y privadas que contribuyen al desarrollo y conocimiento de la fiesta y con los que en ediciones anteriores ya ha distinguido a los Ayuntamientos de Guadix y Baza, Antonio Vallejo, concejal de cultura de Baza, Juan Lope, vice-



J.J. PÉREZ

Monumento en honor al Cascamorras

• Este año se han postulado siete personas para encarnar al Cascamorras

• Se hará entrega de los Galardones consistentes en insignia de oro y pergamino

• Francisco Arias dará una charla sobre diversos aspectos históricos y anecdóticos

• Se conocerán los ganadores del II Certamen de redacción "Así veo al Cascamorras"

presidente y tesorero de la Hermandad de Guadix, entre otros. Con estos galardones, que consisten en un pergamino y una insignia de oro, un año más la hermandad hará un acto de agradecimiento a un grupo de personas que se esfuerzan por mantener esta tradición. Sus nombres serán dados a conocer en este acto.

La tercera edición del Boletín de la Hermandad será presentada en el transcurso de este acto.

Se trata de una publicación en la que se recogen diversos documentos gráficos y escritos y que tiene una difusión de carácter nacional con la finalidad de dar a conocer "el Cascamorras", declarada fiesta de interés turístico nacional, en el mayor número de puntos de la geografía española.

Por último, también se hará entrega de los premios del II Certamen de Redacción "Así veo al Cascamorras" concurso de re-

dacción escolar con el que la Hermandad pretende fomentar entre los escolares el cariño a este entrañable personaje. La organización ha contado para este concurso con la colaboración del excelentísimo Ayuntamiento de Guadix y distinguido tres categorías Primaria, Secundaria y Bachiller con premios de sesenta y treinta euros para el primer y segundo trabajo clasificado en cada una de las categorías.

Los actos tendrán su continuidad el día 15, festividad de la Asunción de Nuestra Señora, la hermandad tiene previsto la celebración de una función religiosa en la iglesia parroquial de San Miguel. En dicho acto religioso ya acudirá el nuevo Cascamorras con la indumentaria que lo caracteriza y el guión de la Hermandad. En esta celebración religiosa se realizará la tradicional ofrenda de promesas.

Cafe Bar  
Accitano

C/ Medina Olmos 5  
Tfno: 958/ 660 007  
Guadix

de@  
Distribuciones Eléctricas Accitanas

Distribuciones  
Eléctricas  
Accitanas

Antonio Postigo Serrano  
Ingeniero Técnico Industrial

18500 Guadix  
correo elec: deacci@eresmas.com  
Avda Pedro de Mensoza, 3  
Tfno-Fax 958/ 663 728

M.G.R. CONSULTORES  
Gestión Integral  
de Empresas

c/ Manuel de Falla, 4-1º, A  
tlf.: 958 661 605 - 667 718 735  
18500 GUADIX (Granada)

BAR RESTAURANTE  
"SANTA ROSA"  
Estación de Autobuses - Guadix

ASADERO DE POLLOS

Superpollo Gigante "a la llama"  
con ración de patatas o ensalada

PIZZERIA

Exquisitas pizzas y NOVEDOSAS PIZZAS RELLENAS  
SERVIMOS A DOMICILIO

Telfs: 958/ 66 06 24 y 958/ 66 11 02



ARQUI- GUADIX, S.L.  
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo  
Tfno: 958 663 295 Guadix

## SALUD

## Las instituciones sanitarias advierten de los peligros del sol en verano

Redacción  
GUADIX

En esta época del año unas de los principales advertencias que realizan los médicos son las referentes a la excesiva exposición al sol.

El índice UV mide los niveles de radiación ultravioleta relativos a su efectos sobre la piel. A mayor índice UV, mayor es el daño sobre la piel.

La radiación UV que recibimos depende de la nubosidad y de la altitud sobre el nivel del mar.

Los efectos dañinos de la radiación UV no sólo dependen de la cantidad de radiación recibida, sino también del tipo de piel.

Se debe ajustar la exposición a la radiación solar en función del índice ultravioleta (UVI), mediante el uso de cremas fotoprotectoras.

Debemos aprender a controlar las exposiciones al sol para evitar los efectos perjudiciales de las radiaciones UV, como son quemaduras, envejecimiento precoz (arrugas y manchas), cáncer de piel, cataratas...

Por tanto uno de los mejores consejos a seguir es evitar la exposición continuada al sol, sobre todo entre las once de la mañana y las cuatro de la tarde.

Y por último los facultativos advierten que se deben proteger especialmente a los niños.

## SUCESOS

## Un infarto y un accidente de tráfico completaron los sucesos del sábado

J.J. Pérez  
GUADIX

Si la bulliciosa jornada del sábado ya había sido alterada por varias detenciones, poco después, los servicios de Cruz Roja fueron requeridos para atender a una mujer de unos cincuenta años que sufría un infarto.

La mujer fue trasladada por Cruz Roja hasta el molinillo donde esperaba una unidad del 061 para trasladarla a un centro hospitalario.

A su vuelta la Cruz Roja nuevamente tuvo que intervenir para auxiliar a los tres ocupantes de un coche que se había precipitado desde uno de los puentes de la autovía a la altura del kilómetro 292.

## Fiestas de la virgen de Gracia en la Ermita Nueva del 14 al 17 de agosto

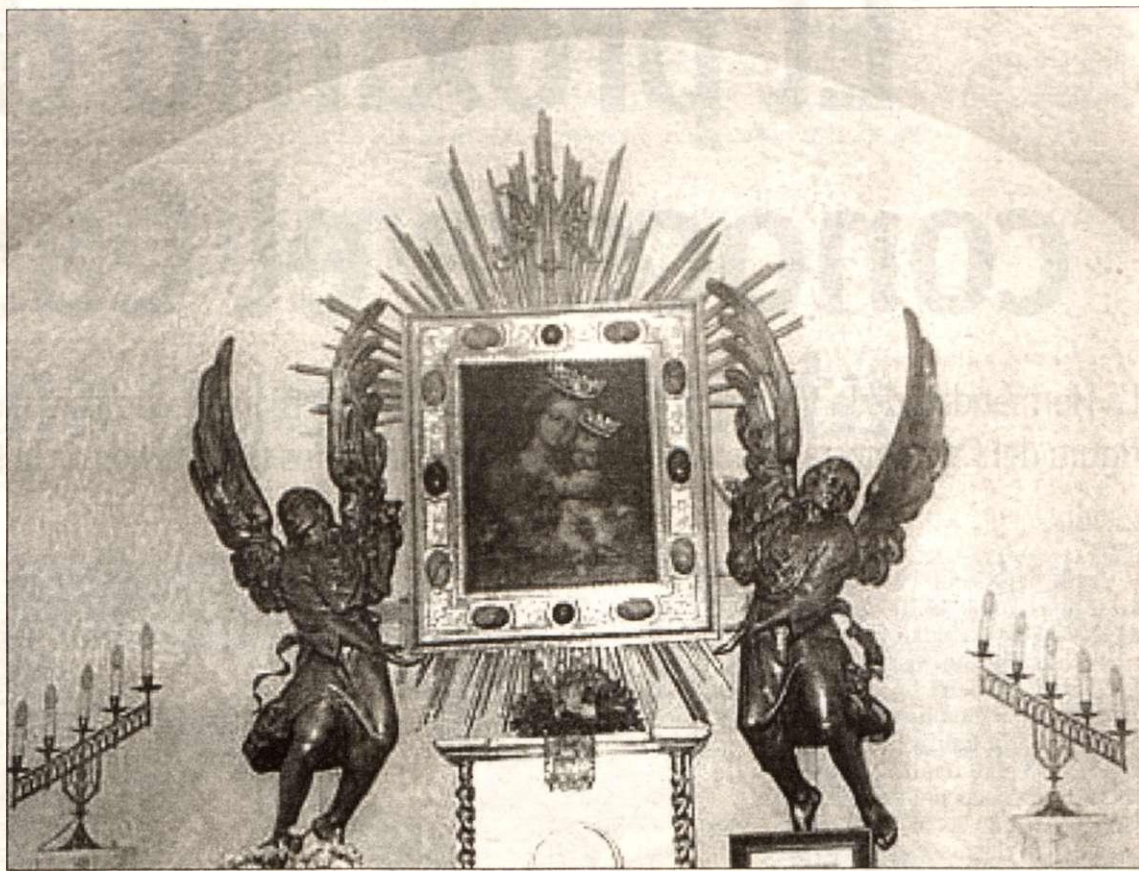
J.J. Pérez  
GUADIX

El barrio de la Ermita Nueva volverá un año más a celebrar las fiestas en honor a la copatrona de la ciudad Nuestra Señora de Gracia Coronada.

Además de los actos religiosos en honor a la Santísima Virgen y que tendrán su punto culminante con la procesión por las principales calles del barrio, la asociación de Amigos del Barrio de la Ermita Nueva, que en los últimos tiempos se distingue por una gran capacidad organizativa ha previsto una serie de actos para estas fiestas.

El programa que desde la Asociación de Amigos del Barrio se ha preparado se desarrollará desde los días 14 al 17.

Para el viernes, día 16, está prevista la celebración de un Campeonato de Navaja que se disputará en el Solar de la Cueva del "Huete" según cosnta en el programa de fiestas. Dicho campeonato comenzará a las 05:00 de la tarde y actuará como juez



Virgen de Gracia

J.J. PÉREZ

arbitro el conocido como Chus "El Sabio".

El sábado día 17 continuarán las competiciones con el II Campeonato de Ronda y que ya el año pasado cosechó un gran éxito entre los aficionados del barrio. El escenario de la competición será el Bar "El Perlas" a partir de las 6 de la tarde y será arbitrada por

Manuel Payán "El Mono". Finalmente el domingo se volverá a celebrar un Campeonato de Navaja, esta vez en el patio del Bar "Cantuzo" y será a partir de las cinco de la tarde.

Pero para aquellos que no se quieran perder la tradicional siesta la organización ha previsto cuatro noches de verbena popu-

lar que serán amenizadas por el "Dúo África" los días 14 y 15, y por la orquesta "Nueva Europa" los días 16 y 17. Estos actos están previstos que se comiencen a desarrollar a partir de las 10,30 y a los que están invitados todos los vecinos de Guadix a los que se anima desde la comisión encargada de las fiestas.

## CULTOS



Santa Clara de Asís

J.J. PÉREZ

## Festividad de Santa Clara de Asís el próximo 11 de agosto

J.J. Pérez  
DATA

Este fin de semana finaliza el triduo que la comunidad de Monjas Clarisas Franciscanas anualmente dedica a su fundadora Santa Clara de Asís.

El triduo que se está celebrando desde el pasado día 8, jueves, y que finaliza hoy, ha sido predicado por Pedro Rodríguez Ramos, párroco de la Ermita Nueva.

El rezo del santo rosario ha comenzado todos los días a las 19:30 horas y la misa, ejercicio del santo triduo, a las 20:00 horas.

El domingo se celebrará a las ocho de la tarde una solemne función religiosa en honor a la fundadora y que será presidida por el obispo de la diócesis de Guadix Juan García-Santacruz Ortiz.

## CURSOS



Sede del consorcio

PICARO

## Concedido un nuevo curso sobre la Unión Europea al Consorcio para el Desarrollo

J.J. Pérez  
DATA

Las actividades del Consorcio Para el Desarrollo Rural de la Comarca de Guadix continúan. Esta semana le ha sido concedido un curso por la Consejería de la Presidencia - Dirección General de Asuntos Europeos y Cooperación Exterior; en relación a la Orden de 22 de abril por la que se regula la concesión de ayudas a activi-

dades informativas, divulgativas y de formación relacionadas con la Unión Europea.

El curso se impartirá con el nombre: "La Ampliación de la Unión Europea. Repercusiones para Andalucía"

Las clases tienen previsto comenzar la primera semana del mes de noviembre y está previsto que tengan una duración de unas veinticinco horas lectivas.

TEATRO

## Presentación de la XXII Edición del Certamen Teatral del Marquesado

El pasado viernes 2 de agosto se presentó en La Calahorra el XXII Certamen teatral del Marquesado que este año se desarrollará en este municipio. Al acto acudió la Delegada de Cultura Sonia Soria además de otras autoridades locales

Antonio Pérez  
LA CALAHORRA

El pasado viernes tuvo lugar en el hotel La Bella de La Calahorra la presentación del XXII Edición del Certamen Teatral del Marquesado, que este año se celebrará del cuatro al quince de agosto en este municipio del Marquesado del Zenete.

El evento está patrocinado por la Diputación de Granada en colaboración con la Caja de Granada, a través de su obra social, y organizado por el Consorcio Cultural del Marquesado y el Ayuntamiento de La Calahorra.

Al acto asistieron Moises Guijarro Rueda, Alcalde de La Calahorra, Sonia Soria, Delegada de Cultura de la Diputación de Granada, Francisco Dumont, Director del grupo teatral de Alquife y Rafael Cabrera, este año encargado de organizar este certamen teatral del Marquesado.

Todos ellos hicieron referencia a este certamen como un factor muy importante para dinamizar el turismo en la zona en estas épocas estivales ya que, año tras año, son más los aficionados que se desplazan al lugar donde se desarrolla para poder vivir in situ las representaciones teatrales.

Por su parte Sonia Soria destacó el carácter de intercambio y unión que tiene este certamen entre los diferentes municipios del Marquesado "son muy pocos los talleres teatrales de los municipios que se han mancomunado, esto supone un esfuerzo conjunto y de intercambio entre ellos".- Confirmaba.

En su intervención, Francisco Dumont, Director del grupo de teatro de la localidad



Presentación del XXII Certamen Teatral del Marquesado

ANTONIO PÉREZ

de Alquife, reclamó mayores ayudas económicas para los diferentes grupos de teatro de esta zona, y aseveró que si estos grupos no reciben algún tipo de subvenciones, el certamen estaba herido y no sabía si finalmente desaparecería.

La principal novedad que presenta esta edición es su inauguración que, a diferencia de años anteriores correrá a cargo de un escritor local, paco Cristóbal Sánchez, con la obra "En el calor de

• Este año el certamen se inaugurará con una obra de un escritor natural de La Calahorra.

una tarde de verano" que será interpretada por el grupo de teatro Arkadin. Todos los asistentes a la presentación destacaron y se preciaron de este hecho, algo que llevaban bastante tiempo inten-

tando realizar pero que hasta ahora no había sido posible.

Por último, Rafael Cabrera destacó el tremendo esfuerzo de todos los participantes en el certamen a la hora de interpretar las obras y anunció una sorpresa para la clausura, la cual no quiso adelantar al encontrarse aún en negociaciones e invitó a todos los vecinos de la comarca a asistir para intentar entre todos que este certamen fuera un éxito de público.

LA PEZA

**La cantante María Vidal actuará en un concierto recital gratuito el próximo 14 de agosto**

Antonio Pérez  
LA PEZA

El próximo catorce de agosto esta previsto que se realice en La Peza el concierto recital a cargo de la cantante María Vidal, incluido dentro del preograma "Galas de turismo andaluz".

El evento está organizado por la Consejería de Turismo y Deportes de la Junta de Andalucía en colaboración con el Ayuntamiento de La Peza.

El concierto, que será gratuito, se desarrollará a partir de las diez de la noche en la Plaza de España de la localidad.

Desde el Ayuntamiento se invita a participar en el mismo a todos los vecinos de la comarca de Guadix, y a pasar un rato divertido en compañía de esta cantante andaluza.

PEDRO MARTÍNEZ

**Numerosas actividades para todos los públicos en las fiestas de Pedro Martínez**

Antonio Pérez  
PEDRO MARTÍNEZ

Pedro Martínez celebra este fin de semana las fiestas en honor a la Santa Cruz.

Aunque aún no está confirmado que se celebre, el sábado está previsto que haya una corrida de toros. Posteriormente se celebrará un espectáculo de canción española de la artista Gloria de Málaga y finalizará con la verbena popular amenizada por la orquesta Luna llena.

El domingo, tras diversas competiciones deportivas, habrá cucañas y carreras de cintas para los más pequeños.

Posteriormente se ofrecerá una actuación teatral para todos los públicos.

Las fiestas finalizarán con la verbena popular amenizada por el conjunto músico-vocal "Los Chenik" y traca final de fiestas.

**INMOBILIARIA ARGENTA**  
COMPRA-VENTA-ALQUILERES  
Avda M. Olinos, 38 Bajo  
Telf: 958/ 66 37 42

**Cerámica Alfarería**  
*Gabarrón*  
Juan Manuel Gabarrón Gómez  
Decoración de murales en azulejo y esculturas  
San Miguel, 48 Tel-Fax: 958/ 664 767 GUADIX

**Disco LA NOCHE**  
KARTS  
BURGUER  
TERRAZA VERANO  
Paraje de S. Lázaro

**Música y Músicos**  
Instrumentos musicales  
repuestos, complementos  
y CDs de todos los estilos  
C/ Ancha, 28 Tel: 958/ 663 730

**Cafetería Bar GRANADA**  
C/ Granada, 7  
Tel: 958 66 33 40  
18500 GUADIX (Granada)

## FIESTAS POPULARES

# Numerosas actividades en las fiestas de Gorafe

En Gorafe se están desarrollando desde el pasado martes las fiestas en honor a San Marcos, entre la participación popular y las numerosas visitas recibidas por los vecinos de la comarca de Guadix. Son numerosos los actos programados por el Ayuntamiento del municipio, orientados a todo tipo de público, desde los más pequeños con diferentes actividades recreativas, hasta los más mayores con las constantes verbenas populares que amenizarán la noche de Gorafe.

Antonio Pérez  
GORAFE

Desde el pasado martes se están desarrollando en el municipio de Gorafe las fiestas en honor a San Marcos de gran arraigo en este municipio de la comarca de Guadix.

El martes 6 de agosto comenzó a las 10:00 h. con una sesión de cuenta cuentos para los más pequeños.

Ya por la tarde a las 19:00 h. hubo juegos de agua y juegos tradicionales infantiles y juveniles realizados en el polideportivo.

La jornada festiva finalizó con la proyección de una película para jóvenes y mayores en el comedor escolar.

El miércoles 7 de agosto se realizaron por la tarde diversos talleres infantiles en la Plaza de la Constitución.

Tras estos se ofreció una sardinada y sangría a todos los asistentes.

El jueves 8 de agosto comenzó a las 10:00 h con un concurso de dibujos en el suelo contiza.

A las 10:30 h fue el turno de los mayores con el desarrollo de las finales de Navaja en la Plaza de la Constitución, y las finales de dominó.

Por la tarde hubo un partido de fútbol sala entre los equipos Gorafe-Dehesas de Guadix (Infantiles) y Gorafe-Veraneantes (Absoluta).

A las 22:30 h actuación de la rondalla y Coro Rociero Municipal.

El día finalizó con dos actuaciones en la Plaza de la Constitución: la Escuela de Acordeón de Gorafe y de la Orquesta Bessatti y el concurso de música Pop-Rock "Circo Violento".

El viernes 9 de agosto comenzó a las 10:00 h con el taller de dibujo "Conoce tu pueblo" para los niños, que se pondrá en exposición por la noche en la plaza.

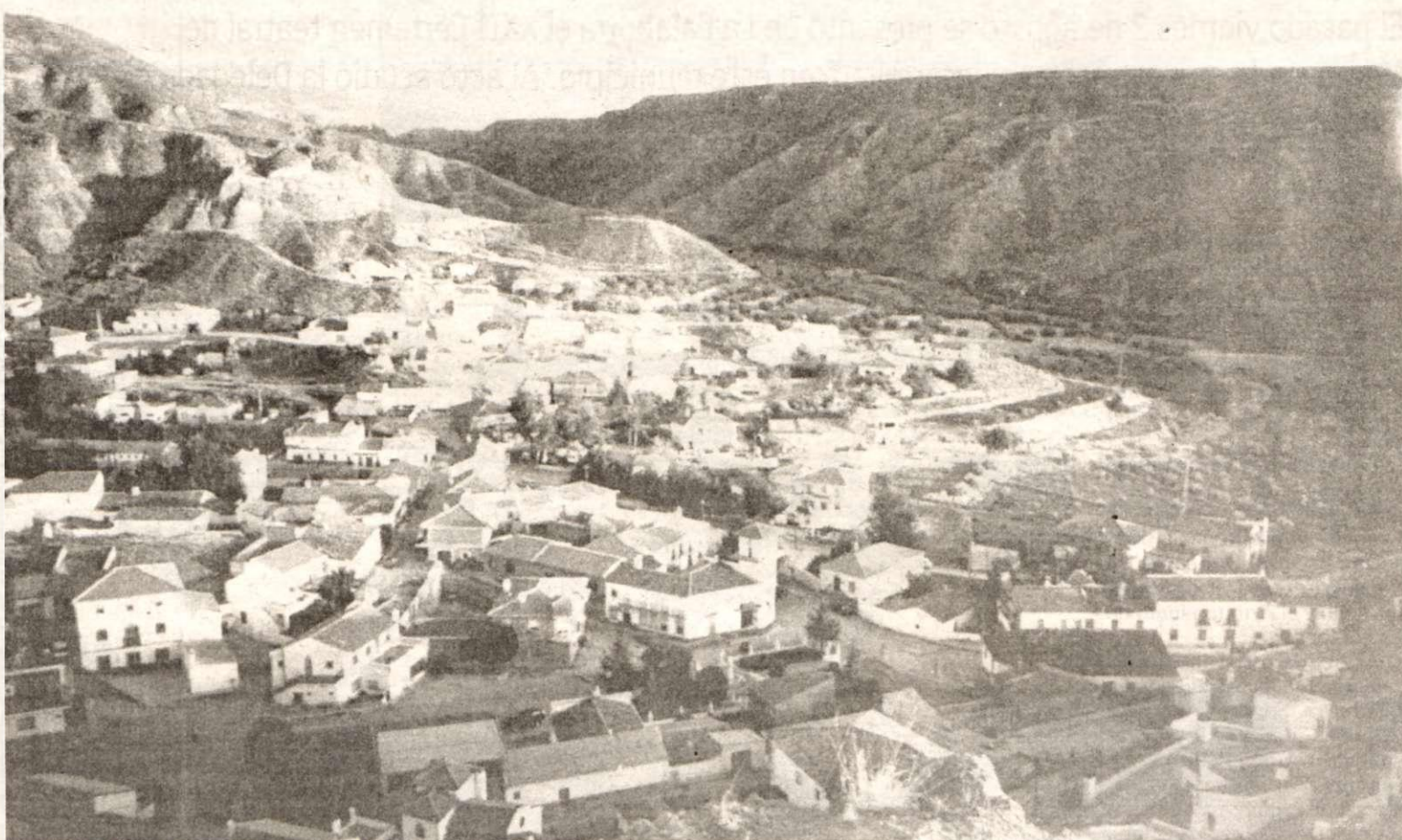
A las 13:00 h en la Casa de la Cultura hubo una muestra Gastronómica gratuita para todos los asistentes.

Ya por la tarde se realizó una fiesta de la espuma en el Parque Infantil.

A las 20:30 h, tras la fiesta de la espuma, un pasacalles amenizado por "Brasilian Show" recorrió las principales calles del municipio.

Tras esto hubo una exposición de Pintura en la Plaza de la Constitución.

La gran verbena musical amenizada por "Orquesta Surmanía" y la coronación de la Reina y Da-



TORCUATO FANDILA

Panorámica de Gorafe

mas de Honor, puso fin a los actos ese día.

Los actos programados para este fin de semana como despedida de las fiestas son:

Sábado, 10 de agosto  
19:00 h Pasacalles  
20:00 h Santa Misa en honor a San Marcos

21:00 h Procesión en Honor a San Marcos

23:00 h Verbena Popular "Orquesta 2000 Sur"

01:00 h Elección Miss Verano y Mister Gorafe 2002

Domingo, 11 de agosto  
18:00 h Juegos Infantiles

Lugar: Parque Infantil  
22:00 h Cine en Pantalla Grande

22:30 h Verbeba Popular "Orquesta 2000 Sur"

23:30 h Actuación Flamenco

24:00 h Entrega de premios y trofeos

01:00 h Gran Castillo de Fuegos Artificiales

Desde el Ayuntamiento se invita a participar en todas las actividades programadas a todos los vecinos de la comarca.



Gorafe celebra sus fiestas veraniegas

TORCUATO FANDILA

## Dehesas de Guadix se une a las celebraciones del verano con sus fiestas

**Redacción**  
DEHESAS DE GUADIX

Este fin de semana se desarrollarán en Dehesas de Guadix sus tradicionales fiestas veraniegas. Las principales actividades que se realizarán son las siguientes:

Sábado 10 de agosto.

18:00 h. Cucañas infantiles, con diversos juegos de agua y otros juegos alternativos en la Plaza de Andalucía.

17:00 h. Gran tirada al plato.

20:00 h. Santa misa en honor a San Bernardino de Siena y, a continuación Procesión acompañada de la banda de música Aldevi.

23:00 h. Verbena popular amenizada por la orquesta "Revelación".

Domingo 11 de agosto

18:00 h. Carrera lenta de motos en el polideportivo municipal.

18:00 h. Inauguración del parque infantil divertilandia, en el Polideportivo Municipal.

23:00 h. Verbena popular con la actuación de "Pablo y orquesta prometida".

Lunes 12 de agosto

11:00 h. Cuenta cuentos. Lugar en la Biblioteca Municipal.

13:00 h. Actividades náuticas en la piscina municipal.

19:00 h. Juego de orientación "En busca del tesoro" para edades de 10 a 18 años.

21:30 h. Actuaciones de carácter local en la plaza de Andalucía.

22:30 h. Entrega de premio a la mejor fachada del año 2002 en la modalidad de cuevas y casas, previamente elegida por la Asociación Juvenil "Dehesas Joven" y entrega de trofeo a la PAREJA MAS MARCHOSA elegida por la comisión de fiestas.

23:00 h. Actuación del grupo Pop-Rock "Circo Violento"

02:00 h. Traca final de fiestas.



TORCUATO FANDILA

Panorámica de Huéneja.

# Hueneja intenta recuperar la viejas tradiciones con su III Mercadillo Popular

**Antonio Pérez**  
HUENEJA

Este fin de semana, se realiza en Hueneja el III Mercadillo Popular de esta población, de carácter anual.

Este mercadillo surgió en el año 2000 con motivo de la canonización de San Francisco Serrano de Frías, hijo de Hueneja.

Con él se pretende hacer resurgir las labores u oficios ya olvidados de nuestros antepasados tales como: Fragueros, alpargateros, bordados artesanales, telares, esparteros, comidas, dulces, bailes, etc...

Los puestos que se exponen en el mercadillo son un reflejo de la artesanía, gastronomía, tradiciones y oficios más arraigados en Hueneja y se pretende enfocarlo de cara al turismo, para que los numerosos visitantes que llegan en esta época estival al pueblo, puedan conocer esta pequeña localidad de la comarca de Guadix.

El mercadillo se sitúa frente a los muros del río Izfalada, frente a la iglesia y en la rambla, lo que constituye un marco incomparable, con un fácil acceso.

Durante la mañana se reali-

zan actividades de recuperación de juegos tradicionales en las que se desarrollarán carreras de sacos, sogá-tira, juegos musicales, cucañas, navaja, carreras de cintas para bicicletas, etc...

A partir de las cinco de la tarde dará comienzo el mercadillo promiende dicho, con la actuación para la inauguración del grupo "Los de wanaiya" formado por emigrantes del municipio que han recuperado las canciones típicas del pueblo.

Alrededor de 150 personas participan en la organización de este III Mercadillo Popular de

Hueneja, mostrando entre 35 y 40 puestos.

En la sección de artesanos se muestran puestos de esparto, bordado, restauración de muebles y distintas manualidades como son pintura en distintas técnicas, realización de jarapas, etc...

Otro de los puestos se dedica a mostrar hierbas autóctonas.

Ya por la noche habrá una actuación de Miguel Ángel de La Huertezuela, para bailar hasta el amanecer.

El domingo 11 será la clausura de este mercadillo tradicional.

## LUGROS

# Lugros denuncia la dejadez por parte de la Diputación

**Antonio Pérez**  
LUGROS

Lugros está sufriendo la dejadez por los servicios sociales comunitarios que presta la Diputación de Granada.

Desde el Ayuntamiento expresan el profundo malestar que esta situación está generando en los vecinos del pueblo.

Según informan, la trabajadora que tienen asignada en Lugros ha faltado sistemáticamente la mitad de los días que le correspondía visitar esta localidad.

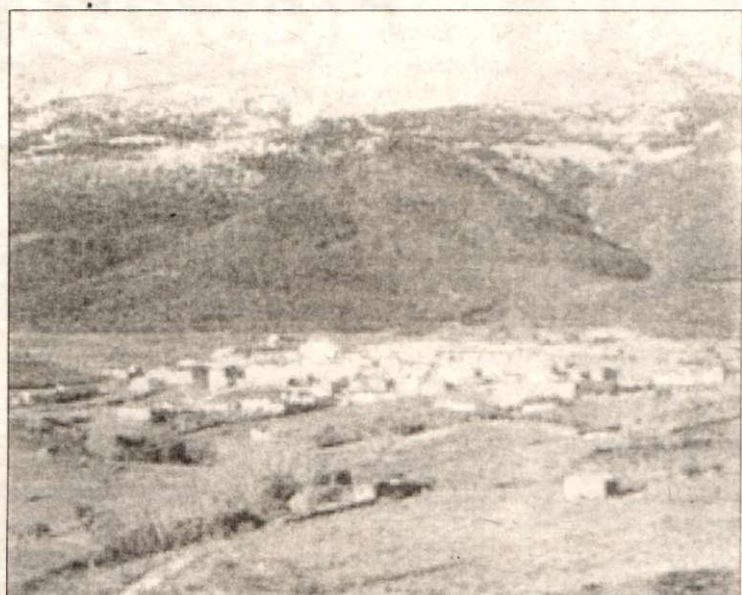
Actualmente, no aparece por el pueblo desde hace un mes. Los vecinos han decidido recoger firmas para protestar ante la Diputación.

Desde el Ayuntamiento se han echo las gestiones necesarias para saber porque no suele visitarlos la trabajadora social, encontrando siempre la misma respuesta: falta de personal.

Ante esta situación, el equipo de gobierno de Lugros ha tomado la decisión de dejar de pagar la parte que les corresponde pa-

ra complementar el sueldo de esta trabajadora, ya que consideran que no están recibiendo este servicio. Este problema ha surgido a lo largo de este año, pues anteriormente se les prestaba el servicio con regularidad.

Lugros denuncia esta situación que considera "vergonzosa", y aclara que les consta que son el único pueblo que sufre esta dejadez por parte de la trabajadora social, por tanto han decidido hacerlo público a la espera de soluciones.



TORCUATO FANDILA

Panorámica de Lugros

## FIESTAS POPULARES

# La Calahorra celebra sus tradicionales fiestas veraniegas

La Calahorra celebra durante esta semana pasada y este fin de semana sus tradicionales fiestas veraniegas en

honor al Santo Cristo de la Penas. Son numerosos los actos programados, entre ellos el desfile procesional del

santo, y los habituales festejos taurinos de gran arraigo en esta localidad.

Antonio Pérez

LA CALAHORRA

Desde el miércoles se están desarrollando en La Calahorra sus tradicionales fiestas veraniegas en honor al Santo Cristo de las Penas.

Han sido múltiples los actos organizados desde el Ayuntamiento de la localidad, pero el que más devoción provoca es el desfile procesional del Santo Cristo de las Penas, que recorrió las principales calles del pueblo el jueves ocho de agosto.

Después de muchos años, el Santo volverá a su portada a hombros por los jóvenes costaleros del pueblo.

El acto que más expectación levantó fue la tradicional "levantá" que los portadores del Santo Cristo de las Penas realizaron dentro de la iglesia al son del himno nacional, y que entre vivas y aplausos de los calahorreños se despidió hasta el año próximo.

El viernes el Patrón fue subido a su hermita para que todos los vecinos de La Calahorra que vienen de fuera pudieran verlo y mostrar su devoción.

Pero los días donde se han programado más actividades orientadas al ocio y diversión de todos los asistentes son las que está previsto se desarrollen el sábado diez y el domingo once.

El sábado comenzará con el tradicional encierro de novillos a las once de la mañana.

Tras este, después de luchar bastante por su celebración, está previsto que se realice a las seis de la tarde la tradicional corrida de toros, habitual en las fiestas de La Calahorra y que, como todos los años, se celebrará en la plaza de toros de esta localidad de la comarca de Guadix.

El día finalizará con la actuación del trío Sensaciones, que mantendrá a los vecinos entretenidos hasta altas horas de la madrugada.

El domingo es otro día dedicado casi por completo a festejos taurinos, con el encierro por la mañana de las redes de la becerrada y posteriormente por la tarde con la novillada sin picadores de 2 novillos.

Al término de ésta se hará la suelta de dos vaquillas para todos los mozos valientes.



La Calahorra celebra sus fiestas

TORCUATO FANDILA

## Gran variedad de actividades en las fiestas del municipio de Fiñana



Cartel de las fiestas de Fiñana

ARCHIVO

Antonio Pérez

FIÑANA

Durante toda la semana que viene está previsto que se desarrollen en Fiñana sus tradicionales fiestas veraniegas.

La verbena popular será una de las tónicas habituales de estas fiestas, que está previsto que se realicen todos los días que duren.

Diversos actos culturales como la exposición de fotografía "Gentes y montañas" o el certamen de pintura que se expondrá en el salón de plenos del Ayuntamiento será otra de las actividades estrella de estas fiestas en Fiñana.

La localidad también contará con los habituales festejos taurinos con dos corridas de toros, una novillada el jueves quince de agosto en la cual demostrarán su arte los novilleros Damián Ramón y Hoper Usero y el rejoneador Agustín Solana y la otra un

mano a mano entre los toreros Jesús Almería y César Pérez, con una suelta de vaquillas a la finalización, que tendrá lugar el sábado diecisiete de agosto en la plaza de toros El Campollo.

Pero quizás el acto que más expectación levanta entre los vecinos del municipio almeriense, son los concursos de baile que se desarrollarán todas las noches festivas, tras la actuación de la orquesta, y que se espera que congregate a gran cantidad tanto de participantes como de público.

Por último, el domingo dieciocho, el broche de fin de fiestas lo pondrá una espectacular pirotecnia luminosa, que se espera haga las delicias del público asistente.

Desde el Ayuntamiento de la localidad se invita a todos los vecinos de la comarca de Guadix a que asistan y participen en sus fiestas veraniegas.

## CONOCE TUS PUEBLOS

# Gor, un gran enclave de culturas ancestrales

Gor es un pueblo de gran tradición cultural e histórica. Los orígenes de la población se remontan a la prehistoria y los restos de piedra tallada Nusteriense acreditan la presencia del hombre de Neandhertal y abundan los restos del Neolítico final y del Eneolítico. Su fauna y flora es rica en variedad y cantidad.

Antonio Pérez  
GOR

## Historia

La villa de Gor está situada en la zona nordeste de la provincia de Granada, a orillas de la antigua Vía Augusta Romana y es la cabecera de un extenso municipio recorrido por el río de Gor.

Ha sufrido en las últimas décadas la sangría migratoria y el declive económico característicos de la zona, aunque durante los veranos y debido a sus agradables temperaturas, recibe gran afluencia de turistas, en su mayoría goreños que residen fuera.

El ser sitio de paso entre Granada y el Levante peninsular, así como la abundancia de agua y recursos mineros, propiciaron los asentamientos humanos desde épocas tempranas.

Los restos de piedra tallada Nusteriense acreditan la presencia del hombre de Neanderthal y abundan los restos del Neolítico final y del Eneolítico.

Ha sido habitado consecutivamente por iberos, romanos, visigodos, musulmanes y cristianos.

Durante la época romana y el medievo, Gor fue una aldea importante a mitad de camino entre Guadix y Baza.

Es una tierra que con cierta frecuencia histórica ha sido zona de frontera, el castillo árabe sirvió de refugio a los viajeros y de recinto defensivo en las épocas de inestabilidad política.

Su entrega a los Reyes Católicos tuvo la suficiente importancia como para que el maestro Rodrigo Alemán la grabara en el coro de la catedral de Toledo.

Tras la reconquista cristiana se creó el señorío de Gor, cuyos titulares construirían un nuevo castillo sobre la fortaleza árabe y mantendrían con los habitantes de la villa un largo litigio durante toda la edad moderna por la posesión de la sierra.

Al expulsar a los moriscos la villa se repoblaría con gentes de Castilla y, mucho tiempo después, Carlos IV crearía sobre el señorío de Gor, el ducado de Gor con grandeza de España.

Y sería durante el siglo XIX y la primera mitad del XX cuando la villa viviría su época de mayor esplendor, con la producción cerealista primero y remolachera después.

En la arquitectura, con reminiscencias castellanas, hay que señalar: la iglesia del siglo XVI, la casa consistorial con soportales, el recinto del castillo convertido en plaza de toros, la espaciosa



Panorámica de Gor

TORCUATO FANDELA

plaza de la villa y la fuente de los siete caños.

## Fiestas

Sus fiestas más reivindicadas son la celebración de San Blas y San Cayetano, ya que los actos que se dan lugar en estas fiestas son de gran tradición y antigüedad.

En la celebración de San Blas que se celebra a primeros de febrero, se reúnen todos los ciudadanos y seguidores de esta fiesta en el barrio de Triana para celebrar todos juntos la procesión en honor a su Santo y la noche antes se vela a San Blas.

La segunda de las celebraciones más importantes de este pueblo es la fiesta realizada en honor a San Cayetano. Esta celebración se realiza en pleno verano, a principios de agosto, tienen una duración de cinco días, en los cuales dos de ellos son muy famosos y conocidos en los alrededores, ya que una manada de toros bravos recorren las calles de este pueblo en la realización de los encierros.

## Vegetación

No se puede decir que estas tierras están cubiertas de vegetación de una forma óptima debido

a los desmanes cometidos en tiempos atrás: talas abusivas, quema de bosques para hacer tierras de laboreo, roturaciones indebidas en pendientes, etc... pero hoy puede decirse que, tras el abandono de las prácticas agrícolas en zonas no mecanizables, van camino, con las limitaciones que poseen, de volver a ser algo parecido a lo que eran.

## Fauna

Entre los mamíferos las especies más abundantes son: conejos, liebres, zorros, garduñas, hurón, ginetas, comadreja, gato montés o gato clavo, tejones, jabalíes y, recientemente introducidas, cabras montesas y ciervos y más pequeños, lirones, ratas y ratones de campo.

De las aves cabe destacar la perdiz, paloma torcaz, tórtolas, cuervos, grajos, grajillas, chovas, urracas, búho real, lechuzas, mochuelo, así como cernícalos, gavián, halcón, águila perdicera y águila real, habiéndose visto en varias ocasiones el águila imperial, pero sin seguridad de que anide aquí.

Entre los reptiles son abundantes la lagartija, lagartos, culebra común, vivora hocicuda y culebra de escalera.



Sus encierros son muy famosos

PICARO

# PLAZA PÚBLICA

## Encuesta

¿Cómo esperas  
que sea la  
feria del 2002?



**Pedro López**

ALBAÑIL

"Yo no espero nada en concreto, creo que es mejor así, yo salgo a divertirme con mis amigos, mi gente y a pasarmelo bien. No me meto en lo que se hace, creo que la fiesta la hace uno y si hay ganas de divertirse pues ya esta la feria asegurada, lo único que espero es que esté bien de salud y que la pueda disfrutar con mis amigos y mi novia".

## Rincón gastronómico



## Pechuga de pollo a la parrillera

Redacción  
GUADIX

### Ingredientes

3 pechugas grandes (sin piel)  
2 cebollas medianas  
1 zanahoria  
Mantequilla  
Vino blanco  
100 gr. queso rallado parmesano  
2 vasos de caldo de ave  
Harina  
Perejil  
Aceite de girasol  
Sal y pimienta

### Elaboración

Se limpian las pechugas (de piel, de restos de grasa, etc...). Se cortan en tres o cuatro trozos, al bies (cortes gruesos).

Se pela la zanahoria y las cebollas en trozos lo más pequeños posibles, con el fin de que tenga el aspecto de una salsa, nunca apareciendo como una guarnición.

Ponemos muy poco aceite de oliva (también se puede utilizar en su lugar mantequilla, que tiene el mismo efecto a la hora de cocinarlo) en una sartén.

Salpimentamos bastante las pechugas, se pasan un poco por harina y se ponen en la sartén. No se han de freír, sólo un vuelta y vuelta con el fuego bajito.

Se pone muy poco aceite en una cazuela a calentar y se pone la zanahoria y la cebolla (todo cortado muy finito y pequeñito), a fuego lento durante un rato.

Si se quiere hacer al roquefort hay que saltarse todo lo referente a la cebolla y a la zanahoria.

Se pone 1/2 litro de agua y más de 1/4 de vino blanco y una cucharada sopera de extracto de carne en un cazo y lo tiramos donde hemos puesto la cebolla y la zanahoria.

Tiramos el queso y un poquito de pimienta y esperamos a que comience a hervir.

Cuando acabe podemos pasarlo por el turmix si no nos gusta encontrarnos trocitos de cebolla o del resto de condimentos.

Cuando arranque el hervor echamos las pechugas y se dejan 15 o 20 minutos. Cuando empiece a hervir bajamos un poco el fuego para que no quede la salsa muy espesa.

## La semana en fotos

### 1.- Fiestas de Gor

Las fiestas de Gor son conocidas por sus toros, uno de los encierros documentados como más antiguos de la península, llenos de emoción e interés antropológico.

2.- Guadix es una fiesta  
Guadix celebró la victoria europea del marchador acitano Francisco Fernández Pelaez "Paquillo" y en su casa, su familia y amigos, no podían ser menos. Sólo faltó el padre, que quizá para huir de la tensión se fue al campo.

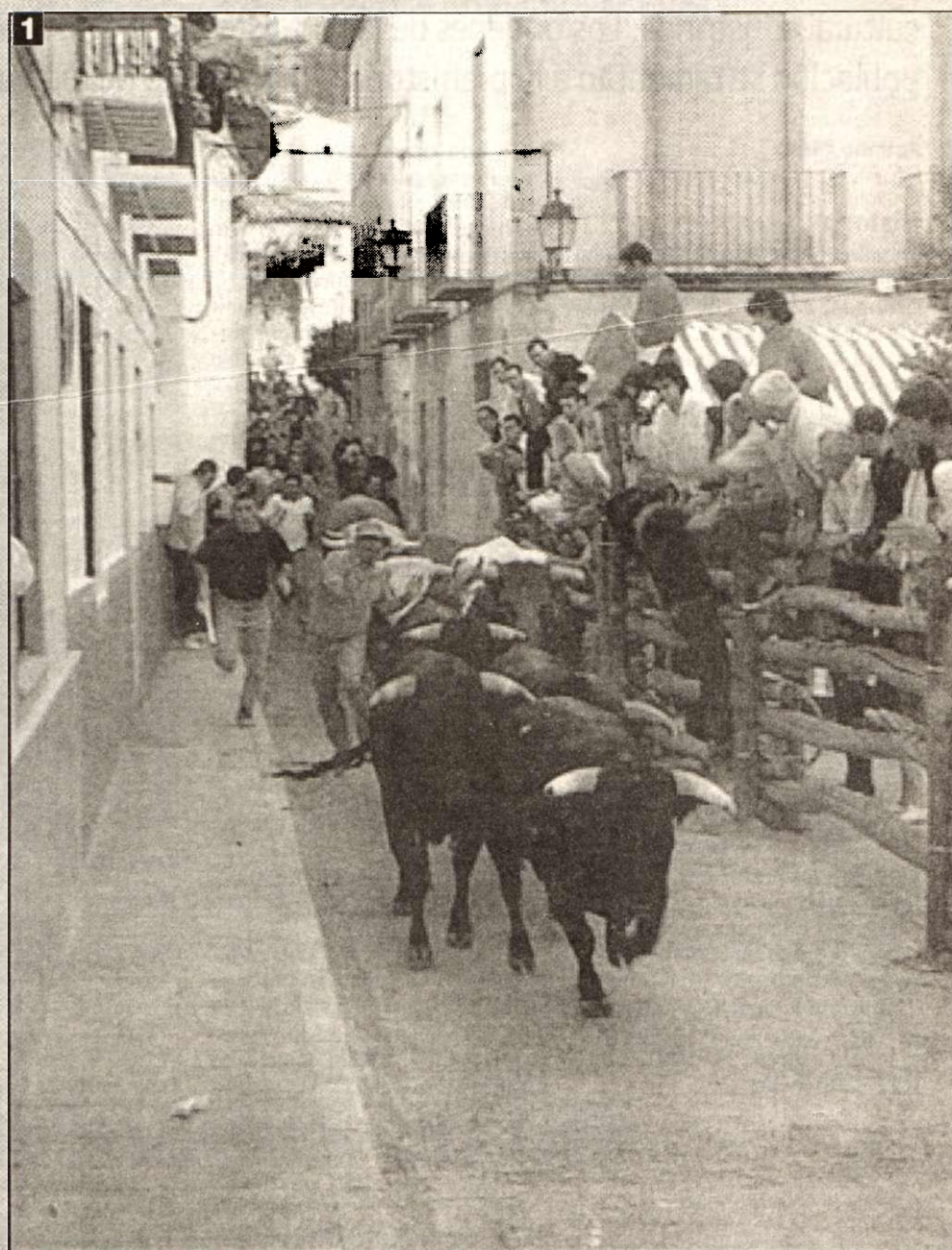
3.- Certamen de Teatro  
En La Calahorra se presentó la XXII Edición del Certamen Teatral del Marquesado, que es uno de los más importantes del teatro de aficionados en Andalucía.

### 4.- Socorristas

Los socorristas de la piscina municipal están realizando su trabajo sin apenas complicaciones este verano.

### 5.- Mejoras

El Ayuntamiento presenta las últimas obras que se han terminado y con las que está mejorando el entorno de la ciudad.



**Jesús Gutiérrez**

COCINERO

"Lo de siempre, la feria de Guadix no espero mucho."

Lo que más me molesta es la situación del ferial y la incomodidad que este sitio supone para los vecinos y para los propios feriantes que no tienen un lugar digno donde poder descansar. Es una imagen patética en el centro de la ciudad, en uno de los lugares más transitados y la acumulación de basura lo estropean"

**Mely Martín**

ADMINISTRATIVA

"Según tengo entendido acaban a mediados de semana, creo que no es el día más indicado para terminar la feria."

Espero que este año al menos no se de la ceremonia de confusión del año pasado con la traca final, que fue muy negativo para Guadix.

En cuanto a los conciertos previstos no me gusta ninguno y no iría a ninguno de los que se están comentando ni obligada".

**Rosa García Villegas**

ANIMADORA SOCIOCULTURAL

"Sólo espero que no sea lo de siempre, la feria de Guadix es patética y siempre intento escaparme a otras ferias, como la de Albacete."

En Guadix hay pocas casetas y las que hay casi todas son casetas de 'nonaino' a cual peor, y sobre los conciertos desde hace muchos años no hay concierto que sean de calidad y que puedan atraer a gente joven, que es definitiva, la que anima el cotarro".

**Personaje de la semana**

## Hablando con... Oscar Eduardo Florito Álvarez Emigrante Argentino



los empresarios por parte del Gobierno y los sindicatos, que durante años han tejido una red de corrupción que ha afectado y salpicado hasta el último rincón de la sociedad argentina. En su empresa se pagaba bien, según el convenio más horas extras, pero aún así la situación era insostenible "hay mucho apriete por la parte del Gobierno y los sindicatos apañaban bien a los trabajadores y al patrón lo hunden"

Pero la situación se veía venir, según él, desde hace más de 25 años.

Su llegada a España con la esperanza de montar un negocio tuvo su primer paso en Málaga donde residían unos conocidos. Desde allí marchó varias veces a Jaén con la intención de buscar un lugar donde instalarse, y en esos desplazamientos fue como conoció Guadix. Su primera visita fue un sábado, día de mercado, y le gustó Guadix "y -afirma-dije: vamos a parar acá". Según él se trata de un lugar muy parecido a su tierra natal: "me gustó su tranquilidad".

Los momentos más fuertes de la crisis del país austral le tocó vivirlos por televisión ya en España, "me contaba mi señora que el día más fuerte de la crisis se veían 150 camiones de seguridad trasladaban divisa a los aviones para sacarlos del país y detrás de esto el ministro de economía pidiendo que no se retirase el dinero y pidiendo confianza -lamentablemente fin..."

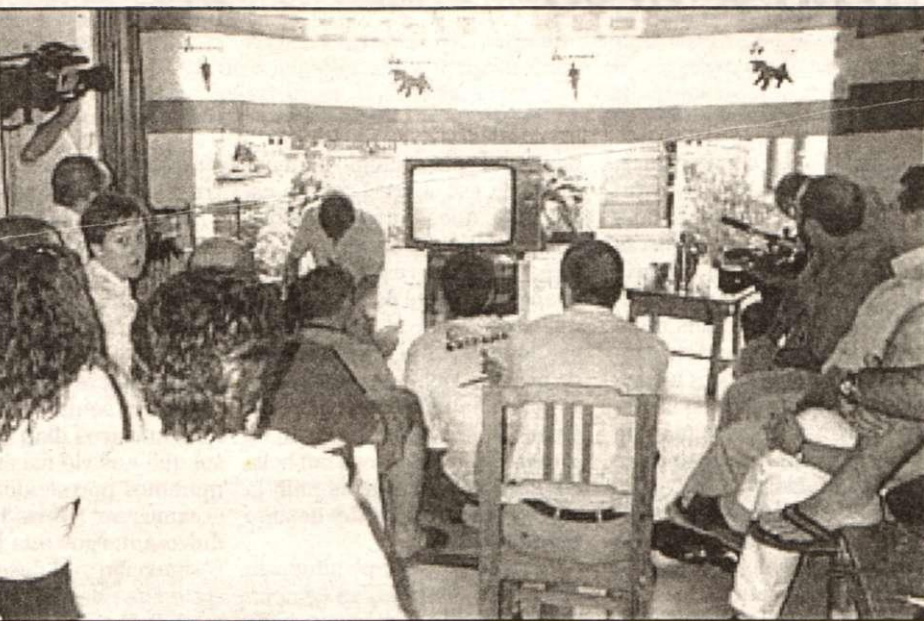
Sobre la situación actual después de ocho meses afirma que la continúa siendo igual, "sólo si hay muy buena predisposición por parte de los gobernantes se solucionará, pero habrá de pasar mucho tiempo".

Preguntado sobre las perspectivas de futuro de la juventud en Argentina contesta contundentemente: "Ninguna".

**Jesús Pérez**  
GUADIX

Oscar (pronunciese Oscár) es natural de la ciudad de Santa Fe, Argentina, es uno de los muchos argentinos de ascendencia española que decidieron volver a España para recuperar la vida que la crisis económica de aquel país les estaba haciendo imposible. La sucesión de gobiernos corruptos y dilapidadores de la fortuna inmensa de uno de los países con más recursos del planeta destruyó los sueños de los descendientes de miles de emigrantes europeos. Oscar es uno de ellos, empresario argentino vio como el esfuerzo de construir una empresa se marchaba por el río turbulento de la degeneración de un país. Sus ahorros están atrapados, como los de otros miles de argentinos en los bancos, afirma que ha perdido en torno a un 75% de su valor y que aún así hasta el año 2005 no podrá recuperarlo.

Su mujer aún está en Argentina y mientras espera su regreso se ha dispuesto junto a su hijo a hacerse cargo del restaurante de la Estación de Autobuses de Guadix. Afirma que conoce el negocio y su adaptación ha sido sencilla con la esperanza de que el negocio funcione. Pero el mundo empresarial no es desconocido para él, en Argentina, tenía una panificadora. Afirma que la crisis económica de su país procede en buena medida de la falta de apoyo a



**INTER-JUEGOS**  
Salon de Juegos Recreativos  
Local Climatizado  
**Avda Buenos Aires, 15 Guadix**  
Tfno 958/ 661 820 Fax: 958/ 665 240

**CENTRO GUADIX ELECTRO CENTRO GUADIX**  
Gran Oferta en Aire Acondicionado  
Operacion Renove  
Pasamos 80€ por su viejo frigorífico  
C/ Pedro de Mendoza, 7 Tfno-Fax 958/ 663 212  
electrocentroguadix@retemail.es

## Opinión

## La cartelera de cine vacía.

Antonio Francisco Gómez Soto

A través de las carteleras de los cines urbanos podemos observar el paso del tiempo, el cambio de las tendencias estéticas según dicta el mercado y hasta la propia vida.

Desde los primitivos carteles de los inicios del cine hasta la creación en serie de carteleras clónicas donde sólo cambian los nombres de los actores, la historia del cine es un fiel sismógrafo de la situación vital de cada generación.

Si en los cercanos años '80, la anarquía capitalista segregaba un cine comercial belicoso, consumista y portador de los valores del imperio, en la actualidad, la existencia práctica de un único modelo social posible genera una nueva mirada al ombligo del sistema al que, en ocasiones, le crecen respuestas críticas y hasta subversivas.

La ausencia de una sala de cine estable en nuestra ciudad revela la vida de una tierra anclada en el pasado, hedonista del presente y zigzagueante futuro. Ignorante de la realidad exterior y vital plasmada metafóricamente en el cartel cinematográfico, la ciudad permanece incluso ignorada por la estética posmoderna extraída de la probeta neoliberal cuya función, a veces, se asemeja a la de un fármaco nietzscheano de la cotidianeidad y crueldad de la vida diaria.

La cartelera vacía del inconcluso "Cine Acci" y el recuerdo de su programación desfásada y técnica anticuada representan el tren perdido de la modernidad; el blanco del fondo del panel promocional recuerda a los temores del escritor ante la hoja en blanco que plantea cada libro nuevo cuando las ideas no llegan; las deficiencias en el sonido del cine del Mira de Amescua, donde la Alta Fidelidad sólo está presente en el panel de la taquilla, nos retrotrae a los cines de sesión continua de películas mutiladas y censuradas de la posguerra donde las heridas no cicatrizadas de los vencidos intentaban, en vano, sanar.

Las estridencias del mal sonido del cine contrastan con el silencio níveo y hasta corpóreo de los carteles vacíos, inquietantes y callados.

Si las atemporales películas que se proyectan en el Teatro son pequeñas obras maestras, de bajo presupuesto y altas miras, que contienen y defienden las grandes verdades de la vida, la carestía de una sala estable la mantiene detenida, demorada, al margen del devenir constante y azaroso de una existencia cada vez más cambiante, más caótica, más relativa.

Mientras el mundo se resquebraja y las sociedades cambian, el tiempo parece estancado y retenido entre los cuatro lados de la cartelera vacía.

## Lamentamos



## Nuevo triunfo de Paquillo

MUNICH

Paquillo da primera alegría a España al atletismo español, todo Guadix y media España se concentró ante las pantallas de los televisores para ver como "caía" la primera medalla de oro para la representación española. Paquillo está en su año y no para de darnos alegrías con sus triunfos.



## Guadix C.F.

GUADIX

El Guadix C.F. fue salvado el año pasado gracias a la intervención del Ayuntamiento, pero la junta que gobierna el club olvida lo que lo ha sido la historia reciente y los apuros económicos por los que se ha pasado y se proponen salvar a un club que nos ha ninguneado e ignorado y que nada hubiese hecho por nosotros.

## Temas

## Lo que el viento no se llevó

María Ortiz Moreiro

A pesar de las veces que la he visto, aún me impresiona Escarlata O'Hara, ese disfraz con el que Vivian Leigh ha conseguido la inmortalidad en el séptimo arte.

En pocos casos he apreciado con tal nitidez tan bello sometimiento de la persona al personaje: a partir de *Lo que el viento se llevó*, y a pesar de las diferentes películas que interpretó después, yo seguía viendo en aquellos diversos papeles a la señorita de mirada de gata, a la mosita consentida y valiente, orgullosa y de fuerza arrolladora del film de Fleming.

El diablo desterró a Leigh a la tierra roja de Tara, y su talle de avispa no ha lucido nunca tan hermoso como enfundado en aquellos vestidos almidonados.

Siempre me he preguntado la causa de la atracción fatal que me une a ese universo creado en torno a Escarlata.

Creo que ahora empiezo a encontrar respuestas... ya no es sólo

lo la capacidad de supervivencia mostrada por una rica malcriada en un país en guerra civil. Lo que ni el tiempo ni el viento se han llevado del planeta solitario de la O'Hara es su espíritu de lucha contra los elementos de la lógica y de la razón, ese dejarse llevar por los laberínticos impulsos de su alma, quizás sí caprichosa, pero tan apasionada que sólo encontró su descanso en la cueva de la soledad.

Empeñada en convertir en real el amor idealizado que sentía por el galante Ashley, se vio irremediablemente cautivada, muy a su pesar, por la inteligencia de Rett Butler, su gran rival, su gran amor. Capaz de hacer frente a la adversidad de todo un conflicto armado, la verdadera guerra civil la vivía ella en su interior. El orgullo y la bondad, el libre albedrío y la decisión; siempre caminó nuestra heroína con arma de doble filo atada a su pecho. Puede que el egoísmo no despejara su visión del terreno

de juego hasta el último momento, hasta esa sobrecogedora escena en que, entre la niebla, Butler, quintaesencia de la entereza y caballerosidad, se marchaba con billete de ida.

Cierto es que el viento, furioso, le arrebató la oportunidad de pasar la vida junto a un esposo, por ella odiado, y también amado hasta la muerte; pero en lo que sí salió victoriosa tan bella combatiente fue en asumir la mísera inmensidad del destino que le esperaba.

Lo aceptó, en su plenitud, sin objeciones... brutal. Le echó un pulso a la vida, y del juego halló su sentido.

El viento no se pudo llevar el edificio de la madurez recién conquistada, el fin de un largo viaje en que la irascible Escarlata se encontró desnuda frente al espejo de la vida. Y sólo en él vio reflejada, la tierra, su tierra, su razón para existir, el sentido de sus días. "Lo único que no traiciona es la tierra", le venía decir

su padre. La tierra roja... esa tierra rota, seca y humillada, estéril y solitaria, ese barro del que todos brotamos, esa arcilla áspera y tosca de que están hechos nuestros huesos. Sólo sintiéndonos esparto y piedra podremos protagonizar la película de nuestras vidas, tan sólo entonces el espectáculo podrá tener sentido. Quizás acabemos nuestros días muy lejos del sol que nos vio nacer. Quizás caminemos por senderos ajenos y creamos ser felices. Pero sólo ese dulce amargor que hay entre la resignación y el deseo, esa rabia sostenida que refleja la última escena de "Lo que el viento se llevó", sólo eso podrá reconciliar el alma de unos seres que, como nosotros los accitanos, nacimos con la marca de la arcilla. Aceptemos nuestro destino de nieve y sequía, de riqueza y decadencia. Comamos las raíces y luchemos por devolverle a la muy noble y leal ciudad el nombre que nosotros mismos, con nuestras guerras, le hemos arrebatado.

## Foto Denuncia



## Iluminar el nido

Esta farola cumple la función de iluminar los nidos de los pájaros, porque con las ramas de este árbol difícilmente llegue su luz a la acera y es que hay que mirar por todos y cada uno de los que habitamos este pueblo, incluso los pájaros.

J.J. PEREZ

## Temas

## Mirando a Palomo

J.J. Pérez webmaster de iNTERURBE.com

Aunque esta columna está dedicada semanalmente a hablar de las nuevas tecnologías, esta semana me voy a permitir el lujo de hablar de lo que ha sido tema de conversación entre todos los accitanos: ese hombre anónimo que vestido con el hábito de los Hermanos Katuscos de la Europa sin Sol se cruzó en el camino de la gloria de Paquillo.

Él, ese hombre, al que tanto le debemos sin saberlo y que tan injustamente hemos criticado. Sin él se hubiese perdido un poco de emoción en una prueba dominada por el accitano ¿quién no pegó un respingo de su asiento cuando apareció salido de la nada?

Pero su contribución no ha quedado sólo en eso, él ha venido a derrocar un mito, el de la cuadrilada Alemana, la Alemania

de la perfección milimétrica a la que siempre se ha mirado con envidia desde este país de la chupaza y que en 1992 organizó unas Olimpiadas, que diez años después sigue siendo referencia para el mundo entero de lo que es la organización de un evento deportivo.

Nunca Barcelona '92 ha podido ser superada y tendrán que pasar muchos años para que así sea. Y es que este país nuestro del bocadillo de chorizo ha mejorado frente a la Europa del sofisticado shanwich, que hasta podía ser mixto. Europa ya no es para nosotros ningún misterio y hemos exportado lo más nuestro a ese lugar sin sol y sin salero, hemos exportado además del aceite de oliva y las naranjas de Valencia hasta los tíos que van por ahí mi-

rando a Palomo en esa Europa cañí tan nuestra.

Así, que visto lo visto y gracias a este señor, nos sacudimos complejos, sabemos que podemos estar en los mejores niveles, que ya no luchamos por planes de desarrollo y que preferimos los planes de excelencia. Y hemos dejado de mirar a Europa tostándose al sol en una playa de Torremolinos en las carnes de una sueca (bueno, eso creo que lo seguimos mirando) para mirarla de tú a tú, para que el Madrid no sea lo único que gana algo fuera de nuestras fronteras en el deporte, para poner nuestras universidades no sólo al servicio de los hispanistas y raros amantes de lo típicamente español. Porque si ahora seguimos siendo diferentes no es por nuestras peinetas sino por la calidad.

## Opinión

## Mentalidades

Gabriel García de Consuegra

## Falta bastante para acceder a una mentalidad abierta..."

La mentalidad es como el aire que respiramos que, sin darnos cuenta, nos da la vida o, si está envenenado, nos la quita. Hay sociedades con una mentalidad más abierta, que permiten a los individuos divergir y ser más ellos mismos. Y existen sociedades, como la católica y la musulmana, con una mentalidad más cerrada, que inducen en sus miembros un pensamiento unívoco y no toleran las diferencias ni la crítica.

La mentalidad de un sujeto engloba no sólo las creencias e ideas, sino las formas de sentir y de valorar, de actuar y de reaccionar ante los demás. Antigamente, la mentalidad era transmitida por la familia, la escuela y la Iglesia fundamentalmente. Hoy, estas agencias de socialización han perdido importancia y la han ganado, en su lugar, la Universidad, los medios de comunicación y un amplio abanico de referentes sociales nuevos. Las sociedades de mentalidad cerrada exigen de sus miembros la adhesión absoluta o la adaptación forzada; y cuando no es el caso, utilizan contra los divergentes las habladurías, la difamación, el aislamiento o la expulsión. Por el contrario, las de mentalidad abierta admiten en su seno la diversidad de pensamiento, la divergencia, la coexistencia de modelos y referentes distintos, las diferencias entre individuos y la crítica interna.

Pongamos ejemplos para entender en vivo cómo funcionan las mentalidades y sus consecuencias. En la España católica del Régimen anterior, si una muchacha soltera se quedaba embarazada por un desliz, era

frecuente que, avergonzada, realizase un intento de suicidio o cuando menos sufriese una grave depresión. Hoy, que no se piensa que el sexo es un pecado vergonzoso, las embarazadas prematuras no corren esos peligros. Algo hemos ganado.

Comparemos, en cuanto a mentalidad, a las poblaciones de judíos y de palestinos, dejando aparte a los fanáticos ortodoxos de ambos bandos, que en todos sitios cuecen habas. Los primeros, llegados de todos los países a Israel, participan de una mentalidad más evolucionada y abierta que ha propiciado el desarrollo económico, cultural y social del Estado Judío. Los segundos, dirigidos por los incultos imanes de las mezquitas, no salen del burro y las alpagatas o del alarido en los entierros. Éstas son las consecuencias de la mentalidad de ambos pueblos.

Pensemos en la España de Franco y la actual, en relación con las mentalidades. Entonces, había una única forma de pensar y de actuar; si te salías de madre, a golpes de hostias, (te la diesen los curas o la Guardia Civil, tanto da) te conducían por "el buen camino". Hoy, quien quiera, y se atreva, puede pensar distinto al otro y la hostia, en todo caso, te la das con el coche. Falta, eso sí, bastante para acceder a una mentalidad abierta en España; son muchos años de inquisiciones, de franquitos en el poder y de curas robándole la conciencia a la gente para que en España, de pronto y por una constitución, hayamos alcanzado la democracia de las mentalidades; o sea, la libertad de pensamiento, de acción y de crítica social, que bienvenidas sean.

## Carta al director

## Carta al Alcalde de Purullena

Antonio Marín Fernández

Sr. Alcalde:

He tenido conocimiento del Boletín Informativo que ha publicado el Ayuntamiento en concreto las Areas de Urbanismo y Cultura para dar a conocer las actividades culturales organizadas para este mes de agosto y las inversiones y obras realizadas en Purullena desde el año 1999.

Algunos vecinos y vecinas me han alertado sobre algunas referencias que se hacen en este boletín en relación a la autoría de las obras e inversiones, yo mismo he podido comprobar que en la página 5 se puede leer:

"OS MOSTRAMOS ALGUNAS DE LAS ACTUACIONES REALIZADAS EN PURULLENA POR EL P.P. DURANTE ESTOS TRES ÚLTIMOS AÑOS 99-02".

Es del todo inadmisibles que sien-

do obras municipales, financiadas con fondos públicos del ayuntamiento y otros organismos (Junta de Andalucía, Inem y Diputación Provincial) hayan cometido el error de atribuir la autoría de las inversiones a su partido y que se publique en un boletín municipal financiado por nuestro Ayuntamiento.

Entiendo, como concejal de este Ayuntamiento que lo más correcto hubiera sido eliminar toda referencia a los partidos en publicaciones institucionales.

No solo es una falta de respeto sino que bajo mi punto de vista puede incurrir en un delito.

Por ello, en primer lugar, y para no perjudicar al Ayuntamiento le pido retire la citada publicación siendo su partido el responsable del coste de la misma ya que desde los servicios jurídicos del Ayunta-

miento en ningún momento podrá darse el visto bueno a la factura.

En segundo lugar, para garantizar la pluralidad y el correcto uso de los mecanismos municipales de información y participación le exigimos que desaparezca por completo cualquier referencia a los partidos políticos en las publicaciones municipales y aproveche la primera página de una nueva publicación institucional para pedir disculpas y retractarse del error cometido.

Entiendo que no es lícito hacer campaña electoral enmascarándolo en un boletín informativo.

Para finalizar quiero informarle que voy a tomar todas las medidas legales y políticas que estén en mi mano para garantizar el cumplimiento de la ley y frenar los excesos de su partido.

## la viñeta de Poyatos



## Inversión

Inmobiliaria Accitana, S.L.

C.I.F. B-1414552

C/ Doctor Pulido, 9 Bajo  
18300 GUADIX

Raya. 626/131161

- Finca en Rambla Fiñana, 20 fanegas de riego, casa cortijo, balsa, riego por goteo, 3 entradas. Precio a convenir.
- Dos cuevas en la Estación de Guadix, con placeta y porche, vistas a la autovía.
- Cortijo en la zona de los Montes, 630 cuerdas, casa cortijo, 330 metros, 2 balsas, 2 pozos. Precio interesante.
- Piso en calle Lepanto, 110 metros, precio 6 millones de pesetas.
- Piso en Ctra. de Murcia, 4º con ascensor. Precio 8.5 millones.
- Local en C/. Doctor Pulido, 41 metros, precio a negociar.
- Alquiler o venta 2 locales en Ctra. de Granada, 1.700 metros. Precio a convenir.
- Solar en Ctra. de Murcia, 720 metros a pie de carretera.
- Cueva en Salitre de San Miguel con cochera y patio. Precio 6 millones negociables.
- Cueva en Cañillo Pítico. Precio 5.5 millones.
- Casa en Cañillo Pítico, 3 plantas, 120 metros por planta y cueva sin divisiones y solar de 100 metros. Muy buen precio.

## VENTANA A LA HISTORIA

# El Cascamorras, una fiesta de gran arraigo en Guadix y Baza

Santiago Pérez López  
GUADIX

En septiembre de 1934 el Defensor de Granada, inserta un artículo firmado por su corresponsal en Baza, en donde critica la recuperación de la fiesta del Cascamorras por el nuevo Ayuntamiento. Para comprender esta actitud debemos de tener en cuenta que tras el denominado Bienio Progresista (1931-1933), se celebran elecciones a Cortes en noviembre de 1933. En los comicios es derrotado el gobierno radical-socialista, configurándose una nueva mayoría sustentada por la CEDA de Gil Robles y los radicales de Alejandro Lerroux. Este hecho trae una serie de cambios en cascada que afectan a los ayuntamientos, donde se forman gestoras municipales del mismo color político que el gobierno de la República.

Configuradas las gestoras municipales a principios de 1934, los Ayuntamientos recuperan algunas tradiciones suspendidas entre 1931-33, especialmente las procesiones, tanto las patronales como las de Semana Santa y, en la ciudad bastetana, se recupera el tradicional Cascamorras cuya fiesta se suspendió con la caída de la Monarquía y el advenimiento de la República.

En el artículo que se inserta en el Defensor de Granada, titulado "Cascaborras ha vuelto", su autor, el señor Serrano, da cuenta de su malestar por la recuperación de la fiesta, para ello da la siguiente argumentación:

"Desapareció la Monarquía y con ella, en Baza, la fiesta salvaje del Cascaborras. Pero ¡ay! Nos arrebataron la República y la reacción se adueñó del poder para imponernos su voluntad; y de nuevo el caciquismo de Baza presenta a nuestra vista el espectáculo de "Cascaborras" -denigrante para un pueblo que se precia de culto-, a ese pobre hombre que por unas pesetas viene desde Guadix vestido con un traje de trozos de bayeta de distintos colores.

A la entrada del pueblo lo espera toda la chiquillería inocente

y algunos mozalbetes. Llega, le hacen beber gran cantidad de vino y comienza la fiesta; salen todos corriendo atropelladamente delante de él, injuriándole, blasfemando y pronunciando las más vergonzosas palabras, propias de salvajes. El desgraciado Cascaborras, para cobrarse de los insultos, va pegando con una porra al que alcanza. De vez en cuando lo paran, le hacen beber más vino, vuelven a ponerse en marcha y prosiguen su camino en tropel, atravesando las calles de la ciudad, y causando el asombro y repugnancia del forastero que en estos días, vísperas de feria, nos visita..., hasta llegan en completo estado de embriaguez a la iglesia, donde ha de cumplir no se qué promesa de anteriores generaciones.

Este espectáculo, propio de cábila, se ha vuelto a dar en Baza, haciendo política y subvencionado por quienes no debieron autorizarlo."

Según se desprende de este artículo la fiesta del Cascamorras siempre ha sido controvertida, y sobre todo paradójica. En esta época, se considera una fiesta retrógrada, propia de incultos, recuperada por el Ayuntamiento derechista de Baza tras unos años de prohibición.

En la época actual, sin embargo, su decisivo impulso está relacionado con la instauración de la Democracia en España. En el texto, también apreciamos que el fondo de la fiesta ha variado bien poco -atuendo del Cascamorras, finalidad de su presencia en Baza, la carrera desde las cuevas hasta la Merced y el interés del pueblo, en especial de la juventud. Por suerte para todos, lo perjudicial de la fiesta se ha ido depurando con el paso del tiempo. Hoy nadie puede decir que la persona que encarna el Cascamorras percibe dinero, ni que los miles de participantes en la fiesta van bebidos o que se utiliza la violencia; y por supuesto, una fiesta tan participativa no se la puede tildar de estar dirigida por ninguna opción ideológica o partidista.



Caricatura de Cascamorras realizada por Poyatos.

• En 1934 el defensor de Granada inserta un artículo donde critica la fiesta del Cascamorras.

• Este artículo titulado "Cascaborras ha vuelto" da muestra de su malestar por la recuperación de esta fiesta.

• En la actualidad el impulso definitivo de esta fiesta está relacionado con la instauración de la Democracia

**Wadri-as** Información

Duque de Gor, 9 - 2º B  
18500 GUADIX (Granada)  
Apartado de Correos 66

**BOLETIN DE SUSCRIPCION**

Suscríbase a

**Wadri-as** Información

D. .... Desea recibir .....

En la dirección ..... D.N.I. ó C.I.F. ....

C.P. .... Población ..... Teléf. laboral ..... Teléf. particular .....

**FORMA DE PAGO**

☐ ANUAL ..... **46,88** euros/

☐ SEMESTRAL ..... **23,44** euros/

☐ TRIMESTRAL ..... **11,72** euros/

☐ MENSUAL ..... **03,91** euros/

(IVA incluido)

**DOMICILIACION BANCARIA**

Muy Sres. Míos:  
Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.

Banco o Caja de Ahorros ..... Población .....

Sucursal ..... Titular de la cuenta .....

Nº de Cta. ....

FIRMA AUTORIZADA

NOTA: Esta suscripción tendrá carácter anual salvo orden expresa en contra, por escrito y con 15 días de antelación.

## BANDAS DE MÚSICA DE LA COMARCA

# Una de las bandas más antiguas de la comarca

**María Dolores Fernández Porcel**  
JEREZ DEL MARQUESADO

Ramón Ladrón Gómez de Guevara, director de la banda de Jerez del Marquesado, ensalza y adora a la banda, su banda, ya que la misma ha pasado por tantos altos y bajos debido a causas históricas y políticas que se merece un poquito de mérito.

Esta banda ha superado cualquier obstáculo histórico que se puso en su camino y todo ello para poder seguir deleitando a su pueblo dejando caer las notas de una manera suave y armoniosa como hubiese hecho la mejor banda.

La banda municipal de Jerez se fundó en el año 1878, fecha que hace a esta banda la más antigua de la comarca y la que posee una larga tradición.

Sin embargo aunque sus comienzos fueran muy tempranos llegando a ya más de un siglo de antigüedad, la guerra civil fue la causa que produjo que se deshiciera el sueño de esos jóvenes músicos que únicamente amaban en esa época, tan dura para España, a la música y disfrutaban tocar para alegrar un poco a las gentes que tanto lo necesitaban en aquel tiempo lleno de tristeza y miseria.

El amor a la música en este pueblo logro, con la colaboración de Joaquín Pérez Díaz, que en el año 1942 la banda naciera de nuevo.

El hambre y la falta de trabajo acecharon una vez más a los habitantes de Jerez, los cuales tuvieron que emigrar hacia Barcelona, motivo que provocó de nuevo la desintegración de la banda.

Continuando con el esfuerzo, los amantes de la música no podían permitir que por las diversas causas su pueblo se quedara sin banda, por ello los antiguos y nuevos componentes de la banda empezaron de nuevo a organizarse en 1974.

Ramón Ladrón Gómez de Guevara, tomó el cargo de director de la banda en 1978.

Pero a pesar de todo el empeño de los músicos, el ayuntamiento no ha entendido que el también tiene que poner de su parte económicamente para que pueda seguir existiendo.

Por ello la banda al no encontrar después de tantos esfuerzos y mínimo apoyo económico decidió crear la asociación juvenil jerezana que es en la actualidad la banda de Jerez.

En estos momentos el director actual, Ramón Ladrón, se siente tan enormemente orgulloso de la banda que dirige que en ningún momento se ha planteado dejarla.

Un hombre de avanzada edad, que mima a su banda, nos ha

contado como fueron sus comienzos musicales y como es su actual paso por la banda.

**¿A qué edad sintió usted interés por la música?**

A los 8 años empecé con los estudios de solfeo. Después, en el año 1934, con 11 años de edad empecé a dar clase de violín.

A mi edad lo que más le gusta a un niño es jugar, sin embargo a mí lo que más me gustaba era solfear.

Con 11 años también entre en la banda municipal de Jerez pero la tuve que abandonar por la llegada de la guerra civil. Mientras tanto forme una banda de cuerda.

**¿Qué instrumentos tocaba de pequeño?**

Empecé con la corneta, después di clases de violín, y más tarde comencé a tocar el friscornio.

**La banda de Jerez ha pasado por muchos momentos difíciles como hemos podido observar anteriormente. ¿Usted piensa que los músicos actuales la están tratando como se merecen?**

Si, por supuesto que la tratan como se merece. Yo estoy orgulloso de mis músicos ya que se les nota que la música le gusta y se sienten muy motivados.

**¿Dónde suele tocar la banda de Jerez?**

En semana santa suele tocar en Guadix, Granada, Almería y Jerez. Además damos conciertos en las fiestas patronales de algunos pueblos de la comarca.

**¿Cuál es el mejor recuerdo que tiene de su paso por la banda como director de ella?**

Cuando nos entregaron el tercer premio de mejor banda de la provincia de Granada.

**¿Cuál es su instrumento preferido y que le encanta tocar?**

El friscornio ya que es muy bueno, aparte de ser un instrumento duro. Pero lo más importante del mismo es que tiene música. Esta cualidad solo la poseen algunos instrumentos, ya que todos poseen el ritmo pero no música.

**¿Se ha planteado alguna vez su vida sin música?**

No, nunca. He pasado tantos tiempos duros con la banda y siempre la he visto resucitar que nunca la voy a poder abandonar.

Ramón Ladrón Gómez de Guevara corcel demuestra su amor por la banda la cual ha dado su "DO de pecho" en todo su recorrido histórico.

Una banda tan antigua que ha vivido hechos históricos superados con creces.

La banda de Jerez es una banda a la que doy mi enhorabuena por haber sobrevivido a cualquier obstáculo, y estar unida en todo momento.



TORCUATO FANDILA

La Banda Municipal de Jerez la más antigua de la comarca



TORCUATO FANDILA

La banda tiene tanta tradición como el pueblo.

## CONCIERTO

# El grupo "Lombarda" en el Mira de Amescua

Redacción  
GUADIX

El área de Cultura del Ayuntamiento de Guadix, a través del Circuito Andaluz de Música de la Junta, programó para el jueves 8 de agosto la actuación de uno de los grupos míticos del panorama folk andaluz y español: Lombarda.

El concierto se celebró en el Teatro Mira de Amescua a partir de las nueve y media de la noche y la entrada costó sólo tres euros. El programa que se ofreció en Guadix se centró en la música tradicional andaluza e incluye una serie de temas tradicionales andaluces arreglados por Sixto Moreno.

Lombarda se creó en Andalucía en el año 1981 y vivió la época de recuperación del folk en todas las latitudes del país.

En sus inicios, los componentes de Lombarda centraron la atención en la música medieval y renacentista, aunque pronto pasaron a interesarse por la música tradicional andaluza y se lanzaron a una tarea de recuperación e investigación de esta tierra con tanta tradición.

Fruto de aquella primera época, que duró hasta el año 1992, fueron su LP Lombarda y el mini LP La fuente de los Cantos. El



Portada del último cd de Lombarda editado

grupo retomó su actividad en el año 2000, año en que sacó a la

luz un nuevo CD bajo el nombre que le hizo un grupo mítico en el

panorama de la música tradicional española: Lombarda.

## CRÍTICA DE CINE

## "Stuart little 2" cine veraniego

Antonio Pérez

En un verano marcado por las secuelas cinematográficas, con los próximos estrenos de "hombres de negro 2" y "Spy kids 2" con el malagueño Antonio Banderas de nuevo como protagonista, no era de extrañar que llegara la secuela de uno de los ratones más conocidos del cine moderno "Stuart Little".

Nuevamente viene firmada por Rob Minkoff, pero presenta algunas novedades bastante perjudiciales para los intereses originales de la película.

Si en un principio esta fábula basada en un famoso relato infantil tenía como principal objetivo mostrar un ejemplo accesible para los más pequeños de integración y solidaridad hacia los demás, esta secuela pierde gran parte de esos bonitos elementos en favor de una historia enfocada más hacia el ocio sin complicación tan habitual en el cine que suele estrenarse en estas épocas.

Han prefido orientar la película hacia un más que previsible éxito taquillero que continuar con unos valores bastante preciados de inculcar a los niños.

## PASEO

## Barrio Latino: corazón urbano

J. J. Pérez

Siguiendo con la idea de proponer un paseo de tarde verano esta semana nos acercamos al barrio latino, corazón de la ciudad desde tiempos inmemoriales. La presencia de elemento humano en este barrio se remonta a los primeras culturas peninsulares.

En este barrio ha concentrado un buen número de las construcciones más importantes de la ciudad, iglesias, palacios, conventos y casas señoriales se apiñan en una colina.

Cuando este barrio adquiere una especial importancia es durante la presencia musulmana. La parte más alta del mismo está presidida por la Alcazaba, aún hoy. Ya los árabes situaron aquí los principales edificios de la ciudad,

tanto los destinados al gobierno como a la religión o a la defensa militar.

La influencia árabe ha impregnado la configuración del barrio, con calles estrechas y serpenteantes y en las que en época estival aún queda la sombra de las higueras que asoman sus ramas a través de los muros de los huertos que sus casas aún conservan y que dan descanso a sus moradores en las tardes más calurosas de la canícula.

La calle de la Concepción, arteria principal del barrio ya fue en época romana sede de unos baños y que el subsuelo de la clausura de Hermanas Concepcionistas Franciscanas aún conservan y que se mantuvieron vivos, con aguas traídas por canales subterráneos que atravesaban las calles

Barradas y Puerta Alta, hasta época de la conquista cristiana en el siglo XV y en el que desaparecieron para el uso público.

La plaza del barrio es la del Conde Luque, personaje que le dio nombre al instalar allí su residencia, pero también vivieron allí Fernando de Mendoza y en las cercanías, nació Pedro de Mendoza, primer fundador de la ciudad de Buenos Aires. A la plaza se accede por la Plaza del Álamo, calle Mendoza y por la Cuesta de las Angustias desde la calle San Miguel.

Un gran espacio público que se abre a la luz y es lugar de reunión. Sobre un plano inclinado y con diferentes niveles las grandes casas de antaño se agrupan a lo largo de ella.



Plaza del Conde Luque.

## TIRO CON ARCO

26

El deporte accitano ofrece una alternativa diferente e interesante. En Purullena se encuentra ubicado el Club de Arqueros de Purullena, que se dedica a la práctica de este deporte en unas instalaciones excepcionales.

## FÚTBOL

27

El Guadix CF se presentó el pasado lunes ante su afición. Su plantilla ha presentado algunos refuerzos y se marca como principal objetivo el tan deseado ascenso a Segunda División B.

## ATLETISMO

ARCHIVO



# XVII Edición del Gran Premio de Marcha Ciudad de Guadix

### Redacción GUADIX

El Área de Deportes del Ayuntamiento de Guadix, con el patrocinio de la Diputación Provincial de Granada y el propio consistorio, ha organizado la XVII edición del Gran Premio de Marcha Ciudad de Guadix, una prueba que se de-

sarrollará el próximo 24 de agosto a partir de las siete de la tarde en un circuito urbano de 1.000 metros que discurre entre la Avenida Mariana Pineda, la Plaza de las Américas y la Avenida Buenos Aires.

Ese trazado servirá para el desarrollo de diferentes pruebas en

las categorías alevín, infantil, cadete, juvenil, junior, promesa, senior, veterano, tanto masculinas como femeninas. La entrega de premios está previsto que se lleve a cabo a partir de las nueve y media de la noche en el Parque Municipal Pedro Antonio de Alarcón.

El concejal de Deportes, Anto-

nio Liñán, destaca el hecho de que el Ayuntamiento "haya vuelto a hacer un esfuerzo económico y humano para recuperar este premio de marcha; no en vano Guadix es cuna de grandes marchadores como Manuel Alcalde o Francisco Fernández, Paquillo". El presupuesto con el que se ha

tomado para la organización de este evento deportivo asciende a unos 12.000 euros (unos dos millones de pesetas).

Colaboran en la XVII Edición del Gran Premio de Marcha Ciudad de Guadix Cruz Roja, la policía local, protección civil y la general.

Taller de Carpintería Metálica

**"EL BEQUE"**

Tel/Fax: 958/ 66 54 24

Pol. La Espartera Guadix

Fotografía

**EMILIO BUJEZ**

Revelado de carretes  
en 40 minutos

Regalamos un carrete,  
un álbum y una ampliación

Tárrago y Mateos, 3 Guadix

**FERRETERIA RICARDO**

Ricardo Aranda Tortosa

C/ San Torcuato, 11

Tel: 958/ 66 13 04 Guadix

Colchones y Muebles

**JIMESA**

C/ Ancha, 7

Guadix

Tfno Fax: 958/ 665 299

## Marcha Atlética Paquillo campeón

La actuación de Paquillo en el Campeonato de Europa de Atletismo celebrado en el estadio olímpico de Munich ha permitido que el atletismo español empiece brillando tal y como nos tiene acostumbrados la marcha atlética. Paquillo

# Paquillo destroza los pronósticos más cenizos

Paquillo ganó en unas condiciones duras y casi infernales, luchando contra el circuito y la mala organización

**Picaro**  
GUADIX

Desde que Paquillo Fernández, en adelante, D. Francisco Fernández Pelaéz marchador por la gracia de Manuel Alcalde Fornieles conquistara, con todo merecimiento, en el mes de abril la plusmarca mundial de los 20 km marcha parando el crono en h. 17'22" pocos a pesar de lo que ahora se dice tenían la fe que tanto Manolo Alcalde como él mismo en que saliera bien este campeonato de Europa de Atletismo.

Estaban los cínicos a los que les dedicó Paquillo su victoria y estaban los sabios que ofrecían los resultados de citas anteriores pero que desconocían los progresos que Manolo Alcalde había introducido en su planificación y entrenamiento para conseguir hacer de él un fenómeno, un portento de esta disciplina atlética que no domina mientras esté ahí el Indurain polaco Robert Korzenhiosky.

Si recapitulamos las declaraciones de Paquillo a los diversos medios de comunicación, en casi todas aparece la prudencia y la humildad que es norma de actuación en este atleta como en su entrenador.

No querían echar las campanas al vuelo, no querían desvelar su inmensa seguridad en que si trabajaban como hasta ahora, si tal y como venía pasando: la salud física de Manolo y el estado anímico de Paquillo eran excelentes podía ser, desde luego muy posible, que todo saliera a pedir de boca.

Quienes se mostraban escépticos por prudencia pensaban desde luego que Paquillo se merecía un campeonato de Europa donde refrendara la valía innegable que lleva dentro por el trabajo acumulado de tantos años, de tantas horas dedicadas a lo que constituye su pasión y su profesión: el atletismo. Así en el estadio olímpico de Munich, en Alemania Pa-

quillo venía a refrendar con una magnífica actuación lo que sin duda está siendo una magnífica temporada que no ha acabado para él ni mucho menos.

Se había desplazado Manolo Alcalde con su discípulo hasta esta importante cita, lo había estado siguiendo durante los fines de semana de viernes a domingo e incluso lunes en su lugar de con-

centración en el hotel Hospedería del Zenete en la localidad de la Calahorra muy cerca de su ciudad natal, Guadix.

Había llegado la hora de la suerte y Paquillo como Manolo no estaban dispuestos a dejar pasar la oportunidad así que con los nervios que suelen pasar ambos se aprestaron a la apasionante carrera que les esperaba.

El circuito era casi infernal con cantidad de toboganes, curvas y un asfalto en muy malas condiciones que unido a multitud de árboles y por si fuera poco la lluvia lo convirtieron en poco menos que hecho a propósito para estrellarse.

Paquillo se sobrepuso a las adversidades y tal y como nos había anunciado salió a hacer su carre-

ra, a no depender de nadie, a que el que pudiera que lo siguiera ahora sobre todo que se siente poderoso.

Desde que saliera del estadio a campo abierto Paquillo se puso en cabeza, con su típico marchar intachable, poderosísimo, pronto se despegó del grupo en el tercer kilómetro del recorrido dejándolos a un ritmo de cuatro minutos



Paquillo marchando

PICARO

refrendaba con su medalla de oro la magnífica temporada que viene realizando especialmente desde que conquistara la plusmarca mundial sobre 20 kilómetros marcha en Turku

(Finlandia). Con el empuje de su poderoso marchar ha roto los pronosticos tanto de los cenizos como de los sabios que no habían reparado en el cambio físico y mental del portentoso Paquillo.

el kilómetro.

Pasó el km 5 ya por debajo de los cuatro o sea a 3' 50" y fue cuando ya nadie se atrevió a hacerle ni tan siquiera sombra.

En los 10 km los registros de Paquillo eran para record, 38'53", pues se acercaba a la marca inferior a 1 h. 18' lo cual era toda una sorpresa pues hasta entonces nadie había conseguido bajar el crono en unos campeonatos hasta esos límites.

Y ya Paquillo en el kilómetro 15 con un tiempo de 58'22" había sentenciado la carrera justo cuando en otras ocasiones con otro tipo de salida mas táctica se empieza a dilucidar la misma.

Solo el ruso Vladimir Andreyev que quedó en 2º lugar (h. 19'56") con un marchar "bastante diferente" al de Paquillo a duras penas lo seguía hasta que llegó la orden de Manolo de que no se cegara, que controlara para poder acabar la carrera y asegurar un triunfo que desde que salió supo que iba a ser suyo porque tenía la fuerza y la seguridad en si mismo del trabajo realizado.

Entrando al estadio ocurrió lo que casi nadie esperaba y fue como un técnico no sabemos si de televisión o un juez entorpecido por el capuchón contra la lluvia no tuvo otra ocurrencia que intentar cruzarse justo cuando pasaba el "Expreso Accitano" y casi le chafa la carrera. Afortunadamente se pudo solventar y se salvó la situación aunque no de la imprección que le lanzó Paquillo.

La entrada en el estadio fue para Paquillo tan triunfal como el había deseado, con un tiempo de 1 h. 18'36" segunda mejor marca española de todos los tiempos y récord de los campeonatos, como tantas veces había imaginado que entraría, al igual que su ídolo Robert Korzenhiosky.

Así, tuvo que esperar al tercer clasificado el murciano de Cieza Juan Manuel Molina que venía a conquistar el bronce (1 h. 20'36") en un final apoteósico en el que supo estar fuerte al final y aprovechándose del parón para vomitar de otro de los jóvenes rusos aguantar y entrar en la meta donde le esperaba Paquillo quien se había hecho a duras penas con una bandera cuasi española con la que poco menos que se fundió en un abrazo enternecedor de amistad y gloria deportiva.



¡Paquillo ha ganado!

PICARO

## El Ayuntamiento de Guadix prepara diversos actos de recibimiento a Paquillo

Picaro  
GUADIX

Actos programados por el Ayuntamiento de Guadix El ayuntamiento invita a todos los accitanos el lunes día 12 de agosto a las 20, 30 de la tarde en la plaza de la Constitución al acto de bienvenida que se piensa tributar a Francisco Fernández Peláez Paquillo con los siguientes actos:

1º Recogida del campeón de Europa en coche de caballos y acompañado por deportistas del

club Los Trotanoches desde su domicilio hasta el ayuntamiento por el siguiente itinerario: Avda Buenos Aires, Plaza de las Américas, Medina Olmos, Tena Sicilia, Tárrago y Mateos, Ancha, Magistral Domínguez y Plaza de la Constitución.

2º Recibimiento por el alcalde y corporación municipal en la puerta del ayuntamiento con intervención de la banda Municipal de Música de Guadix.

3º Intervención desde el Bal-

cón municipal del alcalde de Guadix así como la contestación de Francisco Fernández Peláez.

Se informa por parte municipal que reunida la junta de portavoces de los distintos grupos municipales se ha acordado dedicar una calle a Paquillo que podría ser la que transcurre entre la intersección de la calle Manuel de Falla y la Avda Pedro de Mendoza hasta el Polideportivo propuesta que será ratificada por el pleno del próximo mes de septiembre.

### TESTIMONIOS

#### PAQUILLO

Atleta Campeón de Europa

#### Este triunfo servirá para callar muchas bocas

Este triunfo se lo dedico a mi entrenador Manuel Alcalde porque gracias a él estoy aquí.

Llevamos muchos años trabajando y el trabajo con constancia acaba saliendo. Dedico la medalla a todo el mundo pero especialmente a él por que se lo merece.

#### ADORACIÓN PELAEZ

Madre de Paquillo

#### Mi marido no ha podido verlo

Mi marido no había podido ver la carrera porque le habían avisado para regar la hortaliza y por ello no había estado sufriendo con ella. Hombre yo la verdad es que aunque mi Paco tiene su piso yo aun le mantengo su dormitorio por que le había dicho que yo no le quitaba nada hasta que no me trajera una medalla de campeón de Europa.

#### MANUEL ALCALDE

Entrenador de Paquillo

#### Un récord como este la verdad es que no me lo esperaba

Sabía que iba mejorar, a estar en condiciones de ganar el Europeo y hacer una buena marca este año, pero un récord como este la verdad es que no me lo esperaba.

Procura no cegarte, no te ciegues que la carrera es muy larga y lo puedes pagar. La marca es muy buena. Lo mejor que podía hacerse con esta lluvia.

NEW BALANCE y el Club Los TROTANOCHES  
FELICITAN y AGRADECEN

a FRANCISCO FERNANDEZ PELAEZ "PAQUILLO"

su magnífica actuación en los campeonatos europeos de atletismo de Munich en los que se proclamó Campeón de Europa en la modalidad de 20 km marcha

## TIRO CON ARCO

El club de Arqueros de Purullena es una asociación deportiva que nació en 1996 gracias a Francisco Romero Sánchez y que tiene como objetivo el pro-

mocionar este tipo de deporte en la comarca de Guadix. Es una actividad casi desconocida y pretende también potenciar el turismo rural en la locali-

dad, ya que esta afición es muy seguida por los visitantes de otros países como Inglaterra. Cuenta con unas excelentes instalaciones para desarrollar

la práctica de este deporte, sobre todo la modalidad de recorrido bosque, donde se ha llegado a celebrar el Campeonato de España en esta categoría.

# El tiro con arco se impone en la comarca

**HAY UN PROYECTO, DE PRÓXIMA REALIZACIÓN, DE ORGANIZAR UNA ESCUELA DE TIRO CON ARCO PARA LOS MÁS PEQUEÑOS, PARA CREAR AFICIÓN A ESTE DEPORTE DESDE LA MÁS TIERNA INFANCIA.**

**Antonio Pérez**  
PURULLENA

En nuestra comarca podemos disfrutar de una asociación deportiva bastante importante en su ámbito, con gran calidad en su especialidad y bastante tradición y fama dentro del deporte que practican, el tiro con arco. Se trata del Club de Arqueros de Purullena.

Este club nació en 1996 como consecuencia de la necesidad de explotar este deporte en la comarca, absolutamente desconocido entre sus vecinos. Aún esta asociación sigue siendo poco conocida, pese a su arraigada trayectoria deportiva, limitando en cierta forma la práctica de este deporte de gran atractivo para todo tipo de personas.

Bastantes de los miembros del club pertenecen al equipo andaluz de tiro con arco y, en las numerosas pruebas a nivel nacional en que han participado han obtenido excelentes resultados.

Uno de ellos es su presidente y fundador, Francisco Romero Sánchez, un auténtico especialista en este deporte, llegando a ser sépti-

mo en un campeonato de España.

Pero lo mejor de la asociación son sus instalaciones. En un paraje natural privado se puede practicar el tiro con arco olímpico, principal modalidad conocida y el recorrido bosque, otra especialidad de gran atractivo para los practicantes de este deporte.

Esta consiste en realizar un recorrido de caza por un paraje natural. En algunos lugares se sitúan réplicas de animales en tamaño real, y el torneo consiste en cazar, como si fuera una cacería normal, a estos animales.

Son tan excepcionales las instalaciones que dispone el club, que llegó a celebrar el campeonato de España de esta modalidad de tiro con arco.

Muy pocos requisitos hacen falta para ingresar en el club, tan solo ser un amante empedernido de este deporte y muchas ganas de pasárselo bien.

Tampoco es necesario al principio disponer de un arco propio, ya que la asociación pone a disposición de los interesados algunos arcos para que comiencen a co-



ANTONIO PEREZ

Los niños practicando el "recorrido-bosque" una de las modalidades

nocer el deporte.

También está el proyecto de organizar una escuela de tiro con arco para los más pequeños, para poder iniciarlos y crear afición a un deporte tan relajante como poco conocido entre los vecinos de la zona.



ANTONIO PEREZ

La concentración una de los secretos de este deporte



ANTONIO PEREZ

El grupo de participantes

## FÚTBOL

# La directiva accitana propone hacerse cargo del Granada C.F.

El Guadix C.F. comienza la pretemporada con dos derrotas consecutivas ante rivales superiores

Redacción  
GUADIX

El Guadix CF ha iniciado la pretemporada con dos derrotas consecutivas ante dos rivales de categorías superiores y que están sirviendo para poner a punto un equipo totalmente nuevo pero que puede dar alegrías a la afición accitana.

Dentro de las reestructuraciones positivas de la actual junta directiva está el nombramiento de un responsable de cada uno de los equipos inferiores, que además podrá contar con otro equipo de colaboradores que sean los encargados de programar y vigilar el funcionamiento de estos equipos que al final serán los que formen y aporten en el futuro los jugadores al primer equipo, de esta forma la totalidad de directivos se encontrarán con las manos mas libres para dedicar un mayor esfuerzo, y las otras categorías se encontrarán mas protegidas si estos directivos velan por los intereses de la cantera. Pero la noticia de la semana no estaba aquí, sino que en la reunión de la junta directiva que habitualmente celebran los lunes, el día 5 en el punto tercero del orden del día llevan a votación y aprueban por unanimidad una propuesta que se nos antoja sorprendente y no menos atrevida y es hacer público el ofrecimiento al Granada CF y a la afición de que si no había quien se hiciera cargo del equipo de la capital y para que este no desapareciera, la junta directiva del equipo accitano estaba dispuesta a hacerse cargo del equipo siem-



Presidente del Guadix C.F.

• Se ha nombrado un responsable de cada uno de los equipos que militan en inferior categoría.

pre que este se les ofreciera, hecho que ha corrido como la pólvora en la capital y que mas de uno se ha tomado a broma, si bien en otros círculos ha caído como un jarro de agua fría por la situación que atraviesa él hasta esta temporada primer equipo

de la provincia, recordemos que el único equipo que milita en segunda división B es el Motril, y del que al parecer tampoco pasa por sus mejores momentos tras la marcha de su presidente.

Aparte de cuestiones extradeportivas y centrándonos en el equipo que ha iniciado la pretemporada en el segundo partido celebrado el día siguiente a la reunión que se hará famosa por el acuerdo antes mencionado, ante el Almería CF que este año militará en la segunda división A del fútbol español.

El partido que terminó con 0-1 para el equipo almeriense fue tremendamente aburrido, disponiéndose de muy pocas oportunidades de gol.

En el primer tiempo se vio un Guadix muy bien posicionado en el campo, con una línea clara de cuatro en defensa con un centrocampista que se incorporaba más a labores defensivas por el centro lo que en ocasiones se convertía en un quinto defensa, una línea de cuatro centrocampistas y dos en ataque que se encontraron muy solos tanto en apoyo como en la recepción de

• Con la nueva estructura del club los directivos tendrán las manos libres para dedicar un mayor esfuerzo.

balones de cara a la meta contraria.

El Almería por su parte apareció con dos equipos totalmente distintos en cada uno de los dos tiempos, y al que se vio como un equipo vulgar sin ideas y aunque claro dominador de la posesión del balón, le costaba llegar a la meta contraria, de hecho solo en varias ocasiones tuvo que intervenir el meta accitano.

En el segundo tiempo y con los cambios que realizó el Almería, encerró en el área al Guadix que se defendía como podía y que le costaba mucho salir de ella, pero a pesar de ello el Almería no llegaba con claridad, marcando el gol en el minuto doce, en un centro chute desde la banda izquierda que se cuela por la escuadra sin que el portero llegara al balón.

Poco se pudo ver del verdadero potencial ofensivo del equipo accitano, si bien es pronto para valorar y deberá continuarse con el trabajo para que en futuros partidos pueda mejorar.

## OPINIÓN

**El Guadix parece haber olvidado su situación históricamente delicada**

J.R.  
GUADIX

Las dificultades por las que ha atravesado el Guadix CF en otras temporadas parece que al inicio de la presente han sido olvidadas por los actuales directivos que, en una actitud, por una parte creo que prepotente e inadecuada y por otra para hacer ver que se está con el primer equipo de la capital han lanzado una misiva a la actual junta directiva del Granada para hacerse cargo del equipo.

No me gustaría pensar lo que pasaría a final de temporada si el equipo accitano no logra la meta que se ha fijado, ¿seguirá la misma junta directiva?

¿Cómo un equipo que arrastra una serie de deudas de temporadas anteriores, como así lo ha manifestado el anterior presidente en varias ocasiones se podría hacer cargo de un equipo con una deuda de más de cinco millones de euros?

¿Cómo se puede pensar en hacerse cargo de otro equipo si el que dirigen no tiene una cantera consolidada ni cuenta con escuelas deportivas que vayan formando a los niños que están empezando?

Deberían primero subsanar lo que tienen dentro antes de realizar unas ofertas que no pasan de ser un mero brindis al sol.

## Baloncesto



El equipo al completo

## C.B. Guadix "Trotanoches" en el Grupo B de la Primera División Andaluza Grupo A

J.J. Pérez  
GUADIX

El Club Baloncesto Guadix "Trotanoches" ha sido incorporado en el Grupo B de la Primera División Andaluza. La temporada regular comenzará el próximo 20 de octubre y el primer encuentro de los accitanos se disputará en casa, en el pabellón cubierto del Polideportivo Municipal, frente al C. B. Linares. El C.B. Guadix-Trotanoches ha llevado a cabo

una campaña de captación de socios que se ha tenido muy buena acogida entre los accitanos, con el apoyo de la afición el club pretende hacer una buena temporada y aspira a dejar buen sabor de boca en esta división del baloncesto andaluz, con la intención incluso, de disputar la liguilla final.

El club también ha hecho públicos a lo largo de esta semana las nuevas incorporaciones que

habrán de reforzar la para la presente temporda. Para ello el Club de Baloncesto Guadix-Trotanoches ha llegado a un acuerdo de fichaje para la próxima temporada con el jugador del C.B. Atarfe Rafael Luna, pivot, y fichará al escolta de la Universidad de Jaén, Rafa Guerrero. Pero el capítulo de fichajes aún no ha sido cerrado, según ha informado el equipo a través de nota de prensa.

## Transportes

## RENFE (TLF. 958660625)

## Rápido García Lorca

Barcelona-Almería(L-J-S)19.20 Almería-Barcelona(M-V-D)8.56

## Almería-Guadix-Sevilla (Trenes Regionales de Andalucía)

| Sevilla> | Granada > | Guadix >  | Almería        |
|----------|-----------|-----------|----------------|
| 10.02    | 11.02     | 12.13     |                |
| 14.50    | 16.07     | 17.39     |                |
| 19.01    | 19.59     | 21.10     |                |
| 21.05    | 22.05     | 23.18     |                |
| Almería> | Guadix >  | Granada > | Sevilla (S.J.) |
| 07.14    | 8.13      | 11.08     |                |
| 10.10    | 11.08     | 14.05     |                |
| 15.51    | 16.51     | 14.05     |                |

## AUTOBUSES (TLF. 958660657)

## GUADIX-GRANADA

| Lunes a Viernes | Domigos y Festivos |
|-----------------|--------------------|
| 6.45            | 9.45               |
| 7.45 (TBS)      | 12.45              |
| 8.15            | 15.00              |
| 9.10 (TBS)      | 18.00              |
| 9.45 (TBS)      | 18.45              |
| 11.00 (TBS)     | 20.30              |
| 12.45 (DIARIO)  |                    |
| 15.00 (DIARIO)  |                    |
| 16.30           |                    |
| 18.00 (DIARIO)  |                    |
| 18.45 (DIARIO)  |                    |

## GRANADA-GUADIX

| Lunes a Viernes | Domigos y Festivos |
|-----------------|--------------------|
| 6.30 (DIARIO)   | 6.30               |
| 8.30 (TBS)      | 10.15              |
| 10.15 (DIARIO)  | 12.00              |
| 11.30 (TBS)     | 13.15              |
| 12.00 (DIARIO)  | 15.30              |
| 13.15 (DIARIO)  | 17.00              |
| 14.30 (TBS)     | 19.30              |
| 15.30 (DIARIO)  | 20.15              |
| 17.00 (DIARIO)  |                    |
| 18.15           |                    |

## SERVICIO URBANO

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Entre las 8 y las 21 horas            |  |
| Hora, 45m.: Parque municipal          |  |
| Hora, 00m.: Estación de ferrocarriles |  |
| Hora, 15m.: Parque municipal          |  |
| Id Estación de autobuses              |  |
| Id Parque municipal                   |  |

## AUTOBUSES DE CERCANÍAS

|                              |                           |             |
|------------------------------|---------------------------|-------------|
| Guadix-Benalúa               | 8.20 (lun/sab)            | 13.30       |
| Guadix-Jerez-Alquife-Aldeire | 12.30 8lun/sab            | 19.15(l-v)  |
|                              | 20.30 (dom)               |             |
| Guadix-La Calahorra-Huénaja  | 13.00 (lun/sab)           |             |
| Guadix-La Peza               | 14.30(lun/vie)            | 19.00 (l/v) |
|                              | 13.30(s)                  |             |
| Guadix-Lugros                | 14.30 (l/v)               | 17.45 (l/v) |
|                              | 12.15(s)                  |             |
| Guadix-Baza                  | 11.00 y 13.00 (diario)    | 14.45 (l/v) |
| Guadix-Baza                  | 15.30, 18, 20.30 (diario) | 16.30 (l/s) |

## AUTOBUSES NACIONALES

|                      |                        |                     |                        |
|----------------------|------------------------|---------------------|------------------------|
| Guadix-Almería       | 9.00 (l/s)             | 11.00 (diario)      | 18.00 (diario-directo) |
| Guadix-Jaén          | 11.00 (diario-directo) | 18.00               |                        |
| Guadix-Málaga        | 16.10                  | 4.30                |                        |
| Guadix-Murcia        | 9.45                   | 16.45               | 3.45                   |
| Guadix-Madrid        | 11.00                  | 16.30               |                        |
| Madrid-Guadix        | 9.30                   | 15.00               | 18.30 24.00            |
| Guadix-Barcelona     | 11.55                  | 16.25               | 22.10 2.50             |
| Guadix-Algeciras     | 10.50                  | 1.15                |                        |
| Guadix-Albox-Mojácar | 11(diario)             | 13.00 y 15.30 (l/v) | 18.00 (Diario)         |

## FARMACIAS DE GUARDIA

Sábado 10: Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.  
Domingo 11: Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.  
Lunes 12: José Antonio Blesa C/ Gloria 1.  
Martes 13: Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.  
Miércoles 14: Mª Guadalupe Freila. Pto. Santa María 3.  
Jueves 15: Mónica Pérez. C/Avda Buenos Aires, 19.  
Viernes 16: Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

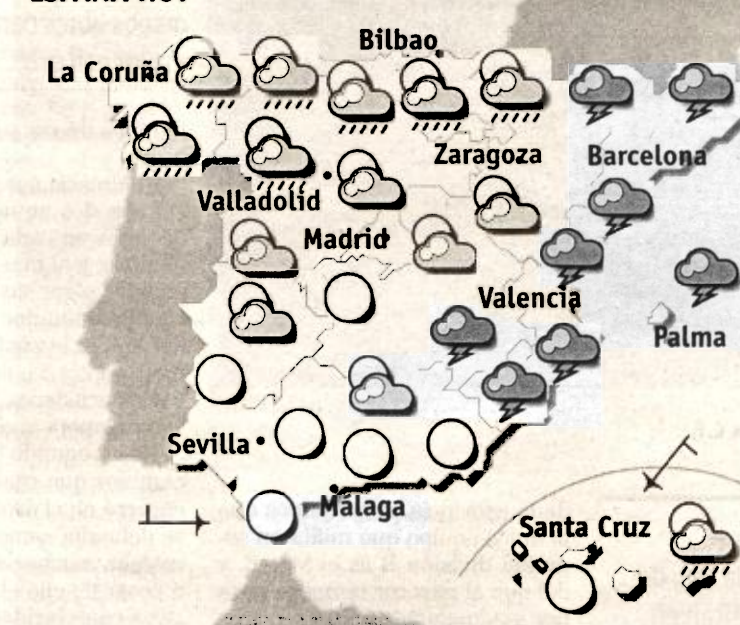
## El tiempo



## Cielos con intervalos nubosos en el extremo nororiental

Cielos poco nubosos o despejados, con algún intervalo nuboso en el extremo nororiental. Brumas costeras y en el valle del Guadalquivir. Temperaturas sin cambios o en ligero descenso. Vientos flojos, de componente oeste en la mitad occidental y de dirección variable en la oriental, generalizándose el Poniente por la tarde.

## ESPAÑA HOY



## Tormentas en el cuadrante nororiental

Chubascos débiles a moderados en el N de Galicia, Cantábrico, Navarra, Aragón, Sistema Ibérico y Cataluña, donde podrán ser localmente fuertes. Se extenderán, disminuyendo en probabilidad e intensidad, hasta el sur de Galicia, norte de Castilla y León y mitad oriental de Castilla-La Mancha. Serán de carácter tormentoso en el cuadrante nororiental.

## ASTROS

|            |               |           |              |
|------------|---------------|-----------|--------------|
| Sale 05.19 | Se pone 19.20 | CRECIENTE | 15 AGOSTO    |
|            |               | LLENA     | 22 AGOSTO    |
| Sale 06.45 | Se pone 21.17 | Menguante | 31 AGOSTO    |
|            |               | NUEVA     | 7 SEPTIEMBRE |

## PREDICCIÓN PARA LOS PRÓXIMOS DÍAS

## Día 10, sábado: Noroeste moderado en el Estrecho

Lluvias moderadas en el tercio N, que se extenderán hacia el sur, disminuyendo en probabilidad e intensidad, hasta el N de Extremadura, Madrid, N de Castilla-La Mancha y Murcia. Lluvias débiles en el nordeste de Andalucía; poco nuboso en la mitad sur de Andalucía e intervalos nubosos en el resto. Viento del noroeste moderado en el área del Estrecho; de componente oeste flojo a moderado en el resto, excepto en Cataluña, donde será variable flojo.

## Día 11, domingo: Descenderán las temperaturas

Chubascos débiles a moderados en el tercio N, que se extenderán hacia el sur, disminuyendo en probabilidad e intensidad, hasta el N de Andalucía y Murcia. Intervalos nubosos en el resto. Temperaturas en descenso moderado en la Península, excepto en el Mediterráneo, donde descenderán ligeramente. Viento del oeste moderado en el área del Estrecho; del oeste fuerte en el litoral de Andalucía oriental; del noroeste flojo a moderado en el resto.

## Día 12, lunes: Poco nuboso el tercio sur peninsular

Chubascos débiles en el extremo N, localmente moderados y posiblemente tormentosos, que afectarán también, aunque disminuyendo en probabilidad hacia el sur, al resto de la mitad norte, excepto al suroeste de Castilla y León. Temperaturas en ascenso ligero en la Península. Viento del noroeste moderado en el N de Galicia, Cantabria y cuadrante nororiental peninsular; del norte flojo, en el resto, excepto en el Estrecho donde serán variables.

## Sorteos

## CUPÓN DE LA ONCE

## JUEVES 8 AGOSTO

40.174

Series: 071 a 075

|              |        |
|--------------|--------|
| Miércoles, 7 | 12.921 |
| Martes, 6    | 16.737 |
| Lunes, 5     | 33.437 |
| Domingo, 4   | 53.223 |

Cinco premios de 100.000€, a las cinco cifras y series. Cinco cifras, 12.000€.  
Terminaciones:  
Cuatro últimas cifras, 150€; tres últimas, 15€; dos últimas, 2€; decena de millar, centena y unidad, 1€.

## LOTERÍA PRIMITIVA

## JUEVES 8 AGOSTO

|      |     |    |
|------|-----|----|
| 5    | 6   | 15 |
| 22   | 32  | 49 |
| C 12 | R 1 |    |

## SÁBADO 3 AGOSTO

|      |     |    |
|------|-----|----|
| 22   | 34  | 35 |
| 38   | 45  | 48 |
| C 47 | R 2 |    |

## ESCRUTINIO 3 AGOSTO

|     |         |               |
|-----|---------|---------------|
| 6   | Bote    | 15.852.973,23 |
| 5+C | 14      | 45.045,13     |
| 5   | 393     | 3.209,32      |
| 4   | 22.082  | 85,68         |
| 3   | 437.305 | 7,20          |

La recaudación del sorteo del día 8 ascendió a 17.165.142,00 €.

## EL GORDO DE LA PRIMITIVA

## DOMINGO 4 AGOSTO

|      |     |    |
|------|-----|----|
| 2    | 23  | 30 |
| 35   | 44  | 49 |
| C 48 | R 3 |    |

## ESCRUTINIO 4 AGOSTO

|     |        |            |
|-----|--------|------------|
| 6   | Bote   | 645.984,20 |
| 5+C | 0      | 0          |
| 5   | 40     | 6.166,21   |
| 4   | 2.104  | 133,98     |
| 3   | 41.086 | 15,00      |

Recaudación sorteo del día 4: 3.979.570,50€.

Reintegros 0. 3. 8

## Canal Sur

07.00 Clásica. Programa dedicado a la música clásica.  
07.30 La Banda. Programa infantil.  
12.05 Triunfa en casa.  
13.40 Motos acuáticas.  
14.30 Canal Sur. Noticias. Informativo general, con especial atención a las noticias de Andalucía. Está presentado por José María Allas y Carolina Martín.  
15.00 Salud al día. Espacio dedicado a la salud del hombre. Presentado por Roberto Sánchez Benítez.  
15.35 Cine. (Título sin determinar).  
18.30 Trofeo Carranza. Fútbol. Se juega el tercer y cuarto puesto.  
20.30 3, 2, 1, vídeo. Programa en el que se ven las divertidas grabaciones de los vídeos domésticos.  
21.00 Canal Sur. Noticias. Espacio informativo.  
21.30 Trofeo Carranza. Fútbol. Se juega la final.  
00.00 Cine. *Incesto, amor y muerte*

## Canal 2 Andalucía

07.00 Andalucía Turismo.  
09.00 Diálogos en la vida.  
09.10 Mediarama.  
09.30 A caballo.  
10.00 Andalucía mágica.  
10.25 La noche se mueve.  
11.25 La estación de verano. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven, presentado por Sarah Witt.  
12.30 Tododeporte fin de semana.  
14.30 La Banda. Programa infantil.  
18.15 El mundo perdido.  
19.00 Tesis en la Internacional. Dedicado al mundo de la Universidad.  
19.30 Deporte, motor y aventura. Documental.  
20.40 Cine. Dos. Revista de actualidad cinematográfica.  
21.30 Andalucía turismo.  
22.30 Cine. *Amor vertical*  
00.30 Medias de seda.  
01.30 La huella americana. Documental.  
02.00 Canal Andalucía Turismo.

## TVE 1

06.00 Canal 24 horas.  
08.00 TPH Club.



Enrique Iglesias.

11.10 Música, sí. Musical.  
13.50 Cartelera.  
14.30 Corazón, corazón.  
15.00 Telediario-1.  
16.00 Sesión de tarde. *El precio de la belleza*  
17.55 Cine de barrio. *Marisol rumbo a Río* (18.10 h.)  
21.00 Telediario-2.  
21.45 Informe semanal.  
23.00 Noche de fiesta.  
03.00 Canal 24 horas.

## La 2

06.30 Euronews.  
08.00 Los conciertos de La 2.  
09.00 Fragmentos del mundo.  
09.30 Agrosfera. Presenta: Lourdes Zuriaga.  
10.30 En otras palabras.  
11.00 Documental.  
11.30 Estadio 2. Programa deportivo presentado por Pedro Barthe. Incluye: Atletismo. Campeonato de Europa, desde Munich; Natación. Campeonato de España en piscina de 50 metros; Ciclismo. En directo, Clásica de San Sebastián; Voley Playa. Partido de clasificación para los Juegos Olímpicos, desde Cádiz.  
20.00 España en Comunidad.  
20.30 Los caminos de la ciencia.  
21.00 Cine. *El aceite de la vida*  
22.55 Rallye de Finlandia.  
23.10 La noche temática. Incluye la película: *Flores de otro mundo* (23.20 h.) y el documental: *Sueño latino* (01.05 h.)  
02.35 Festival de Jazz de Vitoria 2002.

## Antena 3 TV

07.30 Club Megatrix.  
12.30 Tucker.  
13.00 Sabrina. Serie.  
14.00 Los Simpson.  
15.00 Noticias fin de semana.  
15.30 Multicine. *Una calurosa noche de verano*  
18.00 Cine. *Pasión Comanche*



Cristina Saavedra.

20.00 Ahora.  
21.00 Noticias fin de semana.  
21.30 La batidora.  
23.30 Hoy es tu día. Concurso.  
01.30 South Park.  
02.00 Centímetros cúbicos.

07.00 Clásica.  
07.30 La Banda.  
10.00 Telesigno hoy. Dirigido por José María Javierre.  
10.30 Testigos. Informativo con reportajes de interés general y noticias breves.  
11.00 Las Andalucías.  
11.30 Toros.  
13.55 El toreo. Espacio que nos ofrece la actualidad taurina, presentado por Juan Belmonte.  
14.30 Canal Sur. Noticias. Espacio informativo.  
15.35 Cine. (Título sin determinar).  
17.30 Cine. (Título sin determinar).  
20.00 Triunfa en casa. (Repetición). Concurso de tono humorístico.  
21.00 Canal Sur. Noticias.  
21.45 El destornillador. Galas de humor, presentadas por Nani Gaitán y Fernando Romay. Colabora: el Dúo Sacapuntas.  
00.00 Cine. *Zarkoor, el invasor*  
02.00 Testigos hoy. (Repetición).

07.00 Canal Andalucía Turismo.  
10.00 Tesis en la Internacional.  
10.30 Conciertos de verano.  
11.30 La estación verano.  
12.30 Tododeporte fin de semana. Espacio dedicado al mundo del deporte, que nos ofrece los acontecimientos más destacado del fin de semana.  
14.30 La Banda. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Además, nuevos episodios de varias series de animación.  
18.15 El mundo perdido. Espacio documental.  
19.15 Mediarama.  
19.45 Cine. (Título sin determinar).  
21.30 Una llama viva.  
22.30 Cine. La propietaria  
00.30 Medias de seda.  
01.25 La huella americana.  
02.00 Canal Andalucía Turismo.

08.00 TPH Club.  
11.10 Repeticiones.



Jose Toledo.

13.50 Cartelera. Cine con Jose Toledo.  
14.30 Corazón, corazón.  
15.00 Telediario-1.  
16.00 Cine. *Surf Ninja*  
17.50 Cine de oro. *El desertor de El Álamo*  
19.20 Cine. *Historia de un condenado*  
21.00 Telediario-2.  
22.00 La película de la semana. *Los demonios de la noche*  
00.15 Especial cine. *Los asesinatos de mamá*

06.30 Euronews.  
08.00 Concierto.  
08.45 Tiempo de creer.  
09.00 Fragmentos del mundo.  
09.30 Pueblo de Dios. (Repetición). Espacio de carácter religioso.  
10.00 Últimas preguntas. Religioso.  
10.25 Testimonios. Espacio presentado por Isidro Catela.  
10.30 El día del Señor.  
11.30 Documentales.  
13.00 Atletismo. Campeonato de Europa.  
18.30 Documental.  
19.00 Directores de película. Reportajes.  
20.00 Bricomanía.  
20.30 Línea 900.  
21.10 Otros pueblos. Animalia.  
21.45 Mundos perdidos.  
23.00 Tesoros perdidos del Mundo Antiguo.  
00.00 Rallye de Finlandia.  
00.15 Redes. Divulgativo.  
01.15 Festival de Jazz de Vitoria 2002.

07.30 Club Megatrix.  
11.45 Repetición de programas.  
14.30 Los Simpson.  
15.00 Noticias fin de semana.  
16.00 Multicine. *Padre soltero*  
17.40 Rex: un policía diferente.  
19.45 Espejo público.  
21.00 Noticias fin de semana.



Lisa.

21.30 Los Simpson. Hoy: Lisa se hace budista, siguiendo el ejemplo de Richard Gere.  
22.00 Vídeos, vídeos. Concurso.  
23.45 Manos a la obra.  
02.15 South Park. Serie.

LUNES  
11.15 El príncipe de Bel-Air.  
21.10 3, 2, 1 vídeo. Con Irache Rodríguez y Raquel Infante.  
22.20 Cine. *Mentes asesinas*.  
MARTES  
13.20 A cocinar. Con Manolo Rincón.



Inma del Moral.

22.20 Maremagnum. Espacio presentado por Inma del Moral y Pablo Carbonell.  
MIÉRCOLES  
23.50 Cine. *Libertad para morir*. Con Jean-Claude Van Damme. EEUU-Canadá, 1991.  
JUEVES  
08.10 La Banda.  
11.15 El príncipe de Bel Air.  
VIERNES  
21.30 Trofeo Colombino. Se ofrece la final de este prestigioso torneo veraniego.

LUNES  
09.00 Geografía de Andalucía.  
11.45 Tesis en la Internacional.  
18.45 Evangelium.  
21.30 El legado.  
23.45 Cine. *Regresaron tres*. EEUU, 1950.  
MARTES  
18.00 La estación verano 2002.  
21.30 Solidarios.  
22.30 Cine. *Hechizo de luna*. Loretta decide contraer matrimonio con Johnny, al que ella maneja a su antojo. Todo cambia cuando conoce al hermano de su prometido.  
MIÉRCOLES  
08.40 El club de las ideas.  
20.00 Cifras y letras.  
20.30 Andalucía viva.  
00.30 Cine. *Los de la colina cabalgan de nuevo*. Con Fred Astaire. EEUU, 1970.  
JUEVES  
12.15 La Banda. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.  
22.35 Cine. *El furor de la codicia*  
01.30 Conventos andaluces.  
VIERNES  
19.00 Tododeporte. Espacio dedicado al mundo del deporte.  
21.35 Soltero.  
22.30 Cine. (Título sin determinar).

LUNES  
20.00 Gente.



Silvia Gambino.

22.00 Grand Prix. Participan los pueblos de: Fustiñana (Navarra) y Llano de Brujas (Murcia) y apadrinan: Silvia Gambino y Lurja Hoyos.  
00.30 Urgencias.  
MARTES  
18.50 El rival más débil.  
22.00 Cine. *La mano que mece la cuna*  
MIÉRCOLES  
12.00 Cine. *Cuando tú no estás*  
14.30 Corazón de verano. Magazine.  
22.00 Suena la noche.  
JUEVES  
16.05 Cine. *Detective con medias de seda*  
22.00 Paraíso. *El relevo*.  
VIERNES  
22.00 Hora punta, lo nunca visto.  
23.00 Esta es mi historia.

LUNES  
08.15 TPH Club.  
16.45 Ciclismo. Vuelta a Burgos. Burgos-Medina de Pomar.  
23.00 ¡Qué grande es el cine! *Lamerica*  
02.00 Cine. *Un amor de verano*  
MARTES  
10.25 Los rompecoraciones.  
14.55 La cocina de Karlos Arguiñano.  
22.35 Cine. *Hurlyburly*  
01.45 Cine. *Asesinatos en la calle Morque*  
MIÉRCOLES  
15.15 Saber y ganar.  
20.00 Baloncesto. Transmisión, en directo, desde el Palacio de Deportes J. M. Martín Carpena, Málaga, del partido España-Rusia.  
23.40 Documentos TV.  
JUEVES  
10.30 Santa Misa.  
17.45 Tendido Cero.  
22.35 Cine. *El cielo se desploma*  
01.30 Cine. *Cosa de dos*  
VIERNES  
18.15 Ruta Quetzal. Un grupo de jóvenes hispanos es guiado por Miguel de la Queadra Salcedo.  
19.15 Hércules, sus viajes legendarios.  
22.35 Cine. *La ley de la frontera*

LUNES  
16.00 Compañeros de Quimi y Valle.  
22.00 Cine. *La cara del terror*  
00.25 Otra dimensión.  
MARTES  
13.00 Martial Law.  
22.00 Lleno, por favor.  
00.00 Abierto al anochecer.  
MIÉRCOLES  
19.00 El diario de Patricia.  
22.00 A medias.  
23.00 La casa de los líos.  
JUEVES  
18.45 Cine. *Atomic Train*



Guti (R. Madrid).

22.00 Fútbol. Real Madrid-Betis  
00.00 Especial 'Noche de impacto'.  
VIERNES  
22.00 Verano noche. Actúan, entre otros: Tess, La Fiesta, Chalim, Juan Benito, Selena y Lydia.  
00.30 Alerta 112.

## Plataformas digitales

ONO  
Fila ONO: 20.45 Esta chica me pone.  
22.45 Parque Jurásico III.  
Gran Vía: 22.00 El hotel de un millón de dólares. 00.00 Sleepy Hollow.  
Gran Vía 2: 22.00 Dogma. 00.05 Actualidad cine.  
Gran Vía 3: 21.30 Actualidad cine. 22.00 El enemigo.  
Showtime Extreme: 20.15 Extremadamente peligrosa. 22.00 Viernes 13, parte 5.  
Canal 18: 22.30 La trampa. 23.58 Adniradoras.  
Fox: 21.00 Dharma y Greg. 21.30 Tres

para todo.  
Canal Hollywood: 22.00 Madre a cualquier precio. 23.36 Revista Canal Hollywood. Poseídos (Lost Souls).  
Calle 13: 22.30 Encrucijada de pasiones. 00.15 Los ángeles del infierno.  
TCM: 19.50 Mujercitas. 22.00 Sin perdón.  
Paramount Comedy: 19.00 La hora de Bill Cosby.  
Eurosport: 20.00 Atletismo. Campeonato de Europa en Munich (Alemania). 21.00 Ciclismo. Copa del mundo en San Sebastián (España).  
Sportmanía: 22.00 MLB. 00.15 AFL.

Odisea: 20.00 Maha kumba mela, una confluencia mítica. 22.00 Vida mamíferos europeos del lobo europeo.  
Documanía: 16.30 Ritos del mundo. Maestro del tatuaje. 22.00 El pintor y su obra.  
Discovery Channel: 21.00 Los nuevos detectives. 22.00 Sala de emergencia. Entre la vida y la muerte.  
Viajar: 16.00 Lonely Planet. Sri Lanka y las Maldivas. 22.35 Especial África.  
Canal de Historia: 20.00 Historia viva. El enigma del pájaro blanco. 21.00 Biografía. John Steinbeck.  
Canal Cocina: 09.00 Cocineros en juego.

19.00 A mesa y mantel.  
Cartoon Network: 15.30 Vaya un dibujo! 16.00 Rocky & Bullwinkle.  
Fox Kids: 08.15 Teletubbies. 08.40 Bob y sus amigos.  
40 TV: 19.00 Fórmula 40. Info 40. 23.00 Superventas España.  
MTV: 20.00 Making video. 22.00 Jackass.  
Sol Música: 19.00 Reportaje. Msm. 01.00 Sol Indie.  
CANAL SATÉLITE  
Canal+ Azul: 16.30 Bajo sospecha. 18.20 El informador. 20.20 Homegrown. 22.00 Road Trip (Viaje de pirados).

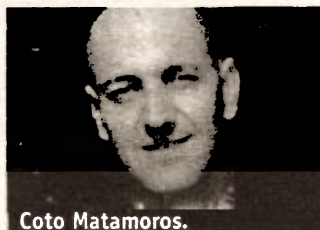
Canal+ Rojo: 19.20 Basil. 21.00 Documental naturaleza. 22.00 Rumores que matan. 23.30 Las seductoras.  
VIA DIGITAL  
Hallmark: 19.00 La chica de mis sueños. 21.00 Sur de Brooklyn. 22.00 Amor prohibido. 00.00 Laberinto virtual.  
Cinematk: 18.20 La otra América. 20.00 Picnic. 22.00 La noche y la ciudad. 00.00 Los nortenos.  
Megatrix: 16.05 Campeones 2002. 17.05 Titeuf. 17.30 Cedric.  
Club Super 3: 17.05 Skippy. 17.30 Doraemon. 17.55 Sonic underground.

## Canal Plus

07.55 Golf: Birdie. Deporte.  
08.20 Transworld Sport.  
09.10 Pim, Pam, Plus.  
10.00 Anima+. (C).  
10.10 Cine. (C). *St. Elmo, punto de encuentro*  
12.00 Del 40 al 1. Musical.  
13.00 Música. *Revólver*.  
14.00 Fútbol mundial.  
14.25 CNN+. Noticias.  
14.30 Transworld Sport.  
15.30 Cine. (C). *Padre e hijo*  
17.05 Cine. (C). *Reglas de compromiso*  
19.10 Documental naturaleza. (C).  
20.00 Zap... zap... zapin.  
20.30 Especial C+. *El sonido de la velocidad*.  
21.30 Especial C+. *Harrison Ford, el hombre tranquilo*.  
22.00 Teleserie. *Frasier*.  
22.30 Cine (C). *Río sin retorno*  
00.00 Cine. (C). *Pequeño Cherookee (The Education of Little Tree)*  
01.52 Cine. (C). *The Impostors*

## Tele 5

07.30 Sabrina. (Estreno).  
09.30 Pokémon. Dibujos animados.  
10.00 Club Disney. Infantil.  
12.15 Zona de choque.  
12.45 L. A. Heat. *Artillería pesada*.  
13.30 Walker.  
14.30 Informativos Telecinco.  
15.30 Cine. *Fuerza mayor*  
17.30 Turno de guardia. Serie.  
19.30 Historias de hoy.  
20.30 Informativos Telecinco.



Coto Matamoros.

21.30 Visto y no visto.  
22.00 Cine. *El ángel negro*  
01.30 En concierto.

09.10 Pim, pam, plus.  
10.00 Anima+. (C).  
10.15 Cine. (C). *The Suburbans*  
11.40 National Geographic Canal+. (C). *Hombres como monos*.  
12.30 40 latino.  
13.30 Reportajes Canal+. (C).  
14.30 La semana digital.  
14.55 CNN+. Noticias.  
15.00 Zap... zap... zapin.  
15.30 Cine. (C). *Los Picapiedra en Viva Rock Vegas*  
16.58 Cine. (C). *Rumores que matan*  
18.25 Cine. (C). *Único testigo*  
20.15 Especial Canal +. *Los rodajes del guñol*.  
20.30 Especial Canal +.  
21.30 Festival Internacional de publicidad de San Sebastián.  
22.00 Teleserie. *Frasier*.  
22.30 Serie. (C). *El abogado*.  
23.15 Cine. (C). *Un domingo cualquiera*  
01.42 Vasco de Gama-Flamengo: duelo de pasiones. (C).

12.45 L.A. Heat.  
13.30 Walker. *El último desafío II*.  
14.30 Informativos Telecinco.  
15.30 Cine Fiesta. *36 horas para morir*.  
17.30 Cine fiesta II. *Cazadores a sueldo*  
19.30 Alias.  
20.30 Informativos Telecinco.  
21.30 Cine. *La sombra del tercer hombre*.  
23.30 Popstars.



Llum Barrera.

01.00 El club de la comedia.  
03.00 Nosolomúsica.

**LUNES**  
10.00 Cine. (C). *El sueño de un campeón*  
16.30 Cine. (C). *Frequency*  
18.25 El Kusk, un enigma resuelto. (C). Se siguen los pasos de los científicos que intentan averiguar las causas de la explosión que hizo que el Kursk se hundiera.  
**MARTES**  
10.00 Cine. (C). *Quiz Show, el dilema*  
15.30 Lo + Plus.  
20.30 Buffy Cazavampiros.  
22.30 Cine estreno. (C). *Miss Julie*  
**MIÉRCOLES**  
09.15 Pim, pam, Plus.  
11.25 Cine. (C). *En la línea de fuego*  
14.30 Edición anterior. Teleserie.  
18.10 Cine. (C). *Blanco perfecto*.  
**JUEVES**  
13.30 Los 40 principales. Después de su paso por Eurovisión, la granhadina Rosa ha sido una de las habituales en esta lista de éxitos.  
22.30 Cine estreno. (C). *Supervivientes*  
00.00 Golf. PGA USA.  
**VIERNES**  
22.30 Cine estreno. (C). *La ruta hacia El Dorado*

**LUNES**  
11.30 Art Attack.  
12.30 Tierras altas. (Estreno). *Scott Free*.  
22.00 C. S. I.  
00.00 Expediente X.  
**MARTES**  
15.30 Embrujadas.  
16.30 A tu lado.  
22.00 7 vidas, 7 noches.  
**MIÉRCOLES**  
15.30 Embrujadas. Serie.  
22.00 Cine. *Promesa letal*  
00.20 Cine. *Sueños de amor*  
**JUEVES**  
22.00 Popstars.



Javier Nart.

00.15 Infiltrados. Presentado por Javier Nart.  
**VIERNES**  
22.00 Cine. *Horizonte final*  
00.30 Cine. *Los miserables*

## LAS PELÍCULAS DE LA SEMANA



Lisette Mejía y Marilín Torres.

## Flores de otro mundo

La 2  
Sábado  
23.20 h.

Drama  
Dirección: Iciar Bollain.  
Intérpretes: José Sancho, Lisette Mejía, Luis Tosar, Marilín Torres, Chete Lere, Elena Irureta, Amparo Valle. España, 1999. 100 minutos. Color.

Los solteros de Santa Eulalia, un pueblecito de Castilla, se han quedado sin mujeres casaderas y por eso deciden buscarlas de la manera que sea, por lo que organizan una caravana que llevará hasta la aldea las deseadas féminas. Una de ellas se llama Patricia y viene de la República Dominicana. Ha llegado a España buscando un hogar y una estabilidad económica que su situación de ilegalidad no le permite alcanzar. Milady es cubana, tiene 20 años y la ilusión de recorrer el mundo entero. Pero, al igual que Patricia, lo tiene difícil, y por eso decide acudir a Santa Eulalia junto con un grupo de solitarias mujeres que buscan enderezar sus vidas. Carmelo, Damián y Alfonso comparten esa soledad y ven en estas mujeres una nueva oportunidad.

## La mano que mece la cuna

TVE 1 / Martes  
22.00 h.

Intriga Dirección: Curtis Hanson. Intérpretes: Annabella Sciorra, R. de Mornay. EEUU, 1991. 111 minutos. Color.

Los Bartel, un matrimonio con dos hijos, contratan como niñera a Peyton. Se trata de una niñera servicial y bondadosa que pronto se gana la confianza de la pareja, que no sospecha nada de su oscuro pasado ni de sus malvadas intenciones.

## La cara del terror

Antena 3 / Lunes  
22.00 h.

Terror Dirección: Rand Ravich. Intérpretes: Johnny Deep, Charlize Theron, Joe Morton, Clea DuVall, Donna Murphy, Gary Grubbs. EEUU, 1999. 105 minutos. Color.

Spencer y Jillian eran la pareja perfecta. Él, un valiente y condecorado astronauta de la NASA y ella, profesora. Lo tenían todo para ser felices. Pero en una misión espacial, Spencer pierde el contacto con el centro de control y consigue llegar a duras penas a la Tierra. Convertido en un héroe nacional, todos sus amigos celebran su regreso, pero su mujer observa en él un comportamiento muy raro. De pronto, Jillian comienza a tener pesadillas y unos pensamientos sorprendentemente violentos.

## Los demonios de la noche

TVE 1 / Domingo  
22.00 h.

Aventuras Dirección: Stephen Hopkins.  
Intérpretes: Michael Douglas, Val Kilmer. EEUU, 1996. 109 minutos.

La construcción del ferrocarril en el corazón de África pelagra por los ataques de una pareja de leones que comen carne humana. Un cazador y un ingeniero deberán matar a las dos fieras.

## Lamerica

La 2 / Lunes  
23.00 h.

Drama Dirección: Gianni Amelio. Intérpretes: Enrico Lo Verso, Michele Placido, Prio Milkani. Italia, 1994.

Dos empresarios italianos compran por poco dinero una fábrica estatal de calzado en Albania. Como las leyes locales exigen la participación de un socio del país convencen a un anciano que está enfermo y solo para que firme los papeles.

## El desertor de El Álamo

TVE 1 / Domingo  
17.50 h.

Oeste Dirección: Budd Boetticher. Intérpretes: Glenn Ford, Julia Adams, Chill Wills. EEUU, 1953. 77 minutos.

Al fuerte de El Álamo llega el teniente Lamar con un mensaje para el general Huston en el que se ordena a la guarnición resistir. El comandante del fuerte hace saber a la guarnición que aquel que no quiera resistir puede marcharse.

## Los asesinatos de mamá

TVE 1 / Domingo  
00.15 h.

Comedia Dirección: John Waters. Intérpretes: Kathleen Turner, Sam Waterston, Ricki Lake, Mary Jo Catlett. EEUU, 1993. 90 minutos.

Beverly Sutphin parece haber encontrado el equilibrio perfecto en su vida. Haciendo malavarismos con las necesidades de su familia y con las suyas propias consigue milagrosamente que todo siga funcionando.

## Horizonte final

Tele 5 / Viernes  
22.00 h.

Ciencia ficción  
Dirección: Paul Anderson.  
Intérpretes: Laurence Fishburne, Sam Neill, Kathleen Quinlan. Gran Bretaña, 1997. 92'.

2047, el doctor Wear es un brillante científico marcado por el suicidio de su esposa y la desaparición de Horizonte Final, una nave diseñada por él. Siete años después de que se perdiese su rastro, una señal indica que la nave está cerca de Neptuno.



Johnny Deep y Charlize Theron.

INTERURBE.com

El portal  
comarcal  
de Guadixcreamos web  
y gestionamos  
dominios en  
internet

107.9 MHz

R K B

Radio Kabila Benalúa  
Emisora Municipal

## Centro de Salud



J.J. PÉREZ

### Tomando el sol

En los días más calurosos de este verano la piscina municipal se llena hasta los topes buscando una manera de escapar de las altas temperaturas. La piscina sigue siendo la mejor forma de refrescarse y divertirse al mismo tiempo durante las horas del día. Sobre unos doscientos visitantes recibe esta instalación municipal, jóvenes y familias enteras la abarrotan y según los socorristas casi que no dan problemas, alguna picadura y poco más es lo que han tenido que atender.



J.J. PÉREZ

### Bronceado

Luciendo el bronceado conseguido, no solo se pretende huir del calor, también conseguir un buen moreno, así intentan constituirse como la gran atracción de las piscinas municipales.



J.J. PÉREZ

### Al agua patos

Los más pequeños disfrutan y se lo pasan en grande con los juegos acuáticos tan apropiados en esta época del año. Bajo la atenta mirada de sus madres, los niños chapotean en la piscina, eso sí, en las dedicadas especialmente para ellos.