

♦ Con la presentación de la cabeza de lista del PSA se van conociendo los rostros de los candidatos

♦ **TEMA DE LA SEMANA** La ITV será el motor que ponga en marcha el CTM que consolidará a la comarca como nudo de comunicaciones

entrevista

ANTONIO ENRIQUE

“La heterodoxia recaba el derecho a estar equivocado”



Wadi-as

Año I. Número 44 • 8 de febrero de 2003 • 0,90 Euros

Información

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

Victoria del Guadix CF en su visita a Marbella en un partido bronco y aburrido



Polémica en el colegio

■ El colegio público de Lanteira presenta deficiencias en sus instalaciones

Se conceden ayudas centradas en las empresas

■ En el Marquesado se pueden tramitar las ayudas a través de la UTEDLT de Alquife

Los Fossore de la Misericordia celebran las bodas de oro

■ Una de las instituciones religiosas más originales del siglo XX cumple en el 2003 50 años de vida



Jesús Hilario Tundidor en el Aula de poesía Abentofail

■ El poeta zamorano llenó de calor con sus versos la última sesión del Aula

sumario



Tema

El centro de transportes será próximamente una realidad

4-5



Local

Se desvelan quiénes serán los cabezas de lista de todos los grupos políticos

7



Comarca

Surge la polémica en el colegio de Lanteira por la deficiencias

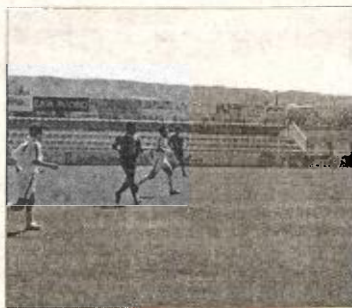
11



Comarca

Ayudas que se conceden a los empresarios en el Marquesado

12



Deportes

El Guadix CF se trae una victoria de su visita a la ciudad de Marbella

26

suben y bajan



SUBVENCIONES PARA EMPRESARIOS



Hay que aplaudir las importantes subvenciones que ha concedido la Junta de Andalucía para los empresarios de la

comarca, tanto a los ya consolidados como a aquellas personas emprendedoras que quieran constituir una nueva empresa y que se pueden tramitar a través de la UTEDLT.



POLÉMICA EN EL COLEGIO



Hay que lamentar la polémica que ha surgido en el municipio de Lanteira debido a las deficiencias que presenta el colegio público de la

localidad y que en nada benefician el ambiente que, día tras día, deben soportar los más pequeños, muy alejado de las funciones que debe desarrollar un centro educativo y que repercute en un malestar general de los vecinos del pueblo.

Trío

DESDE LA BÓVEDA

por LUIS ASENJO

AL PRIMER GESTO QUE SU FUTURO PADRE POLÍTICO HIZO DE ABALANZARSE SOBRE ÉL, LE ABRIÓ EL CUELLO DE UN TAJO

Detuvo el caballo junto al arroyo. Después de refrescarse, oteó el horizonte. Bajo la visera de su mano, divisó la polvareda a lo lejos. Le tranquilizó la distancia que le separaba de sus perseguidores. Tres horas tardarían en localizarlo si él permanecía allí. Ese valle invitaba a detenerse. Había galopado desde la madrugada y, tanto él como el caballo, necesitaban un descanso. Así lo hizo. Dejó que el animal retozara por los alrededores, mientras él se comía una pieza de fruta.

En ese remanso, recordó los últimos acontecimientos. Había degollado al padre de su amada, cuando lo pescó en la alcoba de ella. No le dio tiempo a explicarle que todo fue un equívoco. Tampoco le hubiera creído. Es muy difícil ser convincente cuando te sorprenden en el jergón de

una mujer. Cualquier excusa suena a sarcasmo.

Pero es verdad que su prometida no debía estar en el lecho con él. Jacobo, el primogénito de la familia, el hermoso mancebo que tanto descolaba en palacio, pug-

naba en su corazón por desbancar a su dulce hermana.

Situación inconcebible. Un trío amoroso hubiera sido un escándalo en la Corte de Castilla. Por eso, no se entretuvo en dar explicaciones.

Al primer gesto que su futuro padre político hizo de abalanzarse sobre él, le abrió el cuello de un tajo. Pasaron unas momentos de confusión. Mientras él discurría con gran rapidez, ella quedó paralizada.

Su amada rechazaba aquel espectáculo horrible. Para cuando ella comenzó a gritar pidiendo ayuda, él se había escapado por la ventana, deslizándose por las sábanas anudadas que preparó para subir.

No cesó un instante en golpear al caballo. Ahora lo miraba de reojo. El animal correteaba entre el verde ajeno al camino que quedaba por delante.

la puntilla

Dos pozos y mal agua

por PICARO

En Villanueva se cumplen las desdichas. Tienen 2 pozos y casi no pueden beber. Del primero, agua posiblemente contaminada por filtraciones en el acuífero puede que procedentes de un complejo balneario. Del segundo aunque beben, es agua de mala calidad, con abundante cal. Esta situación obliga a los ciudadanos a consumir agua embotellada. Denuncias y comunicaciones a la administración no faltan, pero, ¿quién es el responsable?. Ah, que se sepa nadie, aunque la película es tan real como la vida misma.

el dato

50 aniversario

Se cumple el 50 aniversario de la fundación de los hermanos Fossoles de la Misericordia

El correo del lector

La táctica de "marear la perdiz"

José Rivera Tubilla

Estoy admirado de la táctica, entendida como sistema que se emplea hábilmente para conseguir un fin, que utiliza el Sr. Alcalde para solucionar problemas que se les presentan a los ciudadanos. Es la de no hacer todo lo que habría que hacer y encima hacernos "comulgar con ruedas de molino", es la de "echar balones fuera", es en definitiva la de "marear la perdiz". Cualquier cosa menos la de reconocer que se podía haber hecho mejor, cualquier cosa menos la de aceptar que se ha puesto todo el empeño en solucionar algún problema, pero ha quedado algo por hacer, cualquier cosa menos darle un poquito de razón a los otros, cualquier cosa menos ser una pizca humilde.

Me imagino que un principio básico en política debe ser no reconocer nunca, bajo ningún concepto, los errores propios y taparlos u obviarlos atacando al contrario, así de esta manera no me paro a ver cómo lo estoy haciendo. Es más rentable políticamente desprestigiar al contrario con medias verdades que reconocer que, por lo que sea, no se ha actuado convenientemente ante un problema.

Y el lector se preguntará, ¿a qué viene toda esta perorata? Pues viene a que no entiendo a quien quería engañar el Sr. Alcalde cuando ante la denuncia del grupo municipal de la oposición, que por cierto está para denunciar irregularidades y no para solucionarlas, ya que esto corresponde al que gobierna, de que a cinco días de la gran nevada aún quedaban aceras y sitios intransitables, debido a la nieve hecha hielo que aún no había sido retirada, con riesgo de ca-

ída para las personas sobre todo mayores, lanzaba un comunicado a través de una emisora local diciendo que por Guadix se podía transitar bien porque él lo había visto o se lo habían dicho y que el grupo de la oposición "no daba una en el clavo" y que si esas eran las propuestas que hacía le auguraba poco porvenir.

Una de dos: o el Sr. Alcalde no decía "toda" la verdad cuando afirmaba que se había paseado por "todo" Guadix y había comprobado que estaba transitable, afirmación que difícilmente se podía creer puesto que suponemos que quedarían más de uno y más de dos sitios a los que no había llegado ni la sal ni las personas que quitaran la nieve, o quienes le habían dicho: ¡Sr. Alcalde todo arreglado!, tampoco le decían toda la verdad. A cinco días de la nevada había cantidad de aceras intransitables en la barriada Andalucía, en calles céntricas, por poner

ejemplos de lo que yo he visto. El patio del colegio Ruiz del Peral, en el edificio de la Esquina Paulenca, estuvo una semana sin poder ser utilizado por los alumnos y quedó limpio de hielo por el trabajo de maestros del Centro que esparcieron la sal que llevaron empleados del Ayuntamiento tras la insistente y machacona petición telefónica. La primera vez que llamamos se nos dijo que se habían quedado sin existencias de sal y que teníamos que esperar a que llegara.

Y yo me pregunto si será tan difícil que un Ayuntamiento como el de Guadix tenga previsto un plan de actuación para estas situaciones que sea lo más rápido y lo más eficiente posible en vez de dedicarse a "marear la perdiz" y a desprestigiar al contrario por cumplir con el compromiso que adquirieron con sus votantes, nada despreciables, de procurar que las cosas se hagan pronto y bien.

perspectivas

La fiesta del Cascamorras se incluirá en un libro y una guía práctica de las fiestas de Andalucía declaradas de Interés Turístico Nacional que edita Turismo Andaluz S.A.

Plan de Formación Continua 2002

La Asociación de Comerciantes de Guadix organiza el primer Plan de Formación Continua dirigida al sector del comercio. Las clases del plan de formación se impartirán en la academia Accitana de Formación. La financiación del plan de formación corre a cargo del Fondo Social Euro-

peo, Fundación Tripartita para la Formación y el Empleo y el INEM.

Los objetivos del plan son reciclar y promocionar a los trabajadores del sector comercio de Guadix, ante el reto que supone la aparición e incorporación de nuevas tecnologías, incrementando la profesionalidad de los mismos. Mejorar y modernizar la gestión administrativa y comercial de las empresas de comercio, incrementando a su vez la competitividad de éstas. Y ofrecer a los participantes un

conjunto de acciones formativas que cubran sus necesidades en los tres ámbitos donde presentan mayores carencias: actividad comercial, mejora en la gestión empresarial y adaptación a la normativa vigente.

Una importante novedad que presentan estos cursos es la formación on-line. En esta modalidad la asistencia a los cursos se realiza a través de la red. El alumno puede realizar el curso a cualquier hora y desde cualquier lugar. La tutoría es

telemática, es decir, la comunicación se realiza mediante correo electrónico, chat, foro o teléfono.

Los cursos que se pueden hacer en esta modalidad son el de manipulador de alimentos, Marketing, Gestión Laboral, Internet, Aplicaciones Informáticas en el entorno Windows, Aplicaciones informáticas Word, Excel, Access.

Los cursos presenciales serán diseños y decoración de escaparates, fiscalidad para el pequeño comercio e inglés comercial.

Justicia infinita, libertad duradera

Las modernas campanas que colocan a la población sobre aviso, que son los informativos de las televisiones, están preparándonos el cuerpo para una nueva guerra. Los americanos que hace años se autoproclamaron guardianes de la democracia, la justicia y las libertades en el mundo, se han pintado los colores de combate en la cara y han empezado a dar espantosos alaridos.

Lo triste no es que el gobierno de ese país quiera embarcarnos a todos y todas en su particular lucha por el control del petróleo, lo verdaderamente atroz, es que nuestro gobierno, y el gobierno británico, y el gobierno italiano y algún otro gobierno europeo estén rindiendo, a los pies de Bush, la voluntad mayoritaria del pueblo que es la de no luchar. Afortunadamente en el concierto internacional prima la cordura y países fuertes como Francia y Alemania se niegan a participar en el juego preferido del gobierno norteamericano.

Recordemos como en nombre de la defensa de unos supuestos valores universales los yanquis han realizado constantes matanzas. ¿Por qué murieron cien mil japoneses en Hiroshima y Nagasaki en una acción directa de la Gran Águila americana? ¿Por qué murieron doscientos mil iraníes a manos de los iraquíes con armas y dinero proporcionados a Saddam Hussein por los mismos americanos que ahora claman su muerte? ¿Por qué murieron ciento cincuenta mil rusos y afganos bajo el régimen talibán, dirigidos por Bin Laden y entrenados por la CIA en la época de la Guerra Fría? ¿Qué pasó en Vietnam y en Camboya? ¿Cuál fue el papel de los norteamericanos en Chile, en Nicaragua, en Colombia y en Panamá? ¿Qué está pasando con el pueblo palestino y con las matanzas de Sabra, de Chatila, de Jenin? ¿Quién pide por todas estas víctimas justicia infinita?

El hecho de que los Estados Unidos de América, con gran despliegue de todas sus agencias de inteligencia, espionaje y combate, se hayan dedicado a derrocar gobiernos elegidos democráticamente y a sustituirlos por muñecotes en manos de grandes multinacionales americanas, los ha convertido en defensores de la intriga, la conspiración, las dictaduras del capital y de aquellos que fundamentan sus valores en la esclavitud y la explotación humana.

Hace días recibí por correo electró-

LA TRIBUNA

por ANA MARIA REY

nico, la nota de un amigo con la carta de un obispo norteamericano que decía: "En muchos países, nuestro gobierno obstruyó la democracia, sofocó la libertad y pisoteó los derechos humanos. Es por eso que nos odian en todo el mundo. Es por eso que somos el blanco de los terroristas. El pueblo de Canadá disfruta de la democracia, la libertad y los derechos humanos y no es objetivo de terroristas.

El odio que sembramos se volvió en contra nuestra para asombrarnos, en forma de terrorismo. Necesitamos cambiar nuestras costumbres. Librémonos de nuestras armas nucleares (unilateralmente si es preciso) y mejorará nuestra seguridad. En lugar de enviar a nuestros hijos e hijas a todo el mundo para matar árabes, de modo que podamos tener el petróleo que existe debajo de sus arenas,

deberíamos mandarlos para que reconstruyan sus infraestructuras, proveerlos de agua limpia y alimentar a sus niños hambrientos. En vez de sostener las revueltas, la desestabilización, el asesinato y el terror, deberíamos abolir la CIA y dar el dinero que ella gasta a agencias de cooperación internacional."

Ojalá el gabinete de Bush pudiera entender este mensaje de una vez y también que las tragedias y atrocidades que ellos provocan son tan bárbaras y terribles como las de los otros. ¿O acaso los muertos nacidos fuera de los estados de la unión americana duelen menos que sus pata negra? Son imprescindibles unos minutos de reflexión.

Y por supuesto hay que manifestar de cualquier modo posible nuestra oposición como ciudadanos y ciudadanas a las acciones bélicas unilaterales por parte de los norteamericanos.

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información

la viñeta de Gil



Wadi-as

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO
José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR GENERAL DE PUBLICACIONES

José Castro
DIRECTOR DE EXPANSIÓN
Joaquín Ladrón de Guevara

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Jesús Javier Pérez Hernández
SECRETARÍA
José María Molas
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
☎ Centralita y Redacción 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Publicidad 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
Página web: www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformación@telefonica.net

editorial

Centro de Transportes e ITV

La presentación de nuevas empresas y servicios para Guadix son motivo de alegría, lleguen cuando lleguen y si es pronto mejor. Las empresas y proyectos si salen a la luz ahora, es debido a que ha habido un trabajo previo y programado que da sus frutos. Lo que hemos de pedir a las autoridades es que se presente un trabajo serio, digno, en el momento adecuado, con unos presupuestos mínimos para ponerse en movimiento, y que se siga trabajando no solo en la presentación de proyectos, sino en preparar nuevas realidades que sirvan de estímulo y atracción al sector empresarial para que invierta y desarrolle en nuestra ciudad y comarca. Es importante reivindicar que se atiendan con preferencia las necesidades de esta zona que aspira a levantar cabeza debiendo recibir las ayudas necesarias. La iniciativa privada deberá estar bien informada e incentivada para aprovecharse de la buena infraestructura que disponemos y del privilegiado nudo de comunicaciones, para hacer del Centro de Transportes e ITV que se aproxima una realidad próspera y fructífera.

Al hablar de ello no podemos olvidar la labor precursora y sacrificada que realizaron numerosos comerciantes, pequeños empresarios, vecinos de Guadix y de la comarca, ilusionados con el proyecto EXCO, que resultó fallido, muy ambicioso pero, con poca cobertura financiera, y que entre sus objetivos contaba con la instalación de un área comercial y un Centro de Transportes con ITV, y que ahora por otros caminos vemos instalarse.

índice

Opinión	2	Cine	22
Tema de la semana	4	Miscelánea	23
Guadix	6	Ocio	24
Comarca	11	Deportes	26
Plaza Pública	14	Rosa	27
Andalucía	16	Gente	28
Cultura	20	Televisión	29

32 PAGINAS

CTM de Guadix, un valor añadido

La ITV será el primer paso para dotar de servicios al Centro de Transportes

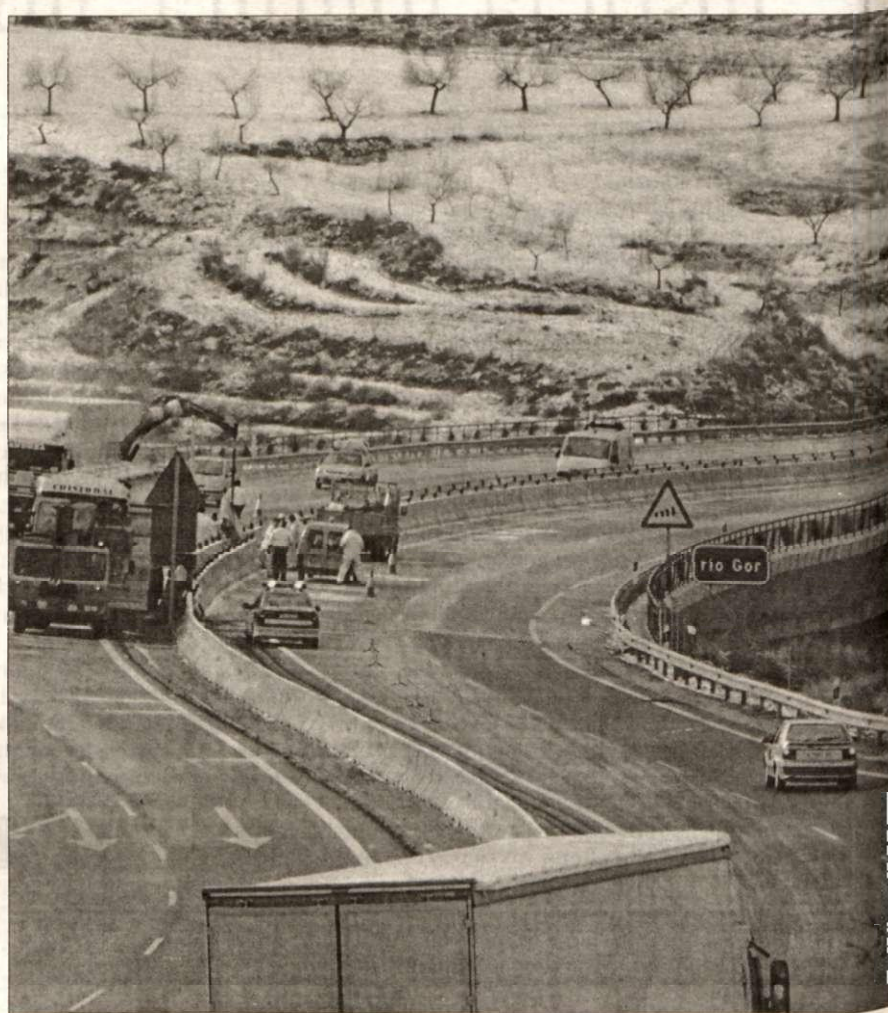
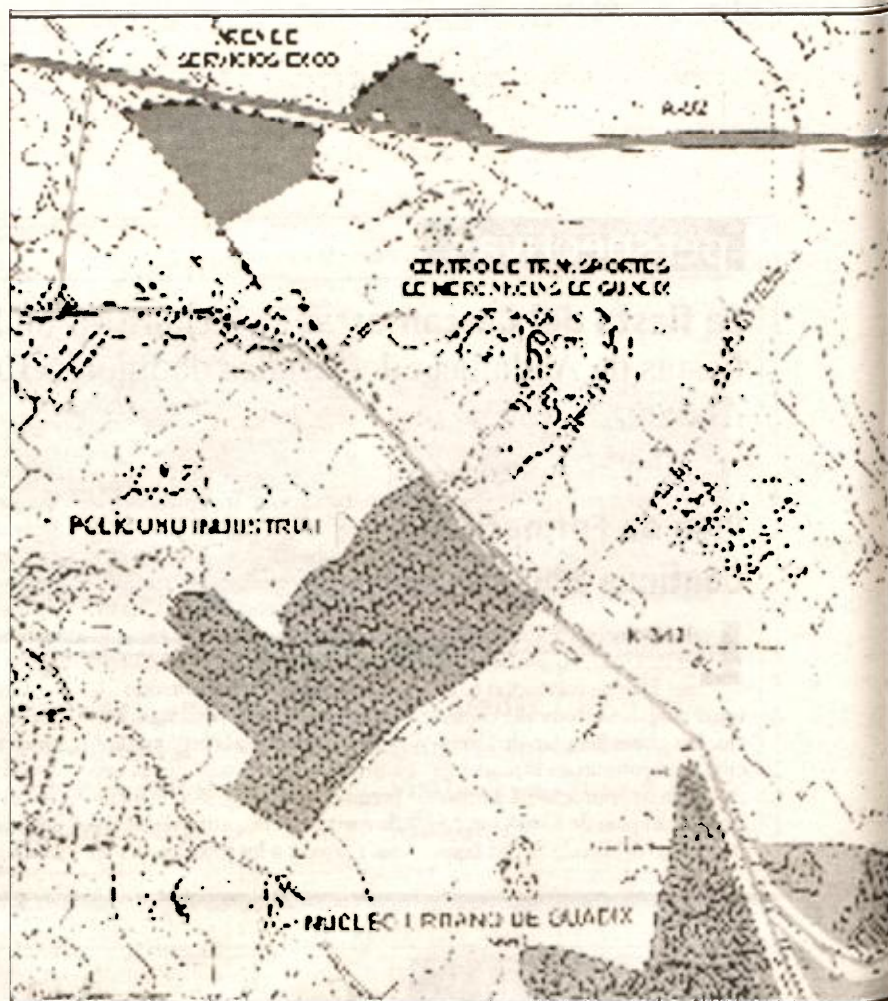
La ITV que se anunció el pasado mes de diciembre por el alcalde Antonio Avilés será el impulso del Centro de Transportes, un proyecto que reforzará a la comarca como nudo de comunicaciones

JJ PÉREZ • Guadix

El año 2002 se cerraba desde la alcaldía con el anuncio de la concesión de una ITV para Guadix. Esta ITV estaría ubicada en el Centro de Transportes de Mercancías, una iniciativa que surgió hace algunos años y puede tener en esta ITV su detonante.

El Centro de Transportes está promovido por el Consorcio Centro de Transportes de Guadix. El Consorcio Centro de Transportes de Mercancías de Guadix, se constituye en el año 2.000 entre la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento de Guadix, con una participación del 50%, respectivamente, con el objeto de urbanización, promoción y lanzamiento del Centro de Transportes.

El Centro de Transportes es un polígono específico para el transporte de mercancías por carretera que actúa como base y punto de intercambio de las empresas de transporte. Desde la simple prestación de servicios a los transportistas, como aseo y comunicación, hasta la instalación de empresas transformadoras. La iniciativa de desarrollar el



SITUACIÓN PRIVILEGIADA DE GUADIX
La comarca de Guadix es un punto estratégico en las comunicaciones por carretera de Andalucía con el Levante.

CTM de Guadix, surge con el doble objetivo de dar servicio al sector del transporte, tanto comarcal como de tránsito, y de favorecer el desarrollo de un núcleo de actividad económica más amplio al estar inserto en un marco de servicios formado por otras iniciativas, Polígono Industrial y Área de Servicios A-92, lo cual permite la generación de interrelaciones y conexiones que potencien y benefician al conjunto.

Guadix, punto estratégico

Guadix dispone de una posición en el marco geográfico andaluz estratégica. Guadix es un enlace fundamental de Andalucía con el levante español y de la costa almeriense, con una importante actividad industrial en el terreno agrícola, con el centro de la península. Una posición estratégica que nunca ha sido despreciada por Guadix y que esta iniciativa viene a reforzar.

Ubicación

El centro de transportes se sitúa entre la A-92 y el polígono industrial. Esta ubicación del centro de transportes añade valor al polígono industrial acci-

La ITV será la espoleta del Centro de Transportes

Según el concejal de Fomento de Guadix, Antonio Jabalera, la ITV anunciada para Guadix será la espoleta que ponga en funcionamiento el Centro de Transportes de Mercancías (CTM) de Guadix.

Antonio Avilés anunciaba el pasado mes de diciembre que la ITV estaría en funcionamiento en el plazo de seis meses y que este servicio estaría instalado. La concesión de la ITV está directamente relacionada con el CTM que necesariamente debe de incorporar este servicio. Por lo tanto, la ITV de Guadix tendrá una serie de características que le permitan el servicio al transporte pesado, como por ejemplo la amplitud de los viales.

La ITV de Guadix coincidirá con una remodelación de este tipo de servicios en el norte de la provincia de Granada, no sólo se ha anunciado para Guadix, también se creará una en Huéscar y la que actualmente existe entre Guadix y Baza se trasladará a Baza. Con ello se cubre una laguna en la distribución de las ITV en el mapa oriental de Andalucía, hasta el momento, desde Almería hasta Jaén no existía ninguna. No obstante, el Partido Popular denunciaba que este era el tercer anuncio de una ITV para Guadix desde el año 1999. El concejal de Fomento afirma que el equipo de Gobierno nunca ha anunciado formalmente hasta ahora la concesión de una ITV a Guadix.

El diseño de la ITV de Guadix no está hecho y no se puede adelantar las características de la misma, según el concejal de Fomento. El cumplimiento del plazo dado por Antonio Avilés para la finalización de la ITV todo depende de la agilidad que sean capaces de dar desde ayuntamiento y Junta de Andalucía a los trámites que supone el Gobierno,

Claves

Retraso. El Centro de Transportes fue anunciado en la anterior legislatura, según el concejal de Fomento este retraso se debe a una cuestión presupuestaria, no existe una partida presupuestaria y cada año se debe de acudir a concurso para asumir cada una de las fases.

Polígono específico. El Centro de Transportes guarda gran similitud con un polígono industrial, pero destinado a las actividades de logística de las empresas que se instalen y otros servicios.

Area de servicios. El CTM incluirá una gran variedad de servicios destinada al mundo del transporte por carretera, desde los más simples, como aseos, cafetería, como servicios tecnológicos que permita la comunicación con las bases de las distintas empresas que se instalen.

53,801 metros cuadrados. Es la superficie total del CMT distribuidos entre parcelas logísticas, edificio de servicios generales y aparcamientos para vehículos pesados y ligeros.

Edificio de Servicios Generales. El CTM de Guadix contará con un edificio de servicios generales en el que se prestarán otros servicios como asistencia y formación.

Antecedentes. El CTM tiene su primer antecedente en Andalucía en el CTM de Málaga y Sevilla. Dentro de los CTM existen diversas categorías en función de los servicios que prestan.

ha dado el caso de un particular que ha comprado terreno y ha hecho una promoción de naves para venta y alquiler. En Centro de Transportes, afirma Jabalera, que lo que está claro, es que el ayuntamiento junto a la consejería debe ubicar ahí servicios, entre ellos la ITV o naves para alquilar o vender. Pero lo que es la fase de construcción de naves corresponde a la iniciativa privada, pero aclara el concejal, que el ayuntamiento dará el mayor número de facilidades para que se puedan contruir las naves en las mejores condiciones posibles. Pero son los particulares los que deben de asumir esta fase porque son ellos los que van a realizar la explotación.

Por lo tanto, y según afirma el concejal, para ver el centro de transportes lleno de naves no existe una fecha, igual que ocurre en el caso del polígono industrial. Pero los servicios básicos, que son los que dependen del consorcio, deben estar disponibles en el menor tiempo posible.

Servicios que prestará

El Centro de Transportes debe de cumplir unas especiales condiciones por las características de los vehículos pesados. Por lo que la urbanización de la zona debe incorporar amplios viales diseñados para vehículos pesados estructurados a tres niveles: Vial exterior de acceso desde la carretera N-342 y A-92, viario principal de acceso y distribución, viarios secundarios. Contará con un área de actividades logísticas, con naves modulares que quedarán instaladas en un área polivalente con talleres e ITV y un área especializada en logística. El área logística pone en el mercado una oferta de naves logísticas modulares polivalentes que son las correspondientes a las parcelas denominadas como Parcela 1 y Parcela 2. Existirá además un área de servicio a los vehículos, Dos áreas de aparcamiento de vehículos pesados con una capacidad total de 54 plazas. Por último estará el Área de servicio a las personas y empresas, que incluirá Bar-Restaurante, Sala de descanso, aseos, duchas y lavandería, Centro de comunicaciones, Oficinas, salas de formación, etc...



El área logística pone en el mercado una oferta de naves logísticas modulares polivalentes en las distintas parcelas

tano por la cercanía de una infraestructura de este tipo, con el consiguiente ahorro de costos y de tiempo, tanto para la emisión de mercancías como para la recepción. Además se espera la instalación de empresas del mundo del transporte en el propio CTM de Guadix.

los datos

- **Edificio de servicios generales** Ocupará una superficie de 2,729 metros cuadrados.
- **Parcelas logísticas** Existirán dos parcelas logísticas que ocuparán una superficie de 12,589 y 12,376 metros cuadrados.
- **Viario y aceras** Las características del CTM obliga a una gran superficie destinada a viales que en total ocuparan una superficie de 12.753 m. cuadrados.

La iniciativa privada

El concejal delegado de Fomento insiste que el Centro de Transportes será como un polígono en el que el ayuntamiento y la consejería de Obras Públicas y transportes, pondrá una infraestructura y la iniciativa privada será la encargada de darle vida al mismo. Antonio Jabalera pone el ejemplo del polígono industrial, donde se han construido naves por el propio ayuntamiento y donde la iniciativa privada ha ido comprando terreno, incluso, recuerda que se

Los transportistas encontrarán en el CTM todo tipo de servicios que les permita realizar su trabajo en mejores condiciones.

Relojería Joyería García
Amplio surtido en joyería italiana
Descuentos especiales por el día de San Valentín
C/ Carmen, 71 Teléf: 958/ 69 63 30 BENALÚA (Granada)

Sábado

■ Jornadas de desarrollo local "Recursos para el desarrollo", que lo organiza el ayuntamiento de Benalúa y la asociación de comerciantes y empresarios de Benalúa. El objetivo de estas jornadas es dar a conocer los recursos disponibles en la zona para el Desarrollo Local que haga posible el surgimiento y desarrollo de nuevas iniciativas empresariales o la consolidación de las existentes gracias al apoyo público a través del asesoramiento y de las subvenciones.



Fossores

Martes

■ 50 aniversario de la fundación de los Hermanos Fossores de la Misericordia. La iglesia de San Miguel, acogerá este martes a partir de las 17:30 horas los actos de celebración de este aniversario. Los actos incluirán la celebración de una eucaristía presidida por el obispo de la diócesis, Juan García-Santacruz, y un concierto a cargo de la Coral ACYDA.

Viernes

■ La biblioteca pública de Benalúa "Benaleer" acoge el próximo viernes 14 de febrero a partir de las cinco de la tarde una nueva actividad literaria del Círculo Literario Andalúz, una iniciativa de la Dirección General de Fomento y Promoción Cultural de la consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Eduardo Castro será el poeta invitado.

■■■ ELECCIONES MUNICIPALES

Tras la presentación de la candidata del PSA se van conociendo todas las caras de los candidatos

■ Adoración Hernández es la última candidata, de momento, a la alcaldía de Guadix

■ El PSOE ya tiene la lista completa que presentará

J.J. PÉREZ • Guadix

■ Ya se van conociendo todos los candidatos de los distintos grupos políticos y en el caso del PSOE se conocen los nombres de todos los integrantes de la lista que fue presentada la pasada semana después de una asamblea.

Izquierda Unida

Izquierda Unida fue el primero en revelar el nombre de su candidato, ya en el mes de julio se sabía que Miguel Pedraza sería el cabeza de lista de esta formación.

Partido Andalucista

Los andalucistas presentaron a su candidato, Ángel Ortega, en otoño en un acto

que estuvo respaldado con la presencia del consejero de Turismo, Antonio Ortega.

PSOE

El PSOE respaldó en asamblea la labor realizada por el actual alcalde Antonio Avilés y lo presenta como cabeza de lista. Con un 95 por ciento de respaldo, Antonio Avilés, resultó elegido como candidato a la alcaldía de Guadix, en la Asamblea de la Agrupación socialista accitana. El actual alcalde, presenta una lista que intenta conjugar experiencia y juventud, así como frescura política y conocimiento municipal. El PSOE también ha adelantado los nombres de todos los integrantes de la lista, siendo el primero. En la elaboración de la lista se ha tenido en cuenta la experiencia política y la juventud. La lista ha quedado configurada de la siguiente manera y en el siguiente orden: Antonio Avilés, José María Linares Con, ya fue concejal y presumiblemente asuma la parcela económica, Iluminada Jiménez Olivencia (Independiente), Manuel Gómez Vidal, conoce por su profesión la sanidad pública y es muy probable que asuma las tareas relacionadas con salud, Antonio Liñán, Sonia Soria, Antonio Jabalera, Juan Antonio Hernández, Antonia Serrano García, Montserrat Martínez, Damián Vergara, Francisco Vilchez García, Rosario Ramírez, Ivan López Ariza, Francisco Jiménez Medialdea, Ana María Rosales, David Martínez Parrilla, Rosa Ana López Raya, Andrés Montalban, Patricia Polaino García y Raquel Carmen Arias García

Partido Popular

El Partido Popular ha sido uno de los que más tiempo ha tardado en desvelar el misterio de quién sería su candidato. Después de muchas quinielas y de oírse muchos nombres, tanto de hombres como de mujeres, los populares presentarán a Santiago Pérez, parlamentario andaluz y presidente de la agrupación local

Partido Socialista Andalúz

Partido Socialista de Andalucía (PSA) ha presentado su cabeza de lista a las próximas elecciones municipales, Adoración Hernández, vecina de Guadix que ha ejercido como Agente de Desarrollo Local. Adoración Hernández fue acompañada en su presentación por Jesús Valenzuela e Hilario Aranda, secretario provincial del partido. El PSA se ha presentado como una fuerza emergente y cree encontrar en su candidata la persona adecuada para transmitir su mensaje. Aranda resaltaba que la campaña de Adoración Hernández a la alcaldía estará presidida por la cercanía, sencillez y honradez.

Adoración Hernández entra por primera vez en política pero conoce la labor realizada por Jesús Valenzuela y considera que esa labor se puede hacer también en Guadix. Hernández intentará "conseguir que Guadix avance a un futuro mejor", afirmaba. Para ella el hecho de ser mujer no debe ser la noticia,

Jesús Valenzuela en el acto de presentación decía que era un día significativo para la comarca de Guadix, referente en el ámbito europeo de una mala situación económica y demográfica, pero que dispone de los recursos que la hagan avanzar tanto en el ámbito cultural, como turístico.

"Guadix tiene una base histórica y una singularidad geográfica y cultural que no existe en ningún lugar, no existen ningún lugar en el mundo que en un radio de 30 kilómetros disponga de la diversidad que tiene esta comarca". Según Valenzuela la labor de la candidata será tocar en las puertas de los despachos en Granada, Sevilla, Madrid y Bruselas para reivindicar soluciones".

Aunque el Partido Socialista de Andalucía aún no ha elaborado el programa ni quiere abordar ningún proyecto como emblemático, Valenzuela afirmaba que se pretende dar un mayor impulso al turismo en la comarca y la puesta en valor de la cultura y el patrimonio.

El PSA tiene previsto presentar lista en los pueblos de la comarca y de momento ya tienen candidatos en La Calahorra, Alquífe, Jérez del Marquesado y La Peza.



JESÚS PÉREZ

Candidata del PSA.

Hotel Comercio

Mira de Amézcue, 3 - Guadix (Granada)
Tf. 958 660 500 - Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@moebius.es

Taller Chapa y Pintura MIGUEL

Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 28 50 GUADIX

Calatrava Bodega

Desayunos, Tapas variadas
Roscas para llevar y Baquettes

C/ Tribuna, s/n Guadix
Tfno: 609/ 912 345

PROMO-ACCI, S.L.

C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

PUB LEONTINI

Tu musica
Tu copa
Tu ambiente

puerto de la Purisima

CALLE JARDÍN

La calle Jardín fue una de las primeras calles peatonales del centro de Guadix. En los primeros tiempos de esta nueva imagen dio lugar a la aparición de un abundante número de bares que le dio sobre nombre a la calle. Hoy en día sigue siendo una calle en la que la importancia de los bares se sigue notando, pero hoy son mayoría otros establecimientos. La esquinas de la calle están ocupadas por dos tiendas clásicas en el comercio accitano, la zapatería Los Guerrilleros y el Bazar Isa. También están en esta calle la perfumería Sara II, tiendas de moda como boutique Conchi, Moda Josant, Isavic. Hay, incluso una peluquería de caballeros, Diego Peluqueros.

Uno de los establecimientos más clásicos en esta calle es el bar Parrita, que además es la sede de una peña del Real Madrid y lugar de reunión de muchos seguidores de este equipo desde hace años. En la calle también está el estudio fotográfico de Torcuato Fandila. Compañero de los medios de comunicación Torcuato Fandila, como corresponsal gráfico de Ideal. Es uno de los mejores conocedores de la realidad de nuestra comarca. Torcuato Fandila ha recogido a través de su objetivo cada uno de nuestros rincones con cariño. Muchas de sus fotografías se recogen hoy en una completa colección de postales que se pueden encontrar en su establecimiento.



Calle Jardín.

■■■ AYUNTAMIENTO

Pleno con la incorporación de Francisco Ruiz como nuevo concejal

REDACCIÓN • Guadix

■ El salón de plenos del Ayuntamiento de Guadix acogió ayer la celebración de la sesión ordinaria correspondiente al mes de enero. El acto se inició con la toma de posesión del cargo de concejal por Francisco Ruiz Bono, que prometió su cargo después de que en la sesión anterior Pilar Requena renunciara a su acta de concejal por motivos laborales. De momento, Ruiz Bono no asume ninguna responsabilidad municipal y va a ser Purificación Delgado, actual concejala de Participación Ciudadana, la que se haga cargo del área de Mujer.

De entre los puntos tratados, destacan los dos relacionados con el tema sanitario. Por un lado, se aprobó por unanimidad de los tres grupos con re-

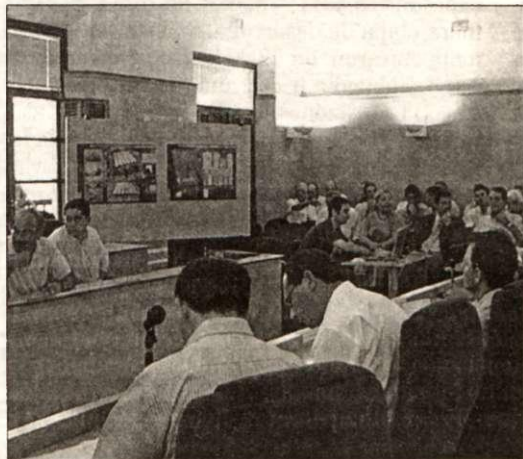
presentación municipal el expediente de cesión de terrenos a la Consejería de Salud para la construcción del hospital. Y por otro, se aprobó con los votos del PSOE e IU una propuesta de alcaldía en la que se solicita a la Consejería la reversión de los terrenos del actual Centro de Salud una vez finalice el uso al que se está destinando. El grupo municipal del PP argumentó su voto en contra diciendo que les parecía imprescindible especificar en la propuesta el hecho de que el Centro de Salud tenga que pasar al edificio del Centro Periférico de Especialidades.

Por su parte, tanto IU como el Equipo de Gobierno insistieron en que la actitud del PP respondía únicamente al deseo de "rizar el rizo" ya que era innecesario especificar ese punto "cuando lo que se pide es bien claro: que se devuelvan esos terrenos a la ciudad una vez deje de funcionar el Centro de Salud".

Otra de las cuestiones vistas en el pleno fue el escrito emitido por el consejo de empadronamiento, según el cual el INE confirma oficialmente al Ayuntamiento accitano que la población de Guadix es de 20.042 habitantes, por lo que se mantiene la categoría actual de ciudad.

La moción que suscitó más debate fue la relacionada con la guerra contra Irak. También en este caso la propuesta contó con los votos a favor de PSOE e IU, mientras que el PP votó en contra y presentó por vía de urgencia una nueva moción sobre el mismo tema.

También se vieron otros puntos, como la solicitud de una subvención de 162.504'53 euros a la Consejería de Asuntos Sociales para el equipamiento de la residencia de mayores o la modificación de algunos aspectos del plan de choque en lo que a número de plazas se refiere.



PÍCARO

Pleno en el Ayuntamiento de Guadix.



JESÚS PÉREZ

Plaza de la Constitución de Guadix.

■■■ POLITICA LOCAL

Se anuncia la concesión de la Escuela Oficial de Idiomas

■ El grupo popular en el Parlamento de Andalucía ha presentado una moción no de Ley en la que solicita la creación de una Escuela Oficial de Idiomas en Guadix y que comience a prestar servicios en el curso 2003-2004. El Grupo Parlamentario Popular argumenta la escasez de este tipo de establecimientos educativos en la provincia de Granada, donde sólo hay una, frente a otras provincias andaluzas. Argumenta además la gran tradición educativa de Guadix, así como la existencia de inmuebles susceptibles para su conversión, así como la

orientación hacia el turismo y la hostelería que en los últimos años tiene el empresariado accitano. El anuncio de la moción por parte de los populares ha provocado la contestación del equipo de Gobierno del ayuntamiento accitano. El equipo de Gobierno lleva trabajando en este proyecto varios meses con la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía y vinculan la próxima visita de la consejera de Educación, Carmen Calvo, al anuncio de la concesión de una Escuela de Idiomas para el Curso 2003-2004. Por lo que los populares, dicen, llegan tarde.

de 50 conflictos en el mundo,
hoy 37 **NO** son noticia

No lo olvides

+ Cruz Roja Española



M.G.R. CONSULTORES
Gestión Integral
de Empresas

c/ Manuel de Falla, 4-1º, A
Tf: 958 661 605 - 667 718 735
18500 GUADIX (Granada)

BAR RESTAURANTE
"SANTA ROSA"
Estación de Autobuses - Guadix

ASADERO DE POLLOS

Superpollo Gigante "a la llama"
con ración de patatas o ensalada

PIZZERIA

Exquisitas pizzas y NOVEDOSAS PIZZAS RELLENAS
SERVIMOS A DOMICILIO

Telfs: 958/ 66 06 24 y 958/ 66 11 02

Una vida de testimonio

Los hermanos Fossore llevan cincuenta años de vida consagrada al cuidado de los cementerios

LEOVIGILDO GÓMEZ AMEZCUA • Guadix

El día 11 de Febrero de 1953, dos modestos religiosos procedentes de las Ermitas de Córdoba (Fray José-María y Fray Bernardo) iniciaron en el Cementerio de Guadix una de las experiencias más originales del siglo XX: una Comunidad dedicada a enterrar a los muertos y a rogar por los vivos y difuntos, o sea, a cultivar de forma institucional la "séptima" obra de misericordia en su doble vertiente, corporal y espiritual. La inspiración de esta iniciativa había surgido en el primero de los hermanos citados leyendo el Libro de Tobías (1,16-18) y se hizo realidad gracias a la mediación providencial de un sacerdote, D. Manuel Gallardo Capel, párroco entonces de Cúllar-Baza, y al espíritu acogedor del obispo de Guadix, D. Rafael Álvarez Lara. La experiencia comenzó en una humilde casita, adosada al camposanto, que hasta entonces había servido como vivienda del conserje y almacén de herramientas, que fue acondicionada provisionalmente por la autoridad municipal.

A partir de aquel día, festividad de la Virgen de Lourdes, la pequeña semilla de esta nueva institución fue creciendo y en pocos años se convirtió en un frondoso árbol compuesto por siete comunidades, ubicadas sucesivamente en Guadix, Jerez de la Frontera, Huelva, Vitoria, Pamplona, Logroño y Felanitx (Mallorca). Varios jóvenes, procedentes de distintas regiones de España, se sintieron llamados por esta especial vocación y, tras un período de noviciado, se entregaron a realizarla. La acogida por parte del pueblo fue muy favorable, especialmente cuando veían actuar a los "hermanos fossore" en los entierros, dando un aire de esperanza y dignidad a tales actos, de suyo tan tristes. Y más cuando observaban la progresiva transformación de los cementerios por ellos cuidados, que poco a poco adquirían un rostro nuevo, menos lúgubre y más luminoso. Desde el primer momento, los fundadores fueron diligentemente atendidos en su aspecto institucional, de manera que pronto fueron dotados de "constituciones" y reconocidos oficialmente como Pía Unión, además de ser asistidos espiritualmente por capellanes nombrados por los respectivos obispos. Y también hay que destacar el apoyo que recibieron por parte de las corporaciones municipales correspondientes, con las que firmaban

Fray José María,
fundador del
instituto de los
Hermanos
Fossore de la
Misericordia



Los Hermanos
Fossore, cinco
hermanos
dedicados al
servicio de
Guadix.

un convenio para su digno mantenimiento.

En la base de esta institución hay, como cimiento y hontanar, una recia espiritualidad basada en verdades substanciales del cristianismo: "Para nosotros, la muerte es 'muerte-vida', es decir, simple pasar al Padre..." "Nuestra muerte, como la de todos los bautizados, miembros del Cuerpo místico de Cristo, no es sino el fin de nuestra etapa en la tierra, la hora de la definitiva liberación de 'lo viejo' para ser enteramente 'criatura nueva', al hacernos entera y definitivamente de Cristo". "En este sentido, para nosotros, elegidos por el Señor, que nos ha llamado a servirle a Él y a su Iglesia en este ministerio de caridad y misericordia, nuestro quehacer es todo santo..." "Lo vital, lo trascendente, lo esencial y sustantivo para nosotros, es vivir de manera integral el misterio y dogma de la Comunión de los Santos..." Estas frases, tomadas del "Ideario" de los Hermanos Fossore, unidas a la Gran Verdad

de la Resurrección, cuya afirmación por Jesucristo (Jn 10,25-26) constituye el lema y la base más sólida de esta institución, nos indican por donde discurre la espiritualidad de la misma.

A pesar de tan sólido cimiento y tan hermosas expectativas, los Hermanos Fossore, tras una primera etapa de desarrollo, a partir de los años setenta entraron en otra de disminución numérica, que les obligó a ir cerrando sucesivamente cinco casas. Las razones de ello han sido varias, pero fundamentalmente una que afecta a toda la Iglesia: la crisis de vocaciones, que, por razones obvias, tiene una especial repercusión en ésta de tan especiales características. El contacto diario con la muerte, la permanencia en los cementerios (las comunidades viven o dentro de los mismos o adosadas a ellos), la dureza del trabajo que realizan, más todas las exigencias y renunciaciones de la vida religiosa, hacen de esta vocación un ejercicio que, a la larga, resulta casi heroico. Sin embargo, tal dureza se compensa con el espíritu de abnegación, el contacto diario con la precariedad de la vida terrena, y la profesión gozosa de los votos, vividos en un clima de auténtica fraternidad y alimentado con la oración, la eucaristía y los restantes medios de la ascética cristiana.

Esto explica que, a pesar de tantas dificultades, los Hermanos Fossore sigan adelante, divididos en dos comunidades (Guadix y Logroño) cuyos miembros mantienen alto el listón de su Fe, confiando en que Dios, que inspiró hace 50 años esta original iniciativa - que tantos frutos ha deparado a la sociedad y a la Iglesia - les asista con gracias especiales para que surjan nuevas vocaciones y su admirable labor continúe.

A ello se suma la presencia, robusta en espíritu aunque débil en fuerzas, del fundador, Fray José María de Jesús Crucificado, que sobrelleva las molestias de su enfermedad y de su avanzada edad, atendido ejemplarmente en su invalidez por los restantes hermanos en Guadix.

En este clima de esperanza se va a celebrar el Cincuentenario, el próximo día 11 de Febrero, en la Iglesia parroquial de San Miguel (en cuyo término está enclavado el Cementerio), con una Eucaristía presidida por el Sr. Obispo de la diócesis, en la que participarán numerosos sacerdotes y fieles.





Antonio Enrique

Escritor

“La heterodoxia recaba el derecho a estar equivocado”



BIRGIT VOORHUIS

Antonio Enrique nos sorprende con una reflexión sobre la literatura española.

J.J. PÉREZ • Guadix

ANTONIO ENRIQUE, natural de Granada, se ha convertido en una columna imprescindible del mundo de la cultura en Guadix y un vecino amable y enamorado de la ciudad. En el año 1984 el ayuntamiento le concedió el premio Ciudad de Guadix a la convivencia.

Ha desarrollado una vasta labor en narrativa, ensayo y crítica literaria. De sus quince libros de poesía, los últimos publicados fueron *Santo Sepulcro* (1998), *El reloj del infierno* (1999), y *Huerta del cielo* (2000). Otras obras suyas son *La armónica montaña* (1986), *Las praderas celestiales* (1991), *La luz de la sangre* (1997) y *El discípulo amado* (2000).

Recientemente ha presentado un ensayo con un título inquietante y atrayente *Canon heterodoxo* (DVD ediciones, Barcelona, 2003). Se presenta la obra como una larga reflexión crítica acerca de la literatura española, desde la vertiente de su heterodoxia y en contraposición a su canon oficial, aún vigente en los planes de estudio.

O me ponen en un altar o me mandan directamente al infierno. Esto último tiene un grave inconveniente, y es encontrarme con mis condenadores.

Su propósito es indagar en el sentido profundo de ciertas obras que constituyen una continuidad en nuestra manera colectiva de ser, de ver el mundo y apreciar la vida, al tiempo que conducir, de la mano, a donde estos libros -que nos contienen y conforman como nacidos en esta parte del mundo- se encuentran, entre el maremágnum de títulos y autores. Tal y como reza en el libro que ahora presenta. Un título que no va a pasar inadvertido en estos tiempos de oficialidad.

¿Qué es, de qué trata el *Canon heterodoxo*?

Es una larga reflexión crítica de la historia de la Literatura española, pero desde su vertiente heterodoxa. Comienzo en el siglo XIV y acabo en nuestros días. Esta heterodoxia hay que entenderla no sólo como discurso frente al Poder, por parte de los escritores que cobraron conciencia de la impostura y extorsión de todo poder terrenal sobre la individualidad y dignidad humanas, sino algo más hondo e implacable: su total indefensión y soledad, como escritores, frente al mundo que les tocó vivir. En este sentido, yo escribo de lector a lector. Por ello el libro es como una conver-

Canon heterodoxo



ANTONIO ENRIQUE

Canon heterodoxo

DVD ediciones y libros de la casa de la cultura

sación; llevo toda mi vida leyendo y es esto lo que deseo compartir, mis conclusiones tras tantos años de hacerlo en silencio.

¿No es una contradicción el sentido de ambas palabras, *canon* y *heterodoxo*?

Desde luego, pero *canon* se refiere aquí a conjunto de normas, a paradigma reglado, y hasta la coherencia para que lo sea, al margen de las ideas como tales. De todas formas, sí, este libro implica una contestación a la contra de las ideas que nos han sido impuestas acerca de determinadas obras. El *Quijote* está ahí, *La Celestina*, *Lázaro de Tormes*, y Garcilaso, y San Juan de la Cruz, y Góngora, por poner unos cuantos ejemplos a cerca de ambas "líneas de fuerza", en prosa y poesía, pero es posible que el *sentido* profundo de todas estas obras y autores se sustraiga a la explicación oficial, que en España ha sido cosa de Menéndez Pelayo y escuela. Se trata, en fin, mediante la controversia, de sacar del frasco de formol estas obras, y adecuar una explicación plausible a los tiempos que vivimos, teniendo en cuenta, además, la interpretación de numerosos autores que se separaron de la norma académica.

¿Cómo surgió el libro?

A inspiración de mi editor en Seix Barral, Basilio Baltasar. Estábamos en Pozoblanco presentando *El discípulo amado* y me propuso, a vueltas de mucho hablar sobre literatura, un libro "que enseñase a leer". Como comprenderá, quedé un poco atribulado y perplejo por la sugerencia. Basilio, al frente de la fundación Bartolomeo March, convoca cada año el premio de Ensayo crítico más prestigioso del mundo hispánico, y él mismo es en extremo exigente. Así que hube de ir con tiento y buena letra. No le dije nada hasta que lo acabé año y medio después, y lo sometí a su consideración. Posteriormente fue otro editor, Sergio Gaspar, quien se hizo cargo de la edición.

¿Se considera Ud. heterodoxo, por tanto?

Yo no lo creo, aunque si la Ortodoxia en materia de literatura consiste en la creencia de la posesión absoluta de la verdad, como así ha sido durante siglos y aún hoy, no tengo inconveniente en serlo. La heterodoxia recaba el derecho a estar equivocado. Desde este punto de vista, yo dialogo, no monologo. Pero han de convencerme de que estoy equivocado, lo que no ha sucedido en determinados supuestos del libro, pese a lo insólito de muchas de sus propuestas. En fin qué voy a decirle: toda mi vida he tenido la presunción de que en literatura me estaban tomando el pelo. Y he desconfiado siempre de las verdades que se daban como inamovibles... Debe de ser cosa de haber nacido de pie, lo veo todo al revés. Claro que también hay cosas que se definen no por "lo que son", sino por lo que "no son".

¿Cómo cuáles por ejemplo?

Como el barroco. Que es, precisamente, "lo que no es". La ilusión, el espejismo, la verdad de los sueños.

¿Espera muchos ataques, digamos por parte de la oficialidad?

Pues lo de siempre. O me ponen en un altar o me mandan directamente al infierno. Esto último tiene un grave inconveniente, y es encontrarme con mis condenadores.



Importante detención de la Guardia Civil en Guadix

La Guardia Civil ha realizado una importante detención en una operación en la que se ha detenido a un ciudadano que estaba en posesión de drogas, un kilo de resina de hachis, cinco gramos de cocaína, dos pistolas. El origen de la operación fueron las sospechas levantadas por una denuncia de una ciudadana de un país del este de Europa. Hace unos meses esta mujer denunció al detenido por retenerle el pasaporte e impedirle obtener la tarjeta de residencia. Esta denuncia levantó las sospechas que hizo que la fiscalía iniciase una investigación que ha concluido con esta detención.



Cursos de formación para trabajadores del sector comercio

La Asociación de Comerciantes de Guadix organiza un Plan de Formación Continúa del sector de comercio que ha sido financiado por el Fondo Social Europeo, INEM y la Fundación Tripartita. Las clases de formación serán impartidas por el Centro de Formación Accitana. Tiene como objetivo reciclar y promocionar a los trabajadores del sector comercio, mejorar y modernizar la gestión administrativa y comercial de las empresas y ofrecer a los participantes un conjunto de acciones formativas.



San Blas volvió a sanar las gargantas de los que más gritan, los niños

Cientos de niños volvieron a acompañar al santo protector de las gargantas por su recorrido de las calles del barrio de San Miguel. La fiesta de "la velica de San Blas", santo protector de las gargantas continúa siendo una de las citas más importantes de principios del mes de febrero que cuenta además con el entusiasmo de la participación de los más jóvenes.

foto denuncia

Dejando testimonio de su presencia

Los servicios de limpieza del ayuntamiento de Guadix les gusta ir dejando su pequeña huella por allí por donde pasan.

Una vez vaciado el contenedor de la basura, no pueden evitar dejar símbolos de su estancia en la zona, dando fe de su testimonio.

Como si de un héroe cinematográfico se tratara los vecinos de nuestra ciudad pueden tener constancia de que por ese lugar han pasado los basureros.

O quizás se trate de un personal un tanto descuidado, que no les importa mucho dejar las calles manchadas de suciedad, ya que luego habrá otros que los limpien.

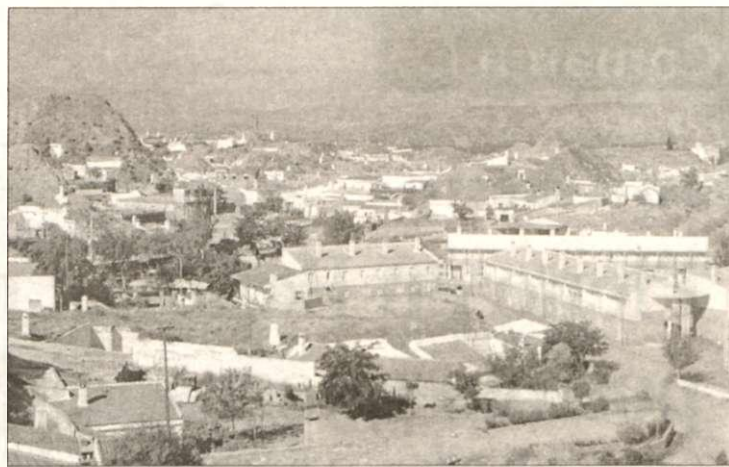
Sería deseable un poco de cuidado a la hora de depositar la basura en el camión, pues no es muy agradable ver nuestras calles manchadas o llenas de desperdicios, más allá de los que hay en los contenedores.





I JORNADAS DE DESARROLLO LOCAL

El sábado ocho de febrero se celebrarán en el municipio de Benalúa las I jornadas de desarrollo local que tendrán lugar en la casa de la cultura de la localidad. El objetivo de las mismas es dar a conocer los recursos disponibles en la zona para el desarrollo local que haga posible el surgimiento y desarrollo de nuevas iniciativas empresariales o la consolidación de las existentes gracias al apoyo público a través del asesoramiento y las subvenciones. Cada responsable de las distintas figuras de desarrollo existentes en la comarca expondrán desde su funcionamiento interno las ayudas que prestan a los emprendedores.



Panorámica de Benalúa.

TORCUATO FANDILA

■■■ EDUCACIÓN

El colegio de Lanteira denuncia que presenta graves deficiencias en sus instalaciones

■ Cristales rotos o tornillos en la pista son algunas de ellas

ANTONIO PÉREZ • Lanteira

■ La sección de Lanteira del CPR Alquife presenta varias deficiencias según se denuncia desde el propio centro educativo.

Algunas de las principales deficiencias que presenta el centro son la existencia de hierros procedentes de las porterías y de las canastas que en la situación que se encuentran pueden provocar un accidente si algún niño se sube en ellos y no se

cae. Tornillos que sobresalen del suelo de la pista. Estos tornillos son también un peligro potencial ya que si algún niño cayese encima de alguno de estos tornillos podría clavarse y causarle un daño muy grave. El pasillo trasero de los servicios no cuenta con ningún tipo de protección para que los niños no se puedan meter en él. Al mismo tiempo está lleno de puertas rotas, basura y materiales peligrosos. La puerta de acceso al edificio del ayuntamiento por el patio escolar tiene los cristales rotos. Falta de ventanas que impidan el paso del frío, aire y lluvia a los dos pasillos del edificio donde se encuentran las aulas. Eliminación de obstáculos para personas discapacitadas, tales como los bordillos de la pista y los de las aceras así como pavimentar la pista polideportiva muy deteriorada para poder practicar medianamente bien cualquier deporte. Puerta de acceso al recinto escolar que no encaja correctamente por lo que cuesta mucho cerrarla. Candados que son atacados constantemente, fuera del horario escolar, por la introducción de palillos que hacen que sea imposible su apertura o cierre. Limpieza insuficiente del patio de recreo por la entrada fuera del horario escolar de personas ajenas al colegio y de animales que defecan en el patio de recreo con la consiguiente falta de higiene y

los posibles focos de contagio para los alumnos. Presencia dentro del recinto escolar de un transformador de la compañía Sevillana de electricidad que puede ser un riesgo potencial para los alumnos por el peligro que su presencia implica así como de las posibles lesiones, que la radiación que dicho transformador emita, puedan provocar, tanto en el personal docente como en los propios alumnos.

El colegio ha enviado al alcalde de la localidad numerosas cartas dando constancia de estas deficiencias y hasta el momento se han visto resultados considerables, gracias a la tenacidad y constante lucha de los profesores.

El director del colegio, Juan Porcel matiza "el ayuntamiento ha respondido a nuestras peticiones después de mucho insistirle. No se preocupa nada en absoluto por el colegio. Nos ha despreciado totalmente y no ha tenido en cuenta para nada este centro".

El alcalde de Lanteira, Gonzalo Beas Rueda, responde ante las acusaciones de pasividad que está recibiendo. "Todos los centros tienen deficiencias, ningún centro tiene todos los preparativos al cien por cien. Siempre faltan cosas. No entiendo por qué se ha creado la polémica. El colegio se reparó el año pasado, se hizo una pista polideportiva, se repararon los servicios, hay un edificio de usos múltiples propiedad del ayuntamiento que lo ha cedido, hay una biblioteca, etc... Lo que pasa es que entre la dirección del colegio y el ayuntamiento no hay una buena sintonía. En cuanto a lo demás está todo perfecto". En referencia a este problema, exclama "no entiendo este hostigamiento. Quizás sea político, ya que el director representa a un partido político en la zona y no está de acuerdo con mi sintonía. Yo, personalmente he pedido a la delegación de Educación y Ciencia para que haya un interlocutor que no sea él con el ayuntamiento."

Juan Porcel aclara en referencia a esto último "esto es algo que tengo muy claro, en la escuela la política no entra. Para mi siendo director no hay política posible, exijo, haya quien haya en el cargo, que el colegio cumpla las mejores condiciones posibles para la educación".



ANTONIO PÉREZ

Una de las deficiencias del colegio.

DIEGO Peluqueros
Servicio especial para novios
Variedad en cortes y peinados
C/ Jardín, 6 Guadix

INMOBILIARIA ARGENTA
COMPRA-VENTA-ALQUILERES
Avda M. Olmos, 38 Bajo
Telf: 958/ 66 37 42

Disco LA NOCHE
Buena Música y mejor ambiente en el mayor centro de ocio de la comarca.
Paraje de S. Lázaro

¿Te gustaría trabajar en Europa como
PROSTITUTA?

Hay millones de mujeres que no tienen elección.

Como las emigrantes engañadas por las redes internacionales de comercio sexual.

Son víctimas de la explotación, no pueden decidir sobre sus vidas.

Te sorprenderían los métodos empleados hoy para someter al ser humano.



Fotografía EMILIO BUJEZ
Revelado de carretes en 40 minutos
Regalamos un carrete, un álbum y una ampliación
Tárrago y Mateos, 3 Guadix

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

REHABILITACION Y OBRA NUEVA MARIANO RUZ
Prolongación C/. S. Marcos, 75
Telf. 958 66 01 65

Manos Unidas
BANCILLO 38-17-2004 MADRID - Tel: 91 306 20 20 - Fax: 91 306 42 08

Manos Unidas quiere acabar con estas formas de abuso. Ayúdanos a abolir la esclavitud.

■■■ PLENO

Pleno en Benalúa con la posible guerra contra Irak como protagonista

■ IU presentó dos mociones contra la reforma del PER y contra la guerra de Irak

ANTONIO PÉREZ Benalúa

■ El pasado lunes veintisiete de enero se celebró en el ayuntamiento de Benalúa el pleno ordinario correspondiente al mes de enero.

En total se trataron trece puntos incluidos en el orden del día.

Uno de los puntos más importantes que se trataron fue la propuesta para solicitar a la consejería de Asuntos Sociales de la Junta de Andalucía tres subvenciones. La primera de ellas de 6.010 euros para financiar un programa de prevención de la drogodependencia en el ámbito familiar y comunitario. La segunda por un importe de 5.409 euros para un programa de prevención y sensibilización del maltrato a la infancia. La tercera asciende a 15.025 euros para financiar un programa de voluntariado.

El grupo Izquierda Unida presentó dos mocio-

nes, una para la restitución del subsidio agrario y la otra una moción en contra de la posible guerra contra Irak.

Ambas propuestas fueron aprobadas por unanimidad por los nueve concejales asistentes al pleno y en el caso de la segunda se acordó solicitar a la comunidad internacional cuantas iniciativas sean precisas para parar la guerra y al gobierno español que adopte una posición contraria a la guerra tal y como están realizando algunos gobiernos europeos.

Otros puntos tratados fueron la adjudicación de las naves CIE, la solicitud de subvención a la Diputación Provincial de Granada por importe de 45.000 euros para sufragar los costes de la sectorización de la red de suministro de agua potable, comprometiéndose el ayuntamiento a financiar con fondos propios la parte que no resulte subvencionada por la Diputación Provincial de Granada.



Panorámica de Benalúa.

TORCUATO FANDILA

■■■ INFRAESTRUCTURAS

Acondicionamiento de una carretera en la localidad de Alcudia

■ En el municipio de Alcudia se va a llevar a cabo próximamente la reforma de la carretera que conduce a la zona conocida entre los vecinos como "el Serrajón".

Se trata de una vía de alrededor de unos dos kilómetros que une la localidad con la planta de residuos sólidos urbanos.

En concreto dentro de la actuación está previsto que se asfalte la mencionada carretera, así como protegerla de la salida del agua, ya que muy cerca pa-

sa una rambla y es muy habitual que se desborde y destruya completamente la vía, con el consiguiente riesgo que esto supone para los vecinos que deban atravesarla.

El presupuesto de esta reforma es de aproximadamente unos 120.000 euros subvencionados en su gran mayoría por la Junta de Andalucía.

La reforma dará comienzo en el mes de marzo y se espera esté finalizada en breve plazo de tiempo.



ARCHIVO

Presentación del Jubileo.

■■■ CULTOS

Presentación del Jubileo de Jerez del Marquesado

■ El pasado sábado tuvo lugar en Jerez del Marquesado la presentación oficial del Año Jubilar Mariano que ha sido concedido a esta localidad por cumplirse el 350 aniversario del milagro de "La Tizná". En el acto de presentación estuvieron presentes el alcalde de la localidad, el párroco, un representante de la coordinadora, el delegado de Empleo y Desarrollo Tecnológico y el obispo de la diócesis. Todos coincidieron en señalar que este Jubileo, además de un acto religioso, se espera que sirva para la dinamización del municipio, promoción y conocimiento del mismo, poner en valor sus recursos, frenar la salida de la juventud y, en definitiva, contribuir al desarrollo de esta localidad.

Colchones y Muebles
JIMESA
Verdaderos expertos en decoración al mejor precio
C/ Ancha, 7 Guadix Tfno Fax: 958/ 665 299

Pizzería-restaurant
YOXAINÉ
Calle Manuel de Falla, Bl. 4, bajo
Teléfono: 958 66 26 61
HAGA SUS RESERVAS

FERRETERIA RICARDO
Ricardo Aranda Tortosa
C/ San Torcuato, 11
Tel: 958/ 66 13 04 Guadix

Empresa de metalurgia necesita NIÑOS MINEROS
Hay millones de personas que no tienen que buscar trabajo: se lo imponen. Como los niños empleados como mano de obra barata y eficiente. Son víctimas de la explotación, no pueden decidir sobre sus vidas. Te sorprenderían los métodos empleados hoy para someter al ser humano.

CENTRO GUADIX ELECTRO CENTRO GUADIX
Todo en calefacción
aire acondicionado Radiadores eléctricos, con bomba de calor estufas, braseros, etc
C/ Pedro de Mendoza, 7 Tfno-Fax 958/ 663 212
electrocentroguadix@retemail.es

CAFETERÍA RESTAURANTE MULHACEN
Amplia variedad en carnes y pescados
Avda Buenos Aires, 43
Tel: 958/ 663 104 Fax: 958/ 660 661

Manos Unidas quiere acabar con estas formas de abuso. Ayúdanos a abolir la esclavitud.
Manos Unidas
BARCELONA, 38 - 3ª - 28004 MADRID - TEL: 91 308 20 20 - FAX: 91 308 42 08

■■■ ALQUIFE

Concedidas importantes ayudas centradas, sobre todo, en las empresas

■ En el Marquesado las subvenciones se pueden tramitar a través de la UTEDLT

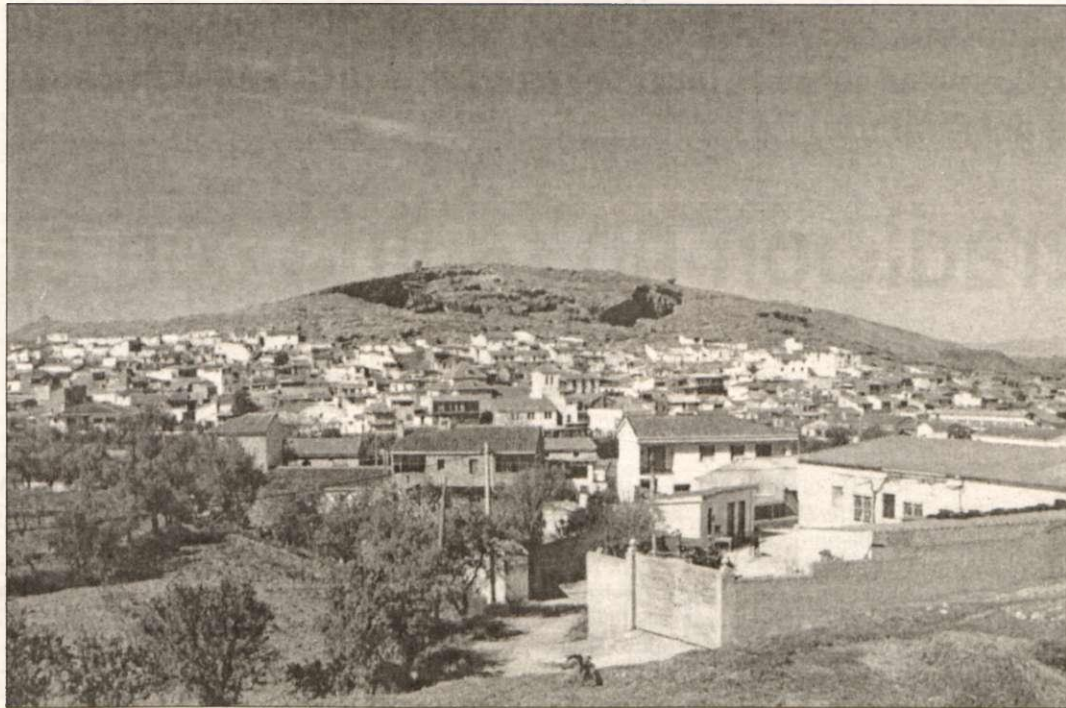
REDACCIÓN • Alquife

■ La UTEDLT de Alquife ha hecho publicas algunas de las subvenciones que la Junta de Andalucía proporciona. Algunas de las más destacadas son las siguientes: La Consejería de Empleo y Desarrollo Tecnológico concede ayudas anuales para el fomento de la tecnología de la información, cuyos beneficiarios son la pequeña y mediana empresa y entidades sin ánimo de lucro que tienen como objetivo la defensa y la representación de intereses profesionales y empresariales. El plazo de presentación de solicitudes finaliza el 30 de junio de 2003. Otra ayuda es para la adquisición de equipo informático para empresas y particulares cuya finalización es el 30 de junio de 2003.

El I.F.A. (Instituto de Fomento de Andalucía) concede ayudas para subvencionar y financiar a

Emprendedores, creación de empresas, consolidación del tejido empresarial, servicios avanzados, medio ambiente, tecnologías de la información y de la comunicación, cuyos beneficiarios serán jóvenes menores de 35 años y mujeres, PYMES de Andalucía que desarrollen o vayan a desarrollar su actividad en los sectores de la industria y servicios. Se pueden presentar solicitudes durante todo el año.

La consejería de Agricultura y Pesca concede subvenciones destinadas a los jóvenes agricultores/ganaderos y mejora de las explotaciones. Los beneficiarios son menores 39 años a fecha de resolución y explotaciones en funcionamiento. La presentación de solicitudes estarán hasta el 15 Abril de 2003. Otra ayuda de esta consejería es la destinada al cese anticipado (Prejubilaciones agrarias), cuyos beneficiarios serán agricultores a título principal entre 55 y 65 años. Se pueden presentar ayudas desde enero a abril.



Panorámica de Alquife.

TORCUATO FANDILA



■■■ POLÉMICA

Paralización de la plaza de técnico jurídico en La Calahorra

■ La reciente polémica creada en el ayuntamiento de La Calahorra ante la publicación en el BOJA de la plaza de un técnico jurídico para este ayuntamiento por el sistema de concurso, ha sufrido un giro inesperado.

Según informa en nota de prensa el partido de la oposición en La Calahorra, el PSOE, a través de su concejal Pepe Aguilera "Gobernación (Junta de Andalucía) ha sido informada de dicha plaza y esta a su vez se ha informado de la Subdelegación del Gobierno que se ha puesto en contacto con el ayuntamiento de La Calahorra solicitando la paralización de dicha plaza".

También el grupo socialista hace mención a las declaraciones del alcalde de la localidad, Moises Guijarro, aparecidas en este medio sobre la solicitud de la plaza de técnico jurídico "en las declaraciones al periódico el sr. alcalde decía que la persona que entrara como técnico jurídico ocuparía el puesto de secretario/a, pues esto no es verdad porque el concurso de los secretarios/as salió publicado el 14 de enero en el BOJA, oferta de pueblos vacantes de secretarios/as, y en esta oferta sale publicada la plaza de La Calahorra, por lo tanto la plaza de secretario/a es sustituida por la técnico jurídico porque si no fuese así, no hubiese salido publicada".

■■■ VALLE DEL ZALABÍ

Reforma de las carreteras urbanas del Valle del Zalabí

■ En el Valle del Zalabí se está llevando a cabo una serie de actuaciones para acondicionar las calles de los tres núcleos que la integran: Alcudia, Exfiliana y Charches.

Se trata de asfaltar las calles que se encuentran en peor estado tanto para el tránsito de vehículos como de personas.

Concretamente ya se ha asfaltado más de la mitad de las calles de estas tres localidades, algunas de ellas que se encontraban en un pésimo estado.

Hasta el momento se ha invertido en la reparación de estas calles unos ciento veinte mil euros aproximadamente.

Próximamente se tiene previsto seguir adelante con este plan de asfaltado de las localidades con el fin de dejar prácticamente acondicionadas todas las calles de estos pueblos.

El objetivo de estas actuaciones es adecuar las vías por las que cada día deben circular cientos de personas y darles una mayor vistosidad de cara a los numerosos visitantes que se acercan a estos municipios para disfrutar de sus recursos turísticos y comercio local.

■■■ TECNOLOGÍA

Huéneja tendrá un centro público para acceder a Internet

■ Huéneja es uno de los municipios andaluces incluidos dentro del programa Guadalinfo de la Junta de Andalucía que tiene como objetivo proporcionar acceso a Internet a través de centros públicos a los vecinos de localidades con menos de veinte mil habitantes.

Este programa se espera que funcione a pleno rendimiento a finales de este año.

Wadi-as Información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Suscríbase a

Wadi-as Información

NOTA: Esta suscripción tendrá carácter anual salvo orden expresa en contra, por escrito y con 15 días de antelación.

la encuesta

¿Conoce la labor de los Fossores?



AMBROSIO PÉREZ
Maestro de Primaria

A mi me parece una labor magnífica y además original, porque en toda España son únicos, desde ese punto de vista me parece muy bien. Además contando en Guadix con el Hermano José María, que es el fundador y es algo por lo que aquí en Guadix nos tenemos que sentir orgullosos con los Hermanos Fossores. En una situación tan difícil como es la muerte nos tenemos que sentir agradecidos que haya unas personas que se dediquen a un servicio dirigido tanto a los difuntos como a los familiares, que también se benefician del acompañamiento espiritual.



MANUEL GARCÍA
Comerciante jubilado

Yo creo que es una labor que realizan los Hermanos Fossores es extraordinaria, magnífica. Yo creo que la labor que realizan mejor no puede ser, encomiable y en mi opinión difícil de superar, me parece a mí. Todos los accitanos nos tenemos que felicitar por su presencia a lo largo de estos cincuenta años. Además hay que tener en cuenta la vida de sacrificio a la que se han sometido por beneficiar y asistir a los demás. Creo que la labor que realicen es ejemplar y extraordinaria y es difícil de agradecer y valorar correctamente.



RAÚL GARCÍA
Expendedor

Conozco la labor de los Hermanos Fossores desde pequeño, porque yo vivía allí cerca y por lo tanto conozco la gran labor que han realizado en Guadix. La labor que realizan no necesita presentaciones porque todo Guadix los conoce y es extraordinaria. Mantienen estupendamente el cementerio de San José y cumplen con una obra de misericordia como es la de dar sepultura a los difuntos. Yo agradezco que me pregunten esto porque de este modo puedo expresar públicamente el sentimiento de agradecimiento que todo Guadix tiene hacia ellos.



JULIO LÓPEZ
Comercial

No, no los conozco, tengo que ser sincero, no sé lo que hacen, sé de oídas algo de lo que hacen pero poco más puedo decir, porque soy de fuera, soy de Tijola, un pueblo Almería, y creo que debe ser algo de aquí. Creo que se dedican al cuidado del cementerio y debe ser una buena labor la que realizan cuando están aquí tanto tiempo, porque ahora creo que celebran un aniversario. Cualquier tipo de servicio siempre es bueno, y más un servicio como el que ellos realizan que no debe de ser muy agradable, creo yo, pero ellos con su devoción lo llevarán mejor.

por méritos

HERMANOS FOSSORES de la Misericordia



Los Hermanos Fossores de la Misericordia surgieron en Guadix en el año 1953 de la mano de Fray José María. Una orden que ha sido calificada como una de las órdenes religiosas más originales de las nacidas en el siglo XX pero que encuentra sus raíces y su nombre en los primeros cristianos que vivieron en las catacumbas.

Los Hermanos Fossores de la Misericordia surgieron en Guadix en el año 1953 de la mano de Fray José María. Una orden que ha sido calificada como una de las órdenes religiosas más originales de las nacidas en el siglo XX pero que encuentra sus raíces y su nombre en los primeros cristianos que vivieron en las catacumbas.

REVISTA CLAVES Revista Anual



La revista que publica la asociación Juvenil Claves ha llegado a su quinto número. Una revista anual que aporta una visión joven y fresca al panorama de la información en Guadix. No sólo se tratan temas juveniles, también se abordan temas de política o historia en este número. Edita el Centro de Información Juvenil del Ayuntamiento.

La revista que publica la asociación Juvenil Claves ha llegado a su quinto número. Una revista anual que aporta una visión joven y fresca al panorama de la información en Guadix. No sólo se tratan temas juveniles, también se abordan temas de política o historia en este número. Edita el Centro de Información Juvenil del Ayuntamiento.

PUERTA DE LA VILLA Boletín informativo de Gor



Aparición de un nuevo número del boletín que publica la Asociación Cultural Amigos de Gor que llega ya a su número 41. El boletín incluye información municipal, dossier de prensa, abundantes documentos gráficos, recetas, anecdótico... una completa información sobre la Villa de Gor.

Aparición de un nuevo número del boletín que publica la Asociación Cultural Amigos de Gor que llega ya a su número 41. El boletín incluye información municipal, dossier de prensa, abundantes documentos gráficos, recetas, anecdótico... una completa información sobre la Villa de Gor.

Conoce tu comarca

Darro es un municipio situado a cuarenta y cinco kilómetros de Granada y a una altitud de 1.120 metros sobre el nivel del mar. Destaca la tradición de su patrona, la Virgen del Amparo.

Darro, tradición no reñida con el progreso

ANTONIO PÉREZ. DARRO

El municipio de Darro se encuentra a una distancia a la capital granadina de unos 45 kilómetros y a una altitud sobre el nivel del mar de 1.120 metros.

Municipio de la Comarca de la Hoya de Guadix y Marquesado, en la provincia de Granada. Actualmente se está estudiando los orígenes del hombre en el continente europeo en esta zona. El yacimiento de la Cueva de Horá es de los más antiguos, junto con la Cueva del Puntal y las Cuevas de la Panoira.

El Ayuntamiento se encuentra en la localidad de Darro (1.500 habitantes). El monumento religioso es la Iglesia Parroquial de la Anunciación, de finales del siglo XVIII y dos fuentes de 12 caños cada una.

Las Fiestas patronales tienen lugar a principios de octubre, en honor de San Tiburcio, igual que la feria del ganado. El primer fin de semana de agosto es la fiesta de los Emigrantes.

También se celebra la virgen del Amparo, patrona de Darro.

Historia de la patrona de Darro

La historia de la Virgen del Amparo como patrona de la localidad está marcada por el conflicto con la cercana localidad de Diezma.

En el último tercio del siglo XVIII, durante el reinado de Carlos III y siendo obispo de la diócesis Bernardo de Lorca Darro era un cortijo cuya ermita dependía de la parroquia de Diezma. "Para excitar la devoción de los fieles" el párroco don José de Verá propuso la presencia de una imagen de la Virgen en la ermita, idea que fue bien recibida por los vecinos de darro que contribuyeron con 112 reales primero para su encargo y con 440 reales después para la elaboración de su ajuar y su traslado hasta Diezma.

La imagen de la Virgen llegó a Diezma el día 18 de marzo de 1776, quedando expuesta en la parroquia antes de ser trasladada en solemne procesión hasta la ermita para la que en un principio había sido adquirida.

Pero los vecinos de Diezma mostraron su oposición a dicho traslado, pues según cuentan las crónicas el fervor despertado por la imagen había sido mucho. El párroco preocupado por la situación suspendió el traslado de la imagen y dio cuenta al Vicario General de la Diócesis, que ordenó su traslado al Palacio Episcopal de Guadix.

El traslado hasta Guadix se intentó realizar en la madrugada del 25 de abril, pero entonces fue cuando se produjo uno de los hechos más conflictivos de la historia, cuando un grupo de mujeres impidió por la fuerza que la imagen abandonase Diezma. Finalmente, el traslado se produjo el día 27.

A partir de ese momento comenzó un pleito entre ambas localidades que habría de durar más de un año y donde la representación de Darro supo hacer valer sus pruebas y razones frente a Diezma, que solo contó con un contradictorio testimonio de Félix Martínez.

Este firmó un documento con fecha de 31 de mayo de 1777 en la que expresaba su deseo de que "se entregue la citada imagen a los referidos vecinos del cortijo de Darro, para que coloquen como propia en su iglesia".

El 14 de junio Francisco Torres Palenzuela firmaba el auto por el que se ponía fin al proceso eclesiástico en el que se habían enfrentado los parroquianos de uno

Este verano se cumplió el 225 aniversario de la llegada a Darro de la imagen

cinco respuestas

“Tenemos el campo de tercera con más público”



MANUEL MARTINEZ. PRESIDENTE DEL GUADIX CF

Manuel Martínez preside el Guadix CF desde hace dos temporadas, un equipo que mantiene las aspiraciones de ascenso a 2ª división B y que la marcha deportiva y económica del equipo parece confirmar los planes de la directiva.

1 ¿Cómo va el equipo a mitad de liga?

Lo más importante es que la gestión de la directiva esta temporada es al 100% buena, porque el Guadix está al día con todos los futbolistas. Eso es difícil en esta categoría en cualquier equipo de España. El 95% de los equipos de fútbol de tercera división son morosos con sus futbolistas o con sus trabajadores. Este año nosotros estamos al día.

2 ¿Ascenderemos a 2ª división B?

Ahora mismo estamos a seis jornadas para ver si quedamos clasificados para la ligilla de ascenso a 2ª división B y tenemos una buena posición. Después vendrá la ligilla de ascenso, en la que sólo hay una posición que importa, quedar primero, pero la ligilla de ascenso, como todo el mundo sabe es como jugar una lotería.

3 ¿Ha bajado la afición?

Este año tenemos 100 socios más que el año pasado y 200 menos que el último año de 2ª B. Como hemos optado por jugar todos los partidos en domingo las retransmisiones de fútbol en televisión nos perjudica. Pero también es verdad que ningún equipo de tercera tenga más asistencia de público que en nuestro campo.

4 ¿Hubo problemas en la directiva?

Sí, hubo diferencias como en cualquier casa de vecino, pero aquí nadie ha dimitido y seguimos todos tal y como estaba la directiva. Hubo una diferencia con el secretario técnico, pero que para mí merece los mayores respetos porque es una de las personas más positivas que han existido en el Guadix CF y para el deporte comarcal.

5 ¿Qué ocurrió con Pineda?

Pineda tuvo una desgracia familiar que le afectó con una depresión. Es algo en lo que puede caer cualquier persona sea futbolista o no. Se ha llegado a un acuerdo con él, se le ha pagado, y hoy puede jugar en cualquier club que lo fíche. Hemos llegado a un acuerdo económico con él y se le ha pagado hasta el último duro.



Virgen del Amparo, Patrona de Darro.

y otro pueblo.

En dicho auto se ordenaba el traslado para el día siguiente de la imagen de la Virgen.

Para dicho traslado el auto solicitaba el auxilio del Corregidor “a fin de que mande a cualesquiera de los Alguaciles de su Juzgado para dar auxilio siempre que sea necesario”. En el mismo auto se requería a las autoridades de las dos vecindades que amonestasen a sus vecinos “a fin de que se abstengan de proferir palabras que desde luego contribuyan a desesperar los ánimos de uno u otro pueblo”.

Gastronomía

En gastronomía destacan los embuti-

dos, el cordero, las tortas de pringue y los roscos de huevo.

El municipio forma parte de la zona de producción de un producto que sobresale por su calidad: el Aceite de Oliva Virgen Extra.

La actividad agrícola se centra en el cultivo del olivo y los cereales. El término municipal está situado en la Sierra de Arana.

Principales actividades empresariales

Comercio; reparación de vehículos de motor, motocicletas y ciclomotores y artículos personales y de uso doméstico, construcción, hostelería, intermediación financiera, industria de la alimentación, bebidas y tabaco.

TEMAS

La guerra se programa

por PIEDAD G.L.

Los países beligerantes con meses de antelación, programan la guerra. El escenario ya está diseñado. Nos preguntamos si es ficción. Se prepara el guión como si del rodaje de una película se tratara.

Busch se sienta con sus ministros y aliados, se esfuerza en convencer al mundo de que la guerra es necesaria. Aunque le sobren recursos para vencer a Irak, necesita el respaldo diplomático para afrontar con garantías la invasión.

Por otro lado Sadan Juseim se reúne con su ejército de guerra. En los países árabes, que serán los países atacados, sí hay consenso y la guerra es inevitable. Desentierran y preparan sus refugios, que en otras guerras les salvó la vida.

Unos y otros no escatiman esfuerzos políticos y diplomáticos para plantear objetivos, el desarrollo de la guerra, etc. Pero se les olvida evaluar las víctimas inocentes, la magnitud y el efecto de ésta o imaginar como será el mundo después de la guerra.

LOS CIENTÍFICOS SE AFANAN EN ESTUDIAR LA BASE DE LA VIDA Y LOS DIRIGENTES ESTUDIAN LA MANERA DE DESTRUIRLA

A lo largo de la historia, la humanidad ha vivido situaciones bélicas que se “justificaban” porque un país debía recuperar unos territorios que le habían sido arrebatados. En este caso el asunto es bien distinto, “es el petróleo”.

En las encuestas realizadas no todos están de acuerdo, no porque falte información sino porque nos sobra cordura y consideración.

Se habla de una guerra biológica cuyo fin es coger por

sorprea a quien ataca.

Respecto al desarrollo de la guerra hay pocos datos. Algunos piensan que es mejor que el conflicto sea corto. Si es un conflicto largo se teme que lleve consigo una serie de atentados en Europa.

Se desconoce qué posición tiene España en este conflicto. Según el gobierno la legalidad internacional explica que España intervenga en la guerra.

No sabemos si hará lo que haga Europa, en la que hay países escépticos (Alemania, Francia, Bélgica...) o lo que diga EE.UU.

Paradójicamente, los científicos se afanan en estudiar la base de la vida y en este caso los que dirigen el mundo estudian la manera de destruirla. Olvidando que la guerra es una derrota de la humanidad.

Una red regional de servicios al cine

El sector audiovisual reclama más apoyos de las administraciones para sacar adelante sus proyectos

Andalucía no cuenta con una industria del cine, y menos aún si se piensa en Hollywood como ejemplo. Sin embargo, el sector está creciendo en los últimos años, entre otras cosas, tras la creación de Andalucía Film Comission, dedicada a facilitar el trabajo de los productores que ruedan en la comunidad

la clave

Subvenciones La Junta destinó en 2002 poco más de 865.000 euros a subvencionar 27 proyectos audiovisuales, una cantidad que resulta insuficiente para promocionar un sector muy necesitado de ayudas para hacer realidad sus ideas.

J. L. PÉREZ CAÑETE • Sevilla

BENITO Zambrano, el director de cine andaluz, se mostraba rotundo, durante la celebración de unas jornadas sobre el papel del cine en el desarrollo local de Andalucía, al analizar la situación de cine en la comunidad. "Si nosotros no contamos nuestras historias vendrán otros y las contarán por nosotros", explicó el director de Lebrija.

Su intención era pedir un apoyo más firme de las instituciones a la incipiente industria del cine andaluz y hacer ver su capacidad de transmisión de valores. "Seguro que sabemos más de Estados Unidos

los datos

- **Crecimiento.** La actividad audiovisual en Andalucía ha crecido desde 1999 en torno al 20% cada año.
- **Sector emergente.** Los escenarios naturales y las ciudades ya existen en Andalucía y en los últimos años están apareciendo los profesionales que permiten a las productoras venir a rodar a la comunidad sin tener que traerlos de sus países de origen.
- **Implicación.** Las jornadas celebradas hace unas semanas en Sevilla buscaban la implicación de los ayuntamientos de Andalucía en la actividad que la Andalucía Film Comission está realizando. El objetivo es que la mayoría participe en lo posible en los rodajes de películas.

que de nuestras ciudades. El cine es una gran ventana para dar a conocer un país", afirmó.

Lo cierto es que en Andalucía no existe nada parecido a una industria del cine. A pesar de que en los últimos años están surgiendo con más facilidad los proyectos, el camino que hay por delante es muy largo. En principio, las acciones de la Junta de Andalucía, a través de las consejerías de Cultura y Empleo, se destinan principalmente a la formación de profesionales del sector audiovisual y la participación de la financiación de proyectos.

Una de las películas de mayor éxito en el cine español de los últimos años, "Solás", de Benito Zambrano, se rodó con un presupuesto de tan sólo 125 millones de pesetas. En este sentido, el propio Zambrano afirmaba que los ingresos que las producciones andaluzas pueden dejar a los municipios que sirvan de escenario son mínimos. "Ninguna producción española dejaría a Cádiz lo que ha dejado James Bond. Pero ese compromiso es el que pedimos, apoyo a nuestras producciones".

Andalucía Film Comission

Uno de los proyectos más llamativos de los últimos años es el que la Andalucía Film Comission, nacida en 1999 e integrada en la Asociación Internacional de Film Comission, que funciona en Los Ángeles



ZAMBRANO. El director de cine Benito Zambrano es uno de los más exitosos de la nueva hornada de profesionales.

desde 1975. Actualmente, son 300 las Film Comission repartidas por 24 países.

De manera muy resumida, el objetivo de una Film Comission es facilitar el trabajo logístico para las producciones del sector audiovisual.

Los resultados que avalan a esta entidad en sus tres años de funcionamiento son notables. En este periodo han llegado a Andalucía 327 producciones de 22 países que han dejado ingresos por valor de 147.247.965 euros. Según los datos de la propia entidad la actividad productiva se ha visto aumentada en Andalucía anualmente desde 1999. En 2000 se registró un crecimiento del 17 por ciento con respecto al año anterior y en 2001 la subida fue del 24 por ciento.

Andalucía Film Comission trabaja para promocionar a la comunidad como escenario de cine en los eventos internacionales y al tiempo ha firmado gran número de convenios con entidades públicas y privadas. Por otra parte, en estos tres años, se han creado 8 oficinas provinciales o locales, a las que se sumará la de Córdoba en breve, tras haberse presentado la solicitud hace unos días.

Los responsables de estas oficinas coinciden en valorar el notable impacto económico que supone acoger el rodaje de una producción audiovisual. De hecho, un tercio del dinero destinado a la producción se gasta en estos asuntos. Los beneficios llegan al turismo, al empleo y en general a muchos ámbitos, aunque si cabe, el más destacado es el impagable coste de una promoción internacional como la que supone acoger producciones como la última entrega de la serie de James Bond o "Callas Forever".

Apoyo al sector

Ante la certeza de que las producciones andaluzas aportan menos ingresos que las internacionales, Zambrano reclamaba un esfuerzo a las administraciones, "estamos faltos de apoyos para adelante la mayor cantidad posible de creadores".

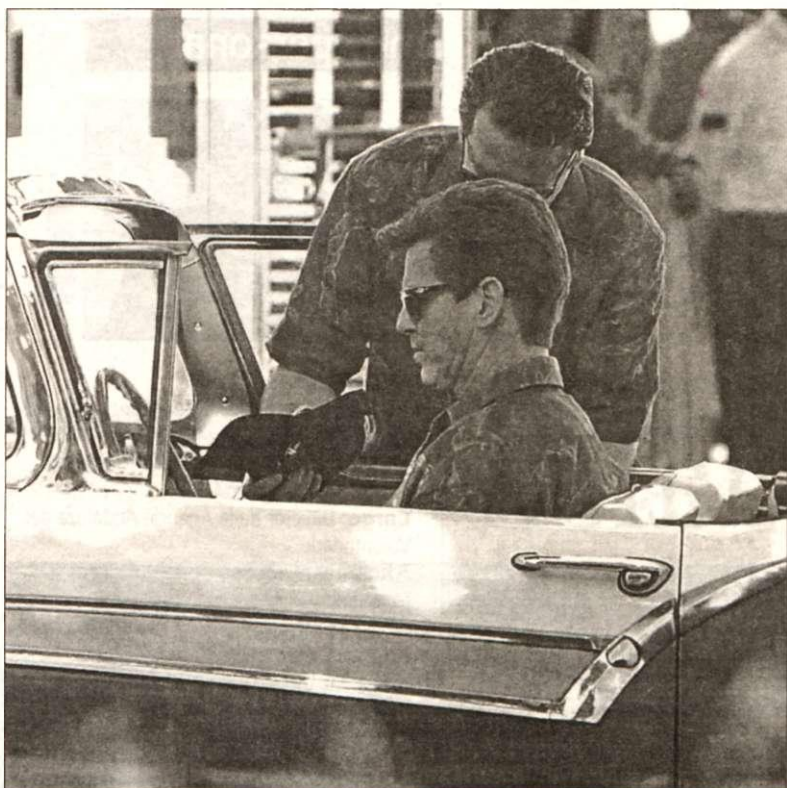
En este camino, la Consejería de Cultura, saca cada año una convocatoria de ayudas para producciones audiovisuales. En 2002 se subvencionaron 27 producciones y proyectos audiovisuales con 865.288 euros. La mayor parte de este dinero, casi 780.000 euros se destinó a cinco largometrajes, cinco documentales y once cortometrajes.

La mayor parte de los proyectos fueron presentados por productoras de Sevilla, Málaga y Granada. Los cinco largometrajes que recibieron subvención de la Junta fueron "Poniente", de Chus Gutiérrez; "Tirant lo Blanc", de Peinado Gaitán; "Moriente sueña la Alhambra", de José Sánchez Montes; "Eres mi héroe", de Antonio Cuadri y "La vida perra de Juanita Narboni", de Farida Benlyazid.

El periodo para solicitar las subvenciones correspondientes a 2003 está abierto actualmente.

Por otra parte, el programa europeo y mediterráneo de desarrollo audiovisual, Medea, fue uno

"Seguro que sabemos más de Estados Unidos que de nuestras ciudades", asegura el director Benito Zambrano



El actor británico, Pierce Brosnan, durante el rodaje de Bond.

Esfuerzo de formación

J. L. P. C. • Sevilla

QUE Andalucía no cuenta con una industria del cine, ni siquiera un embrión de la misma, es algo reconocido. Sin embargo, los esfuerzos de la Junta de Andalucía, según explica la consejera de Cultura, Carmen Calvo, no se encaminan actualmente en esa dirección principalmente, sino en la formación de profesionales que puedan atender las necesidades de las producciones extranjeras que se ruedan en Andalucía.

"El cine no es sólo las dos caras visibles. Hay que formar a los trabajadores, de hecho, muchas veces no se rueda en Andalucía porque es muy caro traer a los trabajadores que no son actores", explica Calvo.

En este sentido, la consejera explica que en los últimos años se ha logrado tener en Andalucía una oficina homologada de la Film Commission, se ha traído una oficina de Antena Media que funciona con fondos europeos y sobre todo, "hemos montado la escuela de Ronda, que es donde se aprende a hacer un proyecto de cine para que sea viable".

En este sentido, se está trabajando también desde la Consejería de Empleo con la creación de "cursos de formación para tener montadores, iluminadores, maquilladores, etc", señala Calvo.

¿Qué se consigue con esta formación? Que las productoras que elige algún escenario andaluz para rodar no tengan que desplazar desde sus países de origen a los técnicos y cuenten con profesionales cualificados en Andalucía, con lo que el coste se rebaja notablemente y se facilitan el desarrollo de la producción, al tiempo que se incentiva la elección de la comunidad como escenario.

No obstante, la Consejería de Cultura está financiando las producciones andaluzas, que aún siendo todavía muy escasas y poco ambiciosas económicamente, proliferan más que años atrás.

De hecho, según explicó la consejera de Cultura, Carmen Calvo, "todas las películas buenas que están circulando ahora mismo en el cine andaluz, si no todas el 80 por ciento, están hechas con financiación de la Consejería".

En cualquier caso, la formación de profesionales debe ser además el semillero que en el futuro permita que se desarrolle una industria en Andalucía.

datos

Resultados. La Andalucía Film Commission se creó en 1999. Desde entonces, 327 producciones de 22 países han recibido sus servicios y han invertido casi 150 millones de euros, es decir, el 27% de los presupuestos totales de las producciones.

Origen. La mayor parte de las producciones gestionadas por la Andalucía Film Commission, el 53%, han sido nacionales. Detrás, las británicas coparon el 17%, las alemanas el 11%, las italianas el 6% y las norteamericanas sólo el 6%.

No sólo cine. A pesar de que lo más llamativo pueden ser las producciones de cine, los servicios de la Film Commission se dirigen a todo el sector audiovisual, incluyen publicidad, documentales o programas de televisión.

Ocho oficinas. Es el número de oficinas en la comunidad. Sevilla, Carmona, Osuna, Jerez, Almería, Málaga, Salobreña y Málaga capital. Además, está a punto de cerrarse el acuerdo para la creación de una en Córdoba y hay gestiones avanzadas en Granada, Huelva y Cádiz.

Sector. En la comunidad andaluza se celebran cada año 24 festivales de cine de distintas características. Por otro lado, según los datos de la primera guía del sector audiovisual, presentada en otoño de 2002, 56 productoras dedicadas al cine desarrollan su actividad en la comunidad. La mayoría en Sevilla y Málaga, con 27 y 21 productoras respectivamente, mientras que en Cádiz hay cinco, dos en Granada y una en Almería.

de los seis elegidos por la Comisión Europea en 1999 para fomentar la cooperación entre los países de la UE en los mediterráneos del sur. El programa está liderado por la Consejería de Cultura de la Junta y cuenta con un presupuesto de cinco millones de euros, de los que la UE aporta el 80 por ciento.

El objetivo es apoyar el desarrollo de 75 proyectos de largometrajes y documentales de creación, entre los que hasta la fecha se ha incluido uno de origen andaluz, "La puerta de los sueños", de Pilar Távora. Junto a la Consejería, participan como socios en el proyecto el Ministerio de Cultura de Turquía, el Centro Cinematográfico de Marruecos, la Fundación Pública para el Cine y la TV de Israel y el Ministerio de Asuntos Económicos de Malta.

Escuela de Ronda

Por otro lado, desde 1997 se celebra en Ronda un programa de formación denominado Ronda Audiovisual, que se pretende convertir en un centro permanente. Desde su inicio, han pasado por el centro más de 600 profesionales europeos, de ellos, unos 200 andaluces, que han participado en medio centenar de actividades pedagógicas.

Este centro, embrión de una escuela audiovisual en Ronda, permite a los profesionales conocer todos los pasos necesarios para sacar adelante una producción cinematográfica. ■

Director de Andalucía Film Commission

Carlos Rosado Cobián

"Los rodajes no creaban tejido profesional"

Los objetivos que se marcó Carlos Rosado en el nacimiento de la Andalucía Film Commission se están cumpliendo y ahora pretende dar un paso más e implicar a todos los municipios de la comunidad en el proyecto, que "es modelo de referencia en España"



Carlos Rosado, director de Andalucía Film Commission, fue el impulsor de la creación de esta red. J. S. DOMÍNGUEZ

—¿Cómo surge la idea de crear una Film Commission en Andalucía?

—Empezamos a trabajar en 1988 partiendo de la realidad de que en Andalucía se habían rodado muchas películas pero eso no se había rentabilizado ni se había creado tejido profesional. La idea comenzó por preparar las herramientas para dar los servicios y después pedimos la incorporación a la Asociación Internacional de Film Commissions.

—Hasta ahora cuentan con ocho sedes en la comunidad, ¿esperan seguir ampliando?

—Después de tres años funcionando, en los que hemos probado que la estrategia que planteamos ha funcionado, pretendemos lanzar una nueva estrategia, con una red muy tupida de servicios en la que estén integrados todos los ayuntamientos de Andalucía. Para eso ya trabajamos en la red de oficinas virtuales. Respecto a las oficinas físicas pensamos que con una por provincias y algunas más en lugares concretos

es suficiente. El resto del territorio se puede coordinar a través de la Andalucía Film Commission.

—¿Qué influencia ha tenido la Film Commission en el sector?

—En este momento consideramos que existe ya una industria audiovisual cualificada. El siguiente paso que queremos dar es que la Film Commission se dote de personalidad jurídica propia independiente para desarrollar esa estrategia más coordinada y ambiciosa. Queremos estar en todos los eventos internacionales del sector. De todas maneras, hay que tener en cuenta que somos una entidad sin fin de lucro que colabora en el desarrollo de la comunidad.

—¿Qué nivel de colaboración tienen con la Junta de Andalucía?

—La Consejería de Cultura está implicada en el proyecto, pero esta es una materia interdisciplinar en las que están también implicadas otras áreas como Empleo.

Más de un millón para la hostelería en sólo dos años

HACE dos años que la localidad gaditana de Jerez de la Frontera se incorporó al proyecto de las Film Commission, y según los datos que facilita su director, José Antonio Carmona, "en este tiempo, desde 2001, sólo el sector de la hostelería en la ciudad ha ingresado un millón doscientos mil euros gracias a la llegada de rodajes".

Por el momento no se ha cuantificado la

aportación global de la Film Commission, aunque se está trabajando para obtener esos datos. No obstante, Carmona asegura que lo más valioso son las ventajas no cuantificables. "Hace un año, el informativo de mediodía de la televisión francesa emitió un reportaje de siete minutos rodado en Jerez. Esa promoción no tiene precio".

Desde Jerez Film Commission se ejecutan dos líneas de trabajo, una es la salida al exterior para vender la ciudad como plató de cine y la segunda es la atención a las necesidades de las producciones cuando ya han tomado la decisión de rodar en Jerez.

La oficina depende del Instituto de Promoción y Desarrollo del Ayuntamiento y se dedica a gestionar todos los permisos, tanto públicos como privados, para facilitar el tra-

bajo de producción. De hecho se han firmado convenios con numerosas empresas de la ciudad para tener acceso a sus instalaciones en caso de que sean demandas como escenario para un rodaje.

Por otra parte, Carmona explicó que ya está en su fase final la redacción de unas ordenanzas municipales para facilitar todos los trámites administrativos a las productoras.

Además de películas ya realizadas, como "El Beso del Oso", la Jerez Film Commission trabaja actualmente con el guionista de Hollywood, David Newman (Bony and Clyde o Superman) para facilitarle localizaciones para una película ambientada en Jerez. Además, hace pocos días se firmó un contrato para el rodaje de un publitreportaje de la casa de vehículos Volkswagen.



Manuel de la Plata

Director de la Agencia Andaluza del Voluntariado

“El voluntariado andaluz es un movimiento crítico, pero activo”

Los días 14 y 15 de febrero se celebra el Congreso Andaluz del Voluntariado, que nace con el propósito de que las organizaciones intercambien opiniones y revisen sus proyectos de futuro

ROMÁN MARTÍN • Sevilla

LA Agencia Andaluza del Voluntariado celebrará los próximos días 14 y 15 de febrero en Sevilla el Congreso Andaluz del Voluntariado, bajo el lema ‘Ciudadanía en marcha’, con el propósito de que sea, según palabras del director de la Agencia, Manuel de la Plata, “un foro de encuentro en el que las organizaciones sociales puedan expresar sus opiniones, intercambiar experiencias y revisar sus objetivos futuros”.

—¿En que situación se encuentran actualmente las organizaciones de voluntariado en Andalucía?

—Entendemos que cualquier organización, del tipo que sea, puede convertirse en una organización de voluntariado si es capaz de elaborar una acción voluntaria organizada. El Congreso será un encuentro donde se reflexione qué nivel de relación tienen que mantener las administraciones públicas y el voluntariado para que su acción sea eficaz, dentro de lo que nosotros entendemos que debe ser un movimiento que debe tener autonomía e independencia tanto del sector público como del privado. El Congreso articulará mecanismos para de aquí en adelante relacionarnos y escucharnos.

—¿Qué puede ofrecer la administración pública a estas organizaciones?

—Pues sobre todo en tres materias: formación, la orden de subvenciones que existen en las distintas consejerías, es decir, la financiación directa a proyectos de intervención, y una tercera línea que sería todo aquello que va relacionado con la propia organización, la metodología para elaborar un proyecto, temas presupuestarios, etc..., es decir, todo lo que mejoraría la gestión de la propia organización. Creemos que las organizaciones se deben hablar más entre ellos para rentabilizar recursos o conocer proyectos nuevos.

—¿Las organizaciones de voluntarios confían en las administraciones públicas?

—Están empezando a confiar, porque también hay que ganarse al sector. Con el paso del tiempo lo hemos ido demostrando. La Junta, independientemente de que como administración tiene que dar respuestas a los ciudadanos en servicios, también las organizaciones deben vernos como cómplice de sus proyectos. La Junta nunca va a



J. S. DOMÍNGUEZ

Manuel de la Plata en el balcón de su despacho en la Consejería de Gobernación.

dictaminar qué tipo de proyectos tienen que ser, porque es un acto de reflexión, de libertad y de la propia solidaridad de la organización.

—¿Con que fines nace la Agencia Andaluza del Voluntariado?

—La Junta se ha replanteado el voluntariado y por eso nace la Agencia, como un instrumento de coordinación de todas las políticas de voluntariado de la Junta. A partir de ahí se elaboró la Ley del Voluntariado,

que se aprobó por unanimidad en 2001 en el Parlamento, y nace con tres compromisos fundamentales. En primer lugar, la elaboración de un Plan Andaluz de Voluntariado, que ya está organizado y consensuado con las organizaciones, y estará aprobado a finales de este mes. En este Plan se diseñan las políticas de voluntariado de la Junta, y las actividades relacionadas con otros sectores. En segundo lugar, estará la constitución de los consejos. El



Nombre: Manuel.

Apellidos: De la Plata Rodríguez.

Edad: 44 años.

Lugar de nacimiento: Loja (Granada).

Profesión: Maestro.

Cargo: Director de la Agencia Andaluza del Voluntariado.

Aficiones: Todo tipo de deporte, pero sobre todo andar.

Consejo Andaluz del Voluntariado se constituirá a principios del mes de marzo y ya se ha publicado en el BOJA el sistema para seleccionar a los representantes de las organizaciones. Mientras, los provinciales se constituirán antes de junio, y estarán representados las administraciones públicas, la Junta, la FAMP, la Universidad, y también se incorporan organizaciones empresariales y sindicales.

—¿Cuál es el perfil del voluntariado en Andalucía?

—Sería mujer, hasta unos 35 años, con formación universitaria. El 40 por ciento del voluntariado está formado por personas ocupadas y fundamentalmente se mueven por motivos cívicos, más de compromiso. Las otras tres motivaciones más genéricas son la religiosa, las de tipo relacional, y otras por motivos más profesionales, buscando una salida. Lo importante no son los caminos, sino que conocen la realidad, y pretenden transformarla. El voluntariado es un movimiento crítico, pero activo, es reivindicativo pero por la acción. No se queda en la simple denuncia, sino que hay una actitud positiva de implicación y trabajo.

—El consejero de Gobernación, Alfonso Perales, ha asegurado que existen en Andalucía registrados unos 140.000 voluntarios. ¿Cómo es este volumen en relación con otras comunidades?

—Andalucía, en tema del voluntariado, es pionera en relación a la respuesta de las propias administraciones, como es la creación de una Agencia que desarrolla el plan de trabajo de la organización, la aprobación de una Ley o el desarrollo de un Plan andaluz. Estamos por delante de otras comunidades. Y en el sector ocurre lo mismo. El número de organizaciones y de campos en el que se trabaja en Andalucía está por encima de la media de España. Esto demuestra madurez ciudadana.

—¿Cree que hay un antes y un después de la catástrofe del Prestige en lo que al voluntariado se refiere?

—La respuesta al Prestige ha sido fundamentalmente individual. También es verdad que nace en el seno de alguna organización. Se trata de que en el tiempo esa respuesta se vaya articulando en organizaciones, porque al final el objetivo es que Andalucía esté bien articulada socialmente. Nuestro objetivo es que exista una buena red de organizaciones, que sean capaces de desarrollar el principio democrático de la participación, como derecho constitucional. Los andaluces tienen que conocer que existe un camino para la participación directa y democrática.

—¿Involucrar al sector privado es más complicado?

Estamos en esa tarea. Es lo que ahora se llama el papel social de la empresa. Independientemente de que se monte una empresa para ganar dinero, de lo que se trata es de involucrar de la forma que sea, a partir de medidas fiscales, por ejemplo, para que colaboren con el sector social. Hay iniciativas que ya existen, como las de las Cajas de Ahorros que crean Fundaciones Sociales para derivar las ganancias a participar en proyectos que las propias organizaciones diseñan. ■

Pensiones de emigrantes

Una sentencia del Tribunal de Luxemburgo obliga al Gobierno a revalorizar las pensiones de los trabajadores emigrantes entre 1960 y 1966



la clave

Sin precedentes A partir de la sentencia del Tribunal de Luxemburgo, la Seguridad Social tendrá que recalcular la pensión a todos los españoles que trabajaron en el extranjero entre 1960 y 1966 y tenerles en cuenta los 'años ficticios de cotización'. Hasta ahora, ese regalo del Gobierno sólo se le había dado a los españoles que hubieran trabajado en nuestro país

LOLA MAESTRE • Sevilla

UNA sentencia del Tribunal de Luxemburgo ha colocado en una situación complicada a la Tesorería General de la Seguridad Social, que se verá obligada a revalorizar las pensiones de los españoles que trabajaron en el extranjero entre 1960 y 1966. En esos años, fueron muchos los andaluces que emigraron y que ahora tendrán que solicitar al Gobierno que aplique esta sentencia que les reconoce derechos que ya tenían los españoles que entonces trabajaban en el país.

El Tribunal de Justicia de Luxemburgo ha dado la razón a un emigrante gallego que pedía un trato igualitario al resto de jubilados españoles en el cobro de su pensión. El Gobierno español estableció, a través de una Orden Ministerial de 1966, los conocidos como 'años ficticios de cotización', un 'regalo' para aquellos españoles que hubieran trabajado entre 1960 y 1966. Con ese regalo, esos trabajadores podrían presentar como cotizados esos años atendiendo a la edad que tuvieran el 1 de enero de 1967 y según una tabla de correspondencias.

Hasta ahora, ese regalo del Gobierno sólo se le había dado a los españoles que hubieran trabajado en nuestro país, pero tras la sentencia del 3 de octubre del Tribunal de Luxemburgo la cosa cambia. Según explica la graduada social de los Servicios Sociales de San Juan de Aznalfarache, Ana Ramos, "se beneficiarán de esta sentencia todas aquellas personas que trabajaron en cualquier país de la Unión Europea entre 1960 y 1966". A partir de ahora, la Seguridad Social tendrá que recalcular la pensión a todas estas personas y tenerles en cuenta

ta esos 'años ficticios de cotización'.

Además, por deducción, las viudas y viudos de aquellas personas que reuniesen estos requisitos "tienen derecho a que la Seguridad Social les recalcule también su pensión de viudedad, ya que ésta se calcula teniendo en cuenta la del cónyuge, que a vez estaba mal calculada", añade la graduada social.

La sentencia es de obligado cumplimiento directo para la Seguridad Social. A partir de ahora, todas aquellas personas que cumplan el perfil establecido deberán informarse, primero, en los servicios sociales de su localidad. "Si la Seguridad Social no cumpliera la sentencia, es muy fácil ganar los casos en primera instancia en el Juzgado de lo Social", añade Ramos.

Los cauces que ha de seguir el proceso deben ser los normales: una vez que el pensionista presente su reclamación, la Seguridad Social debe contestarle en un plazo no superior a 60 días. Si la respuesta es negativa, el jubilado tendrá que reclamar al Juzgado de lo Social que le corresponda, "y esto supone un importante cambio", comenta Ana Ramos.

Y lo dice con motivo. Hasta ahora, en la mayoría de los casos que se habían dado en toda España, una persona que se iba a jubilar pedía que se le tuviera en cuenta esos 'años de cotización ficticia', igual que se les tiene a quien han trabajado sólo en España, "pero la Seguridad Social nunca se los había reconocido y eran muy pocos los afectados que recurrían al Tribunal de lo Social, la primera instancia", añade la graduada social de la localidad sevillana.

Una vez que el pensionista presente su reclamación, la Seguridad Social debe contestarle en un plazo no superior a 60 días

Andaluces y gallegos fueron los españoles que más participaron en el éxodo de los sesenta.

datos

Aportación. Andalucía es la segunda comunidad autónoma española, después de Galicia, que más trabajadores ha aportado al mercado laboral de emigrantes (287.142), tanto en el flujo europeo, como trasatlántico, en el último tercio del siglo XX.

Emigración. Desde 1962 más de once millones de andaluces, según datos de la Federación Española de Asociaciones de Emigrantes Retornados, han abandonado alguna vez España para trabajar fuera de nuestras fronteras.

Solicitudes. Más de 160.000 andaluces solicitaron en 2002 prestaciones sociales por jubilación o invalidez en todo el mundo. Y la tendencia apunta a que, dado que la población emigrante en los años 60 se disparó a finales de la década, los beneficiarios van a aumentar de modo considerable en futuras convocatorias.

Dinero recibido. El pasado año Andalucía recibió un capital extranjero procedente de prestaciones sociales superior a 5.000 millones de pesetas.

Derecho a voto. Actualmente, el censo electoral de residentes en el extranjero (CERA) reconoce un total de 235.699 andaluces con derecho a voto.

Regreso. Del millón y medio de emigrantes andaluces permanentes, sólo el 30 por ciento ha regresado. Actualmente y sólo en Europa, hay 473.896 españoles trabajando.

El desconocimiento sobre las normativas de los distintos países de la Unión Europea es uno de los obstáculos que se encuentran los propios emigrantes para solicitar sus pensiones. Así lo explica la graduada social de los Servicios Sociales de San Juan de Aznalfarache, Ana Ramos, quien asegura que "tendemos a pensar que todas las normativas son como la española y nada más lejos de la realidad". Como ejemplo, pone el caso de Francia, donde para percibir una prestación sólo es preciso haber cotizado durante tres meses, "además, no sólo es un trimestre natural, sino que se tienen en cuenta las horas extra, de tal modo que si una persona ha trabajado menos días, pero acumula las horas correspondientes a tres meses porque tiene suficientes horas extra, ya puede cobrar su prestación".

Otra de las diferencias entre España y Francia, es que el país galo regala a cada madre una gratificación por hijo nacido en ese país, "da igual que esa mujer ya no viva en Francia o que, por desgracia, su hijo haya fallecido, lo que el Gobierno premia es que el niño haya nacido allí".

En los Países Bajos, por ejemplo, se dan periodos de seguro por cada año que se viva en ellos, "los emigrantes españoles jubilados que haya vivido allí tienen derecho al regalo que les hacen esos gobiernos, según la ley de no discriminación europea". En las Universidades de Derecho no existe, según explica Ana Ramos, especialización en esta materia.

Del millón y medio de emigrantes andaluces permanentes, sólo el 30 por ciento ha regresado. Muchos se han quedado a vivir en sus actuales países tras la jubilación, otros aún permanecen en sus puestos de trabajo. Actualmente y sólo en Europa, hay 473.896 españoles trabajando, de los que 166.199 están en Francia, el destino preferido por los emigrantes. Tras ella, Alemania, Suiza y Reino Unido. En total, y según datos de finales de 2002, un millón de españoles trabaja fuera de sus fronteras. "Mucha gente piensa que cuando se habla de emigrantes nos referimos a los de los años 60 y aún hoy la emigración es un fenómeno cargado de actualidad", finaliza Ana Ramos.

Hable con ella, del director Pedro Almodóvar, recibió el premio de la crítica cinematográfica francesa al mejor film extranjero, mientras que la cinta *Etre et avoir*, de Nicolas Philibert, fue elegida como la mejor obra francesa.

En el Picón de Jérez se encuentra el techo de La Accitanía



Seminario de Jérez del Marquesado con el Picón al fondo.

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

JOSÉ M^a ORTIZ VALERO · GUADIX

Al salir del seminario de verano de Jérez, vimos marcado en la verja de la puerta las iniciales S. T., en hierro forjado bajo el fuego de la fragua, al golpeo del martillo sobre el yunque, por manos artesanas y curtidas en mil formas y remates... Estas iniciales simbolizan la persistencia en el tiempo de los dos mil años de fe, transmitida por nuestro patrón, San Torcuato.

Ahí quedaba uno de los grandes "Lugares de San Torcuato y Compañeros", junto a los milenarios castaños y las entrincadas acequias, que vienen de los barrancos de Alcázar y del Alhorí. Cuantos momentos de juego en los inolvidables veranos de nuestra niñez. Cuantos recuerdos de juventud nos traen. Cuantos pasos me debes, morena, y cuantos me tienen pagado las sombras de tus árboles.

Aquí nos traía Don Carlos Ros, a los escolanos, para enseñarnos la misión del encuentro y de la oración; la grandeza de la naturaleza y de la amistad; el espíritu de

superación con el deporte y la alegría de vivir. Por eso reíamos y reíamos en las noches estrelladas, con aquellas viejas películas de "El Gordo y El Flaco" ¿Recordáis, compañeros? ¡Gracias! Don Carlos. Aprendimos a luchar y tu huella nos transformó para siempre, tras la búsqueda de aquellos principios que hoy os recuerdo: El conocimiento y la tolerancia, a través del saber y los viajes, conviviendo con jóvenes de otras culturas; La verdad para ser uno mismo, por medio del canto y la melodía hecha mensaje; El amor apasionado hacia la iglesia diocesana y a las tradiciones de

nuestra tierra. Apesadumbrado por el recuerdo, me fatigaba la leve cuesta, pero continuamos subiendo y subiendo. A la izquierda quedaba el Camping, después bordeamos el cortijo de "La Manola" y atravesando el barranco por el cortijo "Celedonio", continuamos la Loma de En medio, y por la Casilla "Los Rojos" y la Piedra de los Ladrones llegamos hasta el Picón de Jérez, a 3090 metros de altitud sobre el nivel del mar... Desde el techo de La Accitanía, contemplamos como de las entrañas de la cumbre bajaban las aguas brincando. Al fondo, de las rocas, brotaban los árboles y las flores heladas, con su brillo esplendoroso, imitando a esmeraldas y brillantes... Entonces, Antonio Morales Espinosa, comenzó a explicarnos.

-El barranco del Alhorí está formado por las aguas que llegan del deshielo de cuatro glaciares o ventisqueros: El G. Del Alhorí, con el Tajo de Chorreras Negras, que lleva su mismo nombre. El G. Del Corazón, debajo del Picón, junto a la Piedra de la Cima, alimentando el barranco Carboneros. El G. Del Mirador Alto, encima del Prado del Tesoro, de donde parte el barranco de la Piedra la Ventana. Enfrente se encuentra el Postero Alto, donde está el Refugio. Por el centro del barranco discurre la Cañada de Mahoma y enfrente la casilla Ballesteros. El G. De la Cuna, que por las Alegas desagua en el barranco de la Casilla de Lorente, y por la Peñas de Vicente baja el barranco de Hervás. Al fondo hay varias centrales eléctricas abandonadas de la mina. A continuación siguen llegando varios barrancos por la izquierda, como son del Maguillo, de la Canaleja, de la Pradera y del Haza de la Virgen. Al final se une al barranco Alcázar en Las Presas, de donde parten las acequias de Cógollos y del Común o Jérez, que riegan las tierras de los dos pueblos, de Paulenca y Guadix. Estos barrancos llevan las primeras aguas al río Guadix. Las alturas contemplaron todas las épocas de nuestra larga historia: aquellas gloriosas y otras tristes de innumerables persecuciones y guerras. Pero hoy queremos hacer un homenaje a todos los que dieron su vida por defender los ideales de esta Comarca, que para unos fueron santos y para otros héroes.

Al calor de la poesía en el Aula Abentofaíl

REDACCIÓN · Guadix

Jesús Hilario puso el calor de su poesía en el Aula de poesía y pensamiento Abentofaíl.

El último invitado del Aula Abentofaíl, que dirige Antonio Enrique fue el poeta zamorano Jesús Hilario Tundidor, un poeta que como él mismo se definió es un enamorado de la vida y es la vida la

protagonista de su obra.

El poeta fue dando apuntes sobre su vida que iban siendo ilustrados por sus versos.

El invierno accitano dio una tregua en el patio del ayuntamiento ante el calor vital de los versos del zamorano.

Los habituales, "los cabales" como dice el director del aula, no faltaron a la cita a pesar del frío de la noche del pasado viernes.



Al finalizar este acto Jesús Hilario hizo entrega al concejal delegado de Cultura, Jorge Álvarez, de alguna obras suyas que

estén presentes en la biblioteca de Guadix.

Jesús Hilario Tundidor es una de las voces más intensas, personales e independientes de la poesía española actual.

En 1960 apareció su primer libro, Río oscuro, siendo acreedor, un segundo, Junto a mi silencio, del premio Adonais de 1962. Es un miembro destacado de la generación literaria del 60.

La obra de Jesús Hilario está vinculada a la tierra de Castilla y a sus vivencias personales, amistades, pero sobre todo por un profundo amor a la vida, vinculado vitalmente a la tierra de Castilla y en concreto de Zamora, desde la óptica de la sobriedad castellana.

OBRA DE GARCÍA LORCA

La obra de Federico García Lorca sirvió para dar un impulso más a la música clásica española en EEUU, mediante un concierto en la Universidad de la Ciudad de Nueva York. La soprano Carmen Serrano, junto al pianista Antonio López, ofrecieron un recital de canciones del poeta, dentro del III Festival Flamenco de esta ciudad.

PREGÓN DE LA ESTRELLA

La Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Salud en su Prendimiento y María Santísima de la estrella organiza este domingo el pregón de la cofradía que será pronunciado por el cofrade accitano Antonio Francisco Gabarrón. El acto se celebrará el domingo 9 de febrero a partir de las 12:30 horas.

Javier García Moreno en el Mira de Amescua

REDACCIÓN • Guadix

El I Certamen Internacional de Guitarra de Granada que se celebra en los próximos días en la capital de la provincia tuvo presencia en Guadix el pasado viernes siete de febrero en el Teatro Mira de Amescua, donde se celebró un concierto de Javier García Moreno como extensión del certamen.

El programa que interpretó Javier García Moreno incluye piezas de Mudarra, Narváez, Bach, Tárrega, Villa-Lobos y Turina, entre otros.

El intérprete es un joven malagueño de dilatada experiencia y gran reconocimiento a nivel internacional. Por su trayectoria, labor, e incansable actividad concertística por todo el mundo, es considerado por la crítica internacional como uno de los guitarristas más destacados e importantes de su generación. La revista especializada SOUND BOARD de Estados Unidos, dijo de uno de sus conciertos que "su magnífica interpretación y su cálido y atractivo sonido, lleno de riqueza, hicieron a la sala romperse en incansables e incansables aplausos". Su presencia en Guadix permitió a los ciudadanos y ciudadanas de toda la comarca disfrutar de uno de los platos fuertes del I Certamen Internacional de Granada sin tener que desplazarse hasta la capital.

Nacido en Málaga en 1966, comienza el estudio de la guitarra bajo la dirección de Antonio García Azuaga, continua sus estudios años más tarde en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, donde es distinguido con el "Premio de Honor Fin de Carrera". Becado por el Ministerio de Cultura y galardonado con la "I Beca Eduardo Ocón". En la actualidad es el director del Conservatorio de Torre del Mar,

(Vélez-Málaga).

Tras ser premiado en importantes Concursos Nacionales e internacionales, comienza una carrera artística muy intensa, siendo aclamado en salas y teatros como el Carnegie Hall de Nueva York, el Auditorio Nacional de España, la Casa Museo "Andrés Segovia", el Palacio de la Guitarra de Japón y el Museo de Escultura y Pintura de Ankara (Turquía) entre otros, y ha participado, en Festivales como el Festival Internacional de Primavera "Andrés Segovia", Festival "Cueva de Nerja", Festival Internacional de Música "El Hatillo" en Caracas (Venezuela), Andrés Segovia Guitar Series Miami, (Florida), Sonderho Guitarfestival, (Dinamarca), Francisco Tárrega (Holanda).

Ha actuado como solista con la Orquesta de Cámara de Berlín, la Sinfónica de Caracas o la Filarmónica de Lublín entre otras, siendo muy destacada su interpretación del "Concierto de Aranjuez".

Con motivo de la conmemoración del I Centenario del nacimiento de Andrés Segovia, fue el guitarrista que ofreció los conciertos en Estados Unidos por el Instituto Americano de Guitarra de Nueva York, la Universidad Internacional de Florida y la George Washington University.

Desde 1992 dirige el "Festival Internacional de Guitarra "Ciudad de Vélez-Málaga", que con gran aplauso de la crítica especializada se viene celebrando bajo el patrocinio de la Universidad de la Axarquía, y el ayuntamiento de Vélez-Málaga. Es coautor del nuevo método de guitarra, (método didáctico usado en multitud de centros docentes) y ha participado como concertista y actor en el film "El Maestro".

Asiduamente imparte Master class en Conservatorios y Universidades de Europa y Estados Unidos y realiza grabaciones para cadenas de radio y televisión de diversos países.



JESÚS PEREZ

Residencia Miguel Ángel Carmona.

Voluntariado en la Fundación Tutelar Futuro

La Fundación Tutelar "Futuro", promovida por la Asociación San José que atiende deficiente, pone en marcha una iniciativa configura del "delegado tutelar". La Fundación está convencida que el ejercicio de la tutela por parte de personas jurídicas, como es el caso de esta entidad, debe ser la última alternativa a utilizar dentro de las posibles, siempre en defecto de familiar o allegado que pueda sumir tal responsabilidad. El objetivo es dar un trato cercano a los tutelados en los que afecto y

atención personal primen, un objetivo que sólo pueden prestar las personas físicas.

Para ello la fundación está realizando una campaña de captación de voluntarios que deberán ser mayores de 25 años y dispuestas a comprometerse, siendo conscientes de la vocación de permanencia y disponer de tiempo libre suficiente. Los voluntarios recibirán formación para el desempeño de su labor y darán un trato humano y familiar a los tutelados. Algo tan simple como recordar la fecha de su cumpleaños, visitarlo o interesarse por sus problemas, serán las tareas que realicen los delegados tutelares. Los interesados en esta iniciativa solidaria pueden ponerse en contacto con la Fundación Futuro en el teléfono 958 660 600

Y así fue su lectura, tranquila, sosegada y reflexiva, como es el mismo autor, sobre los momentos que dieron vida a cada uno de sus poemas.

Próxima sesión

La próxima sesión del Aula Abentofail se adelantará al jueves 20 de febrero, dado que el último viernes del mes, fecha habitual del aula, coincide con la celebración del día de Andalucía.

Esta sesión tendrá como invitado a Manuel Pimentel y tratará sobre un tema tan actual como es el de la clonación y la evolución humana, tema tratado en las novelas que ha escrito el que fue ministro de Trabajo.

Se edita el quinto número de la revista juvenil Claves

REDACCIÓN • Guadix

La Asociación Juvenil Claves inició el pasado lunes el reparto del quinto número de la revista que edita anualmente con ayuda del Ayuntamiento de Guadix en colaboración con el Instituto Andaluz de la Juventud de la Junta de Andalucía.

En total, se distribuirán unos 4.000 ejemplares gratuitos en institutos de enseñanza secundaria y bachillerato, estancos, librerías, papelerías, hoteles, en la biblioteca pública y en el propio ayuntamiento accitano, con el objetivo de llegar al público de todas las edades.

Las personas interesadas en conse-

guir un ejemplar podrán hacerlo en cualquiera de estos puntos.

La filosofía de este quinto número sigue siendo la de años anteriores: editar una revista de jóvenes y para jóvenes, "pero también para los no tan jóvenes", según explican los miembros de la Asociación Juvenil. Con este objetivo, se tratan temas tan diversos como la astronomía en Guadix, la energía eólica, la nueva práctica deportiva llamada Airsoft o las memorias de Francisco Parra, entre muchos otros. Todo ello en un formato renovado que combina frescura y seriedad.

El gran carnaval de la fiesta del cine español

por PACO LÓPEZ

La Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de España permitió el pasado sábado uno de los espectáculos más bochornosos y manipulados relacionados con el cine que se han ofrecido en la televisión en muchos, pero muchos años. La fiesta más importante del cine español se convirtió en un esperpento más propio de países tercermundistas sometidos a una dictadura que de un país democrático al que le sobran foros más adecuados para llevar a cabo reivindicaciones políticas. Puestos a reivindicar porqué hacerlo contra los atentados terroristas o contra la violencia doméstica, dos lacras que afectan más directamente a la sociedad española.

¿Cómo puede alguien con dos dedos de frente ser tan absolutamente estúpido como para criticar y poner vestido de limpio a uno de los pocos organismos y administraciones que han apostado por el cine español? La respuesta a esta pregunta está bien clara; ni los señores Javier Bardem, ni Guillermo Toledo ni Alberto San Juan ponen dinero en las películas que trabajan, pero si las cobran, faltaría más. Sin embargo, al día siguiente de la gala, el presidente de la Federación de Asociaciones de Productores Audiovisuales de España, Eduardo Campoy, denunció el "espectáculo" que se vivió en el Palacio de Exposiciones de Madrid, porque en el fondo, son ellos, los productores, los que mañana tendrán que llamar a las puertas del Ministerio de Cultura y a las puertas de Televisión Española para pedir subvenciones con las que financiar sus películas y pagar su sueldo a Bardem, Tosar o Toledo, por poner un pequeño ejemplo.

Si la "industria" del cine español tenía ya pocas posibilidades de levantar cabeza ante una crisis galopante que está reduciendo el número de producciones anuales y que desgraciadamente necesita hasta el último de los céntimos que le concede el Ministerio de Cultura, ahora resulta que los "profesionales" del cine que participaron en el gran circo de los Goya, han acabado por darle el golpe de gracia con su numerito y todavía nadie se atreve a aventurar el efecto que esa pantomima tendrá en el futuro de la producción



Los actores Alberto San Juan y Guillermo Toledo, en un momento de la gala.

"La polémica que debería haberse producido debía tener como fondo la crisis del cine español"

cinematográfica española. Ya veremos en que queda todo. En principio, Marisa Paredes, presidenta de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de España, se queda en su puesto, aunque lo lógico hubiese sido que ante la mínima sombra de duda sobre su gestión demostrase que no le tiene apego al sillón y recogiese sus cosas para dar paso a un nuevo compañero y así preservar a la institución de verse mezclada en un asunto tan poco edificante.

Lo realmente importante de la gala de los Goya 2003 son las películas premiadas y la polémica que semanas atrás se había generado con la incógnita de que película apoyaría el cine español; Los lunes al sol o Hable

con ella. Finalmente se desveló el misterio y en coherencia con la película seleccionada para optar a uno de las cinco candidatas a obtener el oscar a la mejor de película de habla no inglesa, se eligió la película de Fernando León de Aranoa y se denostaron las películas de Pedro Almodovar y la Emilio Martínez Lázaro.

De los galardones entregados el pasado sábado, los más destacables han sido el Goya a la mejor actriz para Mercedes Sampietro por la película Lugares comunes, uno de los premios más merecidos de la noche; el Goya a la mejor fotografía para José Luis Alcázar por El caballero don Quijote, el Goya a los mejores efectos especiales para José Ramón Molina (uno de los grandes en su especialidad) por 800 balas; y el Goya de Honor (mercedísimo) a Manuel Alexandre, por toda una carrera dedicada a la interpretación.

El resto de los galardones sólo pone de manifiesto algo que cada día que pasa se pone en mayor medida de manifiesto. A la "industria" del cine le importa un pimiento el éxito en taquilla que tengan sus películas y se olvida de premiar aquellas que la mantienen todavía con vida: El Otro lado de la cama o Hable con ella.

Alquimia inicia el rodaje de cuatro films

La productora española Alquimia Cinema tiene en fase de preparación cuatro películas en coproducción con otros países que se rodarán entre febrero y abril. La primera es Incautos, de Miguel Bardem, que se iniciará el próximo 17 de febrero con Victoria Abril y Ernesto Alterio. Un par de semanas después dará su primera vuelta de manivela Agentes secretos, que dirigirá Frédéric Schoendoerffer y protagonizará Vincent Cassel y Najwa Nimri. El 10 de marzo se iniciará el rodaje de Cleopatra, la nueva película de Eduardo Mignogna, con Leonardo Sbaraglia y Norma Aleandro y por último el 21 de abril, Philippe Harel pone en marcha su película Las partículas elementales, con Victoria Abril y José García.



El musical 'Chicago'.

Las nominaciones a los Oscars, el día 11

La Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood dará a conocer el próximo lunes 11 de febrero la lista de las películas nominadas a los Oscars en su edición número 75. Ese día sabremos si finalmente la película Los lunes al sol estará presente en el Teatro Kodak de Los Angeles y si la película de Pedro Almodovar, Hable con ella se colará de rondón en alguna categoría.

Mientras tanto, varias son las películas que toman posiciones como favoritas a conseguir el preciado galardón de mejor película: Chicago, de Rob Marshall; The hours, de Stephen Daldry; Gangs of New York, de Martin Scorsese; The quiet american, de Phillip Noyce; o Antwone Fisher, de Denzel Washington.

24 POR SEGUNDO

FESTIVAL DE CORTOS

San Roque homenajea al actor Fernando Guillén

La XXV edición de la Semana Internacional de Cortometrajes que organiza el Ayuntamiento de San Roque rinde homenaje estos días al actor Fernando Guillén, un consagrado actor de teatro que también ha obtenido importantes premios en el cine. En 1992 obtuvo el Goya a la mejor interpretación masculina por su papel en Don Juan en los infiernos. Este Año los organizadores exhibirán más de 70 trabajos procedentes de 10 países, aunque la mayoría de las cintas son de origen español.

RECAUDACIONES

'Atrápame si puedes', líder absoluto de taquilla

Atrápame si puedes ha conseguido en su segundo fin de semana alzarse con el primer puesto del ranking de taquilla al recaudar 2.002.756 euros. En el segundo puesto, La señal, con 1.401.038 euros. El tercer puesto fue para Las Dos Torres, que después de un mes y medio en cartel consigue 841.195 euros. El cuarto y quinto puesto fue para Transporter y Otra Terapia peligrosa con 538.141 y 493.262 euros respectivamente.



Tom Hanks en una escena de 'Atrápame si puedes'.

FESTIVAL

Se estrena 'Dark Water' de Hideo Nakata

Llega a las pantallas españolas el film de terror psicológico Dark Water, la última película del realizador de origen japonés Hideo Nakata, el creador de la exitosa, Ringo, cuyo remake estadounidense, La señal, está arrasando en taquilla.

Dark Water fue galardonada con el Cuervo de Plata del Festival de Bruselas y con la mención especial del Jurado del Festival de Sitges. El guión de la película es de Koji Suzuki, quien ya colaboró con Nakata en el guión de La Señal.

m

miscelánea

NO SE LO PIERDA

CINE EN EL MIRA DE AMESCUA

El Teatro Mira de Amescua ofrecerá este fin de semana una completa programación cinematográfica pensada para el público infantil y para el adulto. En esta ocasión, el área de Cultura del Ayuntamiento de Guadix ha elegido las películas "El rey de la granja" y "El barco fantasma", que se proyectarán este sábado 8 de febrero y domingo 9 en horario de cuatro y media y ocho de la tarde respectivamente. Las entradas costarán tres euros y podrán comprarse en taquilla desde una hora antes del inicio de cada sesión.



"El barco fantasma"

AGENCIA

TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domigos y Festivos
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domigos y Festivos
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas
Hora, 45m.: Parque municipal
Hora, 00m.: Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.: Parque municipal
Id Estación de autobuses
Id Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez-Alquife-Aldeire	12.30 (lun/sab)	19.15 (l-v)
Guadix-La Calahorra-Hueneja	13.00 (lun/sab)	
Guadix-La Peza	14.30 (lun/vie)	19.00 (l-v)
Guadix-Lugros	14.30 (l-v)	17.45 (l-v)
	12.15 (s)	

RENFE

Sevilla	Granada	Guadix	Almería
	10.02	11.02	12.13

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958 66 06 47
Urgencias	958 66 23 11
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Seguridad	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	95 597 33 93
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Registro Civil	958 03 46 65
Urbanismo	958 66 93 14
UTE	958 66 90 50
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Canal 7	958 66 25 08
Otros	
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Fund. ayuda drog.	900 16 15 15
Inf. administrativa	900 50 92 92
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Ayuda a la mujer	900 19 10 10
Niños maltratados	900 21 09 66
Fund. Anti-Sida	900 11 10 00

VISITA A MUSEOS

■ CUEVA MUSEO DE GUADIX
De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.
■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX
De 11 a 13 h y de 16 a 18 h.
■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)
De martes a sábados: de 11 a 14 h y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA
De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras los temas a debate y de 500 las cartas al director. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

registro de gentes

NACIMIENTOS

■ José Francisco López Lupiáñez
■ María Angustias Requena Reyes
■ José Gabriel Casado González

DEFUNCIONES

■ Carmen Ochoa Martínez

farmacias

SÁBADO 8

■ José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

DOMINGO 9

■ Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.
--

LUNES 10

■ M ^a Guadalupe Freila. Pto. Santa María 3.
--

MARTES 11

■ Mónica Pérez. C/Avda Buenos Aires, 19.
--

MIÉRCOLES 12

■ Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.
--

JUEVES 13

■ Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

VIERNES 14

■ M ^a Dolores Rojas C/ Ancha 19.

LA AGENDA

- Exposición en Café Jazz Diwan
La sala de exposiciones Diwan acoge una muestra de pintura de con cuadros aportados por el galerista, anticuario y decorador Rafael Reyes Reyes. Se trata de obras de diferentes autores.
- Exposición de pintura
En la casa de la cultura de Lugros se esta exhibiendo una exposición de pintura sobre temática de este municipio de la comarca de Guadix. El título de la exposición es "Rincones de Lugros y otros" cuyo autor es José Urendez Urendez. Se exhibirán en total once obras pintadas al óleo que permabecerán los meses de diciembre y enero.

EFEMÉRIDES

- 8 de febrero de 1624
El indio Cuajuco, con toda su tribu "guachichi" ataca la ciudad de Monterrey (México), en un intento por combatir a los españoles.
- 8 de febrero de 1762
Asume el trono de Rusia Catalina la Grande.
- 8 de febrero de 1996
La Comisión Disciplinaria del CGPJ sanciona a Moreiras con una multa de 300.000 pesetas por revelar secretos del sumario del caso Argentina Trust.
- 1 de febrero de 1998
El 60% de los hijos de mujeres maltratadas también sufre palizas.

sorteos y loterías

BONOLOTO

Viernes 31/1/03	Lunes 3/2/03	Martes 4/2/03	Miércoles 5/2/03
2 13	6 21	2 6	5 22
17 31	24 33	22 39	27 29
34 37	39 46	46 48	35 38
Complementario: 5 Reintegro: 6	Complementario: 20 Reintegro: 6	Complementario: 49 Reintegro: 9	Complementario: 28 Reintegro: 0
Premios	Premios	Premios	Premios
Acertantes Euros	Acertantes Euros	Acertantes Euros	Acertantes Euros
6 Bote 1.236.502,93	6 Bote 1.669.238,36	6 Bote 2.119.965,39	6 Bote 351.966,40
5+C 9 27.455,52	5+C 1 230.792,23	5+C 2 120.193,88	5+C 4 46.931,52
5 132 935,98	5 115 1.003,44	5 102 1.178,37	5 92 1.020,25
4 6.442 30,37	4 5.787 31,57	4 5.965 31,90	4 5.282 28,14
3 116.331 4,00	3 104.333 4,00	3 106.812 4,00	3 94.369 4,00
Recaudación: 3.322.013,00€	Recaudación: 3.064.369,50€	Recaudación: 3.175.252,50€	Recaudación: 2.577.040,00€

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 30/1/03	Sábado 1/2/03
8 21	12 19
22 25	27 36
41 46	43 45
Complementario: 11 Reintegro: 4	Complementario: 37 Reintegro: 2
Premios	Premios
Acertantes Euros	Acertantes Euros
6 Bote 3.160.927,12	6 Bote 3.007.346,13
5+C 11 44.208,77	5+C 7 66.095,52
5 280 3.473,55	5 371 2.494,17
4 16.320 89,39	4 19.496 71,19
3 227.418 8,00	3 340.270 8,00
Recaudación: 19.329.000€	Recaudación: 18.901.151,00€

GORDO PRIMITIVA

Domingo 2/2/03
4 15
17 35
37 47
Complementario: 19 Reintegro: 1
Premios
Acertantes Euros
6 Bote 9.066.441,97
5+C 4 28.148,05
5 128 2.814,81
4 6.599 81,90
3 111.058 15,00
Recaudación: 8.706.031,50€

ONCE

Jueves 30
57.964
Viernes 31
39.243
Serie: 80
Domingo 2
39.832
Serie: 016
Lunes 3
62.531
Martes 4
91.537
Miércoles 5
02.802

LOTERÍA JUEVES

Primer premio
11.45
Frac.: 3/Serie: 2 ^a
Segundo premio
82.891
Tienen premio los números terminados en: 560, 0, 0722, 172, 02, 503, 424, 714, 734, 74, 1415, 215, 415, 575, 15, 5, 1227, 78, 8, 4238, 7659, 269, 299, 329
Reintegros: 0, 5 y 8

LOTERÍA NACIONAL

Primer premio
73.462
Frac.: 6/Serie: 6 ^a
Segundo premio
98.69
Tienen premio los números terminados en: 7230, 980, 481, 871, 8372, 482, 82, 2, 2333, 9573, 833, 214, 334, 934, 54, 325, 286, 496, 427, 717, 268, 768, 968, 28, 8, 00, 0
Reintegros: 2, 8 y 9

► elRestaurante ► Pizzería restaurante Yoxaine

Un lugar como pocos en la comarca de Guadix

qué comer

Primer Plato Solomillo de liebre a las frutas silvestres.
Segundo Plato Solomillo de ternera con salsa Mussolini.
Postre Un mousse de yogurt al limón, elaborado por la casa.
Vino Gran vino de la casa.
Especialidad Este restaurante también está especializado en la elaboración de pizzas.

ANTONIO PÉREZ • Guadix

La Pizzería restaurante Yoxaine se encuentra situada en una de las calles más céntricas de Guadix, un entorno adecuado para los servicios que ofrece y de fácil acceso y localización para todos los visitantes que recibe.

Pero lo más característico del local es su decoración. Ambientada con motivos rústicos, cabe destacar la luminosidad tan entrañable que reina en el local, lo que hace de la estancia en el mismo, un momento cálido y acogedor, ideal para reuniones entre amigos o para ofrecer una cena romántica a tu pareja.

Algunos de sus platos característicos son el solomillo de liebre a las frutas silvestres o solomillo de ternera a la salsa holandesa, platos que, aunque mantienen la esencia de la cocina mediterránea, en cuanto a su aporte vitamínico, son bastante más originales que los habitualmente ofrecidos en la zona.

Pero la oferta de este local se extiende más allá de la comida tradicional, algo en los que están especializados. Cabe destacar la gran variedad



Interior del local

los datos

- **Dónde está** La Pizzería restaurante Yoxaine se encuentra en la calle Manuel de Falla bloque 4º bajo de Guadix (Granada).
- **Propietario** Diego Martínez Ortiz
- **Año de fundación** 1994
- **Tarjetas** Se pueden hacer reservas en el teléfono (958) 66 26 51

de pizzas que ofrecen, todas ellas exquisitas, pero destaca por encima de todas la pizza Yoxaine, algo en lo que a lo largo de los años se han especializado y han mejorado considerablemente.

Esta modalidad de pizza destaca por algunos de sus originales ingredientes como son el salmón o el lan-

gostino.

También cuentan con una gran variedad de postres, destacando por encima de todo el amplio surtido de mousse de yogurt, algo en lo que se han especializado.

Pero su oferta no solo se limita al restaurante y pizzería, sino que cumple perfectamente las funciones de un bar para el tapeo.

Son muy conocidas las variedades de tapas que ofrece, sobre todo la gran tapa Yoxaine, la cual intentan variar para sorprender cada día gratamente al visitante.

Pero si algo destaca en sus tapas es la abundancia de las mismas, algo que ha hecho que la Pizzería Restaurante Yoxaine goze de nombre propio entre los vecinos de la comarca de Guadix.

► elRecetario ►

Pudin de chocolate y melocotón

- **Ingredientes** 1/2 litro de leche, 100 gramos de chocolate en barra, 2 yemas, 3 hojas de gelatina, 2 cucharadas soperas de Canderel, 2 decilitros de nata, Para la salsa: 4 melocotones grandes y maduros, 2 decilitros de agua
- **Modo de hacerlo** Es una receta de fácil elaboración para cualquier época del año.
- **Tiempo de realización** 35 minutos.

Batir las yemas hasta que estén como una crema. Añadir la leche cocida en forma de hebras (poco a poco). Poner al fuego y, suavemente, dejar crecer, removiendo siempre. Partir el chocolate en trocitos y derretirlos al baño María, junto con una cucharada de leche.

Fuera del fuego, batir bien el chocolate. Añadir el chocolate derretido a la crema caliente de leche y yemas. Añadir la gelatina desleída y escurrida.

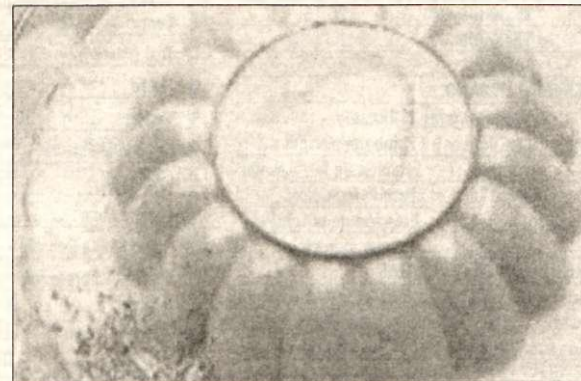
Batir las natas. Añadir Canderel. Incorporar las natas a la crema de chocolate. Dejar la crema en un molde de pudín, pasado por agua fría, y colocar en el frigorífico para que se solidifique. Para la salsa, pelar los melocotones, deshuesarlos y reducirlos a puré junto con el agua.

En caso necesario, endulzar con un poco de Canderel.

En el momento de servir, poner el pudín en un plato de postre. Acompañar con la salsa de melocotones.

Este plato que puede servir perfectamente como entrante, puede ser acompañado con cualquier vino.

Es una receta de fácil elaboración la cual no se tarda en exceso en cocinarla y siempre dará un toque característico al menú.



► deCafés ► Café Jazz Diwan

Calidad y distinción en el centro histórico

EL Café Jazz Diwan, vinculado a un establecimiento hotelero de gran tradición en Guadix como es el Hotel Comercio, se ha convertido en uno de los lugares fundamentales para las tertulias en torno a un café a media tarde en Guadix. Es un local agradable distribuido en dos plantas que permite la comunicación entre los contertulios y es un complemento ideal tanto para el hotel, como para el restaurante, de calidad contrastada, con una amplia carta en el que se pueden encontrar platos tradicionales y exóticos.

El local apuesta por los tonos cálidos y por el ladrillo para sus paredes lo que lo convierte en un local aún más acogedor. Además la cafetería es una sala de exposiciones y cubre de ese modo con una oferta cultural de la que está hoy por hoy carente la ciudad de Guadix al no existir un local específico para este fin.

En el local aún queda espacio para la música en vivo y en el podemos encontrar en la planta baja un espacio escénico que cuenta además con un piano, en el que periódicamente se puede asistir a conciertos.

Interior del Cafe Jazz Diwan.



► deTapas ► Cart-Luis

Setas y careta tapas obligadas del Cart-Luis

EN la plaza de los Naranjos hay una cita inexcusable para pasar un rato entre amigos y de camino degustar una buena tapa. El Cart-Luis es famoso por sus tapas de setas y careta. El nombre del establecimiento nada tiene que ver con el nombre del atleta americano que suena muy parecido al oído, en realidad es la combinación del apodo familiar de uno de los socios, Cartucho, y del nombre del segundo socio.

Los socios que regentan el bar se han formado en Los Molinos donde adquirieron su experiencia profesional, como tantos otros que pasaron por ese establecimiento.

Por su situación céntrica dispone de un amplio horario que comienza desde las siete de la mañana con los desayunos. La hora del tapeo, sobre el mediodía, es quizá la de más actividad. Pero, a partir de primavera, dispone de una amplia terraza de verano que está ocupada prácticamente todas las horas del día, ofreciendo a la plaza de los Naranjos gran animación.

Interior del Cart-Luis



■ FÚTBOL • TERCERA DIVISIÓN

El Guadix se trae una victoria de Marbella

El Guadix se mantiene en las posiciones de arriba de la tabla que le permiten jugar la liguilla de ascenso

ANDALUCÍA	0
GUADIX	1

Andalucía: Novoa, Víctor (Mayorga, minuto 73), Gallego, Mariano, Ismael (Zayas, minuto 81), Germán, Vázquez, Guirado, Funes, Churri y Jacob (Pedro Antonio, minuto 55)

Guadix: Domingo, Rimoldi, Carlos (Mateo, minuto 31), Mariño, Cardozo, Simón, Acosta, Marcos, Toni, Ramón (Cano, minuto 67) y Puente

Goles: 0-1, minuto 59, Puente de penalty

Árbitraje: Sánchez Cano, de Melilla. Por parte local, expulsó con cartulina roja directa a Gallego en el minuto 58, y mostró la tarjeta amarilla a Ismael y Zayas, mientras que por parte del equipo visitante fueron amonestados los jugadores Mateo, Mariño, Cardozo, Simón, Acosta y Toni.

Incidencias: Encuentro disputado en el estadio municipal de Marbella, ante unos cien espectadores. El terreno de juego se encontraba en unas buenas condiciones de juego.

REDACCIÓN GUADIX

■ El Guadix C.F. se enfrentaba esta semana ante uno de los últimos equipos de la clasificación, el Andalucía de Marbella que no está pasando por su mejor momento tanto de juego como de resultados, aunque venía de derrotar en su casa al líder de la categoría, el Granada 74, una motivación añadida que no supieron demostrar ante el equipo accitano.

Ambos equipos disputaron un pésimo partido, donde predominó el juego físico antes que la calidad futbolística.

El Guadix se posicionó mejor sobre el terreno de juego que su



Partido del Guadix

rival, donde demostró aunque fuese con un juego bastante rudo pero práctico y efectivo, que tenía mayor calidad y, sobre todo, tranquilidad que el Andalucía, un equipo que, desde el pitido inicial demostró un gran nerviosismo.

El juego en la primera mitad fue un constante de aburrimiento, ya que se desarrolló en el centro del campo sin apenas jugadas que se acercaran a alguna de las porterías. El Guadix demostró tener más orden en sus líneas que

su contrincante, lo que le hacía tener más tranquilidad en su juego.

La segunda parte comenzó por los mismos derroteros, un juego poco vistoso y brusco que se desarrollaba en el centro del terreno de juego.

No fue hasta el minuto 58 cuando Gallego paró con la mano un balón que se colaba en la portería del equipo marbellí. Este hecho condujo al consiguiente penalty que transformó Puente y

la expulsión del jugador del Andalucía.

El rendimiento de los locales bajó considerablemente, por lo que al Guadix no le supuso excesivo esfuerzo mantener el resultado.

Fue en los últimos minutos del partido cuando el equipo local, el Andalucía, se acercó con cierto peligro a la portería accitana. Mariano pudo haber empatado pero domingo realizó una excelente intervención.

■ FÚTBOL

El P. La Noche segundo tras su victoria ante Fiñana

ANTONIO PÉREZ GUADIX

■ La primera jornada de la segunda vuelta en el torneo de peñas de fútbol de la zona norte ha deparado algunas sorpresas y algunos cambios en la tabla clasificatoria.

El Graena sigue líder invicto tras conseguir una nueva victoria en su campo de juego esta vez ante el Alicún por cuatro goles a tres.

Con esta nueva victoria el Graena se consolida como máximo favorito para ganar este torneo de peñas.

Pero quizás el encuentro más destacado de la jornada ha sido el que enfrentaba al segundo clasificado, el Fiñana con el tercero, el P. La Noche de Guadix, en terreno de este último.

El Fiñana no fue rival para el equipo accitano que endosó una contundente goleada por seis goles a uno al equipo almeriense. Al igual que el partido que enfrentó a ambos equipos en la primera vuelta, el encuentro se decidió claramente hacia el equipo accitano, una victoria de mayor emvergadura si se tiene en cuenta que es debutante en la categoría.

Con este triunfo, además, el P. La Noche arrebató el segundo puesto al Fiñana y se consolida en los puestos de arriba además de obtener el título honorífico de equipo revelación.

Otro resultado destacado fue la primera victoria del farolillo rojo de la categoría, el Freila, que venció en su casa al Purullena por cuatro goles a tres.

A pesar del triunfo, sigue manteniéndose en el último puesto de la clasificación.

Otro resultado destacado fue la victoria a domicilio de Darro ante el equipo de Dehesas.

Un accitano clasificado para el top-12 de tenis de mesa de veteranos

Con una derrota y seis victorias

J.R. GUADIX

■ Este fin de semana se jugaba la segunda fase del campeonato de veteranos en tierras jienenses, en concreto en la ciudad de Cazorla. Después de la primera fase jugada en Albolote y Huelva simultáneamente, con una participación de 64 jugadores, y clasificando 24

para esta segunda fase. Se jugaba en tres grupos de ocho jugadores cada uno, clasificándose los cuatro primeros de cada grupo, que a la postre son los 12 jugadores que jugarán el Top-12 de Andalucía en la categoría de veteranos (mayores de 40 años).

El único representante accitano era Juan Requena (entrenador de la cantera accitana) y en

ocasiones jugador para matar el gusanillo de la competición, y el que tubo retuvo puesto que encuadrado en el grupo uno con siete jugadores más, de la calidad de Rafi Rivero, campeón de España y de Andalucía en varias ocasiones, Salvador Izquierdo, Powel Slominski campeón en su país en

varias ocasiones y ahora afincado en la ciudad de Málaga, Antonio Artacho malagueño, Enrique Morales campeón de Huelva etc. el accitano conseguía una excelente segunda posición de su grupo con seis victorias y una sola derrota con Rafi por un apretado 3 a 2 y en varias ocasiones se estuvo por delante en el marcador con mu-

chas posibilidades de victoria, lo que le da derecho a nuestro representante de jugar el Top-12 andaluz.

En la próxima jornada tampoco hay ligas regulares pues nuestros jugadores infantiles y juveniles accitanos, junto con los jugadores de la General de Granada se desplazan a Peñafiel en la provincia de Valladolid para disputar el torneo estatal.

También este fin de semana comenzamos los juegos deportivos de tenis de mesa en Granada con cuatro equipos accitanos, dos en categoría infantil, con seis jugadores, tres en cada equipo y dos equipos en categoría cadete, con serias aspiraciones de triunfo puesto que los accitanos llevan tres años consecutivos ganando estos juegos.

■ EQUIPAMIENTO DEPORTIVO

Nuestro atleta universal entrenará en Guadix

La instalación de nuevos equipamientos deportivos permitirá que el atleta accitano no tenga que desplazarse para su entrenamiento

REDACCIÓN GUADIX

■ El área de Deportes del Ayuntamiento de Guadix está instalando en la pista de atletismo y en el pabellón cubierto una serie de nuevos equipamientos que la Junta de Andalucía ha proporcionado a Francisco Fernández Pelaez "Paquillo" y al equipo de alto rendimiento en el que entrena para que no tenga que desplazarse fuera de Guadix a completar su preparación.

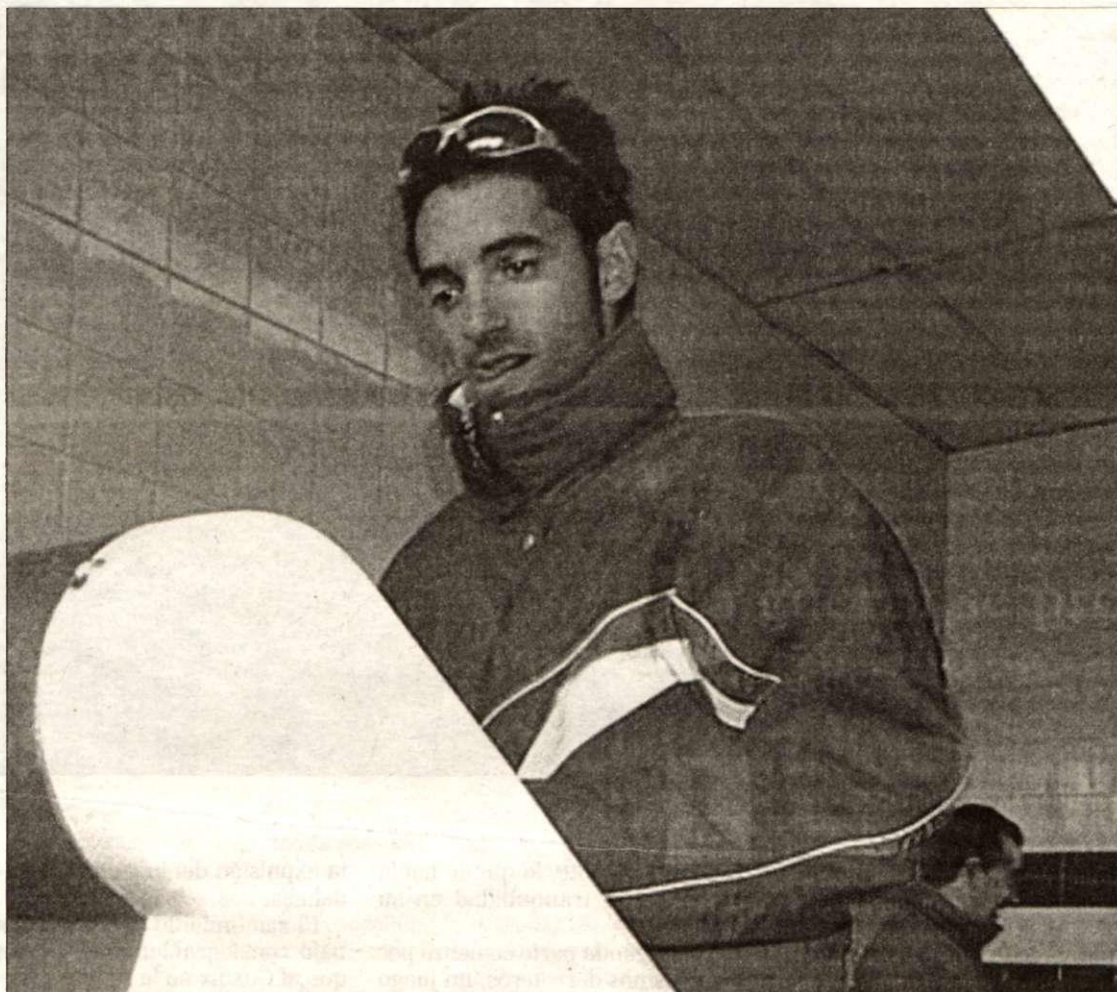
Una sauna nueva

En concreto, se ha instalado una sauna con capacidad para ocho personas en una sala anexa a los vestuarios de la pista de atletismo y se va a instalar una cinta rodante para corregir defectos de la marcha atlética en el pabellón cubierto.

Ambos equipamientos son de uso para el equipo de alto rendimiento en el que entrena Paquillo, campeón de Europa de 20 km marcha y récord del mundo en esta modalidad deportiva, junto a otros atletas como Jorge Silva -campeón de España promesa- o Vanesa Espinosa -medalla de bronce de Europa en categoría Sub-23-.

Guadix como punto de referencia

Aunque la sauna y la cinta rodante han sido proporcionadas por la Junta de Andalucía, ha sido el Ayuntamiento accitano el que se ha encargado de asumir las obras de acondicionamiento para su instalación con el fin de contribuir a facilitar el entrena-



Paquillo probando el nuevo equipamiento.

JESÚS PÉREZ

miento de los grandes atletas accitanos que están triunfando a nivel mundial, convirtiendo así la ciudad de Guadix en un importante punto de referencia en los

círculos deportivos a nivel nacional.

Y es que son varios los accitanos que actualmente triunfan en el mundo del deporte, tales como

Francisco Fernández o Miguel Ángel Espínola, futbolista del Recreativo de Huelva que triunfa en la primera división española de Fútbol.

■ ATLETISMO

Campeonato de Andalucía de marcha en ruta

PICARO GUADIX

■ El pasado domingo tenía lugar en la ciudad gaditana de San Fernando el campeonato de Andalucía de marcha en ruta en el que se daba la curiosa coincidencia que de todos los marchadores accitanos, significativamente, una parte de ellos no acudía al mencionado campeonato a pesar de estar saliente el accitano y ex-seleccionador andaluz Segura Reyes.

El resto de atletas accitanos y agregados al grupo que entrena Manuel Alcalde que si participaron en la competición tuvieron unos buenos resultados como lo demuestran los lugares ocupados en el podio en las distintas categorías.

Los resultados de los atletas de Guadix en las diferentes categorías en las que participaron fueron: Juvenil femenino: 1ª Lada Leyens, en Juvenil masculino 1º Rafael Martos Rosillo (49'11'') en Junior masculino 1º Carlos Pérez de la Fuente 46'30'' en Junior femenino 1ª Cristina Sánchez 54'47'' en Promesa masculino 1º Francisco Gutiérrez Gallego con 44'50'' y 2º Jacinto Garzón con 45'01'' en Senior, 2ª Carolina Jiménez 47'03'' y 3ª Vanesa Espinosa 48'24'' en Senior masculino 1º Francisco Fernández Pelaez, 3º Joaquín Pampín 45'12''.

Una vez más los atletas accitanos demostraron el buen momento que vive la marcha en nuestra ciudad y la calidad existente entre nuestros marchadores.

■ BALONCESTO

Jornada de descanso para el CB Guadix Trotanoche

ANTONIO PÉREZ GUADIX

■ Este pasado fin de semana los aficionados al baloncesto no han podido disfrutar de la magnífica temporada que está llevando a cabo el equipo de la ciudad, el CB Guadix Trotanoche, ya que esta jornada le tocaba descansar.

El próximo partido será el sábado ocho de febrero frente a Castor de Granada en su cancha.

El CB Guadix se encuentra situado en lo alto de la tabla clasificatoria con serias aspiraciones al ascenso.

Continúan los juegos deportivos municipales este fin de semana

Casi todos los partidos se disputarán el viernes y el sábado

ANTONIO PÉREZ GUADIX

■ Este fin de semana continúan las ligas de los juegos deportivos municipales. En categoría benjamín masculino los encuentros más destacados son los que enfrentarán a Ruiz del Peral B y al Hotel Villa de Gor, un partido que se disputará el sábado por la ma-

ñana. Otro encuentro destacado es el que enfrentará al Serigrafía Sama con el Abentofail.

En Alevín masculino grupo A reseñar algunos enfrentamientos como serán C. Vera A contra Cimitra, Ruiz del Peral A contra Pedro de Mendoza A o el Atlético Cebo-llón contra el equipo de la Divina Infantita A.

En el grupo B cabe destacar el encuentro entre el Hotel Villa de Gor y la Presentación B.

En la categoría infantil masculino habrá duelo de rivalidad entre el C. Vera A, líder de la categoría y el C. Vera B.

En cadete masculino el Linea Sport intentará seguir con su racha victoriosa esta vez enfrentán-

dose al Coliseum.

En la categoría de veteranos cabe destacar los siguientes enfrentamientos: Serigrafía Sama contra Motos Barquier, GSA contra Mesón Granadul, Aluminios Guadix contra Los Amigos, Taller Alemán contra Celtas Cortos y en esta jornada descansa el Quesos Leyva.

EL cantante Raphael está en lista de espera para ser sometido a un trasplante de hígado, "única solución" a la dolencia hepática que padece y que se agravó en las últimas semanas, según informó ayer su hijo Jacobo Martos Figueroa en un comunicado remitido a Efe. Con este comunicado, la familia Martos Figueroa quiere que se sepa lo que ocurre y evitar así "que algunos rumores puedan ser más alarmantes que la realidad".



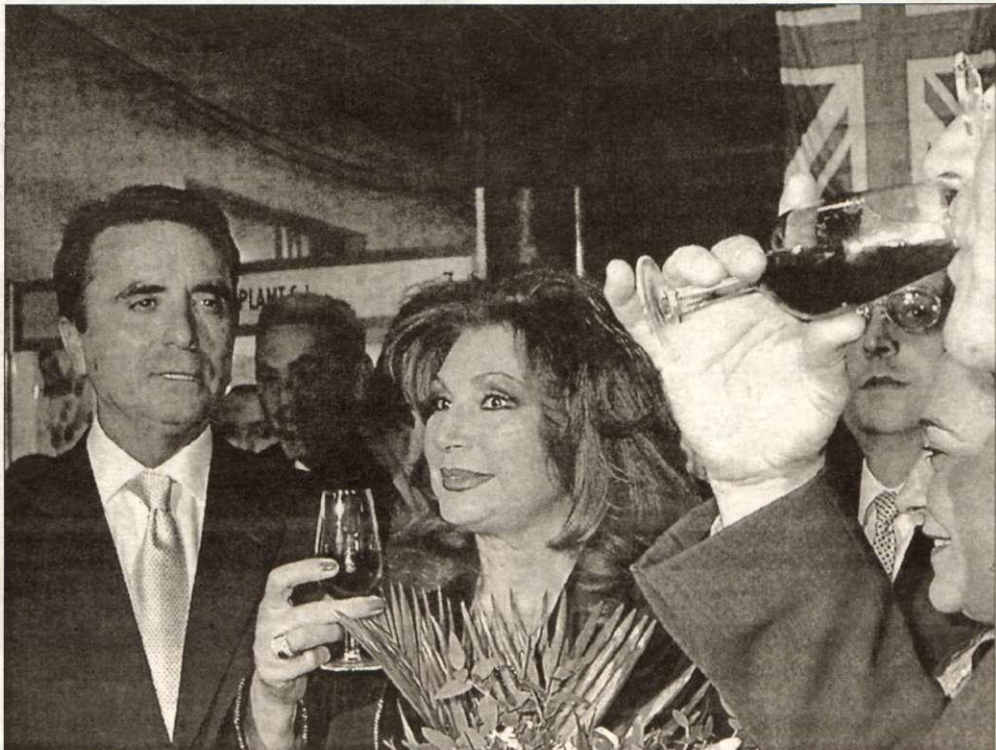
Rocío Jurado y Ortega Cano celebran aniversario de boda

por SAMUEL GÓMEZ

El diestro José Ortega Cano aludió al próximo aniversario de boda su boda con la cantante que tendrá lugar el 17 de febrero e hizo un balance muy positivo de sus ocho años junto a la artista:

"Nosotros somos personas que tenemos un nivel mental y nuestros problemas nos aguantamos y nuestras ilusiones las disfrutamos de puertas para dentro. Rocío es una mujer para estar 80 años más como mínimo" y aseguró, jocoso, que la tonadillera no tiene mucho genio: "La tengo comiendo la mano, esta enamoradísima de mí, y yo de ella."

Marili Coll, gran amiga de José Ortega Cano y Rocío Jurado que estaba junto al matador cuando efectuó las declaraciones, habló sobre la mejoría de su también amiga, Charo Palacios: "Poco a poco se está recuperando, pronto la tendremos con nosotros". La diseñadora confesó que todavía no ha ido a verla al hospital: "No, yo conservo un recuerdo maravilloso de Charo y no me gusta importunar a enfermas en un momento delicado".



EFE

Ortega Cano y Rocío Jurado, más enamorados que nunca.

▼ **CRISTIAN CASTRO.** El cantante mexicano Cristian Castro se encontraba en Asunción con su madre, la célebre actriz de telenovelas Verónica Castro, para comprometerse con Gabriela Bo, hija de un millonario paraguayo de la prensa. El artista, famoso por temas como *Azul*, *No Podrás Olvidar* y *Volver a Amar*, promete casarse con la joven en marzo o abril. Cristian llegó al aeropuerto internacional de la capital paraguaya acompañado de su madre y su hermano Michelle, para acudir a la estancia Mainumby de su futuro suegro, Eduardo Bilo Bo, propietario del diario *Noticias* y de numerosas empresas, como el hotel que albergará la cumbre presidencial del Mercosur en junio.

▼ **CIRUGÍA ESTÉTICA PARA JASMINE.** Jasmine, conocida por su affaire con Marc Ostarcevic, regresaba el miércoles a su casa tras haberse sometido a varias operaciones de cirugía estética para mejorar su cuerpo,

El matador, acerca de su esposa: "La tengo comiendo en la palma de la mano"

entre las que están, una reducción de pecho, eliminación de estrías en el abdomen y retoques en los pómulos. La modelo de origen egipcio llegaba a su casa con dificultad para moverse y totalmente irreconocible por el vendaje que lleva en la cara. Jasmine aseguró que su operación se debe principalmente a sus deseos de reducirse el pecho porque "quiero ser modelo profesional y tengo ofer-

tas como modelo, pero no las puedo coger porque tengo demasiado pecho que además me provoca problemas de espalda". La ex novia de Marc Ostarcevic comentó además que se ha retocado los pómulos y se ha quitado las estrías: "Me he retocado todo en general porque lo tenía muy mal".

▼ **LA CAMISETA DE URDANGARÍN.** Dos años y medio después de decir adiós al balonmano, Iñaki Urdangarín ha decidido entregar su camiseta al Museo del Deporte de Barcelona, que fue recogida por el Secretario General del Deporte, Joseph Maldonado, para que sea expuesta en el centro. El duque de Palma, el jugador más laureado en la historia del balonmano español, no estuvo acompañado en esta ocasión por la infanta Doña Cristina. Urdangarín dio muestras de su simpatía y cordialidad conversando animadamente con los presentes en el acto. ■

Trifulca de Courtney Love en un avión

La cantante estadounidense Courtney Love fue arrestada nada más aterrizar el avión en el que había llegado al aeropuerto londinense de Heathrow por haber insultado durante el viaje desde Los Ángeles a miembros de la tripulación, según informaron testigos presenciales citados por los medios británicos. La viuda de Kurt Cobain fue detenida nada más bajar del avión de Virgin Atlantic, después de que la Policía del aeropuerto fuera avisada por el comandante de vuelo de que la cantante había "sembrado la confusión" entre los pasajeros e "insultado" a la tripulación. "No toleraremos comportamientos perjudiciales y la cuestión está ahora en manos de la Policía", confirmó una portavoz de la compañía.



La actriz, bellísima.

La madurez de Susan Sarandon

A diferencia de la mayoría de las actrices de Hollywood, Susan Sarandon ha conseguido la admiración y el reconocimiento como actriz en su madurez. Mujer fuerte e inteligente, su carácter no sólo lo ha mostrado a la hora de interpretar a sus personajes, sino que además, destaca por su compromiso con la política y con la defensa de los derechos humanos en todo el mundo. Susan Abigail Tomaling nació el 4 de octubre de 1946 en la ciudad de Nueva York (Estados Unidos).

ROSA PALIDO

ESPOSA DE ALEJO MARTÍNEZ

Patricia Carulla perdió el bebé que esperaba

La esposa de Alejo Martínez Bordiú, Patricia Carulla, anunció en la Pasarela Gaudí que ha perdido el bebé que esperaba: "En diciembre, justo antes de Navidad, perdí el niño, estaba embarazada de 5 meses y lo perdí". Patricia afirmó que intenta superar el trauma pero aún le pesa tan triste pérdida: "Poco a poco". Sin embargo, Patricia no pierde la esperanza y está animada a volver a intentar tener un hijo.

MODA

La Pasarela Gaudí se muestra en favor de la paz

La firma Armand Basi presentó ayer su colección otoño-invierno en la Pasarela Gaudí de Barcelona. Las líneas minimalistas, con predominio del clásico negro y la raya diplomática fueron las notas dominantes del desfile en el que estuvo presente el nadador David Meca. Sobre la pasarela de Basi desfilaron algunas de las modelos españolas con mayor proyección que al término del pase salieron de nuevo a la pasarela para lucir emblemas con el símbolo de la paz.



FARO

La Pasarela Gaudí adoptó un tono reivindicativo.

ALTA SOCIEDAD

Pintan con mantilla a la duquesa de Alba

El pintor Antonio Montiel, especialista en retratos de la alta sociedad nacional e internacional, presentó en Sevilla el cartel de la exaltación de la mantilla, donde ha tomado como modelo a la propia duquesa de Alba. Cayetana, muy orgullosa con el resultado de la obra, quiso acompañar al artista y mostró su orgullo por haber sido la musa del prestigioso artista: "Me ha encantado, salgo muy favorecida", aseguró.



Detenida en un aeropuerto

■ La cantante y actriz Courtney Love, viuda de Kurt Cobain, líder de la banda de rock Nirvana, fue detenida en el aeropuerto londinense de Heathrow por montar una bronca en un avión. Love, de 38 años, actuó de forma violenta y profirió insultos contra la tripulación de un avión de la aerolínea Virgin Atlantic, que cubría la ruta entre Los Ángeles (EEUU) y Londres. La artista viajaba a Londres para participar en una gala benéfica.



MANUEL H. DE LEÓN/EFE

Nuevo álbum de Camela

El grupo Camela regresa a su "esencia" con un nuevo álbum, *Por siempre tú y yo*, y lo hacen asumiendo las críticas que les han catalogados de horteras, aunque aseguran que "quieren seguir siendo horteras quince años más", y con el respaldo de haber vendido más de cuatro mi-

llones y medio de discos en diez años. Después de los grandes arreglos de su anterior álbum, *Amor.com*, el "más cibernético" de su carrera, con *Por siempre tú y yo* el trío musical trata de "recuperar esa esencia fresquita y sencilla del primer día".

Adiós a Miss Brasil

■ Los organizadores del concurso Miss Brasil han decidido destinar a la actual reina nacional de belleza, Joseane Oliveira, por haber ocultado que estaba casada. "Además de perder la corona, sufrirá otras sanciones que serán anunciadas", afirmó el director del concurso, Boanerges Gaeta, en declaraciones publicadas ayer por el diario *Extra*. Oliveira llevaba casada ya cuatro años cuando se presentó al concurso.

Embarazo

■ La cantante pop Madonna, de 44 años de edad, podría estar esperando su tercer hijo, fruto de su matrimonio con Guy Ritchie, según ha indicado recientemente la revista británica *Heat*. La polémica estrella de la música acudió a finales de 2002, cuando se encontraba embarazada de tres meses, a la clínica londinense Vivika, en la que también han dado a luz varias famosas, como la modelo Kate Moss.



Explicaciones

■ El cantante estadounidense Michael Jackson ha afirmado a la cadena británica ITV que no hay nada malo en compartir la cama con un niño. En el documental titulado *Living with Michael Jackson* el cantante explicó que eran siempre los niños los que elegían dormir en la habitación. Michael Jackson precisó que siempre durmió en el suelo cuando el niño estaba en la habitación, pero reconoció compartir la cama con muchos de ellos, matizando que "no hubo nada sexual".

Maná, solidarios

■ El grupo Maná se ha sumado a las múltiples muestras de solidaridad con Argentina y ha decidido donar la recaudación de su próximo concierto en Buenos Aires. El dinero será entregado a la Organización de las Naciones Unidas para la FAO, para que sea "aplicado en proyectos de pequeños productores y la alimentación de la población pobre".

laCuriosidad

AUTORIZAN EL ENVÍO DE MENSAJES ELECTORALES

El ministro de Interior belga, Antoine Duquesne, autorizó a los políticos a enviar sus mensajes electorales a móviles de cara a las elecciones del 18 de mayo. Esta decisión provocó reacciones enfrentadas ya que, según *La Dernière Heure*, la legislación belga prohíbe la publicidad electoral por teléfono.

Paulina Rubio, en Gaudí

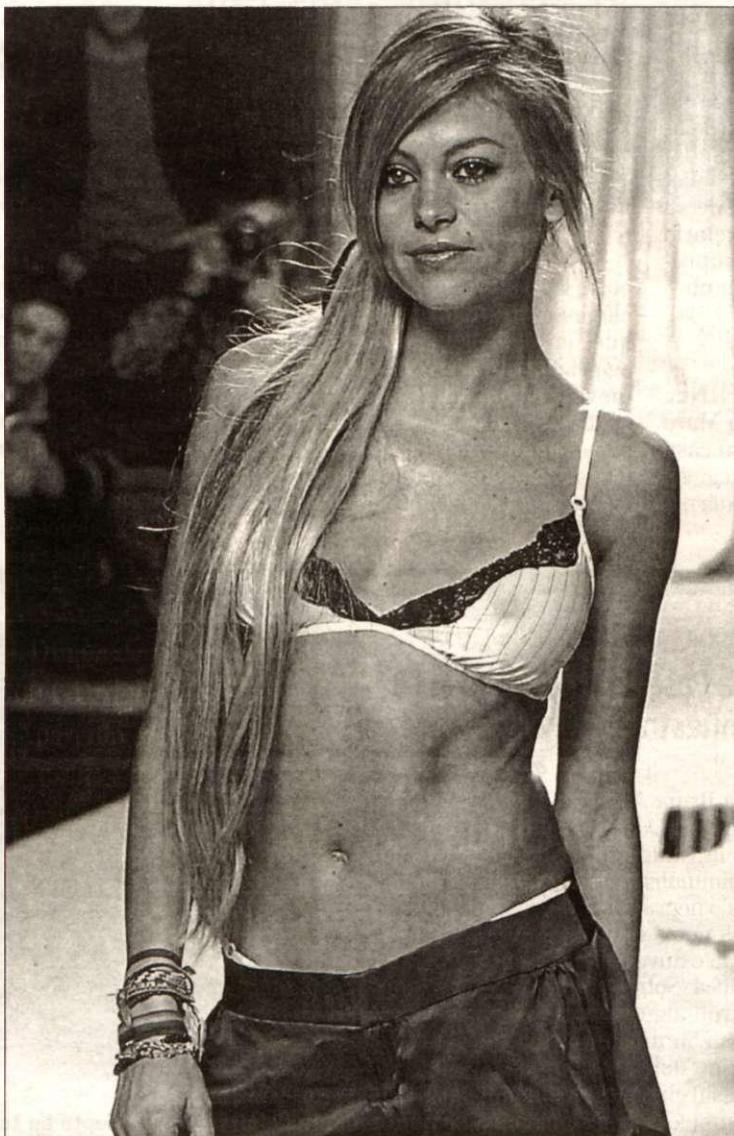
Antonio Miró y TCN abrieron el martes la Pasarela Gaudí con sus colecciones para el invierno en un ambiente caldeado por la presencia de Paulina Rubio, que levantó grandes aplausos en sus tres apariciones con creaciones de Totón Comella. La primera edición de la pasarela fue todo un éxito, ya que se consiguió que el público llenara la sala.



STRINGER/EPA

Ropa interior de Minogue

La explosiva cantante australiana Kylie Minogue presentó en Londres la colección de lencería femenina que lleva su nombre. Sin embargo, para disgusto de sus seguidores, Minogue optó por no posar en prendas menores durante un desfile celebrado en los exclusivos grandes almacenes Selfridges, en el centro de la ciudad.



JULIÁN MARTÍNEZ/EFE

LA PELÍCULA DE LA SEMANA



Rosa María Sardá, actriz protagonista de la película.

Anita no pierde el tren

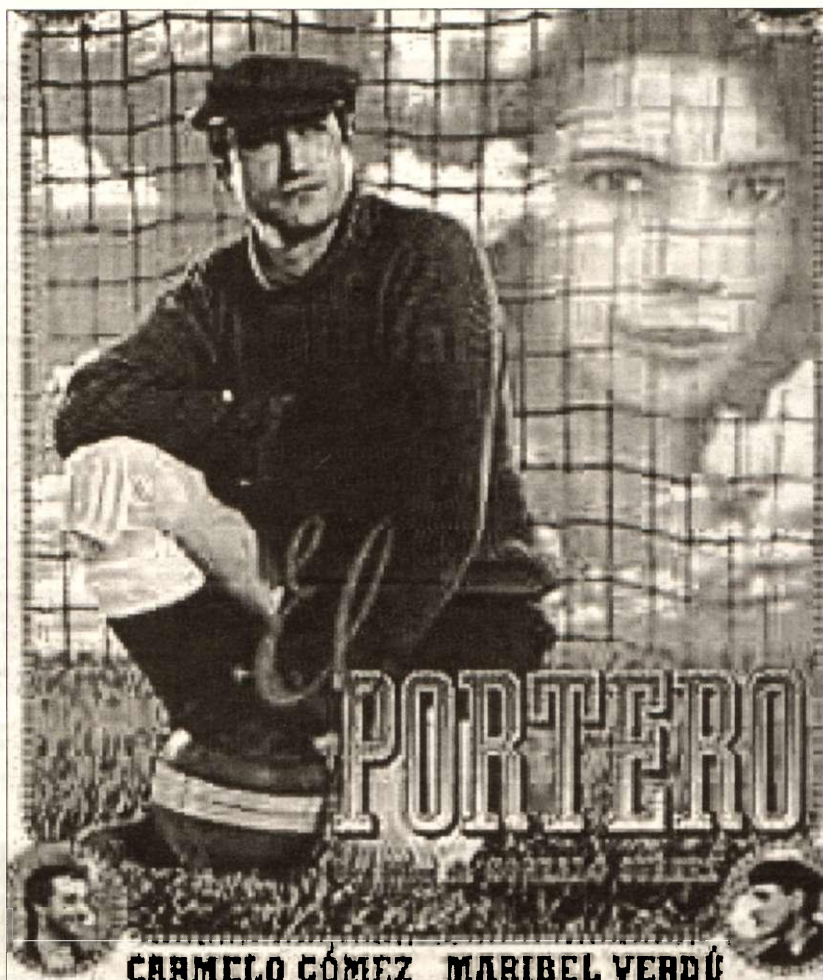
Nacionalidad: España. **Año:** 2000. **Director:** Ventura Pons. **Reparto:** Rosa María Sardá, José Coronado, María Barranco, Jordi Dauder, Roger Coma, Albert Forner. **Duración:** 120 minutos. **Género:** Comedia. **Color.**

Anita ve cómo las más de tres décadas que ha estado trabajando de taquillera en un cine de barrio se hunden literalmente: derriban el local para dar paso a

unas multisalas y la prejubilán porque no liga con la nueva imagen de la empresa. Incapaz de remontar el choque, continúa yendo, por inercia, cada día, al descampado don-

de antes estaba el cine y ahora una constructora está levantando las nuevas salas. Por una jugada del azar, acaba enamorada y enrollada con el hombre que maneja la excavadora de la obra. Inicia una relación tierna y a la vez agri-dulce, realizada a oscuras en una caravana de la empresa.

Viernes, 23.15 h., en La 2



La carátula de este drama.

El portero

Nacionalidad: España. **Año:** 2000. **Director:** Gonzalo Suárez. **Reparto:** Carmelo Gómez, Maribel Verdú, Roberto Álvarez, Eduard Fernández, Elvira Mínguez, Abel Vítón, Adrián Ramírez, Antonio Resines. **Duración:** 120 minutos. **Género:** Drama. **Color.**

Una noche de luna y violencia de 1948, un forastero llega a la taberna de un pueblo asturiano. Es Ramiro Forteza, un portero de 1ª División que, por culpa de la guerra, ha cambiado los estadios por las plazas aldeanas. En la mano lleva una manzana mordida, la señal de que en las montañas las armas no han callado. Explica a los lu-

gareños su espectáculo, un reto de penaltis con unas monedas en juego para quien consiga batirle. Entre los asistentes, un entusiasta, Tito, el hijo de Manuela, una mujer desconfiada por haber sufrido en su propia carne los estragos de la barbarie y de la marginación.

Jueves, 23.35 h., en TVE 1

RKB

Radio Kabila Benalúa

Emisora Municipal

107.9 MHz

SABADO 8

No se lo pierda

■ Cartelera
Ofrece información sobre la película *Mortadelo y Filemón. La gran aventura*, dirigida por Javier Fesser. TVE 1, 13.45 horas

■ Zon@ Disney
Natalia y Kim Posible presentan la gala de entrega de premios a los ganadores del 5º Concurso Escolar. Telecinco, 09.45 horas

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA	TELECINCO	CANAL +
06.00 CANAL 24 HORAS. 08.00 TPH CLUB. Incluye las series animadas: <i>Proyecto Geeker</i>, <i>Casper</i>, <i>El nuevo Pájaro Loco</i> y <i>Godzilla</i>. En la hora Warner: <i>Los Picapiedra</i>, <i>Looney Tunes</i> y <i>El Zorro</i>. 11.10 MÚSICA SÍ. Espacio musical presentado por Jennifer Rope, Hugo de Campos, Sandra Morey y D. J. Neil. 13.45 CARTELERA. 14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. La canaria Cristina García Ramos presenta este espacio, en el que se recoge información sobre la vida de los famosos. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 SESIÓN DE TARDE. Antrax 18.00 CINE DE BARRIO. Programa de cine presentado por José Manuel Parada. Incluye la película: <i>Enseñar a un sinvergüenza</i> (18.30 h.). 21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por José Ribagorda. En los deportes, Sergio Sauca. 21.50 EL TIEMPO. 21.55 INFORME SEMANAL. Presentado por Baltasar Magro. 23.00 NOCHE DE FIESTA. Variedades. 03.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo.	06.00 MILENIO. 06.30 THAT'S ENGLISH. (Repetición). 08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2. 09.00 UNED. 09.30 AGROSFERA. Programa de reportajes, presentado por Lourdes Zuriaga. 10.30 EN OTRAS PALABRAS. 11.00 PARLAMENTO. 12.00 EL CONCIERTAZO. 12.30 ESCUELA DEL DEPORTE. 13.30 ESTADIO 2. Espacio dedicado al mundo del deporte. 19.30 INFORMATIVO TERRITORIAL. 20.00 ESPAÑA EN COMUNIDAD. Reportajes sobre la actualidad de las Comunidades de España producidos por los Centros Territoriales. 21.00 GRADA CERO. Con Iñaki Cano. 21.25 CINE. Rescate familiar 21.25 FÚTBOL. PRIMERA DIVISIÓN. Real Madrid-Real Betis (en comunidades sin TV autonómica). 23.20 LA NOCHE TEMÁTICA. <i>Enigmas del cerebro</i>. Incluye los documentales: <i>El combate de la pequeña Malin</i> y <i>El riesgo de la vida</i>. Y además incluye la película: <i>El aceite de la vida</i> (23.35 h.). 03.15 CINE CLUB. Tu nombre envenena mis sueños 05.15 CINE. Dos veces muerta	07.00 BAD. 07.30 CLUB MEGATRIX. Espacio infantil, presentado por Dani, Celia, Tito y Macarrón DJ. Incluye las siguientes series: <i>Power Ranger guardianes</i>, <i>Campeones hacia el mundo</i>, <i>Kumba Park</i>, <i>Beyblade</i>, <i>Yughi Oh</i>, <i>Jimmy Neutron</i>, <i>Spiderman</i> y <i>Un hombre lobo en el campus</i>. 11.30 A FONDO. 11.35 MOESHA. 12.00 EL EQUIPO A. 13.00 MALCOLM IN THE MIDDLE. 13.30 SABRINA. Serie. 14.00 LOS SIMPSON. Serie de animación. 15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo presentado por Ángeles Mirón. Los deportes, con Manu Sánchez. 16.00 MULTICINE. Corazón robado 18.00 CINE. Cerca del petlro 20.00 AHORA. Con Cristina Saavedra. 21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. 21.30 LA BATIDORA. 22.45 CINE. Los Cuasicops 00.30 NOCHE DE IMPACTO. 01.45 CENTÍMETROS CÚBICOS. 02.15 100% CINEMASPOP. 02.45 REPETICIÓN PROGRAMAS.	07.00 ALBOREA. 08.00 OJOS DE GATO. 09.00 TELESIGNO. 09.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: <i>Los Hoobs</i>, <i>La familia crece</i>, <i>Silver Brumby</i>, <i>Cuentos del castillo</i> y <i>Vickie el Vikingo</i>. 12.20 NATIONAL GEOGRAPHIC. 13.25 AL SUR. 13.55 PARLAMENTO. 14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo general, con especial atención a las noticias de Andalucía. Presentado por José María Allas y Carolina Martín. 15.00 SALUD AL DÍA. 15.40 CINE. (Título sin determinar). 17.40 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 18.10 GOL A GOL. Programa deportivo. 18.25 FÚTBOL DE SEGUNDA DIVISIÓN. (Partido sin determinar). 20.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo, con las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento. 21.30 FÚTBOL DE PRIMERA DIVISIÓN. Real Madrid-Real Betis. 23.30 CINE. (Título sin determinar). 02.00 CINE. (Título sin determinar).	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes, etc. 08.35 TIERRAS ALTAS. 09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA. 09.10 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.00 LA NOCHE SE MUEVE. Programa musical. 11.00 LA ESTACIÓN. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven, presentado por Sarah Witt. 12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo. 15.00 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye varias series de animación. 18.00 LANCES. 18.25 FÚTBOL DE SEGUNDA DIVISIÓN. (Partido sin determinar). 20.25 ANDALUCÍA TURISMO. 21.20 60 MINUTOS. Espacio informativo. 22.10 CINE. Dulces mentiras 23.55 D-ARTE. 00.25 UNA LLAMA VIVA. 01.15 RETRATOS. 01.50 LA MEMORIA FIEL. 02.05 CANAL ANDALUCÍA.	06.30 FELICITY. 07.15 RAYMOND. Serie. 08.00 FENÓMENOS EXTRAÑOS. Serie. 08.45 COSAS DE MONSTRUOS Y DESTASTRES MONSTRUOSOS. 09.00 POKEMON. 09.25 SABRINA. 09.45 ZON@ DISNEY. Se ofrecen entrevistas, una actuación musical y reportajes de interés para los más jóvenes. 12.00 DINOSAURIOS. 12.30 SIETE EN EL PARAÍSO. 13.30 WALKER. Serie protagonizada por Chuck Norris. 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Ángeles Blanco y Fernando Olmeda. 15.30 CINE DISNEY. Una invitada muy mona 17.00 CINE FIESTA. Silver Wolf 19.15 VISTO Y NO VISTO. Reposición de divertidas imágenes emitidas por diferentes canales de televisión. 20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo. 21.30 SALSITA ROSA. Con Santiago Acosta. 02.00 EN CONCIERTO. Programa de música. 02.30 MADRUGADA DE CINE. ¿Qué me pasa, doctor?	08.15 PIM, PAM, PLUS. En abierto se ofrece la serie <i>Cazafantasmas</i>. Codificadas: <i>X-Men</i> y <i>Static Shock</i>, el superhéroe. 09.30 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). (Repetición). <i>Norteamérica salvaje: Mamuts en Manhattan</i>. 10.20 ESPECIAL. (Repetición). <i>Ibáñez, del lápiz a la claqueta</i>. 10.47 ESPECIAL. (Repetición). <i>Mortadelo y Filemón en carne y hueso</i>. 11.00 NBA EN ACCIÓN. 11.30 TRANSWORLD SPORT. 12.30 DEL 40 AL 1. 13.30 + TE VALE. 14.00 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo. 14.05 FÚTBOL MUNDIAL. 14.30 EL DÍA ANTES. Deporte. 15.30 CINE. (C) La fiesta de la nieve 16.55 CINE. (C). Mulán 18.20 U2 EN CONCIERTO. (R) 19.10 PREVIO BALONCESTO. 19.30 LIGA ACB. (C) 21.30 CNN+. NOTICIAS. 22.00 LA SEMANA DEL GUINOL. 22.30 ¿CÁMARA Y ACCIÓN! Teleserie. 22.55 ESTRENO CANAL+. (C) Con la música a tope 00.20 CINE. (C) Posidos 01.55 NBA+. (C). Concurso mates/triples.

DOMINGO 9

No se lo pierda



■ Hay una carta para ti
Este espacio se convierte en una oficina postal que pone en contacto a personas que desean comunicar algo.
Antena 3, 22.30 horas

■ Bricomanía

El tema de hoy: Mesa auxiliar con ruedas. Bricconsejos: Mirilla en puerta y Colocar repisa de cristal.
La 2, 20.00 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
08.00 TPH CLUB.
11.00 REPETICIONES.
13.55 CARTELERIA. Magazine que incluye un resumen con los contenidos de los principales programas que emitirá la cadena durante la semana entrante.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Magazine presentado por Cristina García Ramos.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo, presentado por José Ribagorda, que resume las noticias más interesantes. En los deportes, Sergio Saucá.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 SESIÓN DE TARDE. Beethoven, uno más en la familia
18.00 CINE DE ORO.
Esplendor en la hierba
20.30 MI PLANETA.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo, presentado por José Ribagorda, que resume las noticias más interesantes.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA. Arma letal 4
00.30 CINE.
Rocky III
02.25 SIETE DÍAS.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2
06.45 Euronews. Espacio informativo.
07.15 THAT'S ENGLISH. (Repetición).
08.00 CONCIERTO. Espacio dedicado a la música clásica.
08.45 TIEMPO DE CREER. Espacio religioso.
09.00 UNED. Programa de carácter divulgativo.
09.30 PUEBLO DE DIOS. (Repetición).
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 EL DÍA DEL SEÑOR.
11.30 ESTADIO 2. Con Pedro Barthe.
20.00 BRICOMANÍA. Programa presentado por Kristian Pielhoff e Iñigo Segura.
20.30 LÍNEA 900.
21.05 CIUDADES PARA EL SIGLO XXI. Programa documental.
21.45 LOS GUARDIANES DEL PLANETA. Programa documental.
23.00 ESTUDIO ESTADIO. Con Juan Carlos Rivero.
00.30 NEGRO SOBRE BLANCO. Espacio cultural, con Fernando Sánchez Dragó.
01.30 REDES. Programa de carácter divulgativo.
02.30 CINE CLUB.
Hilary y Jackie
04.35 CINE.
Secuestro Intencionado

ANTENA 3
06.30 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BAD. Dibujos animados.
07.30 CLUB MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo.
11.00 LA BATIDORA. (Repetición).
12.00 EL EQUIPO A.
13.00 MALCOLM.
13.30 SABRINA.
14.00 LOS SIMPSON. Serie de animación.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Análisis de toda la actualidad informativa. Incluye información meteorológica y deportiva.
16.00 MULTICINE.
Juntos pero no revueltos
18.15 REX, UN POLICÍA DIFERENTE. Serie.
20.00 ESPEJO PÚBLICO. Roberto Arce dirige este espacio semanal que ofrece reportajes sobre asuntos de actualidad.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.
21.30 LA ISLA DE LOS FAMOS.O.S.
22.30 HAY UNA CARTA PARA TI.
01.45 CINE.
Lorca: muerte en Granada
03.30 TELEVENTA. Espacio promocional.
04.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR
06.45 ALBOREÁ. Espacio dedicado al mundo de la música.
08.00 OJOS DE GATO.
09.00 ÍNDICE.
09.30 TESTIGOS HOY. Espacio de carácter religioso.
10.00 LA BANDA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece nuevos capítulos de diferentes series de dibujos animados.
12.20 NATIONAL GEOGRAPHIC. Espacio documental.
13.25 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. Espacio documental.
13.55 VIDA SALVAJE. Documental.
14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Programa informativo, que nos ofrece las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.00 TIERRA Y MAR.
15.40 CINE. (Título sin determinar).
18.00 CINE. (Título sin determinar).
19.35 GOL A GOL. Resumen de la jornada de fútbol.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
21.30 CINE. (Título sin determinar).
23.30 CINE. (Título sin determinar).
02.00 TESTIGOS HOY. (Repetición).
02.30 EL MAGAZINE DE TELETIENDA.
05.25 ALBOREÁ. Espacio dedicado al mundo de la música.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático que nos habla sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes.
09.15 TELESIGNO.
09.45 TESIS.
10.10 LA NOCHE SE MUEVE.
11.00 LA ESTACIÓN. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven. Presenta: Sarah Witt.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio dedicado al mundo del deporte, que nos ofrece los acontecimientos más destacados del fin de semana.
15.00 LA BANDA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Además, nuevos episodios de varias series de animación.
18.15 EL ELEGIDO.
19.00 ESPACIO PROTEGIDO.
19.30 SIETE DÍAS.
20.00 EL PÚBLICO LEE.
21.05 SINCEROS.
22.15 GOL A GOL.
00.00 ÍNDICE.
00.35 EL SENTIDO DEL CRIMEN.
01.20 INTERMÚSICA.
02.45 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO
06.30 FELICITY.
07.15 RAYMOND.
08.00 FENÓMENOS EXTRAÑOS.
08.45 COSAS DE MONSTRUOS Y DE SASTRES MONSTRUOSOS.
09.00 POKEMON.
09.25 SABRINA.
09.45 ZON@DISNEY. Programa infantil.
12.00 DINOSAURIOS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
12.30 SIETE EN EL PARAÍSO. Serie. Hoy: Y la morada de los valientes.
13.30 WALKER. Serie.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.20 CINE FIESTA.
La princesa de Sherwood
17.15 CINE FIESTA II.
Fuga de Alcatraz
19.30 CAZATESOROS. Hoy: Desde el pasado.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 JAVIER YA NO VIVE SOLO.
23.45 LA NOCHE DE FUENTES Y CÍA.
02.00 NOSOLOMÚSICA. Reportajes.
02.45 CÓMO SE RODÓ... Espacio de reportajes.
03.15 EXPEDIENTE X. Serie protagonizada por Gillian Anderson y David Duchovny.
04.00 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.00 FRONTÓN. Deporte.

CANAL +
08.15 PIM, PAM, PLUS. Espacio dirigido a los más pequeños de la familia, que nos ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados.
09.30 ESPECIAL CANAL+. (C)
09.45 ANIMANDO A SHREK. (C). (Repetición).
10.10 CINE. (C)
Shrek
11.40 PREVIO FÚTBOL 2ª DIVISIÓN.
12.00 FÚTBOL 2ª DIVISIÓN. (C). Xerez-Elche.
14.00 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo.
14.05 MAGACINE.
15.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
15.30 CINE. (C). Juana La Loca
17.25 CINE. (C)
Little Nicky
19.00 LA SEMANA DEL GUINOL.
19.30 PREVIO FÚTBOL 1ª DIVISIÓN.
20.30 FÚTBOL 1ª DIVISIÓN. (C). Barcelona-Ath. Bilbao.
22.35 NOCHE DE SERIES. (C). Friends: Joey queda con Rachel.
22.56 NOCHE DE SERIES. (C). El club de la comedia. Intervienen hoy en el programa: Bermúdez: Cirugía estética; y Marta González de la Vega: El reloj biológico.
23.45 EL TERCER TIEMPO. (C)
02.15 NBA. ALL STAR GAME. (C)
05.00 EL TERCER TIEMPO. (C)

LUNES 10

No se lo pierda



■ Informativos Teletinco
La actualidad de la jornada presentada por Carme Chaparro y Maxim Huerta.
Teletinco, 14.30 horas

■ El rival más débil

Los participantes pueden obtener un premio de 800 euros en cada una de las rondas.
TVE 1, 18.55 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo.
10.25 SABER VIVIR.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. Presenta: Anne Igaritburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
16.00 GEMINIS. Telenovela.
17.00 SECRETO DE AMOR.
17.55 CERCA DE TI.
18.55 EL RIVAL MÁS DÉBIL. Programa concurso, presentado por Carme Chaparro, en el que varios concursantes luchan por llegar a la final y llevarse el dinero que han ido acumulando en el bote.
20.00 GENTE. Espacio presentado por Pepa Bueno y Sonia Ferrer.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
22.00 OPERACIÓN TRIUNFO II. Especial Eurovisión.
00.45 TELEDIARIO-3.
01.00 OPERACIÓN TRIUNFO II. LA ACADEMIA.
02.00 SIETE DÍAS.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
10.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.50 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Crimen para recién casados
13.00 TPH CLUB. Programa infantil.
14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.50 MONGOLIA, UN MUNDO EN MOVIMIENTO.
17.35 PUEBLO DE DIOS.
18.10 ALF.
18.45 SCLUB 7 EN MIAMI.
19.15 HÉRCULES. SUS VIAJES LEGENDARIOS.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 UN CHAPUZAS EN CASA.
21.00 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS. Espacio informativo.
22.50 ¿QUÉ GRANDE ES EL CINE! Espacio presentado por Luis Garci. Incluye coloquio y la película: Desengaño (23.10 h.).
02.00 CONCIERTOS DE RADIO 3.
02.30 PRISMA. Entrevistas.
03.00 CINE. Muy tiados
04.30 Euronews.
05.30 TELEDEPORTE.

ANTENA 3
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres.
09.15 EL PRIMER CAFÉ.
10.00 COMO LA VIDA.
12.30 EL EQUIPO A.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.00 LOS SIMPSON. Serie de animación.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Espacio informativo.
16.00 LA ISLA DE LOS FAMOS.O.S.
16.30 SABOR A TI. Ana Rosa Quintana y Antonio Hidalgo presentan este espacio.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gastañaga conversa con varios invitados sobre un tema.
20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato formula preguntas a dos concursantes, cada uno de ellos es ayudado por dos famosos.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 LA ISLA DE LOS FAMOS.O.S.
22.30 CINE. Más allá de los sueños
00.45 SIN LÍMITES.
01.45 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
02.15 LOS INTOCABLES.
03.00 TELEVENTA.
04.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR
07.00 ALBOREÁ.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaspesa.
12.25 MILAGROS.
13.25 A COCINAR. Espacio presentado por Manolo Rincón.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Magazine.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Informativo.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.30 ARRAYÁN. Serie.
22.05 SENDEROS DE GLORIA. Programa de entrevistas y homenajes. Presentado por Consuelo Berlanga.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo. Con Marisa Doctor.
01.30 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. (Repetición).
02.00 MAGAZINE DE TELETIENDA. Espacio promocional.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.
10.00 CINCO EN FAMILIA. Serie.
10.45 GOL A GOL. Espacio dedicado al mundo del fútbol.
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo que nos ofrece las noticias más interesantes acontecidas durante la noche que va de jornada. Presenta: Nuria del Saz.
13.00 LA BANDA. Espacio infantil. Incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados.
18.05 MI TIERRA. Espacio a través del que se conocerán iniciativas profesionales, de ocio y estudio, propias de la actual sociedad de la información y el conocimiento. Presenta: Mabel Mata.
18.50 EL VIRGINIANO.
20.05 TODO ACB.
20.30 SOLIDARIOS.
21.00 SHIN-CHAN.
21.30 TELENOTICIAS.
22.00 CINE. Mr. Majestyk
23.45 1001 NOCHES.
01.15 CONVENTOS ANDALUCES.
01.45 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio de entrevistas.
11.15 DÍA A DÍA. Magazine presentado por María Teresa Campos.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 EMBRUJADAS.
16.15 NADIE ES PERFECTO.
17.45 A TU LADO.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo, en el que Angels Barceló y Agustín Hernández comentan las noticias más interesantes acontecidas en la que va de jornada.
21.30 PECADO ORIGINAL. Programa magazine.
22.00 C. S. I. Serie. Hoy: Tras el autor.
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. Magazine de noche.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo presentado por Maxim Huerta.
02.30 MADRUGADA DE CINE.
Max Q: aterrizaje de emergencia
04.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopos.

CANAL +
07.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo, que ofrece un resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
08.15 ZAP... ZAP... ZAPIN. (Repetición).
08.40 MAGACINE. (Repetición).
09.30 CINE. (C). Air Force One (El avión del presidente)
11.30 CINE. (C)
El sueño de Joseph Lees
13.00 + TE VALE. (Repetición).
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 LA CRUDA REALIDAD. Serie que narra las peripecias de Nora Wilde, una periodista gráfica que se ve obligada, pese a sus escrúpulos, a trabajar de paparazzi.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C). Fortaleza Infernal 2
18.00 NBA +. (C). All Star Game.
20.00 + TE VALE.
20.15 EL DÍA DESPUÉS.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 ESTRENO CANAL+. (C)
Un perdedor con suerte
23.35 CINE. (C). Family Man
01.36 CINE. (C). Pretty Woman
03.31 CINE. (C)
Cómo casarse con una millonaria



Radio Guadix
la radio que más da
escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en
www.radioguadix.com



MARTES 11

No se lo pierda



■ Telediario matinal
Este informativo incluye la sección Los desayunos de TVE, que la presenta Luis Mariñas.
TVE 1, 07.30 horas

■ Fútbol

Partido de la Selección sub-21 entre España-Alemania, desde el Estadio de Sa Pobla de Palma de Mallorca.
La 2, 20.00 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.25 SABER VIVIR.
11.00 POR LA MAÑANA.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. Magazine presentado por Anne Igaritburu, que incluye secciones de belleza y moda.
15.00 TELEDIARIO-1. Presentado por Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 GEMINIS.
16.55 SECRETO DE AMOR. Novela con Jorge L. Pila, Carla Ortiz y Astrid Gruber.
17.55 CERCA DE TI.
18.55 EL RIVAL MÁS DÉBIL. Nuria González es la presentadora de este concurso.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 LA VIDA DE RITA. Serie protagonizada por Verónica Forqué.
23.15 URGENCIAS. Protagonizada por Anthony Edwards.
01.15 TELEDIARIO-3. Espacio informativo.
01.45 SIETE VIDAS.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2
06.00 TELEDEPORTE.
07.15 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TVE EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Loca juventud
13.00 TPH CLUB. Programa infantil.
14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.50 MONGOLIA, UN MUNDO EN MOVIMIENTO.
17.35 A SU SALUD.
18.00 ALF.
18.45 SCLUB 7 EN MIAMI.
19.15 HÉRCULES. SUS VIAJES LEGENDARIOS.
20.00 FÚTBOL. SELECCIÓN SUB-21. España-Alemania.
21.50 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS. Espacio informativo.
22.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
23.00 DEBATE DE LA 2.
01.00 LA MANDRÁGORA.
01.30 CONCIERTOS DE RADIO 3.
02.00 EUROPA 2003
02.30 CINE. Juicio de valores
04.15 Euronews.
05.30 TELEDEPORTE.

ANTENA 3
06.30 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine. Presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Las noticias de la mañana, con Soledad Arroyo.
09.15 EL PRIMER CAFÉ.
10.00 COMO LA VIDA.
12.30 EL EQUIPO A.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.00 LOS SIMPSON.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Espacio informativo.
16.00 LA ISLA DE LOS FAMOS.O.S.
16.30 SABOR A TI. Magazine presentado por Ana Rosa Quintana y Jaime Cantizano.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Debate.
20.00 PASAPALABRA. Programa de debate.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Espacio informativo.
22.00 LA ISLA DE LOS FAMOS.O.S. Concurso de supervivencia.
22.30 UN PASO ADELANTE. Hoy: Huid hacia adelante.
23.45 LA ISLA DE LOS FAMOS.O.S.
01.30 NOTICIAS. Espacio informativo.
02.00 LOS INTOCABLES.
02.45 TELEVENTA.
04.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR
07.00 ALBOREÁ. Espacio musical.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 MIRA LA VIDA. Magazine que se acerca a la vida diaria de Andalucía. Presentan Rafael Cremades e Inmaculada Villaspesa.
12.25 MILAGROS. Serie que cuenta la historia de amor de Milagros y José Antonio.
13.25 A COCINAR. Presenta: Manolo Rincón.
14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Espacio magazine presentado por Agustín Bravo.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.30 ARRAYÁN. Serie.
23.10 SUPERCINE. (Título sin determinar).
01.15 CANAL SUR NOTICIAS.
02.00 PAN DEL CIELO.
02.10 MAGAZINE DE LA TELETIENDA.
05.10 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio documental.
07.30 LA BANDA.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio divulgativo.
10.00 CINCO EN FAMILIA.
10.45 D-ARTE.
11.15 FAUNA ANDALUZA.
11.45 ANDALUCÍA TURISMO. (Repetición).
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: Los Hoobs, La familia crece, Silver Brumby, Cuentos del castillo y Vickie el Vikingo.
17.50 LUM. LA CHICA INVASORA.
18.15 MI TIERRA.
19.00 EL VIRGINIANO.
20.15 TODODEPORTE.
20.30 TESIS.
21.00 SHIN-CHAN. Serie.
21.30 TELENOTICIAS.
22.00 DOCUMENTAL.
22.50 1001 NOCHES.
00.20 LA NOCHE SE MUEVE. Espacio musical.
01.20 CONVENTOS ANDALUCES. (Repetición).
01.45 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio documental.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presenta: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 EMBRUJADAS.
16.15 NADIE ES PERFECTO.
17.45 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 HOSPITAL CENTRAL. Hoy: Pesadillas.
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS. Cuenta con Boris Izaguirre como colaborador.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Maxim Huerta resume las noticias más destacadas de la jornada.
02.30 POLICÍAS EN NUEVA YORK.
03.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
05.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
06.00 5N5.
06.20 NOCTURNOS.

CANAL +
07.50 CNN+. NOTICIAS.
08.15 LA SEMANA DEL GUINOL.
08.40 LO + PLUS.
09.30 CINE. (C)
George de la Jungla
11.00 CINE. (C)
La fiesta de la nieve
12.30 CUADERNOS DE RODAJE.
13.00 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.15 ESPECIAL 'LO + PLUS'. (C). Re-transmisión nominaciones Óscar 2002.
14.55 CNN+. NOTICIAS.
15.00 LA CRUDA REALIDAD. Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
El arte de la guerra
18.23 CINE. (C)
El cuarto poder
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SEINFELD. Teleresie.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL. Humor.
22.00 REPORTAJES CANAL+. (C)
22.55 ESTRENO CANAL+ (C)
Fall Safe (Sin retorno)
00.21 CINE. (C). Beautiful Joe
01.56 CINE. (C)
La fuga
03.55 NBA+. (C)

MIÉRCOLES 12

No se lo pierda



Fútbol

Partido amistoso entre la selección absoluta española y la alemana, preparación para los encuentros oficiales. TVE 1, 21.30 horas

Xena, la princesa guerrera

De nuevo se vuelve a emitir esta serie, protagonizada por Lucy Lawless. La 2, 19.15 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. Magazine presentado por Anne Igaritburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo. Resumen las noticias más importantes que han ocurrido hasta esta hora.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 GÉMINIS.
16.55 SECRETO DE AMOR.
17.55 CERCA DE TI.
18.55 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
20.00 GENTE. Pepa Bueno y Sonia Ferrer son las dos presentadoras de este programa. La primera se encarga de informar sobre los sucesos que han ocurrido en las últimas horas, y la segunda, de comentar las noticias del mundo del corazón.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.30 FÚTBOL. Partido amistoso: España-Alemania.
23.30 HORA PUNTA, LO NUNCA VISTO.
00.40 TELEDIARIO-3.
01.10 SIETE VIDAS.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.00 TELEDEPORTE. Deportivo.
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Ahí va otro recluta.
13.00 TPH CLUB.
14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA. Espacio en el que dan recetas naturales para una buena salud.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.50 FRONTERA LÍMITE.
17.35 DOCUMENTAL.
18.10 ALF.
18.45 SCLUB 7 EN MIAMI.
19.15 XENA, LA PRINCESA GUERRERA.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 UN CHAPUZAS EN CASA.
21.00 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS.
22.55 EL TIEMPO.
23.00 EL TERCER GRADO.
23.40 DOCUMENTOS TV.
00.45 CONCIERTOS DE RADIO 3.
01.15 EL MUNDO EN 24 HORAS.
01.45 CINE.
Un tiempo pasado
03.30 Euronews. Informativo.

ANTENA 3

06.30 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Soledad Arroyo repasa las noticias del día.
09.15 EL PRIMER CAFÉ.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
12.30 EL EQUIPO A.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.00 LOS SIMPSON.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 LA ISLA DE LOS FAMOS.O.S.
16.30 SABOR A TI.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gaztañaga propone un tema para debatir e invita a personas con experiencias que relatar.
20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato presenta este concurso que pone en juego cada tarde un premio de seis mil euros, más el bote.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 LA ISLA DE LOS FAMOS.O.S.
22.30 CINE.
Jugando con el corazón
23.45 SIN NOTICIAS DE...
02.00 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
02.30 LOS INTOCABLES.
03.00 TELEVENTA.

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaspesa.
12.25 MILAGROS.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Con Agustín Bravo.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Magazine informativo presentado por Blanca Rodríguez.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Presentan: Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.30 ARRAYÁN. Telenovela de producción propia ambientada en un hotel de Andalucía.
22.05 RATONES COLORADOS. Presentado por Jesús Quintero.
01.00 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen informativo de la jornada. Presenta: Marisa Doctor.
01.15 LA CLAVE DA VINCI.
02.00 EL MAGAZINE DE LA TELETIENDA.
05.00 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes.
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los peques.
09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.
09.55 CINCO EN FAMILIA.
10.40 ESPACIO PROTEGIDO. Programa dedicado a la naturaleza.
11.10 DOCUMENTAL.
11.40 EL PÚBLICO LEE. (Repetición).
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados.
17.50 LUM, LA CHICA INVASORA. Serie de dibujos animados.
18.15 MI TIERRA.
19.00 EL VIRGINIANO.
20.15 TODODEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte.
20.30 EL PRÍNCIPE DE BEL AIR. Serie de humor.
21.00 SHIN-CHAN.
21.30 TELENOTICIAS. Espacio informativo presentado por Rosa Pilar Abelló.
22.00 CINE. Pups.
23.45 1001 NOCHES.
01.25 CONVENTOS ANDALUCES. Serie documental. (Repetición).
01.25 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 EMBRUJADAS.
16.30 NADIE ES PERFECTO.
17.45 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García. Espacio que comenta las noticias del corazón.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine. Reportajes sobre la actualidad del mundo de la prensa rosa.
22.00 SIETE VIDAS.
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Maxim Huerta resume las últimas noticias de la jornada.
02.30 POLICÍAS DE NUEVA YORK. Hoy: Corazones y almas.
03.30 INFOCOMERCIALES. Espacios comerciales.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA.
05.30 INFOCOMERCIALES.
06.00 CHAT 5.
06.20 NOCTURNOS.

CANAL +

07.50 NOTICIAS CNN+.
08.15 FÚTBOL MUNDIAL (R).
08.40 LO + PLUS. (Repetición).
09.30 CINE. (C). Cara a cara
11.44 ESPECIAL CANAL+. (C). Algo pasa con Cameron.
12.00 REPORTAJES CANAL+. (C). Planeta Zoro.
13.00 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE. Espacio en el que se comentan las noticias deportivas más importantes que están teniendo lugar.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
15.00 LA CRUDA REALIDAD. Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C). Planeta Rojo
18.12 CINE. (C). Visionarios
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SEINFELD. Serie.
21.30 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 ESTRENO CANAL+. (C). Resucitar un amor
23.45 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). Mamíferos: grandes cazadores.
00.35 CINE. (C).
Jungla de cristal: la venganza

JUEVES 13

No se lo pierda



Embrujadas

Ha vuelto a la programación esta serie, de la que hoy se emite el capítulo titulado Cita con el hombre muerto. Telecinco, 15.30 horas

Ana y los 7

Amalia quiere hacerse un piercing y Nando se preocupa porque cree que Clo se aburre con él. TVE 1, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo.
10.25 SABER VIVIR.
11.00 POR LA MAÑANA.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. Las últimas noticias relacionadas con los famosos se dan cita en este espacio, presentado por Anne Igaritburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 GÉMINIS.
16.55 SECRETO DE AMOR. Serie.
17.55 CERCA DE TI.
18.55 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 ANA Y LOS 7. Hoy: Chantajeada.
23.30 NUESTRO CINE. Programa sobre el cine español, que hoy ofrece la película: El portero (23.35 h.).
01.30 TELEDIARIO-3. Espacio informativo.
02.00 SIETE VIDAS. Serie.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.00 TELEDEPORTE. Deportivo.
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Promete la Luna
13.00 TPH CLUB.
14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR. Presentado por Jordi Hurtado.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.50 EL ESCARABAJ VERDE.
17.35 AL HABLA.
18.10 ALF.
18.45 SCLUB 7 EN MIAMI.
19.15 XENA, LA PRINCESA GUERRERA.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 UN CHAPUZAS EN CASA.
21.00 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS.
22.55 EL TIEMPO.
23.00 LA NOCHE ABIERTA. Entrevistas. Presentado por Pedro Ruiz.
01.00 DÍAS DE CINE.
02.00 METROPOLIS.
02.30 CONCIERTOS DE RADIO 3.
03.00 CULTURA CON N.
03.30 CINE.
Harka

ANTENA 3

06.15 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Soledad Arroyo repasa las noticias del día.
09.20 EL PRIMER CAFÉ.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
12.30 EL EQUIPO A.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.00 LOS SIMPSON.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 LA ISLA DE LOS FAMOS.O.S.
16.30 SABOR A TI.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gaztañaga plantea un tema polémico a sus invitados.
20.00 PASAPALABRA. Programa concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 LA ISLA DE LOS FAMOS.O.S.
00.30 ¡¡YA ES VIERNES!! O NO. Espacio de humor, con Javier Capitan.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo presentado por Rosa María Mateo y Javier Alba.
02.00 LOS INTOCABLES. Serie.
02.45 TELEVENTA.
04.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaspesa.
12.25 MILAGROS.
13.25 A COCINAR. Espacio presentado por Manolo Rincón.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Con Blanca Rodríguez.
19.40 ANDALUCÍA, LÍNEA ABIERTA.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
21.30 ARRAYÁN. Telenovela de producción propia ambientada en un hotel de Andalucía.
22.05 VAYA PUNTO.COM. Espacio de humor.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Presenta: Marisa Doctor. Espacio informativo con las noticias más interesantes de la jornada.
01.30 LA CLAVE DA VINCI.
02.15 MAGAZINE DE LA TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.30 LA BANDA. Programa de animación dirigido a los más pequeños de la casa.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo. (Repetición).
10.00 CINCO EN FAMILIA.
10.45 SOLIDARIOS.
11.15 DOCUMENTAL.
11.45 LA ESTACIÓN.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: Los Hoobs, La familia crece, Silver Brumby, Cuentos del castillo y Vickie el Vikingo.
17.50 LUM, LA CHICA INVASORA.
18.15 MI TIERRA.
19.00 EL VIRGINIANO. Narra las peripecias de un vaquero.
20.15 TODODEPORTE.
20.30 TIERRAS ALTAS.
21.00 SHIN-CHAN.
21.30 TELENOTICIAS.
22.00 CINE. Anatomía del asesinato
00.50 CINE.DOS. Magazine.
01.50 CINE.
Ventanas
03.20 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA. Magazine.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 EMBRUJADAS.
16.30 NADIE ES PERFECTO.
17.45 A TU LADO. Emma García, que presenta este espacio, comenta la información sobre la actualidad del mundo del corazón.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL. Reportajes del mundo del corazón.
22.00 A CORAZÓN ABIERTO. Magazine. Con Jordi González.
00.20 CRÓNICAS MARCIANAS. Con Javier Sardá.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.30 POLICÍAS DE NUEVA YORK. Serie.
03.30 INFOCOMERCIALES.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
05.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
06.00 CHAT 5.
06.20 NOCTURNOS.

CANAL +

07.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
08.15 NBA EN ACCIÓN. (Repetición).
08.40 LO + PLUS. (Repetición).
09.30 CINE. (C). Ni uno menos
11.15 CINE. (C).
Snatch, cerdos y diamantes
13.00 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Informativo.
15.00 LA CRUDA REALIDAD. Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C).
Juana La Loca
18.24 CINE. (C).
Circus: el círculo del crimen
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SEINFELD. Teleserie.
21.30 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 CINE ESPAÑOL EN C+. (C).
La isla del holandés
23.48 CORTO ESPAÑOL. (C). Panig.
23.58 EL CLUB DE LA COMEDIA. (C).
Humor.
00.44 CINE. (C). Más que amigos
02.48 CINE. (C).
El Grinch
04.29 CINE. (C). Salvad la Navidad
05.54 CINE. (C).
El hereje exorcista

INTERURBE.com
en Guadix

bazadigital.com
en Baza

la información del norte de la provincia de Granada en internet

Salesur

VIERNES 14

No se lo pierda



El Gran Test del Amor

Tras los test de inteligencia y de memoria, 70 preguntas sobre el amor. Con Manu Carreño y Mónica Martínez. Antena 3, 22.00 horas

Más que coches

Ofrece la información de las novedades en el mundo del motor, últimos modelos del mercado y los prototipos. Telecinco, 02.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL. Incluye Los desayunos de TVE (09.30 h.), presentado por Luis Mariñas.
10.25 SABER VIVIR. Manuel Torreglesias presenta este espacio sobre salud, consumo, tráfico, medio ambiente y calidad de vida.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine matinal.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. Las últimas noticias relacionadas con los famosos se dan cita en este espacio, presentado por Anne Igaritburu. Cuenta, además, con secciones de belleza y moda.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 GÉMINIS.
16.55 SECRETO DE AMOR.
17.55 CERCA DE TI.
18.55 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 CRUZ Y RAYA.COM III.
23.00 ÉSTA ES MI HISTORIA.
02.00 TELEDIARIO-3.
02.30 CINE DE MADRUGADA. Very Bad Things
04.15 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Amor bajo cero
13.00 TPH CLUB.
14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.45 JARA Y SEDAL.
17.30 RUTA QUETZAL.
18.10 EL PLANETA DE LOS NIÑOS. Con Belinda Washington.
18.40 INFORMATIVO TERRITORIAL.
19.00 FÚTBOL. SEGUNDA DIVISIÓN B. Se ofrece un partido correspondiente a cada uno de los cuatro grupos de la Segunda División B de fútbol español, uno en cada ámbito de cobertura.
21.00 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS.
22.55 EL TIEMPO.
23.00 VERSIÓN ESPAÑOLA. Incluye un coloquio (00.45 h.) y la película: Anita no pierde el tren (23.15 h.).
02.00 CINE CLUB.
Los ángeles del volante
03.35 CINE. Sólo cuando me río

ANTENA 3

06.15 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Soledad Arroyo repasa las noticias del día.
09.15 EL PRIMER CAFÉ. Espacio de entrevistas.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
12.30 EL EQUIPO A. Serie protagonizada por George Peppard, Dwight Schultz, Dirk Benedict y Mister T.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.00 LOS SIMPSON.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 LA ISLA DE LOS FAMOS.O.S. Concurso.
16.30 SABOR A TI.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA. Programa concurso.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 EL GRAN TEST DEL AMOR.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo.
02.00 LOS INTOCABLES.
03.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.
03.15 TELEVENTA. Espacios promocionales.
04.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ. Espacio dedicado a la música.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaspesa.
12.25 MILAGROS.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Magazine presentado por Agustín Bravo.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Magazine con conexiones en directo.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Presentan: Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.10 REPORTEROS. Esther Martín presenta varios reportajes de actualidad.
22.10 FLASHBACK: REGRESO AL PASADO. Espacio presentado por Belinda Washington.
01.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
01.45 CINE. (Título sin determinar).
03.15 MAGAZINE DE LA TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.30 LA BANDA.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. (Repetición). Espacio de carácter divulgativo.
10.00 CINCO EN FAMILIA.
10.45 CINE.DOS.
11.45 LA ESTACIÓN.
12.45 TODODEPORTE.
13.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: Tabaluga, Reena y Gaudy, Sakura, Doraemon, el gato cósmico, Smoagies, Los Hoobs, Ferdy, Cowboy Beop y Lum.
18.15 A CABALLO.
19.45 EL VIRGINIANO.
20.00 TODODEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte, ofreciéndonos la actualidad del momento.
20.30 FÚTBOL 2ª B. En directo, partido de Liga perteneciente al Grupo IV.
22.30 CINE.
Asalto Informático
00.00 CINE.
El vengador de California
01.20 CONVENTOS ANDALUCES.
01.50 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA. Magazine.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 EMBRUJADAS.
16.30 NADIE ES PERFECTO.
17.45 A TU LADO.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 CINE 5 ESTRELLAS. La Roca
01.00 A CORAZÓN ABIERTO: EL REPORTAJE. Incluye: Avance informativo, con Maxim Huerta.
02.00 MÁS QUE COCHES. Espacio que, además de información, hace un seguimiento de los campeonatos celebrados durante los últimos días.
02.30 EN CONCIERTO.
03.00 POLICÍAS DE NUEVA YORK.
03.45 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA.
05.45 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
06.00 CHAT 5.

CANAL +

07.50 CNN+. NOTICIAS. Programa informativo.
08.15 GOLF: BIRDIE.
08.40 LO + PLUS.
09.30 CINE. (C).
Pokémon 2: el poder de uno
11.08 CINE. (C).
Persiguiendo a Betty
13.00 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
15.00 LA CRUDA REALIDAD. Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C).
Little Nicky
18.00 NBA+. (C).
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SEINFELD. Serie.
21.30 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 ESTRENO CANAL+. (C).
El Dr. T y las mujeres
00.00 CINE. (C).
Miss agente especial
01.46 CINE X. (C).
Una noche loca
03.27 CINE. (C).
La teniente O'Neil
05.28 CINE. (C).
Cómo ser John Malkovich



Edita: Grupo Información

€/ Duque de Gor, 9-2ºB. 18500 Guadix.
Tel: 958 663 933
Fax Redacción: 958 662 933
www.publicacionesdelsur.net
E-mail: wadias2000@terra.es
Sábado, 8 de febrero de 2003

Wadi-as

Información

Telebroma
Llama al
906 42 54 07

¿Te gustaría
gustar una
broma a
tus amigos?

Hacen falta voluntarios

■ Los alumnos del IES Pedro Antonio de Alarcón ya han regresado de su viaje a Galicia donde han ayudado a la limpieza de las playas

JJ PÉREZ • Guadix

LOS alumnos del IES Pedro Antonio que viajaron a Galicia para colaborar en la limpieza de las playas de Muxía ya están de vuelta.

Han retirado unas doce toneladas de fúel pero a pesar de eso tienen la sensación de que se han venido con el trabajo a medias. Y es que, afirman, la inmensidad de la tragedia es tal que después de horas de trabajo retirando el chapapote parecía que no se había conseguido nada. Como ejemplo, Javier, el profesor, afirma que tras una jornada de trabajo de varias personas en un sólo metro cuadrado aún seguía quedando en el primer sitio. En sus alforjas se traen la amistad y el cariño de los gallegos con los que han convivido estos días.

Al principio, recién llegados sólo veían playas negras, cuando se pusieron manos a la obra descubrieron que no era un tinte sobre las rocas, era una capa de gran espesor de una materia viscosa, pesada que estaba por todas partes y con gran densidad.

El pueblo de Muxía depende en un 80% de la pesca de bajura y el marisqueo, una forma de vida tradicional que ahora está amenazada por el fúel. El fúel seguirá estando presente en Muxía mucho tiempo y se desconocen las consecuencias a medio y largo plazo. Carlos, uno de los alumnos afirma que ahora en invierno, los volátiles del fúel no están en el ambiente, pero que cuando empiece a hacer calor éstos empezarán a estar en el aire que respiran los habitantes. Un fúel que no sólo afectará a la pesca, afectará a las personas y al ganado y que la costa no será la última frontera que venza el chapapote. Ya hoy el fúel se puede ver tierra adentro en huertos y fachadas de casas. El fúel afectará también al futuro de la juventud de Muxía, el medio de vida tradicional de estas gentes se ha visto afectado y los jóvenes con los que compartían las horas de trabajo y descanso sólo ven la inmigración como posible solución.

Siguen haciendo falta voluntarios, afirman Natalia, y manos para limpiar fúel. El fúel está presente en toda



la costa y a pesar de los intentos publicitarios con los que transmitir una imagen de tranquilidad, el fúel en la costa continúa siendo un problema. Quieren animar a todas las personas a realizar el viaje que han hecho. Un viaje en el que se aprende solidaridad,

El grupo de voluntarios aún limpios a su llegada a Muxía.

afirma Juan, otro de los alumnos, una solidaridad que se debe de proyectar al futuro, no puede quedarse en estos meses en los que la atención mediática ha creado este interés, debe seguir presente en el tiempo, y no sólo en relación a Galicia y hoy.

A DEBATE

Democracia



por TATI

Este año celebramos el vigésimo quinto aniversario de nuestra Constitución.

Yo sólo quiero aportar mi granito de arena y exponer cómo me gustaría que fuera la Democracia.

Nuestra Carta Magna proclama su voluntad de establecer una sociedad democrática avanzada, para ello debería, según mi opinión, favorecer la participación de los ciudadanos en la toma de decisiones que nos afectan a todos.

Reclamo el derecho a que el pueblo sea oído y tenido en cuenta cuando se tomen decisiones trascendentales que afecten a un pueblo, una ciudad o una nación. Actualmente aquí sólo hay democracia una vez cada cuatro años, después se nos ignora. Ejemplo: Hoy es el señor Aznar el que hace más caso a lo que le dictan de USA que a lo que los ciudadanos, que no súbditos, le piden.

En otros casos es el alcalde que se somete a las directrices de su partido antes que a los intereses de sus vecinos y es que es muy difícil servir a dos señores a la vez.

A mí me gustaría que se hicieran listas abiertas por lo menos en las elecciones municipales para poder elegir libremente y en el orden que quisiéramos a nuestros representantes en el Ayuntamiento. Así se evitarían muchas intrigas para ir en un puesto u otro.

¿A quién obedecen los concejales? ¿a su alcalde a su partido o a su pueblo?, porque los responsables de la gestión municipal son los concejales, reunidos en Pleno, depositarios de los votos del pueblo y ellos son los que tienen que respaldar o pedir cuentas al alcalde, no al revés.

Me gustaría que nuestros representantes fueran igual de demócratas el próximo 26 de mayo como dicen serlo en la campaña electoral.

Por último no me gustaría ser perseguido por decir y escribir lo que pienso. ■

Logos y tonos para tu móvil

Llama, elige el número del logo o tono que te guste, y rápidamente lo tendrás en tu móvil

906 42 54 10

Telebroma
Llama al

906 42 54 07

Precio llamada 0,77 Euros/min. Válido para todos los móviles.

Precio llamada € 0,72. IVA no incluido. Válido sólo para Nokia.

¿Te gustaría
gustar una
broma a
tus amigos?

logos



tonos

BB Red Bellones	20001
Abba * Dancing queen	20002
Rice of bass	20003
Alanis M * Head over	20004
Alanis M * That would be good	20005
Aqua	20006
Bee Gees	20008
Bitter Sweet Symphony	20010
Black or White	20011
Bon Jovi * Always	20012
Bon Jovi * It's my life	20013
Britney Spears * Oops I did it again	20014
Britney Spears * Baby one more	20105
Beb * Get Down	20180