✦ **El Plan de Choque cumple sus dos primeros meses con éxito cubriendo el 25% de sus objetivos globales**

✦ **TEMA DE LA SEMANA** Este fin de semana se celebra en La Peza la VII edición de la feria del vino del valle de los ríos Alhama-Fardes

entrevista

ENRIQUE MORENTE

"Vivimos un gran momento, nunca ha existido una cantera tan grande"

Wadi-as Información

Año I. Número 51 • 28 de marzo de 2003 • 0,90 Euros

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

El Guadix CF empata a cero ante el Vandalia y el CB Guadix vence a Las Gabias

"No a la guerra" vuelve a ser el grito de muchos

Concentraciones durante la primera semana de guerra

Inaugurada la nueva biblioteca municipal de Fonelas

■ La biblioteca cuenta hasta el momento con unos mil libros, aunque se espera que aumente

Presentados los planes estratégicos de seis municipios del Alhama-Fardes

■ A la presentación asistió el subdelegado del Gobierno, Alfonso Marín Sicilia y representantes municipales

Santiago Pérez López presentó su libro sobre la II República

■ El historiador accitano presentó su último trabajo de investigación histórica

sumario

Tema

Este fin de semana se celebrará en La Peza la VII edición de la feria del vino 4-5

Local

Los accitanos se manifiestan en contra de la guerra de Iraq 8

Comarca

Presentados los planes estratégicos de las localidades del Alhama-Fardes 11

Comarca

Pleno extraordinario en Benalúa con la guerra de Iraq como protagonista 13

Deportes

El Guadix CF empató a cero goles en su desplazamiento a Peligros 25

suben y bajan

↑ CONCENTRACIONES PACIFISTAS

Los actos contra la guerra se han sucedido durante toda la semana a lo largo y ancho de la comarca. Muchos ciudadanos de la comarca no quieren esta guerra y así lo han dicho en la calle. También los plenos municipales de distintas localidades han aprobado mociones, promovidas en su mayoría por IU, contra esta guerra.

↓ AGRESIONES CONTRA LA SEDE DEL PP

La movilización y protesta contra la invasión de Iraq desea la paz en todas partes y el no causar mayores daños a personas y bienes con una actuación que se ha denunciado como ilegal, injusta e innecesaria. La protesta popular puede y debe utilizar los numerosos cauces democráticos y pacíficos sin necesidad de causar nuevos daños.

La línea del caracol (IV)

DESDE LA BÓVEDA

por LUIS ASENJO

Cierto día puede ocurrir que la monotonía se vea alterada por un hecho insólito: al despertar, el sol ha retrasado su cita. Y se constata porque las paredes permanecen en la penumbra, como anoche, cuando el coma abrigó la respiración y la sedación concilió el sueño.

Los ojos brillarán en la oscuridad y las pupilas inquietas y dilatadas indagarán... Pero no, al principio puede que la alarma no sea excesiva. La calma no ha de perderse, no hay que alimentar la zozobra. Tras lo cual, se da una respuesta conciliadora y se disculpa la acción del astro (no acción del astro, que justifica la nuestra) y deduce que ha despertado antes de tiempo, quizás una pesadilla lo desperezó.

Aturdido por la controversia interior, será capaz de tranquilizarse y podrá razonar de nuevo. Buscará la coartada (para el sosiego propio) y cobrará fuerza la posibilidad de una pesadilla como causa del despertar no deseado, pues en los últimos días no descansa bien. Entonces, podrá presentir (especulación de un tiempo inventado, aprehensión de futuro. Asir la historia como ucronía para que certifique nuestros actos), podrá intuir que la hora está próxima, que pronto caerá el telón sobre la representación matinal: sol, pájaros, agricultores, rocío, tierra... El simulacro.

> EMPAPADO DE UN FUTURO DEFORMADO, CON ESCASAS PROBABILIDADES DE VALIDARSE, SU CUERPO Y SU MENTE ESTARÁN DISPUESTOS PARA NAVEGAR POR LA AVENTURA FAVORABLE

Empapado de un futuro deformado, con escasas probabilidades de validarse, su cuerpo y su mente estarán dispuestos para navegar por la aventura favorable, desconectados ambos de la realidad.

Así, pues, intenta dormir para ahuyentar un presentimiento agorero. Pero no se relaja. Da vueltas en la cama, enojado por su pésimo estado de ánimo. El siseo de las sábanas, al rozar con su piel, repta por su cuerpo tembloroso hasta detenerse en la almohada, se transforma en un ruido ensordecedor.

De pronto, se sobresalta, se incorpora y chilla, aúlla con la intención de perforarse los tímpanos.

la puntilla

Promesa incumplida

por PICARO

En la capilla de San Torcuato hubo, antes de unas obras, la única y escasa muestra de artesanía popular ubicada en un recinto arquitectónico. Con ocasión de unas obras de reforma y consolidación de tejados sobre el remate de esta capilla lucía un magnífico ejemplar de jarra accitana vidriada para resistir las inclemencias del tiempo que se desmontó y aún no se ha repuesto. En su lugar un insulso remate cerámico recuerda la incumplida promesa del arquitecto Ibañez de reponerla. ¿Qué se puede hacer para que la jarra vuelva a su lugar?

el dato

25 por ciento

Se han cumplido el 25 por ciento de los objetivos globales del Plan de Choque

Temas

Paz siempre; esta guerra nunca (2)

María Jesús Ortiz Moreiro

Hasta no hace mucho, los periódicos españoles inflaban sus páginas con información internacional para disipar la atención sobre los problemas caseros. El hecho de que yo haga inaugurado un serial sobre esta guerra inmunda no obedece al propósito de evitar el análisis de las lacras que mantienen a Guadix en un perenne compás de espera. El Emigrante se preocupa y llora por su tierra, ¡y no saben cómo!

Seguro que a muchos de ustedes la guerra de Irak les trae sin cuidado. Al fin y al cabo, está muy lejos. Además, es sensación bastante extendida entre la opinión pública que podamos entrar en una nueva guerra en que los combates vuelvan a convertirse en una suerte de videojuego programado por la cadena norteamericana CNN, igual que ocurriera en la Guerra del Golfo de los 90. Sin embargo, estimo conveniente que permanezcamos avisados ante este acontecimiento, pues esta guerra no sólo traerá repercusiones económicas que indirectamente van a dejarse sentir en la economía comarcal (aunque parezca mentira, hay empresas en nuestra comarca cuyo desarrollo industrial depende en buena medida de las importaciones procedentes de la zona en conflicto), sino que significa, por encima de todo, un cambio cualitativo en la concepción de la democracia y las vías de legitimación de los gobernantes.

Lo más probable es que lo de la guerra no se convierta en el "argumento estrella" de los mítines electorales de Avilés o Pérez López, algo lógico por otra parte. Tal vez Izquierda Unida opte por recordar lo del "hospital fantasma" que desempolvó en agosto del año pasado en vez de recoger las cifras de civiles muertos en lós desiertos iraquíes. Pero creo profundamente que la futura actuación en el ejercicio de sus responsabilidades de todas las formaciones políticas de Guadix, un lindo pueblo a miles de kilómetros de Bagdad, se verá resentida tras esta crisis institucional que ha dejado "en braguilla" a la ONU y que ha vestido de oro a un Bush II que juega a ser Dios I.

El mismo hecho de que se ataque sin contar con más respaldo que la propia voluntad de los "halcones de Washington" patentiza el grado de poder de los Estados Unidos y la incapacidad del resto del mundo para imponerse ante esta unilateralidad.

Lo que se está jugando en Irak, más allá del petróleo, es el inicio de una nueva era en que Estados Unidos quiere gobernar en suprema soberanía y, además, amparar esta práctica bajo el paraguas de la legalidad internacional. Difícil es este encaje de bolillos que de momento está consiguiendo engarzar la Administración Bush, a pesar del clamor popular que se manifiesta en su contra.

La civilización del Neo-Neo Imperialismo se está fraguando. Y en los planes americanos también está Guadix, igual que Motril, Alicante, Madrid o Sebastopol. Todos somos víctimas de este atropello en que la aspiración legítima del Hombre a ser libre se ha visto prostituida por un inculto de Tejas, un inglés prepotente y un español desorientado.

perspectivas

Fotos del reparto de delantales El área de Mujer del Ayuntamiento de Guadix expone en el Patio Central del consistorio un panel con las fotos del reparto de delantales que se llevó a cabo el pasado 10 de marzo.

Subvenciones de la UTEDLT para pequeñas y medianas empresas

La Unidad Territorial de Empleo y Desarrollo Local y Tecnológico (UTEDLT), informa de las ayudas para la modernización de las pequeñas y medianas empresas comerciales.

Están destinadas a la mejora de comercios ya existentes a partir de la adaptación de sus recursos a las necesidades del sector, y de la mejora de la capacidad de inversión de las pequeñas y medianas empresas comerciales. Pueden acceder a ellas los comerciantes que ejerzan su actividad en Andalucía antes de la fecha de solicitud de las ayudas, que estén inscritos en la Sección I del Registro de Comerciantes y Actividades Comerciales de Andalucía, que tengan la consideración de PYME, y que realicen una actividad comercial incluida en alguno de los epígrafes del IAE relacionados en el Anexo 1 de la orden en la que se regulan las ayudas. Las ayudas solicitadas se podrán destinar a la renovación y mejora tecnológica de la empresa comercial, a la innovación en su gestión y al crecimiento interno de la misma. Los comercios interesados en acceder a estas subvenciones pueden solicitar información y conocer con detalle los requisitos solicitados en la sede de la UTEDLT, ubicada en el polígono industrial. El plazo de presentación de instancias se mantendrá abierto hasta el próximo 10 de abril.

Viejo, nuevo, prestado y azul

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY

Alrededor de la ceremonia del matrimonio encontramos toda una serie de tradiciones que conviene que observemos con detenimiento, máxime cuando las informaciones del colorín, nos satean a diario con las protagonizadas por toreros, tonadilleras, futbolistas, actrices, políticos, hijas de políticos y ese otro grupo de gente casposa que vende exclusivas de bodas.

Centrémonos en el atuendo de la novia. Es importante que lleve algo viejo, que sea usado. Con eso se ata a la novia a la simbología del matrimonio. Lo usado hace referencia a la conexión de la mujer con su pasado. La tradición dicta que han de ser los zapatos, en ellos se depositaba una moneda de plata que atrajese la buena fortuna; ahora se le pide el zapato a la novia y durante el convite se pasa de mesa en mesa en busca de monedas y billetes que saldrán de lo bolsillos de las personas invitadas.

Lo nuevo simboliza las esperanzas de empezar una feliz vida. Suele ser el traje blanco o de color hueso, que en el transcurso del proceso se desgasta como símbolo de que todo lo novel tiene una plenitud y un fin.

No conozco caso alguno, en el que el traje de novia supere el día de la boda sin tener que pasar por la tintorería.

Tiene que llevar algo prestado que debe provenir de una mujer dichosamente casada para que se transfiera esa felicidad matrimonial. Representa la amistad y simboliza la aprobación del matrimonio por parte de familiares y amigos. Generalmente es una joya, uno de esos pequeños tesoros familiares que pasan por las diversas generaciones, siempre de mujer a mujer: el anillo de brillantes de la bisabuela, el collar de perlas de la abuela, la pulsera de pedida de la madre...

Y finalmente un punto de color azul. Se dice que el azul tiene sus raíces en tradiciones israelitas que imponían a la novia una banda de ese color en señal de pureza, amor y fidelidad. Utilizarlo es por tanto sinónimo de todos estos atributos y curiosamente suele ser la liga que abraza el contorno del muslo, sobre la que recae este honor. Un complemento que curiosamente tiene mucho de insinuante y erótico. El azul, en cualquier caso, representa un cielo limpio que refleja la esperanza de que ninguna nube turbe la calma del matrimonio recién estrenado.

Tenemos a la novia blanca y radiante. Centrémonos ahora en la ceremonia. Esta no deja de ser el relato actualizado de un cuento de la antigüedad.

La entrada al recinto de celebración de las personas que integran el cortejo se hace de esta forma: primero entran el novio y su mamá, al llegar al altar, él se sitúa del lado derecho.

¿Por qué al lado derecho? La respuesta hay que buscarla en los tiempos en los que el novio necesitaba tener la mano derecha libre para poder desenvainar su espada ante el posible ataque de algún pretendiente despechado.

Los siguen las damiselas que son familiares de la novia, llevan vestidos parecidos al de ella. Aunque ahora son niñas, antes eran mujeres jóvenes, porque antiguamente su misión era confundir a quienes quisieran raptar a la novia. Ellas son las encargadas de llevar el ramo, las arras, los anillos y los cojines. Luego entran los pajes que normalmente son sobrinitos y que llevan canastas con flores.

Finalmente la novia hace su entrada triunfal del brazo de papá que, al llegar frente al altar, la entrega al novio y se coloca al lado izquierdo.

Al finalizar la ceremonia, la pareja se besará, este es un gesto heredado de la antigua costumbre de consumar el matrimonio ante los ojos de la comunidad. Mientras tanto habremos escuchado sermones, risas, llantos, suspiros, chavalería que no se está quieta y el "Coro nupcial" de Wagner.

Cuando la nueva pareja abandone el juzgado, ayuntamiento o iglesia caerá sobre ellos una lluvia de granos de arroz, con deseaos de fertilidad. Y a partir de aquí empieza otra historia

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información (anamariarey@terra.es)

la viñeta de Gil

wadi-as

Grupo Información
CONSEJERO DELEGADO
José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR GENERAL DE PUBLICACIONES
José Castro
DIRECTOR DE EXPANSIÓN
Joaquín Ladrón de Guevara

A.C. Wadi-as
DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Jesús Javier Pérez Hernández
SECRETARÍA
José María Molas
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
✆ Centralita y Redacción **958 662 933.** ✆ Fax **958 662 933**
✆ Publicidad **958 662 933.** ✆ Fax **958 662 933**
✆ Distribución **956 319834**
Agencias **Efe / Fax Press / Europa Press**
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
Página web: www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformación@telefonica.net

editorial

Más viviendas para Guadix

Se presenta una nueva edición de la Feria del Vino del Alhama-Fardes a celebrar en La Peza. Un encuentro comarcal, que a va congregar a miles de accitanos y visitantes, durante sábado y domingo en esta pintoresca localidad. La agricultura tradicionalmente practicada en esta comarca ha sido más bien pobre y poco competitiva, y ha servido básicamente para ayudar a la subsistencia de numerosos campesinos. Ahora se presenta la posibilidad de aprovechar los buenos recursos de clima y suelo para explotar un producto que sigue siendo atractivo y demandado en Andalucía y España. Como tantas veces si se trabaja con buen asesoramiento y rigor, se puede pasar del tradicional vino del país, de corta temporada, a un vino de mayor calidad y duración que pueden llegar a ser competitivos y distintivo de las tierras accitanas del sur. El proyecto de la anunciada nueva bodega comarcal, ya no se encuentra solo, sino que han surgido propuestas similares, propias del mercado y pueden, fruto de la competencia, resultar estimulantes y hacer que se trabaje con seriedad para ofertar buenos vinos. Este séptima Feria del Vino puede ser una ocasión óptima para acabar de obtener los apoyos necesarios, ya desde la Administración y entidades bancarias e inversoras, así como por parte de los propios agricultores, que son los primeros interesados en llevar a buen puerto este importante y ambicioso proyecto mas que vitivinícola, de desarrollo endógeno.

índice

Opinión	2	Cine	22
Tema de la semana	4	Miscelánea	23
Guadix	6	Ocio	24
Comarca	11	Deportes	26
Plaza Pública	14	Rosa	27
Andalucía	16	Gente	28
Cultura	20	Televisión	29

32 PAGINAS

Feria del vino mirando al futuro

La feria del vino de Alhama-Fardes se ha constituido como el principal escaparate de este producto en la comarca de Guadix

La séptima edición de la feria del vino del Alhama-Fardes se desarrollará este año durante los días 29 y 30 de marzo en La Peza. Para la misma se han organizado una serie de actividades relacionadas con este producto

ANTONIO PÉREZ • Alhama-Fardes

Los próximos días 29 y 30 de marzo se celebrará en el municipio de La Peza la septima edición de la feria del vino del valle de los ríos Alhama-Fardes, organizada por el Ayuntamiento de la localidad y la Junta de Andalucía a través de la Oficina Comarcal Agraria y patrocinada por los ayuntamientos del valle de los ríos Alhama-Fardes, la consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía, la Diputación Provincial de Granada y algunas entidades bancarias.

Objetivos

La comarca está inmersa en nuevas plantaciones de viñedo, en el orden de las 150 hectáreas aproximadamente. Eso se ha debido a que tenemos denominación de calidad desde el año 1999 y por eso de los cupos que concede la Unión Europea hemos conseguido unas 150 hectareas.

Los objetivos fundamentales que se pretenden conseguir principalmente son mentalizar al sector vitivinícola de la comarca en que hay que mejorar la calidad y que hay que ponerse en regla.

Actualmente hay en perspectiva cuatro o cinco nuevas bodegas en la comarca como consecuencia de las nuevas plantaciones que se están realizando y de las fases de restructuracion y reconversión de los viñedos.

Actualmente hay unas 300 hectáreas de nuevas plantaciones, o plantaciones en fase de restructuración y reconversión que a medio plazo pueden producir en torno a los dos o tres millones de kilos de uva.

Esto es necesario industrializarlo, crear las infraestructuras industriales propias y necesarias para que su comercialización sea la más adecuada.

Para ello es necesaria la constitución de una bodega comarcal. Aparte se van a constituir unas cuatro o cinco bodegas para poder elaborar vino de autor de una mayor calidad y de mayor consolidación a nivel nacional.

El sector vitivinícola es un área que puede tener mucho futuro en la comarca de Guadix. Nuestra comarca dispone de unas condiciones de suelo y clima excelentes para producir vinos de excelente calidad.

Municipios como Polícar, Lugros o el propio Guadix disponen de unas condiciones excelentes para el cultivo de la vid, gracias a la altitud de la zona, al viento reinante y a las temperaturas tan propicias para la proliferación de la uva, pero sobre todo se dan unas excelentes condiciones de suelo, ya que predoominan principalmente los grandes llanos.

Esta feria de vino, lo que pretende es promocionar las diferentes clases que se elaboran en nuestra comarca y mostrar a los visitantes las excelentes condiciones de que dispone a la hora de cultivar este fruto y su posterior elaboración para conseguir algunos de los vinos de mayor reputación de toda Andalucía.

La feria del vino servirá para poder hablar sobre la futura bodega comarcal que se ubicará en Guadix

Mirando a la bodega comarcal

Es por ello que se pretende constituir una bodega comarcal que sea capaz de industrializar toda esa materia prima que se produce en la comarca y que proviene de las numerosas plantaciones antiguas que hay, de los planes de reestructuración del viñedo- en concreto hay tres planes en marcha- y de las nuevas plantaciones que se han concedido.

La feria supondrá un lugar de reunión para muchos viticultores de la comarca donde posiblemente decidirán participar en este proyecto comarcal.

Evolución de la feria

Desde que naciera hace siete años, la feria del vino del valle de los ríos del Alhama-Fardes, con la intención de que sirviera de escaparate de las diferentes bodegas que hay en la zona, esta se ha consolidado como uno de los principales eventos de nuestra comarca, centrada en un sector que puede tener mucho futuro en desarrollo económico de la zona, y de ahí la continua proliferación de pequeñas bodegas así como el proyecto para la construcción de una futura bodega comarcal que englobaría a todos los pequeños y medianos viticultores de la comarca.

Año tras año las diferentes actividades que se organizan han sido seguidas por miles de personas que cada vez incrementan su asistencia, tanto a nivel de participación en los concursos como a nivel de espectadores.

En la edición del año pasado que se celebró en Cortes y Graena se estima que fueron alrededor de cinco mil personas las que asistieron.

Programa de la feria

Se han planeado diversas actividades en esta feria que darán comienzo el sábado veintinueve de marzo con una fase inicial de la cata de vinos.

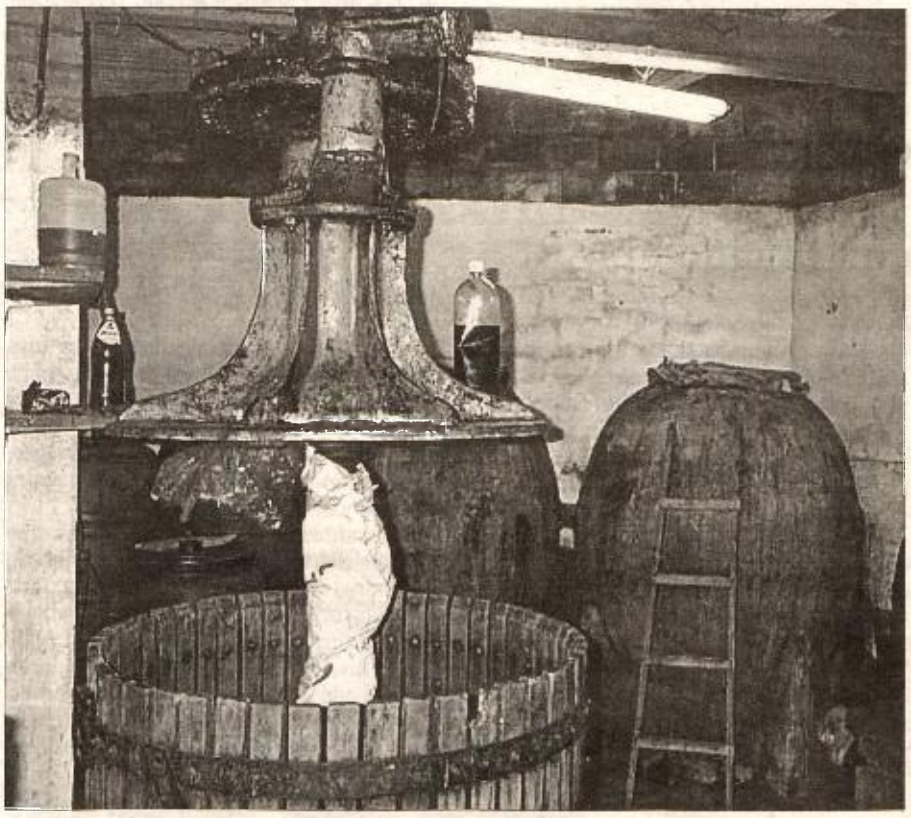
Posteriormente tendrá lugar una conferencia llamada "Elaboración de vinos blancos y tintos de calidad" que será impartida por Isabel López de la CIFA.

Inmediatamente despues tendrá lugar otra conferencia sobre "Reestructuración y reconversión del viñedo" a cargo de Antonio Sánchez, director de la Oficina Comarcal Agraria de Guadix.

La última conferencia de la feria se desarrollará esa misma tarde titulada "Decreto 613 y su aplicación", que será impartida por Abraham Torrecillas, director de la Oficina Comarcal Agraria de Huéscar.

Por último se celebrará un coloquio y mesa redonda con el que finalizará la jornada.

Para el día siguiente, domingo, se han planificado las siguientes actividades: a lo largo de toda la mañana se celebrará la fase final de la cata de vinos. Al mediodía se desvelarán los ganadores del concurso y se realizará la



consiguiente entrega de premios.

Por último se celebrará una degustación de vinos y productos tradionales de estos municipios.

La edición del año pasado registró más de cinco mil asistentes. Este año en la edición a celebrar en La Peza, se espera superar esa cifra y poder servir de escaparate a la producción vitivinicola de la comarca.

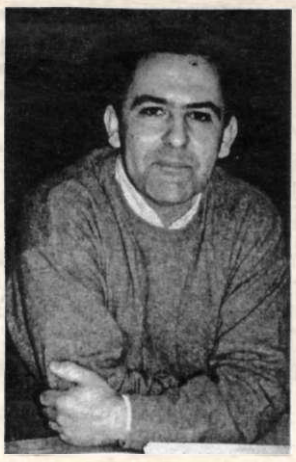
Como elaborar un vino

El proceso de elaboración de los vinos que se hacen en esta zona de la comarca de Guadix es el siguiente: En primer lugar se debe recolectar la uva. Es interesante que no esté recolectada mucho tiempo, a ser posible que se recolecte por la mañana y se pise en la misma tarde, pero en ningún caso dejarla más de una semana.

Una vez realizada la recolección, se muele la uva. Hay muchos tipos de molinos, donde la tecnología se va imponiendo cada vez más. Los más comunes "despalillan" la uva un proceso que consiste en quitar todos los despojos saliendo tan solo la uva molida.

El segundo paso sería prensar la uva. Tras este proceso llegaría el momento de "Trasegar", que consiste en fermentar el vino durante unos veinte días. A partir de aquí es el momento de esperar a que se aclare, y a que las impurezas bajen. Una vez limpio, el proceso de elaboración del vino ha finalizado.

trabajo y vivienda



PP de Guadix

Santiago Pérez López

Guadix necesita un alcalde

guadix

la semana que viene

Sábado

■ El programa de actividades elaborado desde el área de Mujer del Ayuntamiento de Guadix a lo largo de todo este mes de marzo para conmemorar el Día Internacional de la Mujer culminará este sábado con una actividad que se ha querido englobar en este marco pero que tendrá continuidad en los próximos meses. Se trata del Encuentro Comarcal de Asociaciones de Mujeres que se llevará a cabo a partir de las cuatro de la tarde en Hernán Valle.

La idea es que las diferentes asociaciones de la comarca intercambien experiencias y conozcan los diferentes pueblos de la comarca en encuentros en los que la asociación de cada localidad hace las veces de anfitriona. En este caso será la Asociación de Mujeres de Hernán Valle la que se encargue de recibir a las visitantes y de enseñarles su localidad con una serie de explicaciones históricas que han sido preparadas por ellas mismas. La jornada terminará con una invitación para todas las participantes en el encuentro.

Benalúa

Viernes y sabado

■ El ayuntamiento de Benalúa ha prograd un viaje a Granada durante todo el fin de semana para jóvenes con edades comprendidas entre los 13 y 35 años.

■■■ PLAN DE CHOQUE

El Plan de Choque cumple el 25% de sus objetivos en sus dos primeros meses

■ La formación ocupa una cuarta parte del tiempo de los que participan en el Plan de Choque

■ Cientos de actuaciones se han realizado en la ciudad

REDACCIÓN • Guadix

■ El informe de seguimiento desde su puesta en marcha hasta el 28 de febrero incluye numerosas actuaciones en cada uno de los módulos

El concejal delegado de Fomento del Ayuntamiento de Guadix, Antonio Jabalera, ha recepcionado estos días el informe de seguimiento del Plan de Choque de Empleo en el periodo comprendido desde su puesta en marcha (el 26 de diciembre) hasta el pasado 28 de febrero. Según los datos aportados en la memoria y visados ya por el INEM, en estos dos primeros meses de andadura del programa se han cumplido los objetivos marcados, es decir, se ha alcanzado un grado de cumplimiento de los objetivos en relación a las actuaciones programadas de un 25%.

En el informe de seguimiento se incluyen también las actuaciones llevadas a cabo en cada uno de los dieciséis módulos en los que se ha organizado el programa, un listado que el concejal de Fomento ha valorado muy positivamente "ya que se han hecho muchísimas cosas en puntos muy diversos de la localidad, con la consiguiente mejora de la imagen de nuestra ciudad y de sus servicios".

Los alumnos trabajadores de los diferentes módulos han recibido en los dos primeros meses del Plan de Choque parte de la formación teórica incluida en el programa formativo, a la vez que han realizado diversos trabajos prácticos relacionados con las materias de cada módulo, elevándose a casi 200 el total de actuaciones desarrolladas en ámbitos muy diversos.

Por su parte la directora del plan, Antonia Alférez, destaca como muy positivo la marcha del plan durante sus dos primeros meses de vida. El cumplimiento de los objetivos ha sido posible por el grado de compromiso de la gente que está participando. Se han presentado algunos inconvenientes muchos de ellos por falta de medios, pero, según destaca la directora, todos los problemas se han podido solucionar.

Uno de los aspectos que se destacan por la directora del plan ha sido la formación que las alumnas y alumnos han recibido en los dos primeros meses. Las personas que participan en el plan reciben todos los días unas dos horas de formación, siendo este uno de los objetivos del plan. En esta formación también se incluyen conocimientos básicos de informática que permite su familiarización con las nuevas tecnologías, un mundo ante con el que muchas de las alumnas no se habían enfrentado hasta que el Plan de Choque les ha dado la oportunidad. La formación recibida ha animado a un buen número de alumnas, sobre un 10%, a presentarse este mismo año a las pruebas del Graduado de Educación Secundaria.

Una pregunta habitual que se recibe sobre este plan es la de la posibilidad de su prórroga, pero el plan está diseñado tan sólo para seis meses y finalizará el próximo 30 de junio.

JESÚS PÉREZ

Sede del Plan de Choque.

los datos

Felicitaciones La puesta en marcha del Plan de Choque ha supuesto dificultades, el primer mes de su existencia las tareas administrativas, la asignación de tareas y recursos asustaron a los encargados de la puesta en marcha de más de 300 personas. Teniendo en cuesta que se han estado incorporando personas al plan de choque hasta mediados del mes de febrero y que en la actualidad se han cumplido más del 25% de sus objetivos globales, la operación ha sido todo un éxito.

La mesa de seguimiento celebrada entre INEM ayuntamiento y plan de choque el cumplimiento de los objetivos supuso una sorpresa para todos. Cientos de actuaciones en toda la ciudad se han realizado en un tiempo récord de dos meses.

Lo que no es el Plan de Choque y lo que es

EL Plan de Choque no es un plan sólo de empleo. Según afirma el concejal de Fomento, Antonio Jabalera, es un plan de Formación y empleo donde los alumnos dedican el 25% de su tiempo a completar su formación y a orientación laboral. Por lo tanto, los alumnos no tienen un contrato laboral igual que el que pueden tener los trabajadores del ayuntamiento, "No es un trabajador que va a desempeñar las mismas tareas que un trabajador del Ayuntamiento, entre otras cosas porque el sueldo que recibe es muy inferior" explica el concejal.

La filosofía del plan de choque viene diseñada desde el INEM y el programa más parecido, según Jabalera, es el de la escuelas taller, pero en lugar de estar destinado para jóvenes es para colectivos socialmente desfavorecidos y en este caso para las mujeres, que es uno de los colectivos más castigados en nuestra ciudad por el desempleo.

De echo el 90% de la gente que participa en este Plan de Choque son mujeres, que están recibiendo una formación.

No obstante los participantes en el plan están desarrollando multitud de tareas en la ciudad que han hecho mejorar sensiblemente el aspecto de la misma .

el callejero

PASAJE VELÁZQUEZ

Guadix tiene dedicada en su zona comercial un pasaje dedicado a Diego de Silva y Velázquez, uno de los genios más grandes de la pintura de todos los tiempos. Velázquez era andaluz, nació en Sevilla el 6 de junio de 1599 en el seno de una familia burguesa, lo que permitió que desde edad muy temprana se formase en uno de los talleres más famosos de la Sevilla de la época, el de Francisco Herrera "El Viejo". Aunque poco después ingresó en el de Francisco Pacheco, por aquella época uno de los pintores e intelectuales de más renombre. La estancia en el taller de Pacheco permitió a Velázquez codearse con los más importantes intelectuales de la época. Velázquez contrajo, además, matrimonio con la hija de su maestro Juana Pacheco, de la que poco sabemos, salvo que siguió al genio durante toda su vida y que falleció sólo siete días después que este.

La obra de Velázquez está relacionada con el reinado de Felipe IV. El sevillano fue pintor de corte, siendo además cortesano y encargado de numerosos proyectos decorativos. Velázquez no sólo es el autor de los retratos de la familia de Felipe IV, es además el pintor de los enanos y bufones de la Corte. Su relación con el monarca le valió las envidias de muchos de sus contemporaneos, envidias que incluso supusieron la confiscación de sus bienes una vez muerto.

Pasaje Velázquez.

■■■ CONVENIO

La General y la Diócesis firman un nuevo convenio para el Museo Catedralicio

JJ PÉREZ • Guadix

■ El obispo de Guadix-Baza, Juan García-Santacruz, y el presidente de la Caja de Ahorros de Granada, Antonio-Claret García han suscrito un convenio que renueva la colaboración entre ambas instituciones.

A través de este convenio la Fundación Caja de Granada subvenciona con 60.000 euros el Museo de la Catedral de Guadix y que se suman a la misma cantidad entregada por esta fundación el año pasado con este fin.

Tanto el Obispado de Guadix como la Caja de Granada llegan a esta colaboración por el interés común de ambas instituciones por el desarrollo socio-económico de la zona norte de la provincia de Granada. Con esta iniciativa se amplía la oferta cultural de la ciudadanía de Guadix, se ayuda a la preservación del patrimonio artístico y cultural de la ciudad y se ofrece un nuevo atractivo turístico para la comarca.

JJ PÉREZ

Firma del convenio entre ambas instituciones.

Antonio-Claret ha destacado que esta colaboración persigue un doble objetivo, por un lado poner a disposición de todos los ciudadanos el rico patrimonio artístico que atesora nuestra catedral y, en segundo lugar, crear un foco de atracción turística que redunde en el desarrollo de la comarca de Guadix. Antonio-Claret se refería a esta Con este doble objetivo, según Antonio-Claret, La General de Granada se presenta como la caja de la cultura y la solidaridad. Antonio-Claret afirmaba que el museo en el que se "muestran las maravillas ocultas de nuestra tierra" se añade a una estupenda oferta de turismo de interior.

El turista puede encontrar en nuestra comarca la cercanía de los espacios naturales y los espacios culturales.

El obispo accitano ha agradecido al presidente de La General la estupenda acogida y la colaboración prestada por la entidad con la diócesis. Ha definido al presidente como un excelente vendedor y conocedor de nuestro museo, un museo que destacaba que era el museo de todos y que ya ha sido visitado por unas 70.000 personas, desde que se abrió al público.

La colaboración de ambas instituciones continúa abierta, no sólo se quedará en la puesta en marcha del museo accitano que es solo la primera fase de colaboración. La General, según Antonio-Claret está dispuesta a seguir colaborando en una segunda fase que incluya el conocimiento de este museo accitano a través de publicaciones y otros medios de difusión.

JJ PÉREZ

Los manifestantes siguen diciendo "No a la Guerra".

■■■ NO A LA GUERRA

Críticas y concentraciones contra la guerra de Iraq

■ El inicio de la guerra contra Iraq se sucedió en Guadix con declaraciones de los principales representantes políticos de la ciudad y también del obispo accitano. El comienzo de los bombardeos la madrugada del pasado jueves sobre Iraq fue duramente criticado por Antonio Avilés, que según confesaba, tenía la esperanza hasta el último momento de que la amenaza del ataque no llegase a materializarse, para Antonio Aviles los pueblos no deben ser víctimas de los errores de sus gobernantes. Uno de los más activos en la protesta contra la guerra, Miguel Pedraza, portavoz del Grupo Municipal de IU, calificaba la intervención norteamericana de ilícito internacional.

Por su parte, el obispo de la diócesis, lamentaba también los bombardeos y recordaba que la iglesia diocesana estaba destinando un espacio para pedir por la paz en las distintas parroquias.

Como resultado de los ataques contra Iraq se han producido varias concentraciones. En la del pasado sábado se llegó a la sede del PP donde se hicieron pintadas y se tiraron huevos.

de 50 conflictos en el mundo,
hoy 37 NO son noticia
No lo olvides
Cruz Roja Española

M.G.R. CONSULTORES
Gestión Integral
de Empresas
c/ Manuel de Falla, 4-1°, A
tlf.: 958 661 605 - 667 718 735
18500 GUADIX (Granada)

BAR RESTAURANTE
"SANTA ROSA"
Estacion de Autobuses - Guadix
ASADERO DE POLLOS
Superpollo Gigante "a la llama"
con racion de patatas o ensalada
PIZZERIA
Exquisitas pizzas y NOVEDOSAS PIZZAS RELLENAS
SERVIMOS A DOMICILIO
Telfs: 958/ 66 06 24 y 958/ 66 11 02

La General Caja de Granada
destina gran parte de sus
resultados a fomentar
la cultura y la solidaridad.

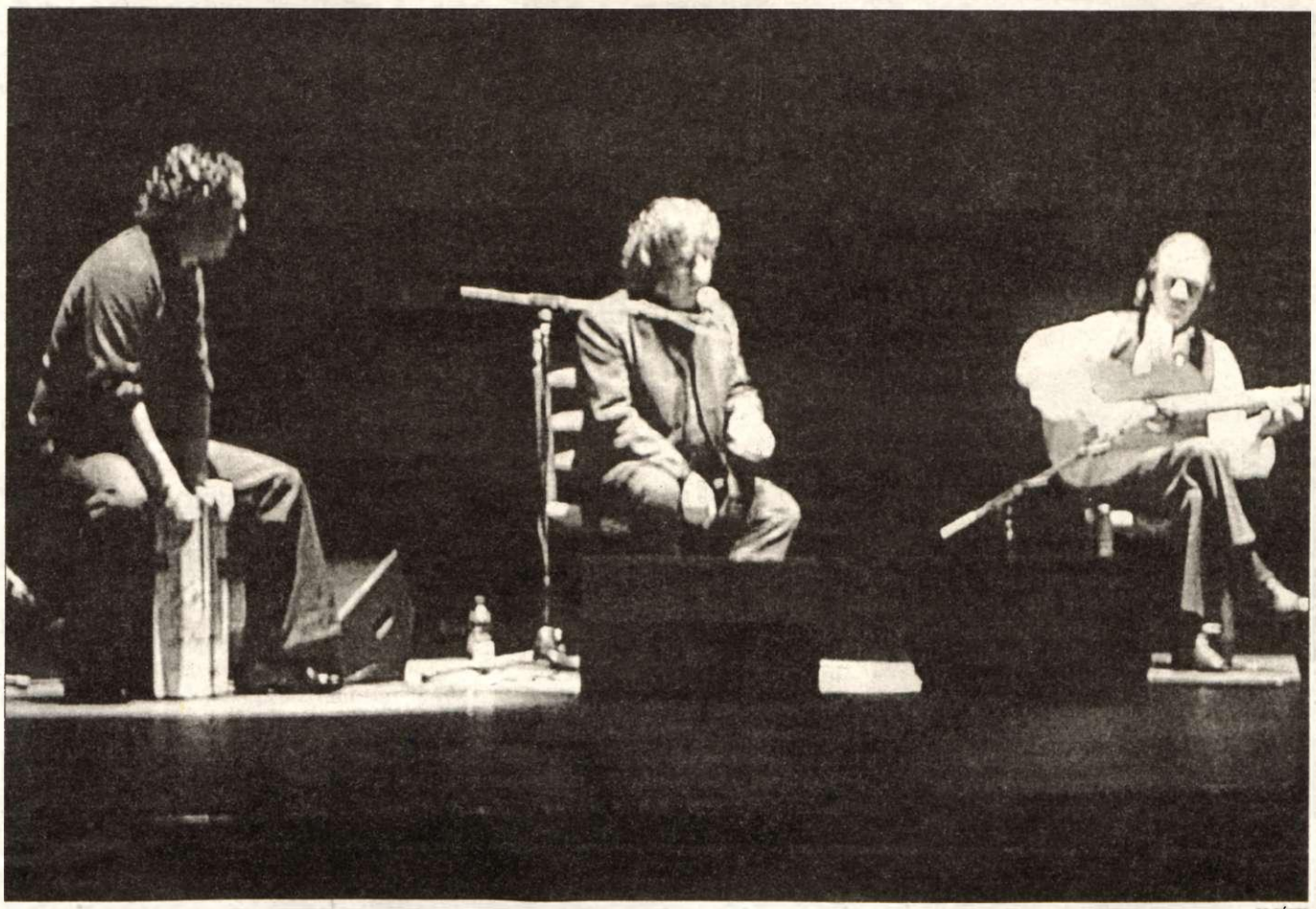
De tu parte

CAJA de GRANADA
Obra Social

Enrique Morente

Cantaor de flamenco

"Vivimos un gran momento, nunca ha existido una cantera tan grande"



JJ PÉREZ

Enrique Morente enamoró al publico accitano durante su actuación.

JJ PÉREZ• Guadix

Enrique Morente es una de las voces más autorizadas dentro del mundo del flamenco, representa la etapa de transición entre el flamenco minoritario y el flamenco del gran público. Es consciente de que el flamenco nace del mestizaje de culturas y por eso no le tiene miedo a las mezclas. El pasado estuvo sobre el escenario del Teatro Mira de Amescua ofreciendo un concierto de flamenco en el que derrochó todo el magnetismo de su arte.

Los entendidos del flamenco

Pretendo expresarme a través del cante, expresar lo que pasa en vida a través de los sonidos. ¿Qué disco hacer en plena guerra? El disco empezó antes que la guerra, no voy a parar el disco, tengo que continuarlo, pero casi con toda seguridad que eso por algún lado saldrá. Yo lo empecé en paz.

Qué opina del presente y del futuro del flamenco.

Yo soy optimista, optimista sobre todo. Actualmente hay problemas, pero son los problemas que hay en todas las profesiones y en todos los campos del arte. Pero ahora estamos viviendo un gran momento, nunca ha existido una cantera tan grande de guitarristas, percusionistas y de vocalistas como ahora. Ahora hay una cantidad extraordinaria y además gente muy preparada, con un conocimiento rítmico y una técnica que no hemos tenido nunca. Yo el futuro no lo he visto, nadie lo ha visto, pero con el presente que estamos viviendo se puede ser muy optimista.

> "En Japón como son todos iguales no distingues a los buenos aficionados, pero los hay, hay estupendos aficionados"

A qué cree que se debe que el flamenco esté en las cátedras de las universidades?

Hoy en día no te puedes extrañar de salir al extranjero y encontrarte con la compañía de Antonio Canales, hay un ambiente y una industria que antes no existía. En este momento discográficamente estamos viviendo en un momento muy preocupante, especialmente para los jóvenes. El flamenco cuando está más alto se ha encontrado con una dificultad que no se esperaba, que es la crisis de la industria discográfica, hay un buen número de cantaores y artistas jóvenes que se van a encontrar con el problema de la crisis, el imperio discográfico se está hundiendo por días.

Qué opina de la piratería?

Los chicos de las mantas son personas que se están buscando la vida, yo creo que el problema es quien está detrás, no el que está con la manta para ganarse unos cuantos euros para comer. Yo creo que esencialmente el problema, más que la piratería es el de la informática e internet. Era algo con lo que no se contaba, es una nueva forma de ofrecer música, y el futuro pasa por ofrecer música en ese nuevo soporte, mientras lo estamos sufriendo, ya se empieza a sufrir una crisis tremenda.

Entre los nuevos valores está su hija

Estoy encantado porque ha surgido en el panorama del flamenco una voz, que algunos llaman ya "El ruiseñor de la Alambra". Estrella tiene una voz y una calidad que nos ha sorprendido a todos, tiene una calidad extraordinaria. Pero yo soy padre, y aunque hable como profesional, es difícil desligarlo.

¿Puede pasar dejemos de hablar de la hija de Enrique morente a que hablemos del padre de Estrella Morente?

Eso han querido decir muchos, amigos y aficionados, pero yo creo que tiene suficiente coraje como para que eso sólo sea una broma amistosa. Mi trayectoria está ahí, y para algunas personas que me conocen desde hace años soy enrique morente y mi hija es Estrella Morente.

Los japoneses son apasionados del arte flamenco, usted ha dado innumerables conciertos en Japón ¿Qué diferencia hay entre un concierto en el Albaicín y Tokio?

En Japón como son todos iguales no distingues a los buenos aficionados, pero los hay, hay estupendos aficionados. En Japón hay una industria flamenca muy importante, escuelas e incluso grandes constructores de guitarra.

En el año 1970 fue el primer cantaor que actuó en el Ateneo de Madrid, como cambió eso el flamenco?

Eso es algo que siempre llevo en mi currículo, fue un hecho que es digno de recordar.

Actualmente está preparando un disco, ¿nos puede adelantar algo?

Lo empecé en Granada, pero muy pronto me fui a Madrid a continuarlo y lo terminaré en Granada, es un disco sobre la guitarra, aún no se ha decidido el título, puede que si no se llama La Guitarra se llame El Reloj, porque lo voy encauzando todo sobre el paso del tiempo.

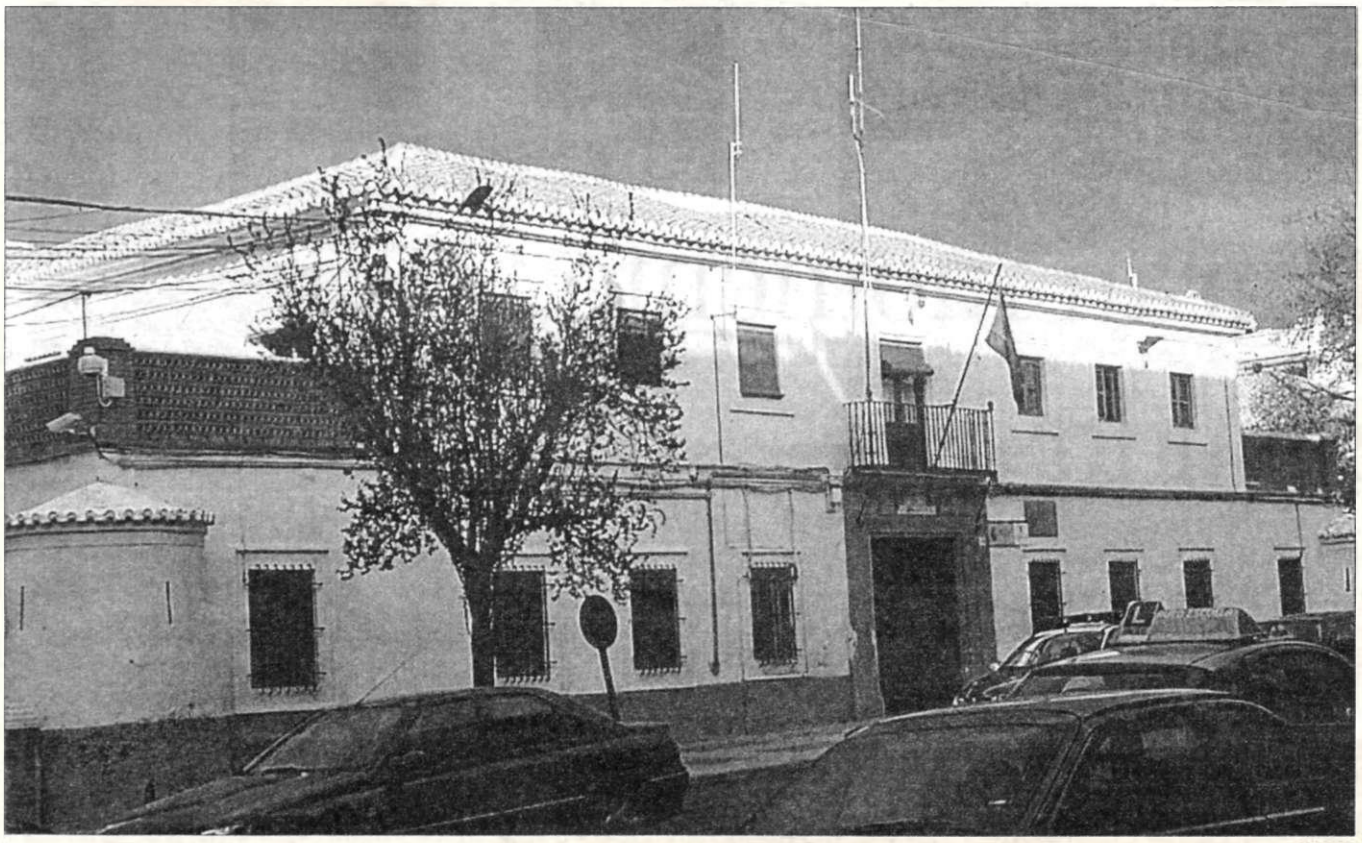
¿Cuál ha sido el premio más importante para usted?

Todos los premios son importantes, pero hay algunos que son muy importantes para uno. La semana pasada un chaval disminuido me regaló después de cantar en Adra un Indalo, , a mi me parece que este "premio" después de una actuación es un gran premio, algo tan sencillo como esto ¿no puede ser el mejor de los premios? Claro que el Premio Nacional de Música es muy importante para alguien que lleva toda la vida investigando el flamenco, pero los premios no son para engrandecer el ego, son para estar agradecido. No se puede discriminar ningún premio.

muy personal

Nombre: Enrique
Apellidos: Morente Cotelo
Edad: 60 años .
Lugar de nacimiento: Natural de Granada
Profesión: Cantaor de Flamenco

Conocido en sus principios como Enrique el Granaino tuvo una actuación el pasado fin de semana en el teatro Mira de Amescua de Guadix.



JJ PEREZ

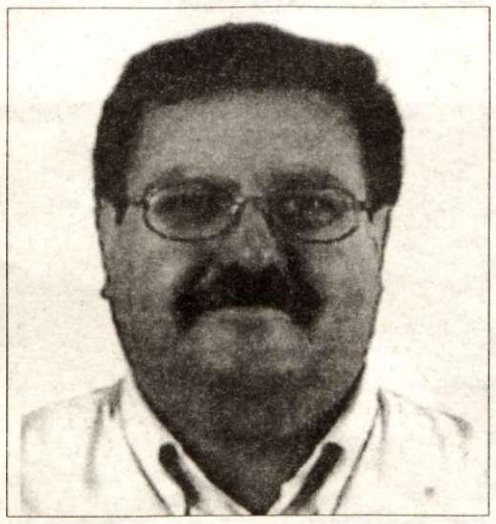
La Guardia Civil detuvo el fin de semana a dos personas con droga

La Guardia Civil ha detenido este pasado fin de semana a dos personas en Guadix. Estas detenciones se efectuaron la madrugada del pasado sábado, en un control de carretera a la altura del kilómetro 297,500 de la A-92. La patrulla de la Guardia Civil de Guadix interceptó un turismo Peugeot 206 cuyos ocupantes tenía 391 gramos de hachís y poco más de 12 gramos de marihuana. Los detenidos son el propietario del vehículo, M.M.N. de 26 años, vecino de la localidad sevillana de Alcalá de Guadaira, y el acompañante, D.P.V.A., de 27 años de edad, vecino de Cádiz.

JJ PEREZ

Los bomberos de Guadix intervienen en un rescate en la A-92

El Servicio Contraincendios del Ayuntamiento de Guadix fue avisado el pasado domingo para intervenir en un accidente de tráfico ocurrido en el kilómetro 284 de la A-92, cuando un vehículo se salió de la autovía y se precipitó por un desnivel de unos 25 metros. Los bomberos tuvieron que instalar un sistema de cuerdas para poder rescatar al herido en una operación que duró alrededor de una hora. Intervinieron dos bomberos, Cruz Roja, miembros del Centro de Salud de Purullena y la Guardia Civil.



Manolo Martín, reconocido como Andaluz del Año en Rubí

Un vecino de Huéneja, Manolo Martín, que actualmente reside en la ciudad catalana de Rubí, miembro de la Peña Cultural Flamenca Andaluza de esta localidad Calixto Sánchez, fue elegido andaluz del año, un reconocimiento que otorga el programa Raices del Sur de Radio Rubí, en reconocimiento a la difusión de la cultura andaluza en Rubí.

foto denuncia

Muralla arquitectónica en un paso de cebra

El paso de cebra situado frente al Parque Municipal Pedro Antonio de Alarcón y que surgió de manera provisional durante las obras de remodelación permanece años después en el mismo sitio. Es un paso de peatones que tiene bastantes dificultades y qué en lugar de facilitar el tránsito de los peatones parece una carrera de saltos de obstaculos. El bordillo no sólo no está rebajado, es que además tiene dos niveles según la parte en la que nos encontremos, si se haya remodelado la acera o no, pues es la frontera de las obras de la plaza de los Naranjos. Pero para colmo de males uno de los pies de farola de la avenida está situado practicamente en el paso de peatones, como si fuese un viandante más que esté esperando a cruzar. No conformes con ello, los contenedores de basura están demasiado cerca del mismo y no es infrecuente que se sumen a esta colección de obstaculos, lo que convierte a este paso de peatones en un ejemplo perfecto de lo que no debe ser.

PARQUE MEGALÍTICO

Las obras que se están llevando a cabo para la construcción del futuro parque megalítico, uno de los proyectos de mayor repercusión en la comarca de Guadix y que estaría ubicado en el municipio de Gorafe están sufriendo algunos retrasos ocasionados por el mal tiempo que ha habido en las últimas fechas en la zona. Hasta el momento se ha hecho la cimentación y se han puesto unas placas prefabricadas en el circulo central de lo que se constituiría como el centro neuralgico del parque.

A pesar de los contratiempos, se espera que la construcción de este centro este finalizada próximamente.

TORCUATO FANDILA

Panorámica de Gorafe.

■■■ ALHAMA FARDES

El pasado miércoles se presentaron los planes estratégicos de seis municipios de la mancomunidad del Alhama-Fardes

■ Estos planes plantean cuestiones como la generación de puestos de trabajo o una serie de inversiones.

■ La presentación oficial tuvo lugar en Lugros el pasado miércoles

ANTONIO PÉREZ• Alhama-fardes

■ Lugros, Polícar, Beas de Guadix, Marchal, Cortes y Graena y La Peza, presentaron públicamente el pasado miércoles diecinueve de marzo, sus respectivos Planes Estratégicos.

Actualmente asistimos a transformaciones territoriales que exigen a los Ayuntamientos la adopción de una perspectiva estratégica para el diseño de sus acciones. Dichas transformaciones están relacionadas con la globalización de la economía y su incidencia en los sistemas económicos locales, la relación competencia-complementariedad entre distintas localidades que obliga a un posicionamiento global de estas ante el territorio, la creciente liberalización de flujos de capital, mercancías, información y personas supone la necesidad de los territorios de articularse en redes de flujos, para lo que es precisa una infraestructura de accesibilidad y acogida básica.

TORCUATO FANDILA

Presentación de los planes estratégicos.

Los municipios de un territorio son las bases para convertirse en los nudos de esos flujos.

Para eso es necesario que las poblaciones integradas en un territorio definan sus estrategias que le permitan atraer: Inversiones, población residente y generación de empleo.

De cara al desarrollo de estas iniciativas, los Alcaldes de la Mancomunidad de Municipios Valle de los Rios Alhama-Fardes, se pusieron en contacto con dos investigadores del Grupo INVESPYME de la Universidad de Granada, quienes pidieron un proyecto para la ejecución del Plan Estratégico de los diferentes municipios, que finalmente fue aprobado por los Alcaldes y respaldado por la cofinanciación obtenida a través del INEM..

Una vez terminado el Plan Estratégico, las medidas a aplicar en común para los municipios son las siguientes:

Inversiones

Sería necesario invertir en infraestructuras de accesibilidad (carreteras, redes telemáticas, etc.) a los municipios, formación de Recursos Humanos, procesos de Investigación y desarrollo y de difusión tecnológica para la producción, existencia de servicios del sector cuaternario, posicionamiento y eficacia de la Administración ante los temas de desarrollo económico, captación de inversión privada productiva.

Población residente

Se deberían llevar a cabos algunas mejoras como en la calidad medioambiental, seguridad ciudadana, cohesión social: servicios de bienestar: educación, sanidad, servicios sociales etc.., agilidad de movilidad interna: Peatonalización, transporte público etc.

Generación de puestos de trabajo

Las instituciones públicas deben prestar apoyo para la generación de puestos de trabajo, se debe diversificar las actividades existentes: tercialización, turismo, etc..., potenciar más la actividad relacionada con los recursos endógenos de la zona.

Estos Planes se han materializado en un voluminoso libro, el cual debe servir a los ediles de las corporaciones locales respectivas, para dirigir sus esfuerzos hacia las medidas que se proponen.

Estas medidas no son fruto del azar, sino del riguroso estudio de expertos en cada materia, los cuales recomiendan que en tal pueblo el desarrollo debe dirigirse hacia una dirección determinada, y no hacia la voluntad del político que en ese momento ostente el poder.

Estos planes fueron presentados el pasado miercoles por el subdelegado del gobierno, Alfonso Marín Sicilia, la directora del INEM y los responsables del proyecto.

INMOBILIARIA ARGENTA
COMPRA-VENTA-ALQUILERES
Avda M. Olmos, 38 Bajo
Telf: 958/ 66 37 42

Fotografía EMILIO BUJEZ
Revelado de carretes en 40 minutos
Regalamos un carrete, un álbum y una ampliación
Tárrago y Mateos, 3 Guadix

Disco LA NOCHE
Buena Música y mejor ambiente en el mayor centro de ocio de la comarca.
Paraje de S. Lázaro

REHABILITACION Y OBRA NUEVA
MARIANO RUZ
Prolongación C/. S. Marcos, 75
Telf. 958 66 01 65

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

INAUGURACIÓN

Inaugurada el pasado lunes en Fonelas su nueva biblioteca municipal

■ Se espera que poco a poco se vaya ampliando la capacidad de la biblioteca

ANTONIO PÉREZ Fonelas

■ El pasado lunes tuvo lugar en el municipio de Fonelas la inauguración de la nueva biblioteca municipal de esta localidad.

A la inauguración asistió la diputada de Cultura Sonia Soria así como las autoridades municipales y gente del pueblo.

La construcción de esta biblioteca ha contado con un presupuesto de unos doce mil euros, subvencionados por la Junta de Andalucía, la Federación Andaluza de Municipios y Provincias, la Diputación Provincial de Granada y el propio ayuntamiento de la localidad.

Actualmente, este espacio dedicado a la cultura no cuenta con mucho espacio, alrededor de veinte metros cuadros y dispone aproximadamente de unos mil libros, aunque se espera que se vaya aumentando esta capacidad con el paso del tiempo.

La biblioteca se llamará "Las Viñuelas" en recuerdo del antiguo nombre del pueblo.

Coincidiendo con esta inauguración, los alumnos del colegio de Fonelas dedicaron el día a la recogida de papeles del municipio, en una jornada festiva donde se celebraba el día de la primavera, previamente planificada de concienciación sobre la conservación del medioambiente.

ANTONIO RUÍZ

Inauguración de la nueva biblioteca.

FERIA JUVENIL

La asociación Ben-Alah de Benalúa, en la feria juvenil 'Espacio Libre'

■ La asociación de deportes de aventura Ben-Alah de Benalúa visita este año la sexta edición de la feria joven "Espacio Libre", que se celebrará los días cinco y seis de abril de 2003 en el Campus universitario de Granada y que está organizada por la Diputación Provincial.

"Espacio Libre" es un gran escaparate de proyectos y actividades realizadas por jóvenes y dirigidas a la juventud, en las que se pueden disfrutar de representaciones de teatro y danza, proyecciones cinematográficas, exposiciones artísticas y conciertos de música.

En ella pueden participar los jóvenes que pertenezcan a colectivos o asociaciones de ámbito juvenil, que no tengan carácter lucrativo.

El objetivo de esta feria joven es ofrecer la mayor información sobre las diferentes asociaciones de la provincia de Granda, tales como actividades, etc... .

TORCUATO FANDILA

Panorámica de Beas de Guadix.

INFRAESTRUCTURAS

Beas de Guadix mejora algunas de sus principales calles

■ En Beas de Guadix se están llevando a cabo una serie de actuaciones de mejora en sus calles, tales como pavimentación, abastecimiento o alumbrado público.

Una de las calles en las cuales ha comenzado este acondicionamiento ha sido la calle Paz, una de las principales de la localidad. El presupuesto para la reforma de esta calle es de cuarenta y ocho mil euros aproximadamente, correspondientes a los planes provinciales del 2001.

En breve se espera que también se acondicionen otras calles de la localidad, a través de los planes provinciales del 2002.

PUB LEONTINI
Tu musica
Tu copa
Tu ambiente
Paseo de la Purisima

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 28 50 GUADIX

Calatrava Bodega
Desayunos, Tapas variadas
Roscas para llevar y Baquettes
C/ Tribuna, s/n Guadix
Tfno: 609/ 912 345

Hotel Comercio
Mira de Amezcua, 3 - Guadix (Granada)
Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@moebius.es

CENTRO GUADIX ELECTRO CENTRO GUADIX
Todo en calefacción
aire acondicionado Radiadores eléctricos,
con bomba de calor estufas, braseros, etc
C/ Pedro de Mendoza, 7 Tfno-Fax 958/ 663 212
electrocentroguadix@retemail.es

Colchones y Muebles
JIMESA
Verdaderos expertos en decoración al mejor precio
C/ Ancha, 7 Guadix Tfno Fax: 958/ 665 299

Pizzería-restaurante
YOXAINE
Calle Manuel de Falla, Bl. 4, bajo
Teléfono: 958 66 26 61
HAGA SUS RESERVAS

■■■ BENALÚA

Pleno extraordinario con la guerra de Iraq como protagonista

■ Se acordó suspender la verbena popular que se iba a celebrar el sábado

REDACCIÓN• Benalúa

■ El pasado viernes se celebró en el ayuntamiento de Benalúa una sesión extraordinaria urgente con diferentes puntos en el orden del día entre los que cabe destacar el que se convirtió en motivo principal de la convocatoria, la aprobación de una moción contra el inico de la guerra contra Iraq, para condenar el ataque contra el pueblo iraqui.

En el trancurso del mismo, Maria Angeles Pérez, portavoz de IU y teniente de alcalde de la localidad, pasó a leer esta moción que presentó IU y que se aprobó de manera conjunta con el grupo que representa al PSOE en el ayuntamiento de Benalúa. Durante la sesión también se acordó aplazar la verbena que se celebraba el pasado sábado con motivo de la festividad de San José, patrón de la localidad "pidiendo a los ciudadanos que entiendan y compartan los motivos de la suspensión, porque este país, queramos o no, está en guerra".

Desde la concejalía de IU se propuso renunciar al cobro de las asignaciones a pleno para donar este dinero al grupo de voluntarios que permanecen en Iraq como escudos humnos, otra cuestión que fue aprobada por unanimidad.

En el siguiente punto del orden del día se autorizó al alcalde de esta localidad la firma de las escrituras del certificado final de obra de las viviendas del cuartel.

Por último se aprobó la solicitud de subvenciones a Diputación para talleres de música y teatro, y también para la edición de un libro de poesía de una mujer benaluense, Dolores Hernández Mora.

ANTONIO RUÍZ

Ayuntamiento de Benalúa.

■ REFORMAS

Surge una nueva polémica en La Calahorra

■ El Partido Socialista de La Calahorra denuncia una situación que se ha producido en la construcción del archivo histórico municipal que ubica en el ayuntamiento de la localidad.

La mejora de este archivo se ha producido gracias a la concesión de una subvención por parte de la Junta de la Andalucía al ayuntamiento. Según denuncian desde el PSOE a través de su secretario general Pepe Aguilera, "el alcalde en su afán de ampliar el archivo consistorial situado en la bohardilla del ayuntamiento, ha irrumpido en la propiedad de una casa colindante al edificio consistorial, derribando un tabique de medianeria que separaba ambos edificios, con una abertura aproximadamente de una puerta, creemos que con la intención de ampliar de forma ilegal el mencionado archivo". Sobre la situación creada con este vecino, Pepe Aguilera expone "existiendo el diálogo no entiendo como no se le ha comunicado a este vecino estas obras ya que han irrumpido en su propiedad, por lo tanto esta persona ha presentado una denuncia por irrumpir de forma ilegal en su vivienda, como las escrituras demuestran".

Según el PSOE, esta será una denuncia más de un vecino de La Calahorra contra el alcalde, lo que supone más gastos económicos a sufragar por el pueblo.

■■■ PURULLENA

Proyecto de poner en explotación el camping de la localidad

■ Uno de los proyectos de mayor envergadura que atañen a Purullena dentro del plan de dinamización turística es facilitar la finalización y puesta en explotación del camping situado en el término municipal de Purullena.

El objetivo que se pretende con esta actuación es conseguir que la iniciativa privada ponga en explotación una magnífica infraestructura turística en la modalidad de camping.

Con ello se permitiría captar clientela perteneciente al segmento de turismo mencionado, con una localización que pone en contacto toda la mancomunidad y la comarca y, por último, aprovechar el esfuerzo inversor realizado hasta el momento.

Este proyecto se prevée que esté finalizado en torno al 2007.

Para llevar a cabo este proyecto sería necesaria la inversión privada asi como el apoyo de los ayuntamientos de la mancomunidad del Alhama-Fardes y del resto de administraciones públicas.

La inversión estimada para poder llevar a cabo este proyecto que proporcionaría gran desarrollo económico a esta zona de la comarca de Guadix es de unos 258.435 euros aproximadamente.

■■■ BEAS

Se pretende reformar el Hogar del Pensionista

■ El ayuntamiento de Beas de Guadix ha solicitado una subvención de unos 24.000 euros para la reforma del Hogar del Pensionista de la localidad.

El objetivo es adaptar el viejo hogar con mayores infraestructuras y que se convierta en un centro de reunión de los ancianos del municipio.

Wadi-as Información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

D. ..... Desea recibir .....

En la dirección ..... D.N.I. ó C.I.F. .....

C.P. ..... Población ..... Teléf. laboral..... Teléf. particular .....

FORMA DE PAGO

- ❑ ANUAL.....**46,88** euros./
- ❑ SEMESTRAL.....**23,44** euros/
- ❑ TRIMESTRAL.....**11,72** euros/.
- ❑ MENSUAL.....**03,91** euros/.

(IVA incluido)

DOMICILIACION BANCARIA

Muy Sres. Míos:
Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.

Banco o Caja de Ahorros _____
Sucursal _____ Población _____
Titular de la cuenta _____
Nº de Cta. _____

FIRMA AUTORIZADA

Suscríbase a

Wadi-as Información

LA FRASE UNA PALABRA BIEN ELEGIDA PUEDE ECONOMIZAR NO SÓLO CIEN PALABRAS SINO CIEN PENSAMIENTOS.

Henri Poincaré

la encuesta

¿Qué le parece la postura de España en la guerra de Iraq?

SILVIA GONZALEZ
Ama de casa

Me parece muy mal la postura que ha adoptado el gobierno español en el conflicto que se ha desatado recientemente en Iraq. Yo pienso que jamás tendríamos que haber entrado en esta guerra, ni haber apoyado de ninguna forma la contienda militar que se está produciendo. Tampoco deberíamos haber mandado a ningún soldado a la zona del conflicto, aunque tan sólo realicen labores humanitarias. Creo que desde el gobierno central nos han engañado con todas las razones que alegan a la hora de participar en este conflicto bélico.

ARANZA CABRERIZO
Auxiliar administrativo

No estoy para nada de acuerdo con la postura del Gobierno español en esta guerra. Nuestro gobierno no debería haberse metido en este conflicto y tan solo tengo un motivo para decir esto: no estoy de acuerdo con la guerra. Me parece que se trata de una guerra por el petróleo más que por el poder y por intentar derrocar a Sadam Husein y por supuesto no estoy de acuerdo en que los intereses económicos estén antes que la vida de las personas. España debería haberse apartado de este conflicto como muchos otros gobiernos.

AMBROSIO PÉREZ
Jubilado

Yo no quiero ninguna guerra, con absolutamente nadie. La guerra no debe existir, tan solo el entendimiento de las personas. Pero que se están aprovechando mucho de la cuestión de la guerra sacando a relucir otras cosas en contra del gobierno de una manera descarada. Porque no hay derecho que tiren huevos contra la sede local del PP. Cada uno puede tener las ideas que quiera y somos libres para ello. Pero los sentimientos son otra cosa. Yo pienso que por encima de la política están las personas, y estas son las más importantes.

RAFAEL MEDIALDEA
Agente de Medioambiente

Me parece que el gobierno español ha adoptado una postura erronea en este conflicto que se ha desatado en Iraq. Yo pienso que esta guerra no está justificada. Los elementos que hacen que no la justifiquen es que se trata de un ataque, para nada una defensa, por el afán bélico del presidente de los Estados Unidos y el gobierno español ha sido su seguidor. Yo creo que se han dado todas las razones de esta guerra, no se trata de un conflicto por petroleo, sino por el afan belicista del presidente de los Estados Unidos, George Bush.

por méritos

ENRIQUE MORENTE
Cantaor

El cantaor granaino sedujo el pasado sábado al público que asistió a su concierto en el Teatro Mira de Amescua. El artista derrochó su talento, sabiduría y experiencia en una velada flamenca en la que los palos clásicos fueron los protagonistas. Morente fue aclamado por el público y tuvo que regalar dos piezas más.

SANTIAGO PÉREZ
Historiador

El historiador accitano Santiago Pérez presentó el pasado jueves su ultimo trabajo de investigación, recogido en el primer volumen de una trilogía, que estudiará uno de los periodos de la historia accitana que han dejado una huella más profunda en la comarca II República, Guerra Civil y primeros años del franquismo.

MANOLO MARTÍN
Andaluz del Año en Rubí

Manolo Martín, natural de Huéneja y actualmente residente en Rubí fue elegido andaluz del año, un reconocimiento que otorga el programa Raices del Sur de Radio Rubí, en reconocimiento a su trabajo por la difusión de la cultura andaluza en la ciudad catalana de Rubí.

conoce tus pueblos

Alamedilla es un municipio que pertenece a la zona de los Montes Orientales y que dista de Granada capital unos 78 kilómetros. Hay restos en la localidad de tribus prehistóricas que se asentaron en la zona

Alamedilla, en límite con la provincia de Jaén

ANTONIO PÉREZ

Alamedilla está situada al noreste de Granada capital, en la zona de los Montes Orientales y a 862 metros de altitud sobre el nivel del mar.

Limita al norte con Cabra del Santo Cristo (Jaén), al oeste con Guadahortuna, al sur con Pedro Martínez y al este con Alicún de Ortega y Dehesas de Guadix.

Dista de la capital granadina unos setenta y ocho kilómetros aproximadamente.

Su término municipal tiene una extensión de noventa y un kilómetros cuadrados.

Su población en la actualidad es de 976 habitantes y, como muchos otros pueblos de la comarca sufre los problemas de la emigración, sobre todo entre el sector joven.

El gentilicio de Alamedilla es Alamedilleros, es como se conoce a los residentes de esta localidad de la comarca de Guadix, una de las más alejadas de la ciudad accitana.

Historia

Aunque fue fundada como cortijo-aldea en época árabe, se ha averiguado por los restos arqueológicos encontrados que en la zona hoy ocupada por Alamedilla existieron tribus prehistóricas (Paleolítico y Neolítico).

Más tarde fue poblada por íberos; con los romanos perteneció a la 'regio bastetiana'; de epoca visigoda se han hallado restos; y los asentamientos árabes fueron muy numerosos.

En 1489 fue reconquistada por tropas cristianas mandadas por capitanes que dependían de Sancho de Castilla.

Sobre el origen de su nombre existen dos versiones.

Una se refiere a la presencia de álamos en la zona; de alameda surgiría el diminutivo Alamedilla.

La otra sostiene, según creencia popular, que proviene de la palabra árabe almena, que derivaría en almedinilla y ésta en Alamedilla.

Su gastronomía proviene del legado que transmitieron los moriscos en el pasado

Agricultura

Municipio de la Comarca de la Hoya de Guadix y Marquesado, situado al norte de la provincia de Granada. Gracias al agua del río Guadahortuna abundan las huertas y los productos hortícolas. El cultivo del olivar cada vez cobra más importancia. Le siguen los cereales, los almendros y la actividad ganadera (ovino, caprino y porcino).

Monumentos históricos

El Ayuntamiento se encuentra en la localidad de Alamedilla (950 habitantes).

El origen, como el de casi todos los pueblos de la zona, se remonta a la época musulmana en la que establecían alquerías en los lugares más fértiles.

Tras la reconquista cristiana las tierras pasaron a ser propiedad de caballeros venidos del norte de España.

Se formaron grandes latifundios en los que los habitantes trabajaban de jornaleros para el dueño de las tierras.

Interesante la Iglesia de la Asunción, con su torre, del siglo XVII, consta de tres naves y posee un rico artesonado. En el año 1884 la zona quedó parcialmente destruida por un terremoto.

En la carretera de Guadahortuna a Alamedilla se puede admirar una gran obra de ingeniería, el Puente del Hacho (finales s. XIX), construcción de hierro que mide 623 metros, obra de Gustavo

EL REFRÁN *Contra el vicio de pedir hay la virtud de no dar.*

cinco respuestas

"Intento que Guadix esté presente en todo momento"

TORCUATO FANDILA GARCIA DE LOS REYES, Fotógrafo

El fotógrafo accitano dirigirá un seminario de fotografía en Granada en el que compartirá sus conocimientos con otros profesionales. Se trata de un seminario en el que el fotógrafo ha querido que tenga una especial participación la comarca de Guadix.

1 ¿Por qué este seminario?

Viene por una exposición que hice en Cazorla a finales del año pasado y fueron unos profesores del aula de fotografía del colegio de Salesiano de Granada los que me propusieron ir un día para explicarles como se hacen los reportajes de bodas. He intentado organizar algo más y empecé a contactar con diversas instituciones, grandes empresas de fotografía como Ros, Fuji Films España entre otros.

2 ¿Cómo comenzará el seminario?

Queremos darle un toque muy de Guadix, de entrada irá la empresa Arcovía que hará una presentación multimedia de unos 15 minutos, van a ir también Juan Carlos Onieva y Juan Miguel Medialdea, que son también de Guadix y participarán en la parte de peluquería y maquillaje . Estará también presente la Escuela de Flamenco de Guadix. Además estará presente el Ayuntamiento de Granada, Agrafi, ...

3 ¿Con qué modelos contarás?

Irá Laura, que es un chica de Guadix que quiere ser modelo, posa muy bien y a la que intentaremos echar una mano en todo lo que podamos. Por otro lado he intentado, como el presupuesto era muy bajo, cero pesetas, sacar modelos profesionales para que posaran. ¿quiénes están acostumbrados a posar ante las cámaras todos los días? Los políticos. . Eso sí, deben ir vestidos como novios, que es el tema de seminario.

4 ¿A quién va dirigido?

Hay dos grupos, el aula de fotografía del Colegio de Salesianos de Granada y el aula de video, entre ambos grupos está asegurada la presencia de más de 80 personas. Por otro lado, va dirigido a un grupo amplio de fotógrafos profesionales, que serán sobre unos 20. En total el curso va a reunir a más de cien personas que tienen en la fotografía su profesión o pretenden que algún día llegue a serlo.

5 ¿Habrá una exposición?

El seminario tiene un contenido eminentemente práctico, los alumnos podrán ver su trabajos practicamente al momento, pero la gente de la calle también podrá disfrutar de estos trabajos porque tenemos solicitada una sala de exposiciones de Granada en la que se expondrán mis fotografías y por otro lado se va a exponer una selección de las mejores fotografías que salgan del curso, que estoy seguro que serán muchas.

Alamedilla, un pueblo con gran tradición.

Eiffel. Está declarado Monumento Histórico-Nacional.

Fiestas populares

El segundo fin de semana de abril tienen lugar las Fiestas Patronales, en honor del Santo Cristo de la Luz.

También en abril se celebra la festividad de San Marcos, concretamente el día quince.

El quince de agosto se celebran las Fiestas del Emigrante, en honor de las personas naturales de la población que por motivos laborales viven y trabajan fuera del pueblo.

Gastronomía

Los moriscos fueron los encargados de transmitir la gastronomía árabe-andaluza tras la reconquista cristiana. Hoy podemos disfrutar de platos como las gachas, el gazpacho, los embutidos, los asados de cordero y cabrito, la caza y en repostería los dulces con base de almendra, como los almendrados.

Otros platos típicos de la gastronomia de este municipio son : Manitas de cerdo, andrajos con liebre o conejo, sopas colorás, chorizo de matanza, gachas colorás, tarbinas, potaje de lentejas, migas de pan con uvas.

El municipio forma parte de la zona de producción de un producto que sobresale por su calidad: el Aceite de Oliva Virgen Extra.

Se comercializa con la etiqueta de calidad de: la Denominación de Origen "Montes de Granada".

VOCES DEL MÁS ACÁ

La guerra de Aznar

por ABELARDO SIMÓN VALCARCE

Esta guerra de Iraq, no sólo es injusta, inmoral e ilegal, sino que además no deja la menor posibilidad a que algún día más o menos cercano –y una vez acabada- puedan sus promotores llegar a demostrar su razón de ser.

La necesidad de esta guerra nunca podrá ser demostrada, ya que, la abortada vía de las inspecciones –según los propios informes de los inspectores-, estaba produciendo resultados positivos y alentadores en la dirección de posibilitar en un plazo de meses el desarme de Iraq. Mientras esta vía estuviera dando sus frutos, como los estaba dando, no había ninguna razón legítima para interrumpirla.

Tampoco el resultado de esta guerra, sea el que sea, va a servir a los aliados para justificarla ante la opinión pública mundial. Y eso por algo bien simple: Si es cierto que Sadam está fuertemente pertrechado con armas de destrucción masiva, antes o después, en el trascurso del conflicto, las utilizará. Entonces, la masiva catástrofe humanitaria subsiguiente, llevará a la opinión pública mundial a pasar factura a aquellos partidos y líderes –me refiero a Aznar y Blair fundamentalmente- que la han respaldado o desencadenado innecesariamente y a pedir serias responsabilidades por ello.

> UNA VEZ QUE HAYA CONCLUIDO LA GUERRA, LOS ALIADOS PROCURARÁN QUE APAREZCAN LAS ARMAS DE DESTRUCCIÓN MASIVA

Pero si Sadam no posee armas de destrucción masiva, ello será la prueba definitiva de lo injustificado de esta intervención armada. Y si es así, la opinión pública mundial, si mantiene su coherencia y su sensibilidad, responderá igualmente exigiendo a estos líderes y partidos responsabilidades.

Ocurra lo que ocurra, es previsible, pues, que vengan malos tiempos para aquellos gobiernos y partidos que en Europa –el caso americano es punto y aparte- han apostado y se han implicado en esta contienda. En España, el partido popular, ya bastante desgastado por el caso prestige, podría debilitarse hasta límites imprevisibles en las próximas elecciones generales, e incluso en las más cercanas municipales. A lo que habría que sumar el más que previsible aluvión de denuncias que desde diferentes frentes le pueden llover a su actual líder ante el Tribunal Penal Internacional, acusado probablemente de los mismos delitos que le han servido a él para justificar su decisión. Todo esto me lleva a pensar que si Sadam no tiene realmente armas de destrucción masiva, una vez que haya concluido la guerra, los aliados procurarán por todos los medios que aparezcan, aunque sea por arte de magia. Tal vez pensarán que esas armas son lo único que puede salvarles su cuello, físico o político.

El lince ibérico podría desaparecer en 10 años

Sólo existen unos 150 ejemplares vivos, una treintena de ellos en Doñana

Expertos reunidos esta semana en el Parque Nacional de Doñana aseguran que no se puede garantizar la supervivencia de dicha especie, en peligro crítico de extinción

R. M./C. T. • Sevilla

EL lince podría desaparecer en sólo diez años de seguir su tendencia actual. Los datos de los censos realizados a principios de los 90 señalaban la existencia de unos 1.200 linces. Cinco años después se citaban entre 800 y 500. El jefe de la División de Patrimonio Natural y Diversidad Biológica del Consejo de Europa, Eladio Fernández Galiano, asegura que en la actualidad el lince se encuentra "en una situación extremadamente dramática", con sólo unos 150 ejemplares vivos -una treintena en Doñana- y únicamente dos poblaciones reproductoras, ambas en Andalucía.

Los miembros del Comité Internacional para la Conservación del Lince Ibérico han asegurado, en el Parque Nacional de Doñana, que no se puede garantizar que esta especie, en peligro crítico de extinción, se pueda salvar de la desaparición, aunque señalaron que "todavía hay esperanza".

El presidente del Grupo de Especialistas Felinos de la Unión Mundial para la Conservación de la Naturaleza (UICN), Urs Breitenmoser, manifestó que "no hay garantías pero sí esperanza", ya que los métodos utilizados en los últimos meses están dando resultados como el programa de reintroducción de conejos, una especie que supone el 90 por ciento de la alimentación del lince ibérico.

El portavoz de Ecologistas en Acción en Huelva y miembro del Patronato del Parque Nacional de Doñana, Juan Romero, ha anunciado que la asociación se plantea emprender medidas legales contra los responsables del Plan de Cría en Cautividad del Lince Ibérico si capturan "sin criterio" nuevos ejemplares. Romero ha destacado la necesidad de que este programa cuente con "un asesoramiento técnico y científico" tal que garantice su eficacia, así como de un proyecto de actuación aprobado por las administraciones públicas.

En este sentido, el representante ecologista rechaza que "se comience a coger linces de las camadas sin ton ni son, que es lo que se produce ahora, porque el Ministerio y la Junta no se ponen de acuerdo".

Además, Ecologistas en Acción apoya otro tipo de medidas, antes de acometer la cría en cautividad, como las "traslocaciones", consistentes en trasladar ejemplares a fincas públicas de la Junta de Andalucía, donde hacerles un plan de seguimiento, "en lugar de permitir que los linces, sobre todo los jóvenes, mueran atropellados en el entorno de Doñana, como está ocurriendo".

El Plan de Cría en Cautividad del Lince Ibérico, creado por la Comisión Nacional de Conservación de la Naturaleza, ha instado tanto a la Junta de Andalucía como al Gobierno central a introducir machos en este proyecto antes del verano si se quiere garantizar la reproducción de esta especie en peligro de extinción.

Por su parte, la consejera de Medio Ambiente de la Junta, Fuensanta Coves, advirtió esta semana al Ministerio del ramo de que la Administración autonómica "no puede convertirse en un donador" de ejemplares de lince ibérico para el Plan de Cría en Cautividad, destinado a conservar este felino en pe-

FORMACIÓN La Consejera de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, Fuensanta Coves, en el momento de poner en libertad el ejemplar de Lince Ibérico que fue encontrado por cazadores cuando se encontraba herido por un lazo metálico, en el Parque Natural de Doñana.

datos

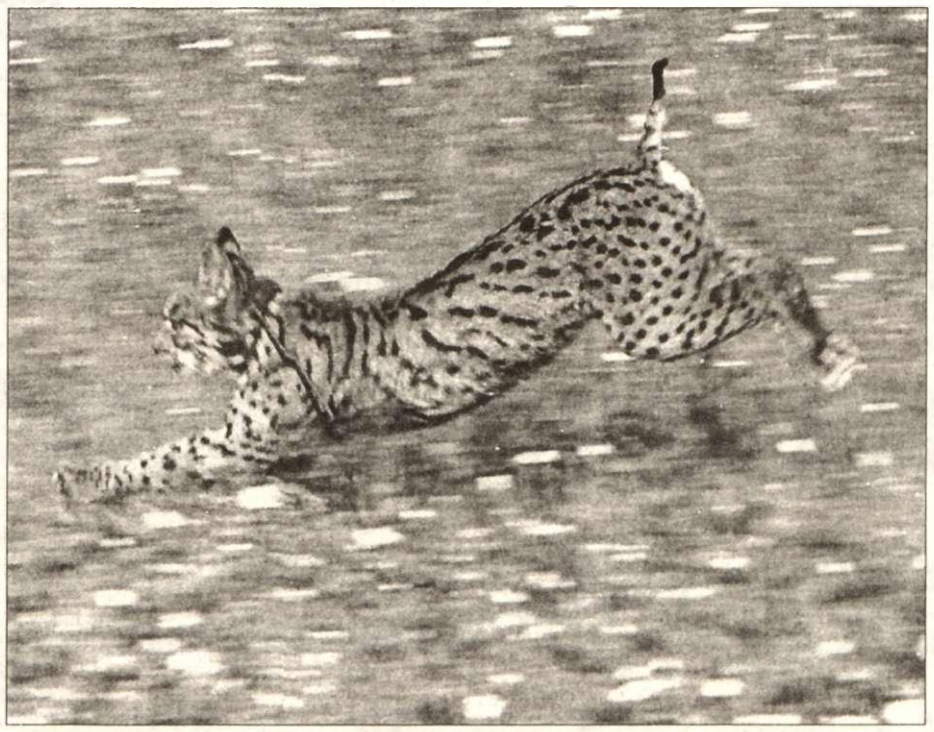
- **Primeros datos** Los datos de los censos realizados a principios de los años 90 señalaban la existencia de unos 1.200 linces. Cinco años después se citaban entre 800 y 500.
- **Actualidad** El jefe de la División de Patrimonio Natural y Diversidad Biológica del Consejo de Europa, Eladio Fernández Galiano, asegura que en la actualidad el lince se encuentra "en una situación extremadamente dramática", con sólo unos 150 ejemplares vivos, una treintena en Doñana.
- **Preguntas** La Junta desea conocer quién va a ser el responsable del Plan de Cría en Cautividad, dónde se va a hacer, con qué presupuesto cuenta y, sobre todo, saber los plazos, una cronología exacta de cuáles van a ser las actuaciones que se van a llevar a cabo".

Voz de alarma Miembros del comité internacional para el seguimiento y la evaluación de las acciones de conservación del lince ibérico reconocen que existen "pocas garantías" de salvar esta especie, ya que su situación es "dramática", aunque respaldaron todos los planes desarrollados para, al menos, intentarlo, como el de cría en cautividad.

Postura de la Junta. La consejera de Medio Ambiente, Fuensanta Coves, asegura que antes de ceder al lince encontrado la pasada semana en el Parque Natural Sierra de Andújar (Jaén) al Plan de Cría en Cautividad pondrá como condición al Gobierno central "que defina de una vez en qué va a consistir este plan, la financiación y cómo se pondrá en marcha".

Apoyos. El Plan de Cría en Cautividad del Lince Ibérico, creado por la Comisión Nacional de Conservación de la Naturaleza, insta tanto a la Junta de Andalucía como al Gobierno central a introducir machos en este proyecto antes del verano si se quiere garantizar la reproducción de esta especie en peligro de extinción. La Comisión considera necesario que comiencen las labores de captura de terceros y cuartos machos de camadas de lince.

Petición desesperada. Ecologistas en Acción ha pedido a los cazadores, tras la aparición en una finca del entorno de este espacio protegido de un lince ibérico muerto por un disparo de escopeta, que no encubran a "los pistoleros sanguinarios" que matan a animales protegidos.



La muerte de linces acelera la petición de cría en cautividad

LA guardería del Parque Nacional de Doñana ha encontrado en la zona de Coto del Rey el esqueleto de una hembra de lince ibérico, que debió de morir hace más de 6 meses, incluso un año, por causas naturales, según WWF/Adena. La organización conservacionista aseguró que este nuevo hallazgo de un lince ibérico muerto tuvo lugar el pasado día 20 de marzo y que se trataba de una hembra llamada Yolanda que había sido vista por última vez en enero de 2002, en la misma zona donde se halló su cadáver.

Según Adena, hay indicios de que esta muerte se originó tras una pelea con otro lince. Este hecho se conoce después de que el lunes la consejera de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, Fuensanta Coves, anunciara también la aparición de un ejemplar de lince ibérico en la finca de Hato Ratón, en el entorno del Parque Nacional de Doñana, que había fallecido a causa de un disparo de escopeta.

Este animal, según apuntó WWF/Adena fue identificado como Gerión, un macho nacido en 2000 en Coto del Rey, -probablemente se hallaba al final de su etapa de dispersión-, llevaba muerto al menos tres semanas y perdió la vida víctima de uno o dos disparos. WWF/Adena lamentó además que el hecho de que se hayan encontrado durante la última semana en Doñana dos nuevos cadáveres del felino más amenazado del mundo tiene lugar después de que el pasado 28 de febrero apareciera atropellado en Niebla (Huelva) otro lince ibérico.

En opinión de esta entidad, "estos acontecimientos hacen cada vez más urgente la aplicación del Programa de Cría en Cautividad, así como el refuerzo de las poblaciones de conejos, la mejora de sus hábitats, o la puesta en marcha de medidas correctoras en carreteras y otras vías peligrosas".

La consejera de Medio Ambiente de la Junta, Fuensanta Coves, pidió al Gobierno de la nación que defina el Plan de Cría en Cautividad del Lince Ibérico y lo dote presupuestariamente para atender las necesidades de estos animales en peligro de extinción y avanzar así en su conservación. Coves comentó que la administración andaluza "ha demostrado su buena voluntad a la hora de sacar adelante dicho Plan", pero criticó que el Ministerio de Medio Ambiente "no ha definido aún este proyecto, no lo ha redactado, no sabemos qué personas serán las que estén al frente, dónde se desarrollará y con qué presupuesto cuenta".

ligro crítico de extinción, "sin tener garantías del trato que van a tener". Coves respondió, al ser preguntada sobre el destino una vez recuperado del lince hallado recientemente herido en Andújar, que "le gustaría que se lo dijera el Ministerio".

"Es lo que más deseo en estos momentos -añadió-, que me diga quién va a ser el responsable del Plan de Cría en Cautividad, dónde se va a hacer, con qué presupuesto cuenta y, sobre todo, que me dé plazos, que me haga una cronología exacta de cuáles van a ser las actuaciones que se van a llevar a cabo".

Coves aseguró que ha trasladado a la nueva ministra de Medio Ambiente, Elvira Rodríguez, que "tome en serio la situación del lince en España y que nos traslade esa información". "Esas cuatro preguntas -agregó- son fundamentales para que el Plan de Cría en Cautividad sea viable".

La consejera indicó que el ejemplar capturado en la provincia de Jaén se encuentra actualmente en Córdoba, donde está recibiendo cuidados en la Facultad de Veterinaria. Posteriormente, según dijo, será trasladado al centro que tiene la Consejería en Los Villares y desde allí, cuando esté en buenas condiciones, "hasta donde el Ministerio diga".

Fuensanta Coves, que anunció además el fallecimiento por un disparo de otro ejemplar de lince ibérico en el entorno del Parque Nacional de Doñana, firmó convenios de colaboración con cinco sociedades de cazadores y propietarios de fincas de caza de Bonares, Hinojos, Lucena del Puerto y Hato Ratón, destinados a conservar *in situ*, en su propio hábitat, a este felino, el más amenazado del mundo.

De este modo, la Consejería se compromete a establecer comederos y bebederos en las fincas, llevar a cabo sueltas de perdices o conejos, y desarrollar labores de desbroce, entre otras, de acuerdo con los propietarios.

Miembros del comité internacional para el seguimiento y la evaluación de las acciones de conservación del lince ibérico reconocieron esta semana en Doñana que existen "pocas garantías" de salvar esta especie, ya que su situación es "dramática", aunque respaldaron todos los planes desarrollados para, al menos, intentarlo, como el de cría en cautividad.

El Plan de Cría en Cautividad ha instado tanto a la Junta como al Gobierno a introducir machos en el proyecto

La comisión fue creada a raíz del seminario internacional sobre este felino, que tuvo lugar en Andújar (Jaén) en octubre, y está formada, entre otras entidades, por el Consejo de Europa y la Unión Mundial para la Conservación de la Naturaleza.

La delegación desplazada a España se ha reunido con representantes del Ministerio de Medio Ambiente, así como del Gobierno andaluz, y han visitado las zonas linceras de Andújar y Doñana, además del Centro de Cría en Cautividad situado en este último Parque Nacional.

Esta situación extremadamente dramática se debe, entre otras razones, a la dependencia con respecto a su presa favorita, el conejo, que escasea a causa de las numerosas enfermedades.

En opinión de Fernández Galiano, "tanto el Ministerio de Medio Ambiente como la Junta de Andalucía están poniendo todos los medios a su alcance para mejorar la situación de esta especie". Ambos tienen, a su juicio, "la voluntad común de evitar que esta especie se extinga, se están dando pasos políticos y dinero no falta".

La Consejería de Medio Ambiente y la Unión Mundial para la Conservación de la Naturaleza analizaron días atrás la situación del lince ibérico.

Sin embargo, como reconoció el presidente del Grupo de Especialistas en felinos de la Unión Mundial para la Conservación de la Naturaleza, Urs Breitenmoser, acompañado también por la representante de Iniciativa para la Conservación de los Grandes Carnívoros para Europa Agnieszka Olszanska, "no hay una solución sencilla".

Según Breitenmoser, el lince ibérico reúne actualmente todos los problemas imaginables en un felino de sus características, ya que ha sufrido desde persecución directa a la pérdida de hábitats y la falta de su alimento preferido.

A su entender, es necesario salvar en principio las dos poblaciones reproductoras, a través de "una combinación inteligente de medidas muy variadas a todos los niveles", además de crear una población cautiva, de forma que a medio plazo ambas sirvan para repoblar antiguas zonas linceras.

Para Urs Breitenmoser, a pesar de que no existen aún resultados sobre la reproducción en cautividad de lince ibérico, se han desarrollado con éxito programas como éste con los otros tipos de lince que existen. No obstante, los miembros del comité abogan por mejorar la comunicación a este respecto entre la Junta de Andalucía y el Gobierno central.

Además, Eladio Fernández se mostró optimista con respecto a los ensayos que se están realizando en la Reserva Biológica de Doñana para alimentar de forma suplementaria a estos animales con gallinas. En su opinión, aunque no resulta natural darle de comer a un animal silvestre, por el momento la experiencia está resultado satisfactoria.

Con respecto a los linces muertos por disparo de escopeta, el miembro del Patronato del Parque Nacional de Doñana, Juan Romero, ha pedido a los cazadores, tras la aparición en una finca del entorno de este espacio protegido de un lince ibérico muerto por un disparo de escopeta, que no encubran a "los pistoleros sanguinarios" que matan a animales protegidos. ■

Manuel Sánchez Bracho

Presidente de la Mancomunidad de Municipios de la Costa del Sol

"Siempre estoy dispuesto para el diálogo y el acuerdo, ésa es la clave"

Su experiencia en política ha permitido que la Mancomunidad de Municipios de la Costa del Sol sea un organismo dinámico en el que se conjugan los intereses de once municipios y seis partidos políticos.

LR • Málaga

Casi cuatro años como presidente de la Mancomunidad de Municipios de la Costa del Sol y, como él mismo dice, "con mucho camino recorrido pero también con muchas cosas por hacer". La Mancomunidad de Municipios de la Costa del Sol es el organismo supramunicipal en el que están representados los once municipios de la Costa del Sol occidental, una franja costera de prácticamente cien kilómetros de largo, desde Torremolinos a Manilva, en la que existe un verdadero arco iris de partidos políticos representando a los distintos ayuntamientos costasoleños. Manuel Sánchez Bracho ha sido la primera persona en aceder al cargo sin ser alcalde de ninguna de las localidades integradas (es primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Estepona) desde la constitución de esta Mancomunidad que presta servicios a más de un millón de personas. Presidente del Partido Popular en su localidad natal, Sánchez Bracho dice sentirse con ganas de continuar en el trabajo municipalista, "aunque eso lo dejo en manos de la candidata y alcaldesa de Estepona, Rosa Díaz", dice.

–¿Como se consigue mantener el equilibrio en un puesto como el suyo y en una institución en la que están representados seis partidos diferentes?

–Desde un principio nos marcamos un gobierno en el que participasen PSOE, Izquierda Unida, Independientes de Benalmádena y el Partido Popular, al que pertenezco. En la primera reunión que mantuvimos nos planteamos que si la Mancomunidad era un organismo cuya principal misión era la de prestar servicios a los municipios que la integran, había que dejar de lado los planteamientos partidistas, totalmente legítimos por otra parte, y aplicar exclusivamente una filosofía municipalista que siempre nos uniría más de lo que nos diferenciaría a la hora de afrontar los proyectos que asumiésemos.

–Tal como usted lo cuenta parece muy fácil y la realidad de estos casi cuatro años así lo confirma

–Es que lo que es bueno para Torremolinos es bueno para Estepona, para Marbella y para Casares, no hay otro sistema, y dando por sentada esa realidad el acuerdo nos llevó a abordar, decididamente, materias de medio ambiente: abastecimiento de aguas, saneamiento, plantas de tratamiento de residuos sólidos, plantas de recogida de escombros, recogida selectiva, etcétera... y así es como iniciamos el actual mandato de la Mancomunidad.

–¿Qué obras destacaría de estos años bajo su presidencia?

–En materia de saneamiento y depuración de aguas contamos con la que actualmente está considerada la mejor planta de tratamiento de España, ya que el agua que produce, sin servir para el consumo, es utilizada para el riego de catorce campos de golf entre Marbella y Manilva, además de ser empleada en riegos y baldeos, lo que supone, para que nos hagamos una idea, que el agua que nos ahorra la utilización de esa depuradora equivale al 22% del consumo total de agua de toda la Costa del Sol. También, con la ayuda del Gobierno central, hemos realizado la unificación del caudal de tres ríos para hacerlos desembocar en el pantano de Río Verde y así, mientras que en otras partes de Andalucía se pueden llegar a pasar momentos de sequía, en la Costa del Sol tenemos prácticamente asegurado el suministro de agua, algo qùe se garantizará aún más con el recrecimiento previsto en los planes del Ejecutivo de la Nación ya que, actualmente, la cantidad que entra en el pantano es mucho mayor que la que admite. Pero también hay otros proyectos que están ya en marcha, como otra depuradora en la zona de Marbella, la conclusión de los trabajos de la segunda tubería de abastecimiento de agua de la Costa del Sol, desde Torremolinos a Estepona, obra de gran importancia que estamos realizando en colaboración con la Junta de Andalucía.

–Una de las eternas asignaturas pendientes de la Costa del Sol ha sido contar con una red de saneamiento que impidiese el vertido directo de aguas residuales al mar. ¿En qué momento nos encontramos?

–El saneamiento integral ha sido uno de nuestros principales objetivos y especialmente en la zona entre el término municipal de Estepona y el límite con la provincia de Cádiz ya que, debido a un temporal ocurrido hace nueve años, el saneamiento se había perdido y ahora, gracias al Ministerio de Medio Ambiente, están a punto de concluirse los trabajos de ese saneamiento que nos permitirá ofrecer unas aguas costeras totalmente limpias y en condiciones idóneas para el baño.

–Volviendo a temas más políticos, llama la atención que en las reuniones de la comisión gestora que usted preside casi todos los asuntos se aprueban por unanimidad

–Es así y eso es un orgullo no sólo para mí sino para todos los que integramos el máximo órgano de la Mancomunidad. En estos cuatro años sólo en tres o cuatro ocasiones algún punto no ha salido por unanimidad porque los representantes del Ayuntamiento de Marbella se han abstenido o han votado en contra, lo cual es insignificante si tenemos en cuenta que cada mes hay una comisión y a éstas se llevan una media de veinte puntos.

–¿Se ha cambiado la imagen apática de la Mancomunidad?

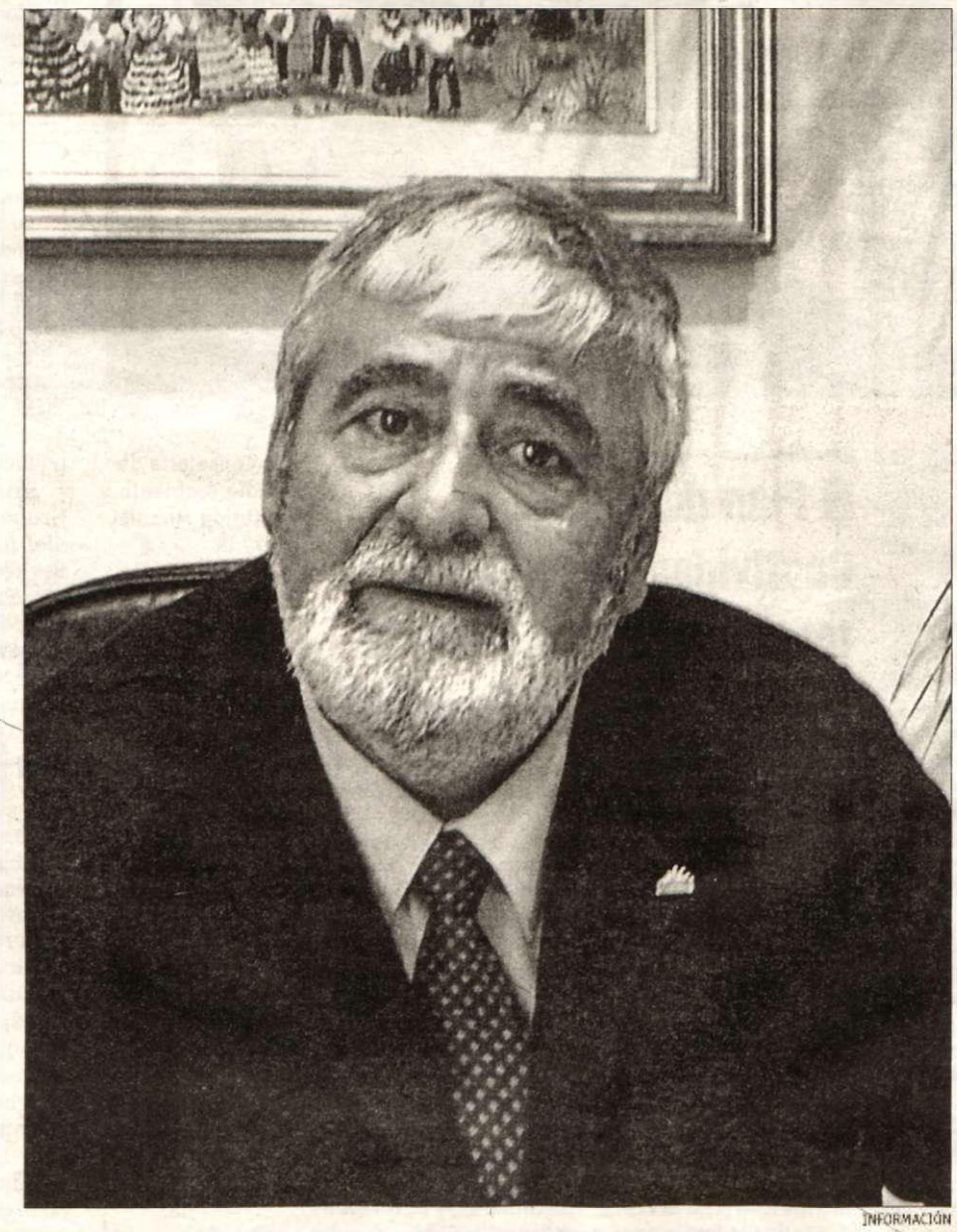
–La Mancomunidad es, hoy día, un ente vivo, que participa en todos los foros posibles, que ha actualizado los planes de obras y servicios conveniados con la Diputación y que estaban paralizados desde el año 1991, teniéndolos prácticamente al día en estos momentos, lo que avala la promoción turística de los municipios mancomunados. Incluso se ha incorporado a la sección de mancomunidades de la FEMP.

–¿Hay algún truco especial?

–Para mí es muy sencillo. Siempre estoy dispuesto para el diálogo y el acuerdo, ésa es la clave. Hay que dedicarle tiempo, estar dispuesto a robarle una hora al sueño y estar abierto al consenso con todos los grupos políticos.

–¿Seguirá usted en política municipal?

–Estoy a lo que mi candidata, la alcaldesa de Estepona, Rosa Díaz, piense. Si ella lo considera oportuno seguiré.■



INFORMACIÓN

Sánchez Bracho, primer presidente de la Mancomunidad que no es alcalde.

muy personal

Nombre: Manuel.
Apellidos: Sánchez Bracho.
Edad: 57 años .
Lugar de nacimiento: Estepona (Málaga).
Profesión: Maestro.
Cargo: Presidente de la Mancomunidad de Municipios de la Costa del Sol Occidental.
Aficiones: Paleontología, escribir, leer, el flamenco, componer y el campo.

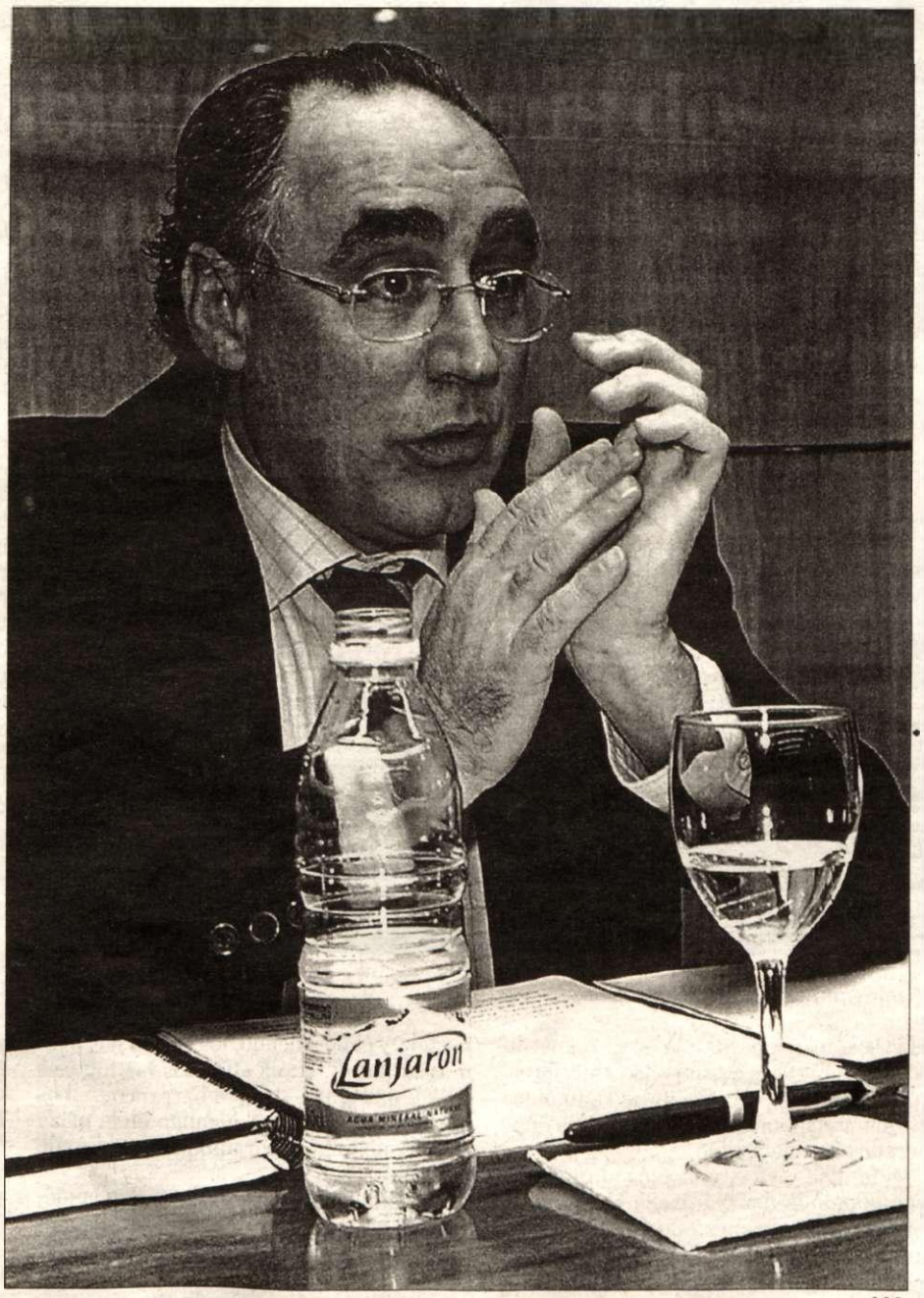
Torres Vela y su reforma electoral

El presidente del Parlamento andaluz plantea que los alcaldes sean elegidos por voto directo a doble vuelta

los datos

- **Elección directa** La elección de los alcaldes será a doble vuelta y permitirá pactos explícitos y transparentes para el electorado.
- **Libertad de elección** El alcalde podrá elegir a su equipo de gobierno sin tener que limitarse a sus concejales electos.
- **Ejecutivo municipal** La estructura orgánica de los ayuntamientos separará las funciones normativas y de control.
- **Gasto Público** El destinado a los entes locales ha pasado del 10 al 16% desde 1981.

C.T./AGENCIAS • Sevilla



J.S.D.

Javier Torres Vela, presidente de la Cámara andaluza, plantea reformar el sistema electoral.

El presidente del Parlamento andaluz, Javier Torres Vela, ha apostado esta semana, a dos meses de los próximos comicios municipales, por afrontar una reforma "radical" del sistema electoral español que permita que los alcaldes puedan ser elegidos por elección directa en un sistema de doble vuelta. En su opinión, esta fórmula facilita que los pactos entre partidos "sean explícitos y transparentes para el electorado", al tiempo que garantiza que "no tienen por qué ser globales, sino atendiendo a las condiciones específicas de cada localidad".

Torres Vela expuso esta fórmula en el foro Encuentros 2000 de la Fundación Antares de Sevilla, en el que fue presentado por el alcalde de la capital hispalense, Alfredo Sánchez Monteseirín, durante una conferencia titulada *Elecciones locales: Una propuesta de reforma del sistema electoral*, en la que defendió que la votación del alcalde y de los concejales se realice en urnas separadas y que las listas vinculadas a quien resulte elegido alcalde obtengan una prima electoral del 50 por ciento más uno de los concejales para facilitar la gobernabilidad.

Transcurridos 25 años desde la aprobación de la Constitución y de las primeras elecciones municipales, el presidente de la Cámara andaluza consideró llegado el momento de abordar una reforma del sistema electoral, para el que reclamó un alto grado de consenso -quórum reforzado en Congreso y Senado- por tratarse de "uno de los temas nucleares de las reglas básicas que conforman el juego político democrático". No obstante, admitió que el actual modelo ha funcionado "razonablemente bien" al lograr unir representatividad y gobernabilidad.

Pactos poco transparentes

Torres Vela justificó la necesidad de esta reforma electoral en cuatro razones: la tendencia en las sociedades democráticas a la personalización de la política; la "poca transparencia" de los pactos electorales que proyectan la sensación de que los partidos alcanzan acuerdos "al margen de la voluntad de los electores"; el "desapego" de los ciudadanos hacia los partidos; y el hecho de que las elecciones locales se rigen por el mismo sistema que el Congreso pero no mantienen un paralelismo similar en el sistema de gobierno, ya que el gobierno municipal tiene que estar formado exclusivamente por concejales electos, algo que no sucede a nivel autonómico o estatal.

En opinión del presidente de la Cámara andaluza, la democracia local es una asignatura pendiente del entramado institucional

"Por estos motivos, que sé polémicos, creo que sería conveniente realizar una reforma electoral más radical, cuyo contenido gire en torno a la elección directa del alcalde por el electorado", explicó el dirigente socialista, que abogó por "deslindar mejor" la función de gobierno y la función de control e impulso político, de forma que el alcalde pueda elegir su gobierno con la misma libertad que cualquier jefe de un ejecutivo, sin tener que limitarse a concejales electos.

Urnas separadas

"De esta forma se hacen explícitos y transparentes para el electorado los pactos entre los partidos, que además no tienen por qué ser globales, sino atendiendo a las condiciones específicas de cada localidad", indicó el presidente del Parlamento andaluz, que detalló que la votación del alcalde y los concejales en urnas separadas permitiría que personas con pocas opciones de conseguir la Alcaldía no perdieran la posibilidad de intervenir en la política municipal, mientras que los candidatos derrotados que no aceptaran quedarse como meros concejales podrían abandonar la política municipal sin dimitir.

Para facilitar la gobernabilidad, Javier Torres Vela propuso que las listas vinculadas a quien resulte elegido alcalde obtengan una prima electoral del 50 por ciento más uno de los concejales que, en cualquier caso, juzgó "mínima" y bastante menor a la del 60 por ciento del sistema electoral italiano.

Junto a la reforma electoral, el presidente del Parlamento planteó otra propuesta de reforma de la estructura orgánica de los ayuntamientos con una mejor separación de las funciones normativas y de control de las de gestión, encomendada al complejo orgánico alcalde-comisión de gobierno, que quedaría configurada como auténtico ejecutivo municipal.

Limitación de mandatos

"El alcalde debería poder elegir libremente ese gobierno, sin verse constreñido a elegir sólo entre los concejales electos", subrayó Torres Vela, que dejó claro que su propuesta de reforma está abierta a modificaciones en materias como la barrera electoral, la prima a la mayoría, el voto de preferencia o en la conveniencia de establecer una limitación de dos legislaturas en la permanencia en el puesto de alcalde.

En su opinión, la democracia local es una "asignatura pendiente" del entramado institucional español con problemas aún pendientes de resolución como el sistema de atribución de competencias o su financiación después de que el despliegue del Estado autonómico dejase "en segundo lugar" a los municipios en el momento en que estaban tomando más fuerza en Europa con la aprobación en 1985 de la Carta Europea de la Autonomía Local.

En este sentido, Torres Vela recordó que mientras que en 1981 la distribución del gasto público era de un 87% para el Estado, un tres por ciento para las comunidades autónomas y el 10% para los entes locales, en la actualidad ese reparto se sitúa en un 48% en manos del Estado, un 36% las comunidades autónomas y un 16% los entes locales. ■

La posible coincidencia de las autonómicas

El presidente del Parlamento andaluz, Javier Torres Vela, aseguró que prefiere que las elecciones autonómicas no coincidan con las catalanas y advirtió de que celebrar ambos comicios de forma simultánea causa "más distorsión" en el debate político andaluz que en el caso de que coincidan autonómicas y generales. Torres Vela respondió en la cena-coloquio posterior a su conferencia en el foro 'Encuentros 2000' de la Fundación Antares de Sevilla a diversas preguntas de los comensales, en las que se abordaron cuestiones como la fecha de las próximas elecciones autonómicas, la sucesión del presidente de la Junta, Manuel Chaves, o su futuro político en la próxima legislatura.

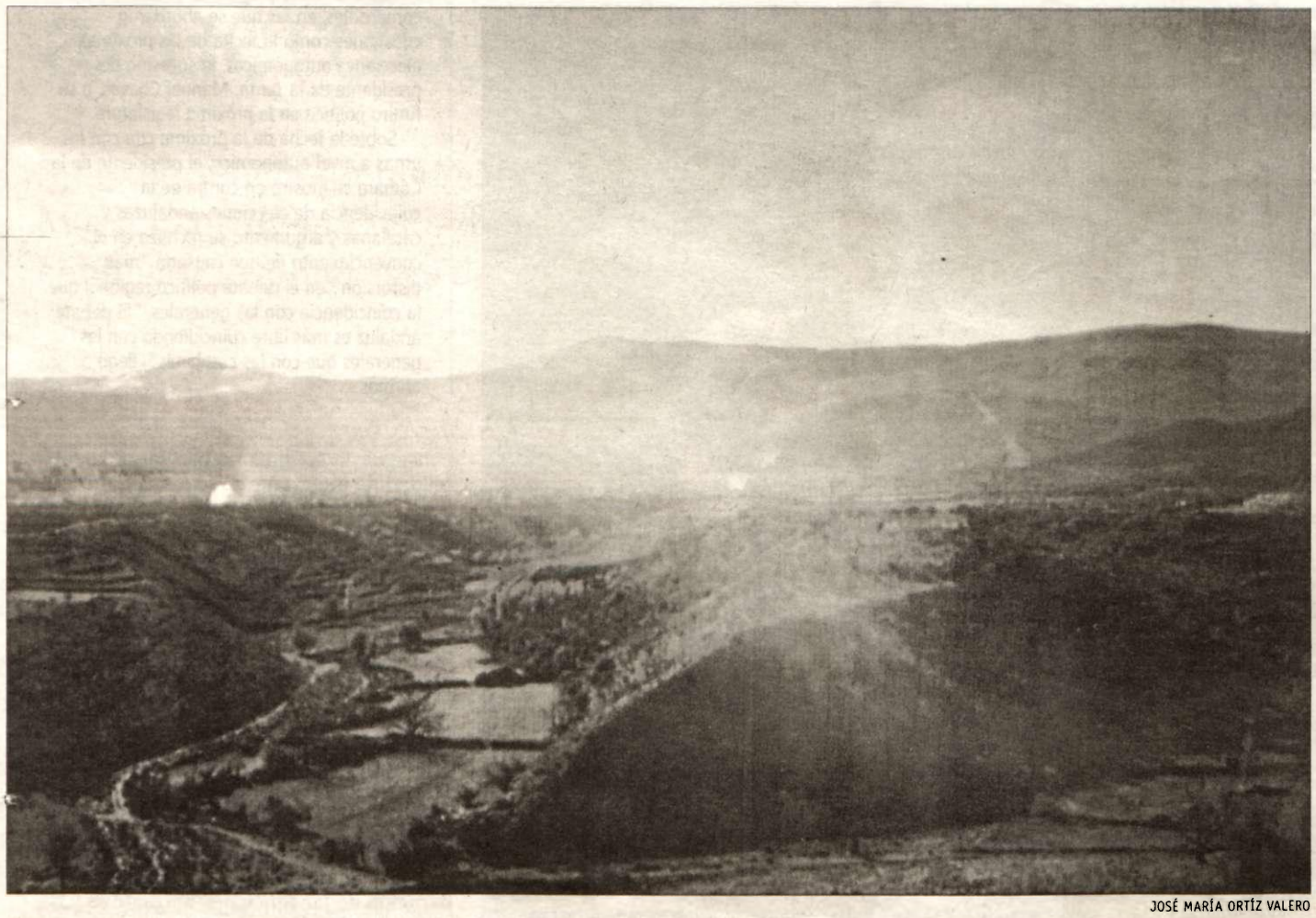
Sobre la fecha de la próxima cita con las urnas a nivel autonómico, el presidente de la Cámara se mostró en contra de la coincidencia de elecciones andaluzas y catalanas y argumentó su rechazo en el convencimiento de que causaría "más distorsión" en el debate político regional que la coincidencia con las generales. "El debate andaluz es más libre coincidiendo con las generales que con las catalanas", llegó a afirmar.

ARTERESTAURACIÓN

FRESCOS DE GOYA

La ministra de Cultura, Pilar del Castillo, se declaró "impresionada" por la restauración hecha en los frescos de Goya que adornan el interior de la ermita de San Antonio de la Florida, en Madrid.

En la solana del santo nace el río Pueblo, afluente del Guadix



JOSÉ MARÍA ORTÍZ VALERO

En el Ramblón de San Juan se une el río Pueblo (izquierda) al río Guadix (derecha).

JOSE MARÍA ORTIZ VALERO

Bajamos al barranco y en el puente paramos junto a la ermitilla de la Virgen de Dorleta-patrona de los ciclistas- que fue construida hace tiempo por los aficionados de Guadix.

En la Cruz de San Juan, cerca de los lindes de Jérez con Lanteira, volvíamos la vista atrás, dibujándose en nuestra retina el atardecer que iba envolviendo por momentos la iglesia, las casas y las huertas de los jerezanos; depositando en el recuerdo todas las vivencias de semanas anteriores, y prendiendo en el corazón los sentimientos que embelesaba el espíritu de los enamorados de este pueblo.

Mi familia y yo suspiramos al unísono, reanudando la marcha hacia el barranco del río Pueblo, primer afluente que el río Guadix recibe por la derecha. Nuestras pretensiones nos llevarían hasta el puerto de los Bérchules.

Pasada una hora llegamos al cerro del Castillo, viendo a lo lejos el pueblo de Lanteira. Aquí, nos esperaban Torcuato "el pastor" y el tío Abelino, los cuales nos iban a acompañar, explicándonos los lugares más importantes de este barranco... . Los niños, mientras tanto, jugaban en la plaza de la Concordia, alborotando el silencio de la noche.

La Luna Llena reflejaba su luz en la nieve, creando una claridad especial que iluminaba el camino por el que debíamos alcanzar lo más alto del nacimiento de este río. El eco de las voces infantiles reverberaba en los cortados barrancos, donde se distinguían varios collados. Al collado de Chinela, el viento traía las canciones de los zagales.

Debajo de los laureles
tiene mi niña la cama.

Apoyados en los bastones de almez que nos hizo Antonio Morales, íbamos marcando los difíciles pasos sobre las lajas acompañandonos el ruido de las aguas embravecidas por el desnivel que hay desde la fuente del Puerto.

El peñón del Puerto (2758m.) comenzaba a vestirlo un gran resplandor, como si de un escenario se tratara, para dar comienzo un amanecer espectacular del nuevo día, en los altos de esta maravillosa tierra de "La Accitania".

El tío Torcuato "el pastor", nos describió con su sabiduría pastoril, todos los sitios que él había andado mil veces con su ganado. Y comenzó diciendo que el río Pueblo nace del deshielo del glacial o ventisquero de las Cabras, el cual mantiene durante todo el año un nido de nivelación. Vimos que este barranco era demasiado estrecho, enriscándose en la ladera izquierda. Continuó con la explicación, hablándonos de su nacimiento en la solana del Santo- aquí recordaba siempre la ermita de San Torcuato a donde llevaba las ovejas en las trashumancia-. Más abajo está la fuente del Pajarillo y el puntal de los Vencejos; después se encuentra la majada del Puerco, Jabaluno y los hoyos del Chicharro. A continuación le llegan los barrancos del Quejío, de la Calera, de las tierras Coloradas, las Conejeras y los Molinillos.

La orilla derecha del río está más erosionada, a donde llegan los barrancos de los Vencejos, del Maguillo y de las Cabañuelas que viene del Posterillo y recorre los Alisares. Más abajo quedan los prados de Mamón, el collado del Peñón, las hazas del Pío y del Ciego hasta el barranco de Fuente Saldaña, que bordea los cerros Bololo, Gitano y Redondo... . Muy cerca está la posada del Altozano, obra tan hermosa que han tenido el acierto de realizar para embellecer la naturaleza.

En Lanteira nos reciben numerosos carteles anunciando el VII Certamen de Marchas Procesionales, que hoy sustituyen a las representaciones de "La Pasión", que esta tierra de artistas ofreció durante siglos al Santo Cristo de Las Penas.

Primer premio de poesía 'Palabras para Todos'

REDACCIÓN• Guadix

El Ayuntamiento de Guadix, a través del Programa de Desarrollo Gitano, de Servicios Sociales Comunitarios, de la Biblioteca Municipal y de las áreas de Cultura, Juventud y Educación, ha organizado el I Premio de Poesía "Palabras para Todos" con motivo de la celebración del Día Contra la Discriminación y la Intolerancia que se celebró el pasado viernes, 21 de marzo.

Podrán tomar parte en el certamen jóvenes con edades comprendidas entre los 12 y los 30 años que presenten obras poéticas sobre el racismo, la xenofobia o la intolerancia.

Las bases del concurso determinan que los poemas han de tener una extensión mínima de 14 versos y máxima de 80, y que deben de ser presentados a máquina u ordenador. Los interesados en participar tienen que entregar sus trabajos en un sobre con pseudónimo, en el que se incluirá otro más pequeño con los datos personales del participante. El plazo de presentación de obras se mantendrá abierto hasta el 16 de junio en el Centro de Servicios Sociales de la calle Fuente Mejías y en el Registro del Ayuntamiento de Guadix.

Se han establecido dos categorías: categoría A para jóvenes de entre 12 y 16 años; y categoría B, para jóvenes de entre 17 y 30 años.

El jurado deberá de otorgar cuatro premios: habrá un ganador absoluto que recibirá 180 euros; un ganador en cada categoría (A y B) que recibirá 90 euros en cada caso; y un premio local de también 90 euros. El fallo del jurado se dará a conocer el día 20 de julio.

ARTEFUNDACIÓN DALÍ

REPRODUCCIONES ILEGALES

La Fundación Gala-Salvador Dalí detectó el año pasado un 11% de aumento en las reproducciones ilegales de obras dalinianas, según consta en la memoria anual presentada ayer, pero espera un incremento aún mayor de falsificaciones por la celebración, en 1994, del Año Dalí.

ARTEMUSEO

DONAN DOS OBRAS DE ESTEBAN

La viuda del pintor Esteban Vicente, Harriet Godfrey, entregó esta dos de las últimas obras de su esposo al Museo de Arte Contemporáneo de Segovia, donde están depositadas las cenizas del que fue uno de los mayores exponentes del expresionismo abstracto americano.

Santiago Pérez presenta un libro sobre la II República

JJ PÉREZ • Guadix

El historiador accitano Santiago Pérez presentó el pasado jueves en los salones del Liceo Accitano su ultimo trabajo de investigación, recogido en el primer volumen de una trilogía, que estudiará uno de los periodos de la historia accitana que han dejado una huella más profunda en la comarca II República, Guerra Civil y primeros años del franquismo. Este primer volumen se titula "la comarca de Guadix en la II República, de la esperanza a la frustración". En la edición de este volumen han colaborado la Caja General de Ahorros de Granada y el Patronato Sagrado Corazón de Guadix y el diseño ha corrido a cargo de Miguel Ángel Gómez Mateos. Se trata de un periodo del que se ha hablado mucho, pero del que no existía un estudio exhaustivo editado sobre la comarca de Guadix. Según el autor las obras que han tratado el tema, tan sólo han hecho referencias puntuales a la comarca accitana o visiones generales muy pobres, pero no existía una obra que diese una visión completa de esos años.

Esta obra, según el autor surgió por la curiosidad, que como historiador tenía frente un momento clave del siglo XX. Santiago Pérez afirmaba una citación paradójica en relación a a la información que se tenía sobre este periodo histórico " todo el mundo hablaba de la guerra, pero al mismo tiempo se daban pocos datos sobre la guerra, yo entendía que no se había superado la Guerra Civil, y mi curiosidad de historiador fue lo que hizo que me interesase sobre el tema".

El principal problema con el que se encontró para la investigación fue la ausencia de información en la ciudad, "no había casi nada que recogiese información sobre la época", y los testimonios orales estaban muy determinados. La búsqueda de documentación la realizó en prensa de la época, ha contado también con fuetnes inéditas como el archivo histórico nacional, el archivo de la Guerra Civil de Salamanca, archivo general de la administración de Alcalá de Henares que le han permitido completar un puzle que permitiese tener una visión de conjunto de cómo se vivieron en Guadix esos años.

Otra de las dificultades para Santiago Pérez era huir del "maniqueísmo tan fácil, de buenos y malos, de rojos y azules, ... se trata de determinar cuál es la vida de los habitantes de Guadix durante la II República, cómo pensaban, cómo les llegan esos acontecimientos, ..." es una época especialmente complicada para lo que el autor ha tenido especial cuidado en hacer que la fuente esté siempre presente y evitar las interpretaciones.

De este modo Santiago Pérez ha centrado el estudio sobre aspectos muy concretos, como la vida municipal, la situación de la iglesia en la zona, porque entiende que es necesario conocer el comportamiento de la Iglesia durante la república para entender por qué cuando se desata la Guerra Civil la Iglesia es uno de los grandes blancos. Otro de los estudios a los que dedica especial atención es el comportamiento electoral, un tema que hasta el momento era una de las grandes asignaturas pendientes y en el que por primera vez se ha conseguido tener un mapa electoral de la comarca en las distintas elecciones. Otro de los capítulos está destinado al estudio de la propiedad de la tierra, uno de los temas generó graves problemas y las leyes que se aplicaron. También tiene especial protagonismo la situación de las minas de Alquife, la cultura, la enseñanza, la situación socioeconómica, en definitiva una radiografía de la ciudad que pasa también por un análisis de los protagonistas de la época.

JJ PÉREZ

El Llavero en su salida del año 2002.

Fin de semana cargado de actos cofrades

La cercanía de la Semana Santa empieza a dejar chico el calendario. Numerosos actos cofrades coinciden este fin de semana. Durante esta semana se han venido celebrando los cultos cuaresmales de la hermandad de la Flagelación que finalizan el sábado con la Función Principal a las 19:00 horas. También durante esta semana se han celebrado los de la hermandad de Nuetro Padre Jesús Nazareno "el Llavero" y que como siendo tradicional el mismo día de la Función Principal, el próximo domingo 30, celebrarán un concierto de marchas procesionales, con la participación de la Banda de Cornetas y Tambores del Stmo Cristo de la Expedición de Huéscar.

Una de las actividades más llamativas de las que se organizan entre las hermandades y cofradías este año es la presentación de un vídeo en el que se recogen los primeros momentos de la historia de la Hermandad del Prendimiento y que tendrá lugar en el Teatro Mira de Amescua el próximo domingo a las 17:00 horas.

La Cofradía de la Obediencia también celebrará durante este fin de semana el Pregón del Costalero, que este año llega a su XVI edición y que será pronunciado por un miembro de la Hermandad de la Estrella, una de las cofradías del Jueves Santo albaicinero en Granada. El pregonero será presentado por el accitano José Luis Cambil, que tiene una extensa trayectoria cofrade en la semana santa malagueña junto a la Hermandad de la Salutación.

Rosa Díaz, próxima invitada del Aula Abentofail

REDACCIÓN• Guadix

El Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento dedicará su sesión del mes de marzo a la obra y la persona de Rosa Díaz. La sesión tendrá lugar este viernes, 28 de marzo, en el patio central del ayuntamiento accitano a partir de las ocho de la tarde y, como es habitual, el acceso del público será libre.

Nacida en Sevilla, Rosa Díaz publicó su primer libro, La célula infinita, en 1980; desde entonces han aparecido los siguientes poemarios: Cantábile (1983), Casacripta (1984), Tótem (1986), La doncella cincelada (1988), Cuarto de los humildes (1993), Tenebrario (1994), Juan-Juan (1995), Perfecto amor (1996), Monólogos con la SE-30 (2000) y Compás de ternura (2001). En prosa ha publicado El pianista (1989) y La cruz deshabitada (2000), habiendo incursionado, asimismo, en la literatura infantil, con El abecedario de Julieta (2002). También es reciente, su antología Olor a Rosa.

De su poesía, la eminente Julia Uceda ha destacado "la transformación de lo oscuro en diáfano, la tensión hacia lo luminoso y el ánimo vital de sus direcciones temáticas". En palabras del director del Aula Abentofail, Antonio Enrique, "espontaneidad y soltura de tono, impulsividad y cedencia, más una intertextualidad que hace de su concepción del poema un contínuum en el que figuras históricas conviven con el presente cotidiano, más un sentido de la gracia que logra implicar al lector con su viveza, constituyen, en efecto, otros de sus rasgos más significativos". Rosa Díaz estudió Magisterio, Solfeo y Piano. Se casó a los veinte, con quien había conocido a los doce, y ambos tienen dos hijos.

Almodóvar, lo mejor; la censura, lo peor

por JOSÉ CARLOS FERNÁNDEZ

Almodóvar con su oscar al guión original. Podrían haber sido dos, pero la Academia española no quiso.

Miradas de reojo, manos asiendo los apoyabrazos cada vez que un vencedor subía al escenario, infiltrados entre el millar de invitados para controlar la situación y hacer ruido si alguien cometía el delito de ser políticamente incorrecto... A los americanos no les daba la gana que una ceremonia seguida masivamente en el mundo sirviera para dar gusto a los antibelicistas, y el mensaje crítico hacia su presidente lo convirtieron en un tamizado "volved pronto, chicos" en referencia a los soldados desplegados en Irak. Pero eso no es estar contra la guerra, y si con ello trataban de decirlo, no era suficiente.

Esa noche había algo claro: la maquinaria de la censura funcionó. Casi ningún ganador hizo referencia al despropósito del emperador estadounidense George W. Bush porque la Academia había presionado lo suficiente como para que todos entendieran que el que se moviera no salía en la foto. Además, muchos se juegan seguir en el vertiginoso mundo del espectáculo. El propio **Pedro Almodóvar** se mostró contenido, muy fino y elegante, habló en nombre de la legalidad internacional y apenas se notó. Él sabe que hay que entrar en el circo hollywoodense. Y el que despotricó hasta la saciedad y se explayó incontenidamente contra Bush y su política fue **Michael Moore**, responsable del documental *Bowling for Columbine*, al que todavía le importa tres cojones pegar gritos contra el sistema porque no pertenece a él y me parece que ni le interesa. Así que el resto poco más. **Susan Sarandon**, adalid de nuestras reivindicaciones, dejó claro lo que sucedía en esta ceremonia con un ambiente enrarecido. Apareció sin ofrecer un solo comentario sobre la situación internacional, pero antes de iniciar su *speech*, miró con cara de circunstancia al público, no despegó los labios bien apretados e hizo el signo de la paz con dos dedos de su mano.

Y el incomprensible ganador del Oscar a mejor actor por *El pianista*, **Adrien Brody**, se dedicó a decir incongruencias y gilipolleces durante dos minutos y medio y cuando lo iban a cortar se encaró con chulería al guión,

> "Esa noche había algo claro: la maquinaria de la censura funcionó; todo estaba atado y bien atado"

dijo que de eso nada y que le quedaba mucho por decir. Como representaba con su película la complicidad americana con el judaísmo, le quitaron la música y le dejaron que siguiera. Entonces pidió paz y fue congruente.

Sin dudas, la mejor película del año entre las nominadas era *Las horas*, pero se trata de un filme muy europeo, que obliga a pensar, y eso le da cefalea a los americanos, así que optaron por *Chicago*, un musical solvente, un combinado de *Cabaret*, *Eva al desnudo* y el subproducto *Cárcel de mujeres*, con dos números coreográficos excelentes (el de las chicas contando lo que le hicieron a sus hombres y el de las marionetas) y unos horrendos **René Zellweger**, alumna aventajada y gesticulante de Jack Nicholson –doctor *honoris causa* en hacer morisquetas ante la cámara– y Richard Gere, que es absolutamente improbable creérselo mientras trata de cantar con chaqueta acharolada, voz de pitufo y movimientos encorsetados.

Martin Scorsese no se merecía nada, así que no hay de qué quejarse. Su *Gánsters de Nueva York* es infinitamente inferior que *Casino*, por poner un ejemplo, y es una película por momentos hortera con un **Daniel Day Lewis** incontrolado.

Lo de premiar a Polanski tiene delito, porque *El pianista* es un filme de tres horas de un judío perseguido por los nazis, o sea, otra más entre millones, larga y tediosa de secuencias previsibles como la del encuentro con el oficial alemán mientras Brody toca el piano.

En definitiva, lo mejor, nuestro Pedro. Se lo merece. *Hable con ella* es magnífica. Y **Marisa Paredes** sigue presidiendo la Academia que evitó que el cineasta manchego regresara de Hollywood con dos estatuillas, una en cada mano, algo más que probable si el filme de Almodóvar hubiera estado nominado a mejor película de habla no inglesa.

Bhatt no irá a Las Palmas como protesta

El cineasta indio **Mahesh Bhatt** no acudirá al Festival Internacional de Las Palmas como señal de protesta al apoyo del Gobierno español a los planes estadounidenses de atacar Irak, según explica el propio director en una carta dirigida a los organizadores del evento, que comienza el viernes día 28. Bhatt denuncia en el texto la "cortina de humo" con la que el Gobierno español ha dado rienda suelta a los "sueños expansionistas" de Washington y Londres. El mes pasado, el mismo cineasta se negó a participar en un encuentro con el presidente de Estados Unidos, George W. Bush, porque no estaba dispuesto a "arrodillarse ante un hombre que muestra ser un cretino".

Mercedes Ortega y José Carlos Fdez.

El director de 'Off' rueda de nuevo

Antonio Dyaz, quien sorprendió a la industria cinematográfica hace un año con el estreno de *Off*, filme que escribió, dirigió, produjo y montó, volverá a repetir esta experiencia a partir de Semana Santa, cuando el próximo 14 de abril comience el rodaje de *Sex*. **Nancho Novo**, **Coque Malla**, **Silke**, **Enrique Alcides**, **Pepa Slas**, **Mercedes Ortega** y **Leire Berrocal** serán los protagonistas de esta adaptación libre de *El Decamerón* de Boccaccio, que supone la segunda entrega de una trilogía sobre los sentidos que Dyaz inició con *Off* y que cerrará con *Color*. *Sex* se rodará durante 10 días en las afueras de Santa Cruz de Tenerife, en un espacio tan especial como es el interior de un depósito de combustible.

24 POR SEGUNDO

EN ANTENA

Única emisora andaluza que emitió la ceremonia

La emisora Radio La Isla de San Fernando y con cobertura provincial fue la única andaluza que emitió la ceremonia de los Oscar con un programa especial de *Último Estreno* en directo que comenzó a las 12 de la noche y finalizó paralelamente al término de la ceremonia, a las seis de la mañana. En el programa, dirigido por **José Carlos Fernández Moscoso**, participaron la diseñadora de vestuario y oscarizada **Ivonne Blake**, el crítico **Carlos Pumares** y el director de marketing de Cinesa, **Ricardo Gil**.

ESTRENO

La película del que más protestó en los Oscar

"¿Estados Unidos es una nación de gente loca por las armas o sólo de gente loca?". Ésta es la cuestión que impulsó al documentalista **Michael Moore** a dirigir *Bowling for Columbine*. Moore viaja por Estados Unidos para retratar e intentar comprender la cultura de las armas y de la violencia que existe en su país. El propio Moore entrevista a ciudadanos anónimos y famosos sobre el derecho y el uso de las armas, convirtiéndose en narrador y protagonista.

INFORMACIÓN

Michael Moore no tuvo reparos en criticar a Bush en la ceremonia.

GALARDÓN Y PROYECTO

Bille August prepara un filme sobre Andersen

El director cinematográfico **Bille August** recibirá el premio Hans Christian Andersen del 2003, dijo el alcalde de la ciudad donde nació el famoso escritor de cuentos de hadas. El premio, que incluye un monto de 571.430 dólares, fue otorgado al director de *Pelle el conquistador*, filme protagonizado por Max von Sydow y que ganó el Oscar en 1989 a la mejor película extranjera. August, danés como Andersen, está haciendo una película sobre la vida del escritor.

miscelánea

NO SE LO PIERDA

"PESAME MUCHO" EN EL TEATRO

El Teatro Mira de Amescua de Guadix acogerá este sábado la representación de la obra "Pésame mucho", incluida en el Circuito Andaluz de Teatro al que se ha adherido el área de Cultura del Ayuntamiento accitano. Será la compañía Pez en Raya, nacida en el año 1997, la que se encargará de poner en escena esta pieza de teatro del absurdo en la que se cuenta la historia de un pueblo atacado por Falafel (el mismo diablo en persona). El espectáculo dará comienzo a las ocho y media de la tarde.

AGENCIA

Cartel anunciador.

TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes VOS	Domigos y Festivos
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes VOS	Domigos y Festivos
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas

Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa 8.20 (lun/sab) 13.30

Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire 12.30 8lun/sab) 19.15(l-v) 20.30 (dom)

Guadix- La Calahorra-Huéneja 13.00 (lun/sab)

Guadix- La Peza 14.30(lun/vie) 19.00 (l/v) 13.30(s)

Guadix-Lugros 14.30 (l/v) 17.45 (l/v) 12.15(s)

RENFE

Sevilla>	Granada >	Guadix	> Almería
	10.02	11.02	12.13

INFORMACIÓNDEUTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958.034.750
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Seguridad	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	95 597 33 93
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano*	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Registro Civil	958 03 46 65
Urbanismo	958 66 93 14
UTE	958 66 90 50
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Canal 7	958 66 25 08
Otros	
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Fund. ayuda drog.	900 16 15 15
Inf. administrativa	900 50 92 92
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Ayuda a la mujer	900 19 10 10
Niños maltratados	900 21 09 66
Fund. Anti-Sida	900 11 10 00

VISITA A MUSEOS

- **CUEVA MUSEO DE GUADIX**

De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14

- **MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX**

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h.

- **SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)**

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

- **MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA**

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. Sábados y festivos: de 10 a 14

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras los temas a debate y de 500 las cartas al director. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

registro de gentes

NACIMIENTOS

- **Ámparo Torres Martínez**
- **Elisa Exposito Fernández**

DEFUNCIONES

- **Jesús Cruz Expósito**
- **Ángeles Martos Gómez**
- **Francisco Hernández Ceballos**
- **Carmen Baca Martos**

farmacias

VIERNES 28
- Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

SABADO 29
- Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

DOMINGO 30
- José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

LUNES 31
- Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.

MARTES 1
- Mª Guadalupe Freila. Pto. Santa María 3.

MIERCOLES 2
- Mónica Pérez. C/Avda Buenos Aires, 19.

JUEVES 3
- Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

LAAGENDA

Exposición en Café Jazz Diwan

La sala de exposiciones Diwan acoge una muestra de pintura con cuadros aportados por el galerista, anticuario y decorador Rafael Reyes Reyes. Se trata de obras de diferentes autores.

Exposición de pintura

Hasta el próximo 28 de febrero permanece abierta la exposición "Pintores Españoles de la Escuela de París" en el Centro Cultural Puerta Real, de Granada. La Escuela de París reúne a artistas de expresiones plásticas tan diferentes como el cubismo, el surrealismo o la abstracción. Pablo Picasso, Juan Gris, Joan Miró, Benjamín Palencia o María Blanchard fueron algunos de los numerosos españoles que pertenecieron a dicha escuela. La exposición destaca el papel que tuvieron estos pintores en el desarrollo de las vanguardias históricas.

EFEMÉRIDES

28 de marzo de 1979

Cae en Inglaterra el Gobierno laborista de James Callaghan.

28 de marzo de 1993

Apertura del juicio oral contra el magistrado Luis Pascual Estevil, acusado de prevaricación.

28 de marzo de 1998

El Tribunal Supremo declara legal el nombramiento de Fungairiño como fiscal jefe de la Audiencia Nacional.

28 de marzo de 1998

El Director de la Real Academia Española, Fernando Lázaro Carreter, presenta la primera fase del banco de datos del español.

sorteos y loterías

BONOLOTO

Viernes 21/3/03

17 24 27 31 35 36

Complementario: 3
Reintegro: 0

Premios

	Acertantes	Euros
6	Bote	2.961.994,41
5+C	5	59.343,41
5	97	1.529,47
4	7.182	32,71
3	142.244	4,00

Recaudación: 4.011.771,00€.

Lunes 24/3/03

11 17 19 24 26 33

Complementario: 22
Reintegro: 5

Premios

	Acertantes	Euros
6	1	3.435.647,22
5+C	1	252.614,83
5	154	820,18
4	8.253	24,23
3	143.534	4,00

Recaudación: 3.814.884€.

Martes 25/3/03

4 8 13 35 43 45

Complementario: 10
Reintegro: 5

Premios

	Acertantes	Euros
6	Bote	339.174,80
5+C	2	90.446,62
5	108	837,47
4	4.934	29,02
3	90.808	4,00

Recaudación: 2.428.119,50€.

Miércoles 26/3/03

7 9 24 25 27 49

Complementario: 37
Reintegro: 9

Premios

	Acertantes	Euros
6	Bote	659.491,53
5+C	2	85.417,00
5	149	573,27
4	8.734	15,48
3	131.220	4,00

Recaudación: 2.748.211€.

LOTERÍAPRIMITIVA

Jueves 20/3/03

5 9 18 32 34 35

Complementario: 38
Reintegro: 5

Premios

	Acertantes	Euros
6	Bote	3.082.615,74
5+C	5	94.849,72
5	280	3.387,49
4	16.437	86,56
3	333.151	8,00

Recaudación: 19.066.259€.

Sábado 22/3/03

5 10 17 30 39 42

Complementario: 32
Reintegro: 5

Premios

	Acertantes	Euros
6	Bote	3.165.629,06
5+C	8	60.877,48
5	291	3.347,22
4	15.915	91,80
3	304.962	8,00

Recaudación: 18.949.876€.

GORDO PRIMITIVA

Domingo 23/3/03

3 5 12 14 28 38

Complementario: 32
Reintegro: 1

Premios

	Acertantes	Euros
6	Bote	1.336.876,70
5+C	0	0
5	59	4.206,94
4	3.335	85,10
3	61.161	15,00

Recaudación: 4.666.501,50€.

ONCE

Jueves 20
23.527

Viernes 21
96.414
Serie: 077

Domingo 23
56.677
Serie: 049

Lunes 24
00.824

Martes 25
77.918

Miércoles 26
57.623

LOTERÍA JUEVES

Primer premio
73.257
Frac.: 10ª/Serie: 6ª
Segundo premio
49.097

Tienen premio los números terminados en:
2041, 311, 361, 601, 761, 002, 92, 2, 443, 3, 7804, 474, 926, 3257, 257, 377, 397, 547, 57, 7, 2168, 3089, 39

Reintegros:
2, 3 y 7

LOTERÍA NACIONAL

Primer premio
06.684
Frac.: 10ª/Serie: 9ª
Segundo premio
20.807

Tienen premio los números terminados en:
1870, 2188, 40, 5781, 081, 281, 1, 5282, 5812, 272, 432, 952, 52, 073, 473, 853, 903, 13, 6884, 7884, 084, 684, 84, 4, 915, 2195, 295, 9417, 287, 907, 8, 888, 29, 89

Reintegros:
1, 4 y 8

elRestaurante O'Barco (Playa de La Antilla-Lepe)

La gastronomía lusa con un ligero toque onubense

qué comer

Primer Plato Arroz de marisco al estilo portugués.
Segundo Plato El exquisito bacalao dorado de la casa.
Postre Todo casero. Natillas, arroz con leche o tartas variadas.
Vino Los exquisitos caldos del Condado de Huelva pueden ser un excelente acompañamiento para la comida en este restaurante.

ANDRÉS BUENO • Lepe

Patrocinio Mora regenta el restaurante O'Barco desde hace cinco años. En éste se pueden degustar las recetas caseras de Bella, su mujer, y la tradicional cocina del Algarve portugués. No en vano, la frontera con el país vecino se encuentra a unos veinte kilómetros de distancia, por ello es común comprobar en la gastronomía de la costa occidental onubense la influencia lusa en la elaboración de algunas especialidades.

El plato estrella del restaurante O'Barco para la mayoría de sus comensales es el tradicional bacalao dorado, pero son muchas la combinaciones que en O'Barco se realizan con este típico pescado de la costa portuguesa. Además de las recetas lusas más típicas, la casa recomienda la conocida cataplana de pescado, los garbanzos a la marinera o los elaborados arroces. La clientela más asidua a este restaurante es el turismo de extranjeros y veraneantes, dado que se encuentra en pleno centro de La Antilla.

O'Barco está abierto durante todo el año y es uno de esos establecimientos que apuestan por romper con la estacionalidad del turismo en la provincia de Huelva. En invierno el restaurante se llena de comensales procedentes de otros países del extranjero, mientras que en verano la mayoría de los clientes son veraneantes. O'Barco es un negocio familiar de una familia vinculada desde siempre al mundo de la hostelería. La idea de unir las recetas más típicas de España y Portugal surgió del propio matrimonio propietario del establecimiento que creyó oportuno aprovechar la ubicación del restaurante para tratar de fusionar en un mismo local las dos cocinas típicas de cada país. El negocio lleva cinco años abierto al público cada día. Es más, en la actualidad, mantienen abierto al público una cervecería, freiduría y asador de pollos en la misma avenida de Huelva, además del O'Barco III, también denominado Casa Patro.Todos estos establecimientos son lugares ideales para pasar un buen rato con la familia, amigos o para celebrar reuniones de empresa en un lugar privilegiado, como La Antilla.

INFORMACIÓN

Imagen del restaurante O'Barco en la playa de La Antilla (Lepe).

los datos

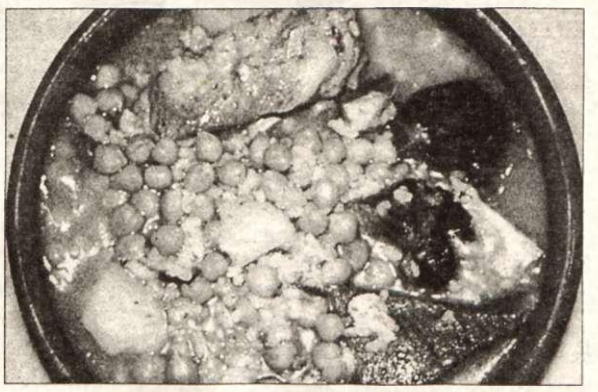
- **Dónde está** El restaurante O'Barco se encuentra en la Avenida de Huelva de la playa de La Antilla (Lepe, Huelva).
- **Propietario** El establecimiento está regentado por el empresario hostelero Patrocinio Mora.
- **Inauguración** Ya se han cumplido cinco años desde su apertura.

elRecetario

Puchero al estilo de Los Pedroches

- **Ingredientes:** Garbanzos finos, codillo de jamón, 1/2 kilo de espinazo, carne de hebra de cordero o chivo, 1/4 kilo de carne de gallina o pollo, 200 gramos de tocino de cerdo ibérico, dos patatas, tres dientes de ajo, un poco de col, media morcilla de lustre, laurel, sal, agua y jamón picado, huevos, pan rallado y perejil para las tortillas de San José.
- **Tiempo de realización.** 2,30 horas aproximadamente.

EL puchero es un guiso del que existen tantas variantes como comarcas en España, si no más. En esta ocasión, la preparación se basa en una receta de Los Pedroches (zona del norte de Córdoba), en la que se incorpora, además de lo habitual, unas tortas de San José. Es preferible utilizar una olla de barro, en la que se colocan todas las carnes junto con tres dientes de ajo, dos patatas troceadas y una hoja de laurel; como en todos los cocidos, la sal se añade al final y sólo si es necesario, pues las carnes en salazón aportan la suficiente. Además de las carnes mencionadas, pueden añadirse también de caza, como liebre, conejo o perdiz, que aunque no es habitual verlas en los cocidos tradicionales, le vienen muy bien a éste de Los Pedroches. Si se le pone col, hay que cocerla aparte y servirla en el mismo plato que los garbanzos. Las tortas de San José se preparan con una masa hecha con perejil, huevo, pan rallado y trozos de jamón, todo muy picado. Con la masa se hacen unas bolas ovaladas que se fríen en aceite y se añaden al cocido cuando le queden 20 minutos; al mismo tiempo se le añade la morcilla de lustre, para que no se despedace.



deCopas Zumajo (Huelva)

Garantía de calidad, servicio inmejorable

Ramón Lojo y José Bernabé son los principales artífices de haber creado un bar donde el cliente se encuentra cómodo y bien atendido. Situado en la luminosa Plaza del Mirador, en los altos de la Avenida San Sebastián, Zumajo ofrece a sus clientes una amplia terraza que, con la llegada del clima primaveral, se convierte en un espacio único para tomar un buen café.

El bar abrió sus puertas, bajo la nueva dirección, el pasado mes de septiembre y ha conseguido una numerosa clientela que, satisfecha por el trato recibido, no concibe una ruta nocturna sin pasar por este establecimiento.

Los amantes de la cerveza encuentran en este local uno de sus paraísos: hasta 25 marcas de diferentes sabores y estilos guardan en su bodega. El zumajo presenta el aspecto de una taberna inglesa, con el suelo y la barra de madera. Garantizan la calidad en su servicio y tienen por costumbre invitar a sus clientes con una degustación de frutos secos, caramelos e incluso algún 'chupito'.

Las velas son parte imprescindible de este negocio que ha conseguido crear un ambiente único en Huelva.

Zumajo, para los amantes de la cerveza.

deTapas Bar Pedro (Valverde del Camino)

Caracoles sin secretos en pleno Andévalo

Antonia Márquez es la experta cocinera

Los amantes de la buena cocina tienen en Valverde un lugar donde la comida casera, la de siempre, es bandera. El negocio regentado por Pedro Arroyo y Antonia Márquez es uno de los lugares solicitados para degustar una de las especialidades de la casa, caracoles y cabrillas. Desde que se abre la temporada en mayo, por las mesas de este bar pasan miles de personas para comer este plato que cuida con esmero su cocinera, Antonia. Ella dice que los caracoles no tienen secreto, que todo se basa en la limpieza que se les realice a los arrastrados bichejos.

El aliño viene normalmente preparado, pero la experta cocinera le añade al condimento especial para caracoles un poco de pimienta negra y comino molido. Eso sí, la limpieza debe ser concienzuda debajo del grifo una y otra vez hasta verlos bien limpios. Se hierven muy poquito, se quita el agua de la cocción y luego se aliñan. Y ya tenemos el plato listo.

■ FÚTBOL • TERCERA DIVISIÓN

El Guadix consigue un punto ante el Vandalia

A pesar del empate a cero goles, el Guadix se mantiene en la tercera plaza de la tabla de clasificación

VANDALIA	0
GUADIX	0

Vandalia: Leo, Santaella, De la serna, Paquito Sánchez, Vicente, Jaime (Moles, minuto 51), Rafa Payán, Oscar, Gerardo Castillo (Jesús, minuto 82), Víctor Oliva y Rivas.

Guadix: Domingo, Rimoldi, Carlos, Mariño, Juanillo, Alberto (Cardozo, minuto 82), Acosta, Vázquez, Marcos, Cano y Simón (Puente, minuto 66).

Árbitraje: Pardo García, de Almería. Amonestó al jugador del Vandalia Vicente y a los del Guadix Carlos y Acosta, además de a su entrenador, Carlos María Rodríguez. Fue muy protestada su actuación por el público local así como por los jugadores del Vandalia.

Incidencias: Encuentro jugado en el campo Antonio Bailón de Peligros ante unos ciento cincuenta espectadores aproximadamente.

PÍCARO

Partido anterior del Guadix CF.

REDACCIÓN GUADIX

■ El Guadix CF se mantiene firme en el tercer puesto de la tabla de clasificación al empatar a cero goles en su desplazamiento a Peligros enfrentandose al equipo de esta localidad granadina, el Vandalia.

El partido no aburrió a los allí presentes, pese a no verse ningún gol en los noventa minutos de juego.

Predominó por encima de todo las defensas de ambos equipos, en especial del Guadix, que jornada tras jornada viene demostrando que cuenta con una de las mejores retaguardias de la categoría.

La mayoría de las ocasiones de peligro correspondieron al Vandalia, ya que la estrategia en que se basó el Guadix fue una defensa férrea y aprovechar los contragolpes.

Ya en el minuto tres de partido, el Vandalia a través de Gerardo Castillo tuvo la primera ocasión de gol al marcharse por encima del marco defendido por Domingo una volea de gran calidad.

El Guadix no tardó en replicar a través de Acosta, que estrelló en el lateral de la red del Vandalia un fuerte derechazo que metió el miedo en el cuerpo a los más de ciento cincuenta espectadores que había en las gradas.

Fue de nuevo Acosta el que llevó el peligro al área local con un centro medido que despejó un defensa del Vandalia.

La tónica hasta el final de la primera parte fue de continuo dominio de los locales mientras que el Guadix demostraba que posee una defensa muy consistente.

En el último cuarto de hora de la primera parte, el Vandalia reclamó tres posibles penaltis en el área visitante, aunque el colegio no concedió ninguno de ellos.

En la segunda mitad la tónica del partido siguó por los mismos cauces, control del equipo local y una defensa muy organizada del Guadix.

La mejor oportunidad para los visitantes ocurrió a falta de diez minutos para el final del partido cuando un disparo de Vázquez desde el punto de penalty obligó a lucirse al meta local.

■ FÚTBOL

El Fiñana cae por goleada en su duelo ante Alicún

ANTONIO PÉREZ GUADIX

■ Si algo cabe destacar de la jornada veintiuna del torneo de peñas de fútbol de la zona norte, es la contundente derrota que sufrió el Fiñana, vencedir de las últimas dos ediciones de este torneo en campo del Alicún. El marcador reflejó un indiscutible ocho goles a dos, que demuestra la superioridad de los locales y que el Fiñana ya no es el equipo de las ediciones pasadas. Con este resultado, el equipo almeriense se descuelga hasta la quinta plaza de la tabla de clasificación.

El lider, el Graena, consiguió una nueva victoria, esta vez sin necesidad de jugar siquiera el partido, ya que su rival, Freila, último clasificado no compareció al choque con los jugadores reglamentarios, por lo que se le dio el partido por perdido automáticamente.

El segundo clasificado, el único equipo en liza, El P. La Noche de Guadix consiguió un pobre empate a cero ante uno de los últimos clasificados, el Aldeire, lo que posibilita que el Graena se distancie más en la tabla de clasificación.

Otros resultados a destacar fueron la victoria de La Calahorra ante Darro por cinco goles a dos que lo afianza en el tercer puesto de la clasificación.

La derrota del Fiñana fue aprovechada por Jérez para situarse en la cuarta plaza de la tabla, gracias a la victoria por tres goles a uno ante Huéneja.

El encuentro entre Purullena y Dehesas no se disputó por incomparecencia del equipo de Dehesas.

Para la próxima jornada cabe destacar el duelo que enfrentará a Fiñana contra Graena.

ADA Guadix la General de 2ª Nacional, vence en Málaga

Con este triunfo, los accitanos mantienen la categoría

JR GUADIX

■ El ADA Guadix de tenis de mesa, en la categoría de segunda división nacional, con este triunfo, en tierras malagueñas por un rotundo 1 a 4, y siendo el equipo malagueño un rival directo para eludir el descenso de categoría, prácticamente los accitanos se puede decir que mantienen la categoría, que tanto trabajo les ha costado salir de los puestos de descenso, que durante casi toda la temporada han estado inmersos en ellos. Puesto que este equipo, después de subirlos, Luis, Juan, y Alex a primera división nacional, se quedó para rodar a los benjamines y alevines de la cantera granadina, y el objetivo de rodaje se cumplió con creces, con Rafa proclamándose campeón de España benjamín, con Jesús, campeón de Andalucía y Álvaro subcampeón. Pero para la liga que es categoría absoluta, aunque jugando muy bien y subiendo de nivel no conseguían vencer, pero gracias a la pequeña ayuda de Wily, Asier y Juan Requena, que en los últimos partidos han jugado y han conseguido vencer, un año mas contaremos con el Ada Guadix en segunda nacional. Los puntos ante la Peña Madridista de Málaga, por parte accitana fueron conseguidos por Wily 2, por Juan Requena 1 y Rafa Taboada 1.

■ ATLETISMO

Campeonato de marcha atlética

PICARO GUADIX

■ El pasado domingo tenía lugar en el Prat de Llobregat una nueva edición de su prueba de marcha. Los resultados para andaluces y accitanos: Rafilla Martos 1º en juvenil 5 km, Jacinto Garzón y Joaquín Pampín 2º y 3º en 20 km y en féminas sobre 10 km Carolina 2º y mejor marca personal con 45´55´´ y Vanessa 4º lugar con 47´32´´ quedando campeona absoluta de Cataluña.

■ LIGAS MUNICIPALES

JESÚS PÉREZ

Equipo Serigrafias Sama.

Ligas solidarias

El equipo Serigrafia Sama lució unas camisetas con el lema "No a la guerra" en lugar de su equipación habitual

REDACCIÓN GUADIX

Esta semana hay que destacar por encima de los resultados o las clasificaciones de las diferentes categorías, la solidaridad del equipo de fútbol sala Serigrafía Sama, que milita en la categoría de veteranos de las ligas municipales y que la noche del viernes disputaba un partido atrasado. El equipo cambió su equipación habitual para lucir en sus camisitas el lema "No a la guerra".

El equipo también ha regalado una camiseta al arbitro del encuentro y al delegado de Justicia en Granada, José Luis Hernández, que se encontraba como espectador en el pabellón cubierto de Guadix.

Primera división

En la primera división de los juegos municipales esta jornada ha deparado pocas sorpresas.

El primer clasificado, el Mulhacén se mantiene al frente de la tabla de clasificación al conseguir una nueva victoria ante el último clasificado de la categoría, La Meca, lo que lo afianza aún más en liderato y lo consolida como el máximo aspirante a la victoria final.

El segundo clasificado, el Frutas Ricardo, único equipo que parece mantener el ritmo del lider, consiguió vencer al Citroen por un apretado cinco goles a cuatro, lo que hace que se mantenga a cuatro puntos del primer clasificado.

El que esta jornada ha pinchado ha sido el

JESUS PÉREZ

Polideportivo de Guadix.

Autoconcor, tercero en la tabla, que no pudo pasar del empate ante el Iulia Gemella II, lo que hace que se descuelgue de la lucha por el triunfo final.

Segunda división

En la segunda división de esta misma categoría, el primer clasificado, Cuevas Pedro Antonio de Alarcón se mantiene firme en este puesto de la tabla gracias a una victoria ante el 5 Mentario, último clasificado de la división. Ya se distancia ocho puntos de su inmediato seguidor, el Baroke Planet, que también consiguió la victoria ante el Hernández.

El tercero en liza, Centro R. Veleta, no pudo pasar del empate a uno en su enfrentamiento con el Antiguo Testamento.

Tercera división

De la tercera división cabe destacar la contundente victoria que consiguió La Cuadrilla frente al At. Guadix, al cual endoso diez goles a cero.

El resto de encuentros no depararon ninguna sorpresa, ya que los dos primeros clasificados, Moto Tuning y Carp. Millenium, consiguieron vencer en sus respectivos encuentros ante el Rue Percebe y Cons. Ruialba, lo que los mantiene como principales aspirantes a la victoria final.

Veteranos

En categoría veteranos hay que destacar que el líder, el Serigrafia Sama, jugó este fin de semana dos partidos de liga, ya que uno de ellos era atrasado que no se pudo disputar en su fecha. En uno de ellos consiguió vencer por cuatro goles a dos mientras que en el otro enfrentamiento empató a cuatro goles.

También han dado comienzo este fin de semana la liga de fútbol siete con varias categorias en liza.

■ BALONCESTO

Victoria del CB Guadix ante Las Gabias por 66-75

ISMAEL RODELGO GUADIX

■ ¡¡Otra vez clasificados!!! Fue sin duda el grito más unánime de todo el CB GUADIX. Tras varias jornadas fuera de los puestos de ascenso, gracias al gran partido disputado en Armilla frente a las Gabias, el CB GUADIX vuelve a ocupar puesto de ascenso.

En estas últimas jornadas el equipo de CASTOR ha compartido plaza con los accitanos. Jornada tras jornada ambos equipos han mantenido el mismo numero de victorias y derrotas, pero por fin la igualdad se ha roto.

Los acctinos sabían que tarde o temprano Castor perdería un partido, así que nunca han perdido la ilusión y fue este sábado cuando llegó el esperado momento.

El partido frente a las Gabias se presentaba difícil dado el carácter luchador que siempre muestran los gabirros en cada partido y sobre todo el hecho de jugar en su pista. Pese a ello el CB GUADIX logró jugar un gran partido y amarrar la victoria.

Minutos después llegaba la noticia a través de los teléfonos móviles ... ¡¡Castor ha perdido ....!!!!

En este momento, y a falta de dos jornadas, los accitanos son segundos con una victoria de ventaja sobre Castor y Santa Fe.

El próximo partido el sábado 27 a las 6 de la tarde en el Pabellón de Guadix. Sin duda que en caso de lograr la victoria el ansiado ascenso estará cada vez más cerca.

■ TAEKWONDO

Campeonato de Andalucía de Taekwondo

ANTONIO PÉREZ GUADIX

■ El pasado domingo día 23 de marzo se celebró en Osuna (Sevilla) el Campeonato de Andalucía de Técnica de Taekwondo donde el accitano Miguel Ángel Peinado Herreros, perteneciente al gimnasio Reina Isabel de Purullena ha quedado subcampeón de Andalucía, tras un deportista de Sevilla, que ha sido tres veces campeón de España.

Peinado Herreros es cinturón negro tercer dam y ha vuelto a competir en este campeonato tras retirarse en el año 1989.

FAMILIA REAL

ALEXIA DARÁ A LUZ EN DÍAS

Alexia de Grecia, que está a punto de dar a luz a su segundo hijo, salió a dar un paseo con su pequeña Arrietta. La princesa está casada desde el año 1999 con el arquitecto canario Carlos Morales. La pareja desde el principio expresó sus deseos de formar una familia y ahora espera con impaciencia el nacimiento de su segundo hijo, del cual han preferido no conocer el sexo hasta el final.

Rocío Carrasco se niega a contestar a Antonio David

por BORJA BALLESTEROS

ANTONIO David Flores sigue arremetiendo contra su ex mujer y su familia continuamente a pesar de la negativa de Rocío Carrasco a responderle. El ex guardia civil asegura ahora que la actual pareja de Rocío, Fidel Albiac, no le llega "ni a la suela de los zapatos".

Rocío acudió a la presentación de una conocida firma de calzado acompañando a Mª Teresa Campos, su "madre televisiva" según sus palabras, y se negó a contestar a su ex marido, asegurando a los periodistas que padecía "amnesia".

Rocío pareció recuperar la memoria cuando se cambió de tema, y confirmó que la madre de Ortega Cano, que está ingresada en la Clínica Ruber, se encuentra mucho mejor: "Doña Juana se encuentra muy bien, está con sus hijos, y está estupendamente, "gracias a Dios".

INFORMACIÓN

Rocío Carrasco, que acudió a la presentación de una firma de zapatos, no quiso hablar.

▼ PREMIOS VIEIRA DE PLATA

Un año más el restaurante Don Víctor ha concedido los tradicionales premios Vieira de Plata. En esta XIV edición los premiados fueron el diseñador Roberto Verino, la presentadora Paloma Lago, el actor Luis Tósar y el profesor Gregorio Varela.

Como parte del jurado asistió la periodista Marina Castaño, viuda del célebre escritor ya fallecido Camilo José Cela. Marina ha sido relacionada recientemente con un arquitecto americano llamado Richard Hudson. La viuda de Cela ni confirma ni desmiente el romance, y se negó a contestar las preguntas de los periodistas, como es habitual en ella.

La periodista Nieves Herrero también se desplazó al evento para acompañar a su admirado profesor Varela y manifestó que su relación con su novio Guillermo Mercado es excelente y que se encuentra muy feliz a lado de sus dos hijas y de su pareja.

▼ LARRAÑAGA NO RESPONDE

Carlos Larrañaga y su actual esposa, Teresa Ortiz, acudieron a la presentación del último libro de María Teresa Álvarez, *Ellas mismas, mujeres que han hecho historia contra viento y marea*. Se trata de un libro con experiencias biográficas de 27 mujeres El acto tuvo lugar en la Fundación Winterthur y fue presentado por el rector de la Universidad Menéndez Pelayo, José Luis García Delgado.

Carlos no ha salido bien parado en las memorias que ha escrito su ex mujer Mª Luisa Merlo. Mª Luisa asegura que el actor es "un don Juan enfermizo" que le ponía los cuernos con "mujeres mayores más feas y mayores que yo". Carlos no ha querido responder a tales declaraciones manteniendo su habitual educación y discreción.

Marina Castaño, viuda de Cela, será jurado de los premios Vieira de Plata

▼ PERDIGONES LO PASA MAL

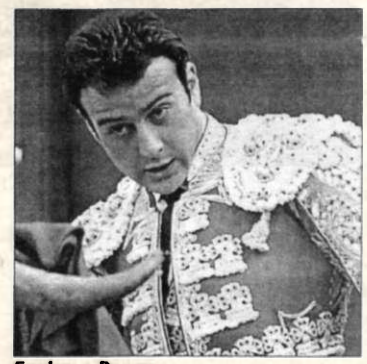
Curro Camacho es el apoderado del novillero José Antonio Perdigones, el supuesto hijo secreto de Humberto Janeiro según una conocida publicación. Curro asegura que tanto la familia del muchacho como el propio José Antonio lo están pasando muy mal con el asunto: "José Antonio, de momento, ya no quiere ser torero y su madre está delicada y todos estos disgustos pueden provocar que le pase algo". El apoderado culpa a Humberto por esta situación y asegura que mejoraría si se pronunciara sobre el asunto, algo que todavía no ha hecho. Curro incluso llegó a insinuar que el altercado pudiera haber sido preparado por el propio Humberto. ■

Isabel II visita a las familias de sus soldados

La reina Isabel II de Inglaterra comenzó el lunes una visita a varias bases militares de su reino, en especial la de Plymouth (sur de Inglaterra), donde se encontraban ocho de los marines que fallecieron el viernes en Kuwait al estrellarse el helicóptero en el que viajaban.

La soberana y su marido, el príncipe Philip, se reunieron por la mañana en la base aérea de Honington (este). Unos 600 militares británicos de un total de 45.000 de los que se encuentran en Irak provienen de esta base.

La reina conversó brevemente con varias familias de los soldados, como con Belinda Fairbarn, de 31 años, cuyo marido pertenece al Regimiento Especializado de Armas Químicas y Nucleares.



Enrique Ponce

Enrique Ponce, premiado en Granada

Enrique Ponce acudió a recoger el premio que le concedió la Feria de Granada, en reconocimiento su brillante actuación del año pasado en la plaza de toros granadina.

El diestro acudió al acto ofrecido sin la compañía de su elegante esposa, Paloma Cuevas: "Le hubiera gustado venir pero no ha podido ser esta vez" y afirmó que ya está llegando el momento de ser padre: "Poco a poco va llegando el momento, nos vemos con ganas".

ROSA PÁLIDO

CELEBRACIÓN

Belén Esteban, en el cumpleaños de Dany

Pese a los innumerables rumores que rodean su relación, como las declaraciones de Karine, en las que asegura que Dany está aprovechándose de Belén, la pareja parece estar muy feliz y mantiene una relación consolidada.

Belén y su novio se disponían a viajar a París para celebrar el cumpleaños de éste en compañía de la familia de Dany, que vive en la capital francesa. Belén ya conoce a los padres de Dany.

FAMILIA REAL BRITÁNICA

El príncipe Wiliam, en compañía de una joven

Tras la publicación de fotos del príncipe William (Guillermo) de Inglaterra en compañía de una estudiante de la universidad de Saint Andrews de Escocia, los británicos se preguntan por la intensidad de la "amistad" que les une.

Según *The Sun*, que cita a un amigo del hijo del príncipe Carlos y de la princesa Diana, la amistad entre William y Bryony Daniels, ambos de 20 años, "está a punto de convertirse en una relación más profunda".

INFORMACIÓN

Según una publicación, Wiliam tendría una amiga especial.

DESFILE

Isabel Sartorius, en un desfile infantil

Isabel Sartorius acudió a la presentación de la nueva colección de moda para niños de la prestigiosa marca Tutto Piccolo. Al evento llegó acompañada de la última esposa de su padre, Nora de Liechtestein, con la que mantiene una excelente relación. La que fuera una amiga especial del Príncipe Felipe acudió al evento para poder escoger alguno de los diseños para su pequeña hija Mencía: "Compro mucha ropa en Tutto Píccolo".

gente

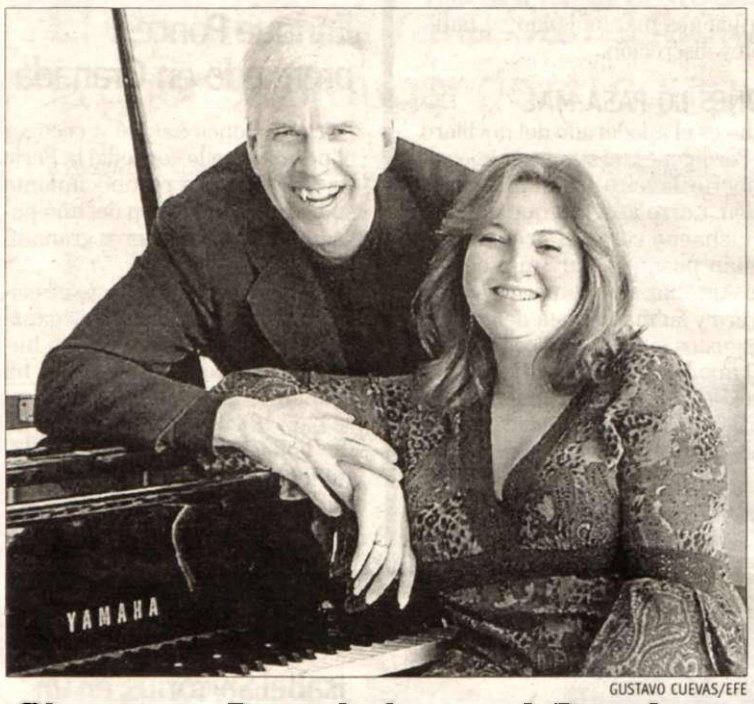
Los Rolling van a Singapur

■ Las entradas para ver a los Rolling Stones en Singapur desaparecieron de las taquillas rápidamente, informaron fuentes de la organización del concierto. Es la segunda vez que el mítico grupo visitó la isla, donde actuaron ya hace casi cuarenta años. Dos conciertos permitieron a la formación reencontrarse con una afición que no ha tenido ocasión de escucharlos en directo desde el año 1965.

MG/EFE

Álbum orgánico y pasional

Más de cuatro años después del éxito de *Gran Turismo*, con el que viajaron por "el mundo de los ordenadores y las nuevas tecnologías", The Cardigans regresan con *Long before daylight*, el álbum "más orgánico y pasional" del quinteto sueco, grabado "prácticamente en directo", y con canciones hechas en Marbella. The Cardigans está formado por Nina Persson, Peter Svensson, Bengt Lagerberg, Lasse Johansson y Magnus Sveningsson, quien explicó que les "llenó de orgullo" que sus fans "aceptaran de esa manera el cambio de sonido y dirección".



GUSTAVO CUEVAS/EFE

Cita con Rossini en el Real

El Teatro Real de Madrid acogió el pasado martes un recital de piezas de Rossini a cargo de la soprano granadina Mariola Cantarero y del tenor estadounidense Rockwell Blake, uno de los artífices del renacimiento de la música del compositor italiano, cuya obra es uno de los repertorios más difíciles de la ópera.

laCuriosidad

Una Berenjena Divina

En el pueblo de Mendhasal, en la India, una mujer encontró que la naturaleza había escrito "Alá" en el interior de una berenjena. La escritura es tan perfecta que los visitantes ahora se agolpan para ver la notable verdura.

PACO TORRENTE/EFE

La nueva Miss España

Eva María González, sevillana de 22 años, es Miss España 2003. La muchacha recibió la corona desatando los nervios que seguramente llevaba conteniendo un rato largo. Las damas de honor fueron Miss Salamanca, Patricia Ledesma (izquierda), y Miss Málaga, María Teresa Martín, que acudirán a los certámenes de Miss Europa y Miss Mundo.

Inocentes papeles

■ La actriz francesa Isabelle Huppert cree que "en todos los papeles es preciso que haya una parte de inocencia" y asegura que tiene "una relación muy fuerte con lo que hago" y "no sé si Dios forma parte de ello". Huppert, de 48 años de edad, estrenó esta semana en Lisboa *Jeanne d'Arc au bucher*, un espectáculo en clave operística que ya representó hace doce años en la Ópera de la Bastilla, en París.

Premio Latino

■ La Academia de las Artes y las Ciencias de la Música ha concedido el Premio Latino Revelación de la VII Edición de los Premios de la Música al compositor e intérprete peruano Gian Marco, que ha escrito canciones para Marc Anthony, Jon Secada, Mandy Moore, Carlos Ponce y Miami Sound Machine. Este galardón se entregará el 10 de abril en el Palacio Municipal de Congresos de Madrid.

Hija adoptiva

■ Izquierda Unida en Talavera de la Reina ha presentado ante el Ayuntamiento un recurso de reposición contra el nombramiento como Hija Adoptiva de la ciudad de la actriz estadounidense Gwyneth Paltrow, aprobado en Pleno el 4 de febrero y cuyo acto está previsto que se celebre próximamente. Al conocerse la decisión, Izquierda Unida criticó el nombramiento al considerar que la actriz no cumple las condiciones para este distintivo, aunque reconoce su valía profesional.

Festival de Jazz

■ El saxofonista estadounidense Gary Bartz abrió el jueves el XII Festival de Jazz de Palma, segunda edición de la nueva época del ciclo que se desarrolló entre 1981 y 1990 y cuyo promotor, Miquel Jaume, buscó consolidar con la contratación este año de grandes figuras internacionales. Así lo explicó el lunes Jaume, director de la empresa Trui Espectacles.

la tele

LAPELÍCULADELASEMANA

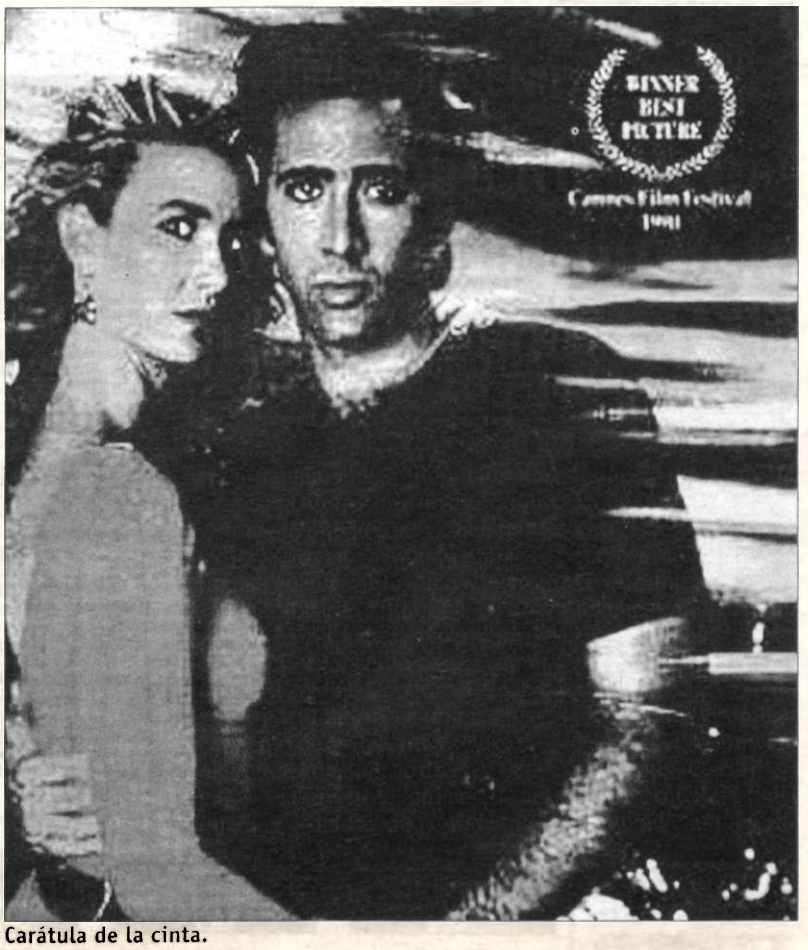
Secuencia de la película.

Territorio comanche

Nacionalidad: España-Francia-Alemania-Argentina. **Año:** 1997. **Director:** Gerardo Herrero. **Reparto:** Imanol Arias, Carmelo Gómez, Cecilia Dopazo, Mirata Zecevic. **Duración:** 88 minutos. **Género:** Drama.

BASADA en la polémica novela del periodista y académico Arturo Pérez Reverte, la película narra la historia de Laura, una periodista con mucho éxito y con muy pocos escrúpulos que viaja a Sarajevo durante el brutal cerco al que se vio sometida la ciudad durante la horrible guerra de Bosnia. Laura quiere ascender en su carrera periodística con sus crónicas sobre el asesdio. Allí conoce al español Mikel, un reportero experimentado de vuelta de todo y con firmes convicciones, y a José, su cámara. Este último está totalmente obsesionado con filmar la voladura de un puente, al tiempo que intenta superar la dureza del día a día de la guerra. Laura no tarda demasiado tiempo en sentirse atraída por Mikel, a pesar del rechazo que el periodista y el cámara comparten por la ambiciosa joven.

Lunes, 02.30 h., en Telecinco



Carátula de la cinta.

Corazón salvaje

Título original: 'Wild At Heart'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1990. **Director:** David Lynch. **Reparto:** Nicolas Cage, laura Dern, Willem Dafoe, J. E. Freman, I. Rosselini. **Duración:** 120 minutos. **Género:** Drama. **Color.**

EN una fiesta Sailor y Lula, bajan las escaleras que dan acceso a la salida de la fiesta, desde arriba les observa Marietta, la madre de Lula, agarrada a un martini. Un chico negro detiene a la pareja en la escalera, apartando a Sailor. Le comenta que Marietta le ha dicho que Sailor le ha intentado violar en el lavabo, luego le enseña un fajo de billetes y le dice que se los ha dado Marieta para matarle, con la otra mano saca una navaja. Sailor ataca al chico y agarrándole la cabeza con las dos manos se la destroza contra el suelo. Se levanta, vuelve la música de baile. Sailor se enciende un cigarro y señala con su dedo índice a Marietta, que sigue entre enfadada y excitada en lo alto de la escalera.

Martes, 22.35 h., en La 2

RKB

107.9 MHz

Radio Kabila Benalúa
Emisora Municipal

RKB

SÁBADO 29

NO SE LO PIERDA

■Los Simpsons
Al padre de Homer, Abe, le explota un riñón y sólo se salvará si Homer dona uno de los suyos.
Antena 3, 14.00 horas

■Informe semanal
Se ofrece un espacio monográfico por las tres décadas de emisión que se cumplen el lunes que viene.
TVE 1, 23.00 horas

TVE 1

06.00 **CANAL 24 HORAS.**
08.00 **TPH CLUB.** Incluye las series animadas: *Canal Pirata, Factoría Ratonil Pérez* (nuevo), *El nuevo Pájaro Loco* y *Godzilla*. En *La hora Warner: Los Picapiedra, Tom y Jerry* y *Vaca y Pollo*.
11.05 **MÚSICA SÍ.** Espacio musical presentado por Jennifer Rope, Hugo de Campos, Sandra Morey y D. J. Neil.
13.50 **CARTELERA.**
14.30 **CORAZÓN, CORAZÓN.** Cristina García Ramos presenta este espacio, en el que se recoge información sobre la vida de los famosos.
15.00 **TELEDIARIO-1.**
15.55 **EL TIEMPO.**
16.00 **SESIÓN DE TARDE.**
Dos sabuesos despistados
18.00 **FÚTBOL DE PRIMERA.** Clasificatoria Eurocopa 2004: Ucrania-España.
21.00 **TELEDIARIO-2.** Espacio informativo presentado por José Ribagorda. En los deportes, Sergio Sauca.
21.50 **EL TIEMPO.**
21.55 **INFORME SEMANAL.**
23.00 **NOCHE DE FIESTA.** Programa de variedades, con Juncal Rivero, Silvia Gambino, Mª José Suárez, Daniel Muriel y Alfredo Cernuda.
04.00 **CANAL 24 HORAS.**

LA 2

06.00 **MILENIO.** Entrevistas. Espacio presentado por Agustín Rodríguez.
06.30 **THAT'S ENGLISH.** (Repetición).
08.00 **LOS CONCIERTOS DE LA 2.**
09.00 **UNED.** Espacio de carácter divulgativo.
09.30 **AGROSFERA.** Programa de reportajes, presentado por Lourdes Zuriaga.
10.30 **EN OTRAS PALABRAS.**
11.00 **PARLAMENTO.** Espacio informativo presentado por Diana Arias.
12.00 **EL CONCIERTAZO.**
12.30 **ESCUELA DEL DEPORTE.**
13.30 **ESTADIO 2.** Espacio dedicado al mundo del deporte.
19.00 **DECOGARDEN.**
19.30 **INFORMATIVO TERRITORIAL.**
20.00 **ESPAÑA EN COMUNIDAD.**
21.25 **CINE.**
Una noche especial
23.15 **LA NOCHE TEMÁTICA.** *Arriba el telón.* Incluye los documentales: *Shakespeare a escena* (01.15 h.) y *La calle del conservatorio* (02.10 h.). Además, la película:
En lo más crudo del crudo invierno (23.25 h.)
04.30 **CINE.**
La ley del puerto
06.00 **PATINAJE ARTÍSTICO.** Espacio deportivo.

ANTENA 3

06.30 **A3N24. CANAL NOTICIAS.**
07.00 **LAS GEMELAS DE SWEET VALLEY.**
07.30 **CLUB MEGATRIX.** Espacio infantil, presentado por Dani, Celia, Tito y Macarrón DJ. Incluye: *Salvados por la campana, La nueva clase, Héroes al rescate, Beyblade, Tres amigos y Jerry y Cedric*, entre otras.
11.30 **A FONDO.**
11.35 **MOESHA.**
12.00 **EL EQUIPO A.**
13.00 **MALCOLM IN THE MIDDLE.**
13.30 **SABRINA.** Serie.
14.00 **LOS SIMPSONS.**
15.00 **NOTICIAS FIN DE SEMANA.** Espacio informativo presentaco por Ángeles Mirón. Los deportes, con Manu Sánchez.
16.00 **MULTICINE.**
El pacto secreto
18.00 **CINE.**
Lágrimas en el corazón
20.00 **AHORA.** Con Cristina Saavedra.
21.00 **NOTICIAS FIN DE SEMANA.**
21.45 **LA BATIDORA.**
22.15 **CINE. Bean**
00.00 **CINE. Alarma nuclear**
02.15 **CINEMAGAZINE.**
02.45 **CENTÍMETROS CÚBICOS.**
03.15 **CINE.**
Un hombre y dos mujeres
04.45 **TELEVENTA.**

CANAL SUR

07.00 **ALBOREÁ.**
08.00 **LA BANDA.** Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: *Los Hoobs, La familia crece, Silver Brumby, Cuentos del castillo y Vickie el Vikingo*.
12.30 **AL SUR.**
13.00 **PARLAMENTO.**
13.30 **LA COCTELERA.**
14.30 **CANAL SUR. NOTICIAS.** Informativo general, con especial atención a Andalucía.
15.00 **SALUD AL DÍA.** Programa de servicio público que, con la participación de numerosos especialistas, se propone mejorar los conocimientos de los telespectadores sobre temas sanitarios.
15.40 **CINE.** (Título sin determinar).
17.30 **CINE.** (Título sin determinar).
20.30 **CANAL SUR. NOTICIAS.** Espacio informativo, con las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento.
21.30 **FÚTBOL DE PRIMERA DIVISIÓN.**
23.30 **CINE.** (Título sin determinar).
01.30 **CINE.** (Título sin determinar).
03.30 **MAGAZINE DE LA TELETIENDA.**
06.00 **ALBOREÁ.**

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 **CANAL ANDALUCÍA TURISMO.** Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes, etc.
08.35 **TIERRAS ALTAS.**
09.00 **DIÁLOGOS EN LA VIDA.**
09.10 **EL CLUB DE LAS IDEAS.**
10.00 **LA NOCHE SE MUEVE.** Programa musical.
11.00 **LA ESTACIÓN.** Programa eminentemente musical, orientado a un público joven, presentado por Sarah Witt.
12.00 **TODODEPORTE FIN DE SEMANA.** Espacio deportivo.
15.00 **LA BANDA FIN DE SEMANA.** Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye varias series de animación.
18.00 **LANCES.**
18.25 **FÚTBOL DE SEGUNDA DIVISIÓN.**
20.25 **ANDALUCÍA TURISMO.**
21.25 **60 MINUTOS.** Espacio informativo.
22.00 **CINE.**
¡Que vienen los rusos!
00.00 **D-ARTE.**
00.30 **UNA LLAMA VIVA.**
01.30 **RETRATOS.**
02.00 **CANAL ANDALUCÍA TURISMO.**

TELECINCO

06.30 **MATINAL DE CINE.**
La princesa Cisne
08.00 **POKÉMON.** Serie.
08.40 **SABRINA.**
09.00 **COSAS DE MONSTRUOS Y DESASTRES MONSTRUOSOS.**
09.15 **ACADEMIA DE GLADIADORES.**
09.45 **ZON@ DISNEY.** Se ofrecen entrevistas, una actuación musical y reportajes de interés para los más jóvenes.
12.00 **ART ATTACK.**
12.30 **SIETE EN EL PARAÍSO.**
13.30 **WALKER.** Serie protagonizada por Chuck Norris.
14.30 **INFORMATIVOS TELECINCO.** Con Ángeles Blanco y Fernando Olmeda.
15.30 **CINE DISNEY.**
Una tribu en la cancha
17.40 **CINE FIESTA.**
Un golpe de suerte
19.30 **VISTO Y NO VISTO.** Reposición de divertidas imágenes emitidas por diferentes canales de televisión.
20.30 **INFORMATIVOS TELECINCO.** Espacio informativo.
21.30 **SALSA ROSA.**
03.00 **EN CONCIERTO.**
03.30 **MADRUGADA DE CINE.**
Furia de titanes
05.15 **INFOCOMERCIALES.** Espacios promocionales.

CANAL +

07.55 **GOLF: BIRDIE.**
08.20 **PIM, PAM, PLUS.** En abierto se ofrece la serie *Los cazafantasmas* (en abierto), *Proyecto Zeta, Static Shock, el superhéroe* (codificadas).
09.30 **CINE.** (C)
Un perdedor con suerte
11.00 **NBA EN ACCIÓN.**
11.30 **TRANSWORLD SPORT.**
12.30 **DEL 40 AL 1.**
13.30 **+ TE VALE.**
14.00 **NOTICIAS CNN+.** Espacio informativo.
14.05 **FÚTBOL MUNDIAL.**
14.30 **FÚTBOL PLAYA.** Deporte.
15.30 **CINE.** (C)
The Body (El cuerpo)
17.15 **CINE.** (C)
Intacto
19.00 **PREVIO BALONCESTO.** (C)
19.30 **LIGA ACB.** (C)
21.30 **NOTICIAS CNN+.**
22.00 **LA SEMANA DEL GUIÑOL.** Espacio de humor.
22.30 **¡CÁMARA Y ACCIÓN!** Teleserie.
22.55 **ESTRENO CANAL+.** (C)
Reventado
00.18 **RUGBY. TORNEO DE LAS 6 NACIONES** (C)
03.04 **CINE.** (C)
Poseídos
04.38 **CINE.** (C). Amor, curiosidad, Prozac y dudas

la tele

DOMINGO 30

NO SE LO PIERDA

■Hay una carta para ti
Este magazine dedicado a reconciliaciones entre amigos o familiares está presentado por Isabel Gemio.
Antena 3, 22.30 horas

■Nosolomúsica
Hoy, reportaje sobre La Sartiglia, un torneo ecuestre muy popular en España, celebrado en Cerdeña.
Telecinco, 02.00 horas

TVE 1

08.00 TPH CLUB.
11.15 REPETICIONES.
14.00 CARTELERA. Magazine. Jose Toledo resume los contenidos de los principales programas que emitirá TVE durante la semana entrante.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Magazine presentado por Cristina García Ramos.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo, presentado por José Ribagorda, que resume las noticias más interesantes. En los deportes, Sergio Sauca.
15.55 EL TIEMPO. Ofrece la información meteorológica prevista para las próximas horas.
16.00 SESIÓN DE TARDE.
Mi novia es una extraterrestre
18.30 CINE DE ORO
El honor del capitán Lex
20.30 MI PLANETA.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo, presentado por José Ribagorda, que resume las noticias más interesantes.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA.
Los vengadores
00.00 ESPECIAL CINE.
Sin testigos
02.00 LEYES DE FAMILIA. Serie.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.30 EURONEWS. Espacio informativo.
07.15 THAT'S ENGLISH. Espacio divulgativo. (Repetición).
08.00 CONCIERTO. Espacio dedicado a la música clásica.
08.45 TIEMPO DE CREER. Espacio religioso.
09.00 UNED. Programa de carácter divulgativo.
09.30 PUEBLO DE DIOS. Espacio religioso.
10.00 ÚLTIMAS NOTICIAS. Temas religiosos.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 EL DÍA DEL SEÑOR.
11.30 ESTADIO 2. Con Pedro Barthe.
20.00 BRICOMANÍA. El tema de hoy: *Estantería ligera.*
20.30 LÍNEA 900. Hoy: *Células madre.*
21.05 CIUDADES PARA EL SIGLO XXI. Programa documental.
21.45 LOS GUARDIANES DEL PLANETA. Programa documental.
23.00 PATINAJE ARTÍSTICO.
00.30 NEGRO SOBRE BLANCO.
01.30 REDES.
02.30 CINE CLUB.
La ventana indiscreta
04.15 CINE.
La canción de Leanna
05.45 EURONEWS. Espacio informativo.

ANTENA 3

06.30 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 LAS GEMELAS DE SWEET VALLEY. Dibujos animados.
07.30 CLUB MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo.
11.00 LA BATIDORA. (Repetición).
12.00 EL EQUIPO A.
13.00 MALCOLM.
13.30 SABRINA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Análisis de toda la actualidad informativa. Incluye información meteorológica y deportiva.
16.00 MULTICINE.
El secuestro de Robin
18.00 REX, UN POLICÍA DIFERENTE. Serie.
20.00 ESPEJO PÚBLICO. Presentado por Sonsoles Suárez.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.
21.45 X TI.
22.30 HAY UNA CARTA PARA TI. Espacio presentado por Isabel Gemio.
01.30 CINE.
Érase una vez América
05.30 TELEVENTA. Espacios promocionales.

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ. Espacio dedicado al mundo de la música.
08.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
12.30 TESTIGOS HOY. Espacio de carácter religioso.
13.00 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. Espacio documental.
13.30 LA COCTELERA. Resúmenes de los momentos más destacados de la programación de Canal Sur.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Programa informativo, que nos ofrece las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.00 TIERRA Y MAR. Programa sobre la agricultura, pesca, ganadería y medio ambiente en Andalucía. Edita y presenta: Ezequiel Martínez.
15.40 CINE. (Título sin determinar).
17.50 CINE. (Título sin determinar).
19.50 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.45 CONTIGO. Espacio presentado por María del Monte, que incluye entrevistas, actuaciones musicales y un concurso para artistas noveles.
01.30 TESTIGOS HOY. (Repetición).
02.00 EL MAGAZINE DE LA TELETIENDA. Espacio promocional.

CANAL 2 ANDALUCIA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático que nos habla sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes.
08.30 A CABALLO.
09.00 TELESIGNO.
09.30 TESIS.
10.00 LA NOCHE SE MUEVE.
11.00 LA ESTACIÓN. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven. Con Sarah Witt.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo que nos ofrece los acontecimientos más destacado del fin de semana.
14.25 SHEENA.
15.15 LA BANDA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc.
18.15 EL ELEGIDO.
19.00 ESPACIO PROTEGIDO.
19.30 SIETE DÍAS.
20.00 EL PÚBLICO LEE. Programa sobre Literatura.
21.00 SINCEROS.
22.00 GOL A GOL.
00.00 ÍNDICE 2000.
00.30 INTERMÚSICA. Espacio dedicado al mundo de la música.
02.45 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 FELICITY. Serie. Hoy: *El último verano.*
07.15 UN VEZ MÁS.
08.00 POKÉMON.
08.25 COSAS DE MONSTRUOS Y DESASTRES MONSTRUOSOS.
08.40 POKÉMON.
09.00 SABRINA.
09.25 ACADEMIA DE GLADIADORES.
09.45 ZON@DISNEY. Programa infantil.
12.00 ART ATTACK.
12.30 SIETE EN EL PARAÍSO. Serie.
13.30 WALKER. Serie.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.30 CINE FIESTA.
Congo
17.45 CINE FIESTA II.
Agárralo como puedas
19.30 CAZATESOROS. Serie.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacios informativo con un resumen de las noticias del día.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 JAVIER YA NO VIVE SOLO. Serie. Hoy: *Magia.*
23.45 LA NOCHE... CON FUENTES Y CÍA.
02.00 NOSOLOMÚSICA. Reportajes.
02.45 CÓMO SE RODÓ...
03.15 TURNO DE GUARDIA. Serie.
04.00 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.00 FRONTÓN.

CANAL +

07.55 GOLF: PGA TOUR.
08.20 PIM, PAM, PLUS. Espacio dirigido a los más pequeños de la familia, que nos ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados.
09.30 CINE. (C)
Como perros y gatos
10.55 CINE. (C)
Al diablo con el diablo
12.25 SHOMBRES.COM.
14.00 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo.
14.05 MAGACINE.
15.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
15.30 CINE. (C)
Pearl Harbor
18.26 PIEZAS. (C). *Pearl Harbor II.*
18.40 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). *Hormigas asesinas.*
19.30 LA SEMANAL DEL GUIÑOL.
20.00 PREVIO FÚTBOL.
20.30 FÚTBOL 1ª DIVISIÓN. (C)
22.35 NOCHE DE SERIES. (C). *Friends.* Mónica deja a todo el mundo boquiabierto cuando se ofrece voluntaria para pronunciar un discurso.
22.56 EL CLUB DE LA COMEDIA. (C)
22.45 EL TERCER TIEMPO. (C)
03.50 CINE. (C)
Ni uno menos
05.33 CINE. (C)
La fiesta de la nieve

LUNES 31

NO SE LO PIERDA

■24
El FBI tiene 24 horas para neutralizar un complot contra el primer candidato negro a la presidencia de los EEUU.
Antena 3, 22.00 horas

■Ana y los 7
David propone a Ana pasar el fin de semana juntos. La niñera no sabe cómo planteárselo a Fernando.
TVE 1, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.Espacio informativo.
10.25 SABER VIVIR.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Presenta: Anne Igartiburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
16.00 GÉMINIS. Telenovela.
17.00 GATA SALVAJE.
17.55 CERCA DE TI.
18.55 EL RIVAL MÁS DÉBIL. Programa concurso, presentado por Karmele Aramburu, en el que varios concursantes luchan por llegar a la final y llevarse el dinero que han ido acumulando en el bote.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio presentado por Alfredo Urdaci, en el que se ofrece un resumen de las noticias más destacadas.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 ANA Y LOS 7. *Tres en el diván.*
23.30 URGENCIAS.
01.30 TELEDIARIO-3.
02.00 PERDIDOS EN EL AMAZONAS.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.35 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV. EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA.
Marcelino pan y vino
13.00 TPH CLUB. Programa infantil.
14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR. Programa concurso.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.40 PUEBLO DE DIOS.
18.15 ALF.
18.45 ESTE CHICO ES UN GENIO.
19.15 XENA, LA PRINCESA GUERRERA.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 UN CHAPUZAS EN CASA.
21.05 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.35 WILL Y GRACE.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.45 ¡QUÉ GRANDE ES EL CINE! Espacio presentado por Luis Garci. Incluye un coloquio con Amiguel Marías, Beatriz Pérez Aranda y Juan Miguel Lamet, y la película: **Olivert Twist** (23.15 h.)
02.15 CONCIERTOS DE RADIO 3. Hoy concierto del grupo Polar.
02.45 PRISMA. Entrevistas.
03.15 CINE.
El gran mar de los Sargazos

ANTENA 3

06.30 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres.
09.15 EL PRIMER CAFÉ.
10.00 COMO LA VIDA.
12.30 EL EQUIPO A.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Espacio informativo.
16.00 SABOR A TI. Ana Rosa Quintana y Jaime Cantizano presentan este espacio.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gaztañaga conversa con varios invitados sobre un tema.
20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato formula preguntas a dos concursantes, cada uno de ellos es ayudado por dos famosos.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 24. Esta noche los capítulos 3 y 4.
23.45 ALERTA 112.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
02.00 PRETENDER.
02.45 CINE. Guerrero de la virtud
04.30 TELEVENTA.

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.25 MILAGROS.
13.25 A COCINAR. Espacio presentado por Manolo Rincón.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Magazine.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Informativo.
19.50 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.30 ARRAYÁN. Serie.
22.10 SENDEROS DE GLORIA. Programa de entrevistas y homenajes. Presentado por Consuelo Berlanga.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo. Con Marisa Doctor.
01.30 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. (Repetición)
02.00 MAGAZINE DE LA TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCIA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.
10.00 PLANTA BAJA. Serie.
10.15 DOCUMENTAL.
10.45 GOL A GOL. Espacio dedicado al fútbol. (Repetición).
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo que nos ofrece las noticias más interesantes acontecidas durante lo que va de jornada. Presenta: Nuria del Saz.
13.00 LA BANDA.
17.20 PLANTA BAJA.
17.35 LUM, LA CHICA INVASORA.
18.00 MI TIERRA. Espacio a través del que se conocerán iniciativas profesionales, de ocio y estudio, propias de la actual sociedad de la información y el conocimiento.
18.45 EL VIRGINIANO.
20.00 TODO ACB.
20.30 SOLIDARIOS.
21.00 SHIN-CHAN.
21.30 TELENOTICIAS.
22.00 CINE. La matanza de Texas
23.35 1001 NOCHES.
01.00 DOCUMENTAL.
01.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio de entrevistas.
11.15 DÍA A DÍA. Magazine diario presentado por María Teresa Campos.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
16.30 EMBRUJADAS. Se ofrecen dos episodios de esta serie.
17.30 HOTEL GLAMOUR.
18.00 A TU LADO.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo, en el que Angels Barceló y Agustín Hernández comentan las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada.
21.30 PECADO ORIGINAL. Programa magazine.
22.00 HOTEL GLAMOUR.
23.50 CRÓNICAS MARCIANAS. Magazine de noche.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo presentado por Maxim Huerta.
02.30 MADRUGADA DE CINE.
Territorio comanche
04.00 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.

CANAL +

07.55 CNN+. NOTICIAS. Informativo.
08.20 MAGACINE.
09.10 LO + PLUS. (Repetición).
10.00 CINE. (C)
Campo de batalla: la Tierra
11.54 CINE. (C)
Corriendo libre
13.15 + TE VALE. (Repetición).
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 LA CRUDA REALIDAD. Serie que narra las peripecias de Nora Wilde, una periodista gráfica que se ve obligada, pese a sus escrúpulos, a trabajar de paparazzi.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
A dúo
18.20 CINE. (C)
Beautiful Joe
20.00 + TE VALE.
20.15 MOTOR. Copa del Mundo de Trial Indoor.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
The Invisible Circur
23.34 CINE. (C)
Cadena de favores
01.33 CINE. (C).
Cecile B. Demente
02.58 CINE. (C).
La fuga

Radio Guadix
Radio Guadix
la radio que más da
escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en
www.radioguadix.com
CADENA SER
101.8 fm

MARTES 1

NO SE LO PIERDA

■Generación OT
Beth presenta el vídeo de la canción *Dime*, con la que representará a TVE el 24 de mayo en Eurovisión.
TVE 1, 22.00 horas

■Una nueva vida
Laura está muy triste porque no quiere que se vayan al traste tantos años de matriminio.
Telecinco, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.25 SABER VIVIR.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine. Inés Ballester es la presentadora de este espacio, que incluye *Así son las cosas*, con Manuel Giménez.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Magazine presentado por Anne Igartiburu, que incluye secciones de belleza y moda.
15.00 TELEDIARIO-1. Presentado por Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 GÉMINIS.
17.00 GATA SALVAJE. Protagonizada por Marlene Favela, Mario Cimarro y Carolina Tejera.
17.55 CERCA DE TI. Con Óscar Martínez.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL. Con Karmele Aramburu.
20.00 GENTE. Espacio presentado por Pepa Bueno y Sonia Ferrer.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 GENERACIÓN OT.
01.30 TELEDIARIO-3.
02.00 PERDIDOS EN EL AMAZONAS. Serie.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.15 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB.
09.35 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA.
El año del cometa
13.00 TPH CLUB. Programa infantil.
14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.45 LOS ÚLTIMOS PARAÍSOS.
17.40 A SU SALUD.
18.10 ALF.
18.40 ESTE CHICO ES UN GENIO.
19.15 LOS ROMPECORAZONES.
20.00 FÚTBOL SUB-21. España-Armenia. Desde Zamora.
22.00 LA 2. NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Lorenzo Milá.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 EL CINE DE LA 2.
Corazón salvaje
01.00 LA MANDRÁGORA.
01.30 CONCIERTOS DE RADIO 3. Hoy, Blue Alien's Temple, que presentan su primer álbum: *Plastic Link.*
02.00 EUROPA 2003.
02.30 CINE.
Cazadores de sueños
04.00 EURONEWS.
05.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

ANTENA 3

06.30 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA.
09.05 INFORMATIVO TERRITORIAL.
09.15 EL PRIMER CAFÉ.
10.00 COMO LA VIDA.
12.30 EL EQUIPO A.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Espacio informativo.
16.00 SABOR A TI. Magazine presentado por Ana Rosa Quintana y Jaime Cantizano.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Espacio informativo.
22.00 UN PASO ADELANTE. Hoy: *Presunto culpable.* Diana pide a Lola que le ayude a preparar una coreografía. Quiere impresionar al director de una escuela de Sevilla que podría contratarla. Alicia Jáuregui empieza a ponerse nerviosa porque la mayoría de profesores se plantea abandonar la escuela el próximo curso.
23.45 PROGRAMA ESPECIAL.
01.30 NOTICIAS.
02.00 PRETENDER.
02.45 CINE. I Want You
04.00 TELEVENTA.

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ. Espacio musical.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 MIRA LA VIDA. Magazine que se acerca a la vida diaria de Andalucía. Está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.25 MILAGROS. Serie que cuenta la historia de amor de Milagros y José Antonio.
13.25 A COCINAR. Presenta: Manolo Rincón.
14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Espacio magazine presentado por Agustín Bravo.
18.30 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.30 ARRAYÁN. Serie.
22.10 SIETE LUNAS. Con Paco Lobatón.
00.30 CINE. (Título sin determinar).
02.00 CANAL SUR NOTICIAS.
02.15 PAN DEL CIELO.

CANAL 2 ANDALUCIA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio documental.
07.30 LA BANDA.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio divulgativo.
10.00 PLANTA BAJA.
10.15 DOCUMENTAL.
10.50 D-ARTE.
11.20 DOCUMENTAL.
11.45 ANDALUCÍA TURISMO. (Repetición).
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: *Los Hoobs, La familia crece, Silver Brumby, Cuentos del castillo y Vickie el Vikingo.*
17.35 PLANTA BAJA.
17.50 LUM, LA CHICA INVASORA.
18.15 MI TIERRA.
19.00 EL VIRGINIANO. Cuenta las aventuras de un vaquero.
20.15 TODODEPORTE.
20.30 TESIS.
21.00 SHIN-CHAN. Serie.
21.30 TELENOTICIAS.
22.00 CINE.
De aquí a la eternidad
00.00 1001 NOCHES.
01.30 LA NOCHE SE MUEVE. Música.
02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine. Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde presentan reportajes sobre el mundo del corazón.
16.30 EMBRUJADAS.
17.30 HOTEL GLAMOUR.
18.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 UNA NUEVA VIDA. Hoy: *Hijos de un Dios menor.*
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
02.30 TURNO DE GUARDIA. Hoy: *Hombres.*
03.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA.
05.30 INFOCOMERCIALES.
06.00 JUEGA 5.
06.20 NOCTURNOS.

CANAL +

07.55 CNN+. NOTICIAS.
08.20 LA SEMANA DEL GUIÑOL.
08.45 ZAP... ZAP... ZAPIN. (Repetición).
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C)
Mentes peligrosas
11.36 CINE. (C)
Circus, el circulo del crimen
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 LA CRUDA REALIDAD. Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Campo de batalla: la Tierra
18.23 CINE. (C)
Poseídos
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 TELESERIE. *Seinfeld.*
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
Deep in the Woods
23.38 LOS SOPRANO. (C). *Mr. Ruggerio's.*
00.16 CINE. (C)
El deseo de ser piel roja
01.47 CINE. (C)
Anatomía
03.23 PIEZAS. (C). *Clases de anatomía.*

MIERCOLES 2

NO SE LO PIERDA

■Fútbol
España-Armenia. Partido clasificatorio para la Eurocopa que se celebrará el verano de 2004 en Portugal.
TVE 1, 22.00 horas

■Documentos TV
Hoy: *El camino de Moisés.* Cuenta la historia de Moisés, que nació niña y hoy es un varón de 29 años.
La 2, 23.15 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.25 SABER VIVIR. Manuel Torreiglesias es el presentador de este espacio sobre salud, en el que varios especialistas resuelven las dudas que los espectadores plantean.
11.00 POR LA MAÑANA.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Con Anne Igartiburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo. Resumen de las noticias más importantes hasta esta hora.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 GÉMINIS.
17.00 GATA SALVAJE.
17.55 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
20.00 GENTE. Pepa Bueno y Sonia Ferrer son las dos presentadoras de este programa.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
21.35 FÚTBOL. España-Armenia.
23.30 CINE.
Pasajero 57
01.30 TELEDIARIO-3. Espacio informativo, que nos ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
02.00 PERDIDOS EN EL AMAZONAS.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.35 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA.
Tierra salvaje
13.00 TPH CLUB.
14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES. Incluye: *El dominio del diablo de Tasmania* (nuevo).
16.50 LOS ÚLTIMOS PARAÍSOS.
17.40 DOCUMENTAL.
18.15 ALF.
18.40 ESTE CHICO ES UN GENIO.
19.15 XENA, LA PRINCESA GUERRERA.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 UN CHAPUZAS EN CASA.
21.05 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.35 WILL Y GRACE.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 EL TERCER GRADO.
23.15 DOCUMENTOS TV.
00.30 CONCIERTOS DE RADIO 3. Concierto de Orquesta Baobad.
01.00 EL MUNDO EN 24 HORAS.
01.30 CINE.
Ruleta americana
03.00 EURONEWS.
05.30 REPETICIONES.

ANTENA 3

06.30 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Soledad Arroyo repasa las noticias del día.
09.05 INFORMATIVO TERRITORIAL.
09.15 EL PRIMER CAFÉ.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
12.30 EL EQUIPO A.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 X TI.
16.30 SABOR A TI.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gaztañaga propone un tema para debatir e invita a personas con experiencias que relatar.
20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato presenta este concurso que pone en juego cada tarde un premio de seis mil euros, más el bote.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 CINE. El último escalón
00.30 SIN NOTICIAS DE...
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
02.00 PRETENDER.
02.45 CINE. Así en el cielo como en la tierra

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ.
07.50 GUÍA LABORAL. Presentado por Mara Fuentes.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.25 MILAGROS.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Con Agustín Bravo.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Magazine informativo presentado por Blanca Rodríguez.
19.50 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Presentan: Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.30 ARRAYÁN. César y Alejandra se casarán en dos semanas.
22.10 RATONES COLORAOS. Programa de entrevistas presentado por Jesús Quintero.
00.00 CINE. (Título sin determinar).
01.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen informativo de la jornada. Presenta: Marisa Doctor.
01.45 EL MAGAZINE DE LA TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes.
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los peques.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.
10.00 PLANTA BAJA.
10.15 DOCUMENTAL.
10.50 ESPACIO PROTEGIDO. Programa dedicado a la naturaleza.
11.15 LANCES.
11.45 EL PÚBLICO LEE. (Repetición).
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados.
17.35 PLANTA BAJA.
17.50 LUM, LA CHICA INVASORA.
18.15 MI TIERRA.
19.00 EL VIRGINIANO.
20.15 TODODEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte.
20.30 SERIE.
21.00 SHIN-CHAN.
21.30 TELENOTICIAS. Informativo presentado por Rosa Pilar Abelló.
22.00 CINE.
Golden Gate
23.30 1001 NOCHES. Espacio presentado por Joaquín Petit.
01.20 DOCUMENTAL.
01.45 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
16.30 EMBRUJADAS.
17.30 HOTEL GLAMOUR.
18.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García. Espacio que comenta las noticias del *corazón.*
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine. Reportajes sobre la actualidad del mundo de la prensa rosa.
22.00 SIETE VIDAS.
00.15 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Maxim Huerta resume las últimas noticias de la jornada.
02.30 TURNO DE GUARDIA.
03.30 INFOCOMERCIALES. Espacios comerciales.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA.
05.30 INFOCOMERCIALES.
06.00 CHAT 5.
06.20 NOCTURNOS.

CANAL +

07.55 NOTICIAS CNN+.
08.20 TRANSWORLD SPORT.
09.10 LO + PLUS. (Repetición).
10.00 CINE. (C)
Miss agente especial
11.45 CINE. (C)
Cómo casarse con una billonaria
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
15.00 LA CRUDA REALIDAD. Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Un perdedor con suerte
18.02 CINE. (C)
Pretty Woman
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 TELESERIE. *Seinfeld.* Serie de humor protagonizada por Jerry Seinfeld.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 CINE. (C)
Sport
23.37 CINE. (C)
Intacto
01.22 CINE. (C). El Grinch
03.03 CINE. (C)
Todos los caballos bellos
04.56 CINE. (C)
El sueño de Joseph Lees

JUEVES 3

NO SE LO PIERDA

■Cuéntame cómo pasó
El barrio anda revolucionado por la apertura de un nuevo local, el Edén, una barra americana.
TVE 1, 22.00 horas

■Días de cine
Programa semanal en el que se ofrecen reportajes sobre las películas de próximo estreno en España.
La 2, 00.45 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo.
10.25 SABER VIVIR.
11.00 POR LA MAÑANA.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Las últimas noticias relacionadas con los famosos se dan cita en este espacio, presentado por Anne Igartiburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 GÉMINIS.
17.00 GATA SALVAJE. Serie.
17.55 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. Hoy: *A las puertas del Edén.*
23.30 NUESTRO CINE. Programa sobre el cine español, que hoy ofrece la película:
Los años bárbaros
02.00 TELEDIARIO-3.
02.30 PERDIDOS EN EL AMAZONAS. Serie.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB.
09.35 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV. EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA.
La bella de Cádiz
13.00 TPH CLUB.
14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.45 EL ESCARABAJO VERDE.
17.30 AL HABLA.
17.50 TENDIDO CERO.
18.40 ESTE CHICO ES UN GENIO.
19.15 LOS ROMPECORAZONES.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 UN CHAPUZAS EN CASA.
21.05 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.35 WILL Y GRACE.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 LA NOCHE ABIERTA. Entrevistas. Presentado por Pedro Ruiz.
00.45 DÍAS DE CINE.
01.45 METRÓPOLIS.
02.15 CONCIERTOS DE RADIO 3. Con cierto de los sevillanos Reincidentes, que presentan su último álbum: *Cosas de este mundo.*
02.45 CULTURA CON Ñ.
03.15 CINE. La secta de los falsarios
05.00 EURONEWS.

ANTENA 3

06.30 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Soledad Arroyo repasa las noticias del día.
09.05 INFORMATIVO TERRITORIAL.
09.20 EL PRIMER CAFÉ.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
12.30 EL EQUIPO A.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI. Con Ana Rosa Quintana.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA. Programa concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 CINE.
La última fase
00.15 NOCHE DE IMPACTO.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo presentado por Rosa María Mateo y Javier Alba.
02.15 PRETENDER. Serie.
03.15 CINE.
El clan de los sicilianos
04.45 TELEVENTA.
05.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.25 MILAGROS.
13.25 A COCINAR. Espacio presentado por Manolo Rincón.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. Presentado por Mar Arteaga, Marta Paneque y Paco Gamero. La información deportiva corre a cargo de Ángel Acién.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Con Blanca Rodríguez.
19.50 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo que hace un resumen de las noticias más destacadas de la jornada.
21.30 ARRAYÁN. Después de la fiesta, Perla y Yeray toman una copa en la habitación.
22.10 CINE. (Título sin determinar).
00.10 CANAL SUR NOTICIAS.
00.25 SERIE.
01.15 MAGAZINE DE LA TELETIENDA.
04.15 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.30 LA BANDA. Programa de animación dirigido a los más pequeños de la casa.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo. (Repetición).
10.00 PLANTA BAJA.
10.15 DOCUMENTAL.
10.45 SOLIDARIOS.
11.15 DOCUMENTAL.
11.45 LA ESTACIÓN.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: *Los Hoobs, La familia crece, Silver Brumby, Cuentos del castillo y Vickie el Vikingo.*
17.35 PLANTA BAJA.
17.50 LUM, LA CHICA INVASORA.
18.15 MI TIERRA.
19.00 EL VIRGINIANO.
20.15 TODODEPORTE.
20.30 TIERRAS ALTAS.
21.00 SHIN CHAN.
21.30 TELENOTICIAS.
22.00 EMPRENDEDORAS.
23.15 CINE. Fotografiando hadas
01.15 DOCUMENTAL.
02.15 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA. Magazine.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
16.30 EMBRUJADAS.
17.30 HOTEL GLAMOUR.
18.00 A TU LADO. Emma García, que presenta este espacio, comenta la información sobre la actualidad del mundo del *corazón.*
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo con Angels Barceló y Agustín Hernández.
21.30 PECADO ORIGINAL. Reportajes del mundo del corazón.
22.00 HOTEL GLAMOUR.
00.15 CRÓNICAS MARCIANAS. Con Javier Sardá.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.30 TURNO DE GUARDIA. Serie. Hoy: *Mil puntos de luz.*
03.30 INFOCOMERCIALES.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA.
05.30 INFOCOMERCIALES.
06.00 JUEGA 5.
06.20 NOCTURNOS.

CANAL +

07.55 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
08.20 NBA EN ACCIÓN. (Repetición).
08.45 FÚTBOL MUNDIAL. (Repetición).
09.10 LO + PLUS. (Repetición).
10.00 CINE. (C)
La escuela de la carne
11.40 CINE. (C)
Al diablo con el diablo
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Informativo.
15.00 LA CRUDA REALIDAD. Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C). El gran carnaval
18.18 PIEZAS. (C). *La gran historia.*
18.20 TRAS LA PISTA DE BILLY WILDER. (C). Especial.
19.20 GASOL DE CERCA. (Repetición).
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SEINFELD. Serie.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 CINE. (C). Guerreros
23.34 H. HAWHS, SAN SEBASTIÁN 1972. (C).
00.03 EL CLUB DE LA COMEDIA. (C)
00.48 CINE. (C). Lucía y el sexo.
02.52 CINE. (C). Fail Safe (Sin retorno)

iNTERURBE.com en Guadix
bazadigital.com en Baza
la información del norte de la provincia de Granada en internet
Salesur

VIERNES 4

NO SE LO PIERDA

■El retorno de Omaita
El famoso dúo humorístico Los Morancos vuelven a La Primera de TVE con sus singulares sketches.
TVE 1, 22.00 horas

■Embrujadas
La cuarta temporada de esta serie está protagonizada por Rose McGowan, Alyssa Milano y Holly Marie Combs.
Telecinco, 16.30 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL. Incluye *Los desayunos de TVE* (09.30 h.), presentado por Luis Mariñas.
10.25 SABER VIVIR. Manuel Torreiglesias presenta este espacio sobre salud, consumo, tráfico, medio ambiente y calidad de vida.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine matinal.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Las últimas noticias relacionadas con los famosos se dan cita en este espacio, presentado por Anne Igartiburu. Cuenta, además, con secciones de belleza y moda.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 GÉMINIS.
17.00 GATA SALVAJE.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 EL RETORNO DE OMAÍTA.
23.00 ÉSTA ES MI HISTORIA.
02.00 TELEDIARIO-3.
02.30 CINE DE MADRUGADA.
La sombra del testigo
04.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.35 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 TENIS. COPA DAVIS. Se ofrecen los dos primeros partidos individuales de la eliminatoria que enfrenta en el Club de Tenis Valencia a España y Croacia en los cuartos de final de esta competición. El equipo español estará compuesto por Juan Carlos Ferrero, Carlos Moyá, Albert Costa y Alex Corretja, los mismos jugadores que eliminaron a Bélgica por 5-0 en los octavos de final.
17.30 RUTA QUETZAL.
18.10 EL PLANETA DE LOS NIÑOS.
18.40 INFORMATIVO TERRITORIAL.
19.00 FÚTBOL. SEGUNDA B. Se ofrece un partido correspondiente a cada uno de los cuatro grupos de la Segunda División B de fútbol español, uno en cada ámbito de cobertura.
21.00 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.30 WILL Y GRACE.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.45 VERSIÓN ESPAÑOLA. Ofrece un coloquio, el corto *Kundos* y la película: Las vampiras (23.00 h.)
01.20 CINE CLUB.
El baile de agosto

ANTENA 3

06.30 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Soledad Arroyo repasa las noticias del día.
09.05 INFORMATIVO TERRITORIAL.
09.15 EL PRIMER CAFÉ. Espacio de entrevistas.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
12.30 EL EQUIPO A. Serie protagonizada por George Peppard, Dwight Schultz, Dirk Benedict y Mister T.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA. Programa concurso presentado por la simpática Silvia Jato.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
00.15 ¡¡YA ES VIERNES!! ... O NO.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo.
02.00 PRETENDER.
02.45 CINE. (Título sin determinar).
04.30 TELEVENTA.
05.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ. Espacio dedicado a la música.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Magazine presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.50 EL TOREO.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.15 CONTRAPORTADA. Inmaculada Casal repasa la crónica de sociedad.
16.15 BRAVO POR LA TARDE.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Blanca Rodríguez repasa las noticias de la Comunidad.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Presentan: Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.10 REPORTEROS. Esther Martín presenta varios reportajes de actualidad.
22.10 FLASHBACK: REGRESO AL PASADO. Belinda Washington invita a varios participantes a someterse a una sesión de hipnotismo.
01.30 CANAL SUR NOTICIAS.
01.45 CINE. (Título sin determinar).
03.45 MAGAZINE DE LA TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.30 LA BANDA.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. (Repetición). Espacio de carácter divulgativo.
10.00 PLANTA BAJA.
10.15 DOCUMENTAL.
10.45 RETRATOS.
11.45 LA ESTACIÓN.
12.45 TODODEPORTE.
13.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: *Tabaluga, Reena y Goudy, Sakura, Doraemon, el gato cósmico, Smoogies, Los Hoobs, Ferdy, Cowboy Bebop y Lum.*
17.35 LA PLANTA BAJA.
17.50 LUM, LA CHICA INVASORA.
18.15 A CABALLO.
18.45 EL VIRGINIANO.
20.00 TODODEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte, ofreciéndonos la actualidad del momento.
20.30 FÚTBOL 2ª B. En directo, partido de Liga perteneciente al Grupo IV.
22.30 CINE. Al alcance de su mano
00.00 CINE.DOS.
01.00 CINE.
Tras la pista de la Pantera Rosa
02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA. Magazine.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
16.30 EMBRUJADAS.
17.30 HOTEL GLAMOUR.
18.00 A TU LADO. Programa presentado por Emma García, con la colaboración de Fernando Ramos y Félix Álvarez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 CINE 5 ESTRELLAS.
Juego asesino
00.00 CINE DE MADRUGADA.
Rescate desesperado
02.15 MÁS QUE COCHES. Espacio que, además de información, hace un seguimiento de los campeonatos celebrados durante los últimos días.
02.45 EN CONCIERTO.
03.15 INFOCOMERCIALES.
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA.
05.45 INFOCOMERCIALES.
06.00 JUEGA 5.

CANAL +

07.55 CNN+. NOTICIAS. Programa informativo.
08.20 GOLF: PGA TOUR.
08.45 GOLF: BIRDIE.
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C)
The Original Kings of Comedy
11.51 CINE. (C)
La fiesta de la nieve
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
15.00 LA CRUDA REALIDAD. Serie.
15.30 LO + PLUS. Resumen de todos los invitados que han estado en el programa durante la semana.
16.30 CINE. (C)
Little Nicky
18.00 NBA+. (C).
20.00 +TE VALE.
20.25 PREVIO BALONCESTO.
20.30 LIGA ACB+. Atla Star: concurso de triples y mates.
22.30 CINE. (C)
La hora de la araña
00.13 CINE. (C)
The body (El cuerpo)
01.58 CINE X. (C). Los placeres del nuevo milenio
03.46 CINE. (C)
Head On (De cabeza)

Edita: **Grupo Información**

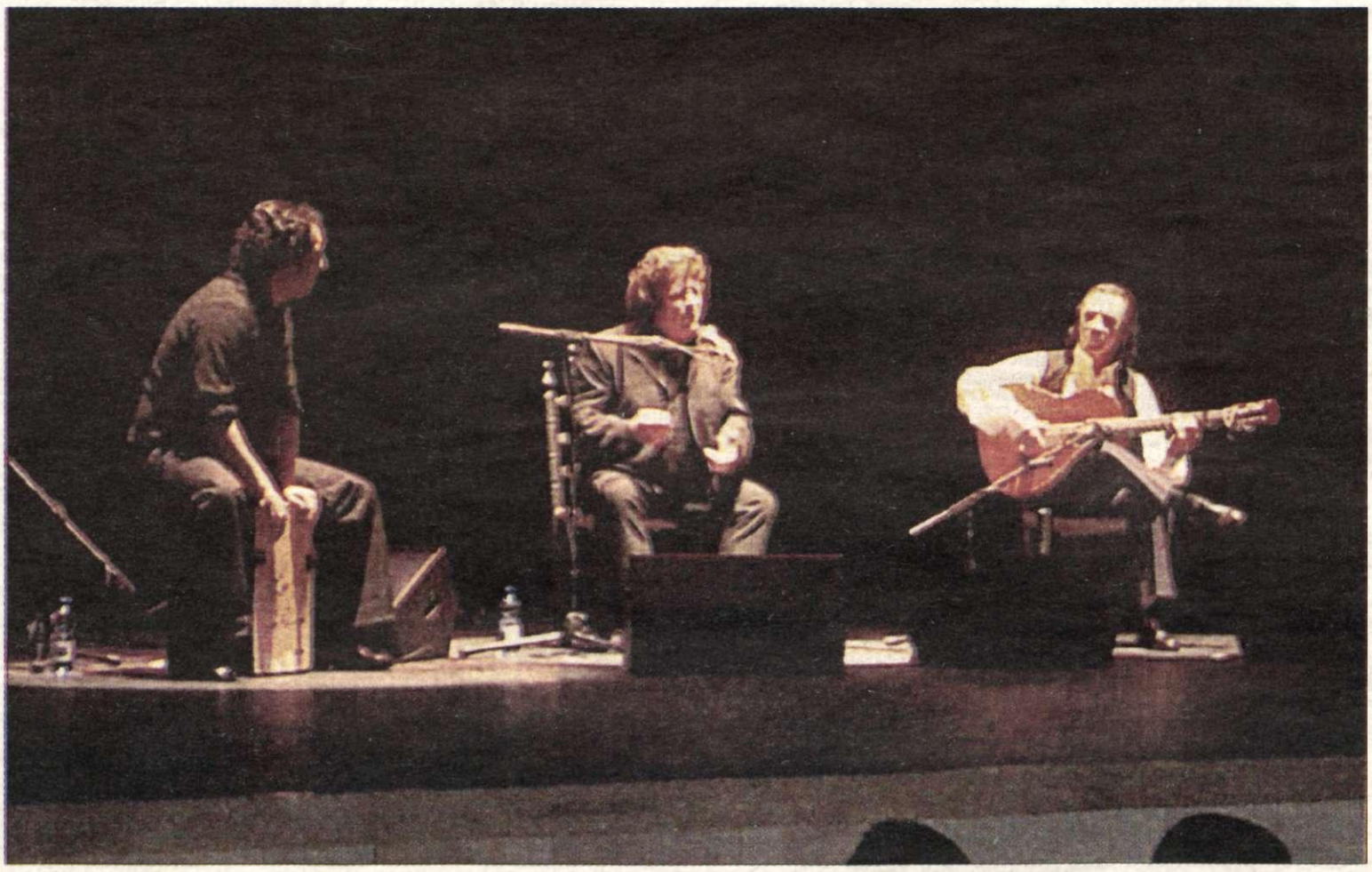
C/ Duque de Gor, 9-2ºB. 18500 Guadix.
Tel: 958 662 933
Fax Redacción: 958 662 933
www.publicacionesdelsur.net
E-mail: wadias2000@terra.es
Viernes, 28 de marzo de 2003

Wadi-as
Información

Telebroma
Llama al
906 42 54 07
¿Te gustaría gastar una broma a tus amigos?

Morente, todo un arte

■ Poesía, cante y buen toque se citaron en el encuentro de Enrique Morente con el público accitano que llenó el Mira de Amescua



PÍCARO/JUAN MIGUEL GIMÉNEZ

En un auditorio prácticamente lleno como es el teatro Mira de Amescua tuvo lugar en Guadix una magnífica actuación de Enrique Morente que Juan Miguel Giménez ha tenido a bien comentar para Wadi-as Información. Alega Juan Miguel que para él era bastante difícil ser objetivo o al menos intentarlo sobre una persona a la que como aficionado y guitarrista flamenco que es, ha admirado y querido de forma hasta desmesurada, confiesa y ya se sabe que las exageraciones nunca son buenas.

A decir de Juan Miguel mostró Enrique sobre el escenario una presentación sobria sin estridencias, ni grandes alardes dentro de una oferta sencilla y casi austera a la que no nos tiene acostumbrados Enrique por su carácter innovador. Un abanico de cantes muy variado desgranó sobre el escenario alumbrado con luz cenital blanca en el que cabría destacar un poéma de León Felipe que fue iniciado por granaínas para ser continuado por tangos y en el que se aprovechó de la onomatopeya del reloj para ir acelerando al ritmo de tangos y poder dar al público en su interpretación la sensación del tiempo y de su paso. Ese mismo tiempo que nunca perdona y que va mermando las portentosas facultades de la personas pero también es cierto que con la sabiduría que el tiempo nos puede dar se van creando otras como la maestría y la larga experiencia acumulada de la vida las cuales no solo suplen las inevitables carencias sino que le dan otra dimensión al arte.

La presencia de Enrique Morente en el escenario del Mira de Amescua atrajo incluso a su hija Estrella Morente que se acercó hasta el mismo para presenciar la actuación de su padre.

Muy bien acompañado por otro maestro Pepe Habichuela que supo por oficio y tradición acompañar al maestro además del toque de cajón de modo sencillo y del que destacamos el bellísimo e inusual toque por cabales. Fue así como acabó, entregado, un auditorio prácticamente lleno hasta la bandera que tras admirar al artista aplaudió hasta conseguir que repitiera, incluso tres veces la sinfonía de poesía con forma de guitarra

A DEBATE

El casco histórico

por TATI

El otro día escuché en la radio al alcalde de Toledo alegrarse de que el casco histórico de la ciudad imperial había aumentado su censo en quinientos habitantes gracias a un plan de rehabilitación de las viviendas del centro. En Guadix creo que no ocurre nada parecido sino al contrario. Con la adjudicación de las nuevas viviendas en la antigua carretera de Granada y la urbanización Cristo de los Favores han quedado vacías bastantes viviendas del casco antiguo.

Las viviendas antiguas de Guadix son, en muchos casos, insalubres, con humedades e innumerables incomodidades. Estamos en época de elecciones, de muchas promesas, pero Guadix necesita realidades. Nuestro casco histórico no puede seguir despoblado y abandonado por más tiempo. Les propongo algunas soluciones: incentivar la rehabilitación de las casas del centro, conservar lo que merezca la pena, lo demás habrá que demolerlo y reconstruir. Otra puede ser subvencionar la construcción de viviendas en el casco histórico con fines no especulativos, teniendo en cuenta el aumento de costes que supone el acarreo de materiales en las calles de difícil acceso. Si seguimos con este abandono, nuestro centro se convertirá en un gran solar. Baste por ejemplo la calle de la Concepción, donde el Ayuntamiento demolió para construir la sede de un organismo oficial y luego en el cambio de equipo de gobierno el proyecto pasó a la vega con lo que se ha destruido doblemente, una casa y una parcela de cultivo. Hace falta que al vecino que quiera arreglar o reedificar su vivienda se le dejen de poner trabas y más trabas, unas veces de Patrimonio, otras de Cultura y otras no se sabe de quien, pero que al final lo único que consiguen es que tire la toalla y opte por abandonar el centro e irse a vivir en "los pisos" aunque no le guste.