

♦ **El próximo lunes el pleno municipal aprobará el nuevo organigrama de funcionamiento del ayuntamiento**

♦ **CERTAMEN DE TEATRO** Ya se conocen las obras participantes en el XXIII Certamen Teatral del Marquesado que se celebrará en Jérez

entrevista

JESÚS BLÁZQUEZ

La Coral Acyda organiza el II Encuentro Coral Ciudad de Guadix



Wadi-as

Año I. Número 64 • 27 de junio de 2003 • 0,90 Euros

Información

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

Luis Delgado ha sido convocado por la Selección Española de Tenis de Mesa



■ Las obras de remodelación de la avenida Mariana Pineda ya dejan ver cuál será su aspecto

■ La nueva avenida incorporará varias novedades a lo largo de su trazado

Una avenida para el futuro

Clausura del Plan de Choque y del curso de la Escuela Taller

■ Más de cuatrocientos asistentes participaron en un novedoso acto de clausura

Benalúa realiza una serie de actividades con motivo del Día Contra la Droga

■ Una excursión por los badlands de la localidad y un partido de fútbolito principales actividades organizadas



Balance del curso 2002-2003 en el Conservatorio

■ Un año de actividades culturales en el conservatorio Carlos Ros de Guadix

sumario



Tema

La nueva fisonomía de la avenida Mariana Pineda ya se puede ver

4-5



Local

El lunes se celebrará el pleno en el que se aprueben las nuevas concejalías

6



Comarca

Obras participantes en el XXIII Certamen Teatral del Marquesado

11



Comarca

Diversas actividades en Benalúa con motivo del Día contra la Droga

13



Deportes

Gran participación en la primera jornada de captación del CB Guadix

25

suben



CERTAMEN DE TEATRO DEL MARQUESADO



Para la edición número XXIII del Certamen Teatral del Marquesado se han planificado una serie de inter-

pretaciones donde participan todos los municipios de esta zona de la comarca que intenta este año consolidarse aún más constituyéndose como una de las alternativas culturales más importantes de la provincia.



LLEGAN LOS JUICIOS RAPIDOS



El pacto por la justicia va dando poco a poco sus frutos. Ya tenemos en Guadix y en toda España la

celebración de juicios rápidos, que en los casos más simples de tramitación, y cuando los responsables son identificados permite un proceso rápido que rompe con la imagen tradicional de una justicia lenta.

Ruidos

Son muchos los amigos y conocidos que se dirigen a mí para decirme que me leen semanalmente y que buscan mi colaboración en Wadi-As. Esto me anima a seguir escribiendo y contando como veo mi ciudad y la comarca donde nací, donde vivo una parte del año y a la que pienso volver de forma permanente.

A todos vosotros muchas gracias por vuestro apoyo, ¡creí que nadie me leía! Ahora mismo cuando aporreo las teclas del ordenador pienso que vosotros, amigos, estáis al otro lado.

El domingo pasado, día del Corpus, mi buen amigo A.... me sugería que escribiera algo sobre los ruidos que padecemos y sufrimos, sobre todo los de las motos, y es que cada día son más los que usan los ciclomotores para desplazarse por la ciudad, pero eso que debiera ayudar a mejorar el tráfico rodado no siempre es así y además, con la moda de quitarles el silenciador al tubo de escape, producen

TEMAS

por TATI

TENDRÍAMOS QUE PONER TODOS DE NUESTRA PARTE PARA EVITAR ESTOS RUIDOS Y MUCHOS MÁS COMO LA MÚSICA A TOPE EN LA VIVIENDAS, ETC...

unos ruidos que molestan bastante sobre todo cuando los que conducen estos vehículos duermen de día y salen de noche.

No es nada agradable, ahora en el verano, despertarte con el ruido atronador que provocan estas máquinas que es aumen-

tado cuando circulan por una calle estrecha y empinada en la que hay que retorcerle el manillar más de la cuenta porque casi siempre llevan a alguien de paquete y el motor no puede con tanto.

Otra cosa que molesta lo suyo son las discotecas ambulantes. Llamo así a los que llaman la atención con el equipo de música de su coche a todo volumen. Podrían buscar otra forma menos ruidosa de no pasar desapercibidos.

Tendríamos que poner todos de nuestra parte para evitar estos ruidos y muchos más como la música a tope en las viviendas, el taladro del vecino que hace el bricolaje doméstico los domingos por la mañana temprano, etc y ahora, el no fuerte pero constante y monótono de las terrazas de verano en las que muchos nos sentamos y no pensamos en que hay vecinos que intentan conciliar el sueño porque mañana hay que trabajar o personas enfermas que deben de descansar.

la puntilla

¡¡Autopista de castigo!!

por PICARO

No es que no nos interese. Nos alaga que por una vez, la Junta nos tenga en cuenta. Que del proyecto de ejecutar una autopista de peaje que pueda unir dos ejes de la A-92 entre Darro y Venta de la Nava se pregunte a la gente, es formidable. Sin embargo la cuestión: ¿Resulta lícito en comarca deprimida y con pésimas comunicaciones, aunque hayan mejorado, tener que pagar peaje para enmendar el yerro cometido en su día con un trazado infame que nunca debiera de haber sido por el puerto de la Mora?. Hemos de pagar nosotros ese error.

el dato

3.440.333 euros

Este es el presupuesto de las obras que se están llevando a cabo en la avenida Mariana Pineda

Temas

Anécdota y categoría

María Jesús Ortiz Moreiro

Al Exiliado le complace saber que muchos de ustedes visitan su rincón cada semana, que dedican parte de su tiempo licencioso para acercarse a las inquietudes que pueblan su mente. Sin embargo, también le preocupa al Exiliado que ustedes, estimados lectores, se queden más que con la idea con la etiquetita o la anécdota que utiliza para sus escritos, tal y como ha podido deducir de algunos de vuestros comentarios al respecto. Una anécdota deviene en tópico si se desvincula de la categoría a la que ilustra. La trampa del ejemplo está precisamente en que conduce al recuerdo de la excentricidad del caso en detrimento de la idea que le da sentido. Así, los peque-

ños detalles en que el Exiliado centra sus reflexiones accitanas son puntitas del gran iceberg que tiene congelada la sangre de Guadix, son leves indicios de la enfermedad del extrañamiento que mantiene a nuestra ciudad conectada al suero de la providencia.

En esta (in)cultura que vivimos y padecemos en que altos valores como la libertad, la justicia o la fidelidad se compran y se venden al mejor postor, hay una expresa voluntad por crear ese hábito mental de pensar por ejemplos: ¿por qué aburrir al personal con densos periódicos cuando se le pueden contar tres o cuatro cosillas en panfletos gratuitos? ¿Para qué forzar la máquina del consumidor cuando existe la posibilidad de ofrecerle en treinta minutos un fugaz vistazo a lo mal que está el mundo y lo

poquito que se puede hacer? Estas dislocadas gotas salidas del pincel de la ignorancia manchan el lienzo de nuestras mentes que descansan en el consuelo de haber recibido la adecuada dosis de información para la supervivencia. La ilusión de Internet y la fantasmal globalización funcionan como hábiles engranajes de la fábrica de contar mentiras cubiertas de completa verdad. En este mundo feliz en que las tristezas se metabolizan a través de los docu-dramas que presiden los informativos, en este universo dichoso que baila las canciones de la casposa camada de Hotel Glam, la anécdota es la célula de este parásito que se pretende insertar en nuestro ser. Somos víctimas por dejadez y cómplices por desconocimiento de la cultura de la imbecilidad presente en la beckhammanía y en

la indecencia de algunos políticos.

Dos últimas cosas apunto sobre la anécdota y la categoría. Un buen amigo estima que el sentido de la vida radica en elaborar, durante los años que nos tocan vivir, alguna idea que dejar por legado a nuestros sucesores. Estas ideas, asentadas sobre los pilares de la observación atenta y la serena reflexión, pueden aparecer reflejadas en pequeños detalles del ambiente del que las hemos deducido. Como se ve, ambas dimensiones son complementarias. Sin embargo, el riesgo de que se tome el todo por la parte, la categoría por la anécdota, conduce a una peligrosa simplificación de la realidad a la que ejemplifica. La intranquilidad del Exiliado es que ustedes retengan las tribulaciones de "fulanito" en vez del problema que se pretende denunciar.

perspectivas

Cine El próximo día 26 de junio a las siete y media de la tarde se exhibirá en el teatro Mira de Amescua la película "Frida" dentro del ciclo Espacio propio (Cine y Mujer) al precio de dos euros la entrada.

Planeamientos urbanísticos

La Diputación Provincial de Granada, a través del área de Obras y Servicios, ha editado un libro que recoge los planeamientos urbanísticos de los ciento sesenta y ocho municipios de la provincia.

El estudio presenta la evo-

lución histórica del desarrollo urbanístico, económico y social de cada uno de los pueblos y ciudades de Granada.

El análisis destaca el carácter bipolar de Granada, con dos zonas emergentes: Costa y Área Metropolitana. Estos datos pueden ayudar a conseguir una provincia en la que la calidad de vida de sus municipios sea más equitativa.

La Diputación de Granada

pretende con la publicación de este trabajo actualizar y profundizar en el conocimiento de la provincia.

La segunda edición del 'Análisis Territorial y Urbanístico de la provincia de Granada' aporta los datos socioeconómicos y urbanísticos de cada uno de los municipios de la provincia en los últimos 10 años.

Para el 'Análisis' se han utilizado distintas escalas de

estudio: municipio, comarca y provincia.

La obtención de información se ha realizado a través de la explotación de censos oficiales, encuestas de población activa, caracterizaciones económicas de las comarcas, anuarios y censos comerciales e industriales.

Estos datos han sido procesados en bases tratadas estadísticamente para la elaboración de proyecciones.

Amor es la esencia de ese lugar

Me contaba una mujer mayor que ejerció de partera en los pueblos del Marquesado del Zenete, que mediado el siglo pasado, para explicar a los niños y niñas, como venían al mundo las nuevas criaturas, sus abuelas y sus madres, les contaban un cuento. Les decían que mientras lavaban la ropa en la acequia vieron aparecer, entre la espuma del jabón, una gran hoja de higuera en la que dormía un bebé. Como el agua estaba muy fría, se acercaron y recogieron aquel pequeño ser y lo envolvieron entre pañales para darle calor. Como no sabían de donde había salido, ni de quien era, ni nadie había preguntado por él, se lo habían traído a casa. Le cuidarían y formarían parte de la familia.

Otra versión decía que en los nacimientos de agua de la sierra, las mujeres que deseaban tener hijos o hijas, tenían que pedirlo y las hadas que allí habitan, le hacían el maravilloso regalo de una nueva vida.

Solo había que recogerlos con amor y tener una cuna preparada en casa para que pudiera tener dulces sueños.

A mí me contaron que a mis hermanas las traía una cigüeña en su pico, como quiera que me parecía complicado, mi abuela me dijo que estaban perfectamente preparadas para dejar el regalo en la familia que quería alegrarse con las risas y juegos de nuevos hermanitos y hermanitas.

Recuerdo que en un determinado momento se puso de moda decir que los niños y niñas venían de París. Mi abuelo cantaba una copla: Si vas a París papá, no comas jamón de pato, ni vayas al cabaret si quieres pasar el rato, iras al bazar y allí un muñeco, a mí, tú me comprarás, lo mismo que un hermanito, si vas a París, papá.

Afortunadamente las cosas han cambiado mucho. Las mujeres ya no tienen que esconder, detrás de grandes vestidos, el vientre que crece. Ahora vemos a jóvenes, con ropas ajustadas, lucir con poderío su embarazo. Me hace ilusión contemplarlas en las playas y piscinas con sus bikinis y las pletóricas barrigas resplandecientes al sol.

Me produce una gran ternura ver a

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY

futuros papás acercar la mejilla al ombligo de su compañera, intentando descubrir un furtivo movimiento del bebé.

Es encantador comprobar con que dulzura, las preñadas acercan las manos de sus hijos o hijas pequeñas, a esas tremendas panzas, para explicarles que allí dentro está creciendo una personita, a la que habrá que cuidar y querer.

Todo esto viene a cuento de que he sido tía. He podido asistir, esta vez como espectadora, al magnífico milagro de la vida.

Es tan emocionante ver como de una mujer, y tras nueve meses de espera, brota el futuro y la esperanza. Un poco arrugada, un poco ensangrentada, un poco asustada... Pero

sabiéndose segura, querida, deseada...

En pocos meses, en distintos territorios, pero en parecidos hospitales, he visto como se cierra el ciclo de la vida.

Ayudé a mi abuelo a desatarse de los lazos que lo mantenían atrapado en su cuerpo, para irse no sé muy bien a dónde, y acompañé a mi sobrina en esos primeros instantes en que se nos hizo real y tangible, procedente de un lugar también desconocido para mí.

Así es la vida, unos vienen, otros se van, pero todas las personas que quedamos se quedan para siempre en nuestro corazón.

Por lo tanto es muy probable que los que se van como los que vienen lo hagan a un sitio y de un lugar donde el amor sea la esencia.

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información (anamariarey@terra.es)

la viñeta de Gil



editorial

Nuevas avenidas

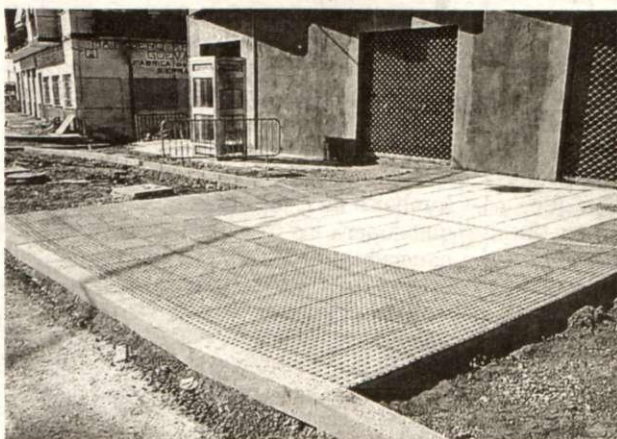
La importante reforma anunciada para las antiguas carreteras que atraviesan la ciudad, se está llevando a cabo habiéndose empezado por Mariana Pineda, vía de entrada a la ciudad procedente de Granada, y está suponiendo una importante revolución urbanística a cuya transformación estamos asistiendo. El desembolso de estas obras de remodelación que supera los tres millones de euros, financiados al 80% por la Junta de Andalucía y el resto por el ayuntamiento, da una idea del alcance de las mismas, que aporta una nueva estética ya visible en las farolas instaladas, que va a incorporar aceras más anchas, dos carriles para la circulación en cada sentido, y un carril-bici, novedad muy importante en Guadix que puede dar una nueva idea de una ciudad más habitable, con criterios más sanos y deportivos, frente a los tradicionales atascos y aglomeraciones en las principales calles de la ciudad. A la reforma de Mariana Pineda deberán seguir las otras avenidas, siendo quizá la más urgente de acometer la remodelación de Medina Olmos, dado el tráfico y congestión habitual de coches que padece, de lo que el verano suele ser una buena muestra. Esta avenida soporta actualmente la totalidad del tráfico de la ciudad hacia cualquier punto de la misma, lo que hace que sean necesarias medidas urgentes, tanto en la ampliación de carriles, como en la supresión de pasos peatonales, y colocación de semáforos e incluso en la elaboración de una vía alternativa.

índice

Opinión	2	Cine	22
Tema de la semana	4	Miscelánea	23
Guadix	6	Ocio	24
Comarca	11	Deportes	26
Plaza Pública	14	Rosa	27
Andalucía	16	Gente	28
Cultura	20	Televisión	29

32 PÁGINAS

Los equipamientos de la avenida Mariana Pineda son los más modernos e incluso se han previsto servicios que actualmente no se prestan para evitar intervenciones en un futuro próximo.



Esta avenida

La Avenida Mariana Pineda marcha a buen ritmo y se empiezan a ver cuales son sus características

JJ PÉREZ • Guadix

Los habitantes y visitantes de Guadix pueden observar cómo desde hace unos meses la avenida Mariana Pineda se viene transformando para dejar de ser una travesía y convertirse en una vía urbana. La transformación de la avenida se encuadra dentro de un plan mucho más ambicioso de transformación de nuestra ciudad que engloba a las tres grandes avenidas que la cruzan, antiguas carreteras nacionales de Granada, Murcia y Almería, y el enlace de las tres, plaza de las Américas. El plazo de ejecución de esta obra está estimado en diez meses y en este tiempo podremos ver la nueva imagen que

se quiere para Guadix. Desde el ayuntamiento se afirma que se están cumpliendo, de momento, los plazos de ejecución y la fecha de finalización estaría prevista para octubre o noviembre si se mantiene el ritmo actual. De momento no han surgido imprevistos dignos de mención, según afirma Francisco Raya, arquitecto municipal, y que hayan retrasado la obra. La marcha de las obras es positiva e incluso se tiene pensado finalizar a lo largo de este verano el tramo comprendido entre la primera glorieta y la glorieta intermedia que se sitúa junto a la entrada del Colmenar.

Buen ritmo

El estado de las obras ya permite ver algunas de estas características estéticas de la obra con el trazado de la vía, el acerado o

elementos del mobiliario urbano. A simple vista se puede apreciar como se ha apostado por la amplitud en una avenida que tendrá un ancho de treinta y un metros. El proyecto está realizado por URCL, una empresa con sede en Almería, que realizó diversos proyectos que se presentaron a la corporación y que fue enriquecido por ideas que tratasen de dar soluciones y recursos a una vía de estas características. En el diseño también se ha tenido en cuenta su incorporación al proyecto global de las tres avenidas y su transformación en vías urbanas. El proyecto global de remodelación de las tres avenidas y la plaza de las Américas tenía un presupuesto próximo a los doce millones de euros, casi dos mil millones de pesetas, considerándose por tanto como muy ambicioso y que obliga a reali-

La remodelación de la avenida Mariana Pineda es el comienzo de un plan mucho más ambicioso que comprenderá a las tres grandes avenidas radiales de Guadix.



Homenaje a las tres culturas con una moderna avenida

Las tres avenidas que cruzan Guadix se incorporan a un proyecto global que tiene también su dimensión cultural. En las glorietas de entrada de estas avenidas estarán representadas las tres grandes culturas, cristiana, árabe y judía, que han pasado por Guadix.

Esta incorporación de las tres grandes culturas vuelve a recuperar la idea de Guadix como punto de encuentro y cruce de caminos y se hace a través de sus vías de comunicación más importantes, como lugar de tránsito obligado en la historia de la cultura de la península.

La glorieta de entrada a la avenida Mariana Pineda estará destinada a homenajear a la cultura árabe y su presencia en la historia de Guadix. Tanto sus jardines como un posible monumento que presida ésta girarán en torno a ese tema.

Además, la avenida tendrá un completo equipamiento que en las cifras nos da una idea de la importancia de este equipamiento.

Vendrá equipada con 95 farolas dobles y 84 pequeñas con más de 6 kilómetros de circuito de cable. Además está dotada con más de 2 kilómetros de canalización prevista para televisión y comunicaciones. Se instalarán además otros 2 kilómetros de canalizaciones de red de baja tensión.

Para la construcción del carril bici serán necesarios 2000 metros cuadrados de slurry, que es el tipo de pavimento para este tipo de vía.

El número de metros asfaltados en total será de 5000 metros cuadrados y habrá más de 1000 metros cuadrados de acera.



marcha bien

zarlo por fases.

Tráfico

La avenida es una vía urbana que soporta una alta intensidad de tráfico, es una de las entradas principales a la ciudad y soporta además una gran cantidad de interferencias para el tráfico a lo largo de todo su recorrido, como cocheras, comercios que necesitan carga y descarga. Además se ha pensado en la recuperación del espacio público para el peatón, ampliando las aceras a ambos lados. Una de las pretensiones del nuevo trazado es dar fluidez al tráfico por lo que se ha diseñado con cuatro carriles, dos en ambos sentidos, y se pretende eliminar los giros a la izquierda que obstaculizan y hacen más lento circular por una vía de estas características.

Habrán cambios, por tanto, en la circulación y será necesaria la mentalización de los usuarios de la vía para que ésta funcione correctamente.

Soluciones novedosas

Una de las soluciones más novedosas que incluye el nuevo diseño de la avenida Mariana Pineda es la incorporación de los contenedores soterrados, y que permitirán minimizar el impacto medioambiental y visual de los tradicionales contenedores urbanos y que cuentan con el favor de los vecinos en aquellas poblaciones en las que se ha venido instalando. La remodelación de la avenida Mariana Pineda ha sido una buena oportunidad para dar el primer paso en la implantación de este sistema en Guadix al tratarse de una

obra nueva.

Una de las partes más complejas de esta vía es precisamente lo que no está a la vista de los usuarios, como es el sistema de canalizaciones. Actualmente bajo la vía se incluye un complejo sistema de conducciones que abarcan las líneas telefónicas, agua, gas y electricidad. Incluso se han previsto servicios que no existen en la actualidad, como el cable, y que permitan su implantación en un futuro sin necesidad de acometer nuevas obras en la avenida. Se han contemplado, por tanto, todo tipo de instalaciones, aunque en algunos casos hubiese que realizarlas en vacío. Además se han sustituido todas las conducciones anteriores, independientemente de su estado o su nivel de uso, y que garantice la uniformidad.

Carril-Bici

Otra de las novedades de este nuevo diseño de la avenida es la incorporación del carril bici. En el proyecto original figuraban dos carriles bici, uno a cada lado de la vía, pero finalmente sólo se realizará uno. Este carril bici discurrirá por el margen derecho, según se sale de Guadix para Granada, de la avenida porque se ha pensado que es el lugar más adecuado puesto que es la zona que da acceso a las instalaciones deportivas del polideportivo municipal y que puede completar un circuito.

El presupuesto de adjudicación de la obra asciende a 3.440.333,09 euros, cuya financiación dependerá de la Junta de Andalucía en un 80% y del ayuntamiento el 20% restante.

Viernes

■ La sesión del mes de junio del Aula de Poesía y Pensamiento que dirige el escritor Antonio Enrique contará con la presencia de Carlos Rojas. La sesión comenzará a las ocho y media de la tarde y se celebrará en el patio del Ayuntamiento. La ponencia de Carlos Rojas llevará el título Lorca y Dalí. En sus conferencias desentrañará documentalmente aspectos poco conocidos de la controvertida relación entre Dalí y



II Encuentro Coral

Sábado

Lorca, a raíz del primer encuentro de ambos en Madrid, en 1923.

■ El próximo 28 de junio a las nueve de la noche en el teatro Mira de Amescua tendrá lugar el II Encuentro Coral Ciudad de Guadix. En esta ocasión participarán el coro del Conservatorio de Loja, Accichorus, Masa Coral Virgen de Gracia de Biñar (Alicante) y la Coral Acyda de Guadix. Tras las interpretaciones individuales que cada coro realizará, procederán a una conjunta del Zorongo, Siyahamba, Canon del vino y Canticorum Jubilo. El precio de la butaca es de tres euros.

■■■ INFRAESTRUCTURAS

El lunes se celebrará el pleno en el que se aprueben las delegaciones a los concejales

■ El nuevo ayuntamiento ya tiene diseñadas sus líneas maestras de funcionamiento y la filosofía a la que atenderá la gestión en los próximos cuatro años

JJ PÉREZ • Guadix

■ Los cargos y responsabilidades de los nuevos concejales se conocerán el próximo lunes tras la celebración del pleno en el que se aprueben las correspondientes delegaciones. No obstante, las áreas de

responsabilidad de la que se hará cargo cada uno se han ido conociendo paulatinamente. Las primeras en conocerse fueron las que se reservaron los dos concejales de Izquierda Unida y que se hicieron públicas el mismo día de la firma del acuerdo de gobierno entre PSOE e IU, estas fueron las de Participación Ciudadana,

para el número uno de la lista, Miguel Pedraza, y la de Cultura que ha quedado encomendada a Antonio Marín.

Áreas

El ayuntamiento se dividirá en seis grandes áreas de gestión en las que se integrarán las distintas concejalías. En el

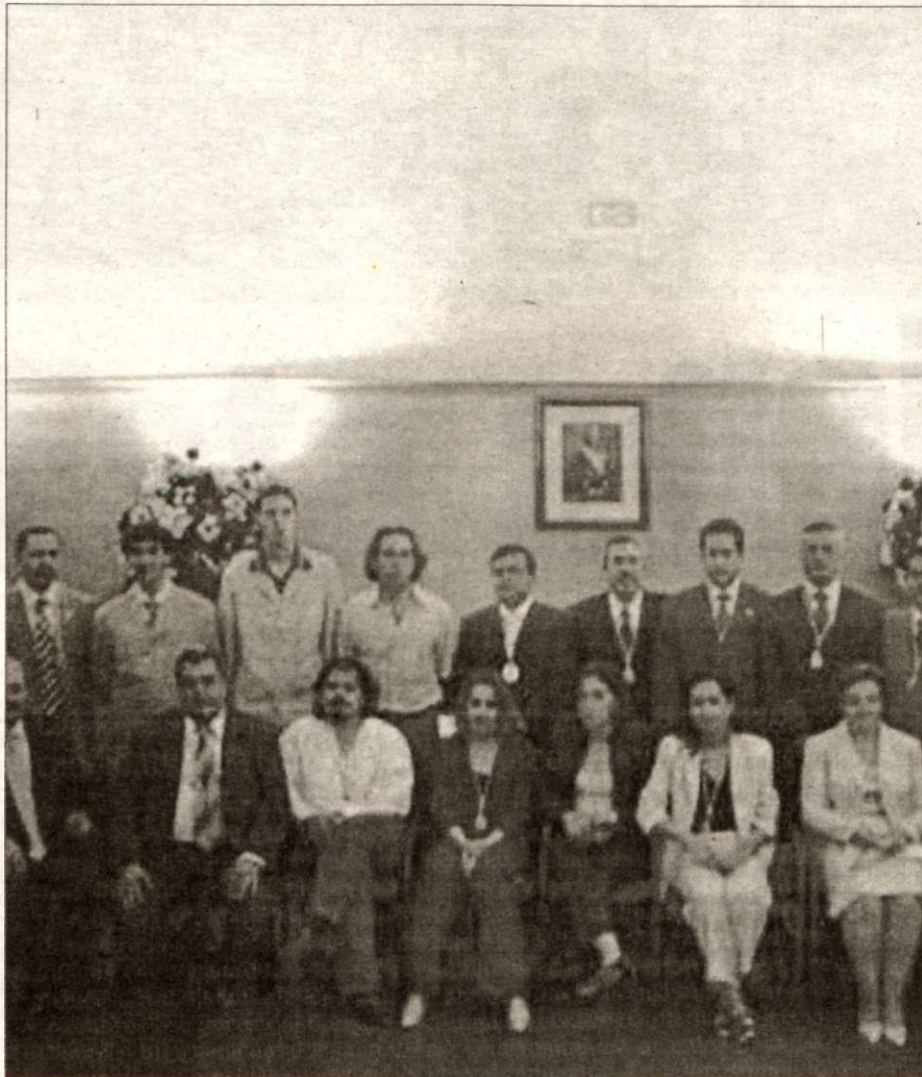
área de Bienestar Social se integrarán las delegaciones de Servicios Sociales, Salud, Mujer, Juventud, Voluntariado y Consumo. Al área de Gobierno Interior corresponderá Gobernación, Hacienda, Recaudación, Personal e Informática. Las delegaciones correspondientes al área de Desarrollo serán Turismo, Fomento, Formación Comercio, Agricultura y Ganadería. A Seguridad corresponde Seguridad ciudadana, Policía Local, Bomberos, Protección Civil y Tráfico. En Urbanismo se integran las delegaciones de Urbanismo, Obras, Medio Ambiente, PFEA (Plan de Fomento del Empleo Agrario), Electricidad y Limpieza. Por último, en el área Socio-cultural se encuentran las delegaciones de Educación, Cultura, Deportes, FERIA y Fiestas y Participación Ciudadana.

Concejalías

José María Linares se hará cargo de las áreas de Gobernación, Hacienda, Recaudación, Personal, Informática y Fomento. Iluminada Jiménez será la responsable de Formación y Educación. Manuel Gómez asumirá las concejalías de Salud, Urbanismo, Seguridad Ciudadana; Policía Local, Bomberos, Protección Civil y Tráfico. Antonio Liñán será el concejal de Feria y Fiestas Sonia Soria estará en las concejalías de Turismo y Comercio Antonio Jabalera será el responsable de Servicios Sociales, Agricultura y Ganadería. Juan Antonio Hernández estará al frente de Obras, Medio Ambiente, PFEA (Plan de Fomento de Empleo Agrario), Electricidad y limpieza. Antonia Serrano asumirá la delegación de Mujer, Deportes. Y Montserrat Martínez será la concejala de Juventud.

Partido Popular

Por su parte el partido al que corresponderá ejercer la oposición durante los próximos cuatro años también ha realizado un reparto de responsabilidades entre los concejales que forman su grupo municipal. Santiago Pérez será el portavoz del Grupo Municipal Popular y se encargará del área de Urbanismo y Patrimonio. María del Carmen Alcalá llevará la secretaría del grupo municipal y además atenderá las áreas de Servicios Sociales, Mujer y Política de Igualdad y el área de Participación Ciudadana. José Antonio González será el portavoz adjunto del grupo y será su representante en las áreas de Alcaldía, Personal, Gobernación, Fomento, Turismo y Comercio y Agricultura y Ganadería. José Antonio Membrilla será responsable de Policía Local y Tráfico, Seguridad Ciudadana, Feria y Fiestas y Bomberos y Protección Civil. Jesús Miranda lo será de Obras, Electricidad, Limpieza, PFEA y Medio Ambiente. Jesús Lorente lo será de Consumo y Salud. Juan José Gámez se encargará de las áreas de Hacienda y Recaudación e Informática. Marina Sanchez ejercerá las responsabilidades del grupo en Educación y Cultura, Formación y Voluntariado. Raúl Lozano será el responsable de las áreas de Juventud y Deportes. Diego Rodríguez Pareja será el concejal popular en la entidad local autónoma de Bátor-Olivar.



PÍCARO

Los 21 concejales de la nueva corporación municipal.

PSOE e IU hicieron público su acuerdo

En el nuevo ayuntamiento tres personas contarán con dedicación exclusiva que serán, además del alcalde Antonio Avilés, los concejales José María Linares y Manuel Gómez. Precisamente estos dos últimos tendrán encomendadas un buen número de delegaciones, tanto que ya les ha valido la calificación de "super-concejales". El resto de concejales se les encomendará aquellas labores que puedan compaginar con sus trabajos.

Esta nueva distribución de responsabilidades en el Ayuntamiento parece estar enfocada, nos movemos en el terreno de las conjeturas, a dotar de mayor agilidad a la gestión municipal, creando dos grandes áreas de gestión: por un lado gobierno interior con José María Linares a la cabeza y por otro Sanidad y Urbanismo con Manuel Gómez. En segundo lugar se dejan las responsabilidades meramente políticas y de representación al alcalde y se distribuyen el resto de competencias a los demás concejales según su grado de disponibilidad.

Parece que todo está pensado para beneficiar al ciudadano en la agilización de trámites.

CALLE JUAN DE AUSTRIA

La personalidad de don Juan de Austria siempre se ha opuesto a la de su hermano Felipe II. El gran público alaba las hazañas del vencedor de Lepanto mientras percibe en el monarca a un hombre huraño y triste, encerrado en El Escorial. Don Juan era hijo natural del emperador Carlos V y Bárbara Blomberg. Durante sus primeros años de vida don Juan fue llamado Jeromín.

Será en 1559 cuando Felipe II reconozca el origen de Jeromín, cambiando su nombre por el de don Juan de Austria, creando una casa propia y otorgándole la Orden del Toisón. Don Juan inicia sus estudios en Alcalá de Henares, en compañía de Alejandro Farnesio y el príncipe Carlos. Su destino, en

un primer momento, sería iniciar la carrera eclesiástica pero pronto demostró una mayor afición por las armas. Este entusiasmo por lo militar motivará su nombramiento en 1568 de general de los mares. La victoria sobre la revuelta morisca de Granada será su primer gran éxito, lo que le permitió comandar la flota de la Liga Santa que vencerá a los turcos en Lepanto. Este importante éxito militar provocará las ansias de don Juan; deseaba el tratamiento de alteza y la concesión del título de infante. Felipe II refrenó esos deseos con el nombramiento de gobernador general de los Países Bajos en 1576. Su participación en el conflicto será un éxito parcial.



Calle Juan de Austria.

■■■ DETENCIÓN

Una mujer de 42 años ha sido detenida en Guadix por presunta estafa

- La detenida se hacía pasar por asistente social para ganarse la confianza de sus víctimas
- Ya fue detenida anteriormente por estafa

JJ PÉREZ • Guadix

■ La Guardia Civil ha detenido en Guadix a una vecina, de 42 años, acusada de ser la presunta autora de varios delitos de estafa, fundamentalmente a personas ancianas, y otros de falsificación de documento público. La detenida fue descubierta a raíz de que se empadronara en el ayuntamiento accitano con un documento de identidad falso cuya legítima propietaria había perdido, con la inten-



PICARO

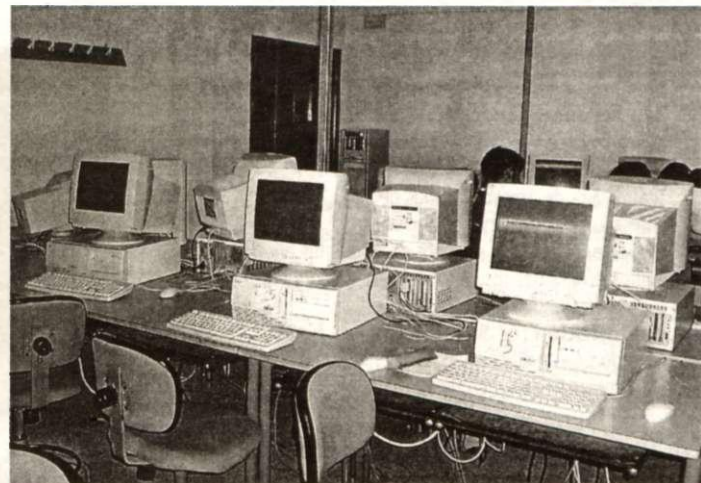
La guardia civil ha intervenido activamente.

ción de reclamar a Cáritas de comida para esta supuesta nueva vecina. Posteriormente en un registro la Guardia Civil descubrió en el domicilio de la detenida documentos pertenecientes a 15 personas diferentes. Estos documentos iban desde cartillas de ahorro, DNI, documentos de Seguridad Social y recibos varios, y los titulares eran casi siempre mujeres de avanzada edad; pero, también, un joven preso que está cumpliendo condena en la cárcel de Albolote, y otras tres personas que habían fallecido. Las pesquisas llevadas a cabo por los guardias civiles de Guadix han puesto de manifiesto que con dicha documentación la detenida hacía múltiples operaciones. La más significativa era la de abrir nuevas cuentas de ahorro en entidades bancarias distintas a las de los que ella figuraba como cotitular y desviar a esas nuevas cuentas las pensiones de estas personas.

La Guardia Civil ha descubierto hasta el momento tres estafas y entre las personas estafadas se encuentra el joven preso al que le desvió la pensión que cobraba a otra cuenta de ahorros.

En otro caso la detenida hizo compras por valor de 400 euros a tele tiendas cuyos pagos derivó igualmente a una de estas cuentas corrientes que había abierto fraudulentamente.

La detenida se hacía pasar por asistente social para ganarse la confianza de sus víctimas e introducirse en sus casas. La detenida, que responde a las iniciales JHH ya fue detenida en una ocasión anterior, también por estafa.



JESÚS PÉREZ

Las nuevas tecnologías se imponen en la educación.

■■■ NUEVAS TECNOLOGÍAS

Dos institutos accitanos serán centros docentes digitales

■ La introducción de las nuevas tecnologías en la vida cotidiana continúa siendo noticia y además desde el mundo de la educación. La Consejería de Educación y Ciencia ha puesto en marcha un proyecto que se denomina Centros Docentes Digitales y al que se sumarán para el próximo curso dos institutos accitanos, el instituto Acci y el Pedro Antonio de Alarcón.

Este nuevo proyecto que se pone en marcha supone la apertura, a través de las nuevas tecnologías y especialmente a través de internet, de los centros a las familias.

En el caso de los Centros Docentes Digitales contarán con el apoyo de los Centros del Profesorado y se realizarán cursos de formación para los equipos directivos, profesorado y personal de administración y servicios.

Esta iniciativa, recogida en el decreto de Medidas de Impulso de la Sociedad del Conocimiento de la Junta de Andalucía, permitirá el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la práctica docente. Para ello se dotará a los centros de nuevos equipos informáticos y paquetes de software.

CONTIGO PODEMOS LLEGAR MAS ALTO

Trabajamos por el desarrollo sanitario de los países mas pobres de América Latina y Africa:

*promoviendo campañas de vacunación

*apoyando infraestructuras sanitarias



*formando personal sanitario local

* equipando centros hospitalarios

Tú puedes participar

Prosalus
Trabajamos para el Desarrollo del Tercer Mundo

Banco Central Hispano
c/c nº 2020

María Panés, 4 28003 Madrid Tfno: (91) 553.35.91

BAR RESTAURANTE
"SANTA ROSA"
Estacion de Autobuses - Guadix

ASADERO DE POLLOS

Superpollo Gigante "a la llama"
con ración de patatas o ensalada

PIZZERIA

Exquisitas pizzas y NOVEDOSAS PIZZAS RELLENAS
SERVIMOS A DOMICILIO

Telfs: 958/ 66 06 24 y 958/ 66 11 02

Clausura del Plan de Choque y Escuela Taller

Guadix se despide del I Plan de Choque felicitando a todas las personas que han integrado este proyecto

los datos

- **400 asistentes** La celebración conjunta del fin del curso de la Escuela Taller del Palacio de Villalegre y del Plan de Choque reunió en el Teatro Mira de Amescua a más de 400 personas, entre alumnos, alumnas y familiares.
- **Felicitaciones** Los alumnos participantes en ambos programas recibieron la felicitación de la ciudad de Guadix.
- **Cualificación** Los alumnos y alumnas han recibido una cualificación profesional que los sitúa mejor de cara al mercado laboral.

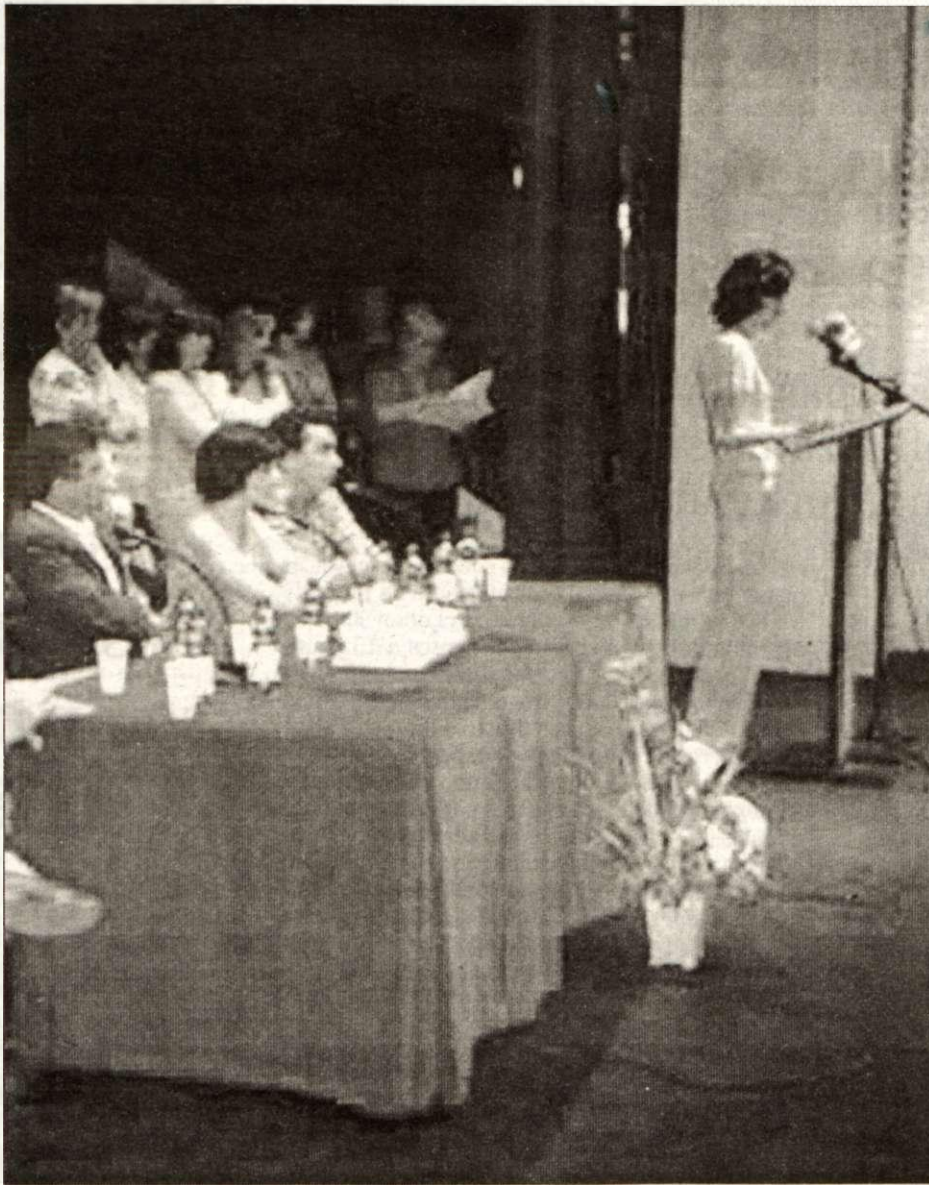
JJ PÉREZ • Guadix

El pasado viernes 20 de junio se celebraba la clausura del Plan de Choque de Guadix y de la Escuela Taller del Palacio de Villalegre conjuntamente, un acontecimiento que reunía en el teatro Mira de Amescua a más de cuatrocientas personas. Al acto asistieron la directora del Plan de Choque, el director de la escuela taller, el alcalde de Guadix, el director provincial del INEM y el concejal de fomento de Guadix.

Antonia Alférez

La directora del plan, Antonia Alférez, de choque se dirigió a los alumnos trabajadores a quienes agradeció el esfuerzo que habían realizado todos, hombres y mujeres, para que cada uno de los módulos saliesen adelante y cumplieran su objetivo. Que no era otro que dar formación a aquellas personas que lo necesitan, para hacer más fácil en la medida de lo posible encontrar una salida laboral digna.

Afirmó que han existido momentos buenos y malos, en los que se ha configurado un grupo de personas que ha trabajado dando lo mejor de sí mismo "cada día a la misma hora muchas personas se han puesto en marcha para desempeñar una tarea útil a la sociedad y por encima de todo útil para ellos mismos, para su autoestima y su bienestar, estas personas han descubierto que son capaces de aprender y de desarrollar con acierto los conocimientos adquiridos".



JESUS PÉREZ

Fin de un Plan de Choque que ha marcado a la ciudad.

El plan de choque estaba dirigido a potenciar el empleo entre los colectivos más desfavorecidos de cara a la adquisición de empleo, entre ellos el colectivo de mujeres, en este sentido Antonia Alférez destacó que el plan han servido "para que muchas

mujeres salieran de sus casas y cambiaran durante unas horas la cocina, la escoba o la plancha, por otros accesorios, que no voy a mencionar, pero mucho menos comunes y usuales para ellas, en estos casos estoy segura que han sabido estar a la al-

tura de las necesidades desempeñando con acierto sus tareas a la vez de que adquirirían progresivamente los conocimientos necesarios". Finalmente agradeció al Ayuntamiento y al INEM por el trabajo necesario y pidió a las administraciones públicas que no dudasen en poner en funcionamiento cuantos programas fuesen necesarios para ayudar a dignificar la vida de la población más desfavorecida.

Jerónimo Arjona

El director provincial del INEM, Jerónimo Arjona, felicitó a los componentes de la escuela taller y del Plan de Choque y de los compañeros del INEM en Guadix. Destacó en su intervención que con este tipo de actuaciones se está luchando contra cuatro desajustes que afectan al mercado laboral. Por un lado se facilita la cualificación de los trabajadores, en segundo lugar, la dificultad del colectivo de los titulados universitarios, se lucha contra la desigualdad de oportunidades, "hay que intentar que la mujer se incorpore al mercado laboral", y, por último, este plan se ha aplicado en ciudades que tenían especiales dificultades en materia empleo.

Antonio Avilés

Antonio Avilés, manifestaba que tenía un sentimiento agriado por la finalización del plan. Antonio Avilés, manifestó su satisfacción por el trabajo desempeñado por los alumnos-trabajadores en ambos casos, en el que además de hacer un trabajo que se ha podido ver en las calles de Guadix, han podido adquirir unos conocimientos. Pero lamentó la despedida y no poder ampliar, en el caso del Plan de Choque, el tiempo de contratación para los que se incorporaron con posterioridad.

Las formadoras

Los alumnos-trabajadores, antes de la entrega de diplomas, recibieron también la felicitación de sus formadoras, las que resaltaron la repercusión de su trabajo en la ciudad de Guadix.

Estas hicieron, además, mención del interés y predisposición de las alumnas-trabajadoras durante el desarrollo del Plan de Choque.

Repsol Butano. Estés donde estés, te la llevamos. Siempre.

La botella naranja, la de Repsol Butano, sigue llegando hasta sus clientes con la misma rapidez, seguridad y eficacia.

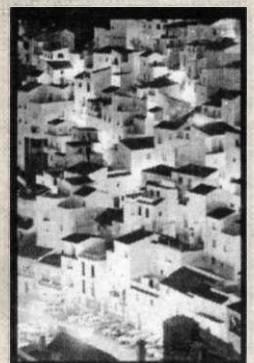
Repsol Butano se esfuerza cada día para conseguir que la botella color butano llegue a todos los rincones de Andalucía para seguir al lado de nuestros clientes, ¡Como toda la vida!

No se deje engañar. Repsol Butano, lo mejor para su hogar.

AVISO IMPORTANTE: REPSOL BUTANO no tiene ningún acuerdo de intercambio de envases con ninguna otra compañía suministradora de butano.

Información 901 100 100

Repsol Butano. Lo mejor para tu hogar.



Estés donde estés te la llevamos siempre.



Con válvula de seguridad. Sólo 6 kg. más de peso que la más ligera. 6 kg. de acero para su seguridad.



Jesús Blázquez

Director de la Coral Acyda

La Coral Acyda organiza el 28 de junio el II Encuentro Coral Ciudad de Guadix



La Coral Acyda lleva durante todo el año una intensa actividad.

JJPEREZ • Guadix

Jesús Blázquez dirige desde su fundación la Coral ACYDA, una coral que ha continuado con la tradición de la música polifónica en nuestra ciudad. La Coral Acyda es una coral no profesional, compuesta por un grupo heterogéneo de personas que dan lo mejor de sí mismos por una afición que les permite mantener la amistad que, junto al aplauso del público, es la mejor gratificación que reciben. Organizan con la colaboración de la concejalía de cultura, cabildo catedralicio y Música y Músicos el II Encuentro Coral Ciudad de Guadix.

¿Qué significa este encuentro coral?

Nosotros llevamos bastante años yendo fuera porque nos llaman a otros encuentros, en Nerja, Marbella, Granada, Torremolinos... , nos hemos encontrado con una especie de correspondencia con otros coros, hasta ahora esto se ha hecho, pero esporádicamente, desde el año pasado nos propusimos hacerlo todos los años, sin restar la posibilidad de otros encuentros esporádicos. El año pasado nos fue bastante

El tiempo nos da la razón y cada vez es más frecuente que aceptemos retos más importantes

bien y queremos abrirnos a esta idea.

¿Qué corales son las invitadas este año?

La del Conservatorio de Loja la conocemos desde hace muchos años, desde los primeros encuentros de Navidad que se hacen en Granada, es una de las corales con la que tenemos más contacto. Este año queremos abrirnos también a otros lugares de fuera de la comunidad andaluza y por eso hemos invitado a un coro de Alicante. Además este año también estará invitado Accichorus. Así que estaremos en el Mira de Amescua cuatro coros, dos de ellos de Guadix.

¿Cuál será el repertorio?

En el encuentro se interpretarán canciones de polifonía popular. Cada uno interviene durante un cuarto de hora y en la segunda parte se intervendrá conjuntamente con cuatro canciones, una de polifonía africana, una popular Andaluza, una religiosa, de Haendel y para finalizar el Canon del Vino de Mozart.

Dejando a un lado lo que será el II Encuentro Coral de Guadix quisieramos conocer un poco más al director de la Coral Acyda ¿Cuál ha sido su relación con la música?

Empecé en la Escolanía como niño can-



Nombre: Jesús

Apellidos: Blázquez Carrasco.

Lugar de Nacimiento: Galera (1949).

Profesión: Maestro de Educación.

Cargo: Director de la Coral Acyda

Aficiones: Apasionado de la música le gustan todos los estilos musicales, pero su compositor favorito es Mahler.

Web: www.coralacyda.org

tor, hice el bachiller fuera y volví a la Escolanía para hacer la carrera de Magisterio y a la vez participaba en el coro de la Escolanía. Después el Patronato me propuso para ocupar una plaza vacante lo que me permitió ejercer y seguir cantando en el coro, hasta hace cuatro años, que estoy ejerciendo en Alcadia. Cuando terminé Magisterio continué con mis estudios de música y solfeo y fue cuando empecé a estudiar música en serio. Mi instrumento era la guitarra, aunque nunca hice guitarra de forma reglada, siempre fui un autodidacta, pero cuando estuve en la mili tenía un compañero que tocaba muy bien la flauta y me introdujo en el gusto por este instrumento. También hice algo de piano, pero ya era mayor y tenía menos destreza. Con la flauta es con lo que más logros he tenido, como maestro he tenido un grupo de niños que ha participado en los Festivales de Música y Danza de Granada junto a Josep Pons. Y como es lógico también se sitúa en mis preferencias el canto coral.

Dentro de su relación con la música también se ha movido en el terreno de la composición ¿qué tipo de composiciones han sido?

Como fui maestro de música hice algunas cosas para flauta, algunas composiciones de de polifonía religiosa y profana, he hecho arreglos de villancicos para instrumentos de cuerda.

¿Cómo se fundó la coral Acyda?

Fue una propuesta que surgió dentro de la asociación hace unos dieciséis años y desde entonces estamos trabanando con ello, yo me hice cargo.

¿Cómo se podría definir esta coral?

Como una coral de amigos que nació con la vocación de amistad y nació también sin grandes pretensiones, aunque el tiempo nos va dando la razón en el sentido de que cada vez hacemos cosas más comprometidas. Es una coral en la que para pertenecer sólo hace falta tener gusto por la música y no desafinar, aunque no es necesario tener una voz o un oído excepcional. El ambiente y nuestra convivencia son los principales valores de esta coral.

Se trata de una coral mixta ¿Quién se compromete más con el trabajo colectivo, las mujeres o los hombres?

Hasta ahora parece que las mujeres y entre los hombres, hasta ahora, no tanto. Los hombres formales han sido formales siempre, eso sí, pero los que no han tenido sus ideas claras pues unos han resistido y otros han desaparecido por el camino. Reconozco que es muy laborioso, teniendo en cuenta que todos son aficionados y que al no saber música casi nadie resulta más trabajoso y puede ser que alguna gente se aburra. Pero los que estamos estamos al pie del cañón y estamos "machacando".

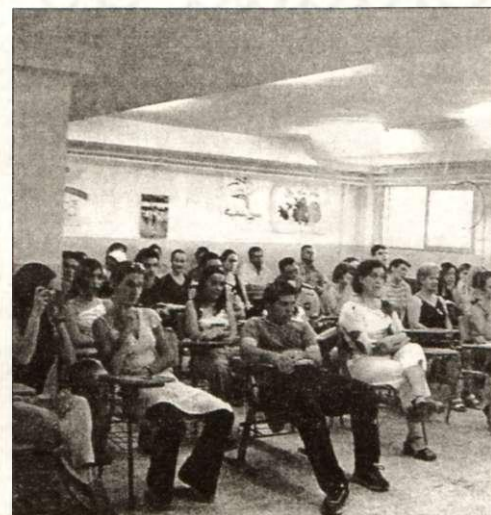
¿Qué es lo más significativo que le ha ocurrido a esta coral?

En quince años ha pasado de todo, en cuanto a los hechos más significativos, ha habido cosas importantísimas, yo destacaría hacer la Segunda Sinfonía de Mahler, hemos cantado en la basílica de Santa María la Mayor de Roma, hemos participado en el festival de Habaneras de San Vicente de la Barquera, hemos cantado en Silos junto a los monjes en su año jubilar.



Emaús celebra un acto de reconocimiento a sus colaboradores

La ONG Emaús ha decidido, como muestra de agradecimiento, entregar unas metopas a determinadas instituciones y personas, en representación de todas las que de una forma especial hacen posible con su colaboración que el Comedor Social Emaús pueda cumplir su función. El acto se celebraron el jueves 26 de junio en la Escuela de Cocina Veleta. Los distinguidos son: Juan García-Santacruz, Antonio Avilés, Antonio María Claret, Imprenta Porcel, Escuela de Cocina Veleta, Panadería San Antónico, Hermanos Pleguezuelos y Hermanos Fossoles de la Misericordia.



FREDERICK CHIRINOS

Clausura del curso 2002-2003 de la Escuela de Música

El pasado martes se celebró el acto de clausura del curso 2002-2003 de la Escuela Municipal de Música de Guadix. La escuela, cuenta con más de cien alumnos.

El acto estuvo presidido por los concejales Antonio Jabalera e Iluminada Jiménez y tuvo lugar en el Teatro Mira de Amescua la tarde del pasado martes.

En el acto de clausura se procedió a la entrega de diplomas al alumnado, así como a la actuación en las modalidades de piano, clarinete, guitarra, acordeón, taller de flamenco, música y movimiento.

La sección del IES Acci de Benalúa celebra el fin de curso con éxito

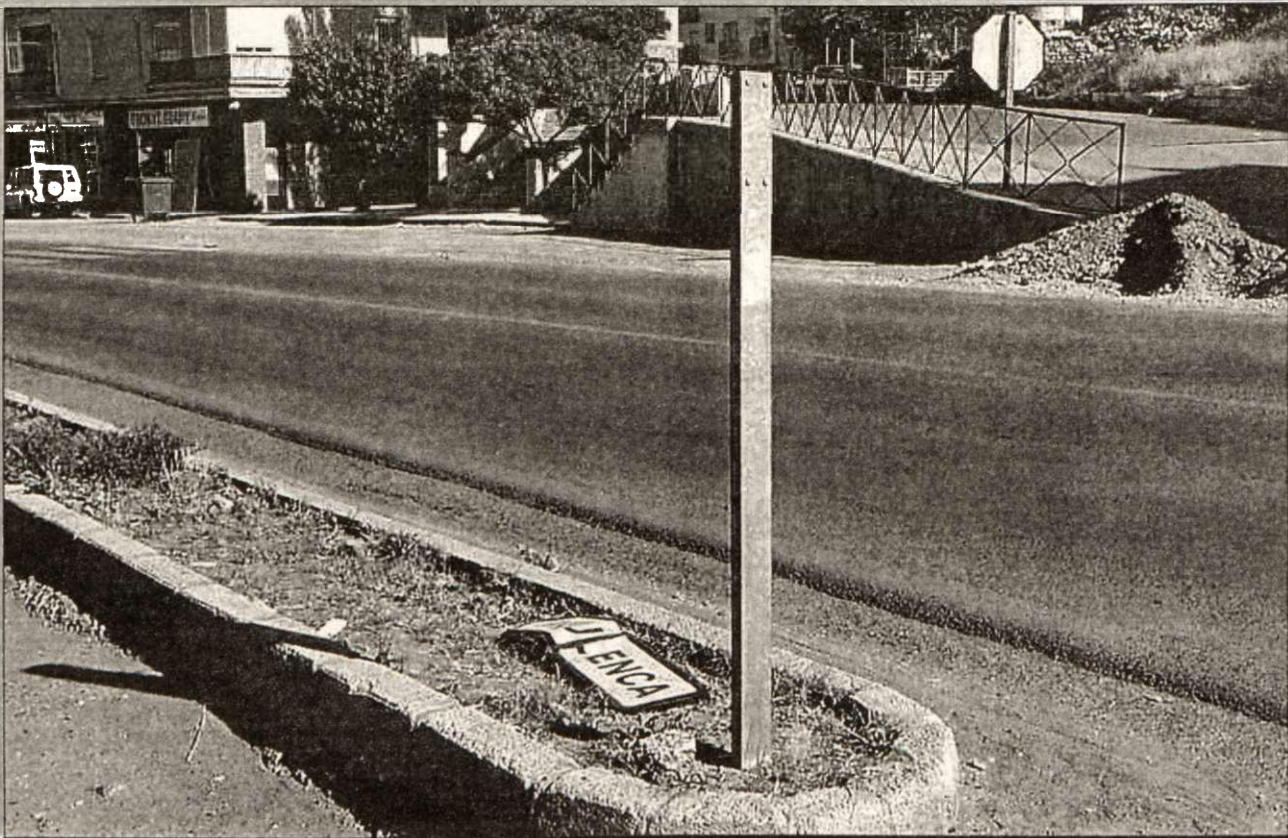
El pasado lunes 23 de junio se celebró la clausura del curso en sección del IES Acci de Benalúa. Con la asistencia del claustro de profesores del centro, equipo directivo, el presidente de la Asociación de Padres y Madres y la concejala del área de Cultura del Ayuntamiento de Benalúa. Destacaron el alto nivel de formación adquirido por los alumnos y se les entregó diploma acreditativo.

foto denuncia

¿Me podría indicar cómo se va a Paulenca?

Una señal tirada por el suelo y que a causa de esto no cumple su función. Un indicativo tirado por los suelos que posiblemente tenga su justificación en las obras de remodelación que se están realizando en la avenida Mariana Pineda, pero que elimina una forma de información sobre cómo acceder a este barrio de Guadix. Desconocemos qué es lo prioritario, pero también conocemos que existen otras formas de información alternativa para aquellas vías públicas que están en obras.

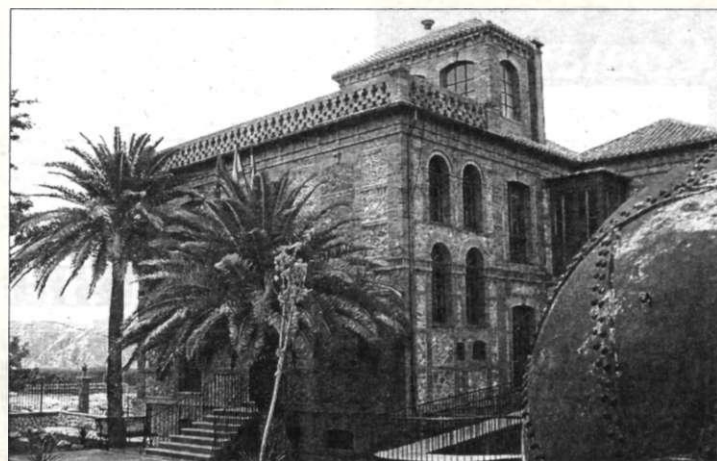
Esta falta de señalización coincide con un momento de aumento de las visitas turísticas y el barrio de Paulenca es uno de los puntos de interés, por diversos motivos, actividades e interés paisajístico de la zona, para nuestros visitantes y que de este modo, muchos se pueden perder por los caminos en un lugar que no es fácil de encontrar, en la medida que se encuentra alejado del centro.





TALLERES INFANTILES EN BENALÚA

El ayuntamiento de Benalúa organiza para todo el mes de julio talleres infantiles de construcción de juguetes con materiales reciclados. Con esta iniciativa se pretende desarrollar la creatividad de los pequeños, enseñándoles a construir con sus propias manos objetos interesantes, juguetes realizados con materiales que pueden encontrar en casa y que tocan todos los días. Con ello se pretende que valoren materiales aparentemente inservibles y convertirlos en juguetes sin coste alguno. Los mismos se desarrollarán durante todos los martes y jueves del mes de julio en la biblioteca de Benalúa.



Ayuntamiento de Benalúa.

ANTONIO RUIZ

■■■ CERTAMEN TEATRAL DEL MARQUESADO

Ya se conocen los grupos participantes en la XXIII Edición del Certamen Teatral del Marquesado que se celebrará en Jérez

■ Este año se presentan como principales novedades el estreno del nuevo logotipo oficial del Consorcio Cultural del Marquesado y se espera la presencia de personajes famosos del mundo de la cultura a nivel nacional

ANTONIO PÉREZ • Marquesado

■ El próximo uno de agosto dará comienzo el XXIII Certamen Teatral del Marquesado que se extenderá hasta el día trece de ese mismo mes y que este año se celebrará en Jérez del Marquesado, convirtiéndose en otra actividad

más a unir a las celebraciones del Año Jubilar Mariano, que se desarrolla en esta localidad con motivo del 350 aniversario del milagro de la Virgen de La Tizná.

Ya se conoce la programación de las obras de teatro que participarán en el certamen, aunque aun faltan por definir los actos paralelos que se llevarán a

cabo durante los trece días que durará esta nueva edición del certamen teatral del Marquesado.

Como principales novedades para este año se presentará el logotipo oficial del Consorcio Cultural del Marquesado, el cual ha sido elegido a través de un concurso, así como se espera contar con la presencia de personajes famosos del mundo cultural a nivel nacional a los cuáles se les está haciendo llegar invitaciones especiales.

Tras la presentación oficial y la inauguración que tendrán lugar los días uno y dos de agosto, el certamen dará comienzo el día tres con la obra "El amor de don Perlinplín con Belisa en su jardín" de Federico García Lorca, puesta en escena por el grupo "ESO es teatro", de Huéneja.

El día cuatro de agosto, se pondrá en escena la obra "Mala Yerba" de Rafael Mendizabal a cargo del grupo teatral de La Calahorra "El Okapi".

El día siguiente será el turno de "Tambor y cascabel" de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero, que pondrá en escena el grupo "La Ragua" de Ferreira.

El miércoles día seis de agosto se representará la obra "Magnolias de acero" de Robert Harling a cargo del grupo "Amigos de Pepe Díaz" de la localidad de Alquife.

El siete de agosto tendrá lugar la siguiente representación teatral, esta vez a cargo de "Argenteira teatro" de Lan-

teira, que pondrá en escena la obra "Entre mujeres (con perdón)" cuyo autor es VV.AA.

Para el día siguiente se ha previsto la representación de la obra "El agujerito" de Luis Peñafiel, representada por "Atroje" grupo teatral de Dólar.

El día nueve de agosto se representará "Las tres gracias de la casa de enfrente" de Eric Schneider, puesta en escena por el grupo "El castañar" de Jérez del Marquesado.

A partir del domingo día diez de agosto será el momento de una muestra de talleres que dará comienzo con la obra "Parque sur" de VV.AA. que pondrá en escena el taller de Albuñán.

El día siguiente el taller de Alquife pondrá en escena la obra de Valle Inclán "El retablo de la avaricia, la lujuria y la muerte".

El día doce, último día de la muestra de talleres, dos serán los encargados de poner en escena sus representaciones teatrales. En primer lugar, el taller de Cogollos de Guadix representará la obra "El retablo de don Cristóbal" cuyo autor es Federico García Lorca.

Tras la misma será el turno del taller de Jérez del Marquesado que pondrá en escena la obra "El mago Merlín" una adaptación del cuento de Walt Disney.

El miércoles día trece de agosto se pondrá punto y final a esta edición del Certamen Teatral del Marquesado con la clausura oficial y la entrega de premios.



TORCUATO FANDILA

Espectáculo anterior edición del certamen.

de 50 conflictos
en el mundo,
hoy 37 **NO** son noticia

No lo olvides

✚ Cruz Roja Española

**INMOBILIARIA
ARGENTA**

COMPRA-VENTA-ALQUILERES

Avda M. Olmos, 38 Bajo
Telf: 958/ 66 37 42

**Fotografía
EMILIO BUJEZ**
Revelado de carretes
en 40 minutos
Regalamos un carrete,
un álbum y una ampliación
Tárrago y Mateos, 3 Guadix

Disco LA NOCHE
Buena Música y
mejor ambiente
en el mayor centro
de ocio de la comarca.
Paraje de S. Lázaro

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

FORMACIÓN

La semana próxima dará comienzo en Huéneja un curso de ayuda a domicilio

■ El objetivo es formar a los participantes en esta materia de cara a una salida laboral

ANTONIO PÉREZ. Huéneja

■ El municipio de Huéneja se ha adherido al programa ACERCA 2 subvencionado con fondos de la Comunidad Económica Europea gestionados a través de la Diputación provincial de Granada en asociación con la mancomunidad de Guadix, para poner en funcionamiento un curso de ayuda a domicilio destinado a desempleados que no perciban ningún subsidio y cuyo único requisito es tener el certificado de escolaridad.

Este curso es de mil horas, y engloba una serie de módulos impartidos por profesionales

como médicos, ATS, etc...

En total serán quince alumnos los que participarán en este curso que recibirán un salario de más de trescientos euros al mes.

Estos alumnos se desplazarán a diferentes residencias de la comarca para realizar prácticas in situ.

El objetivo es proporcionar una formación lo más exhaustiva posible de cara a obtener una salida laboral de las personas que lo integran.

El curso dará comienzo la próxima semana, al cual el ayuntamiento ha hecho una aportación económica de doce mil euros y el resto está subvencionado por fondos europeos.



TORCUATO FANDILA

En Huéneja se celebrará un curso de ayuda a domicilio.

JÉREZ DEL MARQUESADO

El acceso al camping de Jerez sigue causando problemas

■ El camping ubicado en la localidad de Jerez del Marquesado se está encontrando más dificultades de las inicialmente previstas, en lo referente al acondicionamiento de su acceso.

Dos son los principales problemas que se está encontrando el ayuntamiento a la hora de acondicionar este acceso. En primer lugar se trata de una vía pecuaria, lo que dificulta su mejora.

En segundo lugar en el mismo se encuentra una acequia en mal estado, que provoca pérdidas de

agua, lo cual complica aún más la restauración ya que si se asfalta las pérdidas de agua causarían serios daños a la reforma.

El ayuntamiento pide a quien compete esta acequia que lleve a cabo la reforma.

También se ha incluido un anexo en el proyecto de reforma de este camino rural, que se tramitará a la consejería de Agricultura para que entre dentro de la partida económica destinada a la reforma de los caminos rurales de los municipios.



Panorámica de La Peza.

SUBVENCIONES

Ayudas para la apicultura en el municipio de La Peza

■ En la localidad de La Peza se conceden subvenciones a la apicultura, concretamente para la información y asistencia técnica a los apicultores, con una subvención del catorce por ciento, apoyo a los análisis de la miel, un tres por ciento de ayuda, lucha contra las enfermedades, donde se subvenciona un cuarenta y tres por ciento e inversiones y pólizas con una ayuda del cuarenta por ciento.

Para solicitarlas se deberá presentar la solicitud debidamente cumplimentada, DNI y certificado de la entidad financiera en que se efectuará el pago de la ayuda. El plazo para la presentación de solicitudes finaliza el 31 de julio.

PUB LEONTINI
Tu musica
Tu copa
Tu ambiente
Paseo de la Purísima

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Taller Chapa y Pintura MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 28 50 GUADIX

Calatrava Bodega
Desayunos, Tapas variadas
Roscas para llevar y Baquettes
C/ Tribuna, s/n Guadix
Tfno: 609/ 912 345

Hotel Comercio
Mira de Amezcue, 3 - Guadix (Granada)
Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@moebius.es

ELECTRO CENTRO GUADIX
AIRE ACONDICIONADO
DESDE 450€
C/ Pedro de Mendoza, 7 Tfno-Fax: 958/ 663 212
electrocentroguadix@retemail.es

Colchones y Muebles JIMESA
Verdaderos expertos en decoración al mejor precio
C/ Ancha, 7 Guadix Tfno Fax: 958/ 665 299

**DONDE HAY UN PROBLEMA HUMANO
HAY UN MISIONERO DANDO SU VIDA
HAZLE VEHICULO DE TU GENEROSIDAD
TE NECESITA**
MISIONES CLARETTANAS
Juan Alvarez Mendizábal, 65 bis 28008 MADRID
Caja de Madrid, Quintana 15. cta. cie. 6000 37 64 63

■■■ HUÉNEJA

Proximamente, la localidad dispondrá de un cine

■ Uno de los proyectos que tiene el ayuntamiento de Huéneja de cara a este verano es proporcionar a los vecinos de la localidad la posibilidad de tener un cine sin necesidad de tener que desplazarse a Guadix o Granada.

Gracias a una subvención del área de Cultura de la Diputación de Granada y con aporte económico del propio ayuntamiento, se pretende acondicionar la sala de la casa de la cultura de Huéneja, un

lugar idóneo para tal fin, donde se exhibirán este mismo verano algunas de las principales películas estrenadas recientemente en España.

El proyecto tiene un presupuesto de unos nueve mil euros y en estos momentos se está a la espera de adquirir un proyector de cine.

El objetivo es que todos los fines de semana se exhiba en este nuevo espacio una película de reciente estreno en las pantallas de todo el país.



Panorámica de Huéneja.

TORCUATO FANDILA

■■■ OCIO

Comienza a funcionar la piscina municipal de Huéneja

■ Este fin de semana comenzará a funcionar la piscina municipal de Huéneja, una de las mejores acondicionadas y que mayores servicios ofrecen de toda la comarca.

Concretamente las personas que la visiten podrán disfrutar de un campo de fútbol, campo de tenis, voley playa, pista de fútbol sala, baloncesto y una cafetería restaurante.

Pero uno de sus principales atractivos es la gran zona verde de que dispone este complejo veraniego, un lugar idóneo para pasar algunos días este verano.

■■■ DIA INTERNACIONAL CONTRA LA DROGA

Benalúa realiza diversas actividades con motivo del Día contra la droga

■ El pasado lunes tuvo lugar una excursión por la ruta de los bad-lands

ANTONIO PÉREZ • Benalúa

■ Con motivo del Día Internacional contra la droga que se celebró ayer 26 de junio, la localidad de Benalúa lleva organizando durante toda la semana una serie de actividades para luchar contra este problema de la sociedad.

El pasado lunes se realizó una excursión por la ruta de los bad-lands. En la misma participaron un total de dieciséis personas, en su gran mayoría mujeres con edades comprendidas entre los cuatro y los treinta y cinco años.

La expedición partió del mirador del cerro Kabila y recorrió una ruta de bad-lands señalizada como atractivo turístico que transcurrió por la vereda del antiguo pantano, por la rambla del

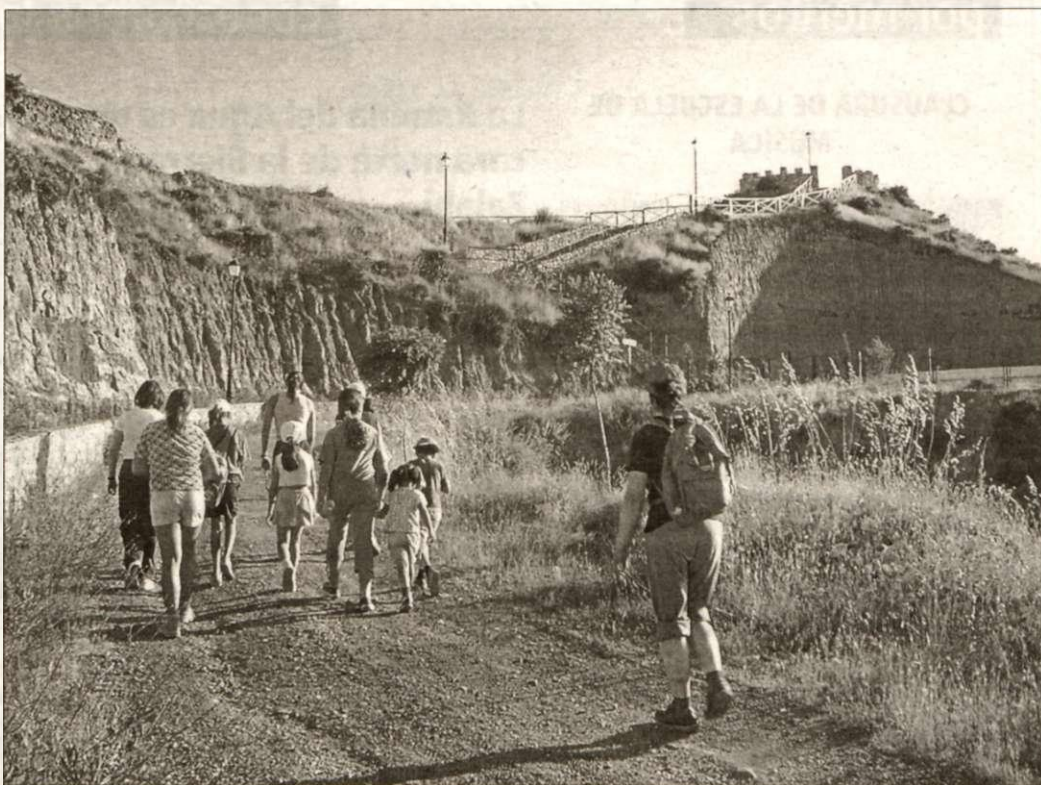
Agua y salida al camino de San Torcuato de regreso a la localidad.

En total fue un recorrido de aproximadamente seis kilómetros.

Para el próximo domingo 29 de junio se celebrará un partido de fútbol entre un equipo formado por personal del ayuntamiento y otro formado por miembros de la Asociación de Empresarios de la localidad. Ambas actividades tienen como objetivo fomentar el deporte como una alternativa a las drogas.

En otro orden de cosas el ayuntamiento de Benalúa organiza un viaje al parque acuático Aquaola para el viernes cuatro de julio.

Las personas interesadas se pueden inscribir en el ayuntamiento de la localidad, siendo el precio tan solo de 12 euros.



Un momento de la excursión.

ANTONIO RUIZ

Wadi-as

Información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Suscríbase a

Wadi-as

Información

D.		Desea recibir	
En la dirección		D.N.I. ó C.I.F.	
C.P.	Población	Teléf. laboral	Teléf. particular

FORMA DE PAGO		DOMICILIACION BANCARIA	
☐ ANUAL	46,88 euros/	Muy Sres. Míos:	
☐ SEMESTRAL	23,44 euros/	Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.	
☐ TRIMESTRAL	11,72 euros/	Banco o Caja de Ahorros	
☐ MENSUAL	03,91 euros/	Sucursal	
(IVA incluido)		Población	
		Titular de la cuenta	
		Nº de Cta.	
FIRMA AUTORIZADA			

la encuesta

¿Cómo lucharía contra las drogas?



CARMEN GARRIDO
Profesora

Yo pienso que una de las cosas más importantes para luchar contra la droga sería a partir de la educación de los niños, que desde los colegios se les insistiera más en ese tema. La información es primordial y de suma importancia para emprender una lucha concienciada contra la droga. También se deberían establecer más controles por parte de las autoridades al igual que pasa con los controles de alcoholemia. Sobre todo en los colegios sería deseable mucha más vigilancia. Yo he trabajado en colegios donde necesitábamos de la vigilancia de la Guardia Civil.



DAVID ONIEVA
Dependiente

Yo creo que por parte de las administraciones públicas están realizando un buen trabajo, ya han inventado todas las medidas posibles para intentar atajar el problema de la droga. Por parte de las personas, éstas deben concienciarse del serio peligro que constituyen las drogas y el grave riesgo que pueden correr sus vidas si las consumen. Las administraciones públicas proporcionan la suficiente información para que la gente se conciente de este problema que afecta a la sociedad. Hay bastantes clínicas y centros que pueden ayudar a las personas afectadas.



MARI CARMEN MARTÍNEZ
Maestra

Yo creo que una medida muy buena sería crear centros para los drogodependientes, esto sería lo principal. También es muy importante la labor de los padres que deben educar y concienciar a sus hijos del grave riesgo que supone el mundo de las drogas. Yo creo que se trata de un problema de información y de control, los padres deben controlar más a sus hijos e informarles mejor. La importancia de los centros educativos es también esencial para evitar que caigan en este mundo. El deporte puede ser una buena alternativa.



MARI CARMEN SERRANO
Psicóloga

En primer lugar serían necesarias oportunidades y sobre todo que la gente fuera más tolerante hacia ellos, que se les proporcionara más oportunidades de trabajo, yo creo que son eso bastaría y el resto ellos mismos podrían superar esta adicción. Pero sobre todo lo más importante es que la gente fuéramos más tolerantes con estas personas y les diera más oportunidades. Como una alternativa podría ser el deporte y la cultura, que ahora se fomenta mucho, pero siempre con un trabajo, porque esas cosas no las puedes ofertar si no has ofertado una buena calidad de vida.

por méritos

CLAUSURA DE LA ESCUELA DE MÚSICA



El pasado martes se celebró el acto de clausura del curso 2002-2003 de la Escuela Municipal de Música de Guadix. La escuela, que cuenta con más de cien alumnos, desarrolla su labor educativa en el Centro Social de la barriada Andalucía en horario de tarde entre los meses de octubre y junio. El acto estuvo presidido por los concejales Antonio Jabalera e Iluminada Jiménez.

ACTIVIDADES DIA MUNDIAL CONTRA LA DROGA



Con motivo del Día Internacional contra la Droga se han celebrado en la comarca de Guadix una serie de actividades de concienciación sobre el peligro que supone el consumo de drogas. ATANI organizó su segunda salida popular y en Benalúa también se desarrollaron una serie de actividades deportivas.

CENTROS DOCENTES DIGITALES



Dos institutos accitanos se incorporarán el próximo curso al proyecto de Centros Docentes Digitales que se impulsa desde la consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía. Una nueva forma de introducir las nuevas tecnologías en el mundo de la educación que se suma a otros proyectos.

conozcamos la comarca

La Rambla del Agua es un pequeño y entrañable núcleo urbano situado en la cara norte de la Sierra de Baza y que pertenece al municipio del Valle del Zalabí

Una idílica zona de descanso en la comarca de Guadix

ANTONIO PÉREZ

La Rambla del Agua es un núcleo de población que depende administrativamente del ayuntamiento del Valle del Zalabí. En la actualidad cuenta con unos treinta vecinos residentes habituales, en su gran mayoría pensionistas que escogen este idílico lugar enclavado en la cara sur del parque natural de la Sierra de Baza, como un sitio de descanso. En determinadas épocas del año, la población se ve incrementada llegando a reunirse en la zona unas cuatrocientas personas. Manuel Ruz, presidente de la Asociación de Vecinos de la Rambla del Agua nos facilita toda la información con respecto a este núcleo de población.

Historia

La Rambla del Agua es un núcleo urbano que parece ser que fue formado por una cortijada de pastores. En un principio perteneció a Aldeire pasando posteriormente a pertenecer a Dólar. Aproximadamente en el año 1853, fue cuando se segregó de Dólar y formó ayuntamiento con Charches. En el año 1973 se constituyó el ayuntamiento del Valle del Zalabí y desde entonces pertenece a este ayuntamiento, "aunque no nos reconoce como tal", confirma Manuel Ruz, presidente de la asociación de vecinos de la

Rambla del Agua.

La Rambla fue prácticamente des poblada en los años 50 y 60 por la emigración.

En el año 1980 fue cuando salió el último vecino del núcleo y a partir de entonces fue cuando se inició un proyecto de rehabilitación integral del pueblo y en el que actualmente se está luchando.

La Rambla en la actualidad

No se ha tenido ninguna ayuda por parte del ayuntamiento en la rehabilitación de este núcleo urbano, pero gracias al esfuerzo de la asociación de vecinos se tiene rehabilitado el noventa por ciento de las viviendas.

También dispone de agua corriente, cuya instalación proviene de 1984.

Dispone además de una central de energía solar que proporciona luz a todas las calles del pueblo y a más de cuarenta viviendas y en estos momentos están en una fase de ampliación para poder proporcionar corriente eléctrica al resto de viviendas.

Este año se ha acometido la obra del alcantarillado.

También hay en este momento un proyecto para el arreglo y mejora de los accesos a la Rambla del Agua, una de las principales carencias de la localidad.

Todas estas obras de mejora en sus infraestructuras se están consiguiendo gracias al esfuerzo de la asociación de vecinos ya que como informan, el ayuntamiento hace oídos sordos a sus peticiones.

Costumbres

Poco a poco la asociación de vecinos intenta recuperar todas las tradiciones y costumbres de esta zona. La fiesta mayor del pueblo se paso del ocho de septiembre al quince de agosto y es en honor a la Virgen de la Piedad.

También se celebra de forma especial la Navidad y la Semana Santa, donde cabe destacar la quema de Judas que se celebra el domingo de Resurrección. A esta celebración se suelen desplazar bastante gente de fuera.

Se esta en fase de recuperar la fiesta

cinco respuestas

Falta más personal para una mejor justicia en Guadix



ENRIQUE ALVÁREZ GONZÁLEZ, HA SIDO JUEZ DE GUADIX, Y ACTUALMENTE ES FISCAL DEL PARTIDO JUDICIAL

Desde finales de abril se están celebrando los nuevos procesos por delitos y faltas, de juicios rápidos para supuestos que no requieran una instrucción detallada o compleja y los ciudadanos pueden tener la sensación de que la justicia deja de ser lenta.

1 Los Juzgados de Guadix

Llegué en noviembre de 1996 cuando los juzgados estaban en la c/Bo-canegra, bastante incómodos, falta de espacio, lo que provocaba problemas con la atención a la gente, no había ordenadores ... Actualmente en el nuevo edificio ha habido un cambio enorme, en la provincia hay pocos juzgados tan bien equipados, con tanto espacio, incluso hay parte del edificio sin utilizar, en la planta baja. Ha habido un cambio a mejor.

2 La nueva Ley procesal civil

Es positivo el balance, la tramitación es mucho más fácil, alivia a los funcionarios del trabajo, y hace real la intermediación judicial. Pero para que fuera efectiva esta ley, hacen faltan más jueces, o jueces de apoyo pues se señala a 5 ó 6 meses vista. Tenemos así una situación igual a la anterior. Entre las novedades sustituyendo las actas manuales se han incorporado las cámaras que han producido algunos problemas.

3 Los principales problemas

Primero la falta de medios, si bien ha habido un gran cambio en medios técnicos, faltan medios humanos, más jueces, fiscales y más personal. En la vía penal no considero problemática la zona de Guadix, pues delitos gravísimos como homicidios, han sido pocos, y en cuanto al tráfico de drogas, la mayoría son gente de paso, que los intercepta la Guardia Civil en la carreteras que atraviesan la demarcación judicial.

4 La participación del Jurado

Lo valoro de forma positiva, como desarrollo del artº 125 de la Constitución, sin perjuicio de que haya habido algunos errores puntuales. Habría quizá que revisar qué tipo de juicios deben ser enjuiciados, por ejemplo el allanamiento de morada, la omisión del deber de socorro, los considero poco apropiados; y sin embargo no figuran otros delitos como la agresión sexual que sí podría incorporarse a la ley del jurado.

5 Los juicios rápidos

Es pronto todavía para una opinión fundada. Está previsto para infracciones que no requieren una instrucción detallada, como delitos contra la seguridad del tráfico. Si el inculcado muestra su conformidad se reduce un tercio de la pena, si no el juicio se celebrará en Granada. En cuanto a las faltas se enjuician los insultos, amenazas, malos tratos en el ámbito familiar, hurtos pequeños, etc. que antes podían tardar meses.

CARTA AL DIRECTOR

Algo esperado

por **ROCIO MURCIANO**

En pasadas fechas, vivimos como cada cuatro años, el derecho de todos los ciudadanos a elegir nuestro mejor representante para el cargo de alcalde, y se pudo comprobar el cansancio que tiene una de las zonas más reivindicadas en los últimos años, un ejemplo fue la estación de Guadix.

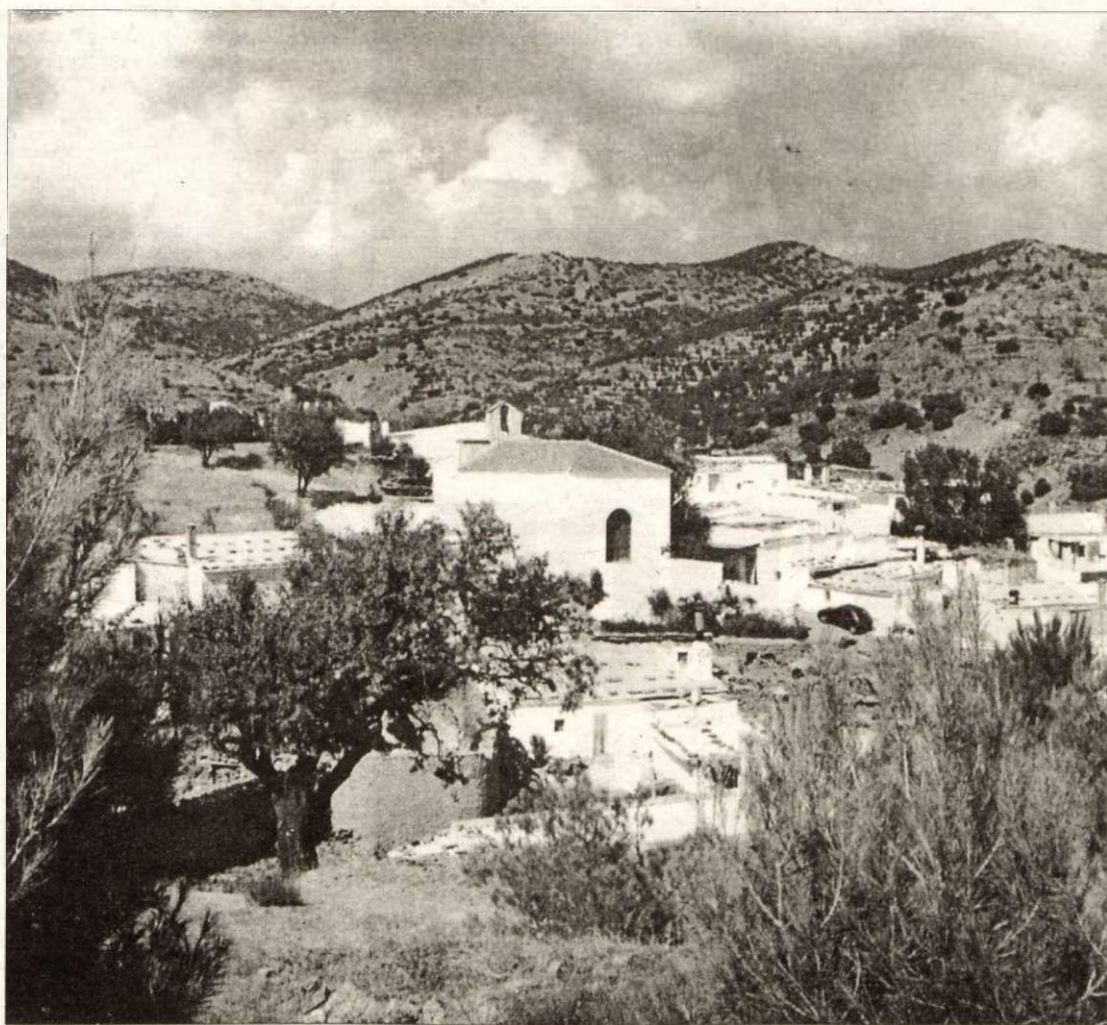
Se le ha solicitado en varias ocasiones que se nos diera un trato igual que las demás barriadas, o al menos un trato digno o acorde al país y la época en la que nos encontramos, y en todas las ocasiones se han hecho oídos sordos, dando como respuesta, que nos encontramos en el extrarradio y que no hay fondos para esta zona, pero que era intención del Ayuntamiento intentar arreglar la situación dentro de sus posibilidades.

TENEMOS LAS MISMAS OBLIGACIONES, PERO TAMBIÉN TENEMOS LOS MISMOS DERECHOS QUE LOS DEMÁS CIUDADANOS DE GUADIX, ASÍ QUE QUEREMOS UN TRATO DIGNO. HEMOS DEMOSTRADO QUE NUESTRO VOTO VALE LO MISMO QUE EL QUE VOTA EN EL CENTRO

que siempre se ha terminado en extender un camión de graba un mes antes de las elecciones, estos comentarios y acciones siempre nos han servido para mantenernos callados, esto le ha dado una seguridad al equipo de gobierno, pensando que la estación seguiría igual de conforme, haciendo siempre lo mismo, "NADA", pero este año hemos demostrado que las palabras ya no sirven de nada, que ahora queremos que se nos cumplan.

Que tenemos las mismas obligaciones, pero que también tenemos los mismos derechos que los demás ciudadanos, así que queremos un trato digno.

Al menos en este punto hemos podido demostrar que aunque estemos en el extrarradio, nuestro voto vale lo mismo que el que vota en el centro, y somos parte implicada en la situación que el equipo de gobierno esta sufriendo, hasta este año no se había encontrado en Guadix, una situación igual, siempre se ha tenido el Ayuntamiento "PSOE" con la mayoría absoluta dándole una total tranquilidad, esperamos que esto le sirva de lección y que se tomen las cosas con más interés, y que miren por igual a todos los ya sean del centro o de cualquier barriada.



de moros y cristianos.

La gastronomía es la típica casera, siendo predominante el cerdo, el choto, el cordero y el conejo de campo.

Premios a una labor

Las gestiones de reforma y el proporcionar unas infraestructuras a la localidad por parte de la asociación de vecinos han sido reconocidas por las más altas instancias. El museo rural etnográfico que se ha construido fue gana-

La Rambla del Agua está enclavada en una idílica zona de la comarca.

dor de un primer premio de la Junta de Andalucía. Este museo se realizó gracias a la labor de los jóvenes de los institutos de Guadix y Baza.

La Comunidad Económica Europea reconoció la labor realizada en un proyecto de electrificación fotovoltaica, que es la primera central de estas características de Europa.

También han sido reconocidos por la Asociación proyecto Sierra de Baza otorgándoles el premio "Serranos del año".

La realidad del enfermo de sida o del seropositivo andaluz está íntimamente ligada a las nuevas terapias farmacológicas, que han aumentado considerablemente su calidad de vida, a pesar de que continúa siendo un grupo que sufre la discriminación ante una enfermedad que aumenta al continuar con las prácticas de riesgo

CARMEN DEL TORO • Sevilla

INHIBIDORES de la proteasa. Son fármacos indispensables para el infectado por VIH -seropositivo- y para el que, tras desarrollar la enfermedad, padece el sida. El avance farmacológico que se ha dado en los últimos cinco años ha hecho posible que el seropositivo y el enfermo de sida tengan un proyecto de vida, un futuro. La realidad del infectado y del enfermo por el virus de la inmunodeficiencia adquirida en nuestra comunidad -al igual que en toda España- está muy relacionada con la aparición de una nueva generación de fármacos que han mejorado sensiblemente la calidad de vida de estos pacientes, con antirretrovirales

la clave

Avance farmacológico La nueva generación de antirretrovirales han aumentado de forma considerable la calidad de vida del enfermo, haciendo pasar la enfermedad de mortal a crónica, pero no disminuye los negativos efectos que les rodean en lo personal y social.

avance farmacológico, sobre todo porque los primeros tratamientos, al afectar de forma determinante al físico del enfermo -lipodistrofia- provocaban un estigma social muy importante que, afortunadamente, ya se ha superado, como destaca Matilde Melgarejo, la presidenta de Sida Contigo.

De hecho, la dispensación de estos medicamentos ha aumentado sensiblemente. Según datos de la Consejería de Salud, en los hospitales del SAS, el consumo de antirretrovirales ha experimentado un aumento considerable a lo largo de los últimos años, superando durante 2002 los 46,7 millones de euros, lo que supone 2,8 millones más que en el año 2001, en el que se situó en 43,9 millones de euros.

cumple con el tratamiento, lo que repercute muy negativamente en el desarrollo de la enfermedad. En los primeros tratamientos contra el virus, la dificultad estribaba, fundamentalmente, en el alto número de pastillas y diferentes tomas, los negativos efectos secundarios y las posibles intolerancias. Sin embargo, en la actualidad, el enfermo, a pesar del avance farmacológico, continúa sin completar el tratamiento.

Melgarejo lo explica gráficamente. España "es nefasta para las medicaciones, por cultura, por costumbre" y en eso tiene mucho que ver la educación en salud. Los profesionales sanitarios y educadores deben formar a la sociedad de la importancia de seguir un tratamiento para frenar una enfermedad, una labor preventiva que incluye todos los ámbitos sociales.

La "inmortalidad" juvenil

La presidenta de Sida Contigo señala también otra interesante diferencia. Los enfermos infectados en la primera época del sida, los que han sobrevivido y han visto morir a compañeros y amigos en condiciones físicas extremas, sí que suelen cumplir sus terapias. En cambio, el joven infectado, el que aún no ha desa-

El sida, de enfermedad mortal a crónica

Los fármacos antirretrovirales transforman la realidad letal del sida para hacerla patología crónica y mejorar la calidad de vida del enfermo

más completos que han reducido de forma considerable tanto los efectos secundarios como el número de medicamentos a ingerir.

El VIH y el sida han pasado de ser enfermedades letales, que llevaban al enfermo a estadios terminales con gran deterioro físico, a ser una patología crónica tratada en las unidades especializadas de los centros hospitalarios y que ofrecen una calidad de vida muy alta a estos enfermos. De las treinta pastillas que ingería un infectado hasta hace pocos años, la industria farmacológica y la investigación médica han reducido las tomas a, como máximo, diez fármacos, aunque se reduce el número a dos en muchos de los casos de infectados que aún no han desarrollado la enfermedad.

Las asociaciones y organizaciones no gubernamentales que trabajan con los enfermos de sida, con los infectados y con sus familias destacan como un hecho fundamental este

los datos

- **Menos pastillas** La cantidad de fármacos que se administra a un enfermo ronda las diez pastillas, aunque llegan también a solo dos.
- **Prevención** Los fármacos no eliminan el sida por lo que es necesario evitar las prácticas de riesgo.
- **Tratamientos** La tasa de incumplimiento terapéutico es muy alta, sobre todo en jóvenes.

En cuanto a los datos asistenciales, el número de personas ingresadas por sida en los hospitales de la red sanitaria pública de Andalucía durante el año 2002 se situó en 2.483, con una estancia media de 13 días.

El avance con los antirretrovirales tiene, sin embargo, un obstáculo: la alta tasa de incumplimiento terapéutico, es decir, no se

rollado la enfermedad y se cree "inmortal", no está concienciado de que su prevención es a largo plazo y en ellos la tasa de incumplimiento se dispara.

Y es que el sida es una infección muy "irracional", es decir, cuando una persona se infecta con VIH se encuentra bien y no reconoce la futura enfermedad en él. De hecho, Matilde Melgarejo destaca que ése es uno de los principales problemas que se están dando con muchos de los nuevos enfermos que desarrollan la enfermedad, al no tomar siquiera las más mínimas precauciones. El 65% de los casos de sida en 1995 no se habían hecho la prueba de detección y siguieron con su vida habitual, entre lo que se incluyen las prácticas de riesgo. Pone como ejemplo el médico de Barcelona que infectó a una paciente al hacerle una cesárea: no sabía que estaba infectado. Recuerda aquella infortunada frase: "La gente normal no tiene de qué preocupar-

CÓMO ATACA A LA CÉLULA

La destrucción de los linfocitos T CD4 (uno de los diferentes tipos de glóbulos blancos) paraliza el sistema inmunológico, y éste es el mecanismo por el que la infección por VIH produce SIDA.

1 ACOPLAMIENTO Y FUSIÓN DE LA MEMBRANA

El VIH reconoce la proteína de la célula del sistema inmune y se acopla soltando las dos hebras del genoma del virus.

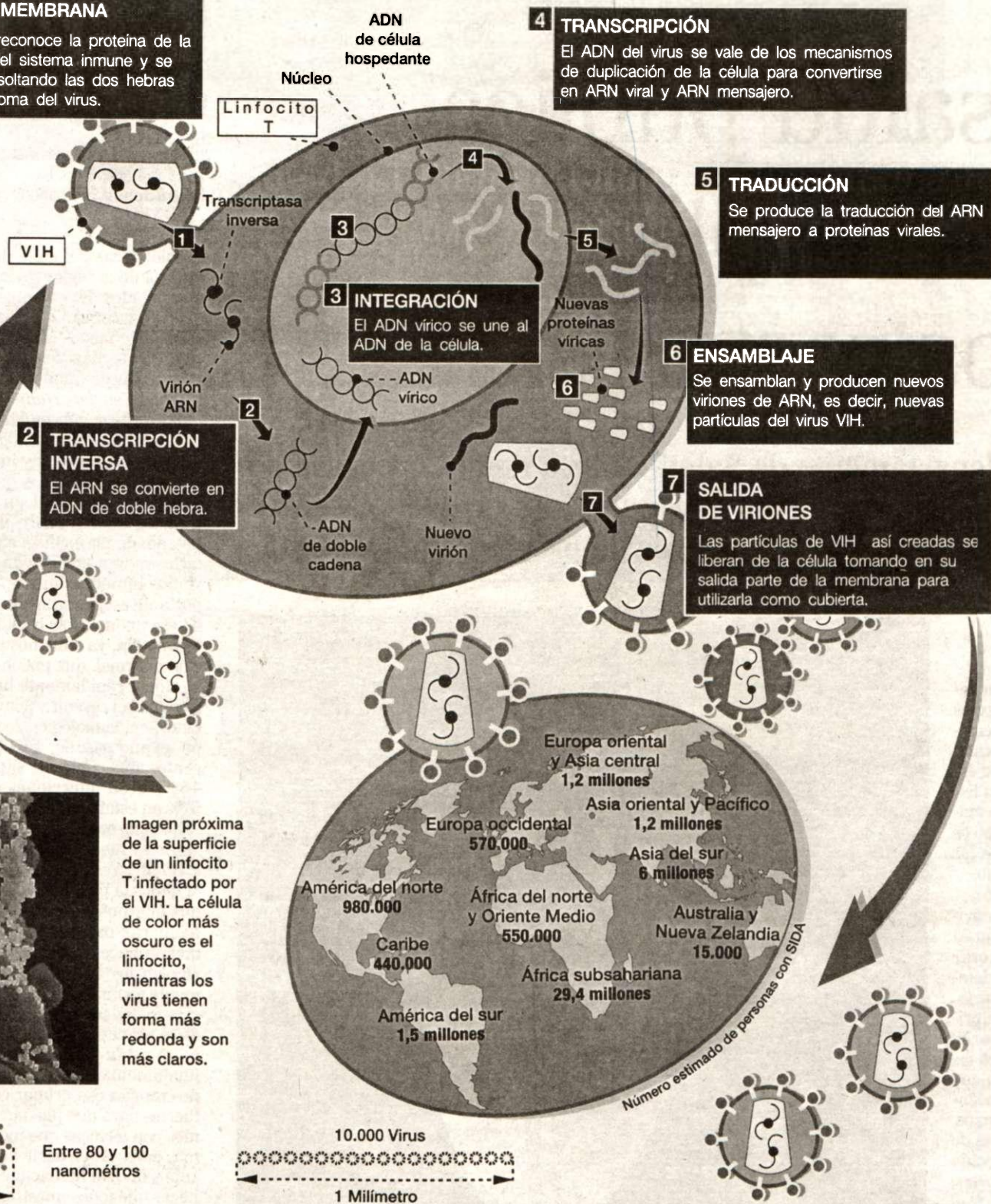
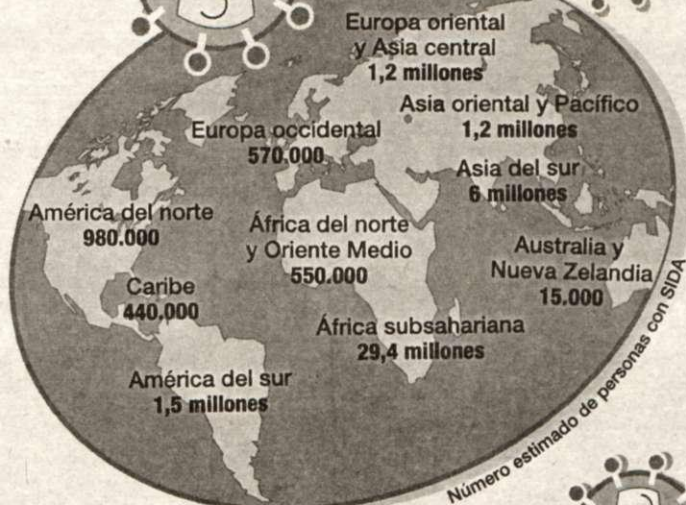


Imagen próxima de la superficie de un linfocito T infectado por el VIH. La célula de color más oscuro es el linfocito, mientras los virus tienen forma más redonda y son más claros.



Entre 80 y 100 nanómetros



Número estimado de personas con SIDA

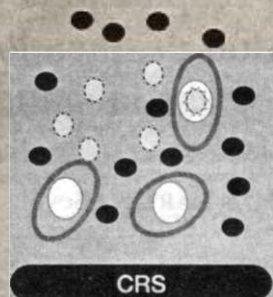
FASES DE LA ENFERMEDAD

Una persona infectada puede encontrarse en uno de estos tres estados, dependiendo de su sistema inmune en esos momentos:



ASINTOMÁTICO

Infectado por el VIH pero no presenta ningún síntoma, el virus se encuentra latente. Los síntomas aparecen varios años después de haberse infectado.



CRS

Complejo Relacionado con el SIDA. El virus se ha activado, empieza a destruir linfocitos y a debilitar el sistema inmune.



SIDA

El **SIDA** anula la capacidad del sistema inmunológico, produciéndose graves infecciones.

Fuente: Centers for Disease Control & Prevention, National Center for HIV, STD, and TB Prevention, Roche Farma S.A. Varías.
Gráfico: D. Infografía, J.A. de la Torre

se". En este sentido, desde las ONG se llama la atención sobre el aumento de las prácticas de riesgo y la falta de información, y destacan que el hecho de que hayan aparecido fármacos que hacen que esta enfermedad sea crónica y no letal no reduce el riesgo de infección.

Y es que el enfermo de sida, a pesar de su normalización clínica, sigue siendo una persona estigmatizada y discriminada. Tras aceptar su infección, el seropositivo se enfrenta al silencio en el trabajo -el que lo tiene- y altísimas tasas de desempleo, a la escasez de pensiones y al rechazo social, familiar y conyugal. Ha mejorado su calidad de vida pero no su integración social, un hecho que se describe, significativamente, en el cierre de la Federación AntiSida de Andalucía: uno de los voluntarios-afectados reconocía, con amargura resignada, cómo el sida ha dejado de ser vendible y las administraciones han recortado sensiblemente las ayudas. ■

Andalucía registró 243 nuevos casos el pasado año

Andalucía ha registrado durante 2002 un total de 243 nuevos casos de sida diagnosticados, lo que supone que la tasa de esta enfermedad se ha reducido en 14,2 puntos, confirmando su tendencia descendente de los últimos años, según datos de la Consejería de Salud. En concreto, la tasa fue del 33,6 por millón de población -en el año anterior se situaba en un 47,82- lo que sitúa a nuestra comunidad en el undécimo lugar en el conjunto del Estado en la proporción de casos. La vía de transmisión

más frecuente de la enfermedad corresponde a la de usuarios de drogas o vía parenteral -el 59,9% de los nuevos casos- seguida de las relaciones heterosexuales de riesgo -21,1%- y las relaciones homosexuales o bisexuales sin protección -9,7% de los casos-, mientras que por vía vertical (transmisión de madre infectada a recién nacido) sólo supone un 0,4% de los nuevos casos.

La edad media de diagnóstico de la enfermedad continúa la tendencia ascendente experimentada en los últimos años. Así, si en el año 1987 el 40 por ciento de los casos diagnosticados tenía entre 25 y 29 años, en el pasado 2002 el grupo mayoritario (29,1%) tenía edades comprendidas entre los 35 y los 39 años.

En concreto, la edad de diagnóstico en 2002 se ha situado en 38 años en los

hombres y 35 en las mujeres.

Por su parte, la relación de casos por género continúa disminuyendo, aunque los hombres aún representan la mayoría, llegando al 78,1 por ciento frente al 21,9 por ciento de las mujeres (la razón hombre/mujer es de 3,56).

En cuanto a datos de atención, a través del Plan Integral de Sida que desarrolla la Junta de Andalucía, el pasado año, en la línea de la prevención se entregaron 128.940 kits de jeringuillas en un total de 67 puntos distribuidos por toda la comunidad; el tratamiento con metadona arrojó un balance de 9,7 millones de comprimidos distribuidos y un total de 19.834 pacientes atendidos, además del reparto de un total de 711.152 preservativos en diversos puntos de Andalucía.



María Antigua Escalera

Directora general de Salud Pública y Participación

“En la salud pública debemos implicar a todos los sectores”

La responsable del departamento de Salud Pública de la Consejería de Salud destaca los planes que se están llevando a cabo con el objetivo de mejorar la salud de los andaluces y a su vez de prevenir enfermedades

ROMÁN MARTÍN • Sevilla

La salud pública es uno de los departamentos más importantes del Gobierno andaluz. Su directora general, María Antigua Escalera, afirma con orgullo que se están desarrollando planes pioneros en España, que están siendo tomados como modelo por el Ejecutivo de la Nación, como es el Plan de Actuación ante la Salud de los Jóvenes o el Plan contra el Tabaquismo.

—¿Qué funciones tiene la Salud Pública?

—El objetivo está en mejorar la salud individual y colectiva, cualquier intervención va dirigida a evitar algún riesgo, a mejorar una situación que se ha producido de deterioro, o fundamentalmente a prevenirla. Tiene tres funciones muy claras. En primer lugar, de monitorizar, de observar lo que está pasando. Es decir, valoramos las necesidades de salud de la población: qué está ocurriendo, a quién le está ocurriendo, dónde está ocurriendo. Desarrollamos, por tanto, planes, políticas, programas de salud para hacer frente a una situación que hemos detectado. Plan de la Diabetes, Plan Oncológico, el gran plan que es el Plan Andaluz de Salud, en el que vienen todas las políticas para jóvenes, para mayores, para niños... Otra función importante es desarrollar una serie de actividades para que el ciudadano tome estas decisiones, la promoción de la salud.

—¿Cómo se hacen operativas estas políticas?

—Por un lado establecemos una serie de actuaciones que aseguren o protejan la salud, a través de la seguridad alimentaria, y hay otra unidad que trabaja en salud medioambiental. Cada una de estas dos unidades desarrollan una serie de actuaciones o de programas específicos. ¿Qué hacemos en control alimentario? Desde la inscripción en un gran registro de toda la industria alimentaria, los establecimientos de restauración, los catering, el control de la formación de las personas que manipulan los alimentos... En salud medioambiental, por ejemplo el control del agua que bebemos, el agua en la que nos bañamos, el control de productos químicos...

—¿Qué actividades se van a llevar a cabo en seguridad alimentaria y en salud medioambiental?

—Nosotros tenemos reforzados todos los programas de control alimentario. Por



J. S. DOMÍNGUEZ

María Antigua Escalera, durante la entrevista en su despacho de la Consejería de Salud.

ejemplo, se hace una programación anual y prácticamente el 70 por ciento de las inspecciones en establecimientos alimentarios se hace durante junio, julio, agosto y septiembre. En la red de vigilancia sanitaria de aguas de consumo, nosotros tene-

mos un control de calidad que el año pasado asumió 15.000 muestras para controlar la potabilidad del agua, o 105.641 controles para ver la desinfección en el nivel de cloro residual, que nos va indicando la situación de ese agua, ó 9.535 analíticas mi-



Nombre: María Antigua.

Apellidos: Escalera Urkiola.

Edad: 50 años.

Lugar de nacimiento: Bilbao.

Profesión: Enfermera y especialista en Salud Pública.

Cargo: Directora general de Salud Pública y Participación.

Aficiones: El deporte, el cine y la lectura.

crobiológicas del agua de las playas, o el control de la legionela con 2.268 centros investigados. Es una ingente labor de inspección y control que lógicamente queda recogida en todos los sistemas de información que se han venido desarrollando en programas de salud pública.

—También su departamento hace una labor importante con la implantación de la red de vigilancia epidemiológica

—Es un apartado muy importante que se viene desarrollando, y creo que fuimos la primera comunidad en implantarlo. Se trata de una red interconectada por Internet, donde un médico, en un distrito sanitario, ve una enfermedad, la declara y la vemos inmediatamente. ¿Por qué es importante eso para nosotros? Por que cuando esa anomalía se repite tres veces en un mismo día, ya sabemos que es una situación anormal, que puede haber alguna infección y rápidamente hay una investigación, para prevenir y actuar. La red de vigilancia epidemiológica de Andalucía gestionó, el año pasado, 1.514 actuaciones urgentes ante cualquier situación, de las que 464 fueron infecciones alimentarias, un 57% en establecimientos públicos.

—En lo que también está a la vanguardia la Junta de Andalucía es en la lucha contra el tabaquismo.

—Fuimos la primera comunidad de Europa que interpuso una demanda contra las tabaquerías para que costearan los daños que produce el tabaquismo y puso en marcha un programa que ha sido prácticamente asumido por el Ministerio para todo el país. Todas las gestiones que se plantean en el ámbito nacional son cuestiones que ya se están desarrollando en Andalucía, fundamentalmente prevenir que los jóvenes tengan ese primer contacto, hacerles fuertes para que puedan resistir y lo hacemos con técnicas que mejoren su autoestima, para saber decir no al tabaco. Y por supuesto con actuaciones pioneras como hacer que todos nuestros centros ofrezcan un consejo al fumador en consulta de atención primaria, o tener un dispositivo de 15 unidades en nuestros centros especializados que conectan con la atención primaria y con los farmacéuticos. Es como una red que evidencia que en salud pública debemos implicar a distintos sectores y por supuesto a la propia sociedad. El año pasado más de 5.000 personas fueron ayudadas por nuestro sistema sanitario público a dejar de fumar, por no decir las más de 50.000 personas que recibieron el consejo en consulta de atención primaria.

—¿Cómo ve el futuro de la salud pública?

—En Andalucía ha cambiado el patrón de enfermedades. Nosotros ahora nos morimos de lo mismo que el resto de europeos, enfermedades cardiovasculares como primera causa de muerte, cáncer y enfermedades respiratorias. Hemos ido apartando de nuestro medio las enfermedades infecciosas, gracias a diversos planes. Hemos trabajado de manera muy fuerte también contra el sida. Ha bajado en una cuarta parte el número de fallecidos. En meningitis fuimos la primera comunidad del país que puso una vacuna efectiva. Hemos puesto en marcha planes que nos diferencian del resto del país. ■



Magdalena Álvarez recoge, con prisas, sus documentos, en presencia de Enrique Cervera y Carmen Hermosín, tras el Consejo de Gobierno.

Más de 4.000 plazas de oferta de empleo público

El Consejo de Gobierno ha aprobado la Oferta de Empleo Público de la Administración de la Junta de Andalucía para 2003, que incluye 4.150 plazas de acceso libre y otras 1.735 reservadas para promoción interna.

La convocatoria de este año responde de forma especial a las nuevas necesidades motivadas por el desarrollo este año de la administración electrónica para la tramitación de servicios y procedimientos a través de Internet.

Así, 314 puestos irán destinados a profesionales de la informática y más de un centenar a licenciados en ingenierías.

De las 5.885 plazas que componen la oferta en su totalidad, 3.759 corresponden a funcionarios (3.059 de acceso libre y 700 de promoción interna) y 2.126 a personal laboral (1.091 libres y 1.035 de promoción).

Tanto en un caso como en otro, el 4% de los puestos se reserva para su cobertura por aspirantes que padezcan alguna minusvalía.

A todas estas plazas que componen la convocatoria de acceso libre de la Junta de Andalucía se sumarán también aquellas que queden sin cubrir dentro de las 1.735 reservadas para la modalidad de promoción interna.

Regulación de las grandes superficies

La Junta establece los criterios para la instalación de grandes superficies y corregir su impacto negativo

CARMEN DEL TORO • Sevilla

El Consejo de Gobierno aprobó en su última reunión el Plan Andaluz de Orientación del Comercio Minorista (PAOC) que, "con carácter orientativo", como explicó la consejera de economía y Hacienda, Magdalena Álvarez, pretende favorecer el crecimiento equilibrado de la estructura comercial andaluza y orientar la toma de decisiones sobre los grandes establecimientos comerciales en la comunidad.

Según Álvarez, el PAOC es "flexible al dar salida a todas las soluciones, es abierto y es revisable" y aunque no establece "un mapa de localización de grandes superficies ni con soluciones automáticas, deja abierta la puerta para que haya un diálogo previo, casi se obliga, entre el tejido comercial existente y el promotor" de la gran superficie.

El plan recoge un diagnóstico global de la estructura comercial de Andalucía, en el que se muestra que el peso del sector comercial en la economía andaluza es mayor que en la española, además de que la dimensión media de los establecimientos andaluces supera la media nacional, facturando un 5,5% más y su ritmo de crecimiento es mayor.

Tras analizar la oferta y la demanda en

la comunidad, el plan establece 52 áreas diferenciadas y cuatro rangos, según el impacto que puede presentar la implantación de nuevas grandes superficies para el equilibrio de la estructura comercial. Según sea ese impacto, así será la obligación de establecer medidas de integración a la hora de otorgar licencias.

Estas medidas de integración "que son voluntarias", recaló la consejera, se establecen para corregir los perjuicios que la instalación pudiera ocasionar en su zona de influencia, diferenciándose las de integración del gran establecimiento en la estructura comercial existente, las de dinamización de la actividad económica del área de influencia y las relacionadas con la sostenibilidad medioambiental.

Su establecimiento pretende lograr un crecimiento gradual y equilibrado de la estructura comercial, introducir de forma progresiva nuevos conceptos y fórmulas comerciales, preservar la integridad y vitalidad comercial en los centros urbanos y establecer vías de diálogo entre los empresarios de distintos formatos comerciales para acordar iniciativas de interés común. Las medidas se recogerán en la resolución de otorgamiento de la licencia comercial y tendrán el mismo valor que el resto del proyecto que se autorice.

Con la aprobación de este plan finaliza la moratoria para la presentación de soli-

citudes de instalación, ampliación y cambio de actividad de grandes establecimientos, de acuerdo con lo establecido en la Disposición Transitoria Segunda de la Ley 1/1996.

Por otra parte, el Consejo de Gobierno también aprobó el decreto que regula la prestación de servicios y procedimientos de la Junta a través de Internet. La entrada en vigor de la norma, fijada para el próximo mes de septiembre, permitirá a los ciudadanos andaluces realizar a través de la red un total de 35 trámites administrativos, así como acceder por medios telemáticos a 45 servicios de información y atención dependientes de la Administración autonómica.

los datos

- **Facturación** Las pymes andaluzas facturan más que las nacionales (un 17,8%), son mayores en número (17%), en venta (17%) y en población ocupada (16,4%).
- **Moratoria** La aprobación del PAOC deroga la moratoria de aprobación de licencias. Las nuevas se aprobarán dos meses tras su publicación oficial.
- **Firma electrónica** En la última semana, más de mil personas han solicitado su certificado electrónico a la Junta de Andalucía.

La Junta ha invertido para su puesta en marcha este año más de 782.000 euros, destinados fundamentalmente a crear los instrumentos que harán posible la tramitación de procedimientos en red, entre ellos la firma electrónica y el registro electrónico. Las previsiones se irán ampliando de forma que en el año 2005 la Junta podrá ofrecer el acceso telemático al 95% de todos sus servicios y procedimientos.

Según la consejera de Justicia y Administración Pública, Carmen Hermosín, la puesta en marcha de esta Administración electrónica tiene dos elementos básicos, como es el Registro Telemático Único -que entrará en funcionamiento el 16 de septiembre- y la utilización generalizada de la firma electrónica con garantías técnicas y jurídicas. En este sentido, Hermosín explicó que en la actualidad 50.000 andaluces disponen de firma electrónica, un uso que se verá incrementado una vez que entre en funcionamiento esta administración electrónica. La tarjeta de identificación será realizada, a través de la Junta, por la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre.

Además de la firma electrónica, el decreto también regula otros instrumentos dirigidos a permitir el registro telemático de entrada y salida de documentos, la notificación telemática y la emisión de recibos electrónicos. En el registro, accesible a través del Portal de la Junta en Internet, se garantizará la confidencialidad y seguridad de los documentos que se presenten, así como el control de acceso y la identificación de los usuarios.

Entre los 35 procedimientos que los ciudadanos podrán llevar a cabo de este modo figuran los relativos a impuestos y tributos autonómicos, tarjeta sanitaria, libre elección de médico y de centro sanitario, tarjetas de la Junta para jóvenes y mayores, pensiones no contributivas, teleasistencia, solicitudes de cursos de formación profesional ocupacional, gestión de residuos, ayudas para la prevención de incendios forestales y licencias de caza.

La realización en red de estos procedimientos supondrá una agilización de los trámites, ya que el documento que presente el ciudadano por vía telemática irá directamente a la unidad o servicio que tenga que resolverlo, sin pasos intermedios. ■

El Museo Picasso expondrá a partir del próximo día 8 de julio y hasta finales del mes de octubre todos los grabados de la serie y las planchas de cobre originales de *La Tauromaquia* de Pablo Picasso.

En Lanteira nació Medína Olmos, pastor, maestro, obispo y santo



Viñeta del cuento titulado "El buen pastor".

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Estaba finalizando el mes de octubre de 1975, y en el pueblo de Lanteira se quería preparar el 40 Aniversario de la muerte de D. Manuel Medína Olmos, hecho que se celebraría al año siguiente, por lo que a los niños y jóvenes se les pedía que investigaran sobre su paisano. Entre los maestros estaba mi mujer - Cuantas veces paseamos de novios las calles de este precioso

pueblo, en el que desde entonces nos sentimos como unos lanterianos más-. También me interesé por aquel proyecto descubriendo el gran cariño que tenían en mi familia hacia D. Manuel, sobre todo por la relación con mi abuelo José M^a Valero Porcel, su maestro de obras.

Todos los alumnos contaron numerosas historias y anécdotas, destacando la bondad familiar, y como desde pequeño aprendió el oficio de pastor. Su madre murió muy joven, y al niño le ayudó su tío para procurarle unos estudios. Siempre disfrutaba en su pueblo, disfrutando con su

familia y los amigos, sin olvidar el campo y las ovejas. Del seminario de San Torcuato salió como sacerdote forjado en el cariño hacia todos y a los niños en especial.

Entre papeles perdidos en casa de mi abuelo, descubrí numerosas obras de teatro escritas por Manuel Medína Olmos, para los niños de las escuelas del Ave María. Entre las cuarenta piezas había diálogos, dramas, sainetes, comedias, alegorías, cuentos, pasos, quiscosas, juguetes y zarzuelas, a las que pusieron música los maestros Francisco Alonso y José Moreno. Por fin hacía su entrada como obispo de

Guadix, entre la alegría y los vítores de todos. Los lanterianos trajeron cientos de palomas de su pueblo, que andaban y picoteaban las migajas que los chavales iban echando, así con sus andares y reverencias ceremoniosas abrían la comitiva de aquel que iba a ocupar la silla episcopal de San Torcuato, y su mismo destino.

Por aquellos años, era director de la banda municipal de Guadix el maestro Valero, y debido a su amistad con el obispo, le pidió varias de las zarzuelas que había compuesto, para enseñarlas a los músicos de la banda. Así aprendieron "La ciega de Alcudia", "El sueño de Laura", "La pescadora de la Ría", "La gitanilla", "La primera gracia" y "Los peligros del mentir".

Desde el principio apareció un obispo apgado a sus feligreses y a sus sacerdotes, a los que deseaba ayudar ejerciendo el oficio de padre. Tratando de resolver los problemas de la clase obrera. Continuando con el resurgir de las hermandades y de las catequesis. Celebrando numerosas primeras comuniones en distintas parroquias. Comenzando un proyecto de restauración de los principales edificios de su diócesis...

-¡Ten cuidado, José M^a! -Le decía mi abuela Dolores a su marido. Y él le contestaba. -No te preocupes mujer, que voy con el señor obispo.

Muchas tardes, D. Manuel recogía a los niños del colegio de la Divina Infancia, para pasear con ellos y sentir también que él era maestro. Recorrían los caminos de la vega y los agricultores le daban frutas, que él compartía con los chavales. Un día, vieron a lo lejos un pastor que no podía juntar sus ovejas, y D. Manuel se quitó la capa cogiéndola como un capote, ayudó a reunir la manada. Todos los zagales estallaron con un fuerte aplauso, y él tan contento los cogió entre sus brazos, y les prometió que un verano los llevaría a su pueblo, que se llamaba Lanteira y era muy bonito.

Pero un tenebroso día del año 1936, muchos hombres fueron a su casa y cogieron preso al que siempre los amó. Antes de matarlo perdonó a todos, uniendo su destino al de San Torcuato, al que tanto quiso y tanto deseó imitar. En 1993, el Papa escuchó el clamor de su pueblo y de la diócesis de Guadix y ordenó su beatificación.

Un año de actividades culturales en el Conservatorio de Música "Carlos Ros"

MIGUEL ÁNGEL JIMÉNEZ PÉREZ

Una vez terminado el curso escolar en el Conservatorio de Música "Carlos Ros", queremos hacer balance de lo que ha significado el curso y especialmente en lo que se refiere a las actividades culturales del centro. En unas enseñanzas como las nuestras, este tipo de actos tiene especial relevancia en la formación del alumnado. Y es que el currículo de las enseñanzas de música contempla la participación de

nuestros alumnos en conciertos, ya sea como intérpretes o ya sea como público.

Nuestra apuesta a principio de curso era por tanto, ofertar una serie de actos de interés no sólo para nuestro alumnado sino para todos aquellos habitantes de Guadix que quisieran acercarse a ellos. Y lo tratamos de hacer de varias formas.

Por un lado, hemos incrementado notablemente el número de recitales de concertistas y que han ascendido este año a un total de catorce. También hemos trata-



do de buscar diferentes emplazamientos a estos conciertos además de la sede del centro. De esa forma hemos celebrado recitales en el Liceo Accitano, en el Patio del Ayuntamiento, en la Iglesia de la Concepción y en el Patio del Seminario de Guadix.

Por último, hemos hecho una apuesta por la variedad. Así pues, nos hemos acercado a músicas que no solemos encontrar con facilidad en el conservatorio, como han sido la música de Jazz, Flamenco y canción. A estos conciertos de invitados hay que añadirles los de nuestros propios alumnos. Se han celebrado una veintena de recitales en el centro, en la que cada alumno ha tomado parte en al menos dos de ellos. Los beneficios de este tipo de eventos son indudables. Sirven de estímulo al alumno para estudiar más ya que suponen un reto que hay que superar y son también una muestra del trabajo realizado en clase por lo que en el próximo curso intentaremos continuar esta línea de trabajo.

'MATAR AL ÁNGEL'

El escritor Daniel Múgica inició el martes el rodaje de su primer largometraje para la gran pantalla, *Matar al ángel*, un thriller con tinte de cine negro y mucha acción que protagonizarán Yail Barnatán, Miguel Hermoso, Antonio Dechent, Daniel Freire y Beatriz Bergamín, entre otros actores.

“Si no fuera por estos raticos” en el teatro Mira de Amescua

REDACCION

ELa concejalía de Cultura del ayuntamiento de Guadix, encabezada en esta nueva legislatura por Antonio Marín, ha programado para este viernes el estreno del montaje en el que ha estado trabajando durante los últimos meses el grupo joven del Taller Municipal de Teatro de la localidad con el patrocinio del propio consistorio accitano y la Diputación Provincial de Granada.

Bajo la dirección de Enrique Torres, los quince actores y actrices que forman parte del reparto pondrán en escena la obra “Si no fuera por estos raticos”, compuesta por seis piezas breves de Eloy Arenas, Groucho Marx y Alberto Miralles.

Habrà una única sesión a las nueve de la noche en el teatro Mira de Amescua con un precio de entrada de tan solo dos euros.

Enrique Torres, director del grupo joven del taller de Teatro, se ha encargado tam-

bién de la imagen y la escenografía, mientras que el vestuario ha corrido a cargo de Chari Sánchez, la coreografía ha sido elaborada por Virginia Gamarra y la iluminación es responsabilidad de Antonio Osorio.

Tal y como se expone en el programa de mano de la obra, “Si no fuera por estos raticos” son seis piezas breves, seis.

Por atender a un simil taurino, diremos que se pondrá en escena con permiso de la autoridad competente y si las condiciones técnicas lo permiten, seis sketches, piezas o, expresándolo más castizamente, cachos teatrales de distintas ganaderías, sobreentendiéndoseles la casta y el trapio teatral necesario, aquello que, como el valor en los quintos, se les supone. “Si no fuera por estos raticos” es un montaje fresco, ameno, divertido y no exento de crítica que sin duda será del agrado de pequeños y mayores. Aunque de momento solo hay prevista una representación en Guadix, ya se están cerrando fechas para llevar el montaje a los escenarios de otras localidades.



PICARO

Espectáculo anterior en el Mira de Amescua.

'DISFRUTAR DE GAUDÍ'

Las obras del arquitecto modernista Antoni Gaudí en paralelo a su biografía, desde su nacimiento en Reus (1852) hasta su muerte en Barcelona en 1926, es el hilo conductor de un documental de una hora recogido en el recién editado DVD *Disfrutar de Gaudí*.



JJ PEREZ

Celebración del Corpus.

Calurosa celebración del Corpus en Guadix

Pese a que en Guadix se traslada la celebración del Corpus del jueves al domingo, el sol siguió brillando con intensidad a la llegada del cortejo a la plaza de las Palomas.

El calor y el estoicismo con el que los participantes en la procesión soportaron la fuerza del sol del mediodía, fueron las notas más significativas de una procesión del Corpus que volvió a contar, un año más, con la presencia de niños de primera comunión y de representaciones de distintas hermandades que acudieron a la

procesión con sus insignias representativas, aunque faltaron las hermandades de la Flagelación y de los Dolores entre las hermandades de Pasión.

Como viene siendo habitual, durante esta jornada se celebró el Día de la Caridad por parte de Cáritas que instaló mesas petitorias en diversos puntos de la ciudad. Sólo se instaló un altar en el recorrido de la hermandad en la calle Tena Sicilia.

Previo a la celebración de la procesión se celebró una misa solemne en la catedral de Guadix.

A la procesión asistió un elevado número de personas y las filas de la procesión se nutrieron de un buen número de personas. También fue muy abundante la presencia de público en las calles que acudieron a ver el discurrir de esta procesión.

Carlos Rojas será el próximo invitado del Aula Abentofail

REDACCIÓN • Guadix

La sesión del mes de junio del Aula de Poesía y Pensamiento que dirige el escritor Antonio Enrique contará con la presencia de Carlos Rojas. La sesión comenzará a las ocho y media de la tarde y se celebrará en el patio del ayuntamiento. La ponencia de Carlos Rojas llevará el título *Lorca y Dalí*. En sus

conferencia desentrañará documentalmente aspectos poco conocidos de la controvertida relación entre Dalí y Lorca, a raíz del primer encuentro de ambos en Madrid, en 1923.

Carlos Rojas

Novelista y ensayista, biógrafo e historiador, nació en Barcelona, en 1928. Doctor en Filosofía y Letras, es catedrático emérito de la Universidad de Emory, Atlanta



(EEUU), entidad donde desempeñó sus labores docentes durante más de treinta años. Está en posesión de los premios Ciu-

dad de Barcelona, Nacional de Literatura, Nadal y Espejo de España, entre otros de diversa consideración. Durante los años 70 contribuyó a la renovación de la narrativa española al frente de la “novela metafísica”, junto con García Viñó y Andrés Bosh. Polígrafo de vastísima cultura, e inventiva inagotable como narrador, es raro el periodo histórico moderno no tocado por su pluma, en tesitura siempre de la búsqueda de signos sociales y culturales que haga inteligible nuestra época entre siglos. Es autor de una extensísima obra, entre cuyos títulos más recientes cabe destacar: *La vida y la época de Carlos IV*, *¡Muera la inteligencia! ¡Viva la muerte!* o *Los borbones destronados y el bastardo del Rey*.

James Newton Howard, el relevo de los clásicos

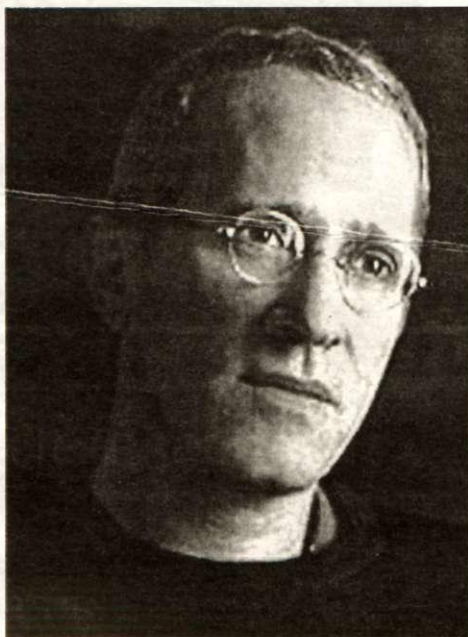
por JOSÉ CARLOS FERNÁNDEZ

Los grandes maestros de la música cinematográfica necesitan relevos urgentemente, entre otros factores porque todo lo que tenían que aportar a la musicalización de los filmes y a la industria de las bandas sonoras ya lo han dado nombres como Elmer Bernstein, Jerry Goldsmith o John Williams. Suplir a compositores de esta talla es tarea complicada ante lo que han aportado al Séptimo Arte, pero la nueva ola de autores que en los últimos quince años han aparecido ha deparado agradables sorpresas en algunos casos.

Ejemplo de ello es James Newton Howard. El compositor estadounidense celebró su 52 cumpleaños el pasado 9 de junio y desde mediados de los ochenta tiene ya en su haber casi un centenar de bandas sonoras compuestas.

Su música para la serie *Urgencias* llamó la atención, pero fue en 1991 cuando se dio preferentemente a conocer con dos *scores* de una extraordinaria belleza: *Elegir un amor*, con la ingratitud del público que creyó que su autor era Kenny G, y *El príncipe de las mareas*, *score* con una leyenda negra que no benefició para nada a Newton Howard. Las malas lenguas de Hollywood cuentan que Barbra Straisand había contratado al compositor John Barry (*Memorias de África*, *Nacida libre*) para musicalizar su brillante drama romántico, pero los compases que la productora y directora del filme escuchó al piano cuando Barry se los mostró no le agradaron nada, así que prescindió de sus servicios para posteriormente contratar a Newton Howard, curiosamente amante por aquella época de la protagonista de *Tal como éramos*. El sospechoso parecido del estilo compositivo de *El príncipe de las mareas* con el de las bandas sonoras de John Barry hizo que muchos creyeran que Newton Howard aprovechó parte de la música que ya estaba escrita para el filme.

Pero analizando el *score* de *El príncipe de las mareas* se llega a la clara conclusión de que quizás hubo un patrón de notas ideado por Barry, pero ni mucho menos puede proclamarse su autoría. El manejo de la orquesta es mucho más rico que en las piezas del autor

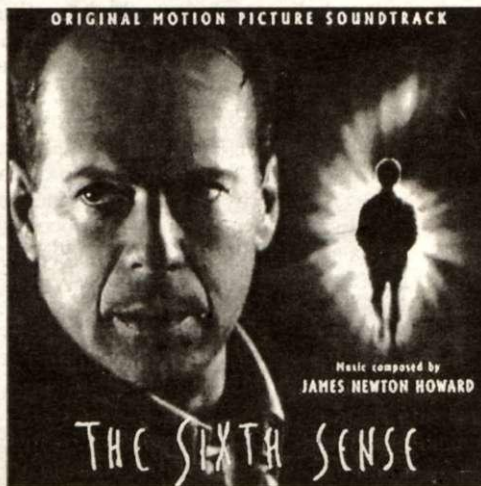
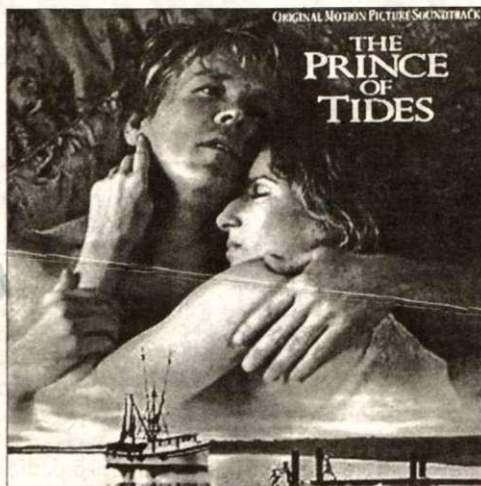


James Newton Howard.

Shyamalan le debe mucho a Newton Howard. 'El sexto sentido' sin su 'score' es un filme descafeinado

de *Bailando con lobos* y algunos temas de la banda sonora despuntan ya el estilo posterior —que lo tiene a pesar de las críticas— demostrado por el que se ha convertido en una garantía para los amantes de la música de cine.

Además del drama romántico, Newton Howard se mueve de una manera extraordinaria en el ámbito del suspense. Y es que M. Night Shyamalan le debe mucho a este compositor, autor de los *scores* que le hizo para *El sexto sentido*, *El protegido* y *Señales*. La música de este autor para la primera de las cintas citadas es tan importante como lo fue la de Bernard Herrmann para *Psicosis*. Basta con



Carátulas de dos de los mejores 'scores' de JNH.

suprimir el sonido al ver el filme para comprobar que estamos ante una película que pierde mucho de su efecto-terror. Newton Howard supo colocar los énfasis de sus violines y percusión y advertir al espectador desde el principio quién era cada cual en la cinta, mezclando admirablemente tonos religiosos, sobrenaturales y melancólicos para cada momento.

Wyatt Earp (1994), Dinosaurio (2000) o La boda de mi mejor amigo (1996), nominada al oscar, son ejemplos del buen hacer de un compositor al que el amante de la música cinematográfica debe tener muy en cuenta.

¿Es posible rodar sólo con 6.000 euros?

¿Es posible hacer una película con un presupuesto de 6.000 euros? La respuesta, en las pantallas españolas a partir del 8 de agosto. Su nombre, *La Fiesta*, una comedia agrícolce sobre la juventud mezcla de *Porky's* y *Clerks* que han rodado Manuel Sanabria y Carlos Villaverde. Diplomados en producción de cine, estos dos jóvenes realizadores estaban convencidos de que era posible aprovechar todos los avances que la tecnología digital había aportado al mundo del vídeo para con unos escasos medios sacar adelante un largometraje de calidad. En el caso de los actores, se recurrió a rostros desconocidos dispuestos a no cobrar: César Camino, Alexandra Jiménez y David García Palencia.



La actriz Renée Zellweger.

Zellweger encarnará a Janis Joplin

Llevar a la gran pantalla la vida de Janis Joplin es uno de los proyectos más codiciados en Hollywood. Tras barajarse nombres como los de Brittany Murphy o Jennifer Tilly, finalmente Renée Zellweger será la encargada de subirse al escenario para cantar clásicos como Try, Maybe o Little Girl. La cinta se titulará *Piece of my Heart*, igual que uno de los temas más populares de Joplin y empezará a rodarse en cuanto la protagonista de *Chicago* termine la segunda parte de Bridget Jones, papel que le obliga a engordar unos veinte kilos. Janis Joplin, icono de la contracultura de los años 60, nació en 1943 en un pequeño pueblo de Texas y murió en Los Angeles a los 27 años a causa de una sobredosis.

24 POR SEGUNDO

'BOX-OFFICE'

El monje irrumpe con fuerza en la taquilla

Los datos de taquilla del 13 al 15 de junio pasados siguen colocando a *Matrix Reloaded* como la película más taquillera en España, con 3,2 millones de espectadores en cuatro semanas de exhibición. El segundo lugar lo ocupó *El monje*, un producto de contenido agresivo que en su primeros días llevó a las pantallas a 271.408 espectadores. La nueva exhibición de muecas del insportable Jack Nicholson, *Ejecutivo agresivo*, superó los 628.000 espectadores en dos semanas.

SECUELAS

'Dirty Dancing 2', baile y amor en La Habana

Entre la ensalada de secuelas que llegarán a las salas de cine durante 2003 hay una muy especial y que, de momento, ha pasado desapercibida. Se trata de *Habana nights. Dirty dancing 2*, la segunda parte de la cinta que en 1987 protagonizaran Patrick Swayze y Jennifer Grey bajo la dirección de Emile Ardolino. En esta ocasión dirigirá Guy Ferland y estará protagonizada por Diego Luna, Romola Garai y René Lavan. La historia de amor y música se desarrollará en La Habana.



Romola Garai será la protagonista femenina de este filme.

PROYECTO

Miramax vuelve a apostar por el musical

Aprovechando el éxito del musical *Chicago*, la productora Miramax adaptará al cine el musical *Damn Yankees*. Estrenada en Broadway en 1955, la obra gira en torno a un aficionado al béisbol que le vende su alma al diablo para que su equipo gane el campeonato que se disputa contra los Yankees de Nueva York.

Esta sería la segunda vez que el musical es adaptado al cine, habiéndose estrenado originalmente en 1958 por Warner Brothers.

m

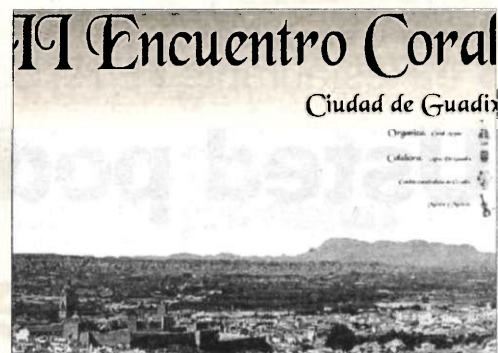
miscelánea

NO SE LO PIERDA

II ENCuentRO CORAL CIUDAD DE GUADIX

El próximo 28 de junio a las nueve de la noche en el teatro Mira de Ames-cua tendrá lugar el II Encuentro Coral Ciudad de Guadix. En esta ocasión participarán el coro del Conservatorio de Loja, Accichorus, Masa Coral Virgen de Gracia de Biñar (Alicante) y la Coral Acyda de Guadix.

Tras las interpretaciones individuales que cada coro realizará, procederán a una conjunta del Zorongo, Siyahamba, Canone del vino y Canticorum Jubilo. El precio de la butaca es de tres euros.



Cartel anunciador.

TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
vos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
vos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.: Parque municipal	
Hora, 00m.: Estación de ferrocarriles	
Hora, 15m.: Parque municipal	
Id Estación de autobuses	
Id Parque municipal	

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez-Alquife-Aldeire	12.30	
8(lun/sab) 19.15(l-v)	20.30 (dom)	
Guadix-La Calahorra-Huéneja	13.00	
(lun/sab)		
Guadix-La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

RENFE

Sevilla>	Granada >	Guadix >	Almería
	10.02	11.02	12.13

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958.034.750
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Seguridad	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	95 597 33 93
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Registro Civil	958 03 46 65
Urbanismo	958 66 93 14
UTE	958 66 90 50
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Canal 7	958 66 25 08
Otros	
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Fund. ayuda drog.	900 16 15 15
Inf. administrativa	900 50 92 92
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Ayuda a la mujer	900 19 10 10
Niños maltratados	900 21 09 66
Fund. Anti-Sida	900 11 10 00

VISITA A MUSEOS

■ CUEVA MUSEO DE GUADIX
De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.
■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX
De 11 a 13 h y de 16 a 18 h.
■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)
De martes a sábados: de 11 a 14 h y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA
De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras los temas a debate y de 500 las cartas al director. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

registro de gentes

NACIMIENTOS

■ Evaristo Hernández Cuerva
■ David Osorio Arenas
■ Manuel Fernández Parra
■ Macarena Heredia Santiago
■ Salvador Armando Holgado Onieva
DEFUNCIONES
■ Dolores Bermudez Fernández
■ Encarnación Puertas Fernández
MATRIMONIOS
■ José Ramón Pérez Membrilla y María Dolores Marcos Aguilera

farmacias

VIERNES 27

■ Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

SABADO 28

■ José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

DOMINGO 29

■ Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.
--

LUNES 30

■ Mª Guadalupe Freila. Pto. Santa María 3.
--

MARTES 1

■ Mónica Pérez. C/Avda Buenos Aires, 19.
--

MIÉRCOLES 2

■ Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.
--

JUEVES 3

■ Carmen Gómez Plza Palomas, 8.

sorteos y loterías

BONOLOTO

Viernes 20/6/03	Lunes 23/6/03	Martes 24/6/03	Miércoles 25/6/03
7 9 11 31 45 49	1 14 21 23 38 45	5 9 20 26 32 37	10 18 30 32 33 42
Complementario: 13 Reintegro: 9	Complementario: 39 Reintegro: 8	Complementario: 44 Reintegro: 1	Complementario: 11 Reintegro: 6
Premios	Premios	Premios	Premios
Acertantes Euros	Acertantes Euros	Acertantes Euros	Acertantes Euros
6 Bote 2.876.149,40	6 Bote 3.322.453,55	6 Bote 323.161,89	6 Bote 715.708,63
5+6 1 256.142,26	5+6 5 47.605,79	5+6 2 104.679,13	5+6 2 104.679,13
5 145 883,25	5 119 1.000,12	5 64 4.039,52	5 69 1.517,09
4 7.577 26,76	4 6.210 30,34	4 3.574 36,18	4 3.955 41,91
3 140.882 4,00	3 116.425 4,00	3 70.854 4,00	3 81.890 4,00
Recaudación: 3.623.972€	Recaudación: 3.238.860€	Recaudación: 2.225.674,50€	Recaudación: 2.666.413,50€

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 19/6/03	Sábado 21/6/03
2 14 24 33 37 38	15 23 31 38 46 47
Complementario: 13 Reintegro: 7	Complementario: 32 Reintegro: 5
Premios	Premios
Acertantes Euros	Acertantes Euros
6 Bote 3.027.110,45	6 Bote 2.890.776,93
5+6 10 46.970,83	5+6 4 111.163,73
5 254 3.667,00	5 399 2.224,66
4 14.442 96,70	4 17.958 74,30
3 296.994 6,00	3 303.082 8,00
Recaudación: X€	Recaudación: 17.741.872€

GORDO PRIMITIVA

Domingo 22/6/03
6 12 16 20 33 46
Complementario: 38 Reintegro: 7
Premios
Acertantes Euros
6 Bote 17.072.105,06
5+6 4 47.930,00
5 162 3.787,06
4 8.707 105,89
3 159.152 15,00
Recaudación: 13.825.956€

ONCE

Jueves 19
99.663
Viernes 20
50.523
Serie: 006
Domingo 22
90.338
Serie: 024
Lunes 23
84.874
Martes 24
97.072
Miércoles 25
51.686

LOTERÍA JUEVES

Día 19
Primer premio
98.735
Frac.: 2º/Serie: 6º
Segundo premio
17.96
Tienen premio los números terminados en: 000, 0, 081, 231, 511, 801, 903, 43, 574, 594, 4, 8735, 735, 35, 5, 0096, 4816, 256, 796, 57, 97, 2498, 9330, 430
Reintegros: 0, 4 y 5

LOTERÍA NACIONAL

Día 21
Primer premio
14.085
Frac.: 2º/Serie: 3º
Segundo premio
67.044
Tienen premio los números terminados en: 790, 5581, 601, 472, 832, 4883, 293, 963, 9044, 084, 734, 24, 085, 85, 5, 4676, 926, 277, 487, 627, 707, 27, 7, 129, 49, 9
Reintegros: 5, 7 y 9

► elRestaurante ► En el Comodoro hay posibilidades de autococina

Usted podrá elegir el bogavante más sabroso

qué comer

Primer plato y entremeses Coquinas, langostinos, gambas, cigalas, bogavante, turbante al lenguado y chipirones en su propio jugo.

Segundo plato Solomillo de buey a la piedra. El cliente, además de hacérselo a su gusto, puede elegir entre varias salsas estupendas.

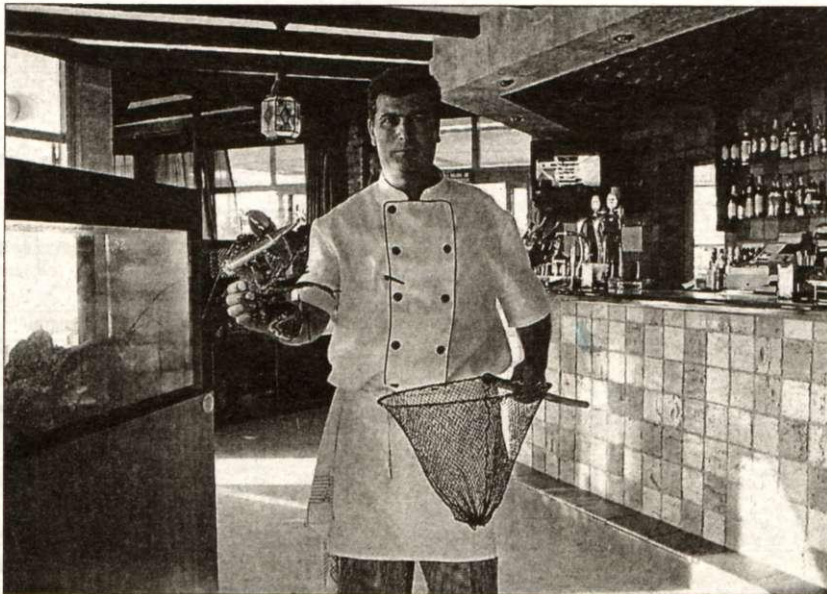
Vinos Manzanilla y vino de Sanlúcar. También hay un surtido de tintos.

Á. ROMERO BERNAL • Sanlúcar

EL restaurante Comodoro, dentro del Club Náutico de la ciudad pero de libre entrada, ofrece a sus clientes exquisitos cuyas formas de cocción o elección resultan verdaderamente exóticas. Una de ellas, el bogavante con arroz; en el centro del restaurante hay un acuario en el que se puede observar a estos crustáceos vivos. El cliente sólo tiene que señalar a su para que un camarero, red en mano, lo rescate para la olla.

La última novedad y otra de las especialidades de la casa lo constituye el solomillo o entrecot de buey a la piedra. Este plato queda al gusto de cada cual, pues el cliente mismo cuenta con la posibilidad de hacérselo más o menos pasado: el cocinero le coloca en su propia mesa una cocina pequeña con piedra volcánica sobre la que quien espera ansioso el manjar elige el tiempo y las vueltas de los filetes.

Además de estas exclusividades de la casa, el restaurante Comodoro ofrece unos rabos de toro para recordarlos siempre, chipirones rellenos de su propio jugo a los que es imposible



El jefe de cocina, Francisco Rego, con uno de los bogavantes.

los datos

- **Dónde está.** El Comodoro se encuentra en el Club Náutico de la ciudad, en pleno Bajo de Guía.
- **Propietaria.** Minerva Martínez Adams.
- **Fundación.** El restaurante Comodoro está abierto desde el pasado mes de enero de 2003.

negarse, cazón con tomate que es un milagro, choco en amarillo auténticamente delicioso.

El frito variado de la tierra es completísimo: del choco a la pijota, muy frescos por supuesto. Además, el restaurante también cuenta con un surtido de chacina típica de la comarca que pocos clientes se van sin degustar.

El Comodoro, en pleno Bajo de Guía, ofrece desde su terraza, ahora que llega el verano, una vista de ensueño y una tranquilidad musical de la que a uno le cuesta desprenderse. Dentro, hay tres comedores coquetos ideales para almuerzos y cenas románticos o no.

Quizás una de las ventajas añadidas de este restaurante sea su privilegiada situación marinera, pues una vez satisfecho de comida y maravilla, el cuerpo suele pedir paseo y vistas como lienzos de poesía, lo que es fácil conseguir con sólo salir y avanzar sin prisas por la línea costera de Bajo de Guía, con su paralelismo opuesto de Doñana y raya verde.

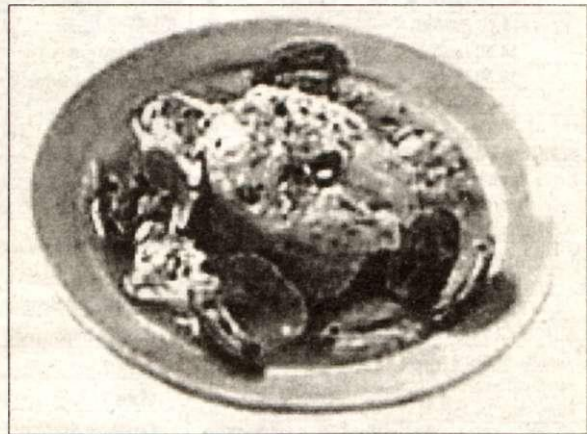
A pesar de todas estas ventajas, los precios son totalmente asequibles. Algunos, al peso.

► elRecetario ►

Atún en adobo

- **Ingredientes** Un kilo de atún, cuatro dientes de ajo, aceite de oliva virgen, vinagre de vino, agua, sal, pimienta en grano, guindilla (opcional), orégano, pimentón dulce y tomillo.
- **Cantidades** Este plato se prepara aproximadamente para cuatro personas.
- **Tiempo de realización** Una media hora, sin contar el tiempo de remojo del atún en el vinagre.

EL atún debe estar limpio y desescamado, en rodajas gruesas, cosa que puede hacer el pescadero si se lo pedimos. Se colocan las piezas de atún en una cacerola y se cubren por completo con vinagre, en el que se dejarán una hora en la nevera. Posteriormente este vinagre se tira. En un mortero, se majan los dientes de ajo, las especias y un pellizco de sal. La pasta resultante se deslía con medio vaso de aceite y medio de vinagre. Se colocan los trozos de atún en una cazuela ancha, para que no estén unos encima de otros, y se le añade el adobo que hemos preparado en el mortero. También se incorpora un vaso de agua para ayudar en la cocción. En este momento se añaden unos granos de pimienta negra y, si gusta, unos cascotes de cebolla y unos trozos de zanahoria. Se deja cocer a fuego medio, revolviendo con cuidado los trozos de atún para que se queden bien impregnados del adobo por todos lados. Sabremos que se ha alcanzado el punto de cocción cuando el agua se haya evaporado de forma que el atún empiece a freírse con el aceite. Este adobo hay que servirlo caliente. Sirve como plato principal y puede acompañarse con una ensalada ligera.



► deCopas ► Pub Kábala (Sanlúcar)

Especializado en cocteleras y esoterismo

ESTÁ ubicado en el Carril de San Diego, en las inmediaciones de la plaza de Manolo Sanlúcar, conocida como la plaza de la Araucaria. Este local, que cuenta con una clientela selecta, no es sólo un bar de copas. Ha fundado un club de esoterismo, siendo la inscripción gratuita y en donde todos sus socios tienen los martes y los viernes unos descuentos en las consumiciones. En El Kábala tampoco faltan los juegos de mesa, como el parchís y las cartas. Se trata de un pub tranquilo, que abre todos los días, que está climatizado y en donde el hilo musical hace más agradable la estancia en su interior. Igualmente, hace las funciones de cafetería, aparte de que cuenta con cervezas de importación, una gran variedad de guisquis y ron. A ello hay que añadir que El Kábala ofrece un servicio de libropub, en el que todos los interesados pueden realizar consultas con todo lo relacionado con el esoterismo y las cartas del tarot. Se recomiendan los cocteles con los 12 horóscopos. Es un lugar ideal para seguir los partidos de fútbol televisados. *Texto y foto: Raúl J. B.*

Todos los viernes hay una fiesta en El Kábala.



► deTapas ► Cervecería Cabildo (Sanlúcar)

Marisquería y restaurante a la vez

SE encuentra situada en la Plaza del Cabildo, en pleno corazón de Sanlúcar. Hace las funciones de marisquería y de restaurante a la vez. Trabaja la carne de Jabugo, así como los pescados y mariscos de Sanlúcar. Dispone de una terraza, aire acondicionado y un salón interior. El local logró el primer puesto en la Fiesta de la Tapa del año 2002, con un plato que consistía en pez espada a la manzanilla. La Cervecería Cabildo recomienda a sus clientes platos como garbanzos con chocos, fideo a la marinera, dorada a la plancha, cigalas o la cazuela a la marinera. Por supuesto, acompañado de una amplia gama de manzanilla y otros vinos de la comarca. Destacar, también, el excelente servicio y atención en mesa, teniendo en cuenta la buena relación que existe entre calidad y precio. En verano, la cena se hace larga, de ahí que el horario es flexible de cara al cliente, que deposita su confianza en este establecimiento. *Texto y foto: Raúl J. B.*

Zona exterior de la Cervecería Cabildo.



■ BALONCESTO

Éxito de la primera jornada de captación

El pasado sábado tuvo lugar en el polideportivo municipal la primera jornada de captación de nuevos jugadores del CB Guadix

ISMAEL RODELGO GUADIX

■ Entre los diversos objetivos que el Club Baloncesto Guadix se ha marcado, destaca el de lograr que cada vez sea mayor el número de jugadores accitanos en sus diferentes equipos.

Relacionado con esto mismo, la idea de una cantera de jugadores y jugadoras que disfrutaran practicando baloncesto es el gran reto del Club Baloncesto Guadix para esta temporada.

Para ello el pasado sábado se desarrolló la primera jornada de captación de nuevos jugadores.

La cita tuvo lugar en el Polideportivo Municipal y la respuesta de los chicos y chicas fue increíble.

Alrededor de ciento cincuenta personas fueron los participantes.

A través de juegos, partidillo de exhibición y un torneo de tres por tres se consiguió acercar el deporte del baloncesto a los más pequeños.

Muchos de ellos ya manifestaron su interés por formar parte del equipo para la próxima temporada.

Todos los participantes dejaron sus datos personales por lo que en las próximas semanas el Club Baloncesto Guadix contactará con ellos para diversas actividades y en especial la configuración de los equipos para la temporada 2003-2004.

El alto interés mostrado por chicos y chicas hace ver que los equipos actuales contarán con más participación, así como se hace necesario el formar nuevos



Partido de la temporada pasada del CB Guadix.

equipos para diversas categorías como minibasket, infantil,

En todo momento hablamos de chicos y chicas ya que la respuesta

de las chicas fue muy buena y empieza a formarse la cantera del CB Guadix también en categoría femenina.

Al final de dicho acto se hizo entrega a cada participante de una camiseta del Club Baloncesto Guadix.

■ ATLETISMO

Cinco provincias

PICARO GUADIX

■ Durante el pasado fin de semana tuvo lugar una experiencia atlética mas que interesante por lo novedosa y por el componente de aventura y convivencia social. Fue una carrera interautonómica que unió atléticamente a tres comunidades autónomas y cinco provincias que conforman esta parte del Sur.

Se trataba de unir las provincias de Granada, Almería, Murcia, Albacete, y Jaén a través de una carrera por etapas que se ejecutó por atletas de los clubes Altiplano de Huéscar, Cantarranas de Baza, Puente Verde de Granada y Trotanoches de Guadix. La organización y el padre de la idea corrió a cargo de Joaquín Guadix del Cantarranas de Baza y puesta en función por Dulce y Lola como responsables técnicos de infraestructuras y avituallamientos. Así, un viernes 19 de junio tomaban la salida un puñado de valientes para hacerse de una tirada 27 kilómetros desde La Puebla de D. Fadrique (Granada) a Topares (Almería). El sábado eran veinte los km desde Topares hasta el Entredicho en Murcia. Por la tarde se harían tras la siesta 30 km saliendo desde Cañada de la Cruz hasta Nerpio en Albacete (Castilla la Mancha). El descanso con verbena incluida en Pedro Andrés, después de dar buena cuenta de una succulenta cena. Y en la mañana del domingo para rematar nos desplazábamos desde Pedro Andrés hasta Gontar (Albacete) por un trazado elegido sobre el mapa de carreteras de 24 km (vaya 20 km últimos) hasta Santiago de la Espada (Jaén) en que la ducha fría y la comida en La Matea arreglaron lo que el camino mañanero había desecho, cuerpos y mente. No es que diga que lo vayamos a hacer otra vez pero también es cierto, que la experiencia ha merecido la pena.

ATANI celebró la Segunda Salida Popular contra la droga

El lema de esta competición fue "El deporte como alternativa"

REDACCIÓN GUADIX

■ Con motivo de la celebración del Día Mundial contra el abuso de Drogas, el pasado jueves veintiseis de junio, a las nueve de la noche, se celebró la Segunda Salida Popular bajo el lema "...El deporte como alternativa..."

Dicha actividad ha sido organi-

zada por las siguientes asociaciones de Guadix: Asociación deportiva Los Trotanoches, Asociación Contra el Cáncer, Asociación ATANI, y la colaboración de Cruz Roja y Asociación Cultural Habana.

Las asociaciones participantes animaron a todos/as los/as ciudadanos/as a que vayan prepa-

rando las zapatillas de deporte y los emplazan en la Plaza de las Palomas.

La organización de esta actividad responde a una iniciativa conjunta, solidaria y comunitaria de un grupo de asociaciones de Guadix que no persigue el protagonismo individual de ninguna de ellas sino, que al contrario, pre-

tende transmitir la idea de que mejorar el estado de bienestar físico, psíquico y social depende del esfuerzo conjunto de todas y todos los ciudadanos.

Con ello se quiere concienciar a las entidades públicas y privadas de la importancia que tiene la práctica del deporte tanto en la prevención como en el trata-

miento y la reinserción de las drogodependencias ya que dicha práctica, fortalece física y psíquicamente a las personas, crea hábitos de vida saludables, aumenta la autoestima de quien lo practica y mejora las relaciones sociales.

Ante todas estas innumerables ventajas no cabe duda de que si dedicamos parte de nuestros esfuerzos a fomentar las actividades deportivas y dotamos de los recursos necesarios a todas nuestras futuras generaciones, estamos poniendo un importante grano de arena en el campo de la prevención.

Esta es una más de las actividades realizadas durante esta semana en la comarca de Guadix con el fin de luchar contra esa lacra social que es el consumo de drogas.

Luis Delgado

"Esta convocatoria era una de mis principales metas marcadas"

■ Luis Delgado es una de las principales promesas nacionales en tenis de mesa. Recientemente consiguió vencer en el Campeonato de España en categoría infantil. Actualmente está viviendo un momento de gloria al ser convocado por la Selección Española de Tenis de Mesa para participar en el 46º Campeonato de Europa de Jóvenes



MUY PERSONAL

- **Nombre:** Luis.
- **Apellidos:** Delgado García.
- **Edad:** 13 años.
- **Lugar de nacimiento:** Guadix (Granada).
- **Profesión:** Estudiante.
- **Cargo:** Jugador de tenis de mesa.
- **Aficiones:** Fútbol sala, la lectura, natación y el cine.



ANTONIO PÉREZ GUADIX

Luis delgado ha sido convocado durante los días del siete al veinte de julio con la Selección Española de Tenis de Mesa para jugar los 46º campeonatos de Europa de jóvenes en la localidad de Servia y Montenegro.

—¿Qué ha supuesto para tí esta convocatoria?

—Es una de las principales metas marcadas desde que comencé a jugar a tenis de mesa. Esta convocatoria me ha supuesto una gran alegría y a la vez una gran inyección de moral ya que supone un reconocimiento a la labor realizada durante todo el tiempo que llevo jugando al tenis de mesa.

—¿Qué esperas de este campeonato?

—Espero realizar un buen papel y defender lo mejor posible los intereses nacionales. Es un campeonato muy difícil porque participan en él los mejores palistas a nivel mundial, y sobre todo mi principal objetivo es ir cogiendo experiencia de cara a los próximos campeonatos que espero estar convocado puesto que este año es mi primer año como infantil.

—¿Como valoras los resultados obtenidos este año?

—Me parecen unos buenos resultados aunque se podrían haber mejorado. En el top-12 nacional quedé en noveno puesto, un resultado que debería haber mejorado y sin embargo en la Campeonato de España si realicé una buena actuación consiguiendo el campeonato de España por equipos, el de dobles masculino y el subcampeonato individual.

—¿Cómo comenzaste a jugar al tenis de mesa?

—Con ocho años, un día fui a jugar a fútbol al polideportivo y vi a unos niños jugando a tenis de mesa. Me gustó y me apunté a las



Luis Delgado con su entrenador, Juan Requena.

escuelas municipales durante un año y como mi entrenador vio que tenía cualidades, en la temporada siguiente me subió a los equipos federados. He de dar las gracias a mi entrenador Juan Requena, porque gracias a él he conseguido llegar donde estoy.

—¿Cómo ves el nivel del tenis de mesa en España?

—Hay buenos jugadores, pero comparado

con el nivel que se juega en Europa, aun queda mucho que mejorar y un duro trabajo aún por realizar. Entre todos debemos luchar porque el nivel en España esté a la altura que merece.

—¿Cómo ves tu futuro en este deporte?

—Me gustaría jugar en división de honor absoluta y jugar con la Selección Española en la máxima categoría y cada día lucho duramente para conseguirlo.

“ Hay buenos jugadores en España pero comparado con el nivel que se juega en Europa, hay mucho que mejorar”

“ Espero desempeñar un buen papel en este campeonato y defender lo mejor posible los intereses nacionales”

PERFIL

Una joven promesa hecha realidad

Luis Delgado es un joven accitano de trece años que poco a poco se ha confirmado como una de las grandes promesas del tenis de mesa nacional, gracias a sus triunfos en el Campeonato de España y su excelente actuación en algunas competiciones internacionales.

Su momento de gloria le ha llegado en el 2003 al ser convocado por la Selección Española de tenis de mesa para disputar el Campeonato de Europa infantil de selecciones.

EL CORDOBÉS PEDIRÁ LA NULIDAD

DESEOS DE BODA

Parece que el cordobés está tan enamorado de su novia que tiene intención de casarse cuanto antes con ella, por ello está intentando obtener la nulidad matrimonial de su primera esposa, Vicky Martín Berrocal, para contraer matrimonio con Virginia Trocone, la mujer que le devolvió la sonrisa tras su separación y que le acompaña a todas partes. El Torero ofreció una corrida junto con Fran Rivera en Mallorca.



La Infanta Elena sufre un aborto en su embarazo

por CURRO TIRADO

La infanta Elena ha sufrido un aborto espontáneo en su embarazo de tres meses del que informó el martes mismo su padre, el Rey Juan Carlos, según informó un portavoz de la Casa del Rey. El Palacio de la Zarzuela ha emitido una nota informando del hecho que dice: "En la mañana de hoy y al hacerse SAR la infanta Elena una revisión rutinaria en la clínica Rúber internacional, tras su llegada de Nueva York, su ginecólogo habitual, el doctor Emilio Esteban, se ha dado cuenta de que llevaba una gestación de catorce semanas que se ha interrumpido por un aborto retenido".

"El estado de salud de doña Elena -añade el comunicado- es satisfactorio y pasará esta noche en la clínica en observación por la natural precaución".

Casada con don Jaime de Marichalar, doña Elena tiene dos hijos con él, Felipe y Victoria, mientras que la infanta Cristina, casada con el ex jugador de balonmano Iñaki Urzangarín, tiene tres niños: Juan Valentín, Pablo Nicolás y Miguel.

▼ SARA DESMIENTE SU SEPARACIÓN

Sara Montiel fue una de las asistentes a la inauguración de una terraza madrileña, a la que acudieron numerosos rostros conocidos. La manchega disfrutó de la noche madrileña y no quiso confirmar si son ciertos los rumores que aseguran que se está separando de su marido, el cubano Tony Hernández: "Ni idea, ni idea, cuando lo dicen...Saben más que yo".

Saritisima acudió a la fiesta acompañada de su peluquero, muy bronceada tras pasar unos días de descanso en la playa: "He estado en el barco, tumbada a la bartola, he estado en Palma para hacer unas cosas que tenía que hacer allí, pero he estado navegando". La artista confirmó que pasará las vacaciones en compañía de su todavía esposo: "Yo me voy a Cuba, o viene Tony", además también confirmó que reservará unos días para pasarlos junto a sus hijos: "Claro hombre, pero todavía no sé dónde las van a pasar ellos".



INFORMACIÓN

El estado de salud de la Infanta Elena es satisfactorio a pesar del aborto sufrido.

El cantante Camilo Sesto regresa a España para promocionar su nuevo disco.

▼ LA VUELTA DE CAMILO SESTO

Camilo Sesto ya está de vuelta en España tras pasar una temporada en México promocionando su nuevo disco con gran éxito. El cantante tiene una demanda judicial de Isabel Patón, su ex amiga, a la que supuesta-

mente habría robado tres temas para incluirlos en su último disco.

El artista siempre se ha mostrado mucho más discreto que su demandante, y aseguró a la prensa que arreglará el asunto por la vía judicial: "Tranquilos, que ya se arreglará todo en el sitio adecuado". Camilo desmiente rotundamente las afirmaciones de Isabel en las que le acusa de ser misógino: "¡Por Dios!, ¿Tenéis algo dañino vosotras?, yo os adoro", y también niega haber dicho que Isabel no fuera la madre verdadera de su hija Romy Abradelo: "Yo no he metido a nadie". El cantante aseguró que su hijo Camilín está estupidamente, y que si no se le ve es por que está estudiando en el extranjero: "Fantásticamente, guapísimo y triunfante, está estudiando arte dramático en Los Ángeles, en Hollywood".

Ana Torroja, molesta por su intimidad

Ana Torroja está muy feliz por su reciente matrimonio, pero se muestra muy molesta con la prensa, porque cree injustificado el interés mediático que ha despertado su boda con Rafael Duque: "Agradezco que todo el mundo me desee felicidad, pero me da rabia que el interés sea por eso, y no por otras cosas". La que fuera vocalista de Mecano confiesa que prefiere que se reconozca su trabajo en el mundo de la música ya que nunca ha comerciado con su vida personal: "Me molesta porque yo nunca había visto a tantos fotógrafos en la puesta de los conciertos de Mecano". La artista es una defensora a ultranza del respeto de la vida íntima de los artistas: "La gente debería meterse donde le llaman".



La guapísima Ivonne Reyes.

Ivonne Reyes no descarta casarse

Ivonne Reyes asistió a la presentación del nuevo libro de la vidente Rossana, y allí confesó que está tal feliz que no le importaría pasar por la vicaría: "El matrimonio es algo muy bonito, estar en pareja es el estado ideal, hay que compartir".

La modelo se confiesa una mujer muy vitalista: "Intento tener buena energía, la vida es muy corta y hay que pasarlo lo mejor posible". Ivonne está muy orgullosa de su pequeño Alejandro, que le da muchas alegrías.

ROSA PALIDO

OLIMPIADAS

La princesa Ana dirige la candidatura de Londres

La princesa Ana, hija de la reina Isabel II de Inglaterra, ha entrado a formar parte de la dirección de la candidatura de Londres para la organización de los Juegos Olímpicos de 2012. La princesa Ana es uno de los tres miembros británicos del Comité Olímpico Internacional (COI), en compañía del presidente del Comité Olímpico Británico (BOA), Craig Reedie, y de Matthew Pinsent, múltiple campeón olímpico en remo.

FIN DE CURSO

Raphael y Natalia Figueroa, en la graduación de su hijo

Raphael está muy orgulloso de que su hijo Manuel haya finalizado por fin los estudios de empresariales que estaba cursando. El artista, que estaba pasando unas días de vacaciones en Ibiza, ha interrumpido su descanso para estar al lado de su hijo menor en este día tan especial. El cantante ofrecía un aspecto magnífico después del trasplante de hígado al que fue sometido, que parece que ha dado muy buenos resultados en la salud del artista. El hijo mayor de Raphael también se unió.



INFORMACIÓN

El cantante y su esposa estuvieron en la graduación de su hijo.

CELEBRACIONES

Ronaldo celebra la liga con Vania Millán

El Real Madrid es campeón de liga y por ello celebró una gran fiesta en una discoteca de la capital en la que también se encontraba la ex Miss España Vania Millán, que acaba de llegar de *La Isla de los famosos*. O.S y ya está dando que hablar por sus casuales coincidencias con Ronaldo, la gran estrella del equipo blanco. Así, pudo verse con claridad cómo la modelo salió de la discoteca inmediatamente después que el futbolista, que está casado y tiene un hijo.



Carmen Tello, multada

■ Carmen Tello, esposa de Curro Romero, ha sido condenada a pagar dos multas de 360 euros por sendas faltas de ofensa a la autoridad y desobediencia, cometidas durante un incidente con la Policía Local de Sevilla derivado del aparcamiento de su coche. El incidente se produjo en noviembre de 2002 en la calle San Fernando, donde residía Carmen Tello, cuando la Policía le exigió retirar el vehículo que había estacionado.



M. G./EFE

Nuevo single de Madonna

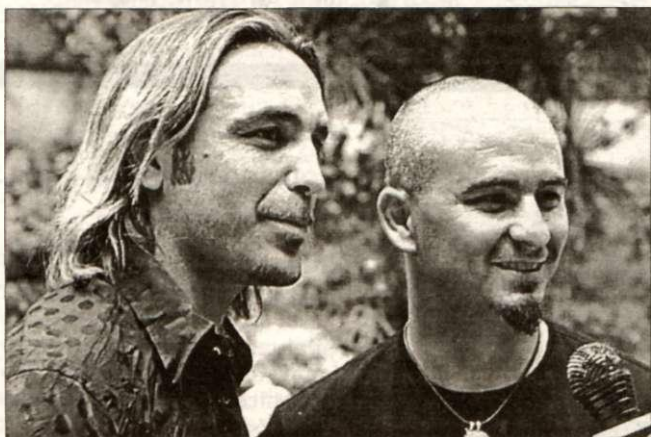
El nuevo single de Madonna, *Hollywood-The remixes*, pertenece a su último disco, *American Life*, saldrá a la venta el 8 de julio e incluye remezclas creadas por Paul Oakenfold, Calderone & Quayle, Deepsky's, The Micronauts y Jacques Lu Cont.



ALBERTO MARTÍN/EFE

Premio Regal para Maura

Carmen Maura recibió en la noche del martes, en el transcurso de la gala de la III edición de los premios Shangay, organizada conjuntamente por Chivas Regal y la Revista *Shangay Express*, el Premio Especial Chivas Regal en homenaje a toda su carrera.



PACO TORRENTE/EFE

Millón y medio de discos

El dúo barcelonés de pop electrónico OBK celebró el martes en la sede madrileña de la Sociedad General de Autores y Editores la venta de la copia número millón y medio de sus discos (el último de ellos, *Babylon*, ha expedido ya 80.000 unidades).



BALLESTEROS/EFE

Malú regresa con 'Otra piel'

Malú ha cambiado y así lo confiesa abiertamente. "Empecé a cantar con quince años y no tenía muy claro lo que quería, ahora siento que he cambiado de piel y no soy la misma". Así de claro lo tiene la cantante, que en su nuevo álbum, *Otra piel*, apuesta por la música de baile y los ritmos orientales. *Otra piel*, que saldrá el lunes a la venta, es, según explicó, "un disco diferente a todo lo anterior. Ahora tengo 21 años y me he quitado muchos complejos de encima, tengo mucha seguridad en mí misma y eso se nota en mi forma de interpretar". Hace dos años Malú experimentó el primer gran cambio, cuando fichó por Sony.

laCuriosidad

UN INTRUSO VESTIDO DE BIN LADEN ENTRA EN EL CASTILLO DE WINDSOR

El intruso vestido de Bin Laden que irrumpió en el castillo de Windsor mientras el príncipe Guillermo celebraba su 21 cumpleaños afirma que le besó en las mejillas antes de ser detenido por los guardias de seguridad. El actor Aron Barschak entró en el castillo burlando las medidas de seguridad y se hizo pasar por un invitado más, a pesar de no tener invitación.

'Lluvia' solidaria

■ La cantante ilicitana salida de la cantera de *Operación Triunfo*, Verónica, anunció el día 24 que el próximo mes de septiembre lanzará su segundo disco, titulado *Lluvia*, y que un porcentaje de sus ventas, aún por determinar, se destinará a financiar la labor que realiza la ONG Intervida en el Tercer Mundo. Verónica explicó que en breve volverá a Madrid para ultimar el lanzamiento de este nuevo disco.

Estrellas mundiales

■ Tres grandes estrellas mundiales de la música, el británico Elton John y los españoles Julio y Enrique Iglesias, coinciden estos días en Moscú y consiguieron llenos absolutos en sus conciertos pese al precio de las entradas, prohibitivo para la mayoría de los rusos. Si Elton John ofreció un solo concierto, Enrique Iglesias dio dos recitales: uno el jueves y otro en la Casa Internacional de la Música el miércoles.



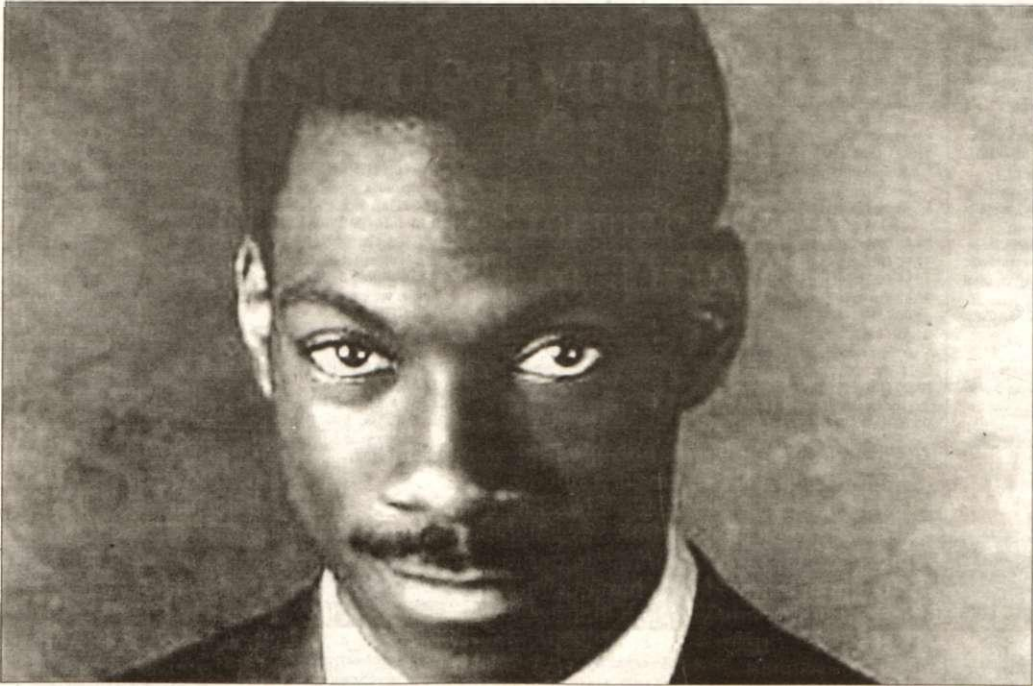
Segundas partes

■ El actor estadounidense George Clooney quiere rodar en febrero del próximo año en la Ciudad Eterna la segunda parte de la película *Ocean's eleven*, junto al mismo director, Steven Soderbergh. Clooney afirmó que la idea de una segunda parte del film, que narra las aventuras de una cuadrilla de ladrones de casinos en Las Vegas, la tuvo cuando viajó en 2002 a la capital italiana para promocionar la película. El actor participó el martes en Roma en un acto benéfico.

Viaje sobre ruedas

■ El ex presidente checo Vaclav Havel y su esposa, Dagmar, comenzaron un viaje de cuatro semanas por Europa al volante de su nuevo Mercedes todoterreno, marca por la que el dramaturgo sintió siempre auténtica pasión. "En su época de operario en una destilería de cerveza también conducía un viejo Mercedes de segunda mano", dijo.

LA PELÍCULA DE LA SEMANA



Eddie Murphy interpreta a Marcus Graham.

Boomerang, el príncipe de las mujeres

"Boomerang". **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1992. **Director:** Reginald Hudlin. **Reparto:** Eddie Murphy, Robin Givens, Halle Berry, David Alan Grier, Martin Lawrence, Grace Jones. **Duración:** 112 minutos. **Género:** Comedia.

MARCUS Graham es un auténtico ligón. Cuando una mujer se le mete entre ceja y ceja, crea las situaciones más descabelladas, increíbles y divertidas para conquistarla. Y ninguna se le

resiste. Pero tampoco ninguna parece ser su mujer ideal. Su trabajo, por otro lado, es de ensueño: alto ejecutivo de una importante empresa de cosmética en Nueva York. Todo en su vida va sobre ruedas

hasta que su compañía se fusiona con otra y le ponen como jefa a la atractiva, ambiciosa, calculadora e inteligente Jacqueline. Marcus lo ve como un nuevo reto, ya que ahora tendrá que ligarse como sea a su nueva jefa, la única mujer que se le resiste.

Martes, 22.00 h., en Antena 3

Las próximas 12 horas
pueden costar 150.000.000.000 de pesetas y 600 vidas...
Sólo un hombre puede evitarlo.



Carátula de esta película de aventuras.

Rescate en el Mar del Norte

"North sea hijack". **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1980. **Director:** Andrew V. McLaglen. **Reparto:** Philip O'Brien, David Wood, George Baker, Faith Brook, Anthony Perkins, James Mason, David Hedison, John Westbrook, Roger Moore, Anthony Pullen Shaw, Jack Watson. **Duración:** 96 minutos. **Género:** Aventuras.

EN un remoto rincón de Escocia, Rufus Excalibur Ffolkes, el emenon ortodoxo de los expertos en el juego del sabotaje submarino, entrena a sus hombres-rana. En pocas horas, estos hombres se van a enfrentar a una de sus misiones más peligrosas: rescatar al buque *Esther*

de unos desalmados secuestradores. Al mando de ellos se encuentra Lew Cramer, un hombre buscado por sus crímenes en cuatro continentes. Para liberar a la tripulación pide 25 millones de libras esterlinas.

Miércoles, 01.30 h., en La 2



RKB

107.9 MHz

Radio Kabila Benalúa

Emisora Municipal



SABADO 28						
No se lo pierda						
						
■ Toonsylvania						
Esta serie de dibujos animados nos ofrece hoy el capítulo titulado <i>Darla Daily, la muñeca demoníaca</i> . Telecinco, 08.00 horas						
■ Fútbol de Primera						
Final de la Copa del Rey, disputada entre el Recreativo de Huelva y el Real Mallorca, en directo desde Alicante. TVE 1, 21.00 horas						
TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA	TELECINCO	CANAL +
06.00 CANAL 24 HORAS. 08.00 LA HORA WARNER. 09.00 TPH CLUB. Espacio infantil, que incluye nuevos capítulos de las series animadas: <i>La bruja aburrida</i> , <i>Dos perros tontos</i> , <i>La mamá y el pájaro loco</i> . En la hora Warner: <i>Los Picapiedra</i> , <i>Tom y Jerry y Vaca y Pollo</i> . 11.10 MÚSICA, SÍ. Espacio musical. Presentan: Jennifer Rope, Hugo de Campos, Sandra Morey y D. J. Neil. 13.45 CARTELERIA. 14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Cristina García Ramos presenta este espacio, en el que se recoge información sobre la vida de los famosos. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 SESIÓN DE TARDE. Volando libre 18.00 CINE DE BARRIO. Programa presentado por José Manuel Parada, que incluye la película: <i>Camarote de lujo</i> (18.30 h.) 20.30 TELEDIARIO-2. 21.00 FÚTBOL DE PRIMERA. Final de la Copa del Rey. Recreativo de Huelva-Real Mallorca. 23.00 NOCHE DE FIESTA. Espacio musical. 03.00 CANAL 24 HORAS. Programa informativo.	06.30 EURONEWS. Espacio informativo. 07.30 MILENIO. Entrevistas. Espacio presentado por Agustín Rodríguez. 08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2. 09.00 UNED. 09.30 AGROSFERA. Espacio de reportajes. 10.30 EN OTRAS PALABRAS. (Para sordos). 11.00 PARLAMENTO. Espacio informativo. 12.00 EL CONCIERTAZO. 12.30 ESTADIO 2. Deporte. 19.00 DECOGARDEN. Magazine de carácter divulgativo. 19.30 INFORMATIVO TERRITORIAL. 20.00 ESPAÑA EN COMUNIDAD. Serie documental. 20.30 SERIE SIN DETERMINAR. 21.30 LA VIDA DE RITA. Serie. 23.45 LA NOCHE TEMÁTICA. Hoy: <i>Gays: orgullosos de serlo</i> . Incluye la película: <i>El hombre deseado</i> (23.55 h.) Además, incluye los siguientes documentales: <i>Querido Woubi</i> (01.45 h.) y <i>Nueva York/Marsella. Jda y vuelta</i> (02.45 h.). 03.35 CINE CLUB. Lenny 05.25 CINE. <i>El chico de la bahía</i>	07.00 DRAGÓN FLIZ. 07.30 CLUB MEGATRIX. Espacio infantil, presentado por Dani, Celia, Tito y Macarrón DJ. 11.30 A VER SI MADURAS. 11.30 A FONDO. Hasta las 12.00 h., desconexión en varias comunidades. 12.00 EL EQUIPO A. 13.00 FUTURAMA. 13.30 SABRINA. Serie. 14.00 LOS SIMPSONS. 15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo presentado por Ángeles Mirón. Los deportes, con Manu Sánchez. 16.00 MULTICINE. <i>La desaparición de Risk</i> 17.50 CINE. <i>Pasión comanche</i> 20.00 AHORA. Reportajes. Presentado por Cristina Saavedra. 21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo. 22.00 LA BATIDORA. Humor. 22.30 LA PELÍCULA DEL SÁBADO. Cuatro mujeres y un destino 00.45 NOCHE DE IMPACTO. 02.00 CINEMAGAZINE. 02.30 CENTÍMETROS CÚBICOS. 03.00 LINDE Y RIBERA. 03.30 TELEVENTA. 04.30 CINE. <i>En la séptima avenida</i>	07.00 ALBOREÁ. (Repetición). 08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: <i>Vampiros</i> , <i>piratas y alienígenas</i> , <i>La mamá niñera</i> , <i>Doreamon</i> , <i>el gato cósmico</i> y <i>Powder Park</i> . 12.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 13.00 PARLAMENTO. 13.30 LA COCTELERA. Resúmenes de los momentos más destacados de la programación de Canal Sur. 14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Informativo general, con especial atención a Andalucía. 15.00 SALUD AL DÍA. Programa de servicio público que, con la participación de numerosos especialistas, se propone mejorar los conocimientos de los telespectadores sobre temas sanitarios. 15.40 CINE. (Título sin determinar). 17.30 CINE. (Título sin determinar). 20.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo 21.30 CINE. (Título sin determinar). 23.30 CINE. (Título sin determinar). 01.00 CINE. <i>Policía bueno o malo</i> 03.00 MAGAZINE TELETIENDA. 06.00 ALBOREÁ.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes, etc. 09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA. 09.10 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.00 LA NOCHE SE MUEVE. 11.00 LA ESTACIÓN. Presentado por Sarah Witt. 12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo. 14.30 SHEENA. 15.15 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye algunas series de animación: <i>Cousteau</i> , <i>leyendas del océano</i> , <i>Bandolero</i> , <i>La casa de Gloria</i> ... 17.30 A GALOPAR. 18.25 ANDALUCÍA ES DE CINE. 18.28 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 19.00 60 MINUTOS. Informativo. 20.00 A CABALLO. 21.00 ANDALUCÍA TURISMO. 22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE. 22.05 CINE. <i>Dama de blanco</i> 00.10 D-ARTE. 00.50 UNA LLAMA VIVA. 01.30 INTERMÚSICA. 02.50 CANAL ANDALUCÍA.	06.30 UNA VEZ MÁS. 07.15 DIAGNÓSTICO ASESINATO. 08.00 TOONSYLVANIA. 08.25 COSAS DE MONSTRUOS Y DE SASTRES MONSTRUOSOS. 08.40 POKÉMON. 09.00 SABRINA. 09.20 LOS MISTERIOS DE ARCHIE. 09.45 ZON@ DISNEY. Incluye las series: <i>Lloyd en el espacio</i> , <i>Timón y Pumba</i> , <i>Tarzan</i> y <i>La banda del patio</i> . 12.00 ART ATTACK. Presentado por Jordi Cruz. Con la colaboración de Neil Buchanan. 12.30 SIETE EN EL PARAÍSO. 13.30 EL PAYASO. 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Ángeles Blanco y Fernando Olmeda. 15.30 CINE DISNEY. 1, 2, 3... splash 17.50 CINE FIESTA. <i>Asesinato en el 75 Birch</i> 19.45 VISTO Y NO VISTO. 20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.30 SALSA ROSA. Magazine presentado por Santiago Acosta. 02.00 EN CONCIERTO. Espacio musical. 02.30 MADRUGADA DE CINE. <i>Camino al infierno</i> 04.00 INFOCOMERCIALES. Espacios comerciales.	07.55 GOLF: BIRDIE. 08.20 PIM, PAM, PLUS. En abierto se ofrece la serie <i>Los cazafantasmas</i> (en abierto). <i>Proyecto Zeta</i> , <i>Static Shock</i> , <i>el superhéroe</i> (codificadas). 09.25 CINE. (C) <i>Colega, ¿dónde está mi coche?</i> 10.45 ESPECIAL "CAMINANDO ENTRE DINOSAURIOS". (C). <i>Tierra de gigantes</i> . 12.00 NBA EN ACCIÓN. 12.30 DEL 40 AL 1. 13.30 + TE VALE. 14.00 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo. 14.05 FÚTBOL MUNDIAL. 14.30 EL DÍA ANTES. 15.30 CINE. (C) <i>Combinación ganadora</i> 17.12 CINE. (C) <i>Parque Jurásico III</i> 18.42 CINE. (C) <i>Amar la vida</i> 20.20 DOCUMENTAL. (C). <i>Valor humano: homofamilias</i> . 21.30 NOTICIAS CNN+. 22.00 LA SEMANA DEL GUINOL. 22.30 ESTRENO CANAL+. (C) <i>Sunset Strip</i> 02.12 CINE. (C) <i>Todas las azafatas van al cielo</i> 03.42 CINE. (C). <i>Reventado</i>

DOMINGO 29

No se lo pierda



Futurama

En el capítulo de hoy de esta serie de dibujos animados, el profesor Farnsworth cumple 150 años y decide jubilarse. Antena 3, 13.00 horas

Voleibol

Se ofrece el partido de Liga Mundial entre las selecciones de Venezuela y de España, dSde Domo de Cabimas. La 2, 02.30 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
08.00 LA HORA WARNER.
09.00 TPH CLUB. Dedicado a los más pequeños de la casa.
11.10 REPETICIONES.
14.00 CARTELERA.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo, presentado por José Ribagorda, que resume las noticias más interesantes. En los deportes, Sergio Sauca.
15.55 EL TIEMPO. Ofrece la información meteorológica prevista para las próximas horas.
16.00 SESIÓN DE TARDE. Pesos pesados
18.00 CINE DE ORO.
Duelo en Diablo
20.30 JIMANJI KANANA. Concurso presentado por Rosa García y Carlos García. Cuatro famosos demuestran sus conocimientos sobre el mundo animal.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA.
Pitch Black
00.15 ESPECIAL CINE.
Little Tokyo, ataque frontal
02.00 LLETES DE FAMILIA.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

08.00 CONCIERTO. Espacio dedicado a la música clásica.
08.45 TIEMPO DE CREER. Espacio religioso.
09.00 UNED. Espacio de carácter divulgativo.
09.30 PUEBLO DE DIOS. Programa religioso.
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS. Programa religioso.
10.25 TESTIMONIO. Espacio de carácter religioso.
10.30 EL DÍA DEL SEÑOR. Religioso. Transmisión de la Santa Misa desde la parroquia Nuestra Señora de Moratalaz (Madrid). Además, se ofrece el reportaje titulado *Lo HO-AC*.
11.30 ESTADIO 2. Programa deportivo presentado por Pedro Barthe.
22.00 PARAÍSO CERCANOS. Documental. Hoy: *Malta, entre dos aguas*.
23.00 ESTUDIO ESTADIO. Programa presentado por Carlos Rivero e Iñaki Cano, que se despiden por esta temporada.
00.30 HISTORIA DE JUAN.
01.30 REDES. Espacio de carácter divulgativo.
02.30 VOLEIBOL. Liga Mundial. Venezuela-España.
04.00 CINE.
Nido de avispas

ANTENA 3

07.00 SKY DANCERS.
07.30 CLUB MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo.
11.00 LA BATIDORA. (Repetición).
12.00 EL EQUIPO A.
13.00 FUTURAMA.
13.30 SABRINA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Análisis de toda la actualidad informativa. Incluye información meteorológica y deportiva.
16.00 MULTICINE.
La verdad sobre perros y gatos
18.15 REX, UN POLICIA DIFERENTE. Serie.
20.15 ESPEJO PÚBLICO. Reportajes. Está presentado por Sonsoles Suárez.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.
21.50 LA ISLA DE LOS FAMOSOS. Concurso.
01.45 CINE.
Lorca: muerte en Granada
03.15 TELEVENTA. Espacios promocionales.
04.10 CINE.
Futuro objetivo: salvar la humanidad

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ. Espacio dedicado al mundo de la música.
08.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
12.30 TESTIGOS HOY. Espacio de carácter religioso.
13.00 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. Espacio documental.
13.30 LA COCTELERA. Resúmenes de los momentos más destacados de la programación de Canal Sur.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Programa informativo, que nos ofrece las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.00 TIERRA Y MAR. Programa sobre la agricultura, pesca, ganadería y medio ambiente en Andalucía. Edita y presenta: Ezequiel Martínez.
15.40 CINE. (Título sin determinar).
17.50 CINE. (Título sin determinar).
19.50 GOL A GOL.
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS.
21.00 GOL A GOL.
21.45 CONTIGO. Espacio de espectáculos, presentado por María del Monte.
01.00 CINE.
Misión suicida
03.00 EL MAGAZINE DE LA TELE- TIENDA.
06.00 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
08.30 A CABALLO. Espacio divulgativo.
09.00 TELESIGNO.
09.30 TESIS. Espacio de carácter divulgativo.
10.00 LA NOCHE SE MUEVE.
11.00 LA ESTACIÓN. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven. Con Sarah Witt.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo que nos ofrece los acontecimientos más destacados del fin de semana.
14.30 SHEENA.
15.15 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc.
18.55 ANDALUCÍA ES CINE.
19.00 ESPACIO PROTEGIDO.
19.30 SIETE DÍAS.
20.00 EL PÚBLICO LEE.
21.00 SINCEROS.
21.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.00 GOL A GOL. Resúmenes y comentarios sobre la jornada ligera. Presenta: Ángel Acien.
00.00 ÍNDICE 2000.
00.30 INTERMÚSICA.
02.00 LA HUELLA AMERICANA.
02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 UNA VEZ MÁS.
07.15 DIAGNÓSTICO ASESINATO. Serie.
08.00 TOONSYLVANIA.
08.25 COSAS DE MONSTRUOS Y DE SASTRES MONSTRUOSOS.
08.40 POKEMON.
09.00 SABRINA.
09.20 MISTERIOS DE ARCHIE.
09.45 ZON@DISNEY. Programa infantil.
12.00 ART ATTACK.
12.30 SIETE EN EL PARAÍSO. Serie.
13.30 EL PAYASO. Serie.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.30 CINE FIESTA I.
Mafia, ¿estafa como puedas!
17.20 CINE FIESTA II.
Atrapados por el fuego
19.30 ALIAS. Serie.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacios informativo con un resumen de las noticias del día.
21.30 DOMINGO DE PECADO. Reportajes sobre el mundo del corazón.
22.00 SIETE VIDAS.
00.10 LA NOCHE... CON FUENTES Y CÍA.
02.15 NOSOLOMÚSICA.
03.00 CÓMO SE RODÓ...
03.30 INFOCOMERCIALES.
04.15 NIKITA. Serie. Hoy: *Adiós al pasado con un beso*.
05.00 FRONTÓN.

CANAL +

07.55 GOLF: PGA TOUR.
08.20 PIM, PAM, PLUS. Espacio dirigido a los más pequeños de la familia, que nos ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados.
09.50 CINE. (C)
De vuelta a la Tierra
11.15 SERIE. *Dawson crece*.
12.00 FÚTBOL. (C). Final Copa del Rey de juveniles.
14.00 NOTICIAS. CNN+. Espacio informativo
14.05 MAGACINE.
15.00 ZAP...ZAP...ZAPIN.
15.30 CINE.
Noviembre dulce
17.25 PLANETA DE LOS SIMIOS. HISTORIAS DE UN RODAJE. (C)
17.45 LA SEMANA DEL GUINOL. Espacio de humor.
18.15 PREVIO FÚTBOL.
18.30 LIGA ACB. (C). 5 partido de la Final.
20.30 PREVIO. FÚTBOL 2ª DIVISIÓN.
21.00 FÚTBOL DE 2ª DIVISIÓN. (C).
23.05 NOCHE DE SERIES. (C). *Frasier*.
23.28 TELESERIE. (C). *Sexo en Nueva York*.
23.56 EL TERCER TIEMPO. (C)
02.15 CINE.
Lucía y el sexo
04.18 CINE.
Actos desesperados

LUNES 30

No se lo pierda



Vivo cantando: los años dorados

Jesús Vázquez y José María Íñigo cuentan con la participación de Karina. Telecinco, 22.00 horas

Gente

Continúa su emisión este programa magazine presentado por Pepa Bueno y Sonia Ferrer. TVE 1, 20.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo.
10.15 A LAS ONCE EN CASA.
11.30 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO. Presenta: Anne Igarburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
16.00 GÉMINIS. Telenovela.
17.05 GATA SALVAJE.
18.30 CERCA DE TI. Programa presentado por Oscar Martínez.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio presentado por Alfredo Urdaci.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 SMALLVILLE. Serie. Dirigida por David Nutter.
00.00 URGENCIAS. Con Anthony Edwards. Se ofrecen dos capítulos, uno de la última temporada y otro, a las 00.30 h., de temporadas anteriores.
02.00 TELEDIARIO -3. Espacio informativo.
02.30 VILLARRIBA Y VILLABAJO. Serie protagonizada por Juanjo Puigcorbè.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.30 TPH CLUB. Espacio infantil.
09.35 LA NUEVA FAMILIA ADDAMS. Serie.
10.00 UNA CHICA EXPLOSIVA.
10.25 POPULAR. Serie, con Leslie Bibb.
11.15 XENA.
12.05 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.
13.00 TPH CLUB.
14.15 YO Y EL MUNDO.
14.45 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR. Programa concurso presentado por Jordi Hurtado.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.40 PUEBLO DE DIOS.
18.10 EL PLANETA DE LOS NIÑOS.
18.40 ALF. Serie dedicada a toda la familia.
19.15 LOIS Y CLARK: LAS NUEVAS AVENTURAS DE SUPERMAN.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 MALCOLM Y EDDIE.
21.05 LOS BELTRÁN.
21.35 WILL Y GRACE.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.35 ¿QUÉ GRANDE ES EL CINE! Incluye, además de un coloquio y la película: *No me mandes flores* (23.00 h.)
01.45 PRISMA.
02.15 CINE.
Perro de presa
04.00 EURONEWS.

ANTENA 3

06.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres.
07.00 WEDDING PEACH.
08.00 CLUB MEGATRIX.
10.00 COMO LA VIDA.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 CANGUROS.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI. Ana Rosa Quintana y Jaime Cantizano presentan este espacio.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gatzaga conversa con varios invitados sobre un tema.
20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato formula preguntas a dos concursantes, ayudados por dos famosos.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término de este espacio informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 UC: UNDERCOVER. Serie. Se ofrecen los dos primeros capítulos.
23.45 ÁNGEL. Serie.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo.
02.00 ASUNTOS DE FAMILIA.
02.45 TELEVENTA. Espacio promocional.
04.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaspesa.
13.25 A COCINAR. Espacio presentado por Manolo Rincón.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Magazine.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Informativo.
19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.50 BRAVO POR LA MÚSICA. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keke Conesa.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE.
21.35 ARRAYÁN. Serie.
22.10 SENDEROS DE GLORIA. Programa de entrevistas y homenajes. Presentado por Consuelo Berlanga.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS.
01.30 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS.
02.00 EL MAGAZINE DE LA TELE- TIENDA.
05.30 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.
10.00 PLANTA BAJA. Serie para el público juvenil.
10.15 ANDALUCÍA AZUL. Serie documental.
10.45 PROGRAMA POR DETERMINAR.
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo. Presenta: Nuria del Saz.
13.00 LA BANDA.
18.30 MI TIERRA. Espacio a través del que se conocerán iniciativas profesionales, de ocio y estudio, propias de la actual sociedad de la información y el conocimiento.
19.00 KUNG FU.
19.50 LA VISIÓN DE SCAFLOWNE.
20.15 PLANTA BAJA.
20.30 COSAS DE CASA.
21.00 SHIN-CHAN.
21.30 TELENOTICIAS.
21.45 TODO ACB.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.05 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
23.30 CINE. Objetivo: La Tierra
01.10 EL PÚBLICO LEE.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio de entrevistas.
11.15 DÍA A DÍA. Magazine diario presentado por María Teresa Campos.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
16.30 A TU LADO.
19.30 LA QUINTA ESFERA. Nuevo programa concurso, presentado por Jorge Fernández.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo, en el que Angels Barceló y Agustín Hernández comentan las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada.
21.30 PECADO ORIGINAL. Programa magazine.
22.00 VIVO CANTANDO: LOS AÑOS DORADOS.
00.15 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo presentado por Maxim Huerta.
02.30 MADRUGADA DE CINE. La tormenta del siglo (II)
04.00 INFOCOMERCIALES.
06.00 NOCTURNOS.

CANAL +

07.55 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
08.20 MAGACINE.
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C).
Colega, ¿dónde está mi coche?
11.20 CINE. (C).
Mystery, Alaska
13.15 + TE VALE.
21.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
15.00 TELESERIE. *Friends*.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C).
Cómo perder la cabeza
19.35 DOCUMENTAL. (C). *Supervivientes de la naturaleza. El club de la lucha*.
20.00 + TE VALE.
20.30 EL DÍA DESPUÉS.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 ESTRENO CANAL+. (C)
Tigertand
23.40 CINE. (C)
Good Morning, Vietnam
01.38 CINE. (C)
Visionarios
03.27 CINE. (C)
Salvados por los pelos
05.07 CINE. (C).
Ella es única



Radio Guadix

la radio que más da
escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en
www.radioguadix.com



MARTES 1

No se lo pierda



Los Serrano

Diego, tras sufrir un cólico nefrítico, decide disfrutar la vida y decide ir a un local del barrio donde iba de chaval. Telecinco, 22.00 horas

El día que vivimos peligrosamente

Recree situaciones extremas en las que desarrollan su trabajo algunos profesionales. TVE 1, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.15 A LAS ONCE EN CASA.
11.30 POR LA MAÑANA. Magazine. Inés Ballester es la presentadora de este espacio, que incluye *Así son las cosas*, con Manuel Giménez, y *La cocina de Carlos Argüñano*.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO.
15.00 TELEDIARIO-1. Presentado por Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 GÉMINIS.
17.05 GATA SALVAJE. Protagonizada por Marlene Favela, Mario Cimarro y Carolina Tejera.
18.30 CERCA DE TI.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2. Informativo, con Alfredo Urdaci y María Escario.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 EL DÍA QUE VIVIMOS PELIGROSAMENTE.
01.00 TELEDIARIO-3. Espacio informativo presentado por Carmen Tomás, que hace un resumen de las noticias más destacadas de la jornada.
01.30 VILLARRIBA Y VILLABAJO.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.30 TPH CLUB.
09.30 LA NUEVA FAMILIA ADDAMS.
10.00 UNA CHICA EXPLOSIVA.
10.25 POPULAR. Serie, con Leslie Bibb.
11.15 XENA.
12.05 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA. Serie. Protagonizada por Jason Momoa.
13.00 TPH CLUB. Programa infantil.
14.15 YO Y EL MUNDO.
14.45 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
18.10 EL PLANETA DE LOS NIÑOS.
18.40 ALF.
19.15 LOIS Y CLARK: LAS NUEVAS AVENTURAS DE SUPERMAN.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 MALCOLM Y EDDIE.
21.05 LOS BELTRÁN. Serie protagonizada por Emiliano Díez.
21.35 WILL Y GRACE.
22.00 LA 2. NOTICIAS. Informativo presentado por Lorenzo Milá.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 EN SERIE. Espacio que ofrece dos series: *Las chicas de Gilmore* (22.35 h.) y *A dos metros bajo tierra* (23.30 h.).
00.30 DOCUMENTAL.
01.30 CINE.
Compulsión mortal
03.15 EURONEWS.

ANTENA 3

06.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce, Soledad Arroyo y Marta Cáceres.
07.00 WEDDING PEACH.
08.00 CLUB MEGATRIX.
10.00 COMO LA VIDA.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 CANGUROS.
14.00 LOS SIMPSONS. Capítulo 272: Moe decide transformar su negocio y convierte el bar en un club nocturno, una tragedia para Homer y demás asiduos del bar.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI. Magazine presentado por Ana Rosa Quintana y Jaime Cantizano.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA. Concurso en el que la presentadora, Silvia Jato, pone a prueba el vocabulario de dos concursantes.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2.
22.00 CINE.
Boomerang, el príncipe de las mujeres
00.30 ALERTA 112. Esther Malagón analiza varios sucesos de actualidad con ayuda de expertos.
01.30 NOTICIAS.
02.00 ASUNTOS DE FAMILIA.
02.45 TELEVENTA.
04.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ. Espacio musical.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 MIRA LA VIDA. Magazine que se acerca a la vida diaria de Andalucía. Está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaspesa.
13.25 A COCINAR. Presenta: Manolo Rincón.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.45 ANDALUCÍA, LÍNEA ABIERTA.
19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.50 BRAVO POR LA MÚSICA.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE.
21.35 ARRAYÁN. Telenovela ambientada en Andalucía.
22.10 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
00.20 EL TOREO. Revista de actualidad taurina.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen informativo del día.
02.00 PAN DEL CIELO. Programa de la Iglesia evangélica.
02.10 MAGAZINE DE LA TELE- TIENDA.
05.00 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.30 LA BANDA.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio divulgativo.
10.00 PLANTA BAJA.
10.15 LOS SIGNOS DEL OLIVO. Serie documental.
10.45 D-ARTE.
11.15 LA VUELTA A CÁDIZ EN 80 MUNDOS.
11.45 CINE.DOS.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA. Programa infantil, con concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye: *Angela Anaconda*, *Azuki*, *Doraemon*, *Momo*, *Los Smoogies*, *Cardcaptors*, *Sakura*, *Los Hoobs* y *Shin Chan*.
18.00 TESIS.
18.30 MI TIERRA.
18.58 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.00 KUNG FU.
19.50 LA VISIÓN DE SCAFLOWNE.
20.15 PLANTA BAJA.
20.30 COSAS DE CASA.
21.00 SHIN-CHAN.
21.30 TELENOTICIAS.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.05 CINE.
Drunks
23.45 1001 NOCHES.
01.10 ANDALUCÍA, UN PUEBLO CON LEGADO.
01.40 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presenta: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine. Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde presentan reportajes sobre el mundo del corazón.
16.30 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.30 LA QUINTA ESFERA. Concurso.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL. Resumen de la actualidad del mundo del corazón.
22.00 LOS SERRANO.
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
02.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
04.30 LA LÍNEA DE LA VIDA.
05.00 INFOCOMERCIALES.
05.15 CHAT 5.
05.35 NOCTURNOS.
05.45 CINE.
Octubre (I)

CANAL +

07.55 CNN+. NOTICIAS.
08.20 + TE VALE.
08.45 ZAP... ZAP... ZAPIN. (Repetición).
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C)
Dime que no es verdad
11.33 CINE. (C).
Desaliento
13.03 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C)
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.25 CNN+. NOTICIAS.
14.30 EDICIÓN ANTERIOR.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Dr. Dolittle 2
17.54 CINE. (C)
Amar la vida
19.30 SUPERVIVIENTES DE LA NATURALEZA. (C). *Vida en las profundidades*.
20.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
20.30 BUFFY, CAZAVAMPIROS.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 SERIE. *Friends*.
22.40 CINE. (C). *Druidas*
00.33 CINE. (C)
El regreso de la momia
02.38 CINE. (C). *El club de la risa*
04.05 CINE. (C).
La solución final
05.38 CINE. (C). *Otilia*

MIÉRCOLES 2

No se lo pierda



■ Especial La isla de los famos.O.S.

Se repasan al detalle todos los acontecimientos sucedidos: los lazos de amistad y las traiciones. Antena 3, 22.00 horas

■ Gran Prix 2003

Los pueblos concursantes son: Aylón (Segovia), apadrinado por Sergio Pazos y Fillana (Almería), apadrinado por Paz Padilla. TVE 1, 22.00 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.15 A LAS ONCE EN CASA. Serie protagonizada por Carmen Maura, Lidia San José y Duna Santos.
11.30 POR LA MAÑANA. Magazine, con Inés Ballester. Incluye el espacio <i>Así son las cosas</i> e información sobre el mundo del corazón y los famosos. Además, <i>La cocina de Karlos Arguiñano</i> .
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO. Magazine presentado por Anne Igartiburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo, que resume las noticias más interesantes de la jornada hasta este momento.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 GÉMINIS.
17.05 GATA SALVAJE.
18.30 CERCA DE TI. Óscar Martínez es el presentador de este espacio.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 GRAN PRIX 2003.
01.00 TELEDIARIO-3.
01.30 LA TIERRA, CONFLICTO FINAL. Nueva serie protagonizada por Kevin Kilner, Lisa Howard y Von Flores.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2
07.30 TPH CLUB. Espacio infantil que incluye nuevos episodios de las series: <i>Érase una vez los exploradores</i> , <i>Tweenies</i> , <i>Taz-mania</i> y <i>Digimon tamers</i> .
09.30 LA NUEVA FAMILIA ADDAMS.
10.00 UNA CHICA EXPLOSIVA.
10.25 POPULAR.
11.15 XENA.
12.05 LOS VIGILANTES DE LA PLAZA.
13.00 TPH CLUB.
14.15 YO Y EL MUNDO.
14.45 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.40 CÓDIGO ALFA.
18.10 EL PLANETA DE LOS NIÑOS.
18.40 ALF.
19.15 LOIS Y CLARK: LAS NUEVAS AVENTURAS DE SUPERMAN.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 MALCOLM Y EDDIE.
21.05 LOS BELTRÁN.
21.35 WILL Y GRACE.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 EL TERCER GRADO. Hoy: <i>Memorias del sida</i> .
23.15 DOCUMENTOS TV.
00.30 TENDIDO CERO.
01.30 CINE.
Rescate en el Mar del Norte
04.00 EURONEWS.

ANTENA 3
06.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Soledad Arroyo repasa las noticias del día.
07.30 WEDDING PEACH.
08.00 CLUB MEGATRIX. Espacio infantil.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 CANGUROS. Serie.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI. Con Ana Rosa Quintana.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gaztañaga propone un tema para debatir e invita a personas con experiencias que relatar.
20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato presenta este concurso que pone en juego cada tarde un premio de seis mil euros, más el bote.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Espacio informativo.
22.00 ESPECIAL LA ISLA DE LOS FAMOS.O.S.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo.
02.00 ASUNTOS DE FAMILIA. Serie.
02.45 TELEVENTA. Espacios comerciales.
04.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR
07.00 ALBOREÁ.
07.40 GUÍA LABORAL. Presentado por Mara Fuentes. Programa de servicio público dedicado al mundo del empleo en Andalucía, incluye información sobre ofertas de trabajo, cursos y becas.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaspesa.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.50 BRAVO POR LA AMISTAD.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Documental.
21.35 ARRAYÁN. Telenovela ambientada en Andalucía.
22.10 PROGRAMAS SIN DETERMINAR.
01.25 CANAL SUR NOTICIAS. Último espacio informativo.
04.45 ALBOREÁ. Espacio que incluye reemisiones de programas y videos musicales.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes.
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los peques.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.
10.00 PLANTA BAJA.
10.15 LA VIDA EN UN DÍA. (Repetición).
10.45 ESPACIO PROTEGIDO. Programa dedicado a la naturaleza.
11.15 A GALOPAR.
11.45 ANDALUCÍA TURISMO.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados.
18.00 CAMINOS DE ANDALUCÍA.
18.30 MI TIERRA.
18.58 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.00 KUNG FU.
19.50 LA VISIÓN DE SCAFLOWNE.
20.15 PLANTA BAJA.
20.30 COSAS DE CASA.
21.00 SHIN CHAN.
21.30 TELENOTICIAS. Con Rosa Pilar Abelló.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.05 CINE. Camino sin retorno
23.40 1001 NOCHES.
01.00 SINDICADOS.
01.15 ANDALUCÍA, UN PUEBLO CON LEGADO.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
16.30 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García. Espacio que comenta las noticias del corazón.
19.30 LA QUINTA ESFERA.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine. Reportajes sobre la actualidad del mundo de la prensa rosa.
22.00 EL COMISARIO. Hoy: <i>Los ojos de la zorra</i> .
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Maxim Huerta resume las últimas noticias de la jornada.
02.30 INFOCOMERCIALES.
04.30 LA LÍNEA DE LA VIDA.
05.00 INFOCOMERCIALES.
05.15 CHAT 5.
05.30 NOCTURNOS.
05.45 CINE.
Octubre (II)

CANAL +
07.30 ESPECIAL CANAL+. (C). <i>Tocados por Almodóvar</i> .
07.55 NOTICIAS CNN+.
08.20 TRANSWORLD SPORT.
09.10 LO + PLUS. (Repetición).
10.00 CINE. (C)
Velocidad terminal
11.40 CINE. (C)
Combinación ganadora
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.25 CNN+. NOTICIAS. Informativo.
14.30 EDICIÓN ANTERIOR.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Noviembre dulce
18.26 CINE. (C)
Spot
20.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
20.30 BUFFY, CAZAVAMPIROS.
21.30 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 SERIE. <i>Seinfeld</i> .
22.30 CINE. (C)
Amores perros
01.08 CORTO ESPAÑOL. (C). <i>Revolución</i> .
01.15 CINE. (C). Gente con clase
02.41 CINE. (C)
Negociador de rehenes
04.07 CINE. (C)
¿Dónde está Marlowe?
05.43 CINE. (C)
La isla del holandés

JUEVES 3

No se lo pierda



■ Cuéntame cómo pasó

Jorge Lastra y el dinero de la constructora siguen sin aparecer para desesperación de Antonio. TVE 1, 22.00 horas

■ Concierto por Galicia

Daniel Barenboim interpretará la Sinfonía n° 4 de Schuman y la 5ª de Beethoven. La 2, 21.00 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.15 A LAS ONCE EN CASA.
11.30 POR LA MAÑANA.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo presentado por Ana Blanco.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 GÉMINIS.
17.05 GATA SALVAJE.
18.30 CERCA DE TI.
20.00 GENTE. Magazine presentado por Pepa Bueno y Sonia Ferrer.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por Alfredo Urdaci. La información deportiva está a cargo de María Escario.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. Último capítulo.
23.30 NUESTRO CINE. Ofrece la película: Flores de otro mundo (23.40 h.)
01.45 TELEDIARIO-3. Espacio informativo, que hace un resumen de las noticias más interesantes del día.
02.15 LA TIERRA, CONFLICTO FINAL.
03.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo.

LA 2
07.30 TPH CLUB.
09.30 LA NUEVA FAMILIA ADDAMS.
10.00 UNA CHICA EXPLOSIVA.
10.25 POPULAR.
11.15 XENA.
12.05 LOS VIGILANTES DE LA PLAZA.
13.00 TPH CLUB.
14.15 YO Y EL MUNDO.
14.45 LA BOTICA DE LA ABUELA. Espacio divulgativo.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.50 EL ESCARABAJA VERDE.
17.40 TIERRAS DE LEYENDAS.
18.10 EL PLANETA DE LOS NIÑOS.
18.40 ALF.
19.15 LOIS Y CLARK: LAS NUEVAS AVENTURAS DE SUPERMAN.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 MALCOLM Y EDDIE.
21.00 CONCIERTO POR GALICIA.
21.35 WILL Y GRACE.
22.00 LA 2. NOTICIAS. Espacio informativo.
22.30 EL TIEMPO. Espacio de información meteorológica.
22.35 LA NOCHE ABIERTA. Presentado por Pedro Ruiz.
00.45 DOCUMENTAL.
01.45 METROPOLIS.
02.15 CINE.
Traición inminente
03.45 EURONEWS.

ANTENA 3
06.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres.
07.30 WEDDING PEACH.
08.00 CLUB MEGATRIX. Programa infantil. Con: <i>Wedding Peach</i> , <i>Superchampions</i> , <i>Tritón de Ned</i> , <i>Punky Brewster</i> y <i>Los Thornberrys</i> .
10.00 COMO LA VIDA.
13.25 INFORMATIVO TERRITORIAL.
13.30 CANGUROS.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI. Magazine de tarde presentado por Ana Rosa Quintana.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 CINE.
Buscando Justicia
00.00 POLICÍAS. Reposición de un episodio de esta serie protagonizada por José María Pou y Pedro Casablanc.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo presentado por Rosa María Mateo y Javier Alba.
02.00 ASUNTOS DE FAMILIA.
02.45 TELEVENTA.
04.10 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR
07.00 ALBOREÁ. Espacio musical.
07.50 GUÍA LABORAL. Espacio magazine.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Programa informativo.
09.30 MIRA LA VIDA. Magazine matinal.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE.
15.15 CONTRAPORTADA. Programa magazine presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE. Documental.
19.50 BRAVO POR LA MÚSICA.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE.
21.35 ARRAYÁN. Telenovela ambientada en Andalucía.
22.10 SUPERCINE. (Título sin determinar).
00.00 EL OBSERVATORIO. Programa tertulia-debate, presentado por Tom Martín Benítez, sobre variados temas de actualidad relacionados con Andalucía.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
01.30 MAGAZINE DE LA TIENDA. Espacio comercial.
04.30 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
07.30 LA BANDA. Programa de animación dirigido a los más pequeños de la casa.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo. (Repetición).
10.00 PLANTA BAJA.
10.15 PARQUES NATURALES DE CÁDIZ.
10.45 SOLIDARIOS.
11.15 LA VUELTA A CÁDIZ EN 80 MUNDOS.
11.45 LA ESTACIÓN.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc.
18.00 TIERRAS ALTAS.
18.30 MI TIERRA.
18.58 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.00 KUNG FU.
19.50 LA VISIÓN DE SCAFLOWNE.
20.15 PLANTA BAJA.
20.30 COSAS DE CASA.
21.00 SHIN CHAN.
21.30 TELENOTICIAS.
21.45 TODODEPORTE.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.05 NATIONAL GEOGRAPHIC
23.00 CINE. Interiores
00.50 LA NOCHE SE MUEVE.
01.50 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio de entrevistas.
11.15 DÍA A DÍA. Espacio magazine presentado y dirigido por María Teresa Campos.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.
16.30 A TU LADO.
19.30 LA QUINTA ESFERA.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo con Angels Barceló y Agustín Hernández.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 CINE.
Límite 48 horas
00.15 CRÓNICAS MARCIANAS. Presentado por Javier Sardá.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.30 ONE ON ONE. Espacio divulgativo para los aficionados a los videojuegos.
03.00 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
04.30 LA LÍNEA DE LA VIDA.
05.00 INFOCOMERCIALES.
05.15 CHAT 15.
05.30 NOCTURNOS.
05.45 CINE.
Octubre (III)

CANAL +
07.55 CNN+. NOTICIAS.
08.20 NBA EN ACCIÓN.
08.45 FÚTBOL MUNDIAL.
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C)
Pokémon 3
11.28 CINE. (C)
Sunset Strip
12.55 ESPECIAL CAMINANDO CON DINOSAURIOS. (C). <i>Tierra de gigantes</i> .
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.25 CNN+. NOTICIAS. Informativo.
14.30 TELESERIE. <i>Edición anterior</i> .
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
La hora de la araña
18.10 CINE. (C)
Cena entre amigos
19.40 CUADERNOS DE RODAJE. (C). <i>Hulk</i> .
20.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
20.30 BUFFY, CAZAVAMPIROS.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
22.30 SERIE. <i>Frasier</i> .
22.55 SERIE. (C). <i>Sexo en Nueva York</i> .
23.25 CINE. (C). <i>Juerga de solteros</i>
00.58 CINE. (C). <i>Máximo rival</i>
02.34 CINE. (C)
Todas las azafatas van al cielo
04.04 CINE. (C)
Cecile B. Demente
05.29 CINE. (C)
Lola vende cá

INTERURBE.com
en Guadix

bazadigital.com
en Baza

Salesur

la información del norte de la provincia de Granada en internet

VIERNES 4

No se lo pierda



■ Especial Ainhoa

Programa dedicado a la cantante Ainhoa, ganadora de Operación Triunfo 2, en el que cantará varios temas. TVE 1, 22.00 horas

■ La junga de cristal III

Simon, un astuto terrorista, hace estallar una bomba en un centro comercial de Nueva York. Teletcinco, 22.00 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL. Incluye <i>Los desayunos de TVE</i> (09.30 h.), presentado por Luis Mariñas.
10.15 A LAS ONCE EN CASA.
11.30 POR LA MAÑANA. Magazine matinal.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo con la actualidad del día, de la mano de Ana Blanco. En los deportes, Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 GÉMINIS.
17.05 GATA SALVAJE.
18.30 CERCA DE TI. Magazine. Presentado por Óscar Martínez.
20.00 GENTE. Magazine presentado por Pepa Bueno y Sonia Ferrer, que se ocupa del mundo del corazón.
21.00 TELEDIARIO-2. Informativo. Con Alfredo Urdaci. La última hora de la información deportiva está presentada por María Escario.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 ESPECIAL AINHOA.
00.20 ÉSTA ES MI HISTORIA.
02.00 TELEDIARIO-3. Espacio informativo.
02.45 LA TIERRA, CONFLICTO FINAL.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2
07.30 TPH CLUB.
09.30 LA NUEVA FAMILIA ADDAMS.
10.00 UNA CHICA EXPLOSIVA.
10.25 POPULAR.
11.15 XENA.
12.05 LOS VIGILANTES DE LA PLAZA.
13.00 TPH CLUB.
14.15 YO Y EL MUNDO.
14.45 LA BOTICA DE LA ABUELA. Espacio divulgativo.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.40 EL SUEÑO OLÍMPICO. ADO 2004.
18.10 EL PLANETA DE LOS NIÑOS.
18.40 ALF.
19.15 LOIS Y CLARK. LAS NUEVAS AVENTURAS DE SUPERMAN.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 MALCOLM Y EDDIE.
21.05 LOS BELTRÁN.
21.35 WILL Y GRACE.
22.00 LA 2. NOTICIAS. Espacio informativo.
22.30 EL TIEMPO.
23.35 VERSIÓN ESPAÑOLA. Incluye la película: El dedo en la llaga
00.15 CORTOMETRAJE.
00.40 CINE. Adosados
02.15 CINE. Corazón
03.40 CINE.
Con los ojos cerrados

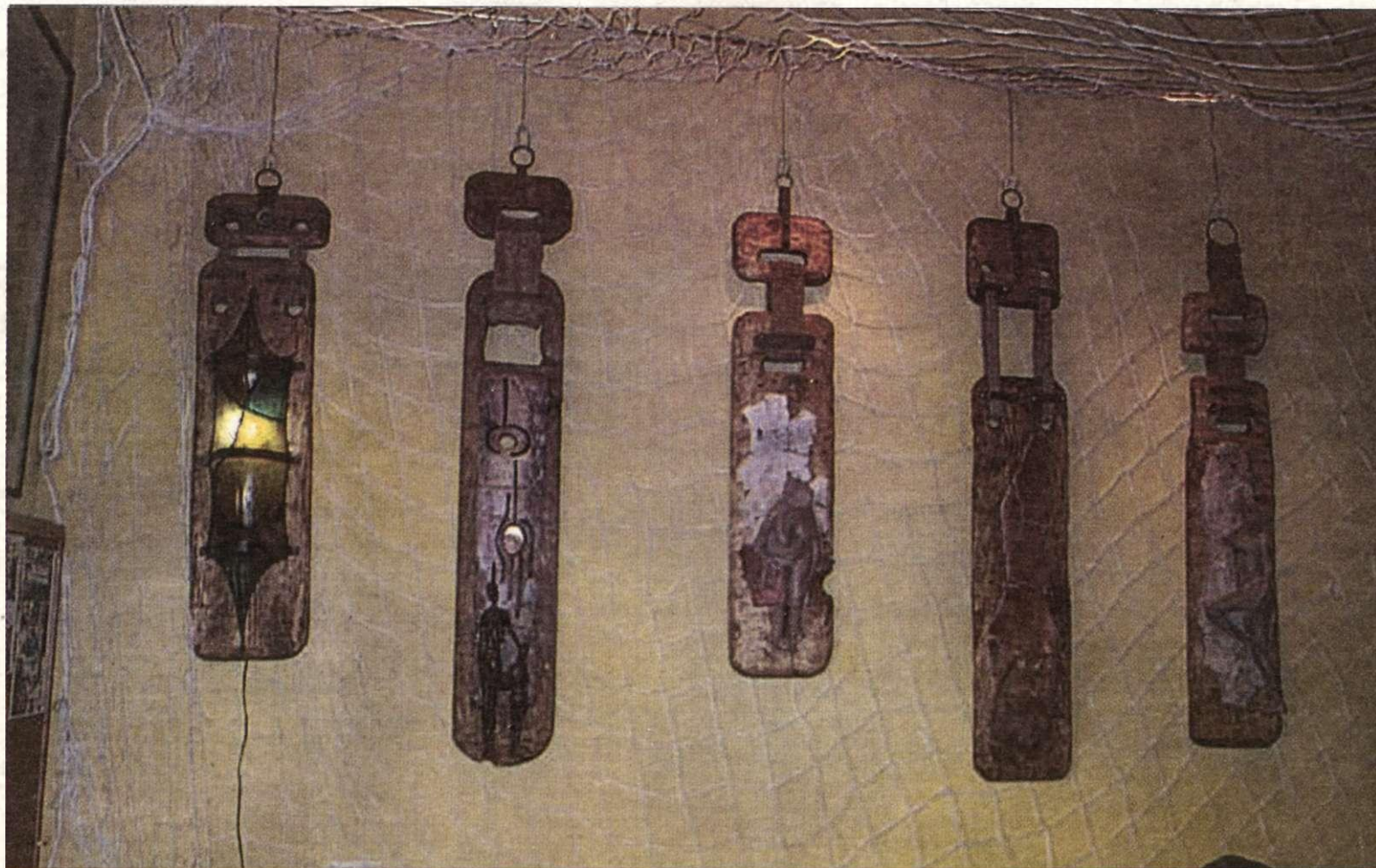
ANTENA 3
06.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Soledad Arroyo repasa las noticias del día.
07.30 WEDDING PEACH.
08.00 CLUB MEGATRIX.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla. Incluye una tertulia sobre la actualidad de los famosos y una ronda de testimonios.
13.25 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
13.30 CANGUROS. Serie protagonizada por Maribel Verdú.
14.00 LOS SIMPSONS. Dibujos animados.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI. Magazine. Presentado por Ana Rosa Quintana.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Magazine.
20.00 PASAPALABRA. Concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 PROGRAMA ESPECIAL.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Informativo.
02.00 ASUNTOS DE FAMILIA. Serie.
02.45 TELEVENTA. Espacios promocionales.
04.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR
07.00 ALBOREÁ.
07.40 GUÍA LABORAL.
07.50 ANDALUCÍA, LÍNEA ABIERTA. (Repetición).
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Magazine presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaspesa.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.15 CONTRAPORTADA. Con Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Blanca Rodríguez repasa las noticias de la Comunidad.
19.50 BRAVO POR LA AMISTAD. Presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Programa informativo.
21.10 REPORTEROS. Esther Martín es la presentadora.
22.08 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.10 FLASHBACK: REGRESO AL PASADO. Belinda Washington invita a varios participantes a someterse a una sesión de hipnotismo.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS.
01.40 CINE.
(Título sin determinar)
03.45 MAGAZINE DE LA TELETIENDA.
06.45 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.30 LA BANDA.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio

Artesanía autodidacta

■ Pepe Ruíz Carvajal ha convertido la artesanía en una expresión de la vida y en una nueva forma de arte



ANTONIO PÉREZ

Durante todo este mes de junio el Café la Habana acoge una exposición de artesanía cuyo autor es Pepe Ruíz Carvajal, residente en Huéneja y que a sus 37 años es una de las pocas personas que siguen considerando y elaborando la artesanía como un arte, como una expresión más de la vida.

Su obra es muy amplia, y va desde la bisutería que expone en algunas ferias para venderlas hasta algunas obras las cuales considera "más artísticas", tales como pequeñas figuras que representan duendes, las cuales le solicitan mucho para obsequiarlas como regalos.

La muestra que expone en La Habana son consideradas por el autor como "un híbrido entre cultura y formato plano, son tableros de madera que yo trato para que parezcan antiguas, y ahí inserto cosas que encuentro en la basura y siempre pretendo que tengan un aspecto rústico".

En referencia a la obra expuesta, Pepe Ruíz, un auténtico autodidacta a la hora de elaborar su arte, considera que "esta obra la he hecho más para mí, sin mirar a la comercialización del producto".

Los comienzos en la artesanía de este artista se produjeron a los 27 años, "una edad muy tardía" según considera él mismo.

Tras una serie de decepciones profesionales, decidió ingresar en la Escuela de Artes de Guadix, en la cual

Durante todo este mes de junio se puede disfrutar de la obra de Pepe Ruíz en el Café La Habana.

confiesa aprendió tanto cosas buenas como malas. Según considera Pepe Ruíz este fue el revulsivo para comenzar a elaborar su arte "me sentía libre sin tener jefes y siendo dueño de mi tiempo".

Su carrera artística comenzó vendiendo pendientes y algunas otras cosas pequeñas y poco a poco fue alcanzando más éxito participando en ferias medievales por toda España, aunque sus principales participaciones se han producido en Galicia. También es habitual encontrarlo en la plaza granadina de Bibrambla, donde muestra a los visitantes todos sus productos elaborados.

Exposiciones ha realizado tan solo dos o tres, ya que considera que "en este momento no tengo necesidad de exponer, tengo mi ego bien cubierto".

DESDE LA BOVEDA

La línea del caracol (XVII)



por
LUIS ASENJO

Tras el ajetreado viaje, giró la cabeza para cerciorarse de que todo estaba en orden.

Descompuso malhumorado el gesto al comprobar que el departamento estaba vacío. Una sensación de irrealidad albergó por unos segundos el contorno de aquel espacio. Lo abordó la idea de la barrera del sueño, ¿aún se hallaba en el umbral de la consciencia como tantas veces? Y si fuera así, ¿qué ocurría en esos instantes vitales? Aca-so, ¿un sueño-realidad, la ficción que atormenta la duda?

Arrugó la frente y enarcó las cejas para concentrarse en la resolución de este imprevisto dilema. Optó por la solución más fácil: los viajeros desaparecieron en paradas precedentes, mientras él dormía. La fatiga le estaba jugando una mala pasada en el tramo definitivo de su andadura.

Había preparado durante mucho tiempo cada detalle del regreso, anotando cualquier contingencia que surgiera de forma no prevista. Todo estaba controlado. Sólo algunas previsiones escapaban a su intervención y todas eran de orden obligado. Y lógicamente aparecieron y se sucedieron sin la autorización de Andrés. Ocurría siempre así, él programaba las cosas en un orden determinado y éstas acontecían sin los criterios que Andrés trataba de imponerles. La agresión de los malos recuerdos había terminado. Las fuerzas hostiles se replegaron hasta sus trincheras, la luna cambió de ciclo y las aguas volvieron a su expectante calma.

