

♦ **Guadix se convierte en el escenario del debate sobre el desarrollo sostenible del Centro Mediterráneo**

♦ **I PLAN DE IGUALDAD** Trazadas las líneas básicas del I Plan de Igualdad entre Hombres y Mujeres de la Comarca de Guadix

deportes

GRAN PREMIO DE MARCHA

La XVIII edición reunió a muchos de los mejores marchadores



Wadi-as

Año I. Número 75 • 12 de septiembre de 2003 • 0,90 Euros

Información

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

Proyecto Hombre pretende dar a conocer mejor su labor en la comarca



Diario de una fiesta muy pinturera

Siéntese a gusto con la tradición sillera accitana

■ La barriada de la Ermita Nueva mantiene viva la creación artesanal de sillas de anea

Las fuertes tormentas causan graves daños en la comarca de Guadix

■ Las pérdidas económicas provocadas por las tremendas granizadas se estiman en varios millones de euros



Éxito de participación en la IV Popular Nocturna

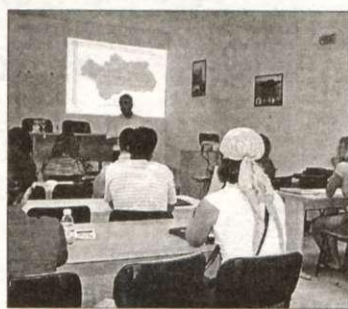
■ La carrera se consolida como uno de los eventos más importantes del deporte en la provincia

sumario



Tema

Todo alrededor de una de nuestras principales fiestas, el Cascamorras 4-5



Local

Un año más el Centro Mediterráneo imparte un curso en nuestra ciudad 6



comarca

Líneas básicas del I Plan de Igualdad de la Comarca de Guadix 9



Comarca

Las fuertes tormentas causan graves daños en la comarca 12-13



Deportes

Éxito de Paquillo en el trofeo de marcha atlética "Ciudad de Guadix" 25

suben y bajan

↑ +Q MARATÓN DEL CASCAMORRAS 2003



La III edición de la Más Que Maratón del Cascamorras 2003 sirvió de prolegómeno festivo-deportivo al Cascamorras. La iniciativa deportiva aunó a dos ciudades por medio del deporte. Enhorabuena a quienes se atrevieron con mas de cincuenta kilómetros y al resto que apoyó con su presencia. A todos.

↓ FIESTA DE LA ESPUMA EN CASCAMORRAS



La oportunidad temporal de la espuma en la fiesta del Cascamorras. La fiesta tiene sus tiempos, formas y materiales. Si los tiempos cambian hay que adaptarse, pero se podría respetar la entrada del Cascamorras en la iglesia de Santo Domingo. Y luego, no hay inconveniente en que la espuma venga después.

El legado de Aznar

TEMAS

por JOSÉ MARÍA MOLAS

LA POLITICA EXTERIOR ESPAÑOLA NO PUEDE SER COMPLICE DE LOS GRAVES ERRORES DEL PRESIDENTE BUSH

Quizá sea aún pronto para hacer balance de la gestión que ha desarrollado José M^a Aznar al frente del gobierno español. Desde la posición de un observador imparcial, si ello fuera posible, se verán aciertos, como en aspectos de la política económica, y en la seriedad y coherencia de algunas decisiones, que a pesar de su coste ha mantenido mejor que otros muchos políticos. En su aspecto negativo y como consecuencia de una política neoconservadora, el gasto social no se ha desarrollado estando en los mínimos europeos; pero donde veo la peor herencia que nos deja, es en sus decisiones a nivel exterior. Esa alianza y complicidad con la política imperialista del actual presidente de los EEUU permitiendo destrozar un país, con miles de muertes y daños materiales incalculables, para desarrollar una estrategia de control de petróleo y dominio de la zona, ha sido su peor decisión. De esta manera

ha arrastrado los intereses españoles, lejos del contexto europeo, y de la línea marcada por la ONU, que con sus dificultades y errores, al menos intenta no causar mayores males en una zona ya de por sí bastante inestable. Los mismos iraquíes, que rechazaban al dictador Sadam Hussein, manifiestan que "al menos tenían agua potable y trabajo. Y ahora vivimos entre ruinas". La penetración violenta en Irak, lejos de ser una batalla

de liberación, está siendo una encerrona, que ha conseguido convertir Iraq en un semillero de terrorismo. Los mismos estadounidenses está reclamando ayuda de la ONU y otros países para salvar la situación.

Pero los graves errores del presidente Bush como su desprecio al medio ambiente, su apoyo incondicional a la industria que lo ha financiado, o el mantener el actual nivel de miseria de cientos de países por la labor que se realiza desde nefastas instituciones multinacionales, no pueden orientar a que la política exterior española sea cómplice un día más de esa locura, que conduce al peor de los caos. España es un país afianzado entre las democracias europeas, y en el estado de derecho, a pesar de sus imperfecciones debe profundizar en ello, antes que la muy peligrosa compañía del actual gobierno norteamericano, que no provoca más que guerras, hambre y contaminación.

la puntilla

9 de septiembre
por PICARO

El Cascamorras en Guadix. 3 de la tarde. Adolescentes e infantiles preparan sus pinturas de marcha. Unos en casa, otros en fuentes. Los espacios públicos quedan sucios, maltratados, de pena. Muchas paredes circundantes sufren la tradición cascamorra. No puede ser. De seguir así la fiesta se puede tornar en aborrecimiento, tras el amparo de la masa. Hay que manchar, pero no al visitante, no al ajeno, no al ojeador. La fiesta es para quienes la viven, para disfrutarla y no para sufrirla. El año que viene, fuentes cortadas y medio día feriado. Un aliciente más para Cascamorras.

el dato

1500 personas

Siguieron a Cascamorras en su carrera por las calles de Guadix.

Temas

Rumores

María Jesús Ortíz Moreiro

"Annus Horribilis" dice Carmina Ordóñez que ha sido éste que ya languidece bajo la hoja caduca. Al parecer, "la Divina" se tuvo que refugiar en el sol de Marruecos huyendo del complot que el mundo preparó contra ella. Más allá del oportunismo del que siempre hacen uso estos personajes del papel cuché, de las persecuciones concertadas con los paparazzis, del continuo insulto al sacro derecho a la intimidad del que hace gala el cortejo rosa, lo cierto es que la otra tarde me sentí un poco como la ex de Paquirri.

Ya he comentado en alguna ocasión que el Exiliado suele percibir voces que

le llegan de la lejanía de la tierra, a pesar de la distorsión auditiva que provoca el denso tráfico del gran Madrid. Estas que llamaron a mi puerta fueron confusas palabras vestidas de rumor que, con turbia malicia, acusaban al Exiliado de verter demagógica falacia en sus líneas sobre su adhesión patriótica a la arcilla accitana. "Si tanto le duele la distancia, ¿qué hace que no vuelve?", repite el eco en las paredes dañadas de mi corazón. A este rumor que se atreve a perturbar el judío silencio con que el otoño obsequia a Guadix, respondo que más quisiera yo poder regresar y disfrutar de un Guadix fuerte e íntegro que no necesitara de la lucha en frentes hostiles de sus hijos exiliados. Más quisiera yo ver florecer la semillita que desde el Plan Leader pretende incentivar la

iniciativa empresarial en la comarca. Pero mi conciencia no descansa tranquila comprobando que nada de esto es cierto. La cepa del virus inoculado en la sangre accitana es de compleja estructura y hallar el remedio a esta endémica enfermedad centenaria se convierte en ardua encomienda.

Es el amor tortuoso del alarconiano Manuel Venegas por la angélica Soledad la imagen más bella que sobre la rabia del Exiliado don Pedro Antonio pudo escribir nunca. Qué claro subió a escena la fuerte pasión que despierta la belleza canalla de este perdido rincón de Andalucía, de este Guadix olvidado en la sombra. Es un amor de duelo de cuchillos en noches de luna llena, del perro que aúlla en el silencio, amor mezclado con una pizca de lástima, dos

cucharadas soperas de nostalgia infantil y kilos de piedad. Admito el destierro obligado como fragua que forje mi mente, que curta mi piel y corrija mis pasos. Guadix forma parte del destino del Exiliado. Para los que, como él, nacen sin más patrimonio que una maleta a pie de camino, la ligazón con este mundo pasa por el vínculo pasional con la tierra que lo parió. Duele mucho esta lejanía visceral, pero más dolor causa no encontrar agua que calme la sed de este enfermo de respiración asistida. Asumir esta conciencia de Exiliado implica noches bañadas en lágrimas de ausencia, pero es la única manera de iniciar la preparación a la lucha contra la pereza comodona, reto que sólo puede deducirse de la paciente mirada en perspectiva que permite la distancia.

perspectivas

Fiestas en Alcudia Durante los días 11,12,13 y 14 se celebrarán en Alcudia las fiestas en honor al Cristo de la Luz. Para tal evento se han organizado diferentes actividades para todos los públicos.

Prueba de fondo del Melocotón

El ayuntamiento de Guadix lo tiene todo listo para la XVI Edición de la Prueba de Fondo del Melocotón y Gran Premio de Fondo Diputación-Cruzcampo 2003 que se celebrará el próximo 20 de septiembre y que tendrá, como en ediciones ante-

riores, un recorrido de 18.000 metros.

La prueba se iniciará a las seis de la tarde y, como es habitual, los corredores tendrán que completar el ya tradicional circuito que discurre entre la localidad accitana, Purullena, Bejarín y Benalúa, con salida y llegada en la Pista Municipal de Atletismo. Las personas interesadas en inscribirse o recabar más información pueden hacerlo en

las dependencias municipales de Deportes ubicadas en la plaza de la Constitución, 22-1º izquierda, o bien apuntarse el mismo día de la prueba hasta dos horas antes del inicio de la misma en la Pista de Atletismo Francisco Fernández.

Fiestas en Jerez

Hoy viernes se celebra en Jerez del Marque-

sado el día de la carne, englobado dentro de las fiestas patronales en honor a Nuestra Señora de la Purificación "La Tizná".

A las once de la mañana tendrá lugar un encierro de cuatro novillos que se lidiarán a las seis de la tarde por valientes novilleros, entre ellos Ricardo Reina. Posteriormente se realizará una suelta de vaquillas para los jóvenes.

Testigos de la historia cotidiana

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY

Definitivamente se han acabado las vacaciones de verano. Nos toca recordar los buenos ratos pasados. Reviviremos lo felices que hemos sido compartiendo con familiares, a quienes no vemos desde hace tiempo, una paella en el campo o un día espléndido de sol en la playa.

Miraremos con nostalgia las fotografías que acabamos de recoger en el establecimiento de revelado, en ellas se han quedado prendidos maravillosos e irrepetibles instantes de nuestra existencia. En cada uno de esos, casi mágicos, pedazos de papel aparecen nuestros seres más queridos, y mientras las vamos colocando con primor en los álbumes, que son los testigos de la historia cotidiana de un país, revivimos por unos momentos las deliciosas sensaciones del verano. Nos pica la curiosidad y podemos pasar toda una tarde viendo fotos de otros años. Disfruto, lo no explicable con palabras, viendo como evoluciona la moda del verano, los colores y las formas de los trajes de baño, de las toallas, de los flotadores y burbujas que los chiquitines llevan rodeando sus diminutos cuerpecitos, los cortes de pelo... Descubro una sonrisa en mi boca cuando veo sus caras de pillos y sus poses mientras preparan bolas de arena que lanzarán contra cualquiera de los adultos que les rodeamos, al menor despiste por nuestra parte. Revivo los divertidos ratos que pasaron con los cubos, las palas, los rastrillos de plástico y los moldes con los que daban forma a la arena de la playa, sentados en la orilla. Veo su cara de sorpresa cuando una ola traidora destrozaba sus obras de arte. Ellos han crecido y me hacen mayor pero por el camino han llenado mi corazón de mucho y bueno. Cierro los libros de recuerdos e inicio el proceso de enfrentarme a la realidad de hoy.

Cada mañana el despertador interrumpirá nuestro plácido sueño para evitar que nos incorporemos con retraso al trabajo. Si vamos a la oficina seguramente nos esperará un montón indigerible de papeleo que, inexplicablemente, ha venido a parar a nuestra mesa y en ese momento nos sentiremos más atacadas que la nave de Star Trek. Si es la escuela o el instituto el que nos recibe, estará abarrotado de

niños y niñas, de adolescentes y jóvenes con energías propias de esas pilas alcalinas que duran y duran... Si el trabajo de cada día está en casa nos enfrentaremos nuevamente a las compras y suministros nos daremos cuenta de que nuestra economía tiene más agujeros que el edredón de Espinete. Y cuando llegue la tarde y nos dejemos caer exhaustas en el sillón pensaremos que hemos tenido un día más largo que la infancia de Heidi. ¡Y entonces de verdad que añoraremos lo relajadas que estábamos en la acogedora hamaca veraniega, con un vaso de te helado entre las manos y dejándonos acariciar cada palmo de piel por los rayos del sol!

Si te digo la verdad, a mi me gusta mi trabajo y no se me hace especialmente difícil el retorno. Pero al vivir en el interior echo muchísimo de menos

los largos paseos por la orilla de la playa; la dulce sensación que produce la arena húmeda en la planta de mis pies; el contraste de frío y calor cuando una ola de agua moja mis piernas; la voz del viento que se transforma en emocionante melodía al llegar a mis oídos; los colores del cielo, de la arena y del mar en el atardecer y que imagino formando parte de la paleta de una artista con el corazón lleno de ternura y sensibilidad; los muchos pensamientos que bullen en mi cabeza viendo el agua ir y venir...

Se acerca el otoño y las alamedas que rodean Guadix se están vistiendo con las nuevas gamas de verdes combinadas con otras mil de amarillos, debo situarme en esta nueva realidad y disfrutar de su particular belleza, contemplarla serenamente y descifrar el bello mensaje que cuchichea la brisa que desnuda los árboles.

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información (anamariarey@terra.es)

la viñeta de Gil



Wadi-as

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO
José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR GENERAL DE PUBLICACIONES
José Castro
DIRECTOR DE EXPANSIÓN
Joaquín Ladrón de Guevara

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Jesús Javier Pérez Hernández
SECRETARÍA
José María Molas
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor n° 9, 2ºB. 18500 Guadix
☎ Centralita y Redacción 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Publicidad 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
Página web: www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformación@telefonica.net

editorial

O teta o sopas

La fiesta del Cascamorras tiene una serie de alicientes culturales que la hacen peculiar. Hace tiempo que se ha convertido en un motivo más de atracción de visitantes. No son pocos los forasteros e incluso los accitanos que si tienen un hueco libre se desplazan hasta Guadix el 9 de septiembre para vivir de cerca la fiesta. Así hay accitanos y accitanas que la viven casi desafortunadamente, ansiosos porque esta dure el mayor tiempo posible. La ayuda que últimamente vienen prestando las instituciones está sacando a la fiesta del ostracismo oficial en que hubo un tiempo que la autoridad local relegó. No se dejaba hacer y ahora por fin se están dando los pasos para que la fiesta vaya cada vez a más. Pero como ocurre tantas veces en Guadix la cosa no acaba de despegar debidamente.

El Ayuntamiento necesita tomar la decisión de declarar mediodía al menos feriado para que ya no hubiera excusa en torno a la participación. Pero hay más, se necesita promocionar mejor la fiesta, arbitrar medidas para que las calles se ensucien menos, que la gente participe y no aproveche como en otras ocasiones para ir a comprar al Hipercor (sirva de muestra). La Hermandad necesita ir afinando más en la elección del personaje que representa al Cascamorras y casi no sería mala opción que si uno lo hace bien al menos, pueda seguir siéndolo durante dos veces más. Debemos pues de participar entre todos y aportar juntos el pequeño grano de arena que necesita para que todos la puedan disfrutar, ¡Fiesta para todos y con todos!

índice

Opinión	2	Cine	22
Tema de la semana	4	Miscelánea	23
Guadix	6	Ocio	24
Comarca	11	Deportes	26
Plaza Pública	14	Rosa	27
Andalucía	16	Gente	28
Cultura	20	Televisión	29

32 PAGINAS

El diario de Juan Pedernal

El Cascamorras asume multitud de compromisos desde que es elegido

La fiesta de Cascamorras ha dejado de ser las carreras de Baza y Guadix, hoy Cascamorras es un personaje que participa activamente en las fiestas de las dos ciudades.

la clave

Compromiso Juan Francisco Madrid ha asumido su compromiso como Cascamorras participando en todos los actos de la Hermandad y en aquellos otros en los que se ha solicitado su presencia. Guadix y Baza reclaman su presencia como personaje central de sus fiestas y se añaden nuevas obligaciones a las que ya son tradicionales.

J.J. PÉREZ • Guadix

El pasado martes, pasadas las 19:30 horas Guadix se despedía del último Cascamorras, Juan Francisco Madrid. Las puertas de la iglesia de Santo Domingo lo recibían como manda la tradición mientras una muchedumbre aún se agitaba en las calles de Guadix con la satisfacción de haber cumplido un año más con la tradición.



VIVA CASCAMORRAS
El recorrido de Cascamorras es acompañado durante todo el trayecto por el grito de Viva Cascamorras.

La participación y el interés de la fiesta hace que cada año este momento sea sólo el punto y seguido de una tradición de más de cinco siglos. El próximo año conoceremos otro Cascamorras, pero seguirán siendo las mismas calles y el mismo sentimiento de orgullo de los accitanos que conocen la singularidad de su fiesta más típica. La carrera de Cascamorras empieza cada nueve de septiembre a las 18:30 horas, pero el empeño de los jóvenes accitanos por ser Cascamorras hacen que la carrera comience mucho antes.

Unas oposiciones

El pasado 15 de agosto la Hermandad de la Virgen de la Piedad, responsable de mantener esta tradición, anunciaba que Cascamorras 2003 sería un joven accitano de 25 años. Se trataba de Juan Francisco Madrid, un accitano que había presentado su candidatura durante los últimos cinco años. Para Madrid era la realización de un sueño largamente perseguido y comenzaba su primera carrera, la de los medios de comunicación. Las emisoras de radio, periódicos y televisiones se lo disputaron. Es la primera obligación de un Cascamorras, la de darse a conocer y la de explicar las razones de su empeño por encarnar a Juan Pedernal. El nuevo Cascamorras comparaba en aquellos momentos su lucha por ser Cascamorras con la de un opositor. Madrid empezaba a ser conocido y reconocido como nuevo Cascamorras y expresaba su entusiasmo y su compromiso con la fiesta, una fiesta que accitanos y bastetanos estaban consiguiendo que alcanzase repercusión nacional.

Presentación oficial

La cuenta atrás hasta el 9 de septiembre comenzaba en aquellos momentos y el joven Cascamorras debía atender al calendario impuesto por la tradición. El primer acto en el que tenía que asumir el protagonismo fue la de su presentación oficial el 8 de agosto. Este año el escenario elegido para su presentación fue el Teatro Mira de Amescua de

Carta de agradecimiento de la hermandad

La Hermandad de la Virgen de la Piedad de Guadix quiere agradecer a través de estas líneas la excelente acogida de los accitanos y los bastetanos a Cascamorras un año más. Los dos pueblos con su participación hacen posible cada año para que la tradición continúe viviendo. La Hermandad de la Virgen de la Piedad quiere agradecer la presencia de todos los que han participado en el recorrido. La fiesta no sería posible sin la entrega de los jóvenes accitanos que cada año se presentan para ser Cascamorras, pero tampoco sería posible sin esa gente que arroja y ayuda a nuestro entrañable personaje.

Este año queremos agradecer la colaboración de todas las personas que han respetado la ciudad. La hermandad hizo un llamamiento a todos los accitanos para que acudiesen al principio de la carrera sin pintar y son muchos los que ha acudido a las cercanías de la estación respetando el deseo de esta hermandad.

La fiesta la hacemos grande entre todos y cada día es más conocida y respetada por cientos de personas. Es la fiesta de Guadix, la fiesta del pueblo. Todos debemos seguir trabajando para el esplendor de esta celebración.

La hermandad también quiere agradecer a través de estas líneas el trabajo realizado desde el ayuntamiento de Guadix. El trabajo realizado por la Policía Local, el cuerpo de bomberos y Protección Civil y las brigadas de limpieza. Gracias a su trabajo la fiesta de Cascamorras es hoy una fiesta más segura y limpia.

La fiesta de Cascamorras sigue creciendo gracias a todos y os seguimos esperando cada año para correr junto a Cascamorras. ¡Viva Cascamorras! ¡Viva la Virgen de la Piedad!



do, dentro de sus espacios culturales, un sala a nuestra tradición.

Las carreras

Cascamorras llegaba a Baza la tarde del 6 de septiembre, pero antes de enfrentarse a una carrera multitudinaria, fue saludado por el alcalde de la ciudad en el mismo ayuntamiento. Era el momento de las últimas fotos de familia. A las seis en punto de la tarde se escuchaba el tercer cohete y Cascamorras comenzaba su carrera en Baza desde las Arrodeas. Una masa impresionante de gente lo esperaba desde primeras horas de la tarde. Se estima que más de tres mil personas realizaron la carrera. La masa humana que acompañó a Cascamorras condicionó la carrera caracterizada por su lentitud. Los participantes a penas dejaron libertad a Cascamorras. El punto y final de su carrera fue en la Iglesia de la Merced, a los pies de la Virgen de la Piedad, el objeto de su misión. A los pies de la Virgen Juan Francisco recibió la medalla de Hermandad de Baza ante la presencia del pueblo de Baza que abarrotaba el templo y que expresó su cariño al personaje con un sonoro aplauso.

Cascamorras continuó siendo un elemento fundamental de las fiestas en la localidad de Baza, su presencia en las calles, el recibimiento por las autoridades marcaron su agenda en los días siguientes, hasta el día 8 de septiembre. La noche del 8 de septiembre Cascamorras, portando el pendón de la ciudad de Baza, fue, como todos los años, una de las figuras esenciales de la procesión de la copatrona de Baza.

Cascamorras no había cumplido la misión y el pueblo de Guadix lo esperaba el 9 de septiembre. Pese a su fracaso Cascamorras volvió a conquistar Guadix. Cientos de accitanos lo recibieron en su llegada a la estación de ferrocarril de Guadix. No obstante fue durante el desarrollo de la carrera donde los accitanos se volcaron en con la figura de Juan

Poco más de una hora fue suficiente para cumplir el recorrido por las calles de Guadix, un recorrido tradicional, pero que el protagonista de la fiesta se encargó de modificar en puntos concretos cuando dio algunas sorpresas a los espectadores que se creían inmunes a la pintura.

Juan Francisco Madrid supo entender la fiesta en Guadix y el pueblo lo entendió a él. La gente dejó libertad y maniobrabilidad a Cascamorras con lo que se pudo jugar y crear las típicas estampidas y remolinos a su paso. La carrera discurrió rápida y ágil, el tiempo en el que se dilató fue el necesario para ampliar estos juegos.

El agua y las pinturas rojas, amarillas y azules volvieron a ser las protagonistas de la fiesta. Junto al agua ocuparon un lugar destacado los vítores a Cascamorras, la Virgen de la Piedad y a Guadix, vítores que fueron contestados con energía y entusiasmo por los participantes y el público. Juan Francisco Madrid cumplía un sueño y Guadix renovaba una tradición que permanecerá al menos otros cinco siglos más.



El culto a la Virgen de la Piedad es uno de los actos centrales a los que Cascamorras debe asistir en la ciudad de Baza

Juan Francisco Madrid ha sido el primer Cascamorras que ha dejado sus huellas en el Cortijo Narváez

Guadix. En aquel acto Madrid vestía por primera vez el traje de Cascamorras, el conocido traje arlequinado. Un acto emotivo en el que recibió de Antonio Vera, Cascamorras de la edición anterior, la bandera de la Virgen de la Piedad.

Compromisos de Cascamorras

Juan Francisco Madrid antes de Cascamorras es amante de la fiesta y conocía el compromiso que adquiriría con la Hermandad y los pueblos de Baza y

los datos

- **Tres mil bastetanos** En la carrera de Baza estuvieron presentes más de tres mil bastetanos, a la afluencia de gente contribuyó la coincidencia de la fiesta con su celebración en sábado.
- **Mil quinientos accitanos** Los accitanos también respondieron a la convocatoria a pesar de ser día laborable.
- **Seis mil espectadores** en las calles de Guadix.

Guadix. Uno de los requisitos que la Hermandad exige a Cascamorras es su disposición y Madrid reservó sus vacaciones para estos días. Cascamorras ha estado presente en todos los actos en los que se ha solicitado su presencia y ésta ha sido manifiesta durante la feria de Guadix. El 28 de agosto comenzaba su cuestación y su presencia en las calles acompañado del tamborrero, otra figura esencial de la fiesta.

Despedida masiva

La tradición marca que Cascamorras emprenda su viaje a Baza la madrugada del 5 al 6 de septiembre. La hermandad y al menos trescientos accitanos acompañaron a Juan Francisco Madrid desde la iglesia de Santo Domingo hasta el puente del Río Guadix. Se aproximaba el momento de la verdad y Cascamorras recibía el cariño y el apoyo de sus paisanos, a pesar de saber que la misión que se le encomendaba es imposible.

Nueva tradición

En su camino a Baza este año se impuso una nueva tradición, el Cortijo Narváez, situado a mitad de camino entre las dos localidades y en pleno Parque de la Sierra de Baza lo esperaba para que dejase las huellas de sus manos en una pieza de cerámica. Era el primer año de algo que se convierta en una tradición y que se sume a la historia de Cascamorras. El complejo de Cortijo Narváez ha dedica-

Cascamorras agrupa a cientos de personas de todas las edades que sienten la fiesta como una de las más singulares de las que se celebran en España.

Viernes

- Isaias López Saldaña, consejero de Servicios Sociales, inaugura este viernes la residencia de Alzheimer de Guadix.
- Día de la carne en las fiestas de Jerez del Marquesado en honor a su patrona Nuestra Señora de la Purificación, "La Tizná". Este mismo día se celebrará una novillada con cuatro reses de la ganadería Francisco Porcel. También habrá suelta de vaquillas para que los jóvenes demuestren su valor y su arte. A las 23:00 será el fin de las fiestas.



Alcudia.

Sábado

- Continúan las fiestas en Alcudia en honor al Santísimo Cristo de la Luz que se prolongarán hasta el domingo 14 de septiembre.
- Comienzan en Lanteira las fiestas en honor al Cristo de las Penas. Las fiestas se prolongarán hasta el día 17 de septiembre. Durante las fiestas se celebrarán dos espectáculos taurinos, uno el martes 16 y el miércoles 17. Los dos días se celebrarán los tradicionales encierros y el miércoles diecisiete habrá además la suelta de una vaquilla.
- Presentación oficial ante la afición del equipo del CB Guadix que milita esta temporada en Primera División Nacional. El CB Guadix disputará un partido contra el Unicaja de liga LEB.

■■■ EDUCACIÓN

El debate sobre el desarrollo sostenible ha tenido a Guadix como escenario esta semana

- El Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada ha traído a Guadix un curso sobre desarrollo sostenible
- El curso se encuadra dentro de una actuación local

JJ PÉREZ • Guadix

■ El curso del Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada "Instrumentos y Experiencias sobre el Desarrollo Sostenible Local" que se inició el pasado día 8 de septiembre en Guadix hará un recorrido por una amplia variedad de instrumentos desde los cuáles analizar, planificar y proyectar actuaciones integrales que permitan el desarrollo sostenible en los ámbitos urbano y rural.

Con este curso Guadix vuelve a ser sede de unos de los cursos del Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada. Durante los últimos años los cursos han sido un reclamo sobre aspectos de máxima actualidad. Este año, y así lo ponía de manifiesto la concejala de Educación, Iluminada Jiménez, el tema era de máxima actualidad e interés, "lo ecológico ha dejado de ser una nota anecdótica que quedaba bonita". Para la concejala el curso expone temas que interesan a los ciudadanos y a las instituciones.

El subdirector de los cursos Jesús Arias hacía un análisis de la evolución de los cursos que el centro ha traído a Guadix en los últimos años. La universidad de Granada ha apostado por cursos que animen a la participación de los accitanos con temas cercanos a la población de Guadix. Según Arias, la iniciativa de un curso sobre desarrollo sostenible partió del ayuntamiento accitano que solicitó a la Universidad si era posible elaborar sobre esta materia que se enmarcaría en una actuación más amplia: "Vimos que no existía

ningún problema de elaborar un curso de este tipo y se ligó de alguna manera a otro deseo del ayuntamiento de Guadix que era la futura puesta en marcha de la Agenda 21", explicó Arias.

Contenido del curso

Así, en la primera parte del curso, la ciudad se pondrá a debate y se introducirán las Agendas 21 Locales como metodología marco para impulsar proyectos de sostenibilidad urbana. Dentro de dichas metodologías se analizarán dos elementos clave: la participación ciudadana y los indicadores de sostenibilidad. Finalmente, mediante la elección de varias experiencias de Agendas 21 Locales andaluzas se mostrarán diversas vías a través de las cuáles algunas ciudades, pueblos, comarcas o provincias han afrontado los retos del desarrollo sostenible desde su propia escala territorial.

En la segunda parte del curso se producirá un acercamiento a las políticas e instrumentos de desarrollo rural tanto a nivel europeo como regional y comarcal, reflexionando sobre la importancia de la sostenibilidad ambiental de estas medidas vertebradoras del entorno rural andaluz.

Además de las sesiones teóricas que se llevarán a cabo en horario de mañana y tarde y que correrán a cargo de profesionales del sector, se han programado una serie de actividades paralelas que han sido organizadas por el Área de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Guadix y la Asociación de Desarrollo Rural. Se trata de una ruta de senderismo guiado por el entorno de Guadix, una visita al Parque Nacional de Sierra Nevada y un ciclo de cine medioambiental, en el que participan también las áreas de Cultura y de Educación, que se desarrollará todas las tardes del 8 al 12 de septiembre en el Teatro Mira de Amescua con entrada gratuita para los alumnos del curso y para todo el público que tenga interés en ver los diferentes documentales y películas relacionados con el medio ambiente que se han incluido en el mismo. La entrada será gratuita para todos los asistentes.



JESÚS PÉREZ

El desarrollo sostenible a debate.

CALLE SAN FRANCISCO

SITUADA en el centro de Guadix la calle San Francisco une la calle San José y la plaza de San Francisco. El santo que da nombre a la calle nació en el año 1182 en Asís (Italia). Después de una juventud frívola tuvo varias conversiones que le llevaron a renunciar a los bienes paternos y a servir a Dios viviendo en extrema pobreza. El afán de servir a Dios le llevó a una intensa predicación y a servir desinteresadamente a la Iglesia. Pronto se reunieron en torno a él discípulos interesados en el nuevo estilo de fidelidad al Evangelio. Fundó la Orden mendicante de los Hermanos Menores, la de las Damas de San Damián (con la ayuda de Santa Clara) y la orden tercera para seglares. Murió el año 1226.

La calle termina en la plaza del mismo nombre donde se encuentra la biblioteca municipal que lleva el nombre el autor local José Asenjo y la iglesia conventual de San Francisco. Este templo fue uno de los más importantes del Guadix de la Edad Moderna y fue uno de los principales templos de la nobleza accitana. La importancia religiosa y social de la iglesia de San Francisco se extendió hasta el siglo XIX. La iglesia, de una sola nave con capillas laterales, es uno de los ejemplos más representativos del arte mudéjar en la comarca. El templo obtuvo la consideración de monumento nacional en el año 1983. El convento fue empleado como asilo desde finales del siglo XIX a mediados del siglo XX.



Calle San Francisco.



JESÚS PÉREZ

Miguel Pedraza considera que es posible que se haya cometido un delito ecológico.

■■■MEDIO AMBIENTE

Una moción de IU solicitará poner en conocimiento de la Fiscalía un posible delito

■ Izquierda Unida califica una actuación en la Ermita Nueva como un atentado urbanístico

J.J. PEREZ • Guadix

■ El Grupo Municipal de Izquierda Unida presentará una moción en el próximo pleno en el que solicitará que el ayuntamiento de Guadix agote todas las medidas de carácter administrativo para la paralización de una intervención que se viene realizando en la barriada de la Ermita Nueva. Izquierda Unida califica esta actuación como "uno de los mayores atentados urbanísticos y contra el patrimonio en el corazón mismo de uno de los barrios más emblemáticos de cuevas de nuestra ciudad".

El ayuntamiento de Guadix ha paralizado las obras esta misma semana, sin embargo IU considera que el daño causado con la intervención requiere al adopción de otras medidas más contundentes tendientes a la reparación.

Izquierda Unida quiere ir más allá y solicita que se ponga en conocimiento de la Fiscalía la intervención realizada por si fuera constitutiva de delito medio ambiental. Según el concejal de IU, Miguel Pedraza, la intervención puede provocar en época de lluvias avenidas de lodo.

Según Pedraza, se ha hecho una intervención que bajo el punto de vista de su grupo municipal "está afectando delictivamente contra el medio ambiente al ocupar el desmonte parte de cauces de ramblas", influyendo, añadía, en el curso natural del agua. El concejal de IU explicaba que se ha procurado que el ayuntamiento actúe de una forma ejemplar en el sentido de que se apliquen todas las medidas que estén en mano del Ayuntamiento.

La suspensión de obras

El concejal de obras ha explicado que el planteamiento como con cualquier actuación que esté fuera de la normativa urbanística se hizo un informe y se ha decretado una suspensión inmediata, entendiendo que la sociedad propietaria tenía una licencia que no se estaba cumpliendo. Se va a hacer una valoración y se va a iniciar un reconocimiento y a partir de ahí será el instructor el que haga la valoración. El concejal explica que se solicitará a los propietarios que la actuación se haga con estricta sujeción a la norma y con transparencia.

■■■POLÍTICA LOCAL

El PP valora la visita de la consejera de Obras Públicas

■ El Grupo Municipal Popular realizó esta semana una valoración de la visita girada por la consejera de Obras Públicas, Concepción Rodríguez. En primer lugar, los populares expresaron su malestar por no haber sido invitados a la visita de la consejera.

En la valoración de la visita el portavoz popular, Santiago Pérez, lamentó que no se le preguntase a la consejera sobre algunos asuntos que conciernen a la ciudad como el relativo a la

situación actual del Centro de Transportes de Mercancías. Los populares expresaron su preocupación por la marcha de este asunto, especialmente si se tiene en cuenta que durante el pasado mes de agosto se presentó un proyecto de características similares al de Guadix en la ciudad de Loja.

Otro asunto tratado por los populares fue el relativo al estado de la ITV en el que han transcurrido más de seis meses desde su anuncio.



JESÚS PÉREZ

Los populares lamentan no haber sido invitados a la visita.

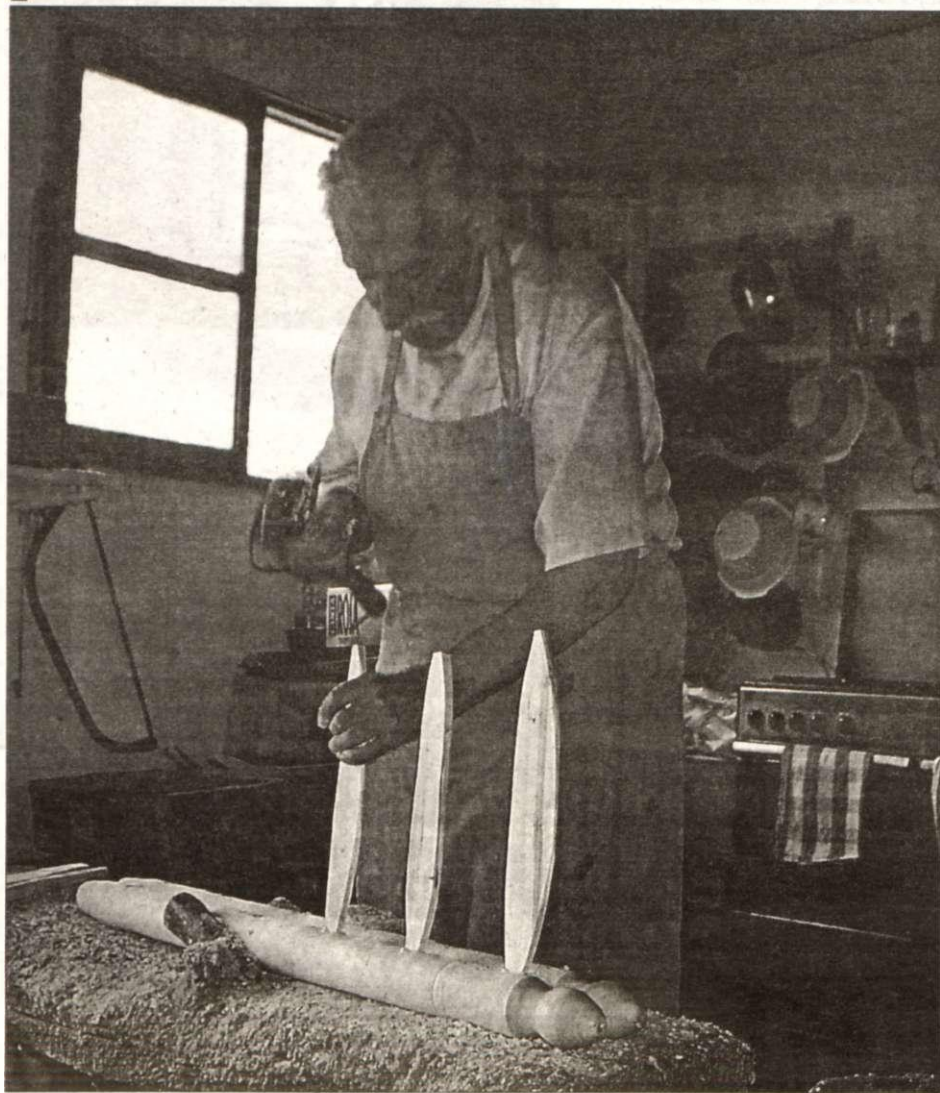
OPINIÓN

Aquí aprendí

por JESÚS JAVIER PÉREZ

NUNCA es sencillo partir para un viaje y menos cuando lo que se deja atrás es lo que uno considera su casa y su escuela. Todo viaje es incierto y plantea sus dudas en el viajero. A pesar de las dudas y del dolor se tiene que tomar la decisión de partir.

El viajero siempre guarda en un rincón de su maleta un recuerdo, aquello que siempre le hará recordar su casa. En la mía llevo el recuerdo de una redacción, los buenos momentos y, también, los malos, los errores, pero sobre todo me llevo el recuerdo de los compañeros. A partir de hoy cualquier alegría en mi trabajo también será la de la gente de Wadi-as porque aquí aprendí e hice amigos.



Siéntese a gusto

J.J. PÉREZ • Guadix

La barriada de la Ermita Nueva de Guadix continúa conservando oficios artesanales. Los valores de las cuevas de Guadix son conocidos por todos, divulgados por los medios de comunicación, pero uno de sus aspectos más sobresalientes es la de su facultad para mantener a pesar de la tecnificación y de la industrialización oficios artesanales que la lógica del mundo moderno podría haber hecho olvidar. En este barrio continúa existiendo el oficio de sillero.

De las manos de Jesús Hidalgo nacen cada día sillas artesanales únicas, en poco tiempo es capaz de transformar con la ayuda de su mujer un conjunto de troncos de chopo en una silla. A una velocidad increíble y gracias a un torno de más de cien años de antigüedad da forma y modela la madera. Casi sin tomar medidas surgen del torno las distintas piezas. Como un juego infantil las piezas se ensambla y van formando las partes de la silla, escalerilla o espaldar, delantera, travesaños, así hasta terminar siendo una silla.

Con total confianza en su arte y con toda la naturalidad del mundo Jesús Hidalgo va creando piezas y las va ensamblando. Poco ha cambiado el oficio en el último siglo, sólo la cola de carpintero ha sustituido a las antiguas cuñas que se empleaban para el ensamblaje de las piezas. En otros tiempos había operarios especializados en la elaboración de estas cuñas de ensamblaje.

Una afición

Hoy Jesús Hidalgo trabaja casi en solitario, han pasado los tiempos en los que la demanda le hacía tener un taller con varios empleados y la silla de anea tradicional ha asumido un papel decorativo. Jesús Hidalgo es el último exponente de una tradición que corre el riesgo de desaparecer. Él considera que este trabajo se perderá en Guadix una vez que él lo deje definitivamente porque actualmente lo hace sólo como afición y no hay quien lo sustituya.

Las sillas de anea tradicional realizadas en su taller han llenado casas, mesones e incluso exposiciones en toda la provincia de Granada y provincias limítrofes desde donde se han comercializado para otros puntos de España.

El trenzado de la silla

Para la elaboración de la silla de anea tradicional no termina con el trabajo del carpintero, aún queda el de enredar la anea. Una de las personas encargadas es Pura Jabalera, la mujer del "Pava".

Con la anea procedente de las riberas del río Guadalquivir, una vez mojada para que adquiera la conveniente flexibilidad, va creando el trenzado que parte de las cuatro esquinas y que por aproximación va cerrando el hueco central de la silla.

A lo largo de una jornada laboral Pura puede llegar a trenzar el asiento de hasta doce sillas. No es una tarea sencilla y exige concentración. Su trabajo sólo se ayuda de sus manos como único instrumento y un cuchillo con el que sólo utiliza al final de su trabajo para eliminar la parte sobrante de anea.



JESÚS PÉREZ

Las piezas de la silla surgen como por arte de magia



JESÚS PÉREZ

Para el trenzado de una silla sólo se usan las manos.



José María Tortosa

Director de Proyecto Hombre Granada

“En Proyecto Hombre perseguimos objetivos máximos”



Proyecto Hombre quiere tener un nuevo empuje.

JJPEREZ • Guadix

José María Tortosa es director de Proyecto Hombre Granada. Esta organización, que trabaja por la normalización de la vida de personas con problemas de dependencia lleva trabajando en Guadix más de un año. ¿Qué hace ahora Proyecto Hombre en Guadix?

Estamos viendo la posibilidad de crear una asociación de apoyo, que es lo que hace falta y darle un nuevo empuje. Como nosotros trabajamos a nivel de grupos terapéuticos cuando hay uno o dos los derivamos a Granada, porque se sienten más arropados. Los que más nos preocupa es formar un equipo de personas o una asociación de apoyo para continuar con el proyecto en la comarca. Hay un terapeuta que viene todos las semanas a hacer labores de información, porque no hay grupos grandes. Lo que más me preocupa es que hay usuarios en Guadix que los estamos derivando a otros sitios porque aquí no hay ningún sitio más permanente ni tenemos un grupo compacto.

Según José María Tortosa, director de Proyecto Hombre Granada, asegura que desde su institución se trabaja para que las personas puedan vivir sin consumo”. En esta entrevista ahonda en otras cuestiones relativas a su actividad

¿Qué labores hace el centro en Guadix?

Informativas y de derivación de casos a los proyectos hombre que tenemos en Granada, Motril y Huétor-Santillán. Preferentemente en Granada. Estamos haciendo una campaña de difusión en toda la comarca del proyecto, creemos que lo conocen poquísimo.

Recientemente se ha iniciado en Granada un programa en el que suministra heroína a toxicómanos ¿Cómo se ve este programa desde Proyecto Hombre?

Este es el programa de dispensación de heroína para personas que llevan muchos años de consumo, han fracasado en algún otro programa y podríamos decir que están aún usando la vía intravenosa para el consumo. En primer lugar, en Proyecto Hombre nos dedicamos deshabituación, es decir, intentamos que las personas consigan vivir sin ningún tipo de consumo. Segundo, esto es un experimento y como otros programas que se han apoyado desde instituciones nosotros estamos esperando a que haya una valoración. Lo más positivo es que como es un programa de reducción de riesgos, de objetivos mínimos, esas personas que están marginadas quizá

lleguen a éste, por lo tanto eso es bueno porque les va a mejorar su calidad de vida tanto por la heroína como por la dosis. Lo que yo me cuestiono personalmente es que esto ha llegado tarde, porque la Junta ha trabajado en el tema de prevención de los daños, ha habido campañas muy fuertes de sensibilización con el tema de las jeringuillas lo que ha disminuido considerablemente los drogadictos por vía intravenosa y transmisión de enfermedades. Nosotros seguimos trabajando aún el tema de objetivos máximos, es decir que cualquier persona puede llegar a dejar de consumir droga y hay ejemplos. Tenemos datos, hay chicos que han acudido a centros de tratamiento en los que se les recomendaba metadona u otro sustituto y ellos han dicho que no y hoy en día están incorporados a la sociedad. A nivel nacional tenemos amplia experiencia en este tema y hay muchos casos de gente que han dejado el consumo de cualquier sustancia.

¿Qué porcentaje de éxito tiene Proyecto Hombre?

Hablar de porcentajes es un tema peliagudo, yo puedo remitir a un estudio de la Universidad de Oviedo, junto a la de Baleares y Galicia, que se llama Eficacia del Programa de Proyecto Hombre. Se hicieron 453 encuestas de seguimiento a personas que habían conseguido el alta hacía 10 años y el 91,2% de personas estaban totalmente incorporadas en la sociedad, no consumían y tenían una relación laboral y social perfecta. Un 6% no consumía, pero no tenía aún estabilidad total. El resto se desconocía. El dato de 91,2% es un dato llamativo. Pero internamente nosotros, cuando nos juntamos los Proyecto Hombre de toda España, barajamos en torno al 35 o 40 % de éxito.

¿Qué proceso se sigue para la deshabituación y qué diferencia hay entre desintoxicación y deshabituación?

La desintoxicación es quitarte el tóxico, sin embargo la deshabituación es un programa terapéutico y educativo más largo. En Proyecto Hombre hemos desarrollado un proyecto base y de ahí derivamos a otros sitios porque el perfil de drogadicto es muy variado. El programa base constaría de una primera etapa de acercamiento y conocimiento del programa y de reestructuración personal, fijando sobre todo el tema de comportamientos, es estructurar lo más básico. Eso lo llamamos nosotros acogida y es ambulatorio. Una segunda etapa de crecimiento, de conocimiento personal, preferentemente internado. En esa etapa que es comunidad terapéutica buscamos sobre todo que la persona descubra cómo es. Por último la reinserción laboral, que se hace un tiempo amplio durante el cual el usuario empieza a experimentar todos los cambios. Al final se consigue el alta terapéutica. Este es el programa base pero depende de los perfiles de los usuarios.

¿Se puede ser voluntario de Proyecto Hombre?

Eso es lo que estamos diseñando. Nos gustaría dar algunas charlas formativas, ¿Qué es Proyecto Hombre? ¿Cómo se puede colaborar? En una segunda campaña iremos por los distintos centros de enseñanza y parroquias para presentarlo. También nos dirigimos a empresas de la zona pues también se puede colaborar.

¿Qué profesionales trabajan en Proyecto Hombre?

Trabajamos con todas las disciplinas de psicólogos, trabajadores sociales, maestros, abogados, médicos y también con personas que han seguido el programa con nosotros, extoxicómanos, que aportan su experiencia que es muy valiosa. Es un trabajo muy plural.

¿Cómo se pueden acercar a Proyecto Hombre?

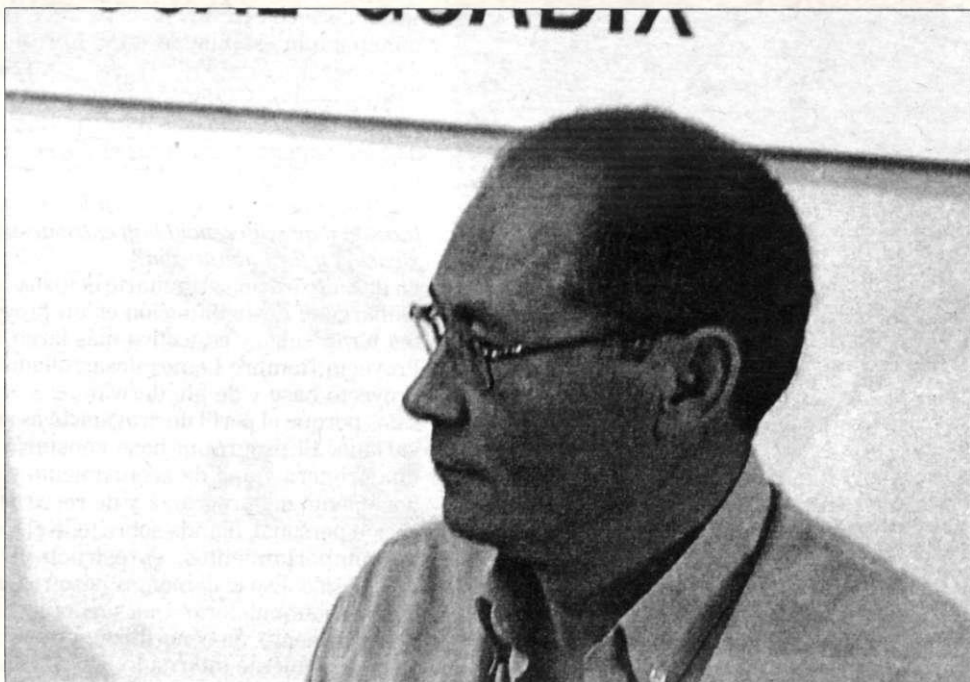
Lo más rápido es un número de teléfono, en Guadix es el 958 66 33 07 y el de Granada el 958 29 60 27. También hay posibilidad a través del correo electrónico phgr@moebius.es. También está la página web www.proyectohombre.guadix.net.



El concejal de Urbanismo plantea el cambio de ubicación del ferial

Según el concejal de Urbanismo, Manuel Gómez, se ha avanzado notablemente en la consecución de un nuevo recinto ferial y el mercado. Según el concejal, las negociaciones están muy avanzadas a lo que añadió que "la oposición política conoce las líneas de actuación y polemizar ahora sobre el tema sirve solo para reforzar la posición de parte y no de interés general", ha apuntado Gómez Vidal.

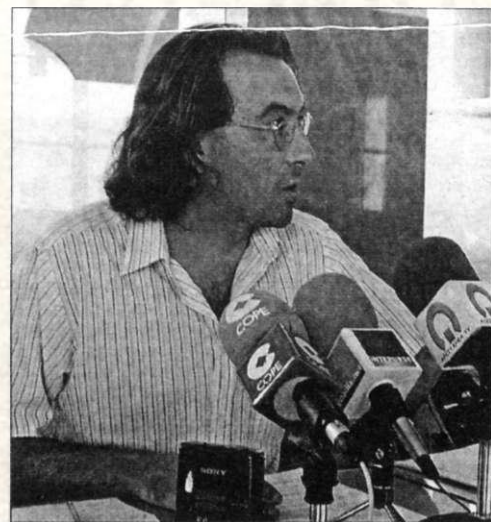
Otro de los asuntos anunciados por el concejal es la flexibilización de la burocracia administrativa en éste área del Ayuntamiento.



El PP califica la última feria como la peor en 25 años

El Grupo Municipal Popular de Guadix ha hecho pública esta semana su valoración de la Feria 2003. Para el portavoz adjunto de los Populares la feria ha sido la peor de las organizadas en los últimos 25 años.

Los populares afirmaron que no habían sido tenidos en cuenta en la redacción del programa de feria 2003. Los concejales populares hicieron un análisis de distintos aspectos de la feria y entre ellos destacó el relativo a la ubicación del ferial. Los populares solicitan un ferial con instalaciones permanentes.



Izquierda Unida valora positivamente la última feria

La valoración del grupo municipal de IU sobre la Feria 2003 ha sido positiva. Izquierda Unida aboga por el cambio del recinto del feria para próximas ediciones. El portavoz de IU, Miguel Pedraza, valoró positivamente el castillo de fuegos artificiales, aunque hay aspectos que se deben solucionar en futuras ediciones como el relativo al sonido y la ubicación de la traca y cohete gordo.

foto denuncia

El efecto imán de los contenedores de basura

Parece increíble, pero es cierto, el contenedor es un elemento del mobiliario urbano de Guadix que se emplea para señalar el lugar donde se depositan las basuras. Los contenedores, como su propio nombre indica, son un especie de recipiente en el que se deposita la basura, esa es la teoría que todos conocemos. Pues bien, la teoría la conocemos muy bien, pero en la práctica lo que se da entender es que creemos que el contenedor es un sitio junto al que se depositan las basuras.

Para que la práctica y la teoría se ajusten será necesario a partir de ahora tomar una decisión, o bien depositamos la basura en los contenedores, o bien le cambiamos el nombre y los llamamos "descontenedores". ¿Se imaginan a un extranjero que quiera aprender nuestro idioma y que se encuentre con esto? Desde aquí proponemos la primera solución, que además es más limpia.





FIESTAS EN ALCUDIA

Durante los días once, doce, trece y catorce de septiembre se celebrarán en Alcudia las fiestas en honor al Santísimo Cristo de la Luz. Para festejar el evento se han organizado una serie de actividades para todos los públicos que van desde las competiciones deportivas hasta los diferentes actos culturales y festivos. Algunas de las actividades más destacadas será el espectáculo del grupo de baile del Valle del Zalabí "Embrujo andaluz" y el concierto de música a cargo de los grupos de la comarca "Nuitary" y "Goma 2". El Cristo de la Luz desfilará por las calles de Alcudia el sábado a las once de la noche.



TORCUATO FANDILA

El municipio de Alcudia celebra sus fiestas tradicionales.

■■■ IGUALDAD

Líneas maestras del I Plan de Igualdad entre Hombres y Mujeres de la Comarca

- El objetivo de esta iniciativa es el de atajar la desigualdad de género que existe en la comarca desde diferentes frentes
- Un estudio de la detección de la necesidad, algo indispensable

ANTONIO PÉREZ • Comarca

■ La Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Guadix, dentro de las acciones del Proyecto de Incorporación de la pers-

pectiva de Género en las actuaciones de Desarrollo Rural está elaborando el I Plan de Igualdad Comarcal entre mujeres y hombres de la Comarca de Guadix, fruto del trabajo de una comisión técnica de hombres y mujeres representativos de

todos los sectores productivos de la Comarca que viene trabajando desde el mes de abril. El objetivo de este I Plan de Igualdad es atajar la desigualdad de género que hay en la comarca desde varios frentes, llevando a cabo un conjunto de medidas relacionadas entre sí que beneficiarán por un lado a las mujeres, como principales afectadas de su condición desigual, pero también al conjunto de la sociedad, que ve mejorada su calidad de vida y su riqueza. La puesta en práctica implica a todas las áreas y concejalías de un ayuntamiento, puesto que la desigualdad se manifiesta en todos los ámbitos de la vida y por tanto, la solución también tiene que venir desde distintos puntos.

Este plan estará compuesto por una comisión técnica que constará de un grupo de personas que representan a los distintos colectivos socioeconómicos de la zona: técnicos/as municipales, políticos, asociaciones de mujeres, asociación de empresarios, cajas de ahorros, docentes, representante de los sindicatos... La Comisión Técnica se reúne periódicamente para poner su punto de vista técnico al Plan, decidir cómo se elabora, cómo se ejecuta, y controlar que todo vaya bien.

Elaboración del plan

En primer lugar, es necesaria la detección

de la necesidad, el conocimiento de la realidad municipal: experiencia y estudio.

Ya sea por haber vivido y/o trabajado en el lugar durante un tiempo, o como producto de un estudio de un estudio específico de la situación de las mujeres en el municipio.

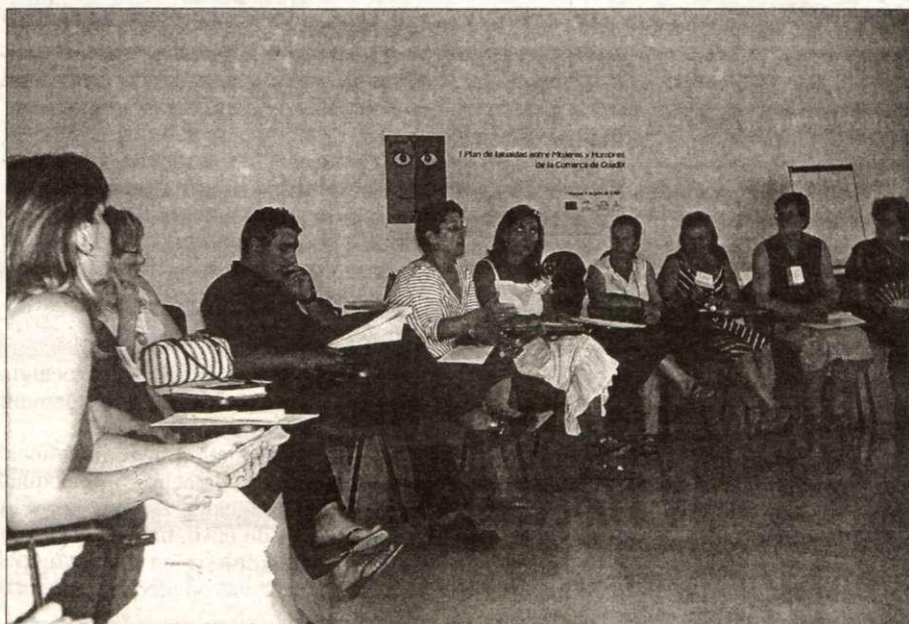
A raíz del conocimiento de la realidad se establecen las metas que se pretenden alcanzar con la elaboración del Plan. Esas metas se deducen en objetivos generales, que suelen responder a áreas específicas en las que se quiere incidir.

El siguiente paso es la determinación de cada objetivo general en medidas concretas, especificando quién las lleva a cabo y en qué periodo de tiempo.

Es importante dar a conocer a la población que vive y/o trabaja en los municipios implicados la existencia del Plan.

Las medidas que se contemplen, dependiendo de su naturaleza y ámbito de actuación, deberán de ponerse en práctica por el Organismo competente.

De tal modo encontraremos medidas que habrán de ser ejecutadas por cada uno de los departamentos del gobierno municipal de forma individual y no sólo el encargado de los asuntos de igualdad, a la vez que otras necesitarán de la coordinación de varios de ellos.



ADR

Participantes en uno de los talleres del I Plan de Igualdad.



ORGANIZA:



Consorcio Montes Orientales

Ayuntamiento de Iznalloz

II feria provincial de la caza de Granada
Iznalloz: 3, 4 y 5 de octubre de 2003
Pabellón municipal de Deportes

INFORMACIÓN:

Consorcio Montes Orientales
Ctra. Sierra s/n - 18550 Iznalloz (Granada)
Tel. 958 396128/ 396332 Fax: 958 396160
www.granada-montesorientales.org/feriacaza

¡Vívela!



Los cultivos se han visto seriamente dañados.

ANTONIO RUIZ

Graves daños en la comarca

Las recientes tormentas han causado pérdidas millonarias en la comarca de Guadix

ANTONIO PÉREZ • Comarca

Las tremendas tormentas que durante las últimas semanas han asolado parte de la geografía nacional, también han causado graves daños en algunas zonas de la comarca de Guadix, sobre todo en lo que a la agricultura se refiere.

Dehesas de Guadix

Esta localidad de la comarca de Guadix ha sido una de las que mayormente se han visto afectadas por las inclemencias mete-

orológicas. El pasado veintiuno de agosto, una terrible tormenta de granizo- algunos de ellos con un diámetro de unos tres centímetros- descargó en el termino municipal de este municipio. Fueron alrededor de quince minutos de lluvia y granizo incesante en los que se recogieron más de cuarenta litros por metro cuadrado.

La tormenta causó un gran daño en la agricultura, ya que derribó aproximadamente un millón y medio de kilos de aceituna y cerca de un millón de kilos de melocotones y nectarinas.

Pero los daños no solo se limitaron a la agricultura, muchas viviendas vieron da-

ñadas sus infraestructuras, ya que los granizos rompieron tejas, cristales e incluso la velocidad de los mismos atravesaron algunas persianas.

Algunos lunas de los coches aparcados en el municipio también fueron rotas por los granizos de la tormenta.

Muchos sistemas de riego se vieron anegados a consecuencia de la gran cantidad de barro que provocó la constante lluvia. Los apagones fueron un inconveniente añadido, ya que durante la tormenta se quemó un transformador de luz.

Los vecinos de la localidad están desolados ante los daños causados, ya que gran

Bácor también sufrió las inclemencias

Bácor ha sido otra de las localidades que ha sufrido el azote de estas últimas tormentas en sus campos.

En referencia a este tema, el alcalde de la Entidad Local Autónoma de Bácor, Anselmo García Lozano, se reunió este domingo con los agricultores de la localidad para valorar la gravedad de los daños causados en las cosechas por la tremenda tormenta de granizo que se desató en la localidad en la madrugada del pasado viernes, cinco de septiembre.

En el encuentro se determinó el daño sufrido individualmente por cada uno de los agricultores en sus cosechas de aceituna, habichuelas (que alcanza el setenta por ciento de la cosecha) y en las explotaciones de cerezos existentes en la zona.

Por su parte, tanto la alcaldía de la Entidad Local Autónoma como el concejal de agricultura de la misma se han comprometido "a realizar las gestiones pertinentes ante todas las administraciones públicas con el fin de solicitar las ayudas que establezca la legislación pertinente y poder resarcir las graves pérdidas ocasionadas por esta tormenta".

parte de la población de la localidad tiene como principal medio de vida la agricultura.

Y es que precisamente ese es otro de los daños indirectos que esta tormenta causó en Dehesas, ya que se han perdido unos diez mil jornales que suelen ser la media durante la recogida de estos productos perdidos.

Desde el ayuntamiento se estima que la cuantía de las pérdidas asciende a unos tres millones de euros aproximadamente.

En un pleno extraordinario celebrado en el ayuntamiento de Dehesas de Guadix el pasado uno de septiembre, se aprobó por unanimidad solicitar la tramitación para que la localidad sea declarada zona catastrófica, debido a los importantes daños que el temporal causó.

Villanueva de las Torres

El termino municipal de esta localidad se vio también afectado por la tormenta del veintiuno de agosto.

En concreto afectó a la zona conocida como la finca "El Forrechu", una pequeña zona de este municipio.

Los cultivos de olivo, melocotones y demás árboles frutales y en menor medida las hortalizas se vieron afectadas en su totalidad.

La zona quedó completamente desolada tras la fuerte granizada, por lo que es palpable la pesadumbre de los agricultores de la zona.

Según informaciones del ayuntamiento

PUB LEONTINI
Tu musica
Tu copa
Tu ambiente
Paseo de la Purísima

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

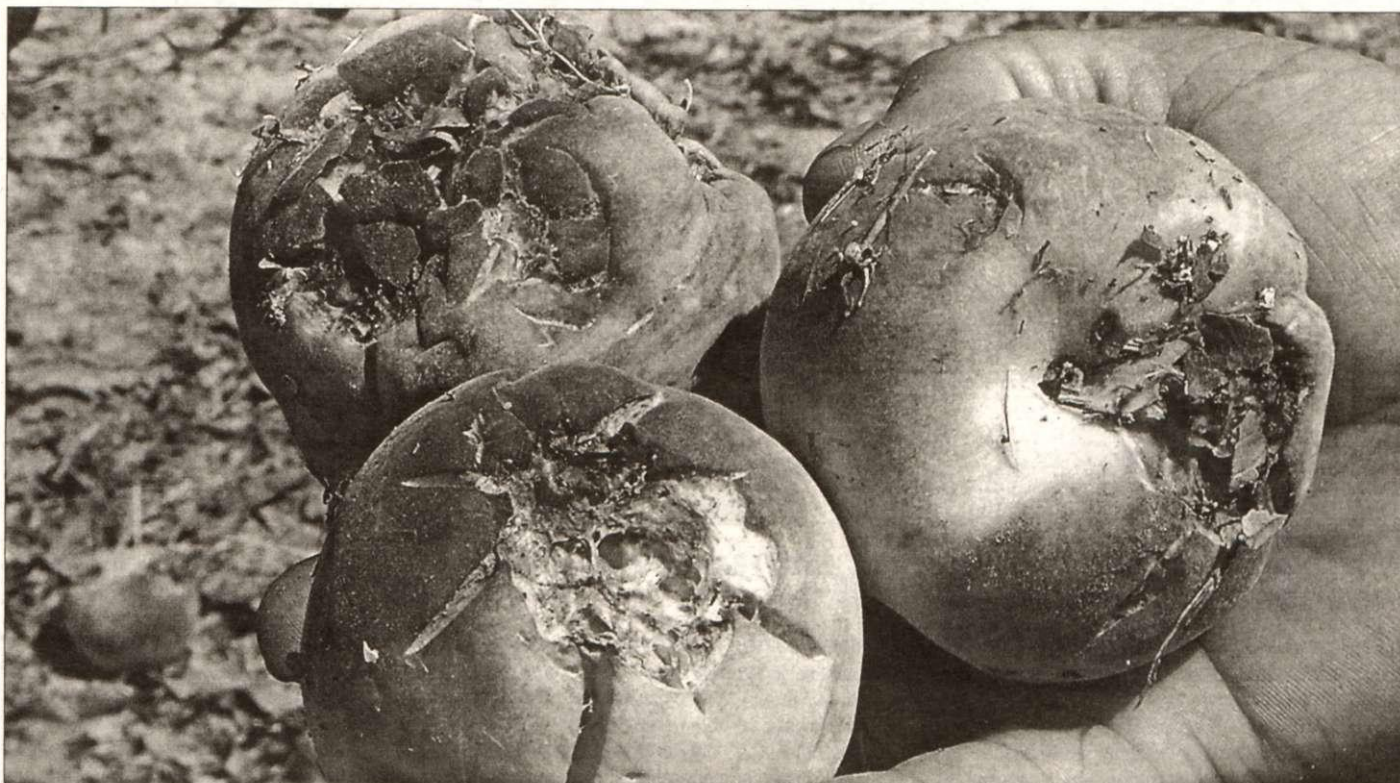
Taller Chapa y Pintura MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 28 50 GUADIX

Hotel Comercio
Mira de Amézcue, 3 - Guadix (Granada)
Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@moebius.es

Hazte socio de la Cruz Roja Harás Bien

ELECTRO CENTRO GUADIX
AIRE ACONDICIONADO
DESDE 450€
C/ Pedro de Mendoza, 7 Tfno-Fax: 958/ 663 212
electrocentroguadix@retemail.es

Colchones y Muebles JIMESA
Verdaderos expertos en decoración al mejor precio
C/ Ancha, 7 Guadix Tfno Fax: 958/ 665 299



drugada del pasado viernes cinco de septiembre, una fuerte tormenta de granizo de unos quince minutos de duración descargó en la zona conocida como Finca Mecina, ubicada en el termino municipal de Fonelas, en la zona comprendida entre el lugar donde la empresa CELSUR tiene sus instalaciones y el casco urbano de la localidad.

Una vez finaliza la tormenta el panorama era desolador. Se perdieron cosechas enteras de melocotones y otros árboles frutales, amén de una gran cantidad de aceituna que el granizo derribó.

El cultivo de tabaco existente en la zona resultó totalmente destrozado, por lo que las pérdidas económicas son palpables.

Pero lo más preocupante de los daños ocasionados no ha sido la pérdida del producto, sino por el daño ocasionado a los propios árboles. Muchos melocotoneros y olivos han resultado heridos en el tronco del árbol, por lo que es muy posible que se seque o en el mejor de los casos los agricultores deberán podarlo desde la base del mismo, lo cual implica que la cosecha de los próximos años se vea también seriamente mermada.

En las plantaciones de hortalizas la pérdida el balance de pérdidas es aproximadamente del cien por cien.

Las alamedas, especialmente las nuevas, han sido otras de las plantaciones que se han visto afectadas por la granizada.

No solamente los cultivos se han visto dañados, sino que también se ha producido un gran desastre ecológico.

En la zona aparecieron gran cantidad de pájaros muertos, tales como palomas, grajos, etc..., todos ellos debido a la contundencia del granizo que cayó, de gran tamaño.

El ayuntamiento de Fonelas estima que la tormenta ha causado alrededor de quinientos mil euros de pérdidas.

Proximamente está previsto que se celebre un pleno extraordinario en la localidad para solicitar la declaración de zona catastrófica.

La tormenta también afectó aunque en menos medida a los términos municipales de Purullena, Guadix y Baelúa.

Baelúa fue la población menos afectada por la fuerte granizada, destruyéndose tan solo un veinte por ciento del cultivo en la zona donde descargó la tormenta. Las pérdidas en este municipio pueden rondar los doce mil euros aproximadamente.

La zona afectada en el término de Purullena es la conocida como el cortijo del Tablar. Todos los cultivos de estas zonas han sido destrozados en su totalidad, sobre todo las poblaciones de árboles frutales y hortalizas.

El anejo de Belerda si se vio bastante más afectado, sobre todo en los cultivos. Todas las plantaciones de la zona quedaron seriamente dañadas y se calculan pérdidas millonarias.

Los agricultores de las zonas afectadas se muestran apesadumbrados por los importantes daños que han producido las tormentas en sus cosechas y las consiguientes pérdidas económicas. ■



Bastantes aves aparecieron muertas en el lugar donde descargó la tormenta.

ANTONIO RUIZ

Dehesas de Guadix ha solicitado a través de un pleno extraordinario la declaración de Zona Catastrófica

de la localidad, muchos de los cultivos dañados en el termino municipal de Dehesas de Guadix, eran propiedad de vecinos de Villanueva de la Torres, por lo que la población de esta zona también se ha visto seriamente perjudicada.

Fonelas

La localidad de Fonelas fue otra de las afectadas por las fuertes lluvias. La ma-

Las pérdidas económicas en la comarca provocadas por estas tormentas son de varios millones de euros

Wadi-as

Información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

D.		Desea recibir	
En la dirección		D.N.I. ó C.I.F.	
C.P.	Población	Teléf. laboral	Teléf. particular

FORMA DE PAGO		DOMICILIACION BANCARIA	
☐ ANUAL.....	46,88 euros/	Muy Sres. Mios:	
☐ SEMESTRAL.....	23,44 euros/	Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.	
☐ TRIMESTRAL.....	11,72 euros/	Banco o Caja de Ahorros	
☐ MENSUAL.....	03,91 euros/	Sucursal	
(IVA incluido)		Población	
		Titular de la cuenta	
		Nº de Cta.	
FIRMA AUTORIZADA			

Suscríbase a

Wadi-as

Información

NOTA: Esta suscripción tendrá carácter anual salvo orden expresa en contra, por escrito y con 15 días de antelación.

la encuesta

¿Qué le parecieron los fuegos artificiales ?



GERMAN PAYAN
Camarero

La verdad es que los fuegos artificiales no me gustaron demasiado. No se que pasó pero lo único que se veía eran explosiones en el suelo y pocas hacia arriba. La nueva ubicación no me parece mal porque sirve para evitar peligro a los niños que están en las atracciones, y la verdad es que se veían bastante bien. Aunque me gustaba mucho más la anterior ubicación porque se podían presenciar desde más cerca y se disfrutaba de ellos mucho mejor. En este nuevo sitio te tapaban muchos árboles y perdían bastante de su esplendor.



VICTOR LÓPEZ
Estudiante

Los fuegos artificiales de este año se veían bien dependiendo de donde estuvieras. Yo los presencié desde el mirador y claro desde allí se veían muy bien. Lo que pasa es que también se veía el fuego, las llamas y los bomberos apagándolas y que no acababa. Se supone que se ha elegido esta nueva ubicación para que la gente tenga mayor seguridad pero la verdad es que en la catedral se veían mucho mejor. Me parece bien que se lo lleven a otro sitio por seguridad pero a mi me gustará que se buscase otro sitio más apropiado.



JOSÉ FRANCISCO SALINAS
Repartidor

Me parecieron bien salvo que casi arde medio Guadix. Harían falta más cosas. Que en media hora se gasten tanto dinero no me parece bien. Este dinero se podía emplear para organizar más conciertos, poner la feria más en condiciones o hacer un montón de cosas más. Son demasiados cohetes a lo largo del año. El nuevo sitio me parece fatal, sobre todo para el que le ardieron los maizales. La verdad es que si no son capaces de hacerlos seguros es mejor que no los hagan. Si en vez de allí el cohete hubiese dado en la gente no se sabe que hubiese pasado.



JESÚS MARTÍNEZ
Estudiante

Los fuegos artificiales de este año me parecieron muy sosos, mucho más que los de los otros años. No me gustaron prácticamente nada. La verdad es que no puedo comparar la ubicación con otros que se explosionaron años anteriores pero en líneas generales no me gustaron en absoluto, ni el lugar donde se lanzaron. Los fuegos en sí tampoco me gustaron en exceso, tan solo algún caso puntual como uno rojo que desplegaba diferentes colores. Aunque hay que reconocer que para ser en Guadix estuvieron bien, teniendo en cuenta el número de población que tiene.

por méritos

IV POPULAR NOCTURNA LOS TROTANOCHES



La nueva edición de la popular nocturna Los Trotanoches registró una gran asistencia de público y de participantes en la misma. Poco a poco esta prueba se va consolidando

como una de las más importantes del panorama deportivo accitano. Los participantes demostraron en todo momento una gran competitividad.

CURSOS CENTRO MEDITERRÁNEO



Un año más la Universidad de Granada a través del Centro Mediterráneo cumple su compromiso con Guadix y la convierte en sede de uno de los cursos de

los desarrollados durante este año de máxima actualidad e interés como es el desarrollo sostenible en el medio urbano y rural.

I PLAN DE IGUALDAD



La Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Guadix, está elaborando el I Plan de Igualdad Comarcal entre mujeres y hombres de la Comarca de Guadix, fruto del trabajo

de una comisión técnica de hombres y mujeres representativos de todos los sectores productivos de la Comarca.

empresas de la comarca

Suministros Meraya S.L. es una empresa cuya actividad empresarial se centra en el equipamiento completo para el sector hostelero. Relativamente joven, se encuentra en plena expansión comercial

El servicio a los clientes estandarte de la empresa

ANTONIO PÉREZ

Suministros Meraya S.L. es una empresa joven que a base de duro trabajo se ha consolidado como una de las más importantes de la comarca en su actividad empresarial gracias principalmente al trato distinguido que proporcionan a sus clientes, cuyo estandarte es el lema "servicio, servicio y servicio".

Actualmente cuenta con tres trabajadores y varios colaboradores.

Su ubicación está en el polígono industrial manzana 1- parcela 6.

Su actividad se centra al equipamiento completo para hostelería y todo lo relacionado con productos de limpieza. Recientemente han ampliado su oferta con la venta de maquinaria para este sector.

Hablamos con el gerente de Suministros Meraya, Jesús Merino Raya.

¿Cómo fueron los comienzos de la empresa?

La empresa comenzó a funcionar en abril de 1997. Se hizo primero un estudio y se creyó conveniente empezar a funcionar de cara al sector hotelero. Creímos en su momento que éste era un sector que no estaba suficientemente cubierto en la comarca y comenzamos a ver como funcionaba, que proveedores había, los clientes a quienes se les podía abastecer y nos dimos cuenta que podía ser viable.

Poco a poco han ido evolucionando y ampliando los servicios que ofrecen.

Empezamos desde lo más básico, es decir, el tema de celulosa y todo lo referente al sector químico. A partir de ahí nos consolidamos un poco, fuimos captando clientela y llegado el momento decidimos cambiar nuestra ubicación al polígono. Desde entonces tenemos una exposición al público, nos decidimos por introducir el menaje, cristalería, vajillas, etc... Últimamente lo que hemos incorporado ha sido mobiliario y maquinaria. Yo creo que con ello hemos cerrado un círculo en el cual podemos decir que equipamos por completo cualquier restaurante o residencia. La verdad es que estamos respaldados por grandes marcas, que están viendo que tenemos una

empresa seria y nos están apoyando.

¿Cuáles son los objetivos de la empresa en la actualidad?

Pretendemos consolidarnos aún más en la comarca. Tenemos ofertas de la zona de Almería para instalarnos también allí. Yo soy un enamorado de la comarca, de mi pueblo, me gustan las tradiciones de mi pueblo, me gustan mis amigos, y no quiero llevar tampoco una vida loca de llegar a mi casa muy tarde. Es por ello que lo que pretendemos es consolidarnos muy bien en la comarca. Queremos vivir de nuestro trabajo. Mi ilusión sería crear puestos de trabajo siempre con los pies en el suelo, que la empresa fuese absorbiendo eso y que fuese capaz de que las inversiones se vieran reflejadas a la hora de la creación de empleo.

¿Qué le pide a las administraciones públicas?

Para mi personalmente no le pediría nada, pero si para las pequeñas empresas que tratamos de montarnos con una ilusión tremenda. Es muy duro y difícil constituirse. Recursos propios no tenemos casi nadie, ilusión e imaginación tenemos toda la del mundo. Son muchas trabas las que se ponen. Nada más comenzar con un proyecto, desde que comienzas a mover el primer papel son todos gastos. Y luego estamos en una zona que necesitaríamos más tejido industrial. Dan ayudas, pero muchas son teóricas.

La comarca es muy rica en patrimonio pero es necesario ese boom que la despierte

cinco respuestas

“La gente se está volcando con estas fiestas”



MANUEL BERBEL, MIEMBRO DE LA COMISIÓN DE FIESTAS DE JÉREZ DEL MARQUESADO

Las fiestas patronales de Jerez del Marquesado en honor a Nuestra Señora de la Purificación “La Tizná” tienen una peculiar forma de organizarse. Una serie de vecinos se ocupan voluntariamente y los gastos los sufragan los vecinos que quieran ser mayordomos de las mismas.

1 ¿Van a ser especiales?

Se está intentando que sean especiales al cumplirse este año el 350 aniversario del milagro de la Virgen de “La Tizná”. La gente se está volcando con las fiestas. El proceso de las fiestas es muy tradicional y no puedes salirte mucho de lo que marca esta tradición. Hay días que suelen ser más religiosos y la gente se suele volcar más con las procesiones de la virgen y otros días son más para que la gente salga a divertirse.

2 ¿Quiénes organizan las fiestas?

Las fiestas patronales de Jerez del Marquesado de 2003 están organizadas por una comisión de fiestas que en este caso está compuesta por cinco matrimonios, que se han presentado voluntarios para organizar todos los actos ya sean religiosos, lúdicos, culturales y los toros que se celebran los dos últimos días de las fiestas. En cuestión de mayordomos a día de hoy hay unos 550 aunque esperamos llegar a los 700 o 750.

3 ¿Quién se hace cargo de los gastos?

Los gastos de las fiestas los sufragan los mayordomos que son representados por la comisión de fiestas pero que no forman parte de la misma. Los mayordomos se apuntan de forma voluntaria. Una persona que quiera desempeñar esta función se apunta y cuando terminan las fiestas los gastos generados se dividen proporcionalmente entre todos los mayordomos que quieren colaborar haciendo el pago que les corresponde.

4 Actos de la fiestas

Llevamos bastante tiempo intentando organizar espectáculos. De hecho el 22 de agosto realizamos un concierto del grupo Zalamera, el pasado día seis de septiembre se celebró un concierto de flamenco y el pasado día siete también se realizó un espectáculo ecuestre. Dentro ya de las fiestas el día ocho y nueve es el de la Virgen y los días once y doce son fiestas más paganas donde la gente sale a divertirse.

5 ¿Cómo se contabilizan los gastos?

Una vez que se cierran las cuentas de los gastos que han ocasionado las fiestas, la forma de comunicarle a los mayordomos la cantidad que deben de pagar, se lanza un cohete por cada euro de gasto, de forma que si a cada mayordomo le corresponde pagar cincuenta euros, se lanzarán cincuenta cohetes. La gente espera el lanzamiento de cohetes para saber cuánto deben aportar para cubrir los gastos de las fiestas.



Jesús Merino
Raya, gerente de
Suministros
Meraya S.L.

informativas, pero debería haber ese fondo para estudiar las ideas y apostar por ella, avalarla de alguna forma. Lo importante es facilitar la implantación de una empresa.

¿Cómo ve el futuro de nuestra comarca?

Yo creo que en el sector en el que me muevo, yo lo veo con ilusión e incertidumbre. Con ilusión porque hay mucha gente que está apostando. De he-

cho el sector turístico en Guadix está cambiando y está aumentando en todas sus formas. Pero también con incertidumbre, porque parece que todo se desea pero no llega. No hay que esperar, hay que abordar y atacar fuerte. En el sector en que yo me muevo hay todavía muchísimas cosas por hacer. Yo creo que la comarca es muy rica en patrimonio pero nos falta ese boom que la despierte.

CARTA AL DIRECTOR

Una feria para todos

por LOLA LOZANO

Tras la resaca de la feria, todos hemos tenido tiempo de recuperarnos, volver al trabajo... y hasta volver a la costumbre de leer el periódico de nuestro pueblo, los domingos en el desayuno.

Y como siempre se leen, se escuchan comentarios sobre la valoración de nuestra “semanilla” de festejos. He aquí la mía, como una accitana más que ha intentado DISFRUTAR DE ELLA.

Mejorable... Si, como todo. Pero de lo que no hay duda es de que se han programado actividades para todos los gustos: culturales, deportivas, festivas...

Y dentro de estas quiero destacar los esfuerzos de JUAN, EL SUIZO, PELUQUERO DE PROFESIÓN Y “BUENA GENTE” DE VOCACIÓN: Que pese, a su “Pinta”, es la persona más formal que te puedes “echar a la cara”; más que muchos que usan traje y corbata.

Y muchos se preguntarán: ¿Qué ha hecho “Esta buena persona”, muy conocido en su casa a la hora de comer, en la feria de nuestro pueblo? Pues colaborar en llenar de ilusión a esos chavales que bailan en la Plaza de las “Palomas”, un baile “Mu Raro”, y que a todos nos sorprende; aunque ya va formando parte del paisaje junto con el Ayuntamiento, el Ciber café, la pastelería, Correos, EL English Center, el cine...

En fin; que Nuestro Juan, el Suizo, peluquero de profesión y “Buena Gente” de vocación, ha sido una de las almas que han pensado en la diversión de los más jóvenes, ocupando la noche del sábado, en la zona del botellón, paseo de la Catedral para más señas, con el PRIMER CAMPEONATO DE BREAK, con la participación de Guadix, Almería y Granada; Y SU TALLER DE PELUQUERÍA CREATIVA Y ANIMACIÓN; FIESTA URBANA.

Para mí, que soy una “carrocilla” de casi cuarenta años fue algo “bonico”: ver a esos muchachos y muchachas disfrutar con “lo suyo” de una manera muy civilizada. Ver cómo se entendían en su lenguaje de “camaradas” los acróbatas del break, saludándose con deportividad y cediéndose los trofeos; o arreglándose su pelo gratis a “su gusto”; o pintándose sus ropas con sprays; o creando en un momento un vestido de novia elegantísimo, con materiales poco finos, pero lucidos por una guapa modelo; que recorrió la zona del botellón cogida del brazo de su guapo y simpático novio... En fin, para mí fue una noche “especial” e inolvidable... Y la verdad es que me sentí algo analfabeta pues me costaba entender mucha de su “verborrea”; pero lo que sí entendí es el buen clima que se palpaba; aunque mucha gente “mayor” que pasaba nos miraban con recelo. Quizás fueran tan “analfabetos” como yo en el tema. Por eso, quiero lanzar un “OLÉ” torero por Juan, el suizo, y por los que como él se afanan en respetar a la gente como personas que son, y tratar de acercar a generaciones “con el respeto humano” QUE ELLO CONLLEVA. Es toda una LECCIÓN DE DEMOCRACIA bien entendida. Y por ello ahí va mi, creo que bien merecido, homenaje; por saber hacer felices a los demás con mucha ilusión, pocos medias, muchas ganas... Y “callaico”, sin mucho ruido.

Chaves será de nuevo el candidato

La Ejecutiva del PSOE-A propone por unanimidad y por quinta vez a Manuel Chaves como candidato a la Presidencia de la Junta

la clave

Comité Director La Ejecutiva regional socialista convocó para el próximo 20 de septiembre la reunión del Comité Director, máximo órgano entre congresos, que aprobará definitivamente la candidatura de Chaves, que es presidente de la Junta desde 1990.

R. M. • Sevilla

LA Comisión Ejecutiva del PSOE andaluz propuso el pasado lunes por unanimidad que el secretario regional, Manuel Chaves, sea el candidato a la Presidencia de la Junta en las próximas elecciones autonómicas, lo que supone la quinta ocasión en la que el líder socialista liderará las listas de su partido.

La Ejecutiva regional socialista, que analizó también el calendario de actuaciones para el nuevo curso político y concretó el plan de trabajo del partido durante los próximos meses, convocó para el próximo 20 de septiembre la reunión del Comité Director, máximo órgano entre congresos, que aprobará definitivamente la candidatura de Chaves, que es presidente de la Junta desde 1990.

La vicesecretaría general del PSOE-A, María del Mar Moreno, dijo en rueda de prensa tras la reunión que "el conjunto de la organización" socialista andaluza "tiene claro" que el candidato idóneo es Manuel Chaves "porque es el presidente que quieren los andalu-

El PSOE presentará un programa "sin mentiras"

EL PSOE trabajará en los próximos meses en la elaboración de un programa electoral "sin mentiras" basado en "el nuevo cambio y en la modernización de Andalucía", según explicó hoy la vicesecretaría general de los socialistas andaluces, María del Mar Moreno, quien dirigirá el grupo de trabajo.

La Ejecutiva regional del PSOE concretó el plan de trabajo para los próximos meses, y creó el grupo de trabajo que elaborará el programa y la puesta en marcha del Comité Electoral, que dirigirá Luis Pizarro, secretario de Organización.

Moreno indicó que su partido va a apostar por un programa "que cuente" con los militantes, con las organizaciones sociales, y con la "amplia experiencia" de los años de Gobierno del PSOE en Andalucía, pero sobre todo "por un programa sin mentiras, porque a estas alturas de la película, el PSOE no necesita engañar a los andaluces con falsas promesas en un programa electoral".

En su opinión, el programa socialista debe defender "todo lo bueno que hemos hecho" al tiempo que se apostará por "una nueva etapa de futuro, de cambio y de modernización que constituye nuestro principal proyecto: el de la segunda modernización, uno de los grandes ejes de nuestro trabajo en los próximos meses".

En el grupo de trabajo que dirigirá la vicesecretaría general del PSOE contará también con la participación de la secretaria de Libertades y Desarrollo Autonómico, Aurora Atoche; el responsable de Políticas Sociales e Inmigración, Salvador de la Encina; y la secretaria de Economía e Innovación, Clara Aguilera.

El grupo de trabajo coordinará los documentos en torno a las áreas de Democracia y Libertades en Andalucía; sobre Derechos Sociales y el Estado del Bienestar Social en la comunidad; y el Desarrollo Económico y la Innovación Económica.

Moreno destacó que la Ejecutiva regional del PSOE ha valorado también la iniciativa planteada por Chaves de impulsar la gestión del gobierno andaluz con la presentación de nuevos programas y leyes, así como las propuestas de coordinación lanzadas al Gobierno central, sobre todo en materia de infraestructuras y de comunicación.

"Ni Andalucía ni el Gobierno de Andalucía se van a parar ni un solo minuto con motivo de las elecciones autonómicas porque son muchos los asuntos importantes para todos los andaluces que hay en estos momentos en cartera", explicó Moreno. "Estamos trabajando con mucha ilusión, con mucha motivación, con muchas pilas", finalizó.

ces y el que necesita Andalucía para seguir avanzando".

Moreno indicó que la "doble motivación" del PSOE andaluz pasa a partir de este momento por conseguir la victoria en las próximas elecciones y trabajar para "lograr un cambio de gobierno en España", de forma que tras los comicios haya "un tándem Manuel Chaves-José Luis Rodríguez Zapatero en los gobiernos de Andalucía y de España".

"Andalucía necesita un gobierno amigo en España, y este será el de José Luis Rodríguez Zapatero, al igual que lo tuvimos con los anteriores gobiernos socialistas", subrayó Moreno, quien aseguró que el PSOE andaluz ha demostrado "cómo se puede gobernar mejorando la economía si necesidad de que se produzcan recortes sociales".

Denunció que con los gobiernos del PP se han recortado cinco puntos el bienestar social de los españoles respecto a anteriores gobiernos socialistas, y añadió que Andalucía ha sido un ejemplo del mantenimiento del Estado del Bienestar, por lo que dijo que "Chaves es una garantía de que las cosas van a seguir bien en Andalucía".

Sin fecha para las autonómicas

Preguntada sobre si Manuel Chaves les había avanzado la fecha de las próximas elecciones andaluzas, la número dos de los socialistas andaluces aseguró que no se había hablado de ello en la reunión y recordó que la decisión es una potestad estatutaria del presidente de la Junta, aunque se mostró convencida de que será el interés de los andaluces el que "pesará" a la hora de convocarlas.

No obstante, al señalar que el PSOE va a trabajar "sin prisas y hasta finales de este año" en el programa electoral para los comicios autonómicos, podría haber dado una pista sobre la posible coincidencia con las generales en marzo, aunque matizó que este trabajo se hará "siempre que tengamos margen para hacerlo".

Manuel Chaves ostenta la Presidencia de la Junta de Andalucía desde 1990, cuando abandonó su puesto al frente del Ministerio de Trabajo en el gobierno de Felipe González.

En aquellos comicios, Chaves logró la mayoría absoluta, que perdió en las elecciones de 1994, lo que originó la precariedad de su gobierno y la convocatoria de elecciones anticipadas el 3 de marzo de 1996, cuando consiguió una victoria más holgada, lo que le ha permitido gobernar con estabilidad gracias al pacto de coalición suscrito con el PA. Chaves, de 56 años, nacido en Ceuta y doctor en Derecho del Trabajo por la Universidad de Sevilla, se afilió al PSOE en 1968 y participó en la organización del partido en Andalucía, y ocupa la presidencia federal del PSOE tras la elección de José Luis Rodríguez Zapatero como secretario general de los socialistas. ■

El PP critica que el PSOE suprima las primarias

EL secretario general del PP-A, Antonio Sanz, consideró, tras las críticas del PSOE que señalaban como antidemocrática la fórmula de elección del candidato sucesor de Aznar, que "la supresión de las primarias para designar al candidato a la Presidencia de la Junta no es el mejor ejemplo" de democracia.

En alusión al proceso seguido por la Ejecutiva del PSOE para proponer a Manuel Chaves como candidato a la Presidencia de la Junta de Andalucía, Sanz aseguró a los periodistas que en el año 1998 tanto Chaves como el consejero de la Presidencia, Gaspar Zarrías, eran partidarios de unas primarias para elegir al candidato.

Se refirió a las declaraciones de Zarrías en las que manifestaba que la designación de Mariano Rajoy como candidato a la

Presidencia del Gobierno era un "dedazo antidemocrático", y se preguntó "cómo de democrática calificaría Zarrías" la elección de Chaves.

"No vamos a permitir que nos vayan a dar una lección quienes han suspendido las primarias", agregó.

Recordó que la designación de Rajoy se realizó "en un órgano con 600 dirigentes del partido, con votación secreta, exactamente igual que lo venimos haciendo desde el principio de la historia de mi partido", al tiempo que le preguntó a Zarrías "cómo le parece de democrático que el señor Chaves vaya a ser elegido a dedo por un órgano que tiene 200 personas", en referencia al Comité Director del PSOE-A, que ratificará esta candidatura el 20 de septiembre.



La presidenta del PP-A, Teófila Martínez (c), presidió la Junta Directiva de su partido para aprobar las bases del programa electoral.

El PP aprueba su programa electoral

Los populares consideran que están ante "la mejor oportunidad" de ganar las elecciones autonómicas

INFORMACIÓN • Sevilla

LA presidenta del PP-A, Teófila Martínez, advirtió el pasado martes de que el PP está en la "mejor" oportunidad de ganar las elecciones autonómicas en Andalucía para formar "un Gobierno con aspiraciones de futuro y propuestas de presente".

Así, la número uno de los populares andaluces explicó que la Junta Directiva del PP andaluz aprobó las bases de su programa electoral, donde se contempla la estrategia electoral con la que el PP va a acudir a los próximos comicios autonómicos, cumpliendo así "la estrategia de trabajo que nos habíamos marcado para este último mes y medio". En este sentido, Martínez dijo que con la aprobación de este documento "damos el inicio a una campaña electoral que va a ser larga y dura".

"Hemos querido tener este documento para dejar claro que somos un partido preparado para afrontar las elecciones autonómicas en cualquier momento", apuntó Martínez, que aseguró que el PP está preparado para afrontar la nueva etapa que se va a iniciar tras las próximas elecciones autonómicas. "Tenemos el convencimiento de que ha llegado la hora del cambio en Andalucía, porque sabemos que los andaluces están desear de propuestas nuevas y creíbles", dijo.

"Creíble y razonable"

Asimismo, Martínez aseguró que el PP presenta un programa "creíble y realizable", en el que destacan propuestas de futuro. La presidenta del PP-A explicó que las bases del programa electoral del PP será complementado con las propuestas de los andaluces.

"El documento de estrategia del PP contiene el programa de actividades a realizar en los próximos meses, entre los que destacan la celebración de foros para debatir sobre los temas que tienen que ver con el desarrollo de Andalucía", destacó Martínez, que dijo que la acción prioritaria del PP va a estar en el mundo rural. Además, Martínez señaló que "el documento aprobado desarrolla un documento de estrategia sobre las bases del programa electoral, que está dividido en ocho grandes

bloques, en los que se incluyen todas las áreas de acción política para gobernar Andalucía, y lo que nos concede nuestro Estatuto de Autonomía".

Los ocho bloques son: Nueva etapa para Andalucía, Acciones para dar paso a una nueva economía andaluza, crear una sociedad de oportunidad para todos, activar políticas al servicios de todos, mejorar el medio ambiente y las infraestructuras, establecer una sociedad segura, conseguir el desarrollo íntegro del Estatuto andaluz y lograr la modernización de la administración de las instituciones.

Por su parte, el presidente de la Junta de Andalucía, Manuel Chaves, advirtió a la dirección regional del Partido Popular de que no puede resolver su problema de "falta de credibilidad" en la comunidad "a última hora" con la aprobación del programa electoral para las autonómicas tras la actitud demostrada por el Gobierno de la Nación durante los últimos años.

Chaves aseguró que "el problema del PP-A es un problema de credibilidad y de generación de confianza en los andaluces" acumulado durante los últimos años por la gestión del Gobierno de Aznar, por lo que descartó que "es problema de credibilidad y de falta de confianza se pueda resolver en muy poco tiempo y a última hora con un programa electoral".

Apoyo de Rajoy

La presidenta del PP-A aseguró también que la formación andaluza va a contar con el "apoyo incondicional" de la dirección nacional que encabeza el nuevo secretario general, Mariano Rajoy, con el que tiene previsto una reunión próximamente, aunque no especificó la fecha.

Martínez dijo que este órgano ha acordado "dar las gracias" al presidente del Gobierno, José María Aznar, y felicitar al nuevo líder de los populares, Mariano Rajoy, a cuya disposición se ha puesto el PP de Andalucía.

Recordó que tras su elección como nuevo líder del PP ha mantenido "diversas conversaciones" con Rajoy y anunció que próximamente va a mantener con él una reunión, al tiempo que se mostró convencida de que los andaluces y el PP-A van a seguir contando con el "apoyo incondicional" del Gobierno de la Nación.

reforma del estatuto

PSOE. El PSOE no plantea la reforma como una "carrera para ver quién reforma más" pero tampoco como el "inmovilismo antiandaluz del PP", y cree que debe ser un "debate final" que debe ir aparejado a los cambios que se deben producir en "la Andalucía del siglo XXI". María del Mar Moreno dijo que la reforma se hará "en su momento, cuando esté meridianamente claro, compartido y acordado por los andaluces qué es lo que queremos para Andalucía".

PP. Teófila Martínez advirtió a Chaves, de que si quiere debatir sobre la reforma del Estatuto de Andalucía "empiece" por convocar elecciones separadas de las generales, y "rinda cuentas" de la falta de aplicación y desarrollo estatutario. Además de pedir al presidente andaluz que explique los motivos que "han impedido" que tras 21 años de gobierno socialista, el Estatuto no se haya desarrollado en profundidad, Teófila Martínez advirtió de que "no existe clamor alguno en la sociedad" para proceder a la reforma.

IU. Antonio Romero reclamó a Chaves que "el 'no' de Teófila Martínez no paralice el debate sobre la reforma del Estatuto de Autonomía de Andalucía". Romero emplazó a Chaves a mostrar sus "cartas políticas" a todos los andaluces y calificó el proyecto de los socialistas de "muy descafeinado".

PA. Antonio Ortega ha denunciado que el PP pida el cumplimiento del Estatuto y después "pongan todas las trabas posibles para que no sea así", y lamenta que PSOE y PP "siempre se acuerden de Andalucía cuando está en juego la Moncloa".

Críticas a Chaves por no ser "lo suficientemente valiente"

■ Teófila Martínez aseguró que el presidente de la Junta, Manuel Chaves, está demostrando "al huir de su responsabilidad de debatir de los asuntos de Andalucía por separado de las elecciones generales", que "no es lo suficientemente valiente como para debatir sobre el futuro de Andalucía de forma separada".

En rueda de prensa, Martínez dijo que Chaves ha demostrado "sucesivamente que no cree en nuestra capacidad autonómica", al no convocar las elecciones andaluzas separadas de las generales, como hacen las comunidades catalana, gallega y vasca.

"Chaves está huyendo de su responsabilidad de debatir de los asuntos de Andalucía por separado", apuntó Martínez, dijo no entender cómo se puede presentar Chaves como el máximo defensor de los andaluces cuando es "incapaz" de afrontar unas elecciones separadas de las generales.

Por su parte, Manuel Chaves desmintió que haya pactado con José Luis Rodríguez Zapatero la coincidencia de los comicios andaluces y generales, pues "jamás voy a condicionar las elecciones en Andalucía a los intereses de mi partido a nivel nacional", dijo.

Chaves declaró que es "rotundamente falso" que haya acordado con el secretario general del PSOE esa coincidencia, pero no desveló si piensa hacer coincidir las autonómicas con las generales de marzo o convocarlas en otra fecha. Respecto a la petición de la oposición de que las convoque por separado, reiteró que se pensará la fecha y que lo comunicará "en el momento oportuno", y dijo que su objetivo y lo que le preocupa es que haya la "máxima participación" en los comicios, al ser "bueno para los andaluces y también para el PSOE". "Lógicamente quiero que mi candidato a la Presidencia del Gobierno gane las elecciones, porque es bueno para Andalucía".



La tasa de escolarización en Infantil y Primaria se sitúa actualmente en el 97,71% mientras que en las provincias de Córdoba, Granada, Huelva y Jaén se llega al 100%.

Crece el número de estudiantes

Un total de 1,8 millones de alumnos asisten a clase este curso tras crecer el número por primera vez en 10 años

la clave

Fechas Infantil (con 239.009 alumnos), Primaria (531.604), Secundaria (403.669) y Educación Especial (4.902) comenzarán el curso el próximo lunes, mientras que Bachillerato (114.927), Ciclos Formativos (85.071), Programas de Garantía Social (9.318), Educación de Adultos (114.691) lo harán el 22 de septiembre.

ROMÁN MARTÍN • Sevilla

UN total de 1.808.501 alumnos asistirán a clase durante este curso escolar 2003-2004 en Andalucía tras registrarse un incremento de estudiantes por primera vez en los últimos diez años, motivado principalmente por el aumento de unidades de Infantil de tres años, cuya tasa de escolarización se sitúa actualmente en el 97,71 por ciento.

Tras la habitual rueda de prensa posterior al Consejo de Gobierno, la consejera de Educación y Ciencia de la Junta, Cándida Martínez, facilitó los datos del inicio de curso escolar. Martínez detalló que 1.558.298 alumnos están escolarizados en 4.578 centros no universitarios y atendidos por 106.026 profesores. Por su parte,

550.200 estudiantes cursarán sus estudios en alguna de las nueve universidades andaluzas, lo que suma un total de 1,8 millones de alumnos incorporados al sistema educativo andaluz.

En este contexto, la consejera expresó su satisfacción por el incremento en 1.649 alumnos en niveles no universitarios después de diez años sin crecer, circunstancia motivada por el aumento de las aulas de Infantil de tres años.

Concretamente, Infantil (con 239.009 alumnos), Primaria (531.604), Secundaria (403.669) y Educación Especial (4.902) comenzarán el curso el próximo lunes, mientras que Bachillerato (114.927), Ciclos Formativos (85.071), Programas de Garantía Social (9.318), Educación de Adultos (114.691) y Enseñanzas de Régimen Especial (55.107) lo harán el 22 de septiembre.

Asimismo, Martínez añadió que de los 1,5 millones de alumnos no universitarios, 1,2 asisten a centros públicos (el 79 por ciento) y 245.100 a concertados o privados.

Equipo docente

Andalucía cuenta con una plantilla docente de 86.524 funcionarios (48.614 maestros y 37.910 profesores) que prestan servicio en centros públicos, lo que supone un incremento de 2.995 profesionales con

respecto al pasado curso, una tendencia que se mantiene al alza cada año con el fin de profundizar en los niveles de calidad del sistema educativo mediante una atención cada vez más personalizada del alumnado. Además, en el curso 2003-2004 funcionarán 4.578 centros educativos, de los que 3.715 (81,15%) son de titularidad pública y 863 (18,85%), privados.

Novedades

Entre las novedades más destacadas para este curso 2003-2004, la consejera de Educación las detalló por niveles. Este curso se escolarizan en Andalucía un total de 770.613 alumnos con edades comprendi-

das entre los 3 y los 12 años, de los que 239.009 cursan Educación Infantil y 531.604 estudian Educación Primaria, el nivel educativo que aglutina al mayor número de alumnos de todo el sistema.

La Consejería de Educación ha incrementado la oferta de plazas escolares para el alumnado de tres años con 471 nuevas unidades, alcanzando una tasa regional de escolarización del 97,71%, mientras que en las provincias de Córdoba, Granada, Huelva y Jaén se llega al 100%. Esta oferta permitirá que 75.782 niños y niñas de tres años se incorporen este curso por primera vez al sistema educativo, es decir, 6.961 alumnos más de los que lo hicieron el pasado año.

Además y, con el fin, de mejorar la atención educativa en esta etapa se disminuirá la ratio a 20 alumnos y alumnas en las aulas de tres años de las zonas educativas donde se haya conseguido la plena escolarización.

El desarrollo de esta iniciativa se ha aplicado en 200 unidades, y ha supuesto el incremento de las plantillas de profesorado con 90 maestros especialistas en Educación Infantil. Además, un total de 545 colegios con más de cuatro unidades de Educación Infantil dispondrán de profesorado de apoyo específico.

La enseñanza de las lenguas extranjeras en los niveles educativos iniciales continúa siendo una de las prioridades de la Consejería de Educación a través del programa de anticipación lingüística en el segundo ciclo de Educación Infantil y el primer ciclo de Educación Primaria. Este curso participarán en este programa 506 centros con más de 55.000 alumnos beneficiarios.

Secundaria

Un total de 403.669 alumnos cursarán Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía, de los que 303.102 (el 75%) estudiarán en institutos públicos, 93.022 (el 23%) lo harán en centros concertados y 7.545 (el 2%) están matriculados en privados. Este curso se ha trasladado a Institutos de Educación Secundaria el alumnado que cursaba el primer ciclo de la ESO en 54 colegios, lo que favorecerá que este ni-

los datos

- **Total** 1.558.298 alumnos están escolarizados en 4.578 centros no universitarios y atendidos por 106.026 profesores. Andalucía cuenta con una plantilla docente de 86.524 funcionarios
- **Universidad** Un total de 550.200 estudiantes cursarán sus estudios en alguna de las nueve universidades andaluzas.
- **Centros** De los 1,5 millones de alumnos no universitarios, 1,2 asisten a centros públicos (el 79 por ciento) y 245.100 a concertados o privados.

Más servicios y nuevas tecnologías

Junto a la atención educativa en todos los niveles de enseñanza para el alumnado desde los 3 años de edad, el sistema educativo andaluz se plantea nuevos retos con el fin, por un lado, de colaborar con las familias avanzando en la conciliación del horario laboral y escolar y, por otro lado, integrar las nuevas tecnologías en las aulas favoreciendo su utilización como una nueva herramienta pedagógica. Este curso, el 25% de los colegios e institutos andaluces se han sumado al Plan de Apertura de centros; concretamente, 744 centros públicos y casi 290.000 alumnos se beneficiarán de esta iniciativa. Más de 34.000 nuevos equipos informáticos han sido instalados en los centros andaluces con el fin de introducir las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en las aulas.



La consejera de Educación, Cándida Martínez, aseguró que se está trabajando para lograr la gratuidad de los libros de texto.

vel educativo se imparta con las infraestructuras y el equipamiento adecuados.

Este curso se reforzará la acción tutorial en los institutos con la reducción de una hora lectiva de la materia que impartan los profesores tutores de 2º y 3º de ESO para poder realizar un seguimiento más personalizado del alumnado. Por otra parte,

El incremento en 1.649 alumnos en etapas no universitarias es por el aumento de Infantil de tres años

este curso se implanta una nueva materia 'Cambios sociales y nuevas relaciones de género' que se impartirá en 3º y 4º de ESO.

Por otra parte, este año se completa la aplicación del decreto que modifica los estudios de Bachillerato con cambios que afectarán al 2º curso y que regulan todo lo relativo a horario lectivo, materias propias de modalidad y optativas.

Discrepancias sobre los cambios en Religión

opiniones para todos los gustos. Mientras un padre afirma que quiere que sus hijos estudien religión, pero que no le parece bien que su evaluación influya en la nota final, una madre dice que la alternativa que le dan a su hijo a esta asignatura es pasar la hora entreteniéndose con algo en clase. Otro padre afirma: "Mis hijos estudian religión, pero pienso que se deben garantizar la igualdad, hay estudiantes que son islámicos y también tienen derecho, como los de cualquier otra religión". El nuevo curso escolar incorpora las novedades de la Ley de Calidad, incluidas las que afectan a la asignatura de Religión, aunque su alternativa no se aplicará hasta el siguiente curso, pues falta elaborar todavía sus programas de estudio, que se referirán al "hecho religioso" desde una perspectiva no confesional. De esta forma, la situación de los alumnos que no escojan Religión y opten por las alternativas no se modifica, pues éstas no han computado nunca.

En lo que respecta a los Ciclos Formativos, este estudiarán 85.071 alumnos, una etapa educativa cuya demanda de estudios sigue creciendo cada año. Concretamente, tras la Educación Infantil es el nivel que más sube con 5.420 alumnos más que el pasado curso, un incremento que se registra tanto en el Grado Medio, con 46.415

En Secundaria habrá un descenso de la ratio de 30 a 25 en centros ubicados en zonas de atención preferente

alumnos, como en el Grado Superior, con 38.656 alumnos, matriculados en el curso 2003-2004.

La Formación Profesional imparte 163 nuevos ciclos lo que eleva a 1.891 la oferta de ciclos que se impartirán en 537 centros sostenidos con fondos públicos. Además, este curso se implantan 4 nuevas titulaciones, de modo que de los 142 títulos que in-

curso 2003-2004

Ley de Calidad. El nuevo curso incorpora las primeras novedades de la ley, entre ellas que en Secundaria se repetirá con más de dos asignaturas suspendidas, incluida la Religión, aunque su alternativa no se aplicará hasta el siguiente curso.

Infantil. El sistema educativo andaluz superará este año el millón y medio de alumnos debido a la incorporación de 500 unidades de educación infantil. Se dotará de profesorado de apoyo en Infantil a 545 centros con cuatro unidades de dicho nivel.

Novedades. 50 nuevos centros Tecnología e Información y Comunicaciones (TICS) y 50 centros digitales comenzarán este año a funcionar en el sistema educativo andaluz.

Ordenadores. El curso que comienza contará con 34.084 ordenadores nuevos en 1.861 centros públicos andaluces de Primaria y Secundaria, para un total de 593.630 alumnos.

Calificaciones. En Secundaria vuelven las denominaciones Aprobado, Notable, Sobresaliente o Suspenso, que en ESO irán acompañadas además de una calificación numérica.

Nuevos centros. Entrarán en funcionamiento 43 centros docentes: 31 institutos, 11 colegios y 1 conservatorio, este último en Granada, que supondrán la creación de 12.850 puestos escolares.

Discapacitados. El curso 2003-2004 contará con seis colegios de Infantil y Primaria especializados en lenguaje de signos para la atención educativa de los alumnos con discapacidad auditiva.

Huelga. Los docentes interinos comenzarán el curso escolar con una huelga prevista para el 16 de septiembre para demandar la estabilidad de los trabajadores.

Cursos. El Instituto Andaluz de la Juventud pondrá en marcha 44 cursos formativos con el objetivo de ofertar a jóvenes de entre 16 y 30 años una formación complementaria a la reglada en los centros de enseñanza

Inmigrantes. La escolarización de inmigrantes de Primaria y Secundaria creció en los tres últimos cursos académicos un 70% y continúa al alza.

tegran el Catálogo de FP, 107 (46 de Grado Medio y 61 de Grado Superior) se pueden estudiar en Andalucía. Las nuevas titulaciones son 'Mantenimiento Aeromecánico' y 'Navegación, Pesca y Transporte Marítimo', ambas de Grado Superior, y 'Atención sociosanitaria' y 'Explotación de sistemas informáticos', de Grado Medio.

Educación de Adultos

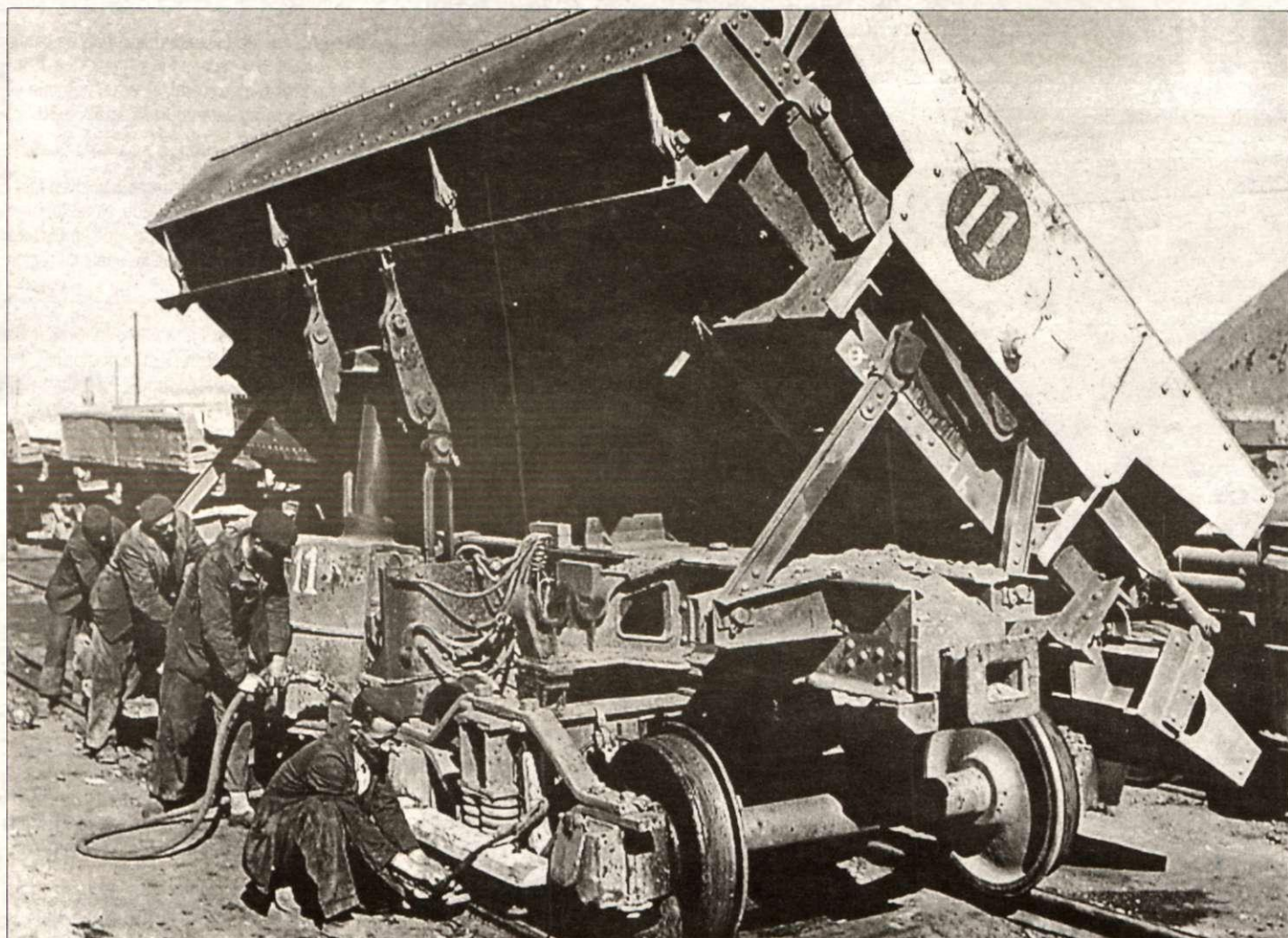
Un total de 114.691 alumnos estudiarán Educación Permanente de Personas Adultas en la comunidad andaluza, todos ellos en centros públicos. El crecimiento en Educación Secundaria es de 1.495 alumnos mientras que en Ciclos Formativos para adultos el número de estudiantes ha crecido en 222.

Asimismo también se han ampliado el número de IES autorizados para impartir estas enseñanzas (10 centros más), de nuevas modalidades de Bachillerato (12) y de Ciclos Formativos (5).

Por otra parte, también se ha producido una ampliación de la oferta de Artes Plásticas y Diseño con 3 nuevos ciclos formativos, de modo que la oferta total en Andalucía asciende a 41 ciclos, de los que 20 son de Grado Medio y 21 de Grado Superior. Además, se ha creado la Escuela Oficial de Idiomas de Guadix (Granada), que eleva a 24 los centros en toda Andalucía. ■

El franciscano Saturnino Ruiz de Lóizaga, que trabaja en la Biblioteca Vaticana de Roma, asegura que el castellano nació en tierras alavesas, concretamente en las abadías fronterizas de Álava y Burgos.

“Andaluza de Minas” llegó a ser la mayor compañía de hierro de Europa



ARCHIVO

El duro trabajo de los mineros marcó el sufrimiento de sus familias.

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Ayer doblaban las campanas por un minero que murió en la mina. Después de darle el párroco la extremaunción los compañeros lo transportaron a su pueblo a lomos de un mulo. A su casa llegaron entre el llanto de sus familiares y el dolor de su gente... Un nuevo día de luto en las minas de Alquife, y esta tristeza rota irá contagiando a toda la Comarca de Guadix, cuando la noticia llegue a las calles y plazas de los pueblos.

El cura alquifeño, Don Alfredo Martínez Raya, acompañará a la familia del minero con la misma diligencia que días antes lo acompañó a él y a sus compañeros, para pedirle a los jefes un aumento de sueldo; y

con la fuerza que le transmitía la reliquia de San Torcuato, que él mismo consiguió en Celanova, triunfaba ante los dueños de la mina en la tierra, y le rogaba al Señor Supremo en el cielo por ellos. No hace mucho tiempo, mi amigo Don Alfredo, -con el que trabajé en muchos proyectos, siendo párroco de Santiago y canónigo en la catedral de Guadix- nos dejó para siempre, y así pudo reunirse con Dios en el cielo, y con sus amigos los mineros que en la mina murieron.

Cuántas alegrías y sufrimientos llevó la mina a los habitantes de La Accitania para conseguir el título de la más importante de Europa. Vaya desde estas líneas nuestro sentido homenaje a esta abnegada profesión y a los numerosos familiares que sufrieron el zarpazo tremendo con el que la muerte les arrancaba a los suyos, hasta

que comenzó la extracción a cielo abierto numerosas desgracias les acompañaron en su vivir cotidiano.

La marquesa y sus representantes fueron reacios a la explotación minera. Después vendieron todas sus posesiones y patrimonio al Duque del Infantado -pero no el título de Marqueses del Zenete-, y el duque si permitió, a finales del XIX, la venta de tierras para las minas. Años después hubo intentos locales de participación en las minas, pero solo perseguían sacar tajada especulando con las concesiones que no se explotaron nunca; también había controversias entre las compañías mineras. Todo esto creaba un conflicto al que difícilmente se podía poner orden.

Desde el último tercio del siglo XIX, comenzaron a explotar las minas dos compañías inglesas: Bairds Mining y The Al-

quife Mines and Railway y Co. Ltd., y también Minas de Hierro del Mdo. y las Mines d'Alquife fundada en París (23-10-1895). A principios del XX esta última compañía construyó la estación y el ferrocarril desde Alquife hasta la estación de La Calahorra, y la Bairds otra línea desde la misma hasta la estación de Huéneja. Eran años de constante progreso las dos primeras décadas del siglo XX.

Fueron sus peores años los que vinieron después de la Primera Guerra Mundial, cuando la primera tuvo que suspender la extracción, hasta que en 1929, esta compañía traspasó sus derechos a la Cía. Andaluza de Minas S.A., que comenzaron de nuevo con la extracción del mineral. La Guerra Civil y la Segunda Guerra Mundial, abrieron un nuevo paréntesis.

La Mines d'Alquife pasó después a manos de Altos Hornos de Vizcaya, volviendo a reanudar la producción, pero también en forma de galerías, con lo que necesitaban numerosa mano de obra. Años después comenzaron las compañías a explotar las minas a cielo abierto, así el trabajo fue más productivo y sin tanto riesgo. "En 1967, Andaluza de Minas llegó a la extracción de un millón de toneladas", según Martín Aivar. "En 1980, se extrajeron 3.200.000 toneladas, siendo la mina de hierro más importante en pureza de Europa. A partir de entonces La Cía Andaluza de Minas se incorporó al grupo francés IMETAL y al Banco Hispano Americano".

Hoy, estas minas están cerradas, escribiéndose desde hace varios años el más triste capítulo de su intensa historia, pero que los mineros se empeñaron para que no sea el último, por lo que continúan con su lucha y reivindicación. Pero paralelo crearon otros proyectos encaminados al turismo y desarrollo de la Comarca.

Las minas utilizaron numerosos hombres de nuestros pueblos, reteniéndolos como posibles emigrantes a los que les dieron trabajo, pero luego fueron: unos lanzados a lugares más remotos como Sudán, Sudáfrica, Australia, países de América, etc., y otros al País Vasco o Asturias. Así el trabajo en las minas representó para muchos una situación de transición hacia la emigración a larga distancia.

Pero ya nos decía Aarón Cohen "demasiados conflictos sobre el suelo de esta tierra... El capital de fuera significaba el progreso, frente al atraso y la miseria para el crecimiento económico de la zona... Y en el otro extremo los agricultores defendiendo su fuente de riqueza... Por eso todo estuvo marcado por la ambigüedad, la confusión y la inestabilidad".

Fotografía
EMILIO BUJEZ
Revelado de carretes
en 40 minutos
Regalamos un carrete,
un álbum y una ampliación
Tárrago y Mateos, 3 Guadix

Disco LA NOCHE
Buena Música y
mejor ambiente
en el mayor centro
de ocio de la comarca.
Paraje de S. Lázaro

Los Cuquinos
Cooperativa de
construcción,
prefabricados
y áridos
Los Cuquinos
Sociedad
Cooperativa
Andaluza
Urb. S. Rosa, B1 2 Bajo
Teléf: 958/ 663 457 (Oficina)
958/ 664 015 (Fabrica)

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

**DÓNDE HAY UN PROBLEMA HUMANO
HAY UN MISIONERO DANDO SU VIDA
HAZLE VEHÍCULO DE TU GENEROSIDAD
TE NECESITA**
MISIONES CLARETIANAS
Juan Alvarez Mendizábal, 65 bis 28008 MADRID
Caja de Madrid, Quintana 15. cta. cte. 6000 37 64 6:

BIGAS LUNAS RECREA A VALLE INCLÁN

Un *festival* en el que el realizador Bigas Luna recrea los nexos que ha encontrado entre su estética de cineasta y las tres *Comedias Bárbaras* de Ramón María de Valle Inclán, adaptadas a una sola pieza, cerrará la II Bienal de Valencia en Sagunto el próximo 30 de septiembre.

'CATS' LLEGA A MADRID EN DICIEMBRE

El musical *Cats* llegará al Teatro Coliseum de Madrid el próximo 17 de diciembre interpretado por un elenco español. Para elegir a los artistas participantes en esta producción de CIE Stage Holding (responsables de *El fantasma de la ópera*), los días 10 y 11 de septiembre se iniciarán las audiciones.

Ciclo de cine ambiental Cárcava 2003 en el teatro Mira de Amescua

REDACCIÓN

El Ciclo de Cine Ambiental Cárcava 2003, organizado por las áreas de Educación, Cultura y Medio Ambiente del Ayuntamiento de Guadix en colaboración con la Asociación para el Desarrollo Rural de la Comarca, dio comienzo el pasado lunes con la proyección de la película "Un tipo genial". Se trata de una actividad paralela al curso del Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada que se imparte en la localidad accitana bajo el título "Instrumentos y experiencias y sobre el desarrollo sostenible".

Así, a lo largo de toda esta semana el Teatro Mira de Amescua sirvió de marco para la proyección de una serie de películas y documentales con temática ambiental de actualidad. En todos los casos el acceso fue gratuito tanto para los alumnos del curso del Centro Mediterráneo como para el público en general que asistió a las diferentes

proyecciones.

La película que pudo verse el lunes, "Un tipo genial", está protagonizada por Burt Lancaster y Peter Riegert. El martes 9 de septiembre se proyectó el documental "Aguño, sobrevivir al Prestige" y el miércoles la película "El oso". El jueves pudo verse otro documental, en este caso titulado "Sierra Nevada, isla de biodiversidad", mientras que el viernes 12 se cerrará el ciclo con la proyección de la película documental "Nómadas del viento".

Tal y como expresó la concejala de Educación y Formación del ayuntamiento de Guadix, Iluminada Jiménez, en la presentación del curso el pasado viernes "este ciclo es interesante para todos, porque las películas y documentales seleccionados nos acercan a nuestro entorno más cercano, tratan temas de gran actualidad y ponen de manifiesto el choque entre el hombre y la naturaleza. Pero además, es especialmente recomendable para los más pequeños, porque puede servir para que empiecen a concienciarse sobre estos temas".



JJ PÉREZ

"Si no fuera por estos ratitos"



Teatro Mira de Amescua.

ANTONIO PÉREZ

Las obras teatrales no descansan tras la finalización de la feria

La programación teatral sigue siendo protagonista en Guadix tras haberse clausurado oficialmente la Feria y Fiestas de este año. El pasado jueves fue el grupo "Argenteira" de Lanteira el que puso en escena la obra "Muertos de risa II" en el Teatro Mira de Amescua, obra que resultó la principal ganadora en la última edición del certamen teatral del Marquesado celebrado en la localidad de Jerez del Marquesado, ya que obtuvo varios premios, entre los que se encontraban los galardones más importantes.

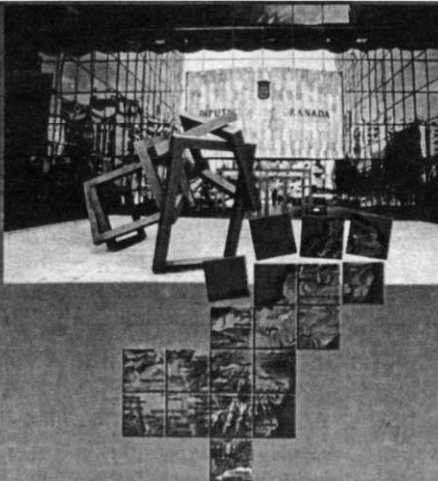
El día siguiente, viernes, fue el turno del grupo joven del Aula Municipal de Teatro de Guadix que representó su último montaje "Si no fuera por estos ratitos", una obra que se está representando en buena parte de la comarca de Guadix y que está registrando un gran éxito de espectadores.

La última de las representaciones programadas la pasada semana se puso en escena el pasado sábado en la Plaza Santa Luparia, con entrada gratuita para todos los asistentes.

En este caso fue el grupo Okapi de La Calahorra el que interpretó la pieza "Pares y Nines" de José Luis Alonso de Santos.

Con estas representaciones el ayuntamiento de Guadix sigue intentando potenciar la afición al teatro entre los vecinos a través de una variada oferta teatral orientada para todas las edades.

Ven a conocer todo lo que nos une



Donde está tu pueblo



Diputación
de Granada

LA CRÍTICA DE CINE por MARÍA JOSÉ PACHECO

Héroes literarios y la mezcla del futuro y el clasicismo

Título: 'La Liga de los Hombres Extraordinarios'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 2003. **Director:** Stephen Norrington. **Reparto:** Sean Connery, Peta Wilson, Stuart Townsend, Shane West, Jason Flemyng, Naseeruddin Shah, Tony Curran, Max Ryan. **Guión:** James Dale Robinson.



Los miembros de la Liga de los Hombres Extraordinarios.

UNA película cuyos protagonistas son conocidos personajes de la literatura como el aventurero Alan Quatermain, el hombre invisible, el eternamente joven Dorian Gray, la vampira Mina Harker, el doctor Jekyll y Mr. Hyde, el capitán Nemo y su *Nautilus* y la aportación norteamericana, Tom Sawyer. Una historia de malvados que intentan destruir el mundo. Y los elementos que acompañan a cualquier superproducción estadounidense: mucho ruido, mucha lucha y muchos efectos especiales.

Esta cinta, cuyo reparto encabeza Sean Connery (y que según los rumores tras sus desavenencias con el director de la cinta incluso se hizo cargo del montaje final de la cinta), adapta a la gran pantalla uno de los mejores y más cuidados cómics de Alan Moore, una historia a medio camino entre la literatura de corte clásico victoriana y las novelas futuristas, y que plasmada en imágenes es todo un lujo para el espectador.

En este sentido, la película de Norrington (¿o debemos decir de Connery?), capta muy bien ese choque entre la modernidad y el costumbrismo, ese contraste entre los medios artesanales y la tecnología que en la película además se ve potenciado por ese cambio de siglo al que se enfrentan los protagonistas. Hay detalles de lujo, casi todos ellos relacionados con el magnífico personaje del capitán Nemo (obra de un visionario como Julio Verne), ya que su *Nautilus* y su automóvil son de lo mejor de la cinta.

En cuanto a los personajes, hay poco malo que decir, no en vano han sido escogidos para esta historia los mejores héroes de la literatura, y la mezcla de valentía, audacia y elementos fantásticos (como en el caso del in-

mortal Dorian Gray o el doctor Jekyll y su otro yo) no tiene desperdicio. Ni siquiera desentona demasiado el *toque americano* que se ha introducido en esta película con el personaje de Tom Sawyer, el chico del Mississippi que poco tiene que ver con hombres invisibles o mujeres vampiras. En particular, es la Mina Harker interpretada con acierto, sobriedad y grandes dosis de sensualidad por la televisiva Peta Wilson (*Nikita*) uno de los mayores aciertos de la película.

Una cinta que no hay que perderse, porque si bien es cierto que a ratos es la típica producción estadounidense de aventuras, la presencia de estos mitos literarios eleva el nivel del producto y hace de la película un curioso experimento.

La neumática Lara Croft viaja ahora a la cuna de la vida

Título: 'Lara Croft Tomb Raider: La cuna de la vida'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 2003. **Director:** Jan de Bont. **Reparto:** Angelina Jolie, Gerard Butler, Noah Taylor, Ciarán Hinds, Djimon Hounsou, Til Schweiger. **Guión:** Dean Georgaris. **Montaje:** Michael Kahn.

SECUELA cinematográfica del popular juego de ordenador protagonizado por una sexy arqueóloga que para el cine tomó hace unos años el rostro de Angelina Jolie, que aquí repite papel.

Esta ocasión, parece que la película dirigida por Jan de Bont (*Speed*) pretende mostrarnos a una Lara Croft dura y luchadora, intrépida, pero también potencia su lado más humano, sus conflictos amorosos. ¡Tonterías!

Las nuevas aventuras de la arqueóloga son una sucesión de luchas, países y enemigos a los que destruir a golpe de mamporro. Y poco más, ya que este personaje surgido de los videojuegos tampoco tiene más matices. Claro que en su defensa hay que decir que tampoco se espera lo contrario, ya que los fans de la anterior película quieren ver de nuevo un espectáculo visual, con una Angelina Jo-



Angelina Jolie junto a otro de los protagonistas.

lie sexy, dura y divertida, y lo demás son bagatelas.

En esta película Lara Croft va en busca de la mítica Caja de Pandora, que también codician los malos de la historia, y para ello tendrá que pasar por multitud de problemas hasta llegar al continente africano, a la cuna de la vida, donde se desarrolla el capítulo final.

Lo dicho, puro entretenimiento, mucha lucha y pocos quebraderos de cabeza en una cinta que encantará a los seguidores de la Croft.

NUESTRO HOMENAJE

Leni Riefenstahl

Leni Riefenstahl, la cineasta que puso su talento al servicio de Adolf Hitler, murió el martes a los 101 años de edad envuelta en su aura de mujer intrépida y luchadora y sin lograr librarse del estigma de haber colaborado con el nazismo. Una genial directora de documentales que a los 72 años aprendió submarino, actividad que practicó hasta el fin de sus días.



EL CINE EN VIDEO y DVD

Comedia clásica La saga del Inspector Clouseau, para coleccionar

Título: "Colección La pantera rosa". **Nacionalidad:** EEUU. **Director:** Blake Edwards. **Reparto:** Peter Sellers, David Niven, Robert Wagner.



Un personaje que marcó historia. Blake Edwards consiguió un gran éxito mundial con esta disparatada saga, en la que el personaje de Clouseau, encarnado por un genial Peter Sellers, acaparó el protagonismo gracias a su torpeza y a su facilidad para provocar la carcajada. Ahora llega este pack de cinco películas (*La Pantera Rosa*, *El nuevo caso del inspector Clouseau*, *La Pantera Rosa ataca de nuevo*, *La venganza de La Pantera Rosa*, *Tras la pista de La Pantera Rosa*) más un DVD con contenidos adicionales muy interesantes.

Hay documentales como *La historia de la Pantera Rosa*, escenas inéditas y escenas eliminadas, dos piezas dedicadas al protagonista como son *El Peter Sellers desconocido* y *El Peter Sellers publicitario*, dibujos animados de la pantera rosa, y mucho más.

Terror/Fantástica La oscuridad y sus peligros, ahora en DVD

Título: "Darkness". **Nacionalidad:** España. **Año:** 2002. **Director:** Jaume Balagueró. **Reparto:** Anna Paquin, Lena Olin, Fele Martínez, Iain Glen, Giancarlo Giannini. **Guión:** Jaume Balagueró, Fernando de Felipe.



Después de la excelente *Los sin nombre*, el español Jaume Balagueró nos sorprendió con *Darkness*, una cinta con un reparto internacional y en la misma tradición de suspense de piezas como *El resplandor* de Stanley Kubrick, que nos deja con una certeza: en la oscuridad todo es posible. Y eso se demuestra cuando un matrimonio con dos hijos se traslada a vivir a una nueva casa en la que parece esconderse algo... Además de la excelente película, el DVD contiene extras como un trailer, entrevistas con los protagonistas y el

director, *making of*, galería fotográfica, escenas inéditas, efectos digitales, una interesante versión de la película comentada por el director, dossier con fotografías y algunas sorpresas más.

LOS VIDEOJUEGOS

Aventuras Vive y lucha como un auténtico pirata del Caribe

Título: "Los piratas del Caribe PC". **Distribuidor:** UBI SOFT. **Plataforma:** PC. **Comentario:** A partir de 13 años.



Si siempre te gustaron las películas de piratas y si la nueva cinta de la Disney con Johnny Depp, Geoffrey Rush y Orlando Bloom es tu favorita del verano ya puedes seguir disfrutando de la aventura en casa. Y es que la cinta *Piratas del Caribe* ya tiene videojuego, que llega con un argumento de leyenda y compuesto por entornos gráficos caribeños en 3D y divertidas aventuras. En él podemos seguir el argumento de la película o ir por otros derroteros. Podemos convertirnos en un pirata temerario o en un rico comerciante. Con este pirata deberemos ganar experiencia para conseguir más tripulación para nuestro bando, mayores barcos o incluso ir a la búsqueda de valiosos tesoros. Además, luchas en duelos, abordajes, intensas batallas navales y efectos atmosféricos muy realistas: tormentas, viento.

m

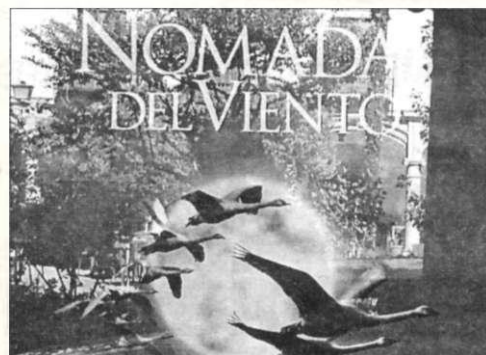
miscelánea

NO SE LO PIERDA

CICLO DE CINE AMBIENTAL

El Teatro Mira de Amescua servirá de marco para la proyección de una serie de películas y documentales con temática ambiental de actualidad. En todos los casos, la sesión dará comienzo a las nueve de la noche y el acceso será gratuito tanto para los alumnos del curso del Centro Mediterráneo como para el público en general que desee asistir a las diferentes proyecciones.

El viernes 12 se cerrará el ciclo con la proyección de la película documental "Nómadas del viento".



ANTONIO PEREZ

Cartel anunciador.

TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
vos	vos
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
vos	vos
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.: Parque municipal	
Hora, 00m.: Estación de ferrocarriles	
Hora, 15m.: Parque municipal	
Id Estación de autobuses	
Id Parque municipal	

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez-Alquife-Aldeire	12.30	
8lun/sab	19.15(l-v)	20.30 (dom)
Guadix-La Calahorra-Huénaja	13.00	
(lun/sab)		
Guadix-La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

RENFE

Sevilla>	Granada >	Guadix >	Almería
	10.02	11.02	12.13

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958.034.750
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	95 597 33 93
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Registro Civil	958 03 46 65
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Canal 7	958 66 25 08
Otros	
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Fund. ayuda drog.	900 16 15 15
Inf. administrativa	900 50 92 92
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Ayuda a la mujer	900 19 10 10
Niños maltratados	900 21 09 66

VISITA A MUSEOS

■ CUEVA MUSEO DE GUADIX
De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.
■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX
De 11 a 13 h y de 16 a 18 h.
■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)
De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA
De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras los temas a debate y de 500 las cartas al director. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

Nota aclaratoria:
En la sección Cinco Respuestas publicada en el número anterior la entrevista era a Francisco García, churrero, y no Francisco Balboa.

registro de gentes

DEFUNCIONES

- Araceli Castillo Rodriguez
- Encarnación García Izquierdo
- Rafael Linares Linares

NACIMIENTOS

- Sebastián Romero Pozo
- Ingrid Moreno López
- MATRIMONIOS
- Leovigildo Fernández Domenech y Ana Mª Rama Vilchez
- Alberto García Rubio y Mª Encarnación Vallecillos Reyes
- Hilario García Martínez y Mª José Parra Soriano

farmacias

VIERNES 12

- Mª Dolores Rojas C/ Ancha 19.

SABADO 13

- Jesús Pulido C/ Ancha 11.

DOMINGO 14

- Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

LUNES 15

- Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

MARTES 16

- José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

MIÉRCOLES 17

- Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

JUEVES 18

- Mª Guadalupe Freila. Pto. Santa María 3.

LA AGENDA

► Sala Alarconiana

Desde el pasado día doce de agosto se han abierto nuevamente al público las puertas de la Sala Alarconiana, que está ubicada en la Alcazaba con el objetivo exponer su material al público para la difusión de la figura del insigne escritor accitano..

► Exposición sobre Guadix en la sala de exposiciones "El refugio"

Desde el pasado día uno de agosto y hasta el próximo día veinticuatro se exhibe en "El refugio" una exposición de pintura del artista accitano aunque afincado en Barcelona José Cruz Úbeda. los temas de su cuadros versan principalmente sobre paisajes característicos de la ciudad.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

► 12 de septiembre de 1892

Inauguración de la Biblioteca Nacional, cuyo origen se remonta (1711), en la torre alta del Alcázar en la Librería de la Reina Madre, su propietaria, y era de carácter privado.

Entonces, sus fondos estaban compuestos por instrumentos matemáticos, monedas, medallas y otras curiosidades, aparte de unos 8.000 volúmenes, algunos códices y varios manuscritos.

En 1836 deja de ser propiedad de la Corona y pasa a ser denominada Biblioteca Nacional, de carácter público y trasladada al edificio que ocupa actualmente, cons-truido para este fin.

sorteos y loterías

BONOLOTO

Viernes 5/9/03	Lunes 8/9/03	Martes 9/9/03	Miércoles 10/9/03
14 28	16 19	3 21	6 14
29 34	28 30	25 34	16 17
37 40	32 43	38 42	42 47
Complementario: 7 Reintegro: 5	Complementario: 12 Reintegro: 2	Complementario: 12 Reintegro: 6	Complementario: 49 Reintegro: 1
Premios	Premios	Premios	Premios
Acertantes Euros	Acertantes Euros	Acertantes Euros	Acertantes Euros
8 Bote 2.012.610,50	8 Bote 2.472.791,86	8 Bote 2.938.932,01	8 Bote 3.476.657,02
5+0 5 54.690,04	5+0 1 245.430,06	5+0 5 49.721,62	5+0 4 71.723,34
5 5 1.440,33	5 79 1.553,35	5 152 817,79	5 116 1.226,51
4 5.007 43,71	4 5.074 39,29	4 6.310 31,19	4 6.582 34,51
3 101.153 4,00	3 96.143 4,00	3 114.144 4,00	3 125.590 4,00
Recaudación: 3.429.784€.	Recaudación: 3.127.105€.	Recaudación: 3.316.540€.	Recaudación: 3.775.442€.

LOTería PRIMITIVA

Jueves 4/9/03	Sábado 6/9/03
7 8	7 13
27 31	19 38
42 45	39 46
Complementario: 19 Reintegro: 5	Complementario: 3 Reintegro: 3
Premios	Premios
Acertantes Euros	Acertantes Euros
8 Bote 9.698.301,14	8 Bote 15.424.441,5
5+0 12 49.243,38	5+0 4 64.910,44
5 487 2.377,50	5 487 2.665,73
4 22.222 76,16	4 26.753 72,26
3 414.427 8,00	3 478.091 48,00
Recaudación: 23.448.717€.	Recaudación: 26.530.072€.

GORDO PRIMITIVA

Domingo 7/9/03
3 5
32 42
48 49
Complementario: 12 Reintegro: 5
Premios
Acertantes Euros
8 Bote 1.206.810,00
5+0 1 65.858,84
5 31 4.132,32
4 2.864 110,38
3 56.956 15,00
Recaudación: 4.825.593€.

ONCE

Jueves 4
14.918
Viernes 5
48.904
Serie: 052
Domingo 7
14.153
Serie: 002
Lunes 8
16.785
Martes 9
62.008
Miércoles 10
23.927

LOTería JUEVES

Día 4
Primer premio
32.758
Frac.: 4/Serie: 3ª
Segundo premio
19.243
Tienen premio los números terminados en: 790, 910, 0, 614, 815, 6452, 7652, 9212, 382, 612, 722, 02, 343, 8964, 44, 94, 57, 1448, 2758, 6088, 308, 578, 758, 58, 8, 4749, 8309, 169, 899
Reintegros: 0, 5, 8

LOTería NACIONAL

Día 6
Primer premio
53.939
Frac.: 2/Serie: 6ª
Segundo premio
08.57
Tienen premio los números terminados en: 170, 521, 1, 2852, 4452, 6452, 7652, 9212, 382, 612, 722, 02, 343, 8964, 44, 94, 4, 465, 565, 935, 546, 566, 36, 96, 927, 3918, 378, 558, 888, 3838, 9569, 938, 30, 9
Reintegros: 1, 4, 9

► **elRestaurante** ► El Brasero ofrece una carta para todos los gustos

La mejor carne cocinada en piedra volcánica

qué comer

Primer plato y entremeses La especialidad de la casa es la carne de alta calidad cocinada en piedra volcánica. Además también ofrece gran variedad de tapas y aliños.

Segundo plato Pese a que la carne es la estrella del restaurante también tiene pescados autóctonos de la tierra.

Vino Manzanilla y otros caldos de Sanlúcar y vino tinto Rioja.

S. IGLESIAS. • Sanlúcar

SÓLO hace dos años desde que abrió por primera vez sus puertas y ya se ha convertido en el punto de encuentro de multitud de familias y jóvenes durante todos los días de la semana. Y es que, el restaurante *El Brasero* ofrece una carta de lo más llamativa pero, sin duda alguna, el plato estrella es la carne de inmejorable calidad cocinada en piedra volcánica. El hecho que el restaurante suponga una propuesta original es su propio carácter. Para la ambientación su propietario, Miguel Ángel Domínguez, se ha decantado por la madera y la luz tenue que ofrece un ambiente íntimo y familiar en el que degustar una cocina de lo más natural.

Además, *El Brasero* oferta la oportunidad de que el cliente elija entre una gran variedad de tapas que van desde los tradicionales aliños hasta los más exquisitos platos de carne y pescado que permiten que se disfrute de una una variada carta.

Sin embargo, en este restaurante sanluqueño no solamente se puede degustar carne ya que también se ha dado a conocer por la exquisitez de



Imagen de 'El Brasero', ubicado en la calle Banda Playa, número 22.

los datos

- **Dónde está.** En la calle Banda Playa, número 22. Sanlúcar de Barrameda (Cádiz).
- **Propietario.** Miguel Ángel Domínguez.
- **Año de fundación.** El actual propietario inauguró este restaurante sanluqueño hace dos años.

sus pescados. De este modo, oferta mero en salsa y todos los pescados autóctonos de Sanlúcar cocinados de la manera más tradicional para que el cliente se sienta como en casa. La calidad de la cocina en piedra volcáni-

ca y el gusto que toman los platos se erige como uno de los reclamos de este restaurante en el que, según explica su propietario, acuden familias al completo, parejas jóvenes y grupos de amigos en busca de la máxima calidad al mejor precio.

En *El Brasero* se puede encontrar de todo. De ahí que se erija como uno de los rincones del sibarita que, además, busca el genuino sabor que impregna en las carnes el cocinarlas en piedra volcánica.

A esta circunstancia cabe sumar la exquisita variedad de vinos para acompañar uno u otro plato pues la manzanilla sanluqueña y los Rioja se entremezclan en este restaurante.

► **elRecetario** ►

Espaguetis a la carbonara

► **Ingredientes** Para cuatro personas: 20 ccs de aceite, 2 dientes de ajo, 400 gramos de espagueti, tres huevos, 4 cucharadas de nata líquida, 5 gramos de pimienta negra, 50 gramos de queso parmesano, 1 pizca de sal, 100 gramos de tocino ahumado.

LO primero que haremos será cocer los espaguetis en abundante agua salada, para pasar a continuación a rallar el queso y cortar los ajos y el tocino a trocitos.

El paso siguiente será utilizar una sartén con aceite para freír los ajos y el tocino, mientras que en una fuente batiremos los huevos con la nata líquida, el queso, la sal y la pimienta.

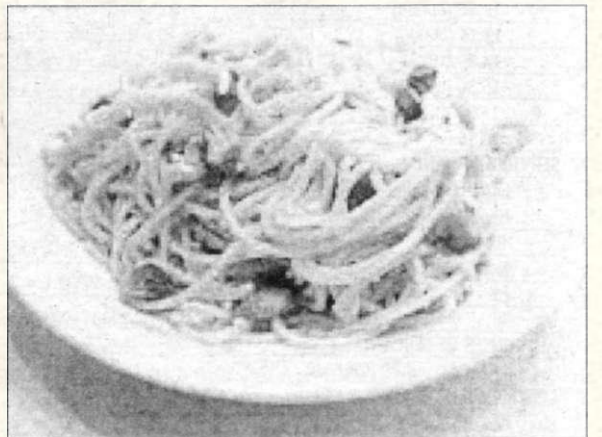
Una vez obtengamos el resultado apropiado, incorporamos lo batido a la sartén junto a la pasta y pasaremos a removerlo todo.

Cuando esté en su punto, colocaremos la pasta en una fuente y la mezclaremos con el huevo batido, removiéndolo todo. La clave para el éxito del plato será la de servir al momento.

Esta receta se realiza de forma distinta en Italia, su país de origen, ya que en lugar de ajo, se utiliza cebolla, y la receta no lleva nata.

Después de colar la pasta, en seguida, se le echa encima el huevo batido (con el queso y la pimienta), y justo después el aceite con el tocino y la cebolla, muy muy caliente para que el huevo se quede medio hecho medio crudo.

Se mezcla todo bien y listo para comer.



► **deCopas** ► Pub Siglo XVII (Sanlúcar)

Típica bodega en pleno casco histórico

La Cafetería Pub Siglo XVII es una bodega típica sanluqueña acondicionada para el ocio. Lleva 16 años abierta al público y está ubicada en la calle Santa Ana, 25. Dispone de un interior con capacidad para reunir a 250 personas, ideal para presenciar los encuentros de Liga y de la Copa de Europa. También cuenta con un patio interior y todos los que lo deseen pueden conectar con Internet. Abre todos los días de la semana a las cuatro de la tarde y es el típico lugar de reunión de muchas pandillas y parejas.

La Cafetería Pub Siglo XVII organiza muchas fiestas a lo largo del año. Las más señaladas, siempre con una gran atención al cliente, se celebran en Navidad, con la llegada del fin de año y en Carnaval. Este establecimiento dispone de una amplia gama de licores. Entre éstos destacan los rones dominicanos, venezolanos y cubanos. También ofrece al cliente una amplia carta con distintas combinaciones de cafés.

Entre las muchas novedades que presenta, están los campeonatos de billar. Texto de Raúl J. Bustillos.

Muchas parejas se reúnen en el Siglo XVII.



► **deTapas** ► Cervecería Internacional (Sanlúcar)

Serranitos y patatas a la cerveza para empezar

La Cervecería Internacional tiene su sitio reservado en la gastronomía sanluqueña, así como en los amantes de la cerveza. Lleva 15 años abierta al público y está ubicada en la calle Capillita, número 35. Se encuentra localizada en un lugar emblemático en la Ciudad de la Manzanilla. Logró el primero puesto en la Feria de la Tapa de Sanlúcar del año 2002 con un exquisito pez a la espada. Dispone de una amplia terraza y de un espacioso interior con aire acondicionado. Entre sus numerosos platos aparecen los panes de la casa, montaditos, serranitos, patata a la cerveza, tablas de salchichas, el jamón, caña de lomo, queso y mojama de Barbate.

La Cervecería Internacional trabaja tanto la carne como el pescado. También las tapas frías y a la plancha. Dispone de más de 50 marcas de cervezas de más 20 países diferentes. Su decoración es puramente cervecera. La clientela es tan variada como familiar. Texto de Raúl J. Bustillos.

En este bar la cerveza no puede faltar nunca.

■ ATLETISMO • GRAN PREMIO DE MARCHA ATLÉTICA "CIUDAD DE GUADIX" TROFEO "MANUEL ALCALDE"

Paquillo venció en Guadix

El subcampeón del mundo dedicó su triunfo a todos sus paisanos, mientras que el Trofeo Manuel Alcalde se consolida en el panorama nacional de la marcha

B. ALCALDE GUADIX

El día se presentaba apacible en Guadix. Los accitanos se acercaban al circuito para ver como su paisano Paquillo se enfrentaba a los mejores. El duelo estaba servido. En línea de meta un cartel de lujo: Ilya Markov (campeón del mundo en el año 99), Andreyev, el mexicano Berdeja (campeón del mundo junior del 2000), y los españoles Márquez, Domínguez (7º y 9º en París), García Bragado (5º en París) y el accitano Cambil (3º de España) entre muchos otros.

Pasaban tres minutos de las ocho de la tarde cuando se dio el pistoletazo de salida a la prueba. Desde el Km 2 se formó un grupo de seis atletas; los rusos Markov y Andreyev vigilando de cerca a Paquillo, junto a ellos marchaban los españoles Domínguez, Jorge Silva y Cambil. Bastó solamente un quilómetro para que los rusos pegaran un fuerte tirón y se marcharan con el de Guadix en busca de la victoria.

La lucha no se hizo esperar. En tan sólo cuatro minutos Paquillo y Andreyev dejaban al ruso descolgado. El Km 5 lo cubrían ambos en 20:18, un ritmo infernal de cuatro minutos el kilómetro que permitía presagiar un magnífico registro final del vencedor. Y a unos segundos Markov, Domínguez y Cambil. Pero fue en el Km 7,5 cuando los accitanos comenzaron a vibrar. Paquillo tiraba y descolgaba al ruso dejándolo 12 segundos al paso por el Km 8. El pueblo se volcó con el subcampeón del mundo a quien no se le escaparía la victoria. En la línea de llegada aventajó al ruso en 25 segundos (40:18 fue el tiempo final de Paquillo por 40:43 del ruso). Markov finalizó tercero al sprint con el gaditano Domínguez. Cambil acabó en 5ª posición. Jorge Silva llegó en 6ª posición. Estos resultados evidencian el gran estado de forma de la marcha española.

VENI, VIDI, VINCI

Llegó de París y venció en su pueblo. Como dice el proverbio romano Veni, Vidi, Vinci: Llegó vió y venció.

Como el mismo Paquillo reconocía días antes en la rueda de prensa celebrada con motivo de la prueba, el triunfo no se le podía escapar en su pueblo, entre su gente:

"Hay que estar ahí en los momentos clave. Aunque la temporada finalice, este trofeo de mi pueblo siempre será importante para mí. Quiero dedicar este triunfo a todos los accitanos que me siguen y me apoyan incluso en los momentos difíciles. Este triunfo es para ellos".

Y es que la persona que da nombre al trofeo es nada más y nada menos que su entrenador Manolo Alcalde, al que Paquillo demostró su aprecio especialmente el año pasado al dedicarle la medalla de oro conseguida en el Europeo de Munich. Alcalde se mostraba muy satisfecho al término de la prueba: *"Paco ha venido aquí a ganar, como siempre, y una vez más ha demostrado que es el mejor. Ha podido con los rusos Markov y Andreyev que eran los más peligrosos".*

Hay que reconocer que nuestro Paquillo es un campeón nato y es que él mismo re-



Paquillo triunfó en Guadix.

Paquillo: "Quiero dedicar este triunfo a todos los accitanos que me siguen y me apoyan, incluso en los momentos difíciles"

conoce que no le gusta perder ni a las canicas.

Todo un desafío. ¿Alguien se atreve?

Vasco venció en chicas

Tan sólo unos segundos separaron a María Vasco de la malagueña Carolina Jiménez en una emocionante carrera. La prueba femenina disputada sobre cinco kilómetros contó con un gran nivel. Tuvimos el lujo de ver en acción al equipo femenino que participó en el mundial de París:

María Vasco, Maite Gargallo y Mari Cruz Díaz. La malagueña Carolina Jiménez,

Manuel Alcalde:

"Paco ha venido aquí a ganar, como siempre, y una vez más ha demostrado que es el mejor"

nez, Vanessa Espinosa y Eva Pérez, junto con la polaca Korzeniowska (hermana del campeón del mundo de 50 km Robert Korzeniowski) fueron algunas de sus competidoras.

Desde el inicio de la prueba se formó un grupo de cuatro atletas en cabeza. El junior Benjamin Sánchez acompañó a Vasco, Jiménez y a Korzeniowska. La polaca fue descalificada y Vasco se impuso a la joven promesa del Nerja en los últimos metros, ganando con un tiempo de 22: 51. Maite Gargallo ocupó la tercera plaza.

La atleta del Nerja que entrena a las ór-

denes de Manuel Alcalde se mostró muy contenta al finalizar la prueba a tan sólo unos segundos de Vasco.

El trofeo Manuel Alcalde, un éxito

El trofeo de marcha constituyó un triunfo a nivel de participación en las categorías menores. A primeras horas de la tarde comenzaron las pruebas para los atletas más jóvenes: alevines, infantiles y cadetes.

En esta edición del trofeo participaron gran número de niños de toda la región y de la provincia de Murcia. De esta manera, el trofeo Manuel Alcalde ha conseguido su objetivo: el fomento de la marcha entre las categorías menores. Esta labor la vienen realizando desde hace unos meses Paquillo y su entrenador en la escuela de atletismo que han creado en Guadix. Alcalde destaca la importancia de la promoción del deporte en esta edad: "El deporte fortalece a los niños en el crecimiento, les proporciona salud y ofrece entretenimiento".

■ ATLETISMO • IV POPULAR NOCTURNA LOS TROTANOCHES

La popular de los Trotanoches se consolida totalmente

Mohamed Eraki fue el vencedor de una prueba en la que más de sus cien corredores sitúan a esta popular en el calendario nacional

B. ALCALDE GUADIX

■ Guadix se inundó la tarde del sábado de corredores populares. Un éxito total. Estas son las palabras con las que definimos esta nueva edición de la prueba popular. Hombres y mujeres de todas las edades se disponían a tomar la salida.

A las nueve en punto escuchá-bamos el pistoletazo de salida de la prueba. Diez kilómetros restaban para llegar al final.

Mohamed Eraki fue el ganador de la popular

En el inicio de la prueba se formó un grupo de diez atletas entre los que se encontraban Mohamed Eraki o Dris Fenassi, serios aspirantes al triunfo. Este grupo de corredores fue perdiendo componentes hasta quedar reducido a tres en el paso por el kilómetro siete. A Mohamed Eraki y Fenassi se sumaba Arkaitz Ibarra.

El ritmo de carrera (a menos de tres minutos el kilómetro) se fue acelerando mientras estos tres atletas luchaban por conseguir la victoria. Fue en los últimos kilómetros cuando Mohamed Eraki aventajó a sus compañeros. El marroquí llegó el primero a la meta y venció con un tiempo de 29:21. Dris Fenassi paró el crono en 29:48, mientras que Arkaitz Ibarra lo hizo en 30:07. El vencedor de la carrera se mostró "muy contento y satisfecho" al término de la prueba y destacó el ánimo de la gente del pueblo y la calidad del circuito, que calificó como "muy ameno al ser de dos kilómetros".

El primer clasificado comarcal fue Ángel Úbeda que logró un magnífico cuarto puesto y realizó un crono de 30:20.

En la categoría Junior y Promesa Juan Carlos Martín fue el vencedor. El corredor del Club Ciudad de Granada quedó en sexta posición en la clasificación general y realizó un tiempo de 30:32.

En la categoría Cadete y Juvenil el vencedor fue el accitano Rafael Martos Rosillo que realizó un magnífico crono de 32:48 llegando en 14ª posición de la clasificación general.

En la categoría femenina la vencedora fue Isabel Molina que realizó un tiempo de 39:19. En categoría Junior y Promesa venció Estefanía Redondo con un tiempo de 43:24, mientras que en categoría Cadete y Juvenil ganaba Beatriz Fontecha, atleta catalana, con un tiempo de 47:13.



Un momento de la prueba.

Los Trotanoches: deporte, salud y diversión

La carrera popular que organiza cada año la Asociación Deportiva Los Trotanoches se ha convertido en todo un clásico del deporte accitano. Esta edición ha contado con la participación de clubes de toda Andalucía y de la región de Murcia.

La prueba deportiva se encuentra ya en su cuarta edición y de momento está siendo todo un éxito porque cada año el número de participantes aumenta considerablemente.

Según declararon algunos miembros de la Asociación De-

portiva los Trotanoches al término de la popular "lo importante en esta carrera no era ganar, sino disfrutar. Nosotros nos marcamos los objetivos a nivel individual y personal. Nos gusta mejorar nuestras marcas personales pero siempre dentro de la diversión". Esta es la filosofía de la Asociación: deporte, salud y diversión.

Los más pequeños también participaron

La Asociación Deportiva organizó también el 3er Cuarto de Legua Infantil. Organizando esta prueba la A.D. Trotanoches ha conse-

guido que el deporte lo practiquen también los más pequeños. El pistoletazo de salida lo dieron a las seis de la tarde. Algunos niños corrieron solos, otros acompañados por sus familiares pero todos cubrieron un total de un kilómetro.

El vencedor de la carrera fue Manuel A. Segura. En la categoría femenina la vencedora de la clasificación general fue Débora Fernández.

Esta prueba contó con la participación de un total de sesenta niños. Sin duda el deporte entre los más pequeños ha dado un gran salto en Guadix.

■ FÚTBOL

Empate del Guadix en campo del Antequera

ANTEQUERA	1
GUADIX	1

Antequera: David Vergara, Gómez Hurtado, Laure, Moreno, Richard, Juan, Ramos (Carlos, minuto 68), Cómitre (Esteban, minuto 68), Nacho, Neco, León (Manrique, minuto 78).

Guadix: Díaz, Serrano, Mateo, Víctor Pérez, Mariño, Juanillo, Lorente, Vázquez (Rives, minuto 52), Lagares (Dani, minuto 70), Praena y Luina.

Goles: 1-0, minuto 30, Nacho; 1-1, minuto 59; Lorente, de penalti.

Árbitraje: González Catalán de Sevilla. Mostró cartulina amarilla a los jugadores del Antequera Moreno y Richard y al jugador accitano Mateo.

Incidencias: El encuentro se disputó en el estadio El Maulí de Antequera. Primer partido de esta temporada que jugaba ante su afición el equipo de Antequera. El árbitro fue muy criticado por la afición de Antequera durante todo el encuentro.

REDACCIÓN GUADIX

■ El Guadix CF se presentaba en el estadio El Maulí de Antequera para enfrentarse al equipo de esta ciudad con la moral reforzada tras el contundente resultado de la primera jornada ante el Alhaurino.

El partido no discurrió por los cauces marcados, ya que el equipo accitano se presentaba ante el Antequera, un equipo muy joven y con poca experiencia, con el firme propósito de conseguir una nueva victoria y demostrar su superioridad en lo que se refiere a la experiencia y a las aspiraciones.

Pero el equipo local superó al Guadix en motivación y en condición física.

En el minuto treinta de la primera parte el Guadix sufrió un gran varapalo al encajar un gol en contra ante el cual no se amilanó.

Se lanzó al ataque para intentar igualar el partido cosa que no pudo hacer durante la primera parte.

En el segundo tiempo el Guadix se lanzó al ataque y en el minuto cincuenta y nueve el arbitro del partido señaló un penalti muy protestado en contra de los locales.

El jugador accitano Lorente no desaprovechó la oportunidad y estableció la igualdad en el marcador.

Desde ese momento fueron múltiples las ocasiones que dispusieron ambos conjuntos para adelantarse en el marcador, pero no lo consiguieron porque los metas de ambos equipos realizaron un soberbio encuentro hasta el extremo de convertirse en los mejores del mismo.

Con este empate a domicilio el Guadix se sitúa en la cuarta plaza de la tabla.

COLDPLAY, POR UN COMERCIO JUSTO

MILES DE FIRMAS

El vocalista del grupo de rock británico Coldplay, Chris Martin, entregó este martes tres millones de firmas para promover un comercio justo en el mundo, y manifestó su "esperanza" en que los líderes de OMC tomen en cuenta las necesidades de los países menos desarrollados. "Pedimos un comercio justo, los líderes del mundo tienen el poder de cambiar millones de vidas y son responsables de nuestra generación y de las que vienen".



Rocío Jurado muy alterada el día de la Virgen de Regla

por CURRO TIRADO

Como cada año, Rocío Jurado asistió junto con su familia a la tradicional procesión de la Virgen de Regla, de la que es gran devota la artista. Allí se encontraba la tonadillera y su marido, sus hijos José Fernando y Gloria Camila, y sus nietos Ro y David, siendo Rocío la gran ausente de la jornada.

Rocío se mostró muy alterada con la prensa momentos antes de la procesión, cuando se percató de la presencia de los medios de comunicación a la entrada de su nueva casa en Costa Ballena, amenazando a los reporteros: "Dejadme, no grabéis a los niños, como salga algo de la piscina os vais a enterar".

Los cuatro pequeños estaban jugando en la piscina al cuidado de Ortega Cano, y de ahí las advertencias de la artista, que momentos después habló con los periodistas en un tono más agradable, justificando su actitud: "Si yo estoy bien con vosotros, parece que sois vosotros los que tenéis algo conmigo".



Rocío Jurado se mostró muy enfadada con la prensa.

▼ **MARIA DEL MONTE NO HABLA DE ISABEL**
María del Monte, a pesar de las desavenencias que mantuvo con Isabel en el pasado, con motivo de la ruptura de su gran amistad, no quiere sumarse al carro de las declaraciones en contra de la tonadillera que proliferan desde que se hiciera público su romance con el entonces alcalde de Marbella.

María se encontraba algo cansada después de la actuación que ofreció en el pueblo valenciano de Rasenbuyol, pero pese a todo ofreció unos minutos a la prensa, en los que se negó a hablar de Isabel Pantoja y de las declaraciones de Mila Ximénez contra ésta: "Lo siento mucho, pero no hablo de nadie ni de nada, nunca lo he hecho".

De lo que sí habló María fue de su trabajo, y así manifestó que había tenido un verano repleto de galas y que estaba muy contenta ante la inminente publicación de su nuevo disco. Así mismo, también

Maria del Monte no quiere sumarse a las declaraciones en contra de la Pantoja

confirmó que continuará con su programa televisivo en Canal Sur, un espacio dedicado a la copla que ha tenido una

▼ **MISTER ESPAÑA ANUNCIA SU BODA**

Isaac Vidrakou, actual Mister España, fue uno de los asistentes al estreno de la película *Confidence*, protagonizada por estrellas como Dustin Hoffmann y Ed-

ward Burns. El joven aprovechó su asistencia para anunciar que pronto podría sorprender a todos con el anuncio de su boda con la madre de su hija: "Puede que pronto dé una sorpresa, me lo estoy pensando, pero no es aquí, es en un sitio lejos".

Isaac está muy feliz desde que ha sido padre, una experiencia que considera fundamental en la vida: "Es increíble, es una experiencia inolvidable".

▼ **GLORIA ESTEFAN LANZA SU NUEVO DISCO**

Gloria Estefan está entusiasmada ante el inminente lanzamiento de su nuevo disco, titulado *Unwrapped*, ya que hacía cinco años que no sacaba un trabajo discográfico. La cantante comentó que se trataba de un disco muy meditado en el que había trabajado mucho: "Este disco simboliza muchos años de carrera".

Inés Sastre, muy enamorada de su novio

Inés Sastre ha encontrado el amor de nuevo enseguida. La joven estaba a punto de casarse con su anterior novio, cuando, a dos meses de la boda, se rompió su compromiso, y ahora sonríe al lado de un rico empresario llamado Taylor, que le ha aportado la felicidad: "Estoy muy contenta y muy feliz", aunque de momento descarta el pasar por el altar: "Eso con tranquilidad también".

La modelo fue la encargada de inaugurar la pasarela Gaudí como imagen de la firma Lancôme, pero en esta ocasión no desfilará para la pasarela catalana: "Estoy encantada de venir a inaugurarla pero desfilar no".

Inés está consolidando su faceta cinematográfica en Italia donde ya ha rodado varios filmes a sus 29 años.



La actriz Brigitte Bardot.

Un elefante se llama 'BB' por Brigitte Bardot

Un elefante de Tailandia fue bautizado BB en homenaje a la actriz francesa Brigitte Bardot, cuya fundación aporta apoyo financiero a la defensa de los elefantes amenazados, anunció este martes un responsable tailandés.

"Ella ha hecho donaciones en junio y en agosto por un valor de 63.000 euros para la alimentación y los medicamentos destinados a cinco elefantes heridos por minas, en señal de gratitud le hemos puesto este nombre", explica Soraida Salwala.

ROSA PALIDO

CERTAMEN DE COSTURA

Bibiana Fernández, muy feliz con su novio

Bibiana Fernández ha encontrado de nuevo el amor en brazos de un atractivo moreno llamado Ricardo. Lo que comenzó como un simple romance se ha consolidado devolviendo la sonrisa a la actriz, que tras su divorcio de Asdrúbal parecía poco esperanzada en encontrar el amor.

Bibi fue la madrina del I Certamen de Costura de Málaga, y allí quiso hablar de lo feliz que se siente al lado de su nuevo amor.

JUICIO

Piden un año de prisión para Guillaume Depardieu

El fiscal del tribunal correccional de Lisieux (oeste de Francia) pidió este martes una pena de un año de prisión condicional para el actor Guillaume Depardieu, acusado de detención de armas, amenazas y violencias con arma, tras un altercado que lo opuso a un admirador el 22 de agosto pasado. El abogado defensor del actor pidió el sobresimiento de su cliente. El tribunal pronunciará su veredicto el 16 de septiembre. El actor es acusado de utilizar un arma de fuego contra un fan.



Un fiscal pide un año para el actor Guillaume Depardieu.

CERTAMEN DE LA CANCIÓN

Manu Tenorio en el Festival Latinoautor

Manu Tenorio ha sido el artista elegido por la S.G.A.E para representar a España en el I Festival Latinoautor de la Canción que se celebrará este mismo mes en Chile. El joven está sorprendido y orgulloso de que le hayan escogido para representar a España en el certamen: "Me he sentido muy satisfecho de que hayan confiado en mí plenamente". Manu confiesa que le encanta la idea de que el festival valore la faceta de la composición.



Los fans critican a los Rolling

■ Los fans de los Rolling Stones no encuentran memorable ninguna de las canciones que la banda ha compuesto en los últimos 30 años, según reveló esta semana una edición especial de la revista británica de música Mojo. Dentro de los 50 temas que más gustan a los fans hay una abrumadora mayoría de canciones, hasta 44, de los primeros diez años de estos míticos rockeros, según diversos sondeos realizados por internet.

laCuriosidad

SONRISAS SOLIDARIAS

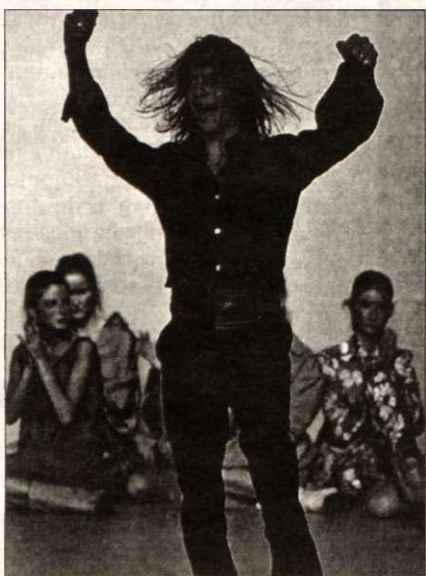
Tras recorrer 31.547 kilómetros en una bicicleta durante 19 meses por toda Latinoamérica, el payaso Álvaro Neil ha regresado a su tierra asturiana junto a la Comandante Maxi, su mascota -una pata de madera-, con la que vivió la aventura de regalar "kilómetros de sonrisas" a los más humildes.



JAVIER ECHEZARRETA/EFE

Allen pasea por España su música

El cineasta y músico Woody Allen se encuentra ahora de gira por España con la New Orleans Jazz Band en su empeño por demostrar a sus seguidores españoles que, además de hacer cine, uno de sus fuertes es tocar el clarinete. El sábado pasado ofreció el primero de sus conciertos en San Sebastián, localidad a la que llegó acompañado de su hija y su mujer.



ANDREU DALMAU/EFE

Miró abre la Pasarela Gaudí

Antonio Miró inauguró el martes la Pasarela Gaudí con sus propuestas para el próximo verano, en las que predominan el blanco con algún guiño de color y una moda que se inspira en la naturaleza mexicana y en las imágenes del fotógrafo Agustín Víctor Casasola. Uno de los platos más esperados fue la actuación de Farruquito, que bailó junto a su hermano.



SHAWN THEW/EFE

Perdió 'OT', ganó un Grammy

El cantante español David Bisbal se mostraba el pasado viernes así de orgulloso y emocionado mientras sostenía la estatuilla que consiguió en la ciudad de Miami, al ganar la categoría de Mejor Nuevo Artista durante la IV edición del Grammy Latino en el American Airlines Arena de esa ciudad. El otrora alumno aventajado de la televisiva Academia de Operación Triunfo ofreció, con su tema Lloraré las penas, uno de los platos fuertes de la noche. También resutaron premiados Pepe de Lucía y Enrique Iglesias.



SANG TAN/AP

Un reto de... anchura

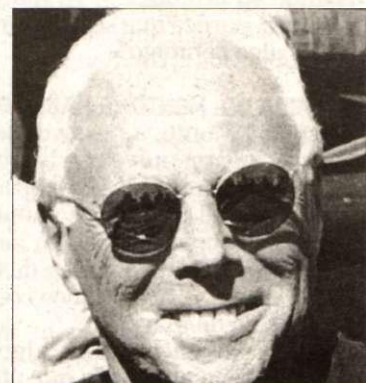
El ilusionista David Blaine se metió el sábado pasado en una caja de metacrilato de dos metros de alto y dos de ancho pendida por una grúa sobre el Tamesis, en Londres. En estas condiciones, Blaine deberá sobrevivir durante nada menos que 44 días.

Dura competencia

■ El líder del grupo musical Hombreros G, David Summers, afirmó en Logroño, antes de un concierto, que "el entramado de Operación Triunfo es desleal", aunque dijo que "no tenemos nada en contra de los cantantes, ellos son inocentes, quieren ser artistas, cantar y dedicarse a ello". Insistió en que OT supone "utilizar un canal público para promocionar a sus artistas y eso los demás no nos lo podemos permitir".

Deep ama a EEUU

■ El actor Johnny Depp dijo que sus comentarios antiamericanos divulgados en estos días por la prensa fueron sacados de contexto. "En ningún caso existe un sentimiento antiamericano sino justamente lo contrario. Soy estadounidense, amo a mi país y tengo grandes esperanzas para él. Por eso en ocasiones lo critico". El actor declaró que EEUU era "como un cachorrillo estúpido que tiene grandes dientes".



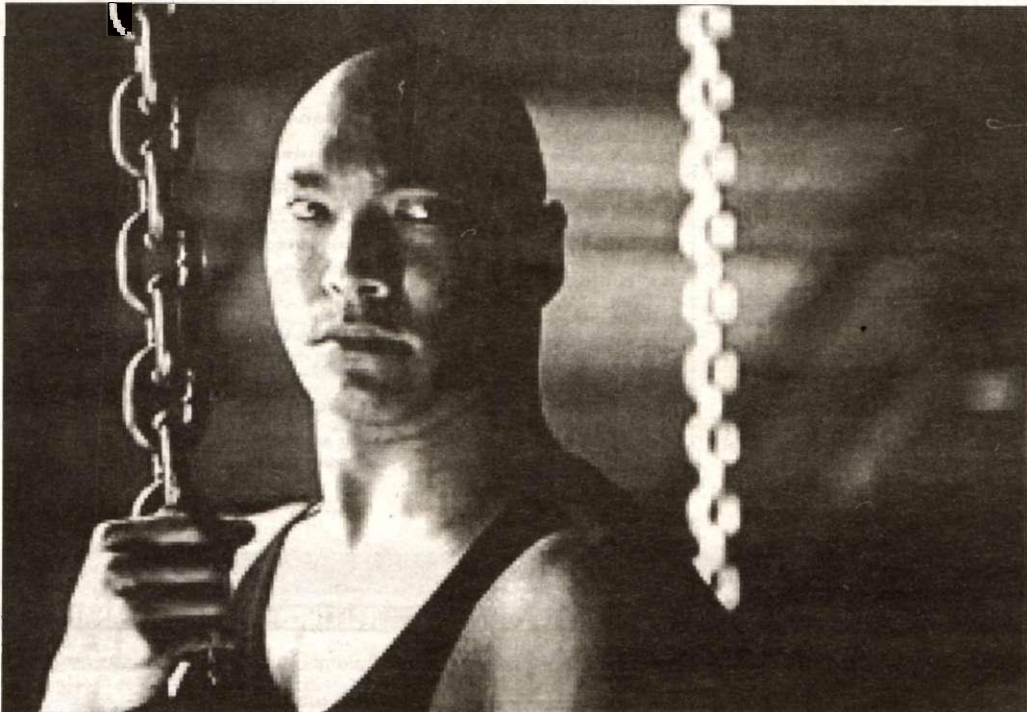
Diseñador del pop

■ El modisto Giorgio Armani ha diseñado el vestuario del musical Tosca, amor desesperado, del compositor y cantante italiano Lucio Dalla, que el próximo 8 de octubre se estrenará en el Gran Teatro de Roma. Armani, conocido por la sobriedad y elegancia en la realización de sus diseños, es gran amigo del veterano músico de la peculiar voz ronca. "Si mis canciones visten a la gente que sale por la tarde, la ropa de Armani se escucha con los ojos" afirmó el músico.

Armstrong, 'soltero'

■ Lance Armstrong, cinco veces campeón del Tour de Francia, y su esposa Kristin acordaron divorciarse, según afirmó un portavoz del US Postal, equipo del corredor norteamericano. "Es cierto, desafortunadamente", explicó Jogi Muller, representante del equipo de Armstrong. "Intentaron reconciliarse este verano, pero no ha funcionado", añadió.

LA PELÍCULA DE LA SEMANA



Jason Scott Lee es Caine 607.

Soldier

Título original: 'Soldier'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1998. **Director:** Paul Anderson. **Reparto:** Kurt Russell, Jason Scott Lee, Jason Isaacs, Connie Nielsen, Sean Pertwee, Jared Thorne, Mark Bringleon, Gary Busey, K. K. Doods. **Duración:** 98 minutos. **Género:** Ciencia ficción.

EN la sociedad del futuro, en las batallas lucharán hombres que han sido seleccionados desde su nacimiento, despojados de su individualidad, separados de su entorno y educados con un fin único: matar o morir. Sólo

unos cuantos alcanzarán la edad adulta. Los hombres elegidos como soldados aprenderán las llamadas *Normas para la vida* dictadas por las Fuerzas Armadas estadounidenses. Éstas son: Obediencia estricta a las órdenes; No cues-

tionar nunca la autoridad; Ganar lo es todo; La fuerza vence al conocimiento; Destrucción de todos los enemigos; Buscar y eliminar; No tener piedad; Debilidad=Muerte. Todd es un soldado veterano de numerosos conflictos galácticos y, habiendo acatado estas normas desde su niñez, es uno de los mejores.

Martes, 22.15 h., en Antena 3

DEMI MOORE LA 7ª PROFECIA

INCLUYE TRAILER DE
"QUE PASÓ ANOCHÉ"
Y DE "PENSAMIENTOS MORTALES"



Carátula de la película.

La Séptima Profecía

Título original: 'The Seventh Sign'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1988. **Director:** Carl Schultz. **Reparto:** Demi Moore, Michael Biehn, Jürgen Prochnow, Peter Friedman. **Duración:** 133 minutos. **Género:** Terror.

ABBY Quinn es una joven que descubre que ella y su futuro hijo tienen un importante papel en la cadena de acontecimientos destinados para el fin del mundo. Tras un embarazo muy complicado,

Abby comienza a sentir miedo en el momento en el que ella y su marido alquilan su pequeño apartamento a David, un misterioso vagabundo.

Miércoles, 23.15 h., en Antena 3

RKB

107.9 MHz

Radio Kabila Benalúa

Emisora Municipal

RKB

SABADO 13

NO SE LO PIERDA



■ **La noche temática**
El espacio documental de hoy llevará por título *Chile, treinta años después del golpe*.
La 2, 23.20 horas

■ **Sor Citroën**
Dentro del espacio *Cine de barrio*, hoy podremos disfrutar una vez más de la simpática película *Sor Citroën*.
TVE 1, 18.30 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
08.00 LA HORA WARNER.
09.00 TPH CLUB. Espacio infantil, que incluye nuevos capítulos de las series animadas: *Las aventuras de Marco y Gina*, *Las nuevas aventuras del Pájaro Loco*, *Narigota y Marcelino Pan y Vino*.
11.15 MÚSICA, SÍ. Espacio musical. Presentan: Jennifer Rope, Hugo de Campos, Sandra Morey y D. J. Neil.
13.45 CARTELERA.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Cristina García Ramos presenta este espacio, en el que se recoge información sobre la vida de los famosos.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA. Cauterets-Pla de Beret. Se ofrecen los últimos kilómetros de la 8ª etapa.
18.00 CINE DE BARRIO. Presenta: Jose Manuel Parada. Incluye la película: *Sor Citroën* (18.30 h.)
21.00 TELEDIARIO-2. Helena Resano resume las noticias del día.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 INFORME SEMANAL.
23.00 NOCHE DE FIESTA.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
09.00 ÚLTIMOS REFUGIOS. PARQUES NACIONALES DE ESPAÑA.
09.30 AGROSFERA.
10.30 EN OTRAS PALABRAS.
11.00 PARLAMENTO.
12.00 EL CONCIERTAZO.
12.30 ESCUELA DEL DEPORTE.
13.30 ESTADIO 2. Incluye: Hockey hierba. Copa de Europa de Naciones Masculina y Femenina: Finales y puestos 3º y 4º; Automovilismo. Campeonato del Mundo de Fórmula 1: Gran Premio de Italia (entrenamientos oficiales); Ciclismo. Vuelta a España: Cauterets-Pla de Neret (8ª etapa); Atletismo: Final del Grand Prix; Baloncesto. Campeonato de Europa Masculino: Semifinales; Vuelta Ciclista a España (resumen de la etapa del día).
21.00 DOCUMENTAL.
21.30 CINE. La supermujer
23.20 LA NOCHE TEMÁTICA. Hoy, los documentales: *Memoria del golpe* (23.35 h.), *Chile: verdugos en libertad* (00.00 h.) y *Chile, treinta años de silencio* (03.05 h.). Además, la película: *Desaparecido* (00.50 h.)
03.30 CINE CLUB. Roma
05.25 CINE CLUB.
Infierno de cobardes

ANTENA 3

06.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.
07.30 MEGATRIX. Espacio infantil, presentado por Dani, Celia, Tito y Macarrón DJ.
11.30 LA BATIDORA. Espacio de humor.
12.30 EL EQUIPO A.
13.30 SABRINA. Serie juvenil protagonizada por Melissa Joan Hart.
14.00 LOS SIMPSONS. Dibujos animados.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo presentado por Ángeles Mirón. Los deportes, con Manu Sánchez.
15.45 MULTICINE.
Un amor verdadero
18.00 CINE.
Infierno en la montaña
20.15 AHORA. Reportajes. Presentado por Cristina Saavedra.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo.
21.30 LA BATIDORA.
22.00 EL DÍA DEL ESPECTADOR. Se decidirá entre:
- El hombre bicentenario
- Gattaca
00.50 CINE.
Primary Colors
03.15 CENTÍMETROS CÚBICOS.
03.45 LINDE Y RIBERA.
04.15 TELEVENTA.
04.45 HERMANOS DE LECHE.

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ. (Repetición). Espacio musical.
08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: *Vampiros*, *piratas y alienígenas*, *La momia niñera*, *Doreamon*, *el gato cósmico* y *Powder Park*.
13.00 UN CANGURO MUY FAMOSO. (Repetición).
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Informativo general, con especial atención a Andalucía.
15.00 SALUD AL DÍA. Programa de servicio público que, con la participación de numerosos especialistas, se propone mejorar los conocimientos de los telespectadores sobre temas sanitarios.
15.38 ANDALUCÍA ES DE CINE.
15.40 CINE. (Título sin determinar).
17.35 PROGRAMAS SIN DETERMINAR.
20.26 ANDALUCÍA ES DE CINE.
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.40 FÚTBOL. (Partido sin determinar).
23.30 CINE. (Título sin determinar).
01.30 CINE. (Título sin determinar).
03.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio divulgativo.
09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA.
09.10 LA TESIS EN LA INTERNACIONAL.
09.30 EMPRENDEDORAS.
10.00 LA NOCHE SE MUEVE.
11.00 LA ESTACIÓN. Presentado por Sarah Witt.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo.
14.30 POWDER PARK.
15.15 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye algunas series de animación: *Coastau*, *leyendas del océano*, *Bandolero*, *La casa de Glona...*
18.30 EL ELEGIDO.
19.30 ESPACIO PROTEGIDO. Documental.
20.00 ÁFRICA
21.00 SHIN CHAN.
21.30 COSAS DE CASA.
22.05 NATIONAL GEOGRAPHIC. Espacio documental.
23.00 LAS FIESTAS DEL FIESTA.
00.00 LA CLAVE DA VINCI.
00.50 INTERMUSICA.
02.40 CANAL ANDALUCÍA. Canal temático de turismo andaluz, que incluye diversos reportajes.

TELECINCO

06.30 TARZÁN, EL SEÑOR DE LA JUNGLA.
07.15 TIERRAS ALTAS.
08.00 COSAS DE MONSTRUOS Y DESTASTRES MONSTRUOSOS.
08.20 TRANSFORMERS ARMADA.
08.40 POKÉMON.
09.15 MAX CLAN.
12.30 DIAGNÓSTICO ASESINATO. Serie.
13.30 EL PAYASO. Hoy: *Conexión Colonia (I)*.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Ángeles Blanco y Fernando Olmeda.
15.30 CINE DISNEY.
Desmadre en Camelot
17.30 CINE FIESTA.
Aterrado al silencio
19.30 VISTO Y NO VISTO. Espacio de humor.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Resumen informativo de las noticias del día.
21.30 SALSA ROSA. Espacio magazine presentado por Santiago Acosta.
02.00 EN CONCIERTO. Espacio musical.
02.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
04.30 MADRUGADA DE CINE. Espacio mortal
06.00 NOCTURNOS.

CANAL +

07.25 TRANSWORLD SPORT.
08.20 PIM, PAM, PLUS.
09.30 CINE. (C)
Los cachorros de Buddy
11.00 SMALLVILLE. La serie narra las aventuras de Clark Kent, un joven adolescente con poderes mágicos.
12.30 DEL 40 AL 1.
13.30 + TE VALE.
14.25 NOTICIAS CNN+.
14.30 EL DÍA ANTES.
15.30 CINE. (C)
Herida abierta
17.08 CINE. (C)
Presunto homicida
18.56 DOCUMENTAL. (C). *Mamíferos: Pensar para vivir*. El protagonista de este episodio es el ser humano.
19.48 SERIE. (C). *Dawson* crece.
20.30 MAGACINE.
21.30 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo.
22.00 LA SEMANA DEL GUINOL.
22.30 CINE ESTRENO. (C)
Sin perdón
00.40 CINE. (C)
Evolution
02.18 CINE. (C)
Druidas
04.18 CINE. (C)
Amar la vida
05.54 CINE. (C)
Cena entre amigos

DOMINGO 14

NO SE LO PIERDA



Gala Presentación Programación TVE
Presentan Ramón García y Florentino Fernández y actúa, entre otros, Ricky Martin.
TVE 1, 22.00 horas

Hay una carta para ti
Comienza una nueva etapa de este espacio de encuentros presentado por Isabel Gemio.
Antena 3, 23.00 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
08.00 LA HORA WARNER.
09.00 TPH CLUB. Dedicado a los más pequeños de la casa.
11.15 REPETICIONES.
14.00 CARTELERA.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo, presentado por Helena Resano, que resume las noticias más interesantes. En los deportes, Salvador Martín Mateos.
15.55 EL TIEMPO. Ofrece la información meteorológica prevista para las próximas horas.
16.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA 2003.
18.00 CINE DE ORO.
El último atardecer
20.00 JIMANJI KANANA. Programa concurso presentado por Rosa García y Carlos García. Cuatro famosos demuestran sus conocimientos sobre el mundo de los animales.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 GALA PRESENTACIÓN PROGRAMACIÓN TVE.
02.00 LEYES DE FAMILIA. Serie protagonizada con Kathleen Quinlan.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2
07.15 EURENEWS.
08.00 CONCIERTO.
08.45 TIEMPO DE CREER. Programa dedicado a las manifestaciones religiosas de la comunidad musulmana, judía y evangélica. Está presentado por Esther Sánchez.
09.30 ÚLTIMOS REFUGIOS.
09.30 PUEBLO DE DIOS.
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 EL DÍA DEL SEÑOR. Hoy, Santa Misa desde la parroquia de San Juan Bautista en Guadalupe de la Sierra (Madrid) y un reportaje sobre esta localidad.
11.30 ESTADIO 2. Incluye, entre otras retransmisiones: Automovilismo: Cto. de España de Fórmula 3 (desde Valencia); Motociclismo: Cto. de España de Velocidad: 125cc y Fórmula Extreme (desde el Circuito de Jerez); Motocross: Cto. del Mundo. GP de Francia: 125cc, Moto GP y 650cc (desde el Circuito de Emee).
22.00 EN PORTADA.
23.00 ESTUDIO ESTADIO.
00.30 NEGRO SOBRE BLANCO.
01.40 REDES.
02.45 CINE CLUB.
Tocando el viento
04.30 CINE CLUB.
Gerónimo, la leyenda

ANTENA 3
06.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.
07.30 CLUB MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo. Incluye las siguientes series: Animorphs, Perro de familia, YuGi-Oh, Roboach, Megabebés, J. Jones, Ginger, Dos en Malibú y Lizzy McGuire.
11.30 LA BATIDORA. (Repetición).
12.30 EL EQUIPO A.
13.30 SABRINA.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Análisis de toda la actualidad informativa. Incluye información meteorológica y deportiva.
15.45 MULTICINE.
El arte de asesinar
18.00 REX, UN POLICIA DIFERENTE.
20.00 ESPEJO PÚBLICO. Espacio en el que se incluyen varios reportajes sobre asuntos de actualidad. Presenta: Sonsoles Suárez.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.
21.30 AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA.
23.00 HAY UNA CARTA PARA TI.
01.50 CINE.
The Hi Lo Country
03.45 TELEVENTA.

CANAL SUR
07.00 ALBOREA. Espacio dedicado al mundo de la música.
08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: Vampiros, piratas y alienígenas, La momia negra, Do-re-mi, el gato cósmico y Powder Park.
11.30 TESTIGOS HOY.
11.45 EL TORERO.
12.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
14.00 LA COCTELERA.
14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Programa informativo, que nos ofrece las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.00 ANDALUCÍA SUBMARINA.
15.38 ANDALUCÍA ES DE CINE.
15.40 CINE. (Título sin determinar)
17.30 NOVILLADA.
18.30 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.30 DOCTORAS DE FILADELFIA. Serie.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
21.00 GOL A GOL.
22.00 VAYA PUNTO.COM.
00.45 CINE. (Título sin determinar)
01.30 TESTIGOS HOY. (Repetición).
04.30 FÚTBOL. LA LIGA.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes...
09.00 TELESIGNO. Espacio dirigido especialmente para la comunidad sorda.
09.30 DIVULGATIVOS.
11.00 LA ESTACIÓN.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo que nos ofrece los acontecimientos más destacados del fin de semana.
14.30 POWDER PARK.
15.15 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc.
18.40 EL ELEGIDO.
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.30 LA TESIS EN LA INTERNACIONAL.
21.00 SHIN CHAN.
21.30 COSAS DE CASA.
21.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.00 GOL A GOL. Espacio dedicado al deporte.
00.00 EL ROSTRO HUMANO.
00.55 INTERMÚSICA.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático.

TELECINCO
06.30 TARZÁN, EL SEÑOR DE LA JUNGLA.
07.15 TIERRAS ALTAS.
08.00 COSAS DE MONSTRUOS Y DE-SASTRES MONSTRUOSOS.
08.20 TRANSFORMERS ARMADA.
08.40 POKEMON.
09.15 MAX CLAN.
12.30 DIAGNÓSTICO ASESINATO.
13.30 EL PAYASO.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Informativo presentado por Ángeles Blanco y Fernando Olmeda.
15.30 CINE FIESTA I.
Un lugar llamado Paraíso
17.40 CINE FIESTA II.
Liberad a Willy 3: el rescate
19.30 CAZATESOROS. Serie.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacios informativos.
21.30 DOMINGO DE PECADO. Reportajes sobre el mundo del corazón.
22.00 CINE.
El cuerpo
00.10 CINE.
Testigo accidental
02.00 NOSOLOMÚSICA. Espacio de reportajes.
02.45 CÓMO SE RODÓ... Programa de reportajes.
03.15 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.15 POLICÍAS DE NUEVA YORK. Hoy: Los archivos de Irvin.

CANAL +
08.20 PIM, PAM, PLUS. Espacio dirigido a los más pequeños de la familia, que nos ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados.
09.30 NOROCCIDENTE SALVAJE. (C). La vida en los cañones.
10.20 SMALLVILLE.
11.50 PREVIO FÚTBOL.
12.00 FÚTBOL. SEGUNDA DIVISIÓN. (C). (Partido sin determinar).
14.00 FÚTBOL MUNDIAL.
14.25 CNN+. NOTICIAS.
14.30 LA SEMANA DEL GUINOL.
15.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
15.30 CINE. (C).
Un San Valentín de muerte
18.50 GRITOS EN LA NOCHE.
19.35 REPORTAJES CANAL+. (C). Un día cualquiera. Dos años después del 11 de septiembre, Canal+ profundiza en las consecuencias de los atentados con un documental periodístico que retrata los sentimientos de varios ciudadanos norteamericanos y árabes.
20.30 PREVIO FÚTBOL.
21.30 FÚTBOL. 1ª DIVISIÓN. (C). (Partido sin determinar).
23.30 EL TERCER TIEMPO.
01.00 CINE. (C).
La sucia historia de Joe Guarro
02.28 CINE. (C). Trece días
04.48 CINE. (C). Tigerland

LUNES 15

NO SE LO PIERDA



El diario de Patricia
Patricia Gaztáñaga ha vuelto a su espacio, donde propone temas conflictivos para que varios invitados opinen.
Antena 3, 19.00 horas

Eurojunior
Segunda semana de este programa concurso presentado por Carlos Lozano.
TVE 1, 22.00 horas

TVE 1
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.00 SABER VIVIR. De nuevo en antena este magazine presentado por Manuel Torreiglesias.
11.30 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. Espacio informativo.
14.30 CORAZÓN DE VERANO. Presenta: Anne Igartiburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
16.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
17.30 GATA SALVAJE. Telenovela.
18.45 CERCA DE TI.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio presentado por Alfredo Urdaci.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 EUROJUNIOR.
01.30 TELEDIARIO-3. Espacio informativo presentado por Diana Arias.
02.00 LEY Y ORDEN. Serie que está protagonizada por Chris Meloni, Mariska Hargitay, Dann Florek y Richard Belzer.
03.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo, que resume las noticias más destacadas de la actualidad.

LA 2
07.30 LOS LUNNIS. (Nuevo).
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Crimen para recién casados
13.00 LOS LUNNIS. Espacio infantil, que incluye los dibujos animados: El Patito Feo, Los minimonstruos y La pajarera de Transilvania.
14.30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
16.00 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 VIGILANTES DE LA NATURALEZA. Documental.
17.30 LOS LUNNIS.
19.20 PUEBLO DE DIOS. Espacio de carácter religioso.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 UEFA CHAMPIONS LEAGUE.
21.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA. Resumen.
21.35 NIKKI.
22.00 LA 2 NOTICIAS.
22.00 EL TIEMPO.
22.35 ¿QUÉ GRANDE ES EL CINE? Incluye, además de un coloquio, la película: La bandera (23.05 h.)
01.45 CONCIERTOS DE RADIO-3.
02.15 VELA. MUNDIAL. Desde Cádiz.
02.45 PRISMA. Entrevistas.
03.15 CINE.
City Hall
05.15 EURENEWS.

ANTENA 3
06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
07.45 CLUB MEGATRIX.
09.15 LA RESPUESTA.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
13.10 ESCUELA DE SABORES.
13.10 INFORMATIVOS TERRITORIALES. (Desconexiones).
13.30 SABRINA.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
15.30 SABOR A TI. Magazine. Presentado por Ana Rosa Quintana.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA. Programa concurso presentado por Silvia Jato, en el que dos participantes se someten a varias pruebas en las que deben utilizar un amplio vocabulario.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término de este espacio informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
21.30 CINE.
Bowfinger, el pícaro
00.15 NOCHE DE IMPACTO.
02.00 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo.
02.30 THE PRETENDER. Serie.
03.15 TELEVENTA.
04.45 HERMANOS DE LECHE.
05.15 YO SOY BETTY, LA FEA.

CANAL SUR
07.00 ALBOREA.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
12.55 EMBRUJADA. Serie protagonizada por Dick York, Elizabeth Montgomery y Agnes Moorehead.
13.25 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
18.30 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.50 VERANO Y MÚSICA. Espacio magazine.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
21.35 JUANA LA VIRGEN. Con Daniela Alvarado y Ricardo Álamo.
22.35 CINE. (Título sin determinar).
01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo de última hora.
01.40 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
05.00 ALBOREA.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes.
07.30 LA BANDA. Programa dedicado a los peques.
09.40 TESIS EN LA INTERNACIONAL.
10.00 NUESTRAS AVES.
10.30 GOL A GOL.
12.15 LA ESTACIÓN.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA.
18.00 COWBOY BEBOP.
18.30 ARC THE LAD.
18.58 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.00 LOS ÁNGELES DE CHARLIE.
19.45 TESIS EN LA INTERNACIONAL. Espacio divulgativo.
20.05 COSAS DE CASA.
20.30 SOLIDARIOS.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atravesar a todos los que están a su alrededor.
21.30 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
21.45 TODODEPORTE. Información deportiva.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.05 CINE.
El violinista en el tejado
01.00 ESPACIO POR DETERMINAR.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA.
11.15 DÍA A DÍA. Programa presentado por María Teresa Campos. Cuenta con varios colaboradores a lo largo de la semana.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Carolina Ferre.
19.30 LA QUINTA ESFERA.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo, en el que Agustín Hernández y Marieta Frías comentan las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 C. S. I. MIAMI.
23.00 C. S. I. LAS VEGAS. Serie.
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. Tras el descanso veraniego, Javier Sarda vuelve al frente de este magazine de noche.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo, que hace un resumen de las noticias más interesantes del día.
02.30 MADRUGADA DE CINE. El día del Juicio final

CANAL +
07.55 NOTICIAS. CNN+. Espacio informativo, con las primeras noticias de la jornada.
08.20 MAGACINE. (R)
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C)
Noviembre dulce
11.55 CINE. (C)
La rebelión de los simios
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.30 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo, que nos hace un resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto dentro como fuera de nuestro país.
15.00 TELESERIE. Friends.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Titanes. Hicieron historia
18.20 DOCUMENTAL. (C). Atrapados en el hielo. (R).
20.00 + TE VALE.
20.15 EL DÍA DESPUÉS.
21.30 NOTICIAS CNN+. Informativo de humor.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
La copa dorada
00.10 CINE. (C)
Billy Elliot



Radio Guadix
la radio que más da
escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en
www.radioguadix.com

CADENA SER
101.8 fm

MARTES 16

NO SE LO PIERDA



Fútbol
Partido de Liga de Campeones, que enfrenta al Brujas con el Celta de Vigo en el Estadio Jan Breydel.
La 2, 20.40 horas

Crónicas marcianas
De nuevo vemos en nuestras pantallas este espacio en el que Javier Sarda está acompañado de Boris Izaguirre, entre otros.
Telecinco, 00.00 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.10 SABER VIVIR.
11.30 POR LA MAÑANA. Magazine. Manuel Giménez es el presentador de este espacio, que incluye Así son las cosas y La cocina de Karlos Arguiñano.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO.
15.00 TELEDIARIO-1. Presentado por Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 GATA SALVAJE. Protagonizada por Marlene Favela, Mario Cimarro y Carolina Tejera.
18.15 CERCA DE TI.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2. Informativo, con Alfredo Urdaci y María Escario.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 SMALLVILLE.
00.00 URGENCIAS.
01.50 ECONOMÍA.
01.55 TELEDIARIO-3. Espacio informativo presentado por Carmen Tomás, que hace un resumen de las noticias más destacadas de la jornada.
02.20 LEY Y ORDEN. Serie.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2
07.30 LOS LUNNIS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. La boda era a las doce
13.00 LOS LUNNIS.
14.50 LA BOTICA DE LA ABUELA.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 VIGILANTES DE LA NATURALEZA.
17.30 LOS LUNNIS.
19.20 A SU SALUD.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.40 FÚTBOL. UEFA CHAMPIONS LEAGUE. Brujas-Celta de Vigo.
22.30 LA 2 NOTICIAS.
23.00 UEFA CHAMPIONS LEAGUE. (Resumen).
00.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA. (R).
00.20 DOCUMENTAL.
01.00 LA MANDRÁGORA. Nueva etapa de este espacio de carácter cultural.
01.30 CONCIERTOS DE RADIO-3. Espacio de música.
02.00 VELA. MUNDIAL. Desde Cádiz.
02.30 EUROPA 2003. Espacio informativo.
03.00 CINE.
Una lección antes de morir

ANTENA 3
06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
07.45 CLUB MEGATRIX. Incluye las siguientes series: Titeuf, Jimmy Neutron y Gadget y Gadgetines.
09.15 LA RESPUESTA.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
13.10 ESCUELA DE SABORES.
13.10 INFORMATIVOS TERRITORIALES. (Desconexiones).
13.30 SABRINA.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
15.30 SABOR A TI. Magazine presentado por Ana Rosa Quintana y Antonio Hidalgo.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Debate.
20.00 PASAPALABRA. Concurso en el que la presentadora, Silvia Jato, pone a prueba el vocabulario de dos concursantes.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2.
21.30 LA BATIDORA.
22.15 CINE.
Soldier
00.45 ALERTA 112. Esther Malagón analiza varios sucesos de actualidad con ayuda de expertos.
02.00 NOTICIAS.
02.30 THE PRETENDER. Serie.
03.15 TELEVENTA.
04.45 HERMANOS DE LECHE.

CANAL SUR
07.00 ALBOREA.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
12.55 EMBRUJADA. Serie protagonizada por Dick York, Elizabeth Montgomery y Agnes Moorehead.
13.25 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
18.30 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.50 VERANO Y MÚSICA. Espacio magazine.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
21.35 JUANA LA VIRGEN. Con Daniela Alvarado y Ricardo Álamo.
22.30 UN CANGURO MUY FAMOSO.
00.20 EL TOREO.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS.
02.00 PAN DEL CIELO.
02.25 PROGRAMA SIN DETERMINAR.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes.
07.30 LA BANDA. Programa dedicado a los peques.
09.40 TESIS EN LA INTERNACIONAL.
10.00 CINE.DOS.
10.45 MI TIERRA.
12.15 LA ESTACIÓN.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA.
18.00 COWBOY BEBOP.
18.30 ARC THE LAD.
18.58 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.00 BALONCESTO. Final de la Copa de Andalucía (desde el Pabellón de Deportes de Huelva).
20.45 TESIS EN LA INTERNACIONAL. Espacio divulgativo.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atravesar a todos los que están a su alrededor.
21.30 TELENOTICIAS.
21.45 TODODEPORTE.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.05 CINE.
Celos
23.45 EL PÚBLICO LEE.
00.45 RETRATOS.
01.35 CABALLOS.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio informativo presentado por Montserrat Domínguez, al que acuden invitados a los que le presentadora entrevista.
11.15 DÍA A DÍA. Magazine presentado por María Teresa Campos.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine. Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde presentan reportajes sobre el mundo del corazón.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.30 LA QUINTA ESFERA.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Resumen de la actualidad del corazón.
22.00 EMBRUJADA. Serie. Hoy, los capítulos: Consulta a domicilio y San Francisco soñando.
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.00 AVANCE INFORMATIVO. Espacio presentado por Maxim Huerta.
02.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA.
06.00 RULET 5.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +
07.03 DOCUMENTAL. (C). Neumonia atípica. Virus mortal. (R).
07.55 CNN+. NOTICIAS.
08.20 LA SEMANA DEL GUINOL.
08.45 ZAP... ZAP... ZAPIN. (Repetición).
10.00 CINE. (C)
El escándalo de Larry Flynt
12.05 DOCUMENTALES. (C). Valor humano. Homofamilias. (R).
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.30 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
16.00 SERIE. Friends.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Shrek
17.58 CINE. (C)
Presunto homicida
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SERIE. Seinfeld.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
Clara y Elena
23.36 CORTO ESPAÑOL. (C). Hombre sin hombre.
23.54 CINE. (C)
Marujas asesinas
01.40 CINE. (C)
El planeta de los simios
03.28 CINE. (C). Brother

MIÉRCOLES 17

No se lo pierda



Hospital Central

Serie en cuyo capítulo de hoy, Segunda oportunidad, un agente de policía fallece cuando intentaba frustrar un atraco. Telecinco, 22.00 horas

Fútbol

Hoy, también podremos disfrutar de un partido de Liga de Campeones, el Real Sociedad-Olimpiacos. TVE 1, 20.30 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.10 SABER VIVIR.
11.30 POR LA MAÑANA. Magazine, con Inés Ballester. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del corazón y los famosos. Además, *La cocina de Karlos Arguiñano*.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO. Magazine presentado por Anne Tgartiburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo, que resume las noticias más interesantes de la jornada hasta este momento.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
17.30 GATA SALVAJE.
18.45 CERCA DE TI.
20.00 GENTE.
20.30 FÚTBOL. UEFA CHAMPIONS LEAGUE. Real Sociedad-Olimpiacos.
22.30 CINE. Operación secreta (Night Watch).
00.30 ÉSTA ES MI HISTORIA.
02.00 ECONOMÍA.
02.05 TELEDIARIO-3. Espacio informativo de última hora.
02.30 LEY Y ORDEN.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. María Morena
13.00 LOS LUNNIS. Incluye nuevos episodios de las series: *El Patito Feo*, *Los minimonstruos* y *La pajarera de Transylvania*.
14.30 CORAZÓN DE VERANO. Magazine presentado por Anne Tgartiburu.
16.00 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 VIGILANTES DE LA NATURALEZA.
17.30 LOS LUNNIS.
19.20 CÓDIGO ALFA.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.05 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
21.35 NIKKI.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 EL TERCER GRADO.
23.15 FÚTBOL. UEFA CHAMPIONS LEAGUE. Resumen de los encuentros disputados durante la jornada.
00.15 TENDIDO CERO.
01.30 CONCIERTOS DE RADIO-3.
02.00 VELA. MUNDIAL. Desde Cádiz.
02.30 EL MUNDO EN 24 HORAS.
03.00 CINE. El vengador en la sombra
04.30 Euronews. Informativo.

ANTENA 3
06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
07.45 MEGATRIX. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
09.15 LA RESPUESTA.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
13.10 ESCUELA DE SABORES.
13.10 INFORMATIVOS TERRITORIALES. (Desconexiones).
13.30 SABRINA. Serie.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Espacio informativo.
15.30 SABOR A TI.
18.50 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato presenta este concurso que pone en juego cada tarde un premio de seis mil euros, más el bote.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Espacio informativo presentado por Susanna Griso.
21.30 UN PASO ADELANTE.
23.15 CINE. La Séptima Profecía
01.30 SOUTH PARK.
02.00 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo.
02.30 THE PRETENDER. Serie. Con Michael T. Weiss y Andrea Parker.
03.15 TELEVENTA.
04.30 HERMANOS DE LECHE.

CANAL SUR
07.00 ALBOREÁ.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
12.55 EMBRUJADA. Serie protagonizada por Dick York, Elizabeth Montgomery y Agnes Moorehead.
13.25 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
18.30 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.50 VERANO Y MÚSICA. Espacio magazine.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
21.35 JUANA LA VIRGEN. Con Daniela Alvarado y Ricardo Álamo.
22.30 UN CANGURO MUY FAMOSO.
00.30 LA COCTELERA DE VERANO.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS.
01.35 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
05.15 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
07.30 LA BANDA. Espacio infantil, que ofrece a los *enanos* de la familia nuevos capítulos de diversas series de dibujos animados.
09.40 TESIS EN LA INTERNACIONAL.
10.45 MI TIERRA.
12.15 LA ESTACIÓN.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA.
18.00 COWBOY BEBOP. Serie.
18.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.00 LOS ÁNGELES DE CHARLIE.
19.45 TESIS EN LA INTERNACIONAL.
20.05 COSAS DE CASA.
20.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atemorizar a todos los que están a su alrededor.
21.30 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
21.45 TELEDEPORTE. Información deportiva.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.05 SINCEROS.
23.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
00.30 CINE. La momia
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Carolina Ferre. Espacio que comenta las noticias del corazón.
19.30 LA QUINTA ESFERA. Presentado por Jorge Fernández.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine. Reportajes, en clave de humor, que analizan la actualidad del mundo de los famosos.
22.00 HOSPITAL CENTRAL. Serie. Hoy: Segunda oportunidad.
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS. Con Javier Sardá.
02.00 AVANCE INFORMATIVO. Último espacio informativo presentado por Sol Villanueva.
02.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
06.00 RULET 5.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +
06.07 CINE. (C) Enredos de sociedad
07.55 NOTICIAS CNN+. 08.20 + TE VALE.
09.10 LO + PLUS. (Repetición).
10.00 CINE. (C) Oriente es Oriente
11.35 CINE. (C) Evolution
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.30 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
15.00 SERIE. Friends. Hoy: La risa tonta de Chandler en el trabajo.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C) El hijo de la novia
18.38 CINE. (C) Los cachorros de Snidely
20.00 + TE VALE.
20.15 NOCHE DE CHAMPIONS LEAGUE EN CANAL+. 20.45 FÚTBOL. UEFA CHAMPIONS LEAGUE. (C)
22.40 DOCUMENTAL. (C). Un espía entre tiburones.
23.32 CINE. (C) Hora punta 2
00.58 EL TERCER TIEMPO EUROPEO.
01.50 CINE. (C) Seis días y siete noches
03.28 CINE. (C). Sin vergüenza

JUEVES 18

No se lo pierda



Gran Hermano

Debate moderado por Mercedes Milá, que girará en torno a las experiencias vividas en ediciones pasadas. Telecinco, 22.00 horas

24

Jack Bauer decide unirse a la misión, mientras George Mason corre grave peligro cuando encuentra una pista. Antena 3, 21.30 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.10 A LAS ONCE EN CASA.
11.30 POR LA MAÑANA.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo presentado por Ana Blanco.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
17.30 GATA SALVAJE.
18.45 CERCA DE TI. Óscar Martínez presenta este programa en el que varios invitados asisten al plató para contar su particular visión en relación con el tema que se trata.
20.00 GENTE. Magazine.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por Alfredo Urdaci. La información deportiva está a cargo de María Escario.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 PARAÍSO.
00.30 PROGRAMA ESPECIAL.
01.35 TELEDIARIO-3. Informativo, que hace un resumen de las noticias más interesantes del día.
02.00 LEY Y ORDEN.
03.00 CANAL 24 HORAS. Informativo.

LA 2
07.30 LOS LUNNIS. Los cantantes Lucrecia y Alex presentan este espacio dedicado a los *peques* de la familia. Incluye: *Las aventuras de Emily y Alexander*, *Ed, Edd y Eddy*, *Arthur* y *Tweenies*.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Morena Clara
13.00 LOS LUNNIS. Programa infantil.
14.30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
16.00 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 EL ESCARABAJA VERDE.
17.30 LOS LUNNIS.
19.20 AL HABLA.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.05 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA. Resumen.
21.35 NIKKI.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 EL CINE DE LA 2. Entrevista con el vampiro
00.45 DÍAS DE CINE.
01.45 METROPOLIS.
02.45 VELA. MUNDIAL.
03.15 CULTURA CON LA Ñ.
03.45 CINE. El futuro es ahora

ANTENA 3
06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Informativo presentado por Roberto Arce.
07.45 MEGATRIX. Programa infantil. Con: *Daniel el travieso*, *Megabebes*, *Los Thornberys*, *Cedric*, *Titeuf* y *Futurama*.
09.15 LA RESPUESTA. Espacio de entrevistas presentado por Javier González Ferrari.
10.00 COMO LA VIDA. Magazine. Alicia Senovilla repasa la crónica rosa. Incluye una ronda de testimonios.
13.10 ESCUELA DE SABORES.
13.10 INFORMATIVO TERRITORIAL.
13.30 SABRINA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
15.30 SABOR A TI.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2.
21.30 24. Serie.
23.45 7 DÍAS, 7 NOCHES.
02.00 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo.
02.30 THE PRETENDER. (Capítulo 66).
03.15 TELEVENTA. Espacio promocional.
04.45 HERMANOS DE LECHE.
05.15 YO SOY BETTY. LA FEA.

CANAL SUR
07.00 ALBOREÁ.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
12.55 EMBRUJADA. Serie protagonizada por Dick York, Elizabeth Montgomery y Agnes Moorehead.
13.25 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
18.30 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.50 VERANO Y MÚSICA. Espacio magazine.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
21.35 JUANA LA VIRGEN. Con Daniela Alvarado y Ricardo Álamo.
22.30 LOCO MUNDO LOCO.
00.15 X CUÁNTO?
01.15 CANAL SUR NOTICIAS.
01.35 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
05.15 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.30 LA BANDA. Espacio infantil, que ofrece a los *enanos* de la familia nuevos capítulos de diversas series de dibujos animados.
09.40 TESIS EN LA INTERNACIONAL.
10.15 EL MUNDO DEL VINO.
10.45 MI TIERRA.
12.15 LA ESTACIÓN.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA.
18.30 COWBOY BEBOP. Serie.
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.00 LOS ÁNGELES DE CHARLIE.
19.45 TESIS EN LA INTERNACIONAL.
20.05 COSAS DE CASA.
20.30 LA VIDA EN UN DÍA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atemorizar a todos los que están a su alrededor.
21.30 TELENOTICIAS.
21.45 TELEDEPORTE.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.05 CINE. Gunshy
23.40 PESADILLAS DE LA NATURALEZA.
00.10 CINE. Huracán
01.35 EL LÁTIGO NEGRO DE EL ZORRO.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine.
17.00 A TU LADO. Espacio presentado por Carolina Ferre.
19.30 LA QUINTA ESFERA. Concurso. Presentado por Jorge Fernández. Los participantes compiten por un premio que puede alcanzar los 300.000 euros.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo con Angels Barceló y Agustín Hernández.
21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine.
22.00 GRAN HERMANO.
00.15 CRÓNICAS MARCIANAS. Magazine de noche presentado por Javier Sardá.
02.00 AVANCE INFORMATIVO. Presentado por Maxim Huerta.
02.30 ONE ON ONE. Espacio divulgativo.
03.00 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
06.00 RULET.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +
07.03 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). *Ornitarruco*. El animal más extraño del mundo. (R).
07.55 CNN+. NOTICIAS.
08.20 TRANSWORLD SPORT.
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C) I Love you, Baby
11.44 CINE. (C) Juerga de solteros
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.30 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Informativo.
15.00 SERIE. Friends.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C) Un San Valentín de muerte
18.03 CINE. (C) El planeta de los simios
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
20.55 CEREMONIA DE APERTURA DEL FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN.
22.00 SERIE. Seinfeld.
22.00 NOCHES DE SERIES. (C). *El guardián*. (Nueva).
23.10 CINE. (C). Baby Boy
01.16 CINE. Armageddon
03.41 CINE. (C). Herida abierta
05.18 CINE. (C) Huida del planeta de los simios

INTERURBE.com en Guadix

bazadigital.com en Baza

Salesur

la información del norte de la provincia de Granada en internet

VIERNES 19

No se lo pierda



Tenis. Copa Davis

Se ofrecen las semifinales. Dos encuentros individuales del enfrentamiento entre España y Argentina. La 2, 11.30 horas

Pequeños grandes genios

Nueva etapa de este concurso presentado por Ángel Llacer, con niños como protagonistas. TVE 1, 22.00 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.10 SABER VIVIR.
11.10 POR LA MAÑANA. Incluye: *Así son las cosas* y *La cocina de Karlos Arguiñano*.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo con la actualidad del día, de la mano de Ana Blanco. En los deportes, Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
17.30 GATA SALVAJE.
18.45 CERCA DE TI. Programa de testimonios, presentado por Óscar Martínez, que conversa con varios invitados.
20.00 GENTE. Presentado por Pepa Bueno y Sonia Ferrer, que se ocupa del mundo del corazón.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO. Ofrece la previsión meteorológica.
22.00 PEQUEÑOS GRANDES GENIOS.
01.30 TELEDIARIO-3. Espacio informativo.
02.30 CINE. Revenant
03.30 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo.

LA 2
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA. LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 DOCUMENTAL.
11.30 TENIS. Copa Davis.
14.30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
17.30 LOS LUNNIS. Espacio de dibujos animados.
19.20 LOS BELTRÁN.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.35 MATRIMONIO CON HIJOS.
21.05 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA. Resumen de la etapa del día.
21.35 NIKKI. Serie. Nikki Cox es la protagonista de esta serie estadounidense en clave de humor, que se emite de lunes a viernes.
22.00 LA 2. NOTICIAS. Espacio informativo.
22.30 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.35 CINE. Mi dulce
00.30 CINE. El ángel de la guarda
01.50 VELA. MUNDIAL. Desde Cádiz.
02.20 CAMPEONATO DE EUROPA FEMENINO DE BALONCESTO. Bélgica-España.
04.00 CAMPEONATO DEL MUNDO DE MOTOCICLISMO. Gran Premio de Río. Entrenamientos desde Jacarepagua.

ANTENA 3
06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
07.45 MEGATRIX.
09.15 LA RESPUESTA.
10.00 COMO LA VIDA.
13.10 ESCUELA DE SABORES.
13.10 INFORMATIVO TERRITORIAL.
13.30 SABRINA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.
15.00 NOTICIAS.
15.30 SABOR A TI. Magazine presentado por Ana Rosa Quintana y Antonio Hidalgo. A lo largo de la semana, varios colaboradores comentan la crónica rosa.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA. Concurso cultural presentado por Silvia Jato en el que participan dos concursantes.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2.
21.30 ¿DÓNDE ESTÁS, CORAZÓN? Este espacio semanal dedicado a la crónica rosa está estructurado en cuatro partes: actualidad de los personajes de este mundillo, una selección de nostalgia, entrevista con un invitado especial y un debate sobre un tema polémico.
02.00 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
02.30 THE PRETENDER. Serie.
03.15 TELEVENTA.
04.45 HERMANOS DE LECHE.

CANAL SUR
07.00 ALBOREÁ.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Espacio informativo.
09.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
12.55 EMBRUJADA. Serie protagonizada por Dick York, Elizabeth Montgomery y Agnes Moorehead.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.12 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
18.30 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.48 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.50 VERANO Y MÚSICA. Espacio magazine.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.33 ANDALUCÍA ES DE CINE. Microespacio documental.
21.35 JUANA LA VIRGEN. Con Daniela Alvarado y Ricardo Álamo.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.10 CINE. (Título sin determinar).
01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
01.35 CINE. (Título sin determinar).
05.00 ALBOREÁ.

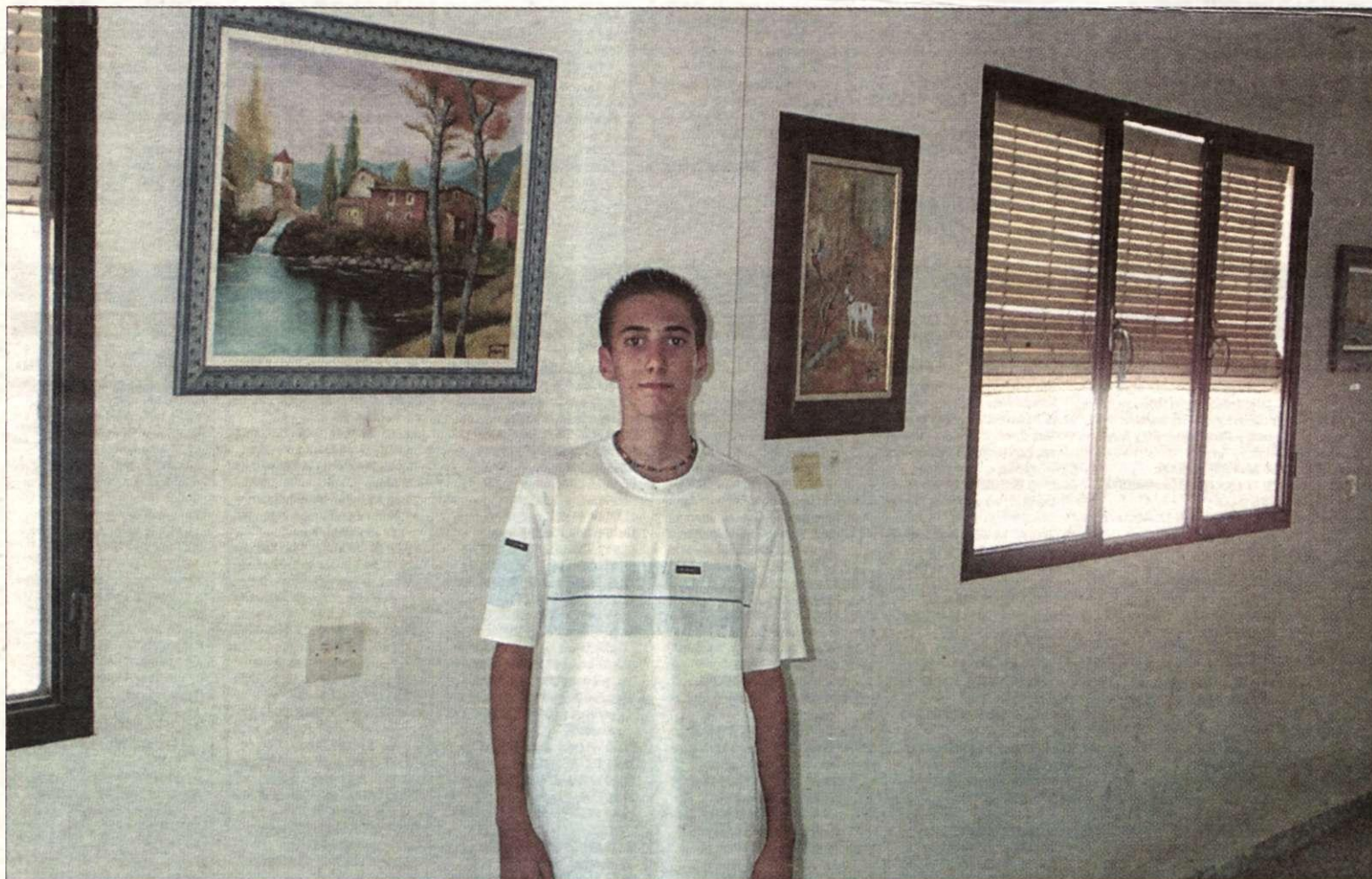
CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
07.30 LA BANDA. Espacio infantil, que ofrece a los *enanos* de la familia nuevos capítulos de diversas series de dibujos animados.
09.40 TESIS EN LA INTERNACIONAL.
10.00 ANDALUCÍA TURISMO.
11.00 EL LEGADO ANDALUSÍ.
12.15 LA ESTACIÓN.
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA.
18.30 COWBOY BEBOP. Serie.
18.55 ANDALUCÍA ES DE CINE.
19.00 LOS ÁNGELES DE CHARLIE.
19.45 TESIS EN LA INTERNACIONAL.
20.05 COSAS DE CASA.
20.30 A CABALLO.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atemorizar a todos los que están a su alrededor.
21.30 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
21.45 TELEDEPORTE.
22.00 ANDALUCÍA ES DE CINE.
22.05 CINE. Henry: retrato de un asesino II
23.40 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
00.35 UNA LLAMA VIVA.
01.30 GENTES DE NUESTRO SIGLO.
02.25 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
17.00 A TU LADO.
19.30 LA QUINTA ESFERA.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Presentado por Agustín Hernández y Angels Barceló. Incluye información deportiva y meteorológica.
21.30 PECADO ORIGINAL. Reportajes, en clave de humor, sobre el mundo del corazón.
22.00 CINE CINCO ESTRELLAS. El hombre de la máscara de hierro
01.00 REC. Espacio de reportajes presentado por Jordi González.
02.00 POLICÍAS DE NUEVA YORK.
02.45 MÁS QUE COCHES. Espacio deportivo.
03.15 EN CONCIERTO. Espacio musical.
03.45 INFOCOMERCIALES.
05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
06.15 RULET 5.
06.30 NOCTURNOS.

CANAL +
07.55 CNN+. NOTICIAS.
08.20 GOLF: PGA TOUR.
08.45 FÚTBOL MUNDIAL.
09.10 LO + PLUS.
10.00 CINE. (C) Sin perdón
12.06 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). *Tiburones en el campo de batalla*. (R).
12.56 CUADERNOS DE RODAJE.
13.15 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES. Espacio musical.
14.30 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 SERIE. Friends.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C) Misery
18.15 CINE. (C) The Fast and the Furious (A to do gas)
20.00 + TE VALE.
20.30 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 SERIE. Seinfeld.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 CINE. (C) Destino de caballero
00.12 CINE. (C) A. I. Inteligencia artificial
03.10 CINE X. (C). Psycho Sex
04.43 CINE. (C) Combinación ganadora

Pequeño gran artista

■ Durante esta semana se ha podido ver en Jérez una exposición de pintura de Salvador Triviño, un jóven de tan sólo catorce años



ANTONIO PÉREZ

Durante toda esta semana se han celebrado en Jérez del Marquesado las fiestas en honor a la Virgen de la Purificación "La Tizná", patrona de la localidad.

Una de las actividades que mayor expectación han levantado ha sido la exposición de que tuvo lugar desde el pasado día siete en el salón parroquial de Jérez del Marquesado del pintor local Salvador Triviño Estévez, un joven de tan sólo catorce años de edad, que realiza su primera exposición en su localidad natal.

Este joven talento de la pintura, cuyo futuro en el mundo del arte es muy esperanzador, vive actualmente en Al-

mería, aunque es natural de Jérez del Marquesado y cursa cuarto de ESO.

"Realizar esta exposición supone un paso muy grande para mí".- Comenta un Salvador Triviño ilusionado cuando ve que la gente contempla entusiasmada su obra.

Su carrera como pintor comenzó a los ocho años de edad cuando tras ser un apasionado del dibujo a lápiz, descubrió la técnica del óleo, por lo que decidió lanzarse a probar suerte. Los resultados fueron sorprendentes.

De cara al futuro su máxima ilusión es estudiar bellas artes y convertirse en profesor de pintura, y por supuesto estar siempre ligado al mundo de este modalidad artística.

Principalmente la temática de su obra versa sobre paisajes, en especial todos aquellos que se pueden contem-

Salvador Triviño, un pintor de tan solo catorce años de edad.

plar en el Marquesado. Reconoce que los retratos no son su fuerte, aunque es algo que con el paso del tiempo irá mejorando sin lugar a dudas.

"Me gustan los colores fuertes, sobre todo el impresionismo, aunque no he tocado aún ese tema. Ahora estoy centrado principalmente en los paisajes, en el realismo".- Afirma Salvador.

Para elaborar su obra se suele basar en fotografías de los paisajes que plasma en sus cuadros, sobre todo de su principal fuente de inspiración, Jérez del Marquesado, aunque también en su obra hay lugar para la imaginación. Muchos de sus cuadros sólo viven en su memoria, sabiamente plasmados sobre el lienzo.

"La pintura para mí es un pasatiempo, algo que desarrolla la mente".- Finaliza diciendo el joven pintor.

DESDE LA BOVEDA

La línea del caracol (XXVI)



por
LUIS ASENJO

Andrés apenas era consciente de la embriaguez que embobaba su cordura. Por eso, cuando inició el trayecto no pensó en nada, a nadie vio tampoco. Las figuras humanas se sucedían, una tras otra, como los árboles de la carretera, el viento mecía las ramas, que con sorprendente flexibilidad se inclinaban a su paso. De vez en cuando, arreciaba una fina lluvia de hojas que le mostraba el camino. El cielo se pintaba de gris y en el ambiente podía respirarse la humedad de las lluvias recientes.

A ambos lados de la carretera, olmos centenarios bordeaban la cuneta hasta las proximidades del puente, a la entrada de la ciudad propiamente dicha. Los árboles se alineaban como hileras de farolas apagadas, sus troncos estaban pintados con franjas de cal, eran como gigantes excavados en sus vientres de madera por las más dispares herramientas, que fueron perforando sus cortezas con el paso de los años, tantos que nadie recordaba cuando comenzó esa tarea de penetración.

La complicidad silenciosa de las hendiduras en la madera: refugio de respiraciones entrecortadas, templo de los primeros besos de los adolescentes, retablo de corazones atravesados por flechas, alto en el camino para beodos que olvidaron volver a casa a sus horas, improvisados y malolientes urinarios, cobijo de lluvias traicioneras, escondites para citas más atrevidas, oficinas para el trasvase de cromos y canicas...

Las hojas secas crujían bajo sus pisadas. Un chasquido más fuerte que el resto lo rescató de sus recuerdos.

Por unos instantes, su alegría abarcaba el horizonte.

