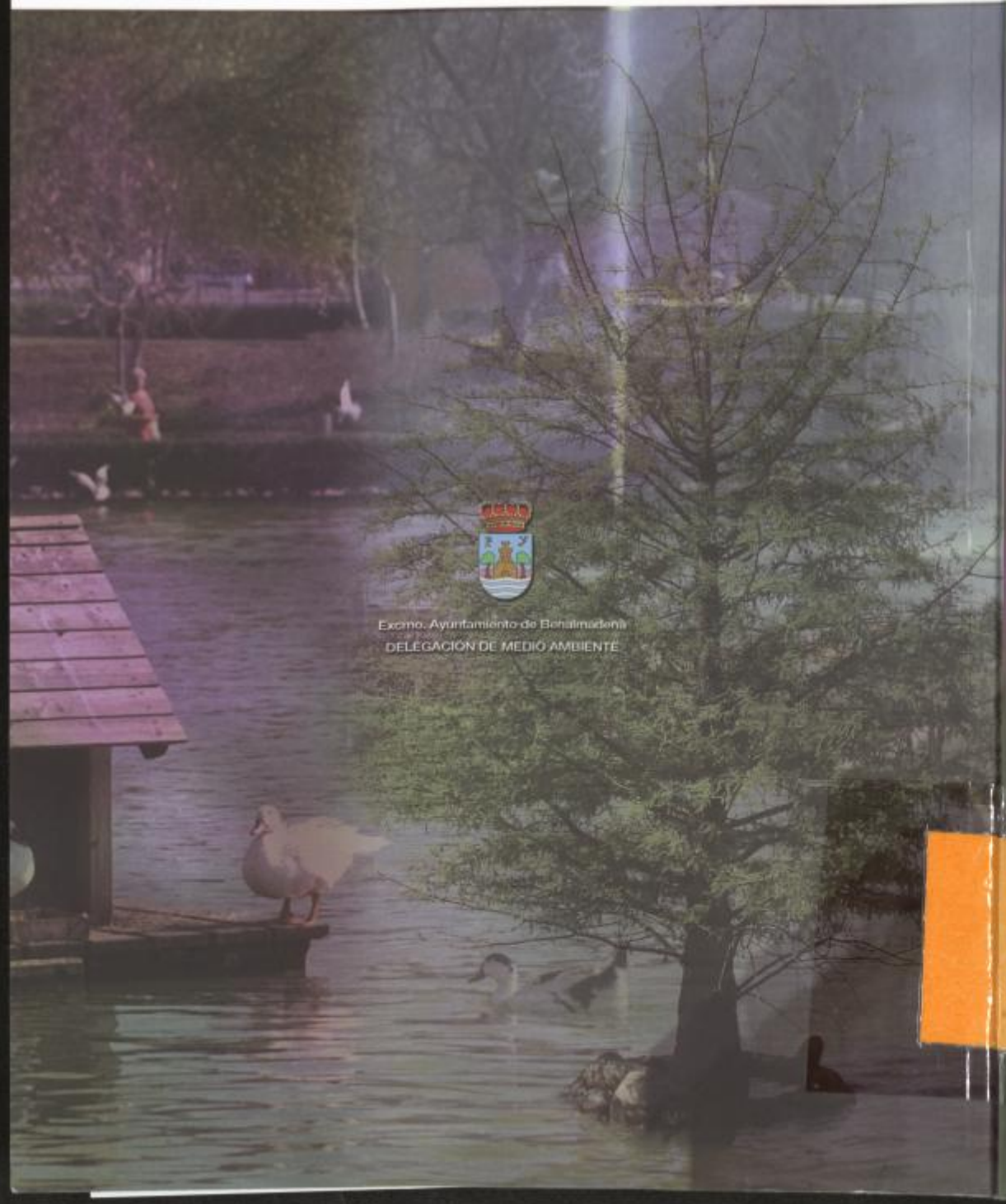
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS NATURALES

Instituto de Enseñanza Secundaria
CERRO DEL VIENTO

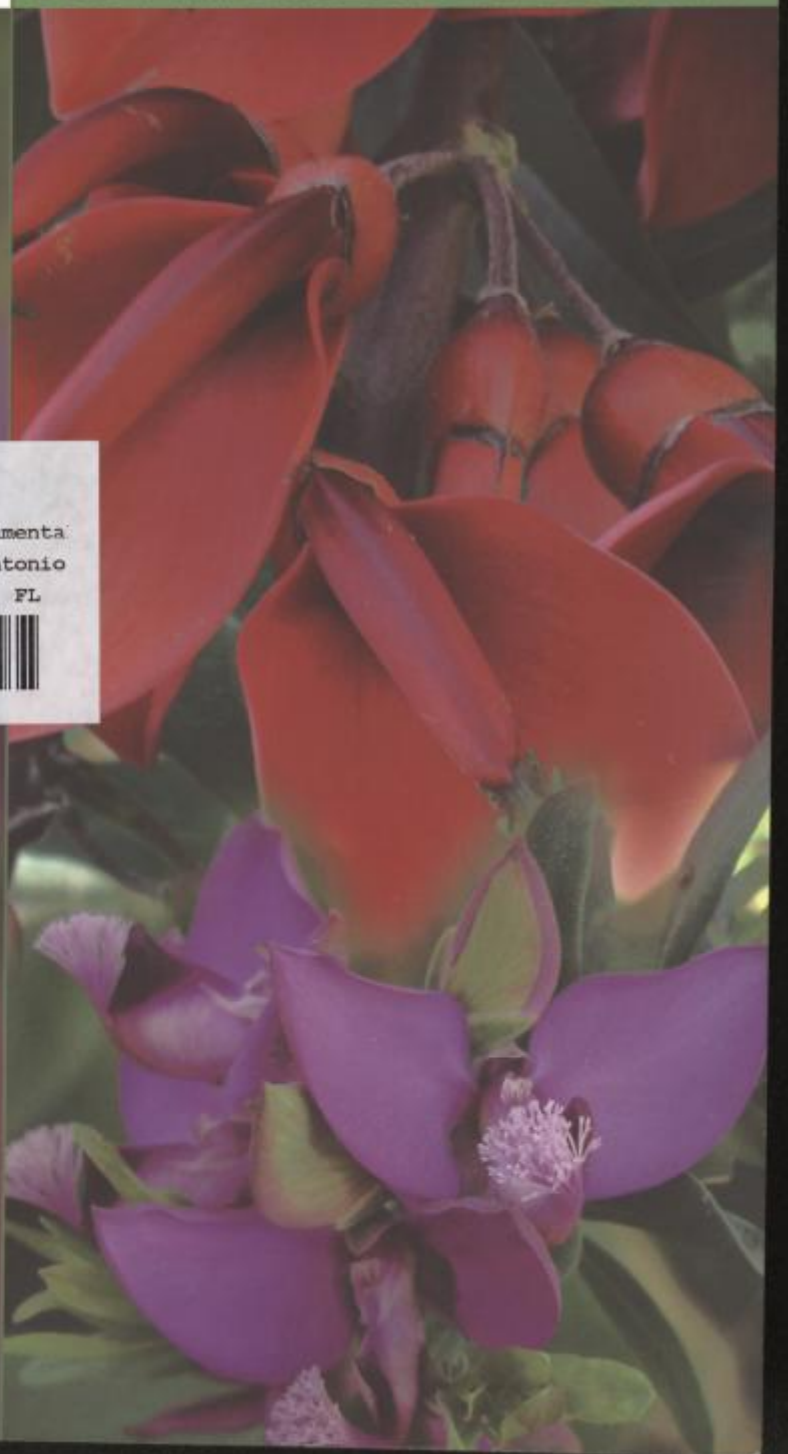


Excmo. Ayuntamiento de Benalmadena
DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

GUÍA DE LA FLORA ORNAMENTAL DEL PARQUE DE LA PALOMA

GUÍA DE LA FLORA ORNAMENTAL

DEL PARQUE DE LA PALOMA



Arroyo de la Miel
Sig.: 581 COL gui
Tit.: Guía de la flora ornamenta
Aut.: Colodrero Saperas, Antonio
Cód.: 1000916169 R.32337 FL

581
COL
gui

nio Colodrero
José García
Inmaculada Maqueda

GUÍA DE LA FLORA ORNAMENTAL
DEL PARQUE DE LA PALOMA

R.32337

Antonio Colodrero Saperas

José García Berenguer

Inmaculada Maqueda Madrona

BIBLIOTECA PUBLICA MUNICIPAL
BENALMADENA

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS NATURALES

Instituto de Enseñanza Secundaria
CERRO DEL VIENTO

Excmo. Ayuntamiento de Benalmádena
DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

JG 2

EDITA

Instituto de Enseñanza Secundaria
CERRO DEL VIENTO
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS NATURALES
© Antonio Colodrero Saperas
© José García Berenguer
© Inmaculada Maqueda Madrona

PATROCINA

Ayuntamiento de Benalmádena
DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE
Avda. Juan Luis Peralta s/n
29639 Benalmádena Pueblo

I.S.B.N. 84-934309-3-5
Depósito Legal MA-1638/2006

DISEÑO E IMPRESIÓN

Gráficas Campos, S.A.
C/. Ribeiro, 5 - Pol. Ind. Arroyo de la Miel
29631 Arroyo de la Miel - T. 952 44 37 38

PRESENTACIÓN

En el marco de una sociedad cada vez más preocupada por la educación y los valores ambientales, un Centro de Enseñanza debe ser vanguardia en la concienciación de los que, en el futuro, tendrán derecho a disfrutar de la Naturaleza y la responsabilidad de conservarla. Por eso, cuando los profesores del Departamento de Ciencias Naturales del Instituto Cerro del Viento me propusieron abordar el estudio de la flora ornamental del Parque de La Paloma, acogí la idea con gran satisfacción y les prestamos nuestro apoyo desde ésta Corporación, siempre sensible a este tipo de proyectos, como muestran otros títulos ya publicados. Entendimos que estábamos ante el punto de partida de un trabajo con doble meta: acercar a la población escolar al conocimiento científico de este excepcional entorno natural y propiciar el disfrute estético que para nuestros paisanos y quienes nos visitan supone el mundo vegetal.

Un año después nos encontramos ante el fruto de este trabajo, la Guía didáctica y visual de nuestro Parque más emblemático, que supone una invitación a su conocimiento, a entender los espacios verdes como escenarios privilegiados de nuestra vida cotidiana, ámbitos de comunicación social y excepcionales depositarios de parte de nuestra historia y de nuestros más íntimos sentimientos.

No queda sino felicitar a los autores por su trabajo, animarles a extenderlo al resto de las zonas verdes de nuestro municipio y esperar que sirva de incentivo a profesores de otros centros educativos para seguir profundizando en el estudio de nuestro Patrimonio.

Enrique Bolín Pérez-Argemí
Alcalde de Benalmádena

PRÓLOGO

Hace unos años me regalaron un marcapáginas donde pude leer: "...si cerca de tu biblioteca hay un parque, es que estás en el paraíso".

Si bien para algunos puede ser una quimera, los ciudadanos de Benalmádena tenemos el privilegio de disfrutar de parque y biblioteca en el mismo entorno paradisíaco. Pero no quiero hablaros de multitud de libros o de bibliotecas, quiero presentaros un libro, éste que tenéis en las manos, y de un parque: La Paloma.

Como contrapunto a la degradación que está sufriendo el medio físico, resultado de la intervención del hombre, se desarrollan proyectos cuyos objetivos son sustituir los ecosistemas naturales por otros donde se prima el ocio, el esparcimiento y el placer para nuestros sentidos.

Este año se cumple el décimo aniversario de la inauguración del Parque de La Paloma. Asistimos a su nacimiento, pues, a pesar de haber transcurrido una década, como dicen los británicos: "Un parque no está en su esplendor hasta que no ha cumplido los cien años". Era necesario, por tanto, un documento, una guía que nos ayude a relacionarnos con él, que nos invite a un paseo o a un momento de solaz, a que nuestra mirada se detenga y distingamos unos árboles de otros. Podremos conocerlos mejor, observarlos con admiración y por tanto respetarlos y velar por su conservación.

Es para mí una gran satisfacción prologar este libro, una contribución imprescindible para conocer nuestro patrimonio natural, cultural e histórico, para familiarizarnos con una de nuestras joyas más emblemáticas y admiradas. Como profesional de la documentación y conocedora de la bibliografía sobre Benalmádena, lo recibo con interés y entusiasmo por varias razones: en primer lugar hay una gran demanda de información sobre el parque que, hasta ahora, no habíamos podido ofrecer; en segundo lugar, cada contribución al estudio de nuestro municipio refuerza nuestra identidad cultural y nos permite -nunca mejor dicho- ahondar raíces; finalmente supone un legado para gene-

raciones futuras, una huella más en este camino fascinante de hacer historia. En definitiva, un estudio como éste siempre es motivo de regocijo.

Hace algo más de un año entablé amistad con los profesores y biólogos Antonio, Inmaculada y Pepe; desde entonces he pasado con ello ratos llenos de emoción y de aprendizaje. Entre los tres han conformado un equipo tenaz, entusiasta, laborioso y, sobre todo, con un objetivo común: enseñar a sus alumnos y a todo aquel que lo desee, a conocer los árboles y arbustos del Parque de La Paloma. Me consta que ha sido un trabajo en equipo, profesores y alumnos, que ha llevado mucho tiempo y ha requerido esfuerzo y constancia, pero también sé que se ha realizado con ilusión, con interés y con cariño. Condimentos indispensables para que un proyecto dé buen resultado. Y helo aquí.

Puedes, lector, acariciar con tus dedos el resultado de meses de salir a fotografiar un árbol, buscando la luz solar en el momento más adecuado, de recuentos incesantes de ejemplares; de debates y discusiones sobre si los chopos blancos que crecen junto al lago son de tal o cual especie; de admirar el ciprés de Arizona, que barrido por el viento es uno de nuestros árboles más bellos; o de comentar con peritos municipales y jardineros sobre ésta o aquella especie que acaba de llegar y, recién plantada, ya está siendo catalogada, fotografiada e introducida, con premura y entusiasmo, en la base de datos.

¡Qué mañana de primavera tan mágica aquella en la que me enseñaron, separando con suma delicadeza las hojas, el fruto del árbol del algodón, y me explicaron como Luís, uno de los jardineros, habia fecundado la flor trayendo polen del árbol de otro parque! ¿Cabe acaso más amor por nuestros árboles? Y este sentimiento, que no por íntimo se tiene que alejar de las plantas, también seres vivos, es el que, me consta, ha movido la realización de este libro.

Esta guía, lector, es un instrumento que te ayudará a conocer, a entender y por tanto a extasiarte con cada uno de los árboles y arbustos del Parque de La Paloma. No pierdas la oportunidad de disfrutar de todos ellos; de averiguar su origen; de conocer para qué lo ha utilizado y lo utiliza el hombre. Admírate con algunas curiosidades, como la de nuestra común higuera (Ficus carica) cuya látex o leche se utilizaba para quitar verrugas, o el fruto del tilo de hoja pequeña (Tilia cordata) que en época de escasez se utilizaba como sucedáneo del chocolate y qué decir de los álamos de cuya corteza se obtiene el compuesto químico de la famosa aspirina. Déjate seducir por nombres tan sonoros como Ombú, Catalpa, Liquidambar, Ginkgo biloba o Cycas revoluta. Conoce los nombres científicos, aunque luego recordarás los comunes, tan simpáticos y atractivos como palo borracho, árbol de los dedos, pata de vaca o capote rojo brasileño. Averigua por qué la Beaucarnea recurvata recibe el nombre común de pata de elefante o por qué a la Yuca

aloifolia la llamamos bayoneta española. (Claro está que antes ya lo habrás intuido por las magníficas y certeras fotografías que ilustran la descripción de cada especie).

Corre lector, con esta guía entre tus manos y visita nuestro parque. Déjate llevar por cada una de sus propuestas, busca hasta encontrar el único tulípero de Virginia; reconoce el nogal, ya viejo testigo de la historia del parque, porque quizás bajo sus ramas encuentres alguna nuez y puedas saborearla. Ve presuroso y admira los Cipreses de los Pantanos, ahí están en mitad del lago dando sombra a cisnes y patos.

No olvides que los árboles son seres vivos y que en cada estación del año los encontrarás con un traje distinto. Coge tu guía y admíralos en primavera, máximo esplendor ¡Qué maravilla! Pero no olvides los nuevos colores: rojos, amarillos, naranjas... con los que los viste el otoño. Si eres propenso a la melancolía coge esta guía y visita el parque en esa época del año. Regálala también a ese amigo que no distingue un eucalipto de un olivo, que te lo agradecerá; regálasela a aquel otro que ya ama a los árboles porque será feliz. Visita el parque con tus hijos: juega a "quien lo ve primero". Pasea sólo, busca tu árbol favorito. A vosotros pareja os recomiendo que disfrutéis en primavera de los Cersis siliquastrum. A ti que tienes tiempo y el trabajo ya no te roba las horas, contempla cada ejemplar, puedes dedicar un día a cada especie.

En fin, te hago saber, lector, que este libro que ahora hojeas y que ha sido elaborado con grandes dosis de conocimiento, entusiasmo y amor por los árboles, te abrirá las puertas de un parque nuevo: espero que lo disfrutes.

M. Carmen Martín Lara

RECOMENDACIONES DE USO

El presente libro tiene como destinatarios a los aficionados a las plantas, a los amantes de la naturaleza que disfrutan en los espacios abiertos contemplando el paisaje y sus contrastes visuales o, simplemente, a los que buscan la sombra en verano o la caricia de los rayos solares en invierno. También pretende contribuir, desde la perspectiva del mundo de la enseñanza, a la iniciación al estudio de la Botánica y al proceso de concienciación de los valores ambientales, utilizando como herramienta el conocimiento de los señores de la vida vegetal, los árboles y arbustos, en un entorno privilegiado como es el Parque de La Paloma.

Consta de varias secciones que nos permiten conocerlo desde una perspectiva múltiple:

- Apuntes históricos sobre la evolución del espacio en el que actualmente está asentado el Parque.
- Claves de identificación basadas en el reconocimiento de características morfológicas observables durante la mayor parte del año.
- Guía descriptiva, que incluye una relación de 126 especies, agrupadas por familias, en la que se ofrece una imagen gráfica para identificarlas visualmente; el nombre común, el científico y la familia a la que pertenecen; la etimología, muy relacionada con las utilidades o las creencias de la humanidad en torno a ellos; la zona geográfica de procedencia en la que aparece de forma natural, sin la intervención humana; una descripción botánica sencilla y los usos y curiosidades que nos muestran el gran papel que han jugado en la explicación de los mitos clásicos, en el cuidado de nuestra salud o en el desarrollo tecnológico.
- Planos, general y parciales, con una indicación numérica señalando la localización de todas las especies.
- Glosario de términos para facilitar la interpretación del sencillo vocabulario botánico que hemos utilizado.
- Índices que facilitan la localización de las especies o familias en la guía descriptiva o en los planos.

Le proponemos tres caminos para abordar, utilizando este libro, el conocimiento del Parque:

- Localizar en el plano correspondiente e identificar en el índice de nombres vulgares y científicos el ejemplar que le interese, para ir, posteriormente, a la Guía descriptiva que le informará sobre las características anteriormente señaladas.
- Tratar de identificarlo directamente con la ayuda de las claves de clasificación. Para ello deberá Ud. avanzar a través de una serie de encrucijadas en las que tendrá que tomar decisiones sobre el camino a seguir partiendo de los caracteres morfológicos descritos en cada una de las opciones y de la ilustración aclaratoria correspondiente. Al principio le resultará

algo complicada esta tarea; puede que tenga que volver a empezar si no realiza la identificación correcta, pero, a cambio, le garantizamos la satisfacción de realizar este proceso con éxito.

- Entretenerse en casa con las fotografías, en las que se priman los detalles sobre la visión general, para darle una dimensión artística, más motivadora, y las descripciones correspondientes que, sin perder la perspectiva científica, se aproximan a la información divulgativa.

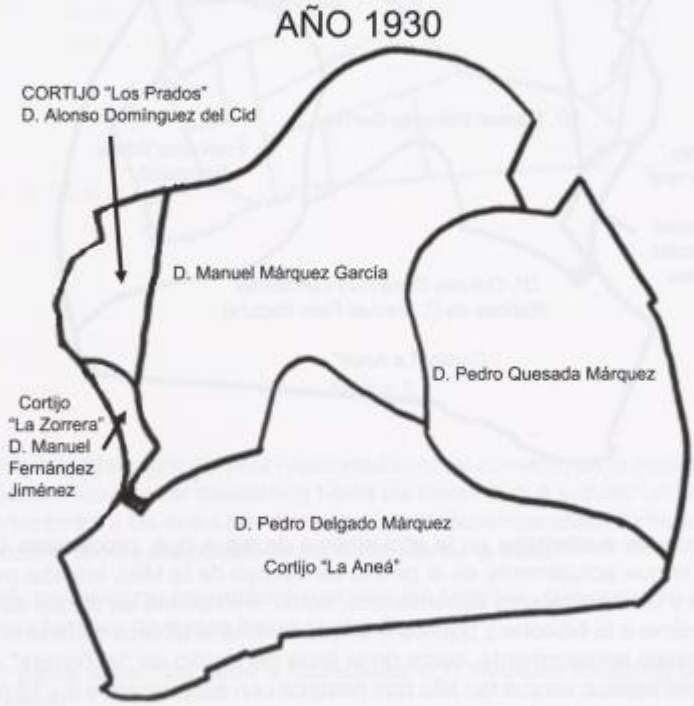
No queda sino expresar nuestro agradecimiento a los técnicos y trabajadores de mantenimiento del Parque por sus informaciones aclaratorias; a nuestros alumnos, especialmente los que colaboraron en la realización de la Guía Didáctica anteriormente publicada, que ha servido de base para la elaboración de este libro; a la Asociación de Madres y Padres de alumnos de nuestro Centro, al Instituto Cerro del Viento de Arroyo de la Miel; y al Ayuntamiento de Benalmádena por el apoyo prestado, sin el cual no se hubiera podido llevar a fin este trabajo.

Arroyo de la Miel, a 30 de junio de 2006

NOTA AL CIERRE DE ESTA EDICIÓN: Este verano, durante la edición de la Guía, el Parque ha cambiado algo con la inclusión de nuevos ejemplares arbóreos y un palmeral. Para facilitar su localización e identificación se han reflejado en los planos, resaltándolas con tipografía roja o verde según se trate de árboles o palmeras, y están relacionadas al final de la sección de planos.

INTRODUCCIÓN

Los terrenos sobre los que se asienta el Parque de la Paloma, con una extensión de 89.846,10 m^2, proceden de una finca matriz de 150.982,7 m^2, fruto de las agrupaciones parcelarias que describiremos y que, además del Parque, comprende el Recinto Ferial, Selwo Marina, El Auditorio y los correspondientes viales.

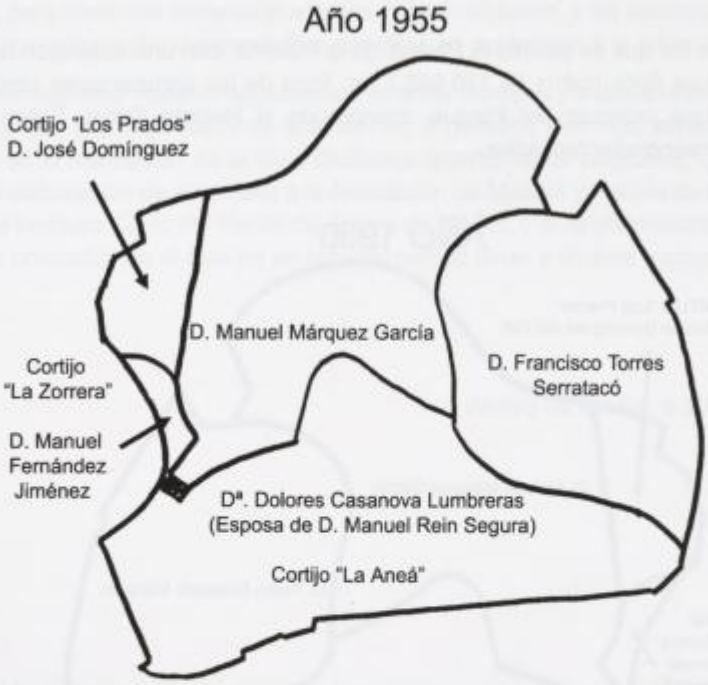


Mapa 1

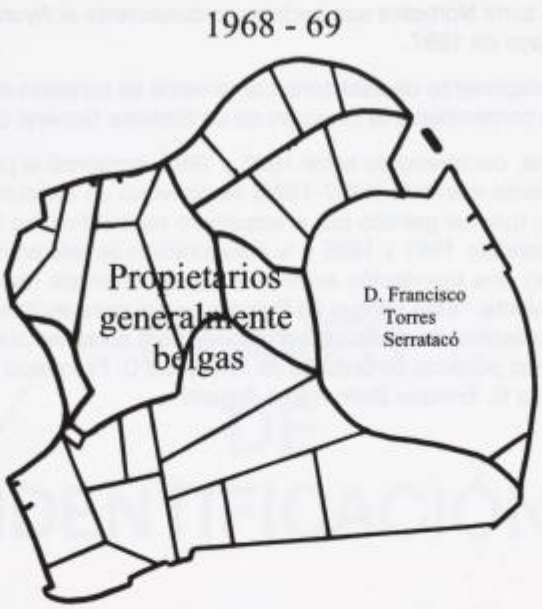
Formaba parte, a principios del siglo XX, del cortijo de San Fernando, extensa propiedad de más de 877 hectáreas que pertenecía a D. Fernando Briales y Domínguez. Su venta en 1906 trajo consigo una serie de vicisitudes hipotecarias que concluyeron en 1919 cuando el Banco Hipotecario, propietario acreedor, lo divide en cortijos más pequeños cuyas lindes y propietarios figuran en el mapa 1.

Hasta los años 60 la propiedad sufre pocos cambios (mapas 2) y su uso es esencialmente agrícola de regadío: abundaba la caña de azúcar, remolacha, higueras, granados, patatas, batatas, hortalizas, maíz, alfalfa, fresas y una viña residual.

De principios de los 50 son los árboles testigo que aun quedan en el Parque, a saber álamos grises, pinos de Alepo, ciprés de Arizona, hilera de cipreses columnares, nogal americano y eucaliptos.



Esta riqueza agrícola se sustentaba en la abundancia de agua que, procedente del manantial "*cao*", situado en lo que actualmente es el centro del Arroyo de la Miel, irrigaba mediante acequias toda la zona y los nacimientos espontáneos, como el existente en donde está ubicado el parque infantil próximo a la biblioteca pública o el que llenaba la alberca situada en las proximidades de la viña citada anteriormente, cerca de la linde del cortijo de "la Zorrera" con el cortijo de "la Aneá". El nivel freático estaba tan alto que bastaba con excavar entre 6 y 10 metros, especialmente en la zona sur, para encontrar agua.



Mapa 3

El declinar de la actividad agrícola esta relacionada con el aumento de la población; el agua, propiedad del pueblo, hubo de ser canalizada hasta las casas lo que supuso un importante descenso de las aportaciones a las acequias de riego. A esto debemos añadir la especulación urbanística, que descubrió pronto las posibilidades turísticas de la zona.

En el año 1968, los antiguos propietarios parcelan los terrenos, que compran inversores extranjeros, la mayoría familias de origen belga (mapa 3).

Estos venden varios años más tarde a sociedades con intereses turísticos que concentran de nuevo la propiedad:

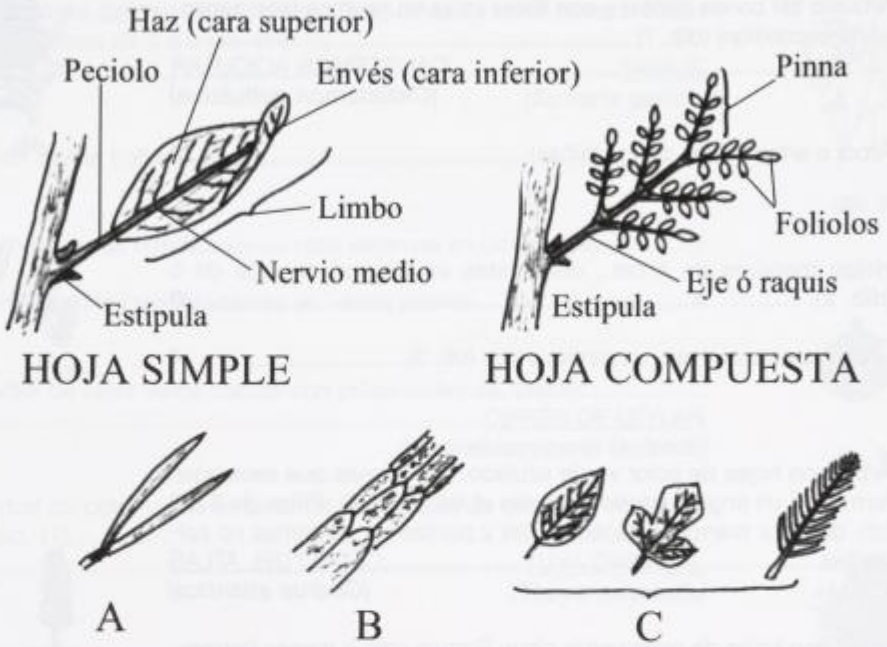
- La mayor parte de las parcelas de la zona Sur y Este fue adquirida en 1972 por la empresa Villasol Co. El incumplimiento de las obligaciones hipotecarias con que gravó los terrenos hizo que salieran a subasta y pasaran a propiedad del Banco Atlántico, el acreedor principal, en 1979 y 1980. El Ayuntamiento las compró junto a tres fincas de Inversora Meridional, el 20 de mayo de 1986, por 78.424.000 pesetas.
- Tres fincas de Residencial Torrealmádena S.A. son cedidas al Ayuntamiento el 27 de diciembre de 1988.
- La mayor parte de la zona Norte, propiedad a finales de 1988 de la sociedad Servicios Hoteleros Reunidos, S.A. (12 parcelas) y Gefinsa (3 parcelas) es cedida al Ayuntamiento el 17 de julio de 1990.

- Tres parcelas de la zona Noroeste son cedidas gratuitamente al Ayuntamiento por sus propietarios el 4 de mayo de 1987.

Las bases para el establecimiento de esta zona como verde se sentaron en los años 80 mediante un Plan General que contemplaba la creación de un Sistema General de Espacios Verdes.

En el mandato municipal, comprendido entre 1983 y 1987, comenzó el proceso de adquisición de terrenos; en el siguiente mandato (1987-1991) se convocó un concurso de ideas para desarrollar en este espacio, que fue ganado por el arquitecto madrileño Lino Cubillo. El proyecto se desarrollo durante el mandato 1991 y 1995 y la inauguración se referencia en una placa que al efecto podemos leer en una inscripción en mosaico del ceramista malagueño Ruiz de Luna donde se reseña lo siguiente: "Este parque La Paloma se inaugura en diciembre de 1995, representando un esfuerzo colectivo de varias corporaciones para solaz del pueblo de Benalmádena, por el Consejero de Obras públicas de la Junta de Andalucía D. Francisco Vallejo Serrano y siendo el alcalde de esta villa D. Enrique Bolín Pérez-Argemí".

CLAVES DE IDENTIFICACIÓN



HOJAS ACICULARES (dib. A)..... pág. 20

HOJAS ESCUAMIFORMES (dib. B)..... pág. 21

HOJAS LAMINARES (dib. C) ..... pág. 22

HOJAS ACICULARES

1. Arbusto sin conos (piñas) y con flores rojas en racimos (con aspecto de escobillón) (dib. 1) .....
.....CALISTEMON ACICULAR
(Callistemon subulatus)

dib. 1

1. Árbol o arbusto con conos (piñas).....2

2. Hojas menores de 4 cm., dispuestas en grupos de más de 5 (dib. 2). 3

2. Hojas mayores de 4 cm., en parejas o tríos (dib. 3).....4

dib. 2 dib. 3

3. Árbol con hojas de color verde azulado. Con ramas que ascienden formando un ángulo agudo respecto al tallo (dib. 4). Piñas de 3 a 8 cm. de color marrón violáceo. Guías y puntas de las ramas no colgantes. .....CEDRO DEL ATLAS
(Cedrus atlantica)

3. Árbol con hojas de color verde claro. Ramas más o menos horizontales (dib. 5). Piñas de 7 a 12 cm. de color marrón. Guías y puntas de las ramas colgantes. .....
.....CEDRO DEL HIMALAYA = CEDRO DEODARA
(Cedrus deodara)

dib. 4 dib. 5

4. Árbol de copa más o menos esférica. Ramas grises, delgadas, con hojas sólo en su parte final. Piñas alargadas unidas a las ramas por un pedúnculo curvo.(dib. 6) .....
.....PINO DE ALEPO
(Pinus halepensis)

dib. 6

4. Árbol con forma de sombrilla. Piñas en forma de globo con la base plana unidas a las ramas sin pedúnculo o con pedúnculo muy corto. (dib. 7). .....
.....PINO PIÑONERO
(Pinus pinea)

dib. 7

HOJAS ESCUAMIFORMES

1. Sin conos (piñas). Con flores muy pequeñas de color blanco rosado en racimos de 3 a 5 cm (dib. 8). .....
.....TARAJE
(Tamarix gallica)

dib. 8

1. Con conos (piñas). 2

2. Árbol con las ramificaciones más externas en un solo plano. 3

2. Árbol con las ramificaciones en varios planos.....4

3. Árbol de color verde oscuro con piñas esféricas. (dib.9). .....
.....CIPRÉS DE LEYLAN
(Cupressocyparis leylandii)

dib. 9

3. Árbol de color verde amarillento con pequeñas piñas no esféricas. (dib. 10).....
.....TUYA ORIENTAL
(Thuya orientalis)

4. Árbol de color verde claro, amarillento en el final de las ramas. Hojas que al restregarlas huelen a limón. .....
.....CIPRÉS DE MONTERREY
(Cupressus macrocarpa)

dib. 10

4. Árbol de color verde azulado. .....
.....CIPRÉS DE ARIZONA
(Cupressus arizonica)

4. Árbol de color verde oscuro. .....CIPRÉS COMÚN
(Cupressus sempervirens)

Dos variedades del ciprés común:

- **Piramidal**: Ramas perpendiculares al tallo.
- **Columnar**: Ramas inclinadas casi paralelas al tallo.

HOJAS LAMINARES

HOJAS COMPUESTAS. .....pág. 22

HOJAS SIMPLES.....pág. 31

dib. 11

HOJAS COMPUESTAS

Tallo caña .....BAMBÚ
(Bambussa sp.)

Tallo estipe (forma de palmera). (dib. 11) .....
GRUPO 1 (pág. 22)

Tallo no estipe (sin forma de palmera). (dib. 12).....
.....GRUPO 2 (pág. 25)

dib. 12

GRUPO 1

1. Hoja con limbo alargado. (dib. 13).....2

1. Hoja palmeada. (dib. 14).....12

dib. 13

2. Planta con aspecto de palmera enana, cuyas hojas se disponen al final del tronco formando una corona.....3

2. Palmeras verdaderas, cuyas hojas se disponen al final del tronco formando una roseta.....5

dib. 14

3. Pinnas en las que no se distingue bien el nervio central, presentando los bordes dentados.....PALMA DE LA VIRGEN
(Dioon edule)

3. Pinnas en las que se distingue bien el nervio central, presentando los bordes no dentados 4

dib. 15

4. Foliolos con bordes revueltos ..... PALMA DE SAGÚ
(Cycas revoluta)

4. Foliolos planos ..... SAGÚ DE LA REINA
(Cycas circinalis)

5. Hojas dos veces pinnadas presentando segmentos triangulares irregularmente dentados .....
..... PALMERA DE COLA DE PEZ
(Caryota mitis)

5. Hojas una vez pinnadas 6

dib. 15

6. Palmeras con tronco anillado (dib. 15) 7

6. Palmeras con tronco no anillado (dib.16) 9

dib. 16

7. Base de las hojas abrazadas por vainas foliares 8

7. Base de las hojas no abrazadas por vainas foliares .....
..... PALMA REINA
(Arecastrum romanzoffianum)

8. Foliolos que salen solitarios .....
..... PALMERA DE ALEXANDER
(Archontophoenix alexandrae)

8. Foliolos que salen en grupos .....
..... PALMERA DE COLA DE ZORRO
(Wodyetia bifurcata)

9. Tronco con sección triangular ..... PALMERA TRIANGULAR
(Dipsis decaryi)

9. Tronco con sección no triangular 10

10. Palmera pequeña de menos de 3 m. de altura, con hojas delgadas y flexibles.....PALMERA ENANA
(Phoenix roebelenii)

10. Palmera de mayor altura. Hojas grandes y rígidas 11

11. Palmera con gran cantidad de hojas de color verde oscuro. Hojas con pinnas muy juntas (apenas dejan espacio entre ellas). Tronco grueso (hasta 80 cm. de diámetro) (dib.17). .....
.....PALMERA DE CANARIAS
(Phoenix canariensis)

dib. 17

11. Palmera con hojas arqueadas no muy numerosas. Hojas de color verde azulado con pinnas separadas unas de otras. Tallo no muy grueso (no supera los 50 cm. de diámetro) (dib. 16) ...
.....PALMERA DATILERA
(Phoenix dactylifera)

12. Limbo dividido hasta casi la base. Tallo recubierto de fibras reticulares..... 13

12. Limbo dividido hasta más o menos la mitad. Tallo no recubierto por fibras reticulares.....GUACHINTONIA
(Washingtonia sp.)

Dos especies:

Washingtonia robusta (Tallo delgado. Limbo doblado hacia abajo)

Washingtonia filifera (Tallo robusto. Limbo más o menos rígido con numerosos hilos que cuelgan) (dib.18).

dib. 18

13. Arbusto pequeño, generalmente varios tallos juntos. Peciolo provisto de espinas curvadas.(dib. 19). Fruto rojizo. .....
.....PALMITO
(Chamaerops humilis)

dib. 19 dib. 20

13. Peciolo con bordes finamente dentados.(dib. 20). Pinnas acabadas en dos puntas. Fruto azul oscuro.....
.....PALMITO ELEVADO
(Trachycarpus fortunei)

GRUPO 2

dib. 21

1. Con hojas trifoliadas.(dib. 21). 2

1. Con hojas palmeado-compuestas.(dib. 22).....3

1. Con hojas pinnadas.(dib. 23, 24, 25).....6

dib. 22

dib. 23

dib. 24

dib. 25

2. Cuatro especies de eritrinas:

• Con espinas en los foliolos y en los peciolos:

Foliolos elípticos. .....*Erythrina crista-galli*

Foliolos triangulares. .....*Erythrina rubrinervia*

Foliolos trilobulados.....*Erythrina humeana*

• Sin espinas en los foliolos ni en los peciolos:

Foliolos triangulares. .....*Erythrina caffra*

3. Árbol con espinas en el tallo y corteza verdosa. Hojas con 5 foliolos estrechos. Flores grandes de color rosa (dib. 26) .....
.....PALO BORRACHO ROSADO
(Chorisia speciosa)

3. Árbol sin espinas en el tallo. Hojas con 5 foliolos anchos.....
.....ÁRBOL DEL ALGODÓN
(Pseudobombax ellipticum)

dib. 26

3. Sin espinas en el tallo. Hojas con más de 5 foliolos (dib. 27) 4

4. Hojas con menos de 7 foliolos .....ZAPOTE BLANCO
(Casimiroa eduli)

4. Hojas con más de 7 foliolos 5

dib. 27

5. Hojas verdes con foliolos de más de 15 cm. de largo.....
.....ÁRBOL PULPO
(Schefflera actinophylla)

5. Hojas verdes presentando a veces manchas blancas o amarillas. Foliolos de menos de 15 cm. de largo .....
.....CHEFLERA
(Shefflera arboricola)

6. Hojas que nacen solitarias de las ramas.....7

6. Varias hojas compuestas saliendo de una misma base. Ramas en zig-zag. Foliolos muy separados y diminutos (normalmente menores de 1 cm. de largo) de forma que se puede ver a través de la copa del árbol. Flor amarilla. Árbol espinoso.(dib. 28). .....
.....PALO VERDE
(Parkinsonia aculeata)

dib. 28

7. Hojas monopinnadas.(dib. 23, 24). 8

7. Hojas bipinnadas.(dib. 25). 23

7. Hojas monopinnadas y bipinnadas en la misma planta. Árbol de corteza lisa, de color pardo grisáceo. Hojas alternas aunque a veces salen en grupos. Hojas formadas por foliolos en número par. Frutos legumbres de hasta 45 cm. de largo.(dib. 29). Espinas grandes. .....
..... ACACIA TRES ESPINAS
(Gleditsia triacanthos)

dib. 29

8. Hojas imparipinnadas.(dib. 23). 9

8. Hojas paripinnadas.(dib. 24). 21

8. Con hojas imparipinnadas y paripinnadas aparentemente. .. 22

dib. 30

9. Hojas opuestas.(dib. 30). 10

9. Hojas alternas o aisladas.(dib. 31). 17

9. Hojas opuestas y alternas en la misma planta, con foliolos opuestos o alternos, en forma de elipse estrecha, terminados en una pequeña escotadura. Flores amarillas. .....
Fruto alado.(dib. 32) ..... TIPUANA
(Tipuana tipu)

dib. 31

10. Arbusto con espinas. Flores grandes de diversos colores. .....
..... ROSA
(Rosa sp.)

10. Árbol o arbusto sin espinas. 11

dib. 32

11. Hojas dispuestas a lo largo de las ramas en un mismo plano. Hojas con foliolos opuestos. Foliolos sin peciolo y con el borde liso. Flores blancas muy olorosas. (dib. 33). ..... JAZMÍN
(Jasminum officinale)

11. Hojas dispuestas a lo largo de las ramas en dos planos perpendiculares entre sí. 12

dib. 33

12. Foliolos con los bordes lisos. 13

12. Foliolos sin los bordes lisos. 15

13. Base del peciolo con dos espinas. Foliolos opuestos o alternos ovalados terminados en un piquito y presentando estípulas en la unión al peciolo. Peciolo acanalado. Flores rojas en racimos. (dib. 34) ..... FALSA ACACIA
(Robinia pseudoacacia var. "casque-rouge")

13. Sin espinas en la base del peciolo. 14

dib. 34

14. Peciolo acanalado. Arbusto con foliolos opuestos presentando algunos de ellos algunas pequeñas escotaduras o dientes en los bordes. Flores tubulares rosas. ..... BIGNONIA ROSA
(Tecoma ricasoliana)

14. Peciolo no acanalado. Foliolos sentados o casi sentados. Grandes flores rojas en forma de copa con bordes amarillos. (dib. 35). ..... TULÍPERO DEL GABÓN
(Spathodea campanulata)

dib. 35

15. Arbusto con foliolos opuestos más o menos ovalados. Peciolo acanalado. Flores tubulares rojas anaranjadas. .....
.....BIGNONIA ROJA
(Tecoma capensis)

15. Árbol.....16

dib. 36

16. Árbol donde aparecen hojas simples, trilobuladas, trifoliadas o incluso pentafoliadas. Foliolos grandes aserrados (5-10 cm.). Fruto disámara. (dib. 36).....ARCE NEGUNDO

(Acer negundo)

16. Árbol con foliolos lanceolados. Peciolo acanalado sobre todo en la parte donde salen los foliolos. Fruto sámara alada. (dib. 37).....FRESNO DE HOJA ESTRECHA
(Fraxinus angustifolia)

dib. 37

17. Hojas con foliolos de bordes en forma de sierra, opuestos, y con el nervio curvo que les da asimetría a los foliolos. Foliolo terminal generalmente mayor que los demás (dib. 38). .....
.....PACANA = NUEZ AMERICANA
(Carya illinoensis)

17. Hojas con foliolos de bordes sin forma de sierra.....18

dib. 38

18. Arbusto trepador con ramas volubles. Foliolos opuestos peciolados y lisos presentando cada uno una pequeñísima estípula en la base.....GLICINA
(Wisteria sinensis)

18. Planta no trepadora. 19

19. Hojas cuyos foliolos tienen terminación redondeada.....
.....ÁRBOL DE LAS SALCHICHAS
(Kigelia pinnata)

19. Hojas cuyos foliolos son puntiagudos.....20

dib. 39

20. Árbol cuyas hojas presentan peciolos con expansiones laterales a modo de alas. Foliolos opuestos más o menos coriáceos, con el nervio central curvado hacia la base a modo de hoz (dib. 39).....CIRUELO DE LOS CAFRES
(Harpephyllum caffrum)

20. Árbol con hojas sin expansiones laterales en los peciolos. Foliolos opuestos y alternos no coriáceos con el nervio central más o menos recto. (dib. 40). .....SOFORA
(Sophora japonica)

dib. 40

21. Arbusto con hojas ovaladas estrechas terminadas en un piquillo. Flores amarillas en racimos erguidos sobresaliendo del arbusto (dib. 41). .....CASIA
(Cassia didymobotrya)

dib. 41

21. Árbol.....22

22. Hojas con foliolos coriáceos con una pequeña escotadura al final. El fruto es una legumbre. (dib.42).....ALGARROBO
(Ceratonia siliqua)

dib. 42

22. Hojas con foliolos no coriáceos, lanceolados. Ramas péndulas. Frutos en forma de pequeñas bolitas verdes que al madurar se vuelven rojizas. .....FALSO PIMENTERO
(Schinus molle)

dib. 43

23. Hojas cuyo peciolo principal se ramifica en peciolos secundarios en número par, los cuales presentan número impar de foliolos de los cuales el terminal suele ser mayor que los demás. Flores azules en racimos. El fruto es una cápsula leñosa plana que se abre en dos partes asemejándose a unas castañuelas. (dib. 44). ..... JACARANDA
(Jacaranda mimosifolia)

dib. 44

23. Hojas cuyo peciolo principal se ramifica en un número par de peciolos secundarios los cuales presentan un número par de foliolos pequeños.Flores agrupadas en esferas amarillas que forman racimos.(dib.45) .....MIMOSA PLATEADA
(Acacia dealbata)

dib. 45

HOJAS SIMPLES

++ Hojas verticiladas (más de dos hojas que salen a una misma altura). 1

++ Hojas opuestas (dos hojas que salen a una misma altura.....4

++ Hojas solitarias (alternas o aisladas).....17

++ Hojas coriáceas, grandes (más de 40 cm.) y alargadas que salen todas del final del tallo o de las ramas a modo de roseta. 65

1. Árbol de hojas grandes (hasta 25 cm.) acorazonadas, en verticilos de tres hojas (a veces hojas opuestas). Flores en racimos erguidos. El fruto es alargado (hasta 30 cm.) y cuelga de las ramas.(dib. 46). .....CATALPA
(Catalpa bignonioides)

dib. 46

1. Arbusto.....2

2. Arbusto con espinas, hojas ovaladas de color rojo escarlata. (dib.47) ..... AGRACEJO ROJO
(Berberis thumbergii)

2. Arbusto sin espinas. 3

dib. 47

3. Arbusto con hojas de bordes lisos, lanceoladas, coriáceas y en verticilos de tres hojas (a veces dos o cuatro) (dib. 48)..... ..... ADELFA
(Nerium oleander)

3. Arbusto con hojas de bordes aserrados, ovaladas, no coriáceas y en verticilos de tres hojas (a veces hojas opuestas). .... FORSITIA
(Forsythia viridissima)

dib. 48

4. Árbol o arbusto espinoso con flores rojas. Su fruto es la granada (dib. 49). ..... GRANADO
(Punica granatum)

4. Árbol o arbusto no espinoso. 5

dib. 49

5. Con hojas opuestas y en verticilos de tres (dib. 50). .... FORSITIA
(Forsythia viridissima)

5. Sólo con hojas opuestas. 6

dib. 50

6. Con hojas opuestas enteras o lobuladas 7

6. Con hojas opuestas dentadas o aserradas. 15

6. Con hojas opuestas muy lobuladas, con hendiduras que llegan hasta casi el nervio central ..... MANO DE MUERTO
(Montanoa bipinnatifida)

7. Árbol.....8

7. Arbusto.....9

dib. 51

8. Árbol con hojas duras ovaladas, estrechas, terminadas en punta, de color verde grisáceo el haz y plateado el envés. Su fruto es la aceituna (dib. 51).....OLIVO
(Olea europaea)

8. Árbol con hojas más o menos acorazonadas, muy grandes (>10 cm) y no duras. Flores color morado con forma de tubo. Su fruto es una cápsula de forma oval de unos 4 o 5 cm.(dib. 52). .....PAULOWNIA
(Paulownia tomentosa)

dib. 52

9. Arbusto trepador sin zarcillos .....
.....JAZMÍN DE ESTRELLA = FALSO JAZMÍN
(Trachelospermun jasminoides)

9. Arbusto trepador con zarcillos.....
.....TROMPETERA
(Disticis buccinatoria)

9. Arbusto no trepador. 10

dib. 53

10. Tallo de sección cuadrada.(dib. 54) 11

10. Tallo de sección no cuadrada.....12

dib. 54

11. Hojas alargadas ásperas. Flores rojas anaranjadas dispuestas en verticilos. .....OREJA DE LEÓN
(Leonotis leonurus)

11. Hojas elípticas. Flores de color lila.....OLIVILLO
(Teucrium fruticans)

12. Hojas con longitud superior a 5 cm. 13

12. Hojas con longitud inferior a 5 cm. 14

dib. 55

13. Hojas coriáceas más o menos ovaladas. Ramas con pelos. Flores blancas pequeñas. Fruto esférico azul oscuro, casi negro (dib. 55). .....DURILLO
(Viburnum tinus)

13. Hojas no coriáceas, suaves al tacto, de color verde brillante en el haz. Nervios que se unen en el borde de la hoja .....
.....LIRIO DE PASCUA
(Beaumontia grandiflora)

13. Hojas no coriáceas, ásperas al tacto, de color verde mate en el haz. Nervios que no se unen en el borde de la hoja .....
.....CAPOTE ROJO BRASILEÑO
(Megaskepasma erythrochlamys)

dib. 56

14. Hojas estrechas pequeñas (1,5 a 3 cm. de largo), de color verde oscuro en el haz y blancas y velludas en el envés. Flores de color azul violáceo (dib. 56). .....ROMERO
(Rosmarinus officinalis)

14. Hojas de ovaladas a lanceoladas pequeñas (más o menos 2,5 cm. de largo), de color verde brillante en el haz. Hojas con olor característico, sin apenas peciolo y con puntos muy pequeños transparentes a la luz. Flores blancas (dib. 57). .....MIRTO
(Myrtus communis)

dib. 57

15. Plantas con tallo de sección cuadrada. Hojas grandes, anchas, con nervios laterales casi perpendiculares al central. .....SALVIA GIGANTE TROPICAL
(Brillantaisia nitens)

15. Planta con tallo de sección cuadrada. Hojas alargadas ásperas. Flores rojas anaranjadas dispuestas en verticilos. .....
.....OREJA DE LEÓN
(Leonotis leonurus)

15. Plantas con tallo de sección no cuadrada 16

16. Con hojas suaves al tacto que presentan en sus bordes unos piquitos. Flores blancas muy olorosas (dib. 58). .....CELINDO
(Philadelphus coronarius)

16. Hojas ásperas al tacto, rugosas en el haz y con pelillos en envés. Flores de diferentes colores (dib. 59).....LANTANA
(Lantana camara)

dib. 58

17. Con hojas que presentan lóbulos (dib. 60, 61).....18

17. Con hojas sin lóbulos (dib. 62). 31

dib. 59

18. Arbusto.....19

18. Árbol.....23

dib. 60

19. Arbusto con hojas no palmeadas 20

19. Arbusto con hojas palmeadas 22

dib. 61

20. Hojas verdes 21

20. Hojas con distintos colores con predominio de diferentes tonos de rojo. Bordes de hojas con hendiduras .....ACALIFA
(Acalypha wilkesiana)

dib. 62

21. Hojas no muy lobuladas. Flores amarillas dispuestas en racimos erectos .....CINERARIA PLATANIFOLIA
(Senecio petasitis)

21. Con hojas muy lobuladas. Flores amarillas .....
.....MARGARITA AMARILLA
(Euryops pectinatus)

dib. 63

21. Con hojas doblemente lobuladas. Flores amarillas y blancas..... .....MARGARITA DE CANARIAS
(Argyranthemun frutescens)

22. Hojas coriáceas cuyo peciolo se une al limbo lateralmente (dib. 63).....ARALIA JAPONESA = FATSIA
(Fatsia japonica)

22. Hojas no coriáceas cuyo pecíolo se une al limbo por el envés (dib.64).....RICINO
(Ricinus communis)

dib. 64

23. Hojas divididas parcial o totalmente en dos lóbulos. 24

23. Hojas divididas en más de dos lóbulos.....25

dib. 65

24. Árbol con hojas que cuando son jóvenes están divididas parcialmente en dos lóbulos y al envejecer terminan divididas totalmente en dos lóbulos simétricos respecto al eje del peciolo (dib. 65). Flores grandes de color rosa. .....PATA DE VACA
(Bahuinia variegata)

24. Árbol con hojas en forma de abanico, muchas de las cuales presentan una hendidura central (dib. 66). .....GINGO
(Ginkgo biloba)

dib. 66

25. Hoja trilobulada con lóbulo central truncado, aparentando tener cuatro lóbulos. (dib. 67) .....TULÍPERO DE VIRGINIA
(Liriodendron tulipifera)

25. Hojas con lóbulos no truncados.....26

dib. 67

26. Tallo con corteza gris muy fina que se desprende en capas dejando ver el tallo de color gris amarillento. (dib. 68)
.....PLÁTANO DE SOMBRA
(Platanus x hispanica)

26. Sin esas características.....27

dib. 68

27. Árbol con hojas ásperas que al cortarlas desprenden látex blanco. Sus frutos son los higos. (dib. 69). .....HIGUERA
(Ficus carica)

27. Sin esas características.....28

dib. 69

28. Árboles con corteza lisa, de color verde en los tallos jóvenes y en las ramas.....BRAQUIQUITOS
(Brachychiton sp.)

Tres especies:

- ***Brachychiton populneum,*** con hojas perennes sin lóbulos que posteriormente se van transformando en lobuladas. Flores blancas. (dib. 70).

dib. 70

- ***Brachychiton acerifolius***, con hojas de 3 a 5 lóbulos verdes brillantes y sin pelillos. Flores rojas. (dib. 71).

- ***Brachychiton discolor*** con hojas de color verde mate, con pelillos en el envés y que presentan lóbulos que suelen aparecer doblados hacia abajo. Flores rojas.

28. Sin esas características.....29

dib. 71

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL BENALMÁDENA

29. Árbol con la corteza de color blanco verdoso, muy agrietada en la base del tallo. Hojas con 3 a 5 lóbulos, verdes en el haz y blancas en el envés. .....ÁLAMO BLANCO
(Populus alba)

dib. 72

Con similares características está el ÁLAMO GRIS ***(Populus x canescens)***, híbrido entre el ÁLAMO BLANCO ***(Populus alba)*** y el ÁLAMO TEMBLÓN ***(Populus tremula)***, que se diferencia del blanco porque las hojas presentan formas variables pero, en general, tienen limbo ovalado, y bordes no lobulados, aunque con dientes toscos e irregulares.

29. Sin esas características. 30

30. Árbol con hojas de 5 a 7 lóbulos. Ramas con trozos de corteza a modo de corcho (dib. 73). Frutos de forma esférica con pinchos en la superficie.....LIQUIDÁMBAR
(Liquidambar styraciflua)

dib. 73

30. Árbol que presenta hojas de formas diversas y cuyos frutos son las moras (dib. 74). .....MORERA
(Morus alba)

dib. 74

31. Hojas con bordes lisos (ni dentados ni aserrados). 32

31. Hojas con bordes no lisos (dentadas o aserradas). 52

32. Arbusto.....33

32. Árbol.....42

33. Arbusto con hojas sólo al final de las ramas (dib. 75). .....
.....ECHIUM = PLUMEROS AZULES
(Echium fastuosum)

33. Arbustos con hojas a lo largo de las ramas. 34

dib. 75

34. Arbusto trepador con espinas de hojas alternas con bordes lisos y ondulados. Brácteas de diferentes colores alrededor de las pequeñas flores (dib. 76).....BUGANVILLA
(Bouganvillea sp.)

34. Arbusto sin espinas. 35

dib. 76

35. Arbusto con el tronco retorcido y con división dicotómica en la parte baja. Corteza tan fina que da un aspecto de tronco sin corteza. Hojas verde-rojizas. .....ÁRBOL DE JÚPITER
(Lagerstroemia indica)

35. Sin esas características. 36

dib. 77

36. Hojas terminadas en punta.....37

36. Hojas con terminación redondeada.....41

37. Flores rojas dispuestas en grupos alrededor de las ramas con aspecto de escobillón (dib. 78).....CALISTEMÓN
(Calistemon sp.)

37. Sin esa disposición ni color de las flores. 38

dib. 78

38. Hojas muy ásperas al tacto ..... HELIOTROPO
(Heliotropium peruvianum)

38. Hojas no ásperas al tacto 39

dib. 79

39. Hojas con pelillos en el haz y en el envés, de color verde azulado. Flores azules. (dib. 79).. ..... SOLANO
(Solanum rantonnetii)

39. Sin esas características. 40

dib. 80

40. Hojas de color verde brillante. Flores verdes muy aromáticas por la noche. (dib. 80). ..... DAMA DE NOCHE
(Cestrum nocturnum)

40. Hojas en las que no se aprecian los nervios secundarios en el haz. Hoja terminada en punta casi redondeada. (dib. 81). ..... POLIGALA
(Polygala myrtifolia)

dib. 81

41. Hojas muy estrechas en la unión con el peciolo y anchas en su parte final, coriáceas, de color verde oscuro.(dib. 82). ..... PITOSPORO
(Pittosporum tobira)

41. Hojas alargadas, finas, de 0,5 a 1 cm. de ancho, al menos 5 veces más largas que anchas. Hojas que salen muy juntas al final de las ramas. (dib. 85) ..... PODOCARPO
(Podocarpus nerilifolius)

dib. 82

42. Hojas asimétricas respecto al nervio central, de color verde con partes rojizas (dib. 83). .....ÁRBOL DE HIERRO
(Parrotia persica)

42. Hojas más o menos simétricas. 43

dib. 83

43. Hojas acorazonadas. Flor roja. Fruto legumbre (dib. 84). .....
.....ÁRBOL DEL AMOR
(Cersis siliquastrum)

43. Hojas no acorazonadas. 44

dib. 84

44. Hojas al menos tres veces más largas que anchas. 45

44. Sin esas características. 48

45. Hojas de longitud superior a 20 cm. .....FRANGIPANI
(Plumeria rubra)

45. Hojas de longitud inferior a 20 cm. 46

dib. 85

46. Hojas que salen de las ramas en espira y muy juntas, alargadas y finas (dib. 85).....PODOCARPO
(Podocarpus neriifolius)

46. Hojas ni en espiras ni próximas entre sí.....47

47. Corteza de color verdoso que se desprende en láminas. Hojas de color verde (dib. 86). ..... EUCALIPTO
(Eucalyptus camaldulensis)

47. Corteza que no se desprende en láminas. Hojas de color verde en el haz y plateada en el envés (dib. 87). ..... ÁRBOL DEL PARAÍSO
(Eleagnus angustifolia)

dib. 86

48. Árbol con flores reunidas en racimos colgantes. Grandes hojas ovaladas acuminadas, algunas de las cuales son asimétricas en su base respecto al nervio central (dib. 88). Finales de las ramas verdes y carnosos. ..... OMBÚ
(Phytolacca dioica)

48. Sin esas características. 49

dib. 87

49. Hojas con final redondeado, siendo más estrechas en la unión al pecíolo que en su final ..... HIGUERA DE NATAL
(Ficus natalensis)

49. Hojas que terminan en pico 50

dib. 88

50. Hojas pequeñas terminadas en punta encorvada en ramas colgantes (dib. 89). . ..... FICUS BENJAMINA
(Ficus benjamina)

50. Sin esas características. 51

dib. 89

51. Hojas de color verde en el haz y marrón en el envés. ..... HIGUERA HERRUMBROSA
(Ficus rubiginosa) = (Ficus aeruginosa)

51. Hojas de color verde tanto en el haz como en el envés (dib. 90). ..... LAUREL DE INDIAS
(Ficus retusa)

dib. 90

52. Hojas coriáceas. 53

52. Hojas no coriáceas. 55

53. Hojas con limbo mayor de 6 cm. (dib. 91) .....
.....LAUREL CEREZO
(Prunus laurocerasus)

53. Hojas con limbo menor de 6 cm (dib. 92). 54

dib. 91

54. Árbol cuya corteza es corcho. Hojas con menos de 16 nervios secundarios, cóncavas. Nervios más blancos que el resto del envés. .....
.....ALCORNOQUE
(Quercus suber)

54. Árbol cuya corteza no es corcho. Hojas con más de 16 nervios secundarios, casi planas. Nervios más verdes que el resto del envés.....ENCINA
(Quercus ilex)

dib. 92

55. Arbusto..... 56

55. Árbol..... 59

56. Arbusto espinoso. Frutos esféricos pequeños de color naranja (dib. 93). .....ESPINO DE FUEGO
(Pyracantha coccinea)

dib. 93

56. Arbusto no espinoso..... 57

57. Hojas superiores rojas o verdes, ambas con los nervios rojos, algunas enteras y otras con 3 o 5 dientes. Brácteas rojas rodeando unas diminutas flores. (dib. 94). .....PASCUERO
(Euphorbia pulcherrima)

57. Sin esas características. 58

dib. 94

58. Hojas verdes. Flores grandes, vistosas, de varios colores. Las flores salen de las axilas de las hojas. (dib. 95). .....PACÍFICO
(Hibiscus rosa-sinensi)

58. Hojas verdes. Flores rojas que frecuentemente están cerradas. (dib. 96). .....MALVAVISCO
(Malvaviscus penduliflorus)

dib. 95

59. Árbol con ramas muy largas y péndulas que arrastra por el suelo. Hojas alargadas y estrechas.(dib. 97). .....
.....SAUCE LLORÓN
(Salix babilonica)

59. Sin esas características. 60

dib. 96

60. Hojas acorazonadas, dentadas y terminadas en punta.(dib. 98). 61

60. Sin esas características. 62

dib. 97

61. Con hoja plateada en el envés. .....TILO PLATEADO
(Tilia tomentosa)

61. Con hoja no plateada en el envés. .....
.....TILO DE HOJA PEQUEÑA
(Tilia cordata)

dib. 98

62. Hojas romboideas (forma de rombo), de color verde oscuro.(dib. 99). ..... ÁLAMO NEGRO
(Populus nigra)

62. Con hojas no romboideas..... 63

dib. 99

63. Con hojas asimétrica en la unión de la base del limbo al peciolo. Fruto sámara.(dib. 100). ..... OLMO
(Ulmus minor)

63. Sin ese tipo de hojas. 64

dib. 100

64. Hojas dentadas en todo su contorno. Peciolo pubescente. Fruto esférico verde que al madurar se vuelve negro.(dib. 101). ..... ALMEZ
(Celtis australis)

64. Hojas dentadas a partir de la mitad de la hoja. Peciolo lampiño. Fruto esférico verde, al madurar vira a púrpura oscuro.(dib. 102). ..... ALMEZ AMERICANO
(Celtis occidentalis)

dib. 101

65. Árbol que presenta en la base del tallo muchas raíces aéreas. ..... PANDANO
(Pandanus utilis)

65. Sin raíces aéreas en la base del tallo 66

dib. 102

66. Hojas colgantes.(dib. 103). ..... PATA DE ELEFANTE
(Beaucarnea recurvata)

66. Hojas erectas. 67

dib. 103

67. Hojas que no presentan estrechamiento en la base (104). ..... DRAGO
(Dracaena draco)

dib. 104

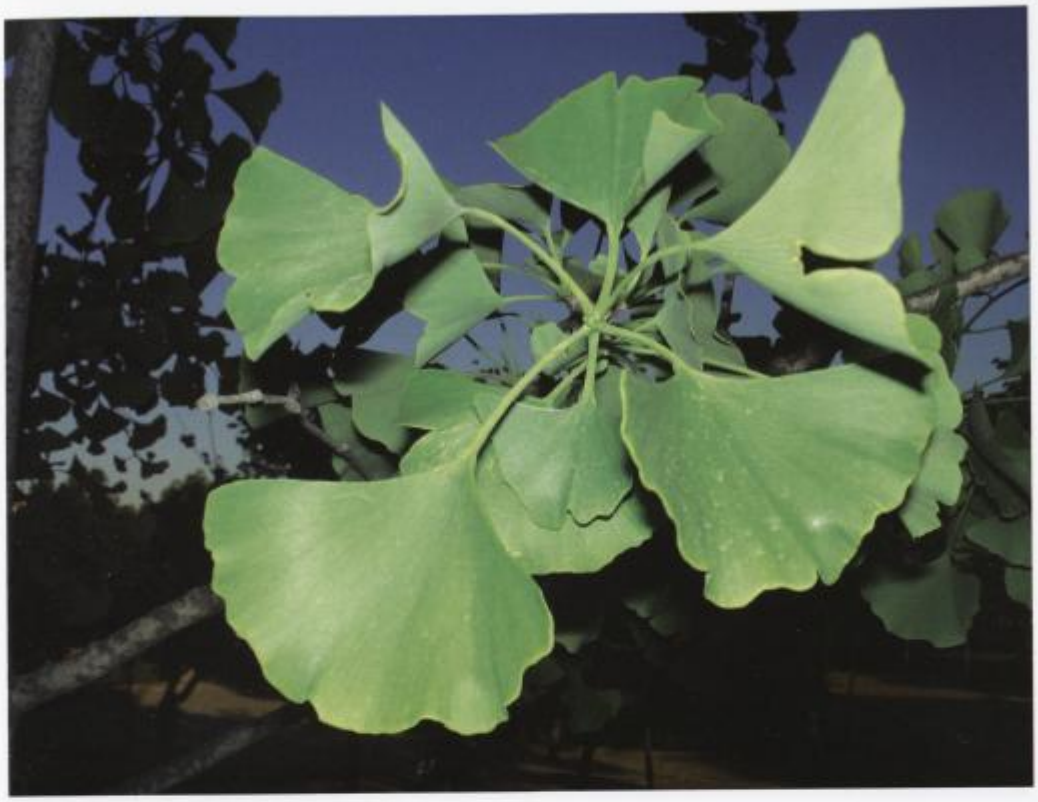
67. Hojas que presentan estrechamiento en la base (dib. 105). .... YUCA

Podemos encontrar dos especies de yuca: ***Yucca elephantipes*** y ***Yucca aloifolia*** (ambas de hojas verdes). La primera tiene las hojas más largas y anchas y más acanaladas y la base del tallo en los ejemplares viejos asemeja la pata de un elefante. La segunda tiene las hojas más erguidas y rígidas, y acaban en un pincho más duro y punzante.

Existe la variedad "marginata" de la ***Y. aloifolia*** de hojas verdes con bordes amarillos.

dib. 105

GUÍA DESCRIPTIVA



1. Gingo.

Nombre científico: *Ginkgo biloba*

Familia: Ginkgoáceas

Etimología: *Ginkgo* alude a su nombre nativo japonés "yinkuo". *Biloba* hace referencia a los dos lóbulos de sus hojas.

Origen: China, Japón.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza lisa, grisácea con algunas fisuras. Las hojas, simples, alternas o en racimos, de color verde claro, tienen forma de abanico y, a veces, una hendidura central. Dioico. Fruto tipo drupa.

Usos y curiosidades: Fósil viviente, es el único representante vivo de un grupo de Gimnospermas que existió hace 200 millones de años. En sus lugares de origen era considerado como un árbol sagrado que adornaba palacios y templos.

Tiene variados usos medicinales relacionados con la circulación (hemorroides, insuficiencias circulatorias...). Por ello es un eficaz afrodisíaco al aumentar el aporte sanguíneo a los cuerpos cavernosos del pene.

El fruto es de olor bastante desagradable por lo que se tiende a plantar solo árboles masculinos.

2. Palma de sagú.

Nombre científico: *Cycas revoluta*

Familia: Cycadáceas

Etimología: *Cycas*, del griego, *Kycas*, nombre con el que Teofrasto identificó una pequeña palmera de Etiopía, diferente a la que nos ocupa. *Revoluta,* alude al borde revuelto que presentan sus foliolos.

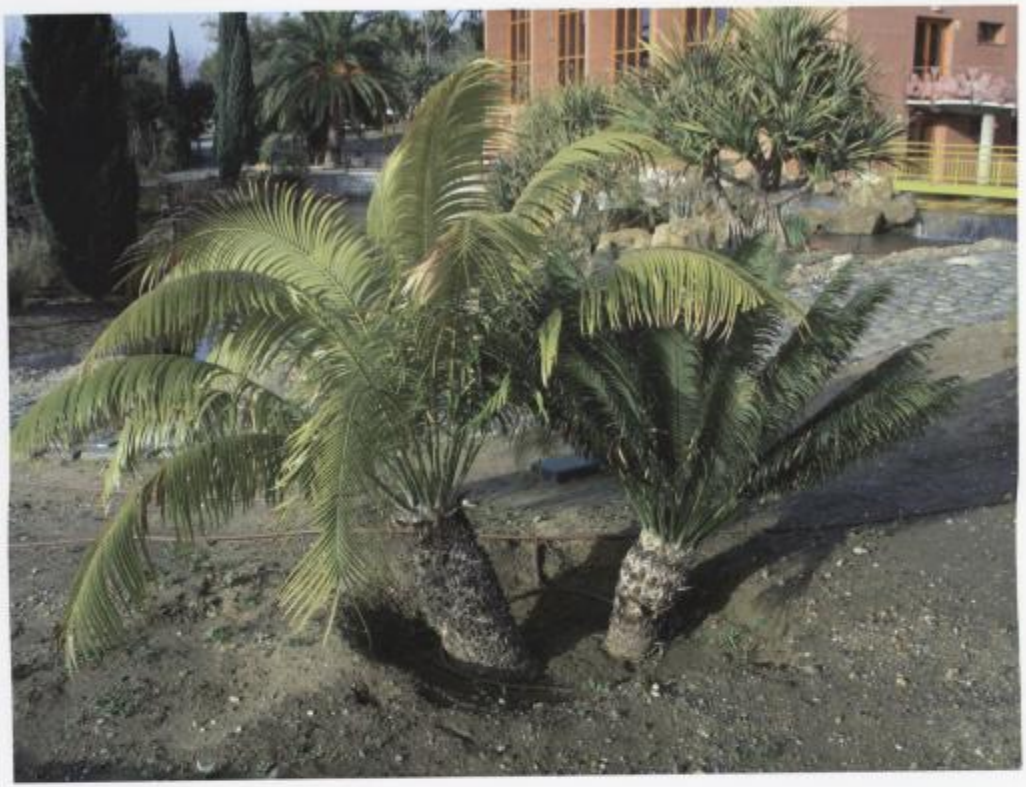
Origen: Japón.

Descripción: Planta dioica, con aspecto de palmera, cuyo tronco está formado con la base de las hojas viejas que van cayendo. Hojas dispuestas formando una corona apical; pinnado-compuestas, con el raquis provisto en su base de espinas, que protegen las estructuras sexuales de la planta.

Usos y curiosidades: Verdadero fósil viviente, procedente del Triásico hace 200 millones de años, ha sobrevivido a épocas en que desaparecieron muchas especies animales y vegetales.

De crecimiento muy lento, su principal función es decorativa, adornando parques públicos y jardines privados.

El almidón obtenido de las semillas y del tronco, denominado sagú en su lugar de origen, se ha utilizado como fuente de alimento.



3. Sagú de la reina.

Nombre científico: *Cycas circinalis*

Familia: Cycadáceas

Etimología: *Circinalis*, del latín *circinus*, 'espiral'. indica la forma de nacimiento de las hojas, con el ápice arrollado, asemejándole a las de los helechos.

Origen: Indomalasia, sur de la India, Java, Sumatra, Ceilán, Filipinas y Africa tropical.

Descripción: Similar a la realizada para la planta anterior, *Cicas revoluta*, de la que se diferencia por carecer del borde de los foliolos revuelto.

Usos y curiosidades: Son aplicables las descritas para *Cicas revoluta*.

Debido al parecido con las hojas de palmera, se utilizan en las ceremonias religiosas, sustituyendo incluso a las palmeras el Domingo de Ramos.

Sus fibras son muy apropiadas para hacer cuerdas.

Al ser las semillas muy tóxicas, es necesario macerarlas con agua para eliminar el veneno. Las tortas que se fabrican utilizando el almidón obtenido son muy nutritivas aunque algo insípidas.

Su amplia distribución se explica porque las semillas flotan y se mantienen viables durante mucho tiempo, pudiendo así colonizar amplias zonas costeras.

4. Palma de la Virgen.

Nombre científico: *Dioon edule.*

Familia: Zamiáceas

Etimología: *Dioon*, del griego *oon* , 'huevo' alude a la disposición pareada que presentan sus semillas. *Edule*, del latín *edulis-e*, 'comestible', por la harina obtenida a partir de sus semillas.

Origen: Mejico, Honduras y Nicaragua.

Descripción: Tronco cilíndrico (hasta 30 cm. de diámetro) en el que se observan las marcas de las hojas caídas. Hojas palmeado-compuestas, dispuestas en corona terminal, de color verde azulado, con el pecíolo y el raquis sin espinas; las pinnas carecen de nervio central, con espinas en el margen, duras y muy agudas. Dioico.

Usos y curiosidades: Cultivado como ornamental por su elegante porte y su aspecto de palmera, aunque ya sabemos que no pertenece a este grupo; se usa en jardines donde se pretende sustituirlas por plantas del mismo aspecto pero con un tronco mas bajo.

Sus poblaciones autóctonas están en peligro de extinción por la destrucción de su hábitat y su recolección para usos ornamentales y medicinales.

Las semillas son comestibles; al triturarlas se obtiene harina con la que se cocinan tortas.

5. Ciprés común

Nombre científico: *Cupressus sempervirens*

Familia: Cupresáceas

Etimología: *Cupressus*, en latín, 'ciprés'. Su nombre podría aludir a su lugar de origen: *Cyprus* (Chipre), donde crece silvestre. *Sempervirens*, en latín, 'color siempre verde'.

Origen: Región mediterránea.

Descripción: Árbol perennifolio de corteza marrón grisácea. Hojas perennes, escuamiformes, imbricadas, de color verde oscuro. Flores masculinas y femeninas en la misma planta (monoicas) aunque independientes. Piña femenina esférica de color grisáceo.

Usos y curiosidades: Árbol de gran utilidad desde antiguo pues su madera posee aceites esenciales que la han hecho idónea para la construcción de barcos por ser imputrescible y para hacer cajones donde guardar la ropa de temporada aromatizándola y protegiéndola de los insectos.

Se trabaja con facilidad en la construcción de muebles.

También tiene usos terapéuticos como astringente pues sus piñas contienen una gran cantidad de taninos.

6. Ciprés de Arizona

Nombre científico: *Cupressus arizonica*

Familia: Cupresáceas

Etimología: *Cupressus,* complementando el artículo anterior podría derivar de *Kypárissos*, que fue convertido por Apolo en un ciprés. *Arizonica* indica su origen: Arizona.

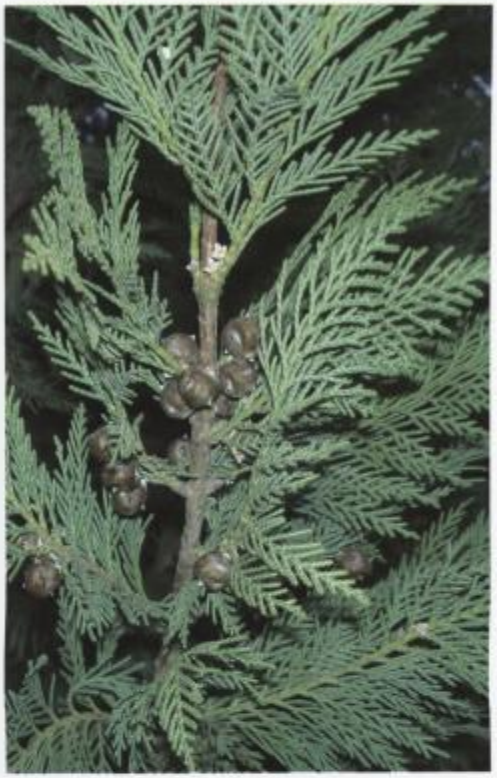
Origen: Norteamérica y Norte de Méjico.

Descripción: Árbol perennifolio de corteza marrón rojiza que al envejecer forma placas que se desprenden con facilidad del tronco. Hojas escuamiformes, imbricadas, de color verde azulado. Flores masculinas y femeninas en la misma planta (monoicas) aunque independientes. Piña femenina esférica de color verde azulado.

Usos y curiosidades: Por su estructura compacta se utiliza como barrera frente al viento en lugares de clima frío pues resiste bien estas condiciones climáticas y presenta un crecimiento rápido.

Debido a la gran cantidad de polen que produce es, junto con la especie *sempervirens*, uno de los responsables de las alergias invernales. Su madera, de color amarillento se utiliza para leña y en carpintería.

Existía ya cuando se diseñó y construyó el parque.



7. Ciprés de Leyland

Nombre científico: *Cupressocyparis leylandii*

Familia: Cupresáceas

Etimología: *Cupressocyparis*, en griego, 'falso ciprés'. *Leylandii*, en honor a C. J. Leyland, el primero que lo cultivó.

Origen: Gales (1888).

Descripción: Árbol perennifolio de corteza gris. Hojas escuamiformes, imbricadas, de color verde oscuro. Las ramificaciones que salen de las ramas se disponen en un plano, por lo que se puede confundir a primera vista con una Tuya. Flores masculinas y femeninas en la misma planta (monoicas) aunque independientes. Piña femenina esférica de color pardo grisáceo.

Usos y curiosidades: Este árbol surgió espontáneamente por un cruce accidental entre el falso ciprés de Nootka y el ciprés de Monterrey, por lo que es una especie híbrida.

Es la conífera mas utilizada para formar setos por su crecimiento rápido, porque crece en cualquier suelo y por soportar los aires costeros (parece que los plantados en la N-340 de Benalmádena Costa son una excepción), los vientos y las heladas.

8. Ciprés de Monterrey

Nombre científico: *Cupressus macrocarpa*

Familia: Cupresáceas

Etimología: *Macrocarpa*, en latín, 'fruto grande'.

Origen: Norteamérica, principalmente la bahía de Monterrey, en California.

Descripción: Árbol perennifolio de corteza agrietada, de color pardo grisáceo. Hojas escuamiformes, imbricadas, de color verde limón. Flores masculinas y femeninas en la misma planta (monoicas) aunque independientes. Piña femenina casi esférica de color pardo grisáceo.

Usos y curiosidades: Introducida en Europa en 1839, se planta en nuestro jardines como ornamental, por su llamativo color y la disposición cónica de sus ramificaciones.

Puede vivir en suelos sueltos y salinos por lo que ha sido utilizado para fijar dunas.

Al igual que el ciprés columnar, su madera posee aceites esenciales que la protegen frente a los insectos.

Sus hojas, estrujadas, huelen suavemente a limón.

9. Tuya oriental

Nombre científico: *Thuya orientalis*

Familia: Cupresáceas

Etimología: *Thuya*, del griego, *thyón*, árbol productor de resina o '*thía*' por ser un árbol oloroso. *Orientalis*, en latín, 'originario de Oriente'.

Origen: China, Corea.

Descripción: Árbol perennifolio con forma columnar cónica. Corteza pardo-rojiza. Hojas escuamiformes, imbricadas, surgiendo de las ramas en planos verticales, no son aromáticas al frotarse. Monoica, las piñas femeninas, azuladas, están formadas por 6 escamas que presentan un pico curvado.

Usos y curiosidades: Planta ornamental de crecimiento muy lento, destacando las variedades "aureas" por su color amarillo, muy vistoso.

Conocida también como 'árbol de la vida', quizá porque resiste cualquier tipo de poda, por lo que es muy utilizado como cortavientos, para formar setos y para esculpir figuras.

Se empleaba para curar el escorbuto.

10. Cedro del Atlas

Nombre científico: *Cedrus atlantica*

Familia: Pináceas

Etimología: Cedrus, en griego, 'kedros' nombre por el que se conocía a este árbol. Atlantica, en latín, 'atlantico' en alusión a la cordillera del Atlas.

Origen: Norte de África.

Descripción: Árbol perennifolio de corteza gris oscura. Ramas ascendentes u horizontales. Hojas aciculares, algo curvadas, de 1 a 3 cm. de largo, agrupadas en ramilletes de 10-45.

Usos y curiosidades: Es el cedro más utilizado en jardinería debido a sus pocas exigencias.

Su madera, blanda y fácil de trabajar, es muy adecuada para la fabricación de muebles. El inconveniente es su abundancia en resina, que permanece mucho tiempo impregnando lo que toca.

Sus resinas y aceites se utilizan en la medicina popular del norte de África para combatir las enfermedades hepáticas.

Gracias a sus aceites aromáticos, resiste bastante bien los ataques de parásitos y la putrefacción, por lo que puede permanecer inalterada durante cientos de años.

11. Cedro del Himalaya

Nombre científico: *Cedrus deodara*

Familia: Pináceas

Etimología: Deodara, proviene del sánscrito y significa 'árbol divino'.

Origen: Himalaya occidental.

Descripción: Árbol perennifolio de corteza lisa y gris, al envejecer presenta estrías y es oscura. Ramas horizontales o inclinadas hacia abajo que dan al árbol un aspecto llorón. Hojas aciculares, de verde azulado a verde intenso, aciculares, con 3 a 5 cm. de largo, más débiles que la especie anterior, agrupadas en ramilletes de 15-20.

Usos y curiosidades: Árbol de crecimiento rápido es muy utilizado en jardinería como ornamental.

Su madera, muy aromática, es más adecuada aún que la de la especie anterior para mobiliario, del que se aprecia su bello color rojizo. Al ser muy homogénea se utiliza para fabricar lápices.

Se obtiene de ella esencia con propiedades antisépticas y aplicaciones en perfumería.

12. Pino de Alepo

Nombre científico: *Pinus halepensis*

Familia: Pináceas

Etimología: *Pinus*, denominación latina del pino. *Halepensis*, procedente de Aleppo, antigua ciudad de Siria.

Origen: Región mediterránea.

Descripción: Árbol perennifolio de corteza gris que vira a marrón cuando envejece. Hojas aciculares de color verde claro, agrupadas por pares. Monoico, las piñas femeninas son cónicas y permanecen en el árbol tras abrirse.

Usos y curiosidades: Árbol utilizado en las repoblaciones del Sur de España pues resiste muy bien los suelos calizos.

La destilación seca de la madera produce la brea, para tratar dermatitis (caspa).

Su resina se utilizaba en Grecia para evitar que el vino blanco se agriara, untando con ella corchos y toneles.

Sus semillas, torrefactadas, tienen propiedades afrodisíacas. Tomadas en ayunas con miel favorecen la producción de espermatozoides.

Forma bosquecillos de existencia previa a la construcción del parque.

13. Pino piñonero

Nombre científico: *Pinus pinea*

Familia: Pináceas

Etimología: *Pinea*, por sus piñones comestibles.

Origen: Región mediterránea oriental.

Descripción: Árbol perennifolio de corteza gris que se fisura formando placas marrones cuando envejece. Hojas aciculares, de color verde claro, agrupadas por pares. Monoico, las piñas femeninas son ovoides.

Usos y curiosidades: La maduración de las piñas dura 3 años y los piñones se obtienen un año después. Para conseguirlos con facilidad hay que dejar las piñas al sol o calentarlas en un horno.

Se ha plantado en nuestras costas por su capacidad para fijar las dunas litorales.

Su madera, dura, ligera y resistente es muy utilizada en carpintería, para construcción de cercas y para leña. Además aguanta muy bien la flexión por lo que se ha utilizado en la construcción.

Es el árbol simbólico de Italia, aunque su origen está en la Península Ibérica.

14. Podocarpo

Nombre científico: *Podocarpus neriifolius*

Familia: Podocarpáceas

Etimología: *Podós*, en griego, 'pie' y *Karpós*, en griego, 'fruto', por el pedúnculo carnoso de su fruto. *Neriifolius*, alude a la forma de su hoja, parecida al género *Nerium* (adelfa).

Origen: Sureste de Asia, archipiélago malayo.

Descripción: Árbol perennifolio de gran porte aunque los del parque están muy poco desarrollados por ser muy jóvenes. Corteza de color parduzco. Hojas de color verde oscuro brillante por el haz y verde claro por el envés, lanceoladas, coriáceas y alternas. Monoico, con un fruto muy característico, reproducido en la fotografía inferior derecha.

Usos y curiosidades: Se utiliza como planta ornamental.

Su madera es ligera, fácil para trabajar pero de escasa duración. Se utiliza para la construcción inmobiliaria, los muebles y la fabricación de cajas.

Resiste bien el ambiente litoral.

15. Ciprés de los pantanos

Nombre científico: *Taxodium distichum*

Familia: Taxodiáceas

Etimología: *Taxodium,* del griego, *taxos*, 'tejo' y *eidos*, 'forma', por su parecido con este árbol. *Distichum*, en latín, señala la disposición de las hojas en dos filas.

Origen: Sureste de Estados Unidos.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza rojiza, con el tronco ensanchado en la base para favorecer su sostén,. Hojas de color verde claro, lanceoladas, situadas en dos líneas de forma alterna. Monoico, presenta unas piñas globosas de color marrón rojizo.

Usos y curiosidades: Puede vivir en zonas pantanosas gracias a adaptaciones especiales de las raíces: poseen ensanchamientos que actúan como contrafuertes y neumatóforos, unas estructuras leñosas que emergen del agua y les permiten respirar.

Su madera es excelente y muy duradera; de las mejores para construir toneles y estructuras exteriores de edificios por su resistencia a las inclemencias climáticas.

Es una de las pocas coníferas que pierde las hojas en otoño.

16. Tulípero de Virginia

Nombre científico: *Liriodendron tulipifera*

Familia: Magnoliáceas

Etimología: *Liriodendron*, del griego, *léirion*, 'lirio', por la vistosidad de sus flores y *dendron*, 'árbol'. *Tulipifera*, productor de tulipas, flores con forma de tulipán.

Origen: Zona oriental de Norteamérica.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza gris, cambiando a parda en la madurez. Hojas simples de color verde brillante por el haz y pálido por el envés, lobuladas, con el lóbulo apical truncado. Las flores, blanco-amarillentas con forma de tulipán, solo aparecen en los árboles adultos, que no es el caso del ejemplar del parque.

Usos y curiosidades: Árbol muy útil para la producción de madera ya que alcanza gran altura (hasta 40 metros), no se ramifica pero engrosa mucho y resiste muy bien a los parásitos.

Era utilizado por los indios para la construcción de barcas, pues su madera se pule fácilmente.

Su corteza es amarga por contener un principio parecido a la quinina, que se utilizó contra las fiebres intermitentes.

17. Agracejo rojo

Nombre científico: *Berberis thunbergii*

Familia: Berberidáceas

Etimología: *Berberis*, latinización de su nombre árabe. *Thunbergii*, en honor al botánico sueco Carl Peter Thunberg (1743-1828), discípulo de Linneo y profesor de Botánica de la Universidad de Upsala.

Origen: Japón.

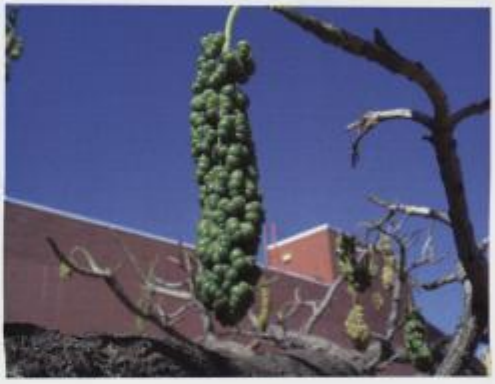
Descripción: Arbusto caducifolio. Ramas angulosas o acanaladas con espinas simples, alargadas y muy agudas. Hojas con corto pecíolo alado, de color rojo púrpura, ovadas y borde entero. Flores amarillas con pedúnculo largo, agrupadas en racimos colgantes, sépalos veteados longitudinalmente de rojo. Frutos en baya de color rojo que persiste durante el invierno.

Usos y curiosidades: Planta ornamental por el singular color de sus hojas, que contrasta con el de las flores.

Es muy apropiada para formar setos espinosos al soportar bien la poda.

La variedad común se empleaba antaño para teñir de amarillo tejidos, cueros, etc.

Atrae a los pájaros durante el invierno, debido a la fuente de alimento que suponen sus frutos persistentes en esta época de escasez.



18. Ombú

Nombre científico: *Phytolacca dioica*

Familia: Fitolacáceas

Etimología: *Phytolacca*, del griego, *phytón*, 'planta' y *lacca*, del indio, *laek*, 'goma laca', por el uso tintóreo de los frutos. *Dioica* alude a la existencia de árboles de sexos diferentes.

Origen: Sudamérica.

Descripción: Árbol perennifolio (semicaduco con temperaturas bajas) de corteza lisa, verde grisácea. Hojas simples, alternas, coriáceas, de borde liso, de ovaladas a elípticas y de color verde lustroso en el haz. Flores de color blanco dispuestas en racimos colgantes. El fruto es una baya en racimos.

Usos y curiosidades: Árbol ornamental, de formas curiosas, es considerado especie natural de la Pampa, siendo origen de numerosas leyendas.

Se conoce en España desde el siglo XVIII. Su madera, rica en médula, carece de anillos, por lo que no se puede averiguar su antigüedad. Es tan blanda que se puede cortar con un cuchillo.

Su sabia es venenosa, para protegerse del ramoneo y del ataque de langostas y otros parásitos.

19. Buganvilla

Nombre científico: *Bougainvillea glabra*

Familia: Nictagináceas

Etimología: *Bougainvillea*, en honor a su descubridor, Louis de Bougaiville (1729-1811), botánico y primer explorador francés que dio la vuelta al mundo. *Glabra*, sin pelos en sus ramas y hojas.

Origen: Brasil.

Descripción: Arbusto trepador espinoso perennifolio. Hojas simples de consistencia semicarnosa, alternas, de borde liso y ondulado, alargadas, elípticas. Flores blanco-amarillentas con forma de tubito, sin sépalos, dispuestas de tres en tres, cada una sujeta al nervio medio de una bráctea de color púrpura, roja o rosada.

Usos y curiosidades: Planta ornamental muy resistente frente a condiciones ambientales adversas, se emplea para cubrir enrejados y paredes.

Lo que creemos su flor, de color rosa, no es tal sino las brácteas citadas. La agrupación, de tres en tres, de estas curiosas estructuras, ayuda a la confusión.

El cocimiento de flores y brácteas se utilizaba en sus lugares de origen para combatir enfermedades respiratorias como tos, asma, bronquitis y tos ferina.

20. Braquiquito

Nombre científico: *Brachychiton populneum*

Familia: Esterculiáceas

Etimología: Sterculia, en honor del dios romano Sterculius. *Brachychiton*, del griego, *brachys*, 'corto', y *chiton*, 'túnica', probablemente por la vellosidad corta y densa que cubre las semillas o por el tubo que forma el periantio. *Populneum*, por el parecido de sus hojas con las de los álamos, género *Populus*.

Origen: Australia.

Descripción: Árbol perennifolio de tronco cónico con corteza lisa de color verde oscuro. Hojas simples, alternas, muy variables de forma ovaladas acuminadas o lobuladas, con color verde brillante en el haz y más pálidas en el envés. Flores acampanadas, sin pétalos, con el cáliz petaloideo en el que los sépalos, de color amarillo-cremoso con estrías rojas están soldados, disponiéndose en ramilletes que salen de las axilas de las hojas. Fruto tipo folículo, leñoso, de color marrón oscuro, que al abrirse muestra numerosas semillas adheridas a sus paredes, de color amarillo-anaranjado, recubiertas de pelos rígidos.

Usos y curiosidades: De crecimiento rápido y muy rústico, está siendo utilizado para formar alineaciones en las calles.

Atención a las semillas, pues los pelillos que poseen son irritantes al tacto.

21. Braquiquito rojo

Nombre científico: *Brachychiton acerifolius*

Familia: Esterculiáceas

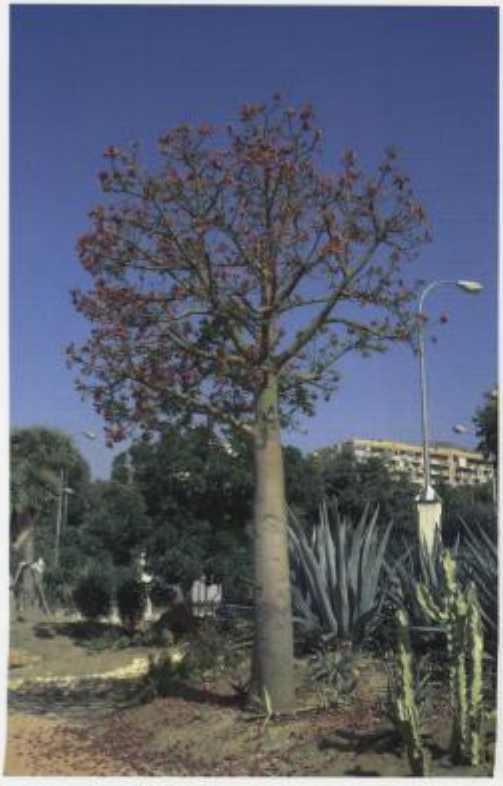
Etimología: *Acerifolius*, del latín, *folius-a-um*, 'hoja' alude a la forma de este órgano, parecida a las del género *Acer* (Arce).

Origen: Australia.

Descripción: Árbol caducifolio, de tronco cónico y corteza verdosa. Hojas de hasta 7 cm. de longitud, alternas, palmeadas, con 3 a 7 lóbulos, coriáceas, de color verde oscuro, que dejan prominentes huellas en las ramas cuando se caen. Flores rojas con forma de campana con el cáliz glabro, dispuestas en panículas que persisten cuando caen las hojas. Fruto tipo folículo de color pardo, más largo que el de la especie anterior, con semillas amarillas ligeramente velludas.

Usos y curiosidades: Árbol ornamental utilizado con frecuencia formando alineaciones en las calles por su llamativo color cuando florece, hecho que se produce cada dos o tres años. El color rojo intenso del árbol desprovisto de hojas, le proporciona una gran belleza.

Como algunos ejemplares presentan el tronco abultado, ha sido denominado árbol botella. Es bastante sensible a los fríos y a la contaminación.



22. Braquiquito rosado

Nombre científico: *Brachychiton discolor*

Familia: Esterculiáceas

Etimología: *Discolor*, del latín *discolor-oris*, significa de dos colores diferentes, aludiendo al haz y al envés.

Origen: Australia.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza verdosa. Hojas alternas, de color verde mate, glabras por el haz y tomentosas por el envés, lobuladas, presentando en la madurez de 5 a 7 lóbulos doblados hacia abajo, que duran un año y caen durante la siguiente floración. Flores rosas acampanadas, con el cáliz asépalo, tomentoso, en agrupaciones terminales o axilares. Fruto tipo folículo de color pardo oscuro.

Usos y curiosidades: Árbol ornamental de rápido crecimiento y porte piramidal ideal para alineaciones en calles de aceras no muy anchas.

Sus ramas desnudas provistas de las llamativas flores rosas le han convertido en una especie muy apreciada para adornar nuestras calles y parques. Aunque carecen de pétalos, los sépalos presentan una estructura y textura que nos induce a creer que ambas envueltas florales existen y están soldadas. Resiste bien el frío si no es muy intenso.

23. Tilo de hoja pequeña

Nombre científico: *Tilia cordata*

Familia: Tiliáceas

Etimología: *Tilia*, en griego, *ptilon*, que significa ala, por la bráctea anexa a la inflorescencia y al fruto. *Cordata*, en latín, hojas con forma de corazón.

Origen: Europa, con amplia distribución, desde España al Cáucaso.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza lisa, marrón-grisácea. Hojas simples, alternas, con forma de corazón, terminadas en punta, de borde aserrado, de color verde oscuro en el haz y verde más claro en el envés, con mechones de pelillos en las axilas de los nervios en el envés. Flores agrupadas en ramilletes sobre una bráctea foliácea, lampiña, blanco verdosa.

Usos y curiosidades: Las flores y las brácteas en infusión, se utilizan como laxante. El fruto, en épocas de escasez, se tostaba para emplearlo como sucedáneo del chocolate.

Su madera blanda, se talla con facilidad y es excelente para tablas de resonancia de pianos y órganos; su carbón puede usarse como carboncillo y también, molido, como componente de la pólvora.

De la corteza se obtienen fibras con las que se hacían esteras, redes y cuerdas.

24. Tilo plateado

Nombre científico: *Tilia tomentosa*

Familia: Tiliáceas

Etimología: Complementando al anterior *Tilia*, en latín, *telum*, 'venablo', pues se usaba esta madera para construirlos. *Tomentosa*, del latín *tomentum-i*, 'borra', alude al denso vello blanco algodonoso del envés de las hojas.

Origen: Ucrania, cuenca del Danubio y Norte de los Balcanes.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza lisa, blanco-grisácea. Hojas simples, alternas, de forma de corazón, ligeramente acuminadas, de borde aserrado, de color verde oscuro en el haz y tomentosas en el envés. Flores aromáticas, agrupadas en ramilletes sobre una bráctea lanceolada, pubescente, de dimensiones similares a los citados ramilletes.

Usos y curiosidades: Introducido en Europa en 1767, tiene gran valor ornamental por su luminosidad y contrastes cuando le da el sol; si unimos ésto a su resistencia al frío, heladas y contaminación urbana, entenderemos por qué ha proliferado en parques y calles, especialmente a partir de la segunda mitad del siglo XX.

Los principios activos de sus flores, que utilizamos en medicina, adormecen a las abejas cuando liban en ellas.

25. Malvavisco

Nombre científico: *Malvaviscus penduliflorus*

Familia: Malváceas

Etimología: *Malvaviscus*, en latín, perteneciente al grupo de las malvas. *Penduliflorus*, del latín, *pendulus-a-um*, 'colgante', y *flor-is*, 'flor', pues ésta, a diferencia de otra especie de este género, cuelga inclinada o hacia abajo en las ramas.

Origen: Méjico.

Descripción: Arbusto perennifolio. Hojas simples, alternas, ovadas acuminadas, de borde entre festoneado y aserrado. Flores en las axilas de las hojas, con pétalos de color rojo, retorcidos, que no se abren, rodeando a los estambres, cuyos filamentos soldados forman una columna que sobrepasa ligeramente la corola. Muy llamativos los estigmas de color púrpura.

Usos y curiosidades: Arbusto ornamental de hasta 4 metros de altura. Por su alto contenido en proteína cruda, se ha incluido por la FAO como alternativa agroforestal, en la relación de plantas con utilidad forrajera para las cabras lecheras en los países de América latina. Dada su capacidad para soportar suelos sueltos se utiliza como trampa de arena para fijar dunas.

No confundir con la hierba malvavisco (*Althaea officinalis*), de cuya raíz se extrae un jarabe utilizado desde la antigüedad como sedante para las inflamaciones de las mucosas internas.

26. Pacífico

Nombre científico: *Hibiscus rosa-sinensis*

Familia: Malváceas

Etimología: *Hibiscus*, del griego *Hibiskos*, nombre con el que griegos y romanos conocían al malvavisco. *Rosa- sinensis*, significa 'rosa de china'.

Origen: Asia tropical.

Descripción: Arbusto perennifolio con tallos jóvenes de color marrón. Hojas grandes y lustrosas, simples, alternas, ovadas con el ápice agudo, dentadas. Flores solitarias partiendo de las axilas de las hojas superiores, de color rojo vivo aunque hay variedades amarillas, lilas, ...; filamentos de los estambres soldados formando una columna de la que surgen 5 estigmas terminados en botones rojos aterciopelados.

Usos y curiosidades: Introducido en Europa en el siglo XVIII es muy utilizado debido a la belleza de sus flores. Las muchachas indígenas de las islas del Pacífico, al adornarse el pelo con sus flores indican que buscan pareja.

De las flores obtenemos una infusión de sabor muy agradable con efectos afrodisíacos.

Las semillas son un buen antídoto frente al mal aliento. Además, hervidas en leche y aplicadas mediante cataplasmas mitigan los picores de la piel.

27. Palo borracho rosado

Nombre científico: *Chorisia speciosa*

Familia: Bombacáceas

Etimología: *Chorisia* en honor a J. L. Choris. *Speciosa*, en latín, 'llamativa', de bella apariencia.

Origen: Paraguay, Brasil, Argentina.

Descripción: Árbol caducifolio, con tronco de color verde, engrosado en la base, presentando espinas cónicas gruesas. Hojas alternas, palmeado-compuestas, con largo pecíolo. Flores con 5 pétalos de color encarnado en su parte superior y amarillo con estrías en la inferior. El fruto es una cápsula ovoide que se abre en tres valvas. Las semillas están envueltas en fibras algodonosas.

Usos y curiosidades: Pertenece a la familia del baobad, el árbol más corpulento del mundo. Conocido como árbol botella, por almacenar agua en su interior. Para defenderse de los animales, que lo destrozarían buscándola, ha desarrollado las consistentes púas que cubren su tronco y ramas. Su corteza tiene capacidad fotosintética.

Las fibras que cubren el fruto para ayudar a su dispersión se utilizan como relleno de cojines, almohadas... De ahí su otra denominación: "árbol de la seda".

28. Árbol del algodón

Nombre científico: *Pseudobombax ellipticum var. alba*

Familia: Bombacáceas

Etimología: *Pseudobombax*, del griego *'bombax'*, con el que se denominaba al algodón, alude a las fibras que envuelven a la semilla y *'pseudo'*, falso, que señala su parecido al Bombax, tambien conocido como árbol de la lana. *Ellipticum*, del latín *ellipticus-a-um,* 'elíptico' pues ésa es la forma de sus hojas. La variedad 'alba' señala el color de sus estambres.

Origen: Méjico, Guatemala.

Descripción: Árbol caducifolio, con tronco de color verdoso, engrosado en la base, presentando espinas cónicas gruesas. Hojas alternas, palmeado-compuestas, con cinco foliolos elípticos, rojizos cuando jóvenes. Flores previas a la aparición de las hojas, con 5 pétalos de color rojizo que al abrirse despliegan un ramillete de centenares de estambres, largos y de color blanco. El fruto es una cápsula ovoide de gran tamaño. Las semillas están envueltas en fibras algodonosas.

Usos y curiosidades: Pueden alcanzar algo más de diez metros y se reproducen sólo por semillas cubiertas de fibras, que, al igual que en la especie anterior, se utilizan como relleno en tapicería.

Muy adecuado en nuestras latitudes pues requiere climas cálidos para sobrevivir.

29. Almez

Nombre científico: *Celtis australis*

Familia: Ulmáceas

Etimología: *Celtis*, del griego *keltis,* que identifica a un árbol de frutos dulces. *Australis*, del latín, por proceder del sur de Europa.

Origen: Región mediterránea.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza lisa grisácea. Hojas simples, alternas, ovado-lanceoladas acuminadas, asimétricas en su base, de borde aserrado, pubescentes, con pelos consistentes en el haz que le dan un tacto áspero, color verde oscuro en su superficie superior y más claro en la inferior; pecíolo pubescente. El fruto es una drupa del tamaño de un guisante, verde al principio y negro al madurar.

Usos y curiosidades: Ornamental muy longevo, llega a vivir seiscientos años.

De la raíz se obtiene un colorante amarillo que se utilizaba para teñir la seda.

Su madera, elástica, resistente y fácilmente deformable es idónea para la fabricación de fustas, látigos y herramientas de labranza.

Los taninos de sus hojas y frutos le confieren propiedades astringentes. Su fruto maduro, la almecina, es comestible, con un sabor dulce muy agradable. A partir de él se fabrica mermelada y de la semilla puede obtenerse aceite.

30. Almez americano

Nombre científico: *Celtis occidentalis*

Familia: Ulmáceas

Etimología: *Celtis,* ya descrito. *Occidentalis,* en latín, indica su procedencia americana.

Origen: América del Norte.

Descripción: Árbol caducifolio de corteza pardo-oscura; lisa con verrugas cuando joven, se vuelve suavemente rugosa en la madurez. Hojas simples, alternas, ovadas, asimétricas en su base, de borde aserrado a partir de la mitad de la hoja, ligeramente pubescentes por el envés, color verde brillante; peciolo lampiño. Fruto tipo drupa similar a la especie anterior, que permanece durante parte del invierno en el árbol, como su pariente oriental.

Usos y curiosidades: Importado a Europa en el año 1656, tiene función ornamental, muy adecuado para formar alineaciones en calles, parques y jardines, dada su adaptabilidad a suelos rústicos, con escasa humedad y su resistencia a la contaminación urbana.

Madera poco valiosa, que se utiliza para fabricar muebles baratos, postes y aperos de labranza.

Los frutos, ricos en vitamina C, hierro y potasio, como los de la especie anterior, son comestibles; las tribus indias los consumían en abundancia.

31. Olmo

Nombre científico: *Ulmus minor*

Familia: Ulmáceas

Etimología: Ulmus, del celta Elm, que derivó en Ulmus para los romanos. Minor, en latín, 'pequeño', aludiendo a su porte y al tamaño de sus hojas.

Origen: Europa, Norte y Oeste de Asia y Norte de América.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza agrietada, marrón-grisácea oscura. Hojas simples, alternas, ovaladas, puntiagudas, con la base acorazonada asimétrica, borde doblemente aserrado y nervios secundarios rectos y paralelos. Flores rojizas que surgen de yemas granates antes que las hojas. Los frutos son sámaras aplanadas con el ápice hendido y la semilla muy cerca de él, lo que sirve para distinguirlo de otras especies.

Usos y curiosidades: Cultivado antiguamente como árbol de sombra, algunos ejemplares están considerados monumentos por los lugareños.

Su madera es muy resistente, siempre que esté húmeda, por lo que ha sido muy utilizada en las conducciones de agua y para construir barcos y herramientas sometidas a golpes (prensas...).

A partir de su corteza, muy rica en taninos, se fabricaban pomadas para el tratamiento de dermatitis y quemaduras.

32. Benjamina

Nombre científico: *Ficus benjamina*

Familia: Moráceas

Etimología: *Ficus*, nombre antiguo de la higuera. *Benjamina*, podría derivar de "banyan", nombre popular de un ficus hindú; o de "benzoin", resina que se obtenía de él.

Origen: India, China, sureste asiático y norte de Australia.

Descripción: Árbol perennifolio, de corteza gris y ramas péndulas. Hojas simples, alternas, ovado-elípticas, terminadas en punta larga y curvada, de borde liso, y color verde oscuro. Los frutos son higos de 1 cm. de tamaño y color rojizo, dispuestos en las axilas de las hojas.

Usos y curiosidades: Utilizado como ornamental, tanto en calles y parques como en terrazas o el interior de las viviendas, donde puede alcanzar un hermoso porte arbustivo.

Al igual que otras especies de higuera, tiene un sistema de raíces muy desarrollado, por la tendencia de éstas a buscar agua, por lo que, si no se les deja suficiente espacio pueden levantar los pavimentos.

El látex, sobre todo en los ejemplares cultivados en macetas en el interior de las casas, genera rinitis y asma de características similares a las que producen los hongos.

33. Higuera

Nombre científico: *Ficus carica*

Familia: Moráceas

Etimología: *Ficus*, es el nombre antiguo de la higuera. *Carica*, se refiere a una comarca del Suroeste asiático, Caria, donde este árbol era muy abundante.

Origen: Suroeste de Asia. Aparece asilvestrada en la región mediterránea.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza lisa grisácea. Hojas simples, alternas, de borde dentado o festoneado y forma variada, con tres o cinco lóbulos, ásperas al tacto, de color verde oscuro en el haz y blanquecino en el envés. Flores sin interés que proporcionan un fruto curioso, el sicono, constituido por la asociación de una gran cantidad de frutos tipo aquenio, encerrados en un receptáculo carnoso.

Usos y curiosidades: Fruto muy nutritivo por su riqueza en azúcares, minerales y vitaminas.

Utilizada en medicina natural como laxante (cocimiento de higos en agua) y para ablandar la tos (cocimiento de higos en leche).

Su látex de color lechoso, que rezuma cuando se corta una rama, se empleaba para quitar las verrugas.

Hay especies que dan dos tipos de frutos por temporada: las brevas en primavera y los higos en otoño.

34. Higuera de Natal

Nombre científico: *Ficus natalensis.*

Familia: Moráceas

Etimología: *Ficus*, es el nombre antiguo de la higuera. *Natalensis*, del latín *natalensis-e,* alude a 'Natal', una provincia de Sudáfrica.

Origen: Sudáfrica y Zimbabwe.

Descripción: Arbolito de corteza grisácea. Hojas perennes o semicaducas, simples, enteras, coriáceas, alternas casi opuestas, oblongas u obovadas con ápice muy ancho y cuyo nervio central, bastante prominente, no llega hasta el ápice de la hoja. Higos amarillos, de 1-2 cm. de diámetro, aparecen solitarios o en parejas.

Usos y curiosidades: Ornamental, de hasta 5 metros de altura, puede cultivarse en maceta como planta de interior, mostrando un porte arbustivo. Muy apreciado como bonsái.

Prefiere los terrenos graníticos, de naturaleza ácida, por lo que es un buen indicador de este tipo de suelo; esa es la causa de que prospere poco en nuestro parque, con un sustrato calizo, de carácter básico, que se acentúa con el riego.

35. Higuera herrumbrosa

Nombre científico: *Ficus rubiginosa*

Familia: Moráceas

Etimología: *Ficus*, nombre antiguo de la higuera. *Rubiginosa*, procedente del latín, *rubiginosus-a-um*, 'herrumbroso', por el vello de color óxido del envés de las hojas.

Origen: Australia.

Descripción: Árbol perennifolio de corteza gris, lisa. Hojas simples, alternas, coriáceas, elíptico-oblongas, de hasta 15 cm. de longitud, con el borde liso y color verde oscuro en el haz y pardo rojizo en el envés. Fruto tipo sicono, globoso, de 1-1,5 cm. de diámetro dispuesto sobre un corto pedúnculo (es una característica diferenciadora de otra especie, el Ficus macrophylla, cuyas hojas también tienen el envés pubescente, de color pardo, pero el pedúnculo del fruto es mas largo, pudiendo alcanzar los 2,5 cm.

Usos y curiosidades: Emite raíces desde las ramas como otras especies de este mismo género. Estas raíces aéreas, cuando contactan con el suelo se introducen en el terreno y, con el tiempo, se convierten en nuevos troncos.

Su uso ornamental está justificado por el color y la densidad de su follaje, que le da un bonito aspecto aparasolado.

36. Laurel de Indias

Nombre científico: *Ficus microcarpa=Ficus nitida=Ficus retusa*

Familia: Moráceas

Etimología: *Ficus*, nombre antiguo de la higuera. *Microcarpa*, del griego *micros,* 'pequeño', y *carpos,* 'fruto'.

Origen: Sur y sureste de Asia hasta Australia.

Descripción: Árbol perennifolio, con tronco grueso y corteza gris, lisa. Hojas simples, alternas, ovado-elípticas, acuminadas con el extremo redondeado, borde liso, gruesas, de color verde oscuro. Los frutos son higos de menos de 1 cm. de tamaño, sin pedúnculo que les separe de las ramas y dispuestos generalmente en parejas; su color verde amarillento vira a granate oscuro si se ha producido la fecundación.

Usos y curiosidades: Sus hojas son parecidas al laurel común, de ahí su nombre vulgar.

Es la higuera más utilizada en jardinería porque soporta muy bien la poda y por el tamaño que puede llegar a alcanzar.

Al igual que otras especies de higuera, tiene un sistema de raíces muy desarrollado por la tendencia de éstas a buscar agua; por tanto, si no se les deja suficiente espacio pueden levantar los pavimentos.

37. Morera blanca

Nombre científico: *Morus alba*

Familia: Moráceas

Etimología: *Morus,* del celta *mor,* 'negro'. *Alba,* en latín, 'blanco', por sus frutos más claros que los de *Morus nigra*.

Origen: Asia.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza gris amarillenta poco fisurada cuando joven. Hojas simples, alternas, ovaladas o trilobuladas, con borde dentado, de color verde claro en el haz y más claro en el envés, con pelos en las axilas de los nervios del envés. Inflorescencia tipo amento que surge al mismo tiempo que las hojas.

Usos y curiosidades: Árbol muy utilizado desde tiempos remotos por las civilizaciones celta, griega, romana y china (4.500 años).

Las hojas sirven de alimento al gusano de seda.

El fruto, la mora, es muy apreciado por su sabor y riqueza en vitamina C. Las manchas de su jugo se eliminan frotando la zona con moras verdes (Refrán: la mancha de la mora con otra verde se quita). La variedad 'fruitless' plantada en el Parque, es muy utilizada pues al ser estéril no produce frutos y, por tanto, no mancha el suelo.

El jarabe de mora da excelentes resultados contra a las afecciones de garganta.

38. Acalifa

Nombre científico: *Acalypha wilkesiana*

Familia: Euphorbiáceas

Etimología: *Acalypha,* del griego, *akalephe,* nombre antiguo de la ortiga, aplicado por Linneo debido al parecido de algunas especies de acalifa con la hoja de ésta. *Wilkesiana,* en honor del Charles Wilkes (1798-1877), marino estadounidense que exploró la Antártida y el Pacífico Sur en el siglo XIX.

Origen: Islas del Pacífico.

Descripción: Arbusto perennifolio, con ramificaciones verticales próximas a la base. Hojas simples, alternas, de forma muy variada, de color verde-parduzco, a menudo con manchas rojas, de bordes con pequeños lóbulos y nervios de color rojo. Flores pequeñas, de color verde o rojo, colgando en racimos de las axilas de las hojas.

Usos y curiosidades: Conocida en sus lugares de origen como hoja de cobre, es utilizada como planta ornamental, generalmente formando setos, por su coloración rojiza, que le da una gran vistosidad, especialmente cuando recibe mucha luz. Puede utilizarse, no obstante, en interiores siempre que le proporcionemos un ambiente húmedo, calido y con mucha luz.

Presenta muchas variedades que se han obtenido por hibridación jugando con la variabilidad en la coloración y forma de sus hojas.

39. Árbol de los dedos

Nombre científico: *Euphorbia tirucalli*

Familia: Euphorbiáceas

Etimología: *Euphorbia*, en honor de Euphorbus, médico de Juba, rey de Mauritania, casado con una hija de Marco Antonio y Cleopatra. *Tirucalli*, nombre por el que conocen los nativos esta planta.

Origen: Desde África tropical a Sudáfrica.

Descripción: Árbol o arbolito carnoso muy ramificado, con ramas cilíndricas, verdes, segmentadas, sin espinas, en el que no se aprecian las hojas, pequeñas y lineares, ya que éstas caen muy pronto. Dioico, presenta las flores, pequeñas y amarillas en el extremo o las axilas de las ramificaciones. Fruto tipo cápsula.

Usos y curiosidades: Es un árbol ornamental que se utiliza para formar setos por su rápido crecimiento y escasas necesidades.

Al romperse segrega un líquido de aspecto lechoso (savia), muy tóxico, que en sus lugares de origen se aplica en las artes de pesca para narcotizar a los peces, como repulsivo para los mosquitos o como matarratas, mezclado con arroz cocido. También se pueden obtener del látex productos energéticos como petróleo, alcohol y caucho así como resinas, útiles en el trabajo de la piel.

Su madera sirve para hacer vigas, juguetes y chapas de construcciones.

40. Pascuero

Nombre científico: *Euphorbia pulcherrima*

Familia: Euphorbiáceas

Etimología: *Pulcherrima*, en latín, 'la más bella'.

Origen: Centroamérica y Méjico.

Descripción: Arbusto de hojas simples, alternas, lanceoladas anchas o elípticas, débilmente lobuladas, de borde liso. Flores pequeñas en grupo, rodeadas por brácteas de color rojo brillante que parecen hojas.

Usos y curiosidades: Fue descubierta por Hernán Cortes en Méjico pero no se popularizó hasta 1834, año en que el embajador de Estados Unidos en Méjico, Joel Robert Poinsett, la cultivó en su residencia americana; de ahí también su otro nombre: *Poinsettia*.

Sus flores son pequeñas y poco vistosas; los hermosos "pétalos rojos" no son tales sino hojas modificadas que rodean a la flor.

Para que florezca y sus hojas adquieran el color rojo necesita alrededor de catorce horas diarias de oscuridad.

Sus ramas, al romperse, segregan savia blanca que provoca irritaciones en la piel.

41. Álamo blanco

Nombre científico: *Populus alba*

Familia: Salicáceas

Etimología: *Populus*, en latín, 'álamo'. *Alba*, alude al vello blanco del envés de las hojas.

Origen: Centro y sur de Europa, norte de África y Asia Menor.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza lisa de color blanco verdoso; agrietada y marrón oscura en la base del tronco. Hojas simples, alternas, de variadas formas (palmeadas, ovaladas, acorazonadas), de color verde oscuro en el haz y blanquecino en el envés debido a la presencia de pelillos.

Usos y curiosidades: Árbol ornamental que exige suelos húmedos. Sus raíces están muy desarrolladas por lo que no se debe plantar cerca de edificios; en cambio, por el mismo motivo, es muy útil en la fijación de dunas.

Su crecimiento, muy rápido, lo hace útil para obtener celulosa (papel).

Su corteza, como casi la de todos los álamos, posee un principio activo, la salicina, que se descompone en ácido acetilsalicílico (Aspirina); de ahí que su cocimiento tenga propiedades antiinflamatorias y antipiréticas.

Se creía que llevar en los bolsillos hojas y yemas de álamo atraía el dinero.

42. Álamo gris

Nombre científico: *Populus x canescens*

Familia: Salicáceas

Etimología: *Populus*, en latín, 'álamo'. *Canescens*, del latín *canescens-entis*, 'que se convierte en blanco', alude al color blanco grisáceo de la corteza y el envés de las hojas .

Origen: Centro y sur de Europa y Asia Menor.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza lisa color gris amarillento; agrietada y marrón oscura en la base del tronco. Hojas simples, alternas, triangular-ovadas, sin lóbulos, de color verde oscuro en el haz y blanco-grisáceas en el envés debido a la presencia de pelillos. Dioico; inflorescencias tipo amento. El fruto produce semillas pequeñísimas rodeadas de pelos blancos, fundamentales en su diseminación. En las parcelas próximas existen numerosos renuevos de este árbol.

Usos y curiosidades: Es un híbrido de tiempos prehistóricos, entre Populus alba y Populus tremula, que actualmente recibe la consideración de especie.

Árbol ornamental, existe en la zona desde principios de los años 50 del siglo pasado. Con buen criterio se conservó para nuestro parque.

Usos similares al álamo blanco.

43. Álamo negro

Nombre científico: *Populus nigra*

Familia: Salicáceas

Etimología: *Populus*, ya descrito. *Nigra*, en latín, 'negro', por su corteza, que ennegrece con el paso de los años.

Origen: Europa y oeste de Asia.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza grisácea y agrietada que se oscurece y resquebraja pronto. Hojas simples con peciolo largo y aplastado que les hace agitarse a la menor brisa, alternas, aovado-romboidales fuertemente acuminadas en el ápice, con el borde débilmente dentado, de color verde oscuro por ambas caras. Dioico, con flores dispuestas en amentos colgantes que surgen antes que las hojas. Fruto tipo cápsula que se abre en dos valvas liberando numerosas semillas cubiertas con un penacho de pelo blanco.

Usos y curiosidades: Árbol ornamental de rápido crecimiento y poco exigente salvo por su necesidad de agua.

Su madera, blanca y con escasas imperfecciones, es poco valiosa, salvo para obtener pasta de celulosa o leña para el fuego.

En lugares donde abunda, los pelillos de las semillas están provocando procesos asmáticos en personas sensibles.

44. Sauce llorón

Nombre científico: *Salix babylonica*

Familia: Salicáceas

Etimología: *Salix*, en latín, "mimbre" o "sauce". *Babylonica*, indica su procedencia, Mesopotamia, lo que no se corresponde con la realidad, ya que Babilonia fue una etapa intermedia para la introducción en Europa, a finales del siglo XVII.

Origen: China.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza pardo-oscura profundamente hendida y ramas delgadas, largas, péndulas y flexibles. Hojas simples, alternas, linear-lanceoladas, con el borde levemente aserrado, de color verde claro por el haz y blanquecino por el envés. Las flores están dispuestas en amentos cilíndricos. Fruto pequeño, en cápsula, que al abrirse libera una gran cantidad de semillas cubiertas de pelos.

Usos y curiosidades: De su corteza se obtiene la salicina, antiguamente utilizada como sustituto de la quinina, que da a la aspirina (ácido acetilsalicílico) sus propiedades antiinflamatorias y antipiréticas.

Posee un gran valor ornamental, por lo que es muy frecuente en parques y jardines. Son más comunes los ejemplares femeninos.

Por sus necesidades de agua requiere la proximidad de zonas húmedas.

45. Taraje

Nombre científico: *Tamarix gallica*

Familia: Tamaricáceas

Etimología: *Tamarix*, relacionado por los romanos con el río Tamaris, actualmente Tambre, río de la provincia de La Coruña, en cuyas orillas era abundante. *Gallica*, 'procedente de Francia'.

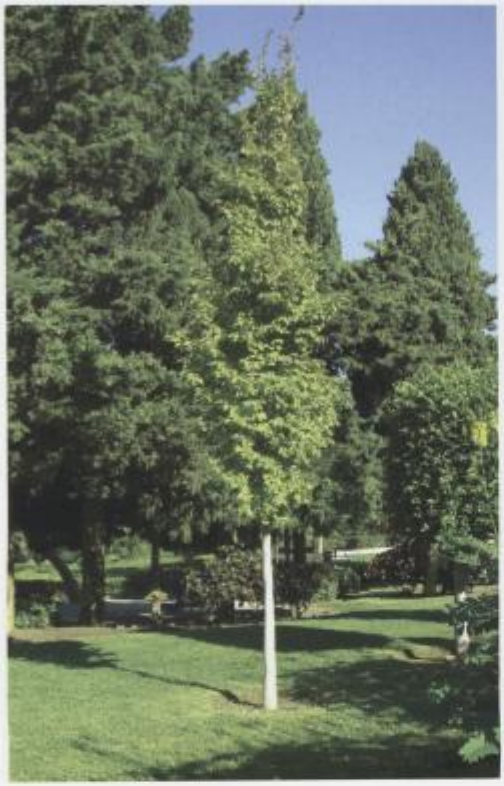
Origen: Región mediterránea y Canarias.

Descripción: Arbusto o arbolito caducifolio, ramificado desde la base, de corteza pardo-grisácea, delgada y agrietada. Hojas simples, alternas, escuamiformes, de color verde claro. Las flores, de color blanco-rosado, surgen en pequeñas espigas al mismo tiempo que las hojas. Fruto pequeño tipo cápsula dehiscente, que contiene semillas plumosas.

Usos y curiosidades: Soporta muy bien la salinidad del suelo por lo que se utiliza para fijar dunas litorales.

Se ha empleado para curtir y teñir pieles por contener gran cantidad de tanino, especialmente las agallas que forman los brotes florales para defenderse de la picadura de un ácaro.

Su leña es muy apreciada como combustible para tejares y hornos de cal y yeso.



46. Árbol de hierro

Nombre científico: *Parrotia persica*

Familia: Hamamelidáceas

Etimología: *Parrotia*, en honor de F. W. Parrot, naturalista y explorador alemán del siglo XIX. *Persica*, del latín, *persicus-a-um*, 'originario de Persia'.

Origen: Cáucaso y norte de Irán.

Descripción: Arbolito caducifolio, de corteza grisácea, delgada, desprendiéndose en placas que le dan al tronco aspecto de mosaico y ramas jóvenes provistas de vellosidad. Hojas simples, alternas, ovales, redondeadas en la base, con el borde rojizo en las hojas jóvenes, ondulado y débilmente aserrado, de color verde brillante en el haz y con pelos por las dos caras. Las flores, pequeñas, surgen en densos racimos terminales en los que destaca el color rojo de los estambres. Fruto tipo cápsula bilobulado en el extremo.

Usos y curiosidades: Introducido en Europa en 1841, es un árbol ornamental muy apreciado por su floración, previa al desarrollo de las hojas, que, al igual que los tallos jóvenes, cuando presentan un color rojizo en sus extremos, anuncian una pronta primavera.

Lo más llamativo son los colores anaranjados, amarillos y rojos brillantes de sus hojas, virando a verde oscuro brillante al madurar.

47. Liquidámbar

Nombre científico: *Liquidambar styraciflua*

Familia: Hamamelidáceas

Etimología: *Liquidambar*, del latín, *liquidus*, 'líquido', y del árabe *ambar*, 'ámbar', aludiendo a que proporciona un jarabe aromático. *Styraciflua*, del latín, *styracifluus-a-um*, 'que produce goma'.

Origen: Este de Norteamérica.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza grisácea con prominencias suberificadas. Hojas simples, alternas, palmatilobadas con 3 ó 5 lóbulos triangulares de borde finamente aserrado; color verde amarillento. Monoico, con flores sin periantio, las femeninas en cabezuelas globosas colgantes y las masculinas en panículas terminales erectas. Fruto tipo cápsula, dispuesto en pequeñas cabezuelas globosas dehiscentes por el ápice. Semillas oscuras, aladas.

Usos y curiosidades: Árbol ornamental muy apreciado por la belleza de sus hojas en otoño, que adquieren un color rojizo.

Introducido en Europa en 1681, proporciona una resina llamada estoraque, con aplicaciones terapéuticas contra la caries, protección contra la picadura de los insectos y como astringente para tratar la diarrea y disentería en los niños. También es muy utilizada como fijador de perfumes.

Los aztecas la utilizaban como incienso y aromatizante del tabaco.

48. Plátano de sombra

Nombre científico: *Platanus x hispanica*

Familia: Platanáceas

Etimología: *Platanus* es el nombre griego del árbol.

Origen: Es una especie híbrida, resultado del cruce entre *Platanus orientalis*, del suroeste de Asia, y *Platanus occidentalis*, de Norteamérica.

Descripción: Árbol caducifolio, de gran talla, de corteza gris verdosa, delgada, que se desprende en placas irregulares. Hojas simples, alternas, palmado-lobadas, con divisiones profundas de 3 ó 5 lóbulos, de borde irregularmente dentado, de color verde brillante en el haz y pubescente en el envés. Monoico, con inflorescencias esféricas colgando en racimos de largo pedúnculo. Fruto tipo aquenio, rodeado en su base de pelillos largos.

Usos y curiosidades: Árbol de gran tamaño, posee una madera dura y fibrosa, parecida al haya. Se utiliza en ebanistería, remos y para traviesas de ferrocarril.

Muy usado como árbol ornamental en las ciudades por su resistencia a las plagas y a la contaminación, está provocando graves procesos alérgicos por el polvillo que desprenden sus hojas jóvenes en primavera.

Fue introducido por los romanos en Italia durante la era cristiana.

49. Alcornoque

Nombre científico: *Quercus suber*

Familia: Fagáceas

Etimología: *Quercus,* en latín, 'encina', 'roble'. *Suber,* en latín, 'alcornoque'.

Origen: Región mediterránea occidental. Norteamérica.

Descripción: Árbol perennifolio, de corteza grisácea, gruesa y esponjosa (corcho) y ramificación abundante. Hojas simples, coriáceas, alternas, de ovales a oval-lanceoladas, con el borde desde entero a festoneado, provisto de dientes espinosos espaciados, de color verde oscuro en el haz y verde grisáceo en el envés. Monoico, con flores masculinas y femeninas en amentos colgantes. Fruto tipo bellota, elipsoidal, puntiagudo en el ápice, con una cúpula cónica provista de escamas grisáceas y tomentosas, más largas las superiores que las inferiores.

Usos y curiosidades: Árbol muy útil en nuestra región pues su corteza es el corcho, material muy ligero y aislante.

Su madera, muy dura y consistente, se utiliza para fabricar toneles y herramientas agrícolas, y en la construcción naval. También se obtiene a partir de ella un excelente carbón.

Las bellotas, responsables de los ácidos grasos que le dan el sabor y las cualidades característicos al cerdo ibérico, son menos dulces que las de la encina.

50. Encina

Nombre científico: *Quercus ilex*

Familia: Fagáceas

Etimología: *Quercus*, nombre latino de la encina, roble. *Ilex*, en latín, 'encina'.

Origen: Región mediterránea.

Descripción: Árbol perennifolio, de corteza parda y ramificación abundante. Hojas simples, coriáceas, alternas, de ovales a lanceoladas, con el borde desde entero en las zonas superiores hasta espinoso en las inferiores, de color verde oscuro en el haz y verde grisáceo en el envés. Monoico, con flores masculinas y femeninas en amentos colgantes. Fruto tipo bellota, elipsoidal, puntiagudo en el ápice, con una cúpula que le puede cubrir hasta casi la mitad.

Usos y curiosidades: Árbol simbólico del bosque mediterráneo, se cree que cubría grandes extensiones de la península ibérica en época romana.

Sagrado para la cultura celta, resiste al fuego y brota tras los incendios forestales. Puede vivir cerca de 1.000 años.

Su madera se utiliza para hacer carbón. Las bellotas son la base alimentaria del cerdo ibérico, a cuya carne proporciona los ácidos grasos insaturados responsables de su sabor.

Cocimientos de su corteza se utilizaban para curar las diarreas.

51. Nuez americana

Nombre científico: *Carya illinoensis*

Familia: Juglandáceas

Etimología: *Carya*, del griego, *karya*, 'nogal'. *Illinoensis*, alude al estado americano de Illinois.

Origen: América del Norte.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza marrón, muy agrietada. Hojas compuestas, imparipinnadas, alternas, con foliolos lanceolados, asimétricos, más o menos falciformes, de borde doblemente aserrado y color verde medio. Monoico, con flores masculinas en amentos colgantes mientras que las femeninas se disponen en espigas cortas sentadas sobre las ramas. Fruto tipo drupa, elipsoidal, con dos falsos tabiques en la base y dos en el ápice. Semilla elipsoidal.

Usos y curiosidades: Árbol ornamental de gran crecimiento, puede alcanzar 50 metros de altura.

La madera de nogal, muy dura, se utiliza en la construcción de muebles.

La nuez posee un alto contenido en ácidos grasos monoinsaturados, por lo que su consumo reduce el "colesterol malo". También es importante su contenido en fibra, vitamina E, cobre y magnesio.

52. Espino de fuego

Nombre científico: *Pyracantha coccinea*

Familia: Rosáceas

Etimología: *Pyracantha*, del griego, *Pyr*, 'fuego' y *akantha*, 'espina', alude a los frutos rojizos y a las ramas espinosas. *Coccinea*, significa de color rojo escarlata, y se refiere también a los frutos.

Origen: Noreste de España, Italia, Asia occidental.

Descripción: Arbusto perennifolio, de corteza pardo-grisácea, provisto de fuertes espinas, muy ramificado y enmarañado. Hojas simples, coriáceas, alternas, elíptico-lanceoladas, con el borde ligeramente aserrado, de color verde oscuro. Flores blancas, muy numerosas, dispuestas en inflorescencias umbeliformes. Frutos tipo pomo, de color rojo anaranjado, muy abundantes, que se mantienen en la planta durante el invierno; llevan adosado el cáliz, que no cae tras la floración y contiene cinco semillas.

Usos y curiosidades: Utilizado para formar setos que, por la dureza de su madera y lo afilado de sus espinas, constituyen barreras infranqueables. De hecho, en algunos lugares se recomienda plantarlo debajo de las ventanas.

Los frutos, que suponen un impagable recurso alimenticio para los pájaros en invierno, se utilizaban para preparar mermeladas y sus semillas como sucedáneo del café.

53. Laurel cerezo

Nombre científico: *Prunus laurocerasus*

Familia: Rosáceas

Etimología: *Prunus,* en latín, 'ciruelo silvestre'. *Laurocerasus,* del latín, *laurus*, 'laurel' *y cerasus* 'cerezo', ya que sus hojas y frutos se parecen en ambas plantas.

Origen: Europa oriental y Persia.

Descripción: Arbusto perennifolio, de corteza grisácea. Hojas simples, coriáceas, alternas, elíptico-acuminadas, con el borde débilmente aserrado, de color verde oscuro por el haz y más claro en el envés. Flores blancas, con numerosas estambres, dispuestas en racimos largos y erectos, que salen de las axilas de las hojas. Fruto tipo drupa, más estrecho por el ápice, de color púrpura oscuro.

Usos y curiosidades: Sus hojas, al triturarse, huelen a almendras amargas pues contienen ácido cianhídrico, un potente veneno. Sin embargo, en pequeñas proporciones poseen cualidades medicinales, por lo que se usan como antiespasmódico y estimulante respiratorio.

De la destilación de las hojas se obtiene esencia de almendras amargas (ácido cianhídrico), utilizada en pastelería. En ambos casos ha de ser usado con cuidado, dada su toxicidad.

54. Rosa

Nombre científico: *Rosa sp.*

Familia: Rosáceas

Etimología: En latín, *rosa,* nombre con el que los romanos designaban a la flor.

Origen: Regiones templadas y subtropicales del hemisferio norte.

Descripción: Arbusto perennifolio, con tallos muy ramificados y espinosos. Hojas compuestas de 5 ó 7 foliolos ovales, con el borde dentado, de color verde oscuro. Flores muy variadas; la variedad silvestre presenta 5 pétalos. Fruto raro, denominado *cinorrodón*, (del griego *kinorhodon,* 'diente de perro') formado por varios aquenios, con receptáculo carnoso y rojo en la madurez.

Usos y curiosidades: Es el símbolo del amor. Ya los griegos la asociaban al culto de Venus. Los chinos las cultivan desde hace milenios.

Su evolución ha propiciado la existencia de un gran número de especies, obtenidas en Europa desde el siglo XIX por hibridación entre la especie europea y las de extremo Oriente. Así se han conseguido floraciones durante todo el verano.

Tiene múltiples usos (ornamental, medicinal, en la industria del perfume) y muy escasos requerimientos: aire y sol.

55. Calistemón común

Nombre científico: Callistemon speciosus

Familia: Mirtáceas

Etimología: *Callistemon*, del griego *kalli,* 'hermoso' y *stemon,* 'estambre', la estructura más significativa de esta planta. *Speciosus*, en latín, 'llamativo', de hermosa apariencia.

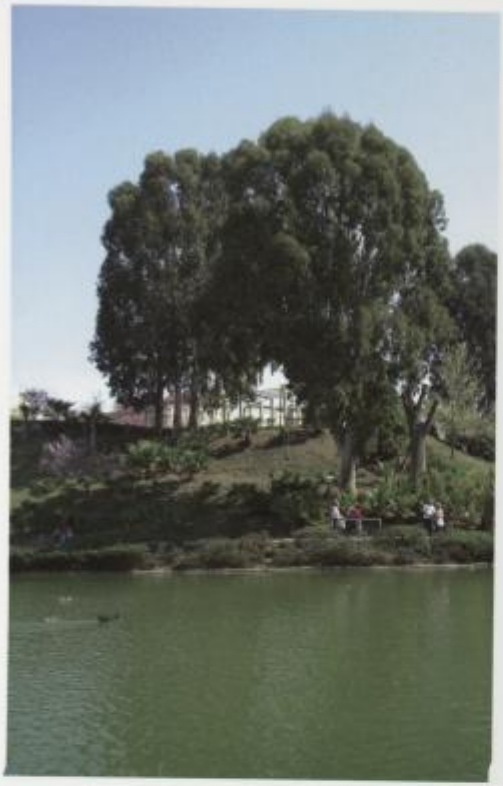
Origen: Australia.

Descripción: Es un arbusto de hoja perenne que puede alcanzar 3 m. de altura, con hojas lanceolado-acuminadas, de borde entero, alternas y con un nervio central prominente.

Flores en espigas cilíndricas. Los sépalos y pétalos son pequeños y caedizos, lo que unido al tamaño de los estambres le da esa estructura tan característica.

Las ramas continúan creciendo después de la floración e, incluso, se proveen de hojas, con lo que resulta una estructura curiosa, con los frutos (cápsulas leñosas que tardan mucho en desprenderse) en posición intermedia y no en el ápice.

Usos y curiosidades: Introducido en Europa en 1788, es utilizado como arbusto ornamental por la vistosidad de sus estambres, que le ha hecho acreedor del nombre popular de "limpiatubos".



56. Eucalipto

Nombre científico: *Eucalyptus camaldulensis*

Familia: Mirtáceas

Etimología: *Eucalyptus*, del griego, *eu*, 'bien' y *kalipto*, 'cubrir', ya que las flores, hasta que se abren, tienen los sépalos y pétalos fusionados. *Camaldulensis*, de Camalduli, jardín napolitano donde se describió esta especie.

Origen: Australia.

Descripción: De gran tamaño. Su corteza, pardo-castaña se desprende cada año en forma de placas, dejando al descubierto la nueva, de color blanquecino. Las hojas jóvenes lanceoladas, verde-azuladas, enteras y opuestas, al madurar se vuelven oblongo-lanceoladas, verde-claras y alternas, algo curvadas, recordando la forma de una hoz. Flores en umbela, con cáliz y corola formando un receptáculo con tapadera picuda que, al abrirse, despliega sus numerosos estambres. Fruto tipo cápsula.

Usos y curiosidades: Su crecimiento rápido, lo hace idóneo para la obtención de madera, pero la descomposición de sus hojas genera ácidos que esterilizan el suelo e impiden que crezcan otras especies, por lo que favorece la erosión.

De sus hojas se obtiene el eucaliptol, empleado en la industria farmacéutica como balsámico contra catarros y bronquitis.

57. Mirto

Nombre científico: *Myrtus communis*

Familia: Mirtáceas

Etimología: *Myrtus*, del griego, *myrtos*, 'perfume', aludiendo a su aroma. *Communis*, en latín, 'común', por ser frecuente en nuestras latitudes.

Origen: Región mediterránea.

Descripción: Arbusto perenne, con ramas de sección cuadrada, y hojas elípticas acuminadas, verde oscuras por el haz y más claras en el envés, enteras, opuestas y aromáticas al ser restregadas. Flores blancas, solitarias o en grupos de 2, con sépalos pequeños y numerosos estambres. Fruto en baya de color negro, persistente durante el invierno.

Usos y curiosidades: Arbusto ornamental de hojas y tallo muy aromáticos, era el símbolo del amor y la paz para los griegos y estaba consagrado a Venus, que lo dotó de perfume en agradecimiento a que pudo ocultarse tras un ejemplar de esta planta cuando huía de sus enemigos.

Conocido también como arrayán, su presencia le ha dado nombre a uno de los patios más hermosos de la Alhambra.

De él se obtiene una esencia con propiedades balsámicas para aliviar afecciones respiratorias.

58. Árbol de Júpiter

Nombre científico: *Lagerstroemia indica*

Familia: Litráceas = Punicáceas

Etimología: *Lagerstroemia* recuerda a Magnus Lagerstroem, amigo y discípulo de Linneo, padre de la botánica sistemática moderna. *Indica*, atribuye su origen a la India, aunque realmente su lugar de origen es el Oriente asiático.

Origen: China, Corea.

Descripción: Arbusto caducifolio, de aspecto retorcido y varios troncos, corteza lisa y grisácea que se desprende en placas y ramitas angulosas. Hojas enteras, elípticas u ovaladas, alternas, opuestas o en verticilos de 3, de color verde oscuro que vira a amarillo rojizo en otoño. Flores rosas, con 6 pétalos rizados dispuestos en panículas terminales y numerosos estambres. Fruto tipo cápsula que al abrirse libera semillas aladas.

Usos y curiosidades: Árbol ornamental de floración bellísima, fue introducido en Inglaterra en 1740.

En la India se utilizaba su corteza con fines medicinales, ya que posee propiedades febrífugas y energéticas. También se usa como purgante.

Necesita mucha luz pues, en caso contrario, no florece. Por la misma razón, hay que podarlo a finales del invierno eliminando los brotes débiles.

59. Granado

Nombre científico: *Punica granatum*

Familia: Litráceas = Punicáceas

Etimología: *Punica*, en latín, 'cartaginés', aludiendo al antiguo nombre del granado: "manzana de Cartago". *Granatum*, en latín, 'abundantes granos'.

Origen: Desde el sureste de Europa hasta el Himalaya.

Descripción: Arbusto caducifolio espinoso, con ramas de color gris parduzco, las más jóvenes de sección cuadrangular. Hojas de color verde oscuro brillante, oblongas u oval-lanceoladas, enteras, con pecíolo corto y opuestas. Flores rojas, con pétalos de aspecto arrugado y numerosos estambres. Fruto en baya, denominado balausta, es único en el reino vegetal. Las numerosas semillas se rodean de una cubierta carnosa comestible.

Usos y curiosidades: Conocido por los chinos y egipcios desde el segundo milenio antes de Jesucristo, era considerado por estos últimos el árbol del amor y de la fecundidad.

La corteza de su raíz se empleaba para expulsar las tenias y las lombrices intestinales.

Con su zumo se prepara un jarabe, la granadina, muy agradable y refrescante.

La madera se utiliza para fabricar bastones y puños de paraguas.

60. Acacia tres espinas

Nombre científico: *Gleditsia triacantos*

Familia: Leguminosas

Etimología: *Gleditsia*, dedicado a J. G. Gleditsch, director del Jardín Botánico de Berlín en el siglo XVIII. *Triacanthos*, en griego, 'tres espinas', no presentes a veces en las especies cultivadas.

Origen: Centro y Este de Norteamérica.

Descripción: Árbol caducifolio, con corteza oscura, lisa en ejemplares jóvenes y algo rugosa en adultos. Hojas compuestas, pinnadas o bipinnadas, con foliolos pequeños, color verde claro, oblongo lanceolados, redondeados en el ápice, con el borde algo aserrado. Flores en racimos, poco vistosas. Fruto tipo legumbre indehiscente, de hasta 45 cm. de largo, pardo oscuro, retorcido en espiral.

Usos y curiosidades: Introducido en Europa en 1700. Su madera, rojiza y dura, se utiliza en ebanistería y carpintería.

El fruto es comestible por lo que se ha utilizado como alimento para el ganado, aunque con precauciones por sus propiedades laxantes.

De las semillas se obtiene una goma usada como gelificante de dulces y para dar apresto (consistencia) a las telas.

61. Algarrobo

Nombre científico: *Ceratonia siliqua*

Familia: Leguminosas

Etimología: *Ceratonia*, del griego *keration*, 'cuernecillo', dada la forma del fruto. *Siliqua*, en latín, 'fruto como una legumbre tabicada'.

Origen: Región mediterránea oriental.

Descripción: Árbol perennifolio, ramificado a poca altura del suelo. La corteza, gris pardusca, es casi lisa. Hojas compuestas, opuestas, con foliolos coriáceos, ovalados, de color verde oscuro, brillantes por el haz. Flores unisexuales sin corola, dispuestas en racimos. Fruto tipo legumbre indehiscente, de color chocolate en la madurez, que permanece mucho tiempo en el árbol.

Usos y curiosidades: Resistente a la sequía, es junto a la encina, emblema del bosque mediterráneo.

El fruto, rico en almidón al madurar, tiene sabor dulce y es un alimento ideal para los animales. Ha sido consumido por los humanos en épocas de penuria.

También se utiliza para obtener alcohol y con su harina se fabrican mascarillas cosméticas.

El cocimiento de corteza puede usarse como antidiarreico.

...CA PÚBLICA MUNICIPAL · ...NALMÁDENA

62. Árbol del amor

Nombre científico: *Cecis siliquastrum*

Familia: Leguminosas

Etimología: *Cercis*, en griego, 'navecilla', por la forma del fruto. *Siliquastrum*, del latín, 'fruto en silicua' (legumbre tabicada).

Origen: Región mediterránea.

Descripción: Árbol caducifolio, con corteza marrón oscura, lisa, con escasas grietas. Hojas simples, con pecíolo largo, acorazonadas o redondas, de color verde oscuro, que surgen con posterioridad a la floración. Flores pequeñas, rosadas, muy numerosas, en racimos, que originan un fruto tipo legumbre, de color marrón oscuro, que puede permanecer en el árbol hasta la siguiente temporada.

Usos y curiosidades: Ornamental, con madera muy resistente al ataque de los insectos. Unido esto a su bella floración previa, lo hace ideal para jardines.

Se le conoce también como árbol de Judea por ser frecuente en los alrededores de Jerusalén. Cuenta la leyenda, incierta, que en un ejemplar de esta especie se ahorcó Judas; de ahí otra de sus denominaciones vulgares: árbol de Judas. Todo se debe a una confusión entre las palabras Judas y Judea.

La forma acorazonada de sus hojas le ha hecho acreedor de otra de sus denominaciones, árbol del amor.

63. Árbol del coral

Nombre científico: *Erythrina crista-galli*

Familia: Leguminosas

Etimología: *Erythrina* en latín, 'rojo'. *Crista-galli,* significa 'cresta de gallo', en referencia al color y la forma de la flor.

Origen: Brasil, Argentina.

Descripción: Árbol caducifolio, no muy alto, de corteza gris pardusca muy agrietada. Hojas compuestas, alternas, con tres foliolos verde oscuros, oblongo-lanceolados, con un aguijón corto en el pecíolo central. Flores rojas muy vistosas, dispuestas a lo largo de las ramas, que originan un fruto tipo legumbre leñoso, pardo oscuro y dehiscente, con estrangulamientos que marcan las semillas.

Usos y curiosidades: Es el árbol nacional argentino, donde, al igual que en los países limítrofes (Brasil, Uruguay,...) se le conoce como "seibo" o "ceibo".

Introducido en España en el siglo XVIII, se utiliza como árbol ornamental por el bello color de su floración.

Necesita un clima húmedo y templado por lo que es adecuado para las zonas próximas al mar. Se da muy bien en Andalucía.

Todas sus partes son venenosas.

64. Árbol del coral de los cafres

Nombre científico: *Erythrina caffra*

Familia: Leguminosas

Etimología: *Erythrina* en latín, 'rojo'. *Caffra*, del latín *caffer-a-um*, aludiendo al origen de la planta, la región de los cafres.

Origen: África del Sur.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza gris, espinosa. Hojas compuestas trifoliadas, con foliolos de borde entero, ovado-triangulares, grandes. Flores de color rojo anaranjado brillante, dispuestas en inflorescencias en racimo, que dejan ver los estambres, de color pardo.

Usos y curiosidades: Árbol ornamental muy apreciado por la belleza de su floración, previa al nacimiento de las hojas, y su rápido crecimiento, que puede conseguir un porte sustancial en apenas dos años.

Su madera es débil, por lo que debe ser podado con regularidad para evitar fracturas.

Las semillas, de color rojo, son utilizadas por los indígenas para hacer collares. Contienen un alcaloide, el curare, que paraliza el sistema respiratorio bloqueando los receptores de acetilcolina de las conexiones neuronales. Se emplea por ello para envenenar las flechas.

65. Árbol del coral de Natal

Nombre científico: *Erythrina humeana*

Familia: Leguminosas

Etimología: *Erythrina* en latín, 'rojo'. *Humeana,* en honor de Amelia Hume, esposa de sir Abraham Hume, discípulo del botánico J. E. Smith, en el siglo XIX.

Origen: Africa del Sur.

Descripción: Arbolito caducifolio de corteza gris, lisa y sin espinas. Hojas compuestas trifoliadas, con foliolos de borde entero, triangulares, lobulados y pecíolo con espinas. Flores de color rojo brillante, dispuestas en inflorescencias en racimo terminales. Fruto oscuro con semillas rojas.

Usos y curiosidades: Desconocida hasta hace poco en nuestros jardines, se está introduciendo con fines ornamentales, aprovechando el bonito contraste que ofrece el verde oscuro de sus hojas con sus estilizadas inflorescencias rojas terminales.

66. Árbol coralino común

Nombre científico: *Erythrina lysistemon*

Familia: Leguminosas

Etimología: *Erythrina*, del griego *erytros*, 'rojo', en relación con el color de la flor. *Lysistemon*, del griego *lysi*, 'liberación' y stemon, 'estambre', alude al décimo estambre, separado del tubo que forman los nueve restantes.

Origen: África del Sur.

Descripción: Árbol caducifolio de corteza gris-parduzca, lisa y con espinas. Hoja compuesta trifoliada, con foliolos de borde entero, rómbico-acuminados, color verde claro. Flores de color rojo anaranjado, dispuestas en inflorescencias en racimos terminales densos, que surgen cuando caen las hojas. Fruto tipo legumbre, oscuro, con estrechamientos entre las semillas, rojas brillantes.

Usos y curiosidades: Son componentes importantes del sus ecosistemas originales: sus flores proporcionan néctar a pájaros e insectos, los monos se alimentan de los brotes, los elefantes y babuinos consumen su corteza y los cerdos hacen lo propio con las raíces.

Posee amplias propiedades mágicas y medicinales: Los jefes zulú se lavaban las manos con agua que había empapado la corteza creyendo que así aseguraban el respeto de su pueblo; por similar razón se plantaban en sus sepulcros. Asimismo, debido a su contenido en alcaloides se utiliza para tratar trombosis, dolores, heridas, abscesos, artritis, ...

67. Casia

Nombre científico: *Cassia didymobotrya*

Familia: Leguminosas

Etimología: *Cassia*, nombre asignado por Linneo, recordando la denominación que los griegos daban a plantas con propiedades terapéuticas similares a las de este género. *Didymobotrya*, del latín *didymus*, 'por parejas' y *botrya*, 'racimo'.

Origen: América tropical.

Descripción: Arbusto perennifolio, de hojas compuestas, imparipinnadas, alternas, con foliolos elípticos. Flores amarillas, cubiertas de brácteas negruzcas antes de abrirse, dispuestas en racimos verticales, largamente pedunculados. Fruto tipo legumbre.

Usos y curiosidades: Arbusto ornamental muy resistente y con bella floración amarilla, muy utilizado en jardines.

A las plantas de este género se las conoce desde antiguo como "Sen".

El cocimiento de sus hojas se utiliza como purgante, en ayunas, dado su alto contenido en taninos. También se toma antes de acostarse por sus efectos laxantes.

68. Falsa acacia

Nombre científico: *Robinia pseudoacacia var. casque rouge*

Familia: Leguminosas

Etimología: *Robinia*, en honor a Jean Robin, jardinero de Enrique IV y Luis XIII (1550-1629). *Pseudoacacia*, de *Pseudos*, 'falso', aludiendo al cambio de nombre realizado por Linneo.

Origen: Norteamérica.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza parda muy fisurada, con ramas jóvenes espinosas. Hojas compuestas, alternas, imparipinnadas, con foliolos elíptico-ovales, enteros, de color verde intenso, más claros por el envés, algo escotados en el ápice. Flores rosas, en racimos densos y colgantes. Fruto tipo legumbre comprimida, dehiscente, de color pardo.

Usos y curiosidades: Desarrolla gran cantidad de raíces muy ramificadas, lo que la hace idónea para diques, ya que evita los movimientos del terreno.

Su madera, dura y elástica, soporta muy bien los cambios de humedad lo que ha propiciado su uso en postes y ejes de carretería.

Se utiliza en jardinería municipal para formar alineaciones en las calles por su capacidad para dar sombra, buen olor durante la floración y resistencia a la contaminación y la sequía.

69. Glicina

Nombre científico: *Wisteria sinensis*

Familia: Leguminosas

Etimología: *Wisteria,* dedicada al médico americano de la Universidad de Pensilvania, Caspar Wistar, (1761 – 1818), autor del primer libro sobre anatomía de ese país. *Sinensis*, significa 'originario de China'.

Origen: China. Introducida en Europa en 1816.

Descripción: Planta trepadora caducifolia, de rápido crecimiento, con tallos retorcidos, de corteza lisa y grisácea. Hojas compuestas, alternas, imparipinnadas, con 7 a 13 foliolos oval-lanceolados acuminados, de borde ondulado y color verde claro. Floración muy abundante y llamativa, con flores de color lila, muy perfumadas, dispuestas en racimos colgantes de hasta 40 cm. de longitud, que surgen antes que las hojas y desaparecen rápidamente. Fruto tipo legumbre, alargado, de tacto suave.

Usos y curiosidades: Muy decorativa cubriendo pórticos, paredes, glorietas y verjas, puede crecer desproporcionadamente llegando a convertirse en un peligro para las estructuras que la soportan como tejas, canalones..., a las que puede deformar considerablemente.

Recomendada para atraer mariposas y pájaros al jardín, debe evitarse que esté al alcance de los niños ya que sus semillas, así como toda la planta, son venenosas.

70. Mimosa plateada

Nombre científico: *Acacia dealbata*

Familia: Leguminosas

Etimología: *Acacia*, del griego *akakia*, derivado de *akis*, que señala sus espinas. *Dealbata*, en latín, 'blanqueada'.

Origen: Australia.

Descripción: Árbol perennifolio, de corteza casi lisa, verde grisácea, con ramas jóvenes angulosas y vellosas. Hojas compuestas, alternas, bipinnadas, que a su vez están constituidas por 30 pares de foliolos linear-oblongos, verde grisáceos, de 4-6 mm. de largo. Flores amarillo-pálidas dispuestas en racimos muy ramificados, con estambres libres y muy numerosos que le dan un aspecto globoso, muy característico. Fruto tipo legumbre aplanada, algo curvado y piloso.

Usos y curiosidades: Muy apreciada en jardinería por su vistosa floración amarilla.

Su madera es muy rica en taninos, lo que la hace idónea para curtir.

Conocida como mimosa por su capacidad para modificar su aspecto del día a la noche, aproximando los foliolos opuestos y plegando el pecíolo de la hoja. Este movimiento, condicionado por la luz, también se produce frente a otros estímulos, como el calor.

71. Palo verde

Nombre científico: *Parkinsonia aculeata*

Familia: Leguminosas

Etimología: *Parkinsonia*, en honor a John Parkinson, botánico inglés del siglo XVI-XVII. *Aculeata*, en latin, 'espinoso', aludiendo a sus espinas.

Origen: América tropical.

Descripción: Árbol perennifolio espinoso de corteza lisa y verde, con las ramas creciendo en zig-zag. Hojas compuestas, bipinnadas, con hasta 100 foliolos pequeños, oblongos, de color verde azulado. Flores amarillas con manchas purpúreas en el pétalo superior, dispuestas en racimos terminales colgantes. Fruto tipo legumbre parda, dura, dehiscente, con constricciones que reflejan las semillas.

Usos y curiosidades: Árbol adaptado a vivir en el desierto, ya que soporta suelos arenosos y sus hojas transpiran muy poco por su reducido tamaño; este hecho es compensado con tallos verdes, que pueden realizar la fotosíntesis.

Posee dos clases de semillas que se distinguen por el color y por su ciclo vital: las de color marrón claro germinan rápidamente mientras que las de color marrón oscuro, con cubierta más dura, son formas de resistencia en espera de condiciones de germinación óptimas.

Los indígenas las consumían tras secarlas al sol.

72. Pata de vaca

Nombre científico: *Bahuinia variegata*

Familia: Leguminosas

Etimología: *Bahuinia*, en honor a los hermanos Johann y Caspar Bauhin, botánicos del siglo XVI-XVII. *Variegata*, en latín, 'irregularmente coloreado'.

Origen: India y China.

Descripción: Árbol caducifolio, de corteza lisa, grisácea, con las ramas jóvenes velludas. Hojas simples, ovales o redondeadas, con los nervios muy marcados, hendidas, divididas en dos foliolos lobulados. Flores de color rosa, con manchas púrpuras, en racimos cortos. Fruto tipo legumbre marrón aplanado, dehiscente.

Usos y curiosidades: Árbol ornamental utilizado para formar alineaciones en las ciudades por su resistencia a la contaminación ambiental.

Su nombre vulgar alude a la forma de sus hojas. Precisamente esta característica motivó que Linneo le diera su nombre, alusivo a los hermanos Bahuin, que eran gemelos.

En sus lugares de origen, las hojas y los capullos se consumen como alimento y su madera es utilizada como combustible.

Su flor evoca a las orquídeas, por lo que también se le conoce como árbol orquídea púrpura.

73. Sofora

Nombre científico: *Sophora japonica*

Familia: Leguminosas

Etimología: *Sophora*, es su nombre árabe. *Japonica* alude a su lugar de origen, donde es abundante.

Origen: China, Corea y Japón.

Descripción: Árbol caducifolio, con corteza pardo-oscura fisurada superficialmente. Hojas compuestas, alternas, imparipinnadas, con foliolos oblongo-ovales puntiagudos, de color verde oscuro por el haz y azulado por el envés. Flores en racimos terminales, poco vistosas. Fruto tipo legumbre indehiscente, carnoso, con fuertes estrangulaciones entre las semillas.

Usos y curiosidades: Extremadamente rústica, soporta muy bien el frío y la sequía, siendo a veces el único árbol que acompaña y da sombra a caminantes y viajeros.

Se utiliza como árbol ornamental por el verde intenso de sus hojas, que no son atacadas por los insectos, y por su floración tardía.

De las hojas, que son purgantes, los chinos extraían un tinte amarillo. Asimismo, se obtenía un tinte similar de la corteza y yemas florales, con el que se teñían las vestimentas del emperador.

74. Tipuana

Nombre científico: *Tipuana tipu*

Familia: Leguminosas

Etimología: *Tipuana*, latinización del nombre indígena, "tipú", con el que se le conoce en su lugar de origen.

Origen: Sudamérica (desde el sur de Brasil hasta el norte de Uruguay).

Descripción: Árbol caducifolio, con corteza marrón grisácea, débilmente fisurada. Hojas compuestas con el pecíolo ensanchado en la base, imparipinnadas, opuestas o alternas, con folíolos oblongos, enteros, de color verde amarillento. Flores amarillo oro con el centro rojizo, dispuestas en racimos axilares. Fruto alado, tipo sámara, de color pardo, con ala muy desarrollada y base prominente que encierra a la semilla; puede permanecer en el árbol hasta el año siguiente.

Usos y curiosidades: Posee una vistosa floración y, debido a la sombra que da durante el verano, a su rápido crecimiento y a su adaptación a la sequía estival, es idóneo para parques y áreas de descanso.

Su madera es muy apropiada para fabricar muebles.

El ala de su fruto le permite girar con facilidad cuando es transportado por el viento, lo que posibilita que alcance grandes distancias.

75. Ciruelo de los cafres

Nombre científico: *Harperphyllum caffrum*

Familia: Anacardiáceas

Etimología: *Harper*, del griego *harpe*, denominación con la que se conocía la 'hoz'. *Phyllum*, del griego *phillon*, que significa 'hoja'. *Caffrum*, del latín *caffer-a-um*, aludiendo al origen de la planta, la región de los cafres.

Origen: África tropical, desde Sudán a Mozambique.

Descripción: Arbolito perennifolio, con corteza gris clara. Hojas alternas, compuestas, inmparipinnadas, con foliolos asimétricos, excepto el terminal, que recuerdan una hoz. Fruto en drupa (ciruela) con pedúnculo largo, de color rojo-rosado.

Usos y curiosidades: Perteneciente a la familia del mango y de los anacardos, es un árbol muy utilizado como ornamental por la disposición hacia arriba de los extremos de sus ramificaciones, que recuerda a un candelabro.

Su corteza tiene múltiples aplicaciones medicinales: en forma de pomadas, contra las espinillas de la cara; quemada y pulverizada para curar esguinces y fracturas; también sirve para teñir la ropa consiguiendo un color malva o rosado y, en cocción, como remedio contra la brujería.

Sus flores y, sobre todo, sus frutos de color rojo, atraen a las mariposas, a los pájaros y a los indígenas, que los utilizan para fabricar mermeladas.

76. Falso pimentero

Nombre científico: *Schinus molle*

Familia: Anacardiáceas

Etimología: *Schinus*, del griego *schinos*, nombre por el que se conocía al lentisco, ya que ambas especies son muy resinosas. *Molle,* viene de "Molli", nombre por el que se le identifica en su lugar de origen.

Origen: Sudamérica (Perú, Chile).

Descripción: Árbol perennifolio con corteza grisacea y ramitas colgantes de color verde. Hojas compuestas, pinnadas, con foliolos sin peciolo, linear-lanceolados, levemente dentados. Dioico, flores amarillentas, pequeñas, dispuestas en panículos terminales. Fruto tipo drupa, pequeño, de color rojo cuando madura.

Usos y curiosidades: Árbol ornamental, muy decorativo por su gran porte y sus ramitas colgantes que le dan un aspecto "llorón".

Su corteza se utilizaba para curtir pieles y sus semillas, muy parecidas a las del pimentero, se han utilizado para falsificar la pimienta.

La savia, era utilizada por los indígenas para combatir las enfermedades venéreas.

Sus foliolos, introducidos en el agua se mueven extrañamente, al parecer por la propulsión que generan los aceites y resinas que contienen.

77. Arce negundo

Nombre científico: *Acer negundo*

Familia: Aceráceas

Etimología: *Acer*, nombre latino del Arce. *Negundo*, del hindú, por el parecido de sus hojas a las de la especie *Vitex negundo*.

Origen: Norteamérica, Méjico.

Descripción: Árbol caducifolio de corteza marrón grisácea, fisurada, con protuberancias. Hojas compuestas, opuestas, inmparipinnadas, con 3-7 foliolos ovado-oblongos, de bordes aserrados y polimorfos, color verde medio por el haz y más claro por el envés. Dioico, con flores apétalas, dispuestas en racimos colgantes de color verde amarillento, que salen antes que las hojas. Fruto en disámara alada, que forma un ángulo inferior a 60° y permanece en el árbol tras la caída de las hojas.

Usos y curiosidades: Especie más común de este género, fue introducido como árbol ornamental en Europa en el siglo XVIII.

De crecimiento muy rápido cuando joven, resulta muy adecuado para calles y parques por sus escasas exigencias y resistencia a la contaminación.

Es utilizado por los indios americanos como combustible y para obtener jarabes y azúcar a partir de su savia. Actualmente, su madera es apreciada en marquetería.

78. Poligala

Nombre científico: *Polygala myrtifolia*

Familia: Poligaláceas

Etimología: *Polygala*, en latín, significa 'mucha leche', aludiendo al uso que plantas de su género tuvieron para conseguir aumentar la producción de leche del ganado. *Myrtifolia*, ya que sus hojas se parecen a las del mirto.

Origen: Mediterráneo.

Descripción: Arbusto de corteza gris con ramificaciones muy densas. Hojas simples, alternas, de borde liso, elípticas, algo escotadas en su extremo, color verde grisáceo y pecíolo corto. Flores purpúreas con pétalos marcados por venas más oscuras y un llamativo penacho en el extremo de la quilla, dispuestas en racimos situados en el extremo de ramificaciones cortas; se parecen a la flor de las leguminosas (guisante o haba) ya que la corola posee quilla y 2 alas pero carece de estandarte. Fruto seco, aplastado, de unos 10 mm con el borde provisto de alas.

Usos y curiosidades: Se utiliza como arbusto ornamental por la belleza y rareza de sus flores, que contrastan llamativamente con su densa foliación.

Tiene aplicaciones medicinales antibacterianas, antimicrobianas y antifúngicas: los extractos acuosos se utilizan contra la candidiasis oral producida por el hongo *Candida albicans*.

79. Pitosporo

Nombre científico: *Pittosporum tobira*

Familia: Pitosporáceas

Etimología: *Pittosporum,* del griego *pitta*, 'resina', y *sporos*, 'semilla', aludiendo a que éstas son pegajosas. *Tobira,* es el nombre por el que se conoce en Japón.

Origen: Japón, China.

Descripción: Arbusto o arbolito perennifolio de corteza pardo-oscura. Hojas simples, alternas (aparentemente en verticilos), de 5-10 cm. de longitud, coriáceas, lisas, obovadas, de color verde oscuro por el haz y más claro en el envés. Flores de color blanco que vira a crema, fragantes y dispuestas en umbelas terminales. El fruto es una cápsula ovoide que al abrirse descubre semillas rojas cubiertas de un mucílago pegajoso.

Usos y curiosidades: Arbusto ornamental que, al tolerar bien la poda, puede usarse tanto de forma individual como formando setos. Este hecho, junto con su resistencia a la contaminación, le hace ser uno de los arbustos más abundantes en las ciudades. Al ser muy tolerante con la sal y la sequía es ideal para plantarlo en las playas.

Conocido como "azahar de China" por el olor a naranja dulce de sus flores.

Su madera se usa en marquetería fina.

80. Aralia japonesa

Nombre científico: *Fatsia japonica*

Familia: Araliáceas

Etimología: *Fatsia*, latinización moderna del japonés "fatsi". *Japónica*, alude a su lugar de origen.

Origen: Japón y Corea.

Descripción: Arbusto perennifolio. Hojas alternas de largo pecíolo ensanchado en la base, correosas, palmeadas, de 5-9 lóbulos anchos, ovalados y dentados, color verde oscuro brillante. Flores blanco-amarillentas dispuestas en racimos terminales pequeños sobre un vástago erecto, blanco. Frutos tipo baya, negros, globulares y carnosos.

Usos y curiosidades: Arbusto ornamental de la familia del ginseng, se cultiva en nuestros parques, por la vistosidad de sus hojas y el color de sus frutos, muy atractivos, que aportan color durante el invierno.

Muy adecuada para formar setos recreando ambientes orientales, a lo que suma la atracción que ejerce sobre los pájaros en invierno.

Se le conoce también como "falso ricino" por el parecido de sus hojas con las hojas de la planta citada. A propósito de ésto, se debe ver la diferencia en la sección, "Claves de identificación" del presente libro.

81. Árbol pulpo

Nombre científico: *Schefflera actinophylla*

Familia: Araliáceas

Etimología: *Schefflera,* en honor a Scheffler, botánico alemán del siglo XIX. *Actinophylla,* del griego *aktis,* 'rayo' y *phyllon,* 'hoja', por la disposición radial de éstas.

Origen: Australia.

Descripción: Arbusto perennifolio de corteza lisa grisácea que puede alcanzar 10 m. en su hábitat natural. Hojas palmeado-compuestas dispuestas al final de las ramas, con 9-11 foliolos subcoriáceos alargados y terminados en pico, borde ondulado y liso, aunque en su parte apical poseen pequeños dientes, color verde brillante, pecíolo muy largo. Flores de color rojo en racimos largos con ramificaciones en forma de espiga. Fruto tipo drupa, oscuro.

Usos y curiosidades: Es un árbol ornamental que se está introduciendo progresivamente en nuestras calles, parques y jardines. Es muy apreciado por sus hojas verticiladas, cuyos pecíolos recuerdan a las varillas de un paraguas.

Sus flores tienen forma de tentáculo, por lo que se le denomina también "árbol pulpo" o "árbol calamar".

Al romperse, deja escapar su savia, que es irritante.

82. Cheflera

Nombre científico: *Schefflera arboricola*

Familia: Araliáceas

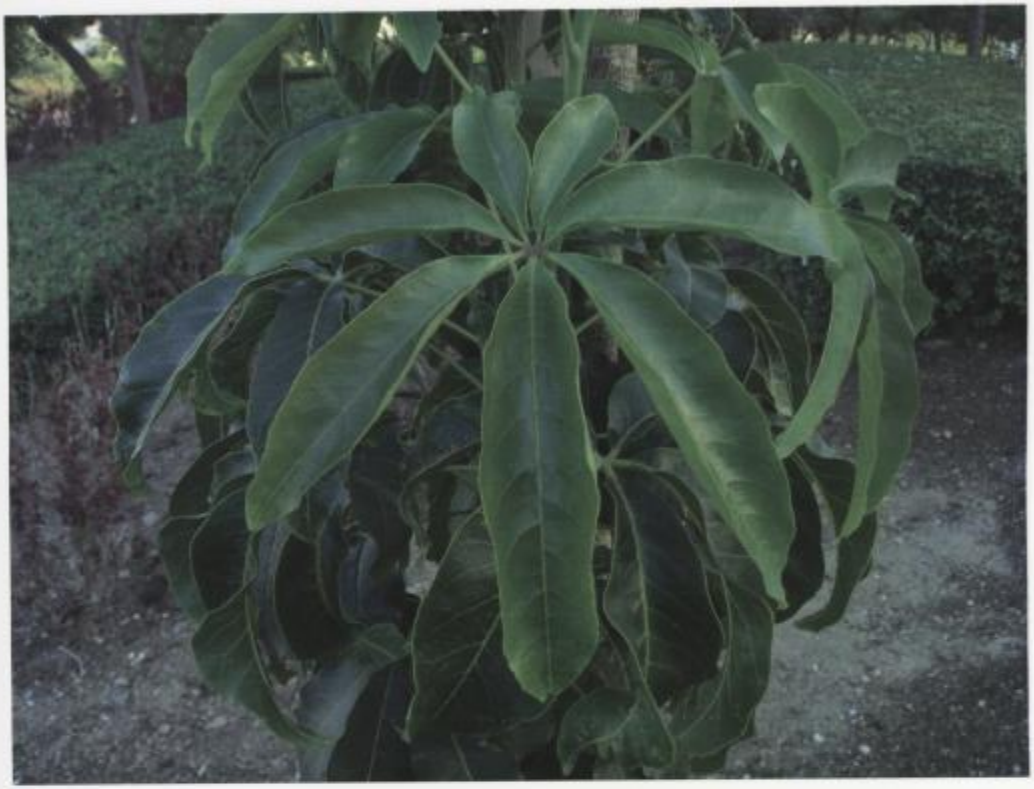
Etimología: *Schefflera,* en honor a Scheffler, botánico alemán del siglo XVIII. *Arboricola,* en latín, se refiere a su forma de crecimiento, tipo árbol.

Origen: Taiwan.

Descripción: Arbusto perennifolio de 3 a 4 m. de alto. Hojas palmeado-compuestas, dispuestas al final de las ramas, alternas, con 7-9 foliolos ovovados, algo acuminados, coriáceos, borde entero, color verde brillante, con variedades que presenta el limbo manchado de amarillo. Flores dispuestas en inflorescencias paniculares terminales de hasta 20 cm. de longitud, cuyas ramificaciones constituyen umbelas de 5 a 10 flores. Fruto tipo drupa, anguloso, de color amarillo anaranjado que vira a negro al madurar.

Usos y curiosidades: Muy utilizada como planta de interior por su buena adaptación, aunque no adquiere el porte que presenta al aire libre y raras veces florece.

En jardines se emplea para crear ambientes tropicales, con función ornamental por la densidad de su follaje y por el contraste que ofrece con el colorido de sus frutos.



83. Zapote blanco

Nombre científico: *Casimiroa edulis*

Familia: Rutáceas

Etimología: *Casimiroa*, en honor de Casimiro Gómez de Ortega (1740-1818), botánico español, director del jardín botánico de Madrid. *Edulis,* del latín *edulis-e*, alude a sus frutos comestibles.

Origen: Montañas de Méjico y América Central.

Descripción: Árbol perennifolio de corteza grisácea. Hojas palmeado-compuestas con pecíolo muy largo, de 3-7 foliolos verdes brillante, elípticos y de borde algo ondulado. Flores de color verde claro agrupadas en panículas cortas. Fruto tipo drupa, con la piel lisa y la carne blanca, sin fibras y consistencia grasosa.

Usos y curiosidades: De la corteza y semillas se obtiene el principio activo "casimirosina", que ya los aztecas utilizaban con fines medicinales, pues actúa disminuyendo la presión arterial, como sedante y aliviando los dolores reumáticos.

El fruto es muy dulce (27 % azúcares) y nutritivo, con una elevada tasa de vitamina A y C. Suele combinarse con leche para producir helados.

Su madera tiene usos en carpintería.

84. Dama de noche

Nombre científico: *Cestrum nocturnum*

Familia: Solanáceas

Etimología: *Cestrum*, antiguo nombre griego de una planta de este género. *Nocturnum*, alude a que florece de noche.

Origen: Méjico.

Descripción: Arbusto perennifolio de corteza verdosa con finas estrias. Hojas simples, alternas, elípticas u ovado-elípticas, agudas o acuminadas en la base, color verde brillante. Flores con corola tubular de color verde amarillento, agrupadas en inflorescencias insertadas en la unión de las hojas con las ramas. El fruto es una baya pequeña de color blanco.

Usos y curiosidades: Sus flores se abren de noche y emiten un perfume muy intenso (probablemente el de mayor alcance del mundo pues se aprecia a 100 m. de distancia) para atraer a las mariposas nocturnas y favorecer así la polinización.

Útil para ahuyentar a mosquitos y moscas. Su olor, especialmente a las personas sensibles, puede marear. Ingerida es muy tóxica: produce inflamación intestinal y la muerte en pocas horas.

Se usa en China para el tratamiento de las quemaduras. Además, la cocción de hojas secas posee efectos antiepilépticos y aplicado como cataplasma sobre el vientre alivia la presión alta y la taquicardia.

85. Solano

Nombre científico: *Solanum rantonnetii*

Familia: Solanáceas

Etimología: *Solanum,* en latín, 'tranquilizante', ya que algunos miembros de este género tienen esta propiedad. *Rantonnetii*, en honor de M. Rantonnet, horticultor francés del siglo XIX, estudioso del género.

Origen: Desde Argentina a Paraguay.

Descripción: Arbusto perennifolio de ramas flexibles, muy ramificado. Hojas alternas, de bordes lisos, de ovales a elípticas ligeramente acuminadas, de color verde azulado y con pelillos en el haz y en el envés. Flores de color violáceo con un núcleo formado por estambres de color amarillo oro. Fruto tipo baya, ovoide, colgante de color rojo.

Usos y curiosidades: Descubierta en 1859, es un arbusto ornamental muy utilizado actualmente en jardinería al ser muy resistente y presentar flores durante todo el año.

Aunque soporta la exposición a pleno sol, en cuyo caso el suelo ha de estar muy húmedo, prefiere ambientes de sombra parcial, en los que adquiere todo su esplendor.

Pertenece al mismo género que la patata, la berenjena y el calabacín, aunque posiblemente sea tóxica debido a un principio activo, la solaneina, de composición glucoalcaloide.

86. Echium

Nombre científico: *Echium fastuosum*

Familia: Borragináceas

Etimología: *Echium*, en griego, 'víbora', por la forma de sus semillas, que se asemejan a la cabeza de este reptil. *Fastuosum*, del latín *factuosus-a-um*, 'orgulloso', por la belleza de esta planta.

Origen: Islas Canarias y Madeira.

Descripción: Arbusto perennifolio muy ramificado, con ramas arqueadas de crecimiento muy rápido. Hojas simples, alternas, casi sentadas (pecíolo muy corto), lanceoladas, largamente puntiagudas, de color verde grisáceo, más oscuro en el envés. Flores de color púrpura, agrupadas en inflorescencias terminales en espiga. Fruto formado por cuatro nuececillas.

Usos y curiosidades: Arbusto ornamental que, por su vistosidad, ha sido denominado en su zona de origen "orgullo de Madeira". Su otra cualidad es la resistencia a parásitos e insectos.

Aunque es una planta costera, ya que soporta muy bien las condiciones arenosas y ventosas, se da muy bien en jardines soleados siempre que tenga un buen drenaje.

Debe cuidarse la manipulación pues puede causar irritación o reacciones alérgicas en la piel.

87. Heliotropo

Nombre científico: *Heliotropium peruvianum*

Familia: Borragináceas

Etimología: *Heliotropium*, de *Helios,* denominación que los griegos daban al Sol y *tropium,* alude a los tropismos o movimientos, ya que la planta se orienta según la posición del sol. *Peruvianum,* del latín *peruvianus-a-um,* 'procedente de Perú'.

Origen: Perú.

Descripción: Arbusto perennifolio. Hojas simples, alternas, ovado-elípticas, con borde liso, superficie rugosa y nervios prominentes, áspera al tacto; color verde oscuro por el haz y verde grisáceo por el envés. Flores pequeñas, de color lila a violáceo (a veces blancas) dispuestas en inflorescencias terminales en corimbos. Fruto tipo núcula (nuez pequeña) que madura en otoño e invierno.

Usos y curiosidades: Enviada a Francia desde Perú en el año 1771 junto con las plantas de la coca, fue muy utilizada en jardinería; menos en la actualidad.

Cultivada como ornamental por su olor a vainilla, muy agradable, sobre todo a la salida y puesta del Sol.

De sus hojas y flores se obtiene el "aceite de heliotropo", muy utilizado en perfumería y medicina, para el tratamiento de úlceras gangrenosas y sustituyendo a la quinina en la lucha contra el paludismo.

88. Celindo

Nombre científico: *Philadelphus coronarius*

Familia: Hidrangeáceas = Saxifragáceas

Etimología: *Philadelphus*, posiblemente en honor del rey de Egipto Ptolomeo Philadelphus (309-247 a. J.C.). *Coronarius*, en latín, 'que se usa para guirnaldas y coronas'.

Origen: Sureste de Europa y el Cáucaso.

Descripción: Arbusto caducifolio. Hojas simples, opuestas, ovadas u ovado-oblongas, acuminadas, con pecíolo corto, de color verde amarillento y presentando en los bordes pequeños dientes separados. Flores blancas o blanco cremosas con numerosos estambres, muy olorosas, en ocasiones con el néctar visible, dispuestas en racimos al final de las ramas leñosas del año anterior. Fruto tipo cápsula ovoide.

Usos y curiosidades: Arbusto muy apreciado en jardines por sus pocas exigencias tras el primer año de cultivo. Se cultiva en Europa desde el siglo XVI.

Su tronco, tras la extracción de la médula, se ha utilizado para fabricar flautas.

Debido al color blanco y al aroma de sus flores, intensamente dulce, también se le conoce como "falso jazmín" y "falso naranjo".

Posee saponinas, por lo que triturado y mezclado con agua produce espuma, que limpia la suciedad sin eliminar los aceites naturales corporales.

89. Durillo

Nombre científico: *Viburnum tinus*

Familia: Caprifoliáceas

Etimología: *Viburnum*, antiguo nombre latino de esta planta. *Tinus*, en latín, *tinus*, significa 'laurel silvestre' dado el parecido de su hoja con el laurel.

Origen: Región mediterránea y Portugal.

Descripción: Arbusto perennifolio, de corteza marrón rojiza, muy ramificado. Hojas simples, coriáceas, de bordes lisos, opuestas, con pecíolo corto, ovadas con el ápice acuminado, de color verde oscuro en el haz y grisáceo en el envés, con grupos de pequeños pelos en las axilas de los nervios. Flores de color blanco, dispuestas en inflorescencias en umbela. El fruto es una drupa aovada, de color rojo, que vira a negro en la madurez.

Usos y curiosidades: Se emplea como ornamental en jardines, aislado o formando setos, por la densidad de su follaje y por el suave aroma que desprenden sus flores.

Sus flores tienen una curiosa disposición en la inflorescencia: las externas carecen de función reproductora y sirven sólo para atraer a los insectos; sin embargo, las internas, que son fértiles, son poco vistosas.

Las hojas se utilizaban en cocimientos para combatir la fiebre y el fruto, venenoso, se empleaba como purgante.

90. Forsitia

Nombre científico: *Forsythia viridissima*

Familia: Oleáceas

Etimología: *Forsythia,* dedicada al horticultor inglés Guillermo Forsyth, que vivió en el siglo XVIII. *Viridissima*, del latín *viridis*, 'color muy verde'.

Origen: China.

Descripción: Arbusto caducifolio, con tallos de color verde oliva. Hojas simples, opuestas (a veces en verticilos de tres), oval-acuminadas, de borde aserrado, color entre verde medio y verde oscuro. Flores de color amarillo brillante, aisladas o en grupos de 3-6, que surgen antes que las hojas. Fruto tipo cápsula.

Usos y curiosidades: Arbusto ornamental muy apreciado por su época de floración, al final del invierno, dando color a los jardines. Muy atractiva para abejas, mariposas o pájaros.

Es una planta muy rústica, que se adapta a ambientes muy variados, aunque prefiere una exposición parcial al sol.

Introducida en Europa en 1844, se han ido descubriendo, posteriormente, en su lugar de origen, otras variedades de esta misma especie que también han sido importadas a nuestro continente, vía Gran Bretaña, desde los años veinte del pasado siglo.

91. Fresno de hoja estrecha

Nombre *científico*: *Fraxinus angustifolia*

Familia: Oleáceas

Etimología: *Fraxinus*, en latín, antigua denominación del fresno. *Angustifolia*, en latín, significa de 'hoja estrecha'.

Origen: Norte de África y Península Ibérica.

Descripción: Árbol caducifolio, con corteza lisa gris oscura, asurcada en la madurez. Hojas opuestas, imparipinnadas de 9-11 foliolos lanceolados, enteros en el tercio inferior y aserrados el resto, de color verde intenso el haz, algo más claro el envés. Flores unisexuales o hermafroditas, pequeñas y poco vistosas dispuestas en panículas terminales o axilares. Los frutos son sámaras lanceoladas aladas, donde la semilla está marcada hasta la mitad o más.

Usos y curiosidades: Árbol ornamental, de floración previa al desarrollo de las hojas. Tolera las condiciones costeras, urbanas con fuerte contaminación y vientos intensos.

Su madera es fácil de trabajar, resistente y flexible, por lo que es utilizada para fabricar esquís, raquetas de tenis, toneles y mangos de herramientas.

Sus hojas tienen propiedades analgésicas frente a los dolores reumáticos. Asimismo se han empleado como diurético y fortalecedor de encías.

92. Jazmín

Nombre científico: *Jasminum officinale*

Familia: Oleáceas

Etimología: *Jasminum*, latinización de su nombre persa "yasmin" que puede significar 'flores blancas'. *Officinale* alude a plantas que se pueden comprar.

Origen: Persia, Himalaya, China.

Descripción: Arbusto caducifolio trepador de crecimiento rápido, ramas leñosas, retorcidas angulosas. Hojas compuestas, opuestas, imparipinnadas, con el eje acanalado en el haz, de 5-9 foliolos elípticos, acuminados y de bordes lisos, color verde oscuro. Flores blancas, algo púrpuras por fuera, en grupos.

Usos y curiosidades: Planta aromática, introducida en Europa en 1550, de la que se obtiene una esencia muy utilizada en perfumería y para condimentar alimentos.

La citada esencia también tiene utilidades medicinales (aromaterapia) contra la depresión, la tensión nerviosa, la impotencia, la frigidez y los desordenes menstruales.

Del jugo de su hoja se obtiene ácido salicílico, variante de la aspirina, al que debe sus propiedades analgésicas y febrífugas.

En Málaga se emplea para hacer las "biznagas", insertando la flor en el tallo seco de una planta umbelífera, la *Ammi visnaga*.

93. Olivo

Nombre científico: *Olea europaea*

Familia: Oleáceas

Etimología: *Olea, del griego, elaia, 'aceite', que deriva al latín olea, 'olivo'. Europaea, alude a su* origen.

Origen: Región mediterránea.

Descripción: Árbol perennifolio de ramas y tronco retorcidos, con la corteza grisácea y fisurada. Hojas simples, de bordes lisos, opuestas, de forma estrecha y alargada, duras, de color verde grisáceo por el haz y plateado por el envés. Flores pequeñas, de color blanco, agrupadas en ramilletes que nacen de las axilas de las hojas. El fruto es una drupa carnosa rica en aceite (aceituna).

Usos y curiosidades: Árbol clave en la cultura mediterránea: símbolo del triunfo para los griegos, que coronaban con sus ramas a los atletas triunfadores en los juegos, y para la civilización romana, que lo consagró a Minerva. Actualmente es fundamental en nuestro modo de vida.

Su madera es excelente para la ebanistería y para fabricar carbón.

Sus hojas tienen uso medicinal porque disminuyen la tensión sanguínea y son tonificantes y febrífugas. El aceite y las aceitunas hablan de sus cualidades por ellos mismos.

94. Adelfa

Nombre científico: *Nerium oleander*

Familia: Apocináceas

Etimología: *Nerium*, nombre por el que conocían los griegos a esta planta; viene de Nereus, dios del mar, ya que es muy frecuente en las zonas costeras de los países mediterráneos. *Oleander* alude al parecido de sus hojas con las del olivo.

Origen: Región mediterránea, Asia templada y Japón.

Descripción: Arbusto perennifolio. Hojas simples, en verticilos de tres o a veces opuestas, lanceoladas, de borde liso, coriáceas, de color verde oscuro por el haz y más pálidas por el envés y presentando un nervio central muy marcado por el envés. Flores de colores rojo, rosa o blanco, agrupadas en ramilletes.

Usos y curiosidades: Es una planta muy tóxica, especialmente la corteza y las hojas, que originan parálisis respiratoria.

Posee principios activos con propiedades cardiotónicas y diuréticas.

Es muy rústica y adecuada para corregir terrenos inestables como cauces de ramblas, torrentes, etc.

Su carbón es adecuado para la fabricación de pólvora.

95. Falso jazmín

Nombre científico: *Trachelospermum jasminoides*

Familia: Apocináceas

Etimología: *Trachelospermum*, del griego, *trachys*, 'rugoso' y *spermum*, 'semilla'. *Jasminoides*, en latín, 'perfume parecido al del jazmín'.

Origen: China y Japón.

Descripción: Arbusto trepador perennifolio. Hojas simples, opuestas, de borde liso, coriáceas, elípticas y con el pecíolo muy corto. Flores de color blanco dispuestas en ramilletes.

Usos y curiosidades: No es un jazmín verdadero pero en la actualidad se usa frecuentemente, además de por su fragancia, por su resistencia a la salinidad, contaminación y heladas.

Es un arbusto trepador que se enrosca sobre enrejados y paredes con soportes llegando a cubrirlos. Es idóneo, por tanto, para absorber calor en paisajes urbanos.

Estofado con cerdo y arroz, se usa en China contra los dolores reumáticos.

Cuando se rompe emite una savia lechosa y pegajosa que es irritante.

96. Frangipani

Nombre científico: *Plumeria rubra*

Familia: Apocináceas

Etimología: *Plumeria*, en honor del botánico y religioso francés Charles Plumier (1646-1714) autor de varios tratados sobre flora americana. *Rubra*, del latín *ruber-bra-brum*, 'rojo', aludiendo al color de sus flores.

Origen: Centroamérica, desde Méjico a Ecuador.

Descripción: Arbolito de corteza fina, parduzca, en la que se aprecian marcas correspondientes a las antiguas hojas. Hojas simples, alternas, dispuestas en ramilletes terminales, de color verde oscuro, elíptico-lanceoladas acuminadas, coriáceas, con el pecíolo largo y la nerviación muy marcada. Flores dispuestas en corimbos terminales, con color que varía del rojo al rosa aunque amarillentas en la base de los pétalos; desprenden un agradable perfume. Fruto tipo folículo.

Usos y curiosidades: Su nombre común recuerda a un perfume muy famoso creado por el marqués Muzio Frangipane (s. XIV), muy apreciado por Catalina de Médicis, reina de Francia.

El perfume de sus flores es tan intenso que se necesitan pocas flores para perfumar una casa. En Java se utiliza para dar la bienvenida a los visitantes queridos.

97. Lirio de pascua

Nombre científico: *Beaumontia grandiflora*

Familia: Apocináceas

Etimología: *Beaumontia*, en honor del botánico Férréol Beaumont Bellier, del siglo XIX, relacionado con el descubrimiento de la fecundación artificial de la vainilla. *Grandiflora*, alude al tamaño de la flor.

Origen: Zonas tropicales, desde la India hasta Vietnam.

Descripción: Planta trepadora, con hojas de color verde brillante, simples, enteras, oblongo-elípticas, opuestas, con la nerviación muy marcada. Flores como trompetas blancas, grandes, con inflorescencia en corimbo.

Usos y curiosidades: Necesita soportes fuertes como pérgolas o cenadores para desarrollarse en plenitud, dado su peso. Por esta razón la encontramos en el Parque con un aspecto muy pobre.

Se utiliza en jardines por su vistosidad y suave perfume tropical.

Es una planta muy rara, difícil de encontrar.

98. Viborana

Nombre científico: *Asclepias curassavica*

Familia: Asclepiadáceas

Etimología: *Asclepias,* del griego, *Asklepio,* dios de la medicina. *Curassavica*, por proceder de la isla centroamericana de Curaçao.

Origen: Regiones tropicales y subtropicales americanas.

Descripción: Planta vivaz. Hojas simples, opuestas, lanceoladas, puntiagudas, de color verde azulado por el envés. Flores en ramilletes de colores rojo y amarillo.

Usos y curiosidades: Planta rústica; al cortarla segrega un látex blanco muy tóxico.

La corola contiene un néctar que es el alimento preferido de la mariposa *Monarca,* conocida por sus grandes migraciones.

Su ingestión provoca diarrea, descoordinación, parálisis muscular, problemas respiratorios y cardíacos e incluso la muerte.

99. Bignonia roja

Nombre científico: *Tecoma capensis*

Familia: Bignoniáceas

Etimología: Debe su nombre al abad J. Paúl Bignon, bibliotecario de Luis XV de Francia. *Tecoma* es la forma abreviada de su denominación indígena. *Capensis*, originaria del Cabo de Buena Esperanza.

Origen: África meridional.

Descripción: Arbusto parcialmente trepador. Hojas opuestas, compuestas, imparipinnadas, con 5-11 foliolos ovalados, con el borde aserrado y con el haz brillante. Flores en ramilletes de color rojo (hay variedades naranja, rosa, amarillo, etc).

Usos y curiosidades: Arbusto muy empleado en jardinería por su resistencia, crecimiento rápido y adaptabilidad a todo tipo de exposiciones y de terrenos.

Son plantas trepadoras que pueden llegar a alcanzar hasta 16 metros de altura, aunque deben atarse a un soporte pues no se sostienen solas.

100. Bignonia rosa

Nombre científico: *Tecoma ricasoliana*

Familia: Bignoniáceas

Etimología: Debe su nombre al abad J. Paúl Bignon, bibliotecario de Luis XV de Francia. *Tecoma* es la forma abreviada de su denominación indígena. *Ricasoliana*, en honor del barón de Ricasoli, noble italiano.

Origen: África meridional.

Descripción: Arbusto trepador. Hojas opuestas, compuestas, imparipinnadas, con 11 foliolos elípticos terminados en punta, con bordes que presentan unas pequeñas escotaduras. Flores tubulares de color rosado.

Usos y curiosidades: Arbusto muy empleado en jardinería por su resistencia, crecimiento rápido y adaptabilidad a todo tipo de exposiciones y de terrenos.

Son plantas trepadoras que pueden llegar a alcanzar hasta 16 metros de altura aunque deben atarse a un soporte pues no se sostienen solas.

101. Catalpa

Nombre científico: *Catalpa bignonioides*

Familia: Bignoniáceas

Etimología: *Catalpa* es el nombre que los indios Cherokees daban a las habichuelas indias. *Bignonioides*, alude al parecido entre sus flores y las de la bignonia.

Origen: Norteamérica.

Descripción: Árbol de hoja caduca con la corteza de color pardo oscura. Hojas simples, grandes (12-25 cm), acorazonadas, con largos peciolos, dispuestas en verticilos de tres. Flores de color blanco con rayas amarillas dispuestas en ramilletes. El fruto es una larga y estrecha cápsula colgante (25-30 cm. de largo) que recuerda a una legumbre.

Usos y curiosidades: Clasificado por Linneo como *Bignonia Catalpa*, fue posteriormente elevado a la categoría de género.

Árbol muy utilizado en jardinería por su resistencia a la contaminación y su crecimiento rápido.

Los indígenas americanos utilizaban su corteza contra los gusanos intestinales, y sus frutos y semillas como tranquilizantes y antiespasmódicos. El néctar y polen de sus flores es recolectado por las abejas para fabricar miel.

102. Trompetera

Nombre científico: *Distictis buccinatoria*

Familia: Bignoniáceas

Etimología: *Distictis,* del griego *'stiktósk'* que significa punteado y *di,* 'dos' se refiere a la doble fila de semillas que marcan la superficie del fruto. *Buccinatoria,* alude a la forma de bocina que presentan sus flores.

Origen: Méjico.

Descripción: Arbusto trepador perennifolio muy exuberante, con ramitas angulosas y zarcillos trífidos. Hojas compuestas, con 2 foliolos ovado-oblongos, grandes, coriáceos, de borde entero y color verde brillante. Flores tubuliformes, casi bilabiadas, peludas, de color rojo a amarillo anaranjado, dispuestas en racimos terminales; los estambres, de tamaño desigual se asoman levemente al exterior, al igual que el estilo. El fruto es una cápsula elipsoidal ligeramente aplastada que raras veces se forma.

Usos y curiosidades: Por su carácter trepador y crecimiento rápido se utiliza en soportes enrejados y pérgolas, creando tupidas barreras muy vistosas por su color verde brillante, salpicado con el colorido de sus flores.

103. Jacaranda

Nombre científico: *Jacaranda mimosifolia*

Familia: Bignoniáceas

Etimología: *Jacaranda*, latinización de su nombre guaraní que significa madera dura u olor fuerte. *Mimosifolia*, significa hoja similar a las mimosas.

Origen: Brasil.

Descripción: Árbol caducifolio. Hojas compuestas, bipinnadas, con hasta 31 divisiones primarias imparipinnadas, hojuelas lanceoladas-lineales. Flores azules, en racimos terminales. El fruto es una cápsula leñosa plana, al principio verde y al madurar se vuelve marrón y se abre en dos, asemejándose a unas castañuelas.

Usos y curiosidades: Árbol ornamental de crecimiento muy rápido y floración bellísima previa al desarrollo de las hojas, muy frecuente en nuestros parques ya que, además, se adapta bien a la contaminación.

Su madera, conocida como "falso palisandro", es muy adecuada para trabajos de ebanistería. Es de destacar su utilización en la construcción de los mangos y el puente de las guitarras clásicas.

Las hojas tienen usos medicinales como astringente y diurético.

104. Capote rojo brasileño

Nombre científico: *Megaskepasma erythrochlamys*

Familia: Acantáceas

Etimología: *Erythrochlamys,* refiere el color rojo de las brácteas que acompañan a las flores.

Origen: Venezuela.

Descripción: Arbusto perennifolio con la corteza de color pardo grisácea. Hojas simples, grandes, elíptico-acuminadas, opuestas, con el borde entero y nerviación prominente. Flores en espigas terminales, muy llamativas, con brácteas rojas que rodean a la flor verdadera, de color blanco, tubulares con simetría bilateral.

Usos y curiosidades: Muy adecuado para jardinería ornamental ya que su crecimiento es muy rápido y florece en invierno.

Requiere suelos húmedos pero bien drenados.

En su lugar de origen, los trópicos y subtrópicos, son polinizadas por los pájaros, algunos de los cuales se han sometido a una evolución adaptativa, de-sarrollando picos curvados para que se correspondan con la forma de la flor.

Se propaga a partir de esquejes semileñosos.

105. Árbol del destino

Nombre científico: *Clerodendrum trichotomum*

Familia: Verbenáceas

Etimología: *Clerodendrum,* del griego *kleros* que significa 'destino, suerte' y *dendrum, 'árbol'.* alude a su denominación popular en Japón. *Trichotomum,* se refiere a sus ramificaciones, de tres en tres.

Origen: Japón, China, Taiwán y Corea.

Descripción: Arbusto o arbolito caducifolio de corteza grisácea; Hojas grandes con nervios marcados, simples, opuestas, ovadas acuminadas, pelosas y gruesas, de borde aserrado,. con un largo pecíolo. Las flores surgen en el mes de agosto, agrupadas en panículas terminales con el cáliz rosado, formando cinco pliegues antes de abrirse, para dar paso a la corola, tubular, con cinco pétalos blancos. Los estambres y estilo son largos, especialmente este último, que cuelga de la flor. Fruto tipo drupa, de color azul oscuro.

Usos y curiosidades: Por su delicado porte, cumple un fin ornamental, dándole un toque exótico a los jardines, muy al estilo japonés. Fue introducida en España en 1860

Sus flores se utilizaban en sus lugares de origen para combatir las lombrices intestinales.

106. Lantana

Nombre científico: *Lantana camara*

Familia: Verbenáceas

Etimología: *Lantana*, del latín *lentus,* 'flexible', pues sus ramas se utilizaban para atar paquetes. *Camara,* de su denominación vernácula, "Camará".

Origen: Sudamérica, Jamaica y Brasil.

Descripción: Arbusto perennifolio. Hojas simples, opuestas, ovaladas o acorazonadas terminadas en punta, gruesas, rugosas, con el borde aserrado, ásperas al tacto en el haz, pelosas en el envés, nervios muy marcados. Flores agrupadas en cabezuela sostenida por un largo pedúnculo que sale de las axilas de las hojas, de color amarillo, rosa o rojo. Tallo de sección cuadrangular.

Usos y curiosidades: Arbusto ornamental de floración muy vistosa, muy utilizado aislado o formando setos, por su rápido crecimiento, nula sensibilidad a la poda y escasas exigencias.

Se está convirtiendo en una plaga que invade cultivos y desplaza a la vegetación autóctona de muchas zonas tropicales del planeta.

107. Oreja de león

Nombre científico: *Leonotis leonurus*

Familia: Labiadas = Lamiáceas

Etimología: *Leonotis,* del griego *otis,* 'oido' aludiendo al parecido de la corola con la oreja de un león. *Leonurus,* del griego *oura,* 'cola', por similar semejanza con la cola del león.

Origen: África del Sur.

Descripción: Arbusto perennifolio muy ramificado, con tallos cuadrangulares, pubescentes. Hojas simples, opuestas, lanceoladas, con el borde aserrado y ásperas al tacto. Flores tubulares de color naranja brillante, cubiertas de pelos; bilabiadas, con el labio superior bastante más largo; dispuestas en verticilos compactos a lo largo del tallo. Fruto sin interés

Usos y curiosidades: Cultivada como planta ornamental por sus atractivas flores, que resultan una excelente invitación al jardín para las aves y mariposas.

Se cultivaba por las tribus hotentotes para, fumada o en infusión, inducir estados de euforia.

Sus hojas y raíces se empleaban como antídoto contra el veneno de serpiente o en encantamientos para mantenerlas alejadas. También en medicina tradicional se usa para tratar la fiebre, dolores de cabeza, tos y disentería.

108. Olivillo

Nombre científico: *Teucrium fruticans*

Familia: Labiadas = Lamiáceas

Etimología: *Teucrium*, dedicado a Teucro, primer rey de Troya que descubrió sus propiedades. *Fruticans*, del latín *frutex*, señala a la planta como arbusto ornamental.

Origen: Región mediterránea occidental.

Descripción: Arbusto perennifolio con tallos blanquecino-tomentosos de sección cuadrangular. Hojas simples, opuestas, lanceoladas a ovadas, enteras con los bordes enroscados, de color verde brillante en el haz (blanquecinas las jóvenes) y blanquecino tomentoso en el envés. Flores dispuestas en cortos racimos al final de las ramas o solitarias en las axilas de las hojas, con corola blanco azulada o violácea surcada por venas más oscuras; labio superior reducido a dos apéndices y labio inferior con cinco lóbulos, estando el terminal más de-sarrollado. Estambres y estilo arqueados, sobresalen notablemente de la flor. Fruto sin interés.

Usos y curiosidades: Planta ornamental apreciada por su color y capacidad para soportar muy bien la poda, permitiendo la formación de setos y figuras de distintas formas. Además requiere muy pocos cuidados.

109. Romero

Nombre científico: *Rosmarinus officinalis*

Familia: Labiadas = Lamiáceas

Etimología: *Rosmarinus*, del griego *Rhops*, 'arbusto' y *myrinos*, 'aromático'. *Officinalis,* en latín nos indica las plantas que se compran por su utilidad.

Origen: Región mediterránea.

Descripción: Arbusto perennifolio. Hojas simples, opuestas, lineales, estrechas y casi cilíndricas debido a que sus bordes se revuelven, coriáceas, de color verde oscuro por el haz y blanco velludo por el envés. Flores pequeñas de color azul violáceo.

Usos y curiosidades: Según un refrán, "de las virtudes del romero se puede escribir un libro entero".

De gran valor medicinal como antiinflamatorio frente a los dolores reumáticos (alcohol de romero); también se añade al agua para conseguir baños relajantes.

Es una planta melífera, siendo muy apreciada su miel.

Su esencia es usada en perfumería para obtener el "agua de la Reina de Hungría". Posee múltiples usos culinarios.

110. Margaritero

Nombre científico: *Montanoa bipinnatifida*

Familia: Compuestas

Etimología: *Montanoa,* dedicado a *Montano,* político mejicano. *Bipinnatifida*, por la forma de sus hojas, profundamente hendidas que asemejan pinnas.

Origen: Méjico.

Descripción: Arbusto perennifolio, bastante ramificado, con vástagos frágiles, que puede alcanzar varios metros de altura. Hojas simples, grandes, ásperas y vellosas por el haz y el envés, profundamente lobuladas, de color verde oscuro. Flores dispuestas en inflorescencias en cabezuela, las externas blancas y las internas amarillas, que surgen a finales del invierno. Fruto sin interés.

Usos y curiosidades: Arbusto cultivado como ornamental por su vistosidad y crecimiento rápido.

Necesita suelos ricos, riego abundante y un clima tropical o subtropical, por lo que en zonas frías debe situarse en posiciones abrigadas.

Se le conoce también como *"la mano del muerto"* porque sus hojas se parecen a una mano monstruosa que, con mucha imaginación, surgiría del terreno.

Atraen a las mariposas monarcas, (las de las grandes migraciones) que revolotean constantemente a su alrededor cuando están en flor.

111. Cineraria platanifolia

Nombre científico: *Senecio petasitis*

Familia: Compuestas

Etimología: *Senecio*, del latín *senex*, 'anciano', que evoca al vello gris de las semillas de este género. *Petasitis*, del griego *petasos*, 'sombrero de fieltro de ala ancha que los hombres usaban cuando salían de viaje' y que en el caso que nos ocupa alude a sus anchas hojas.

Origen: Sur de Méjico.

Descripción: Arbusto perennifolio. Hojas simples, alternas, redondeadas, con el borde lobulado y débilmente dentado, algo vellosas por el haz y aterciopeladas por el envés. Color verde claro. Flores amarillas formando agrupaciones terminales densas. Frutos sin interés.

Usos y curiosidades: Planta utilizada como ornamental en jardinería por su denso follaje y floración en invierno y primavera.

Es algo tóxica por lo que se debe evitar su consumo por los animales domésticos, especialmente los conejos.

Se trasplanta con facilidad a partir de tallos no leñosos.

Necesita un clima mediterráneo suave, adaptándose bien a las zonas costeras siempre que no soporte demasiado viento.

112. Margarita amarilla

Nombre científico: *Euryops pectinatus*

Familia: Compuestas

Etimología: *Euriops*, del griego *euris*, 'grande' y *ops*, 'ojos', refiriendose a la forma de la flor. *Pectinatus*, en latín *pectinatus-a-úm*, alude a las divisiones estrechas que presentan las hojas.

Origen: Regiones montañosas de Sudáfrica.

Descripción: Arbusto perennifolio de hasta 1,5 m de altura. Hojas simples, alternas, profundamente hendidas de color verde oscuro. Flores dispuestas en inflorescencias, de color amarillo brillante, presentes casi todo el año.

Usos y curiosidades: Arbusto muy empleado en jardinería por su resistencia, crecimiento rápido, necesidades moderadas de agua y adaptabilidad. Prefiere los ambientes soleados.

Soporta muy bien la poda, propagándose con facilidad a partir de fragmentos semileñosos.

113. Drago

Nombre científico: *Dracaena draco*

Familia: Dracenáceas = Liliáceas

Etimología: *Dracaena,* del griego *drakaina,* 'dragón'. *Draco,* en latín, el mismo significado.

Origen: Canarias, Madeira y Cabo Verde.

Descripción: Planta arborescente con tronco único, que se ramifica en los ejemplares adultos. Corteza lisa, gris plateada. Hojas simples, coriáceas, agrupadas en penachos terminales densos, lineares, de color verde grisáceo. Flores blancas dispuestas en racimos que emergen por encima de las hojas. Frutos carnosos, de color anaranjado, comestibles.

Usos y curiosidades: Fósil viviente del Terciario, posee el record de longevidad: al drago de Icod de los Vinos (Tenerife) se le estiman más de 700 años.

Según la leyenda, los dragos son hijos del dragón que guardaba el Jardín de las Hespérides. Cuando Atlas lo mató, de cada gota de su sangre nació un drago.

De joven presenta un tronco único, que se ramifica a partir de los 30 años.

A su savia, de color rojo, se le atribuían propiedades mágicas. En medicina popular se utiliza para fortalecer las encías y para curar las quemaduras.

114. Pata de elefante

Nombre científico: *Beaucarnea recurvata*

Familia: Agaváceas

Etimología: *Recurvata*, alude a la disposición colgante de sus hojas.

Origen: Zonas desérticas de Méjico.

Descripción: Arbusto perennifolio con el tronco muy engrosado en la base, de la que nacen varias ramificaciones. Corteza grisácea y rugosa. Hojas simples, de color verde medio, dispuestas en rosetas terminales que surgen de yemas laterales; lineares, muy largas y flexibles, que tras elevarse se arquean para colgar sobre los troncos; bordes ligeramente dentados que se notan al pasar el dedo. Flores de color crema, muy pequeñas, dispuestas en racimos terminales que sobresalen bastante por encima de las hojas; sólo aparecen en ejemplares de más de diez años.

Usos y curiosidades: Se utiliza como planta ornamental por su característico porte. Recomendamos contemplar el ejemplar existente en el Jardín de la Finca San José, de Málaga.

Planta muy adaptada a ambientes áridos, gracias al desarrollo de tejidos especializados en almacenar agua en las épocas de sequía. De hecho, el ensanchamiento que muestra en su base cumple esta función.

115. Yuca

Nombre científico: *Yucca elephantipes*

Familia: Agaváceas

Etimología: *Yucca*, nombre latino, erróneamente aplicado, utilizado en las islas del Caribe para designar a una planta de otro género *(Manihot esculenta* o yuca comestible) de la que se obtiene la mandioca y la tapioca. *Elephantipes* alude a 'pie de elefante', por la forma de su base.

Origen: Zonas áridas de Norte y Centroamérica.

Descripción: Arbusto perennifolio de porte erecto, poco ramificado, con la base ensanchada. Corteza grisácea algo rugosa. Hojas simples en grupos terminales densos, lanceoladas, coriáceas, con el borde ligeramente dentado y algo punzantes en el extremo, de color verde oscuro. Flores blancas, con forma de copa, dispuestas en grandes panículas terminales. Fruto tipo baya, sin interés.

Usos y curiosidades: Las flores se abren de noche para emitir su perfume, muy agradable.

La polinización fuera de su lugar de origen es rara pues la realiza específicamente la hembra de la mariposa *Pronuba yuccasella,* que vive en estos lugares. Deposita sus huevos cerca de los óvulos de la planta, desarrollándose al mismo tiempo la semilla y la larva; de hecho, las semillas le sirven de alimento.

116. Yuca = Bayoneta española

Nombre científico: *Yucca aloifolia*

Familia: Agaváceas

Etimología: *Yucca*, nombre latino, erróneamente aplicado, utilizado en las islas del Caribe para designar a una planta de otro género *(Manihot esculenta* o yuca comestible) de la que se obtiene la mandioca y la tapioca. *Aloifolia* alude a la forma de la hoja, parecida a la del aloe.

Origen: Zonas áridas de Norte y Centroamérica.

Descripción: Arbusto perennifolio de porte erecto, poco ramificado, con la base no ensanchada, que la diferencia de la especie anterior. Corteza grisácea algo rugosa. Hojas simples en grupos terminales densos, lanceoladas, coriáceas, con el margen entero o provisto de numerosos dientecillos agudos y ápice muy punzante en el extremo, de color verde oscuro. Flores blancas, con forma de copa, dispuestas en grandes panículas terminales. Fruto tipo baya, carnoso, sin interés.

Usos y curiosidades: Sus raíces contienen saponina, principio activo tóxico que se utiliza por las tribus indígenas en los ríos y lagos para matar o narcotizar a los peces.

De sus hojas se obtienen fibras adecuadas para hacer cuerdas, cestas y material de costura.

117. Bambú

Nombre científico: *Bambusa sp.*

Familia: Gramíneas

Etimología: *Bambusa* deriva del nombre asignado por Linneo en 1753 a una planta de este género *'Arundo bambos'*. *Bambú* es una adaptación errónea del vocablo *mambu,* que designa una especie indígena de esta planta.

Origen: Zonas tropicales o subtropicales de Asia Oriental y de las Islas del Índico y Pacífico.

Descripción: Son hierbas gigantes que pueden alcanzar aspecto arbóreo. Crece a partir de rizomas subterráneos, formando cañas muy resistentes debido a su alto contenido en lignina. Los entrenudos poseen una elevada tasa de crecimiento que, en sus zonas de origen y en la época lluviosa pueden llegar a crecer de 15 a 20 metros en un mes. Las ramitas axilares crecen de dos en dos a partir de yemas situadas en los entrenudos. Hojas lanceoladas.

Usos y curiosidades: Sus rizomas son excelentes conservadores de suelos.

Las cañas tiene gran uso: en la pesca, en construcciones, en mobiliario, ... y hay una larga lista de sus aplicaciones medicinales: p. ej. la cera de bambú, que es cutícula derretida, se utiliza para combatir los parásitos externos.

La mayoría de los bambúes florecen y producen semillas a partir de los 12 años de existencia y lo hacen sólo una vez en el transcurso de su vida.

118. Palmera de abanicos

Nombre científico: *Washingtonia filifera.*

Familia: Arecáceas = Palmáceas

Etimología: *Washingtonia*, por George Washington (1732-1799) primer presidente de los EE.UU. *Filifera*, en latín, 'hilos', por los filamentos en que se deshacen sus hojas.

Origen: California y Arizona.

Descripción: Palmera hermafrodita, de tronco columnar con fisuras verticales. Hojas palmeadas, que al secarse cuelgan pegadas al tronco; con limbo provisto de largos filamentos, dividido hasta un tercio, que favorece que los extremos no cuelguen, de color verde oscuro; pecíolo largo, con espinas marrones, recurvadas en los márgenes. Inflorescencias interfoliares en espádice, ramificadas, primero erguidas y luego colgantes, de hasta 5 metros (más largas que las hojas), con espatas en cada ramificación; flores color crema. Fruto tipo drupa, pequeño y negruzco.

Usos y curiosidades: Planta ornamental, abundante en parques y paseos.

Sus flores, que nacen al comienzo de la primavera, primero están erguidas y luego cuelgan formando grandes racimos.

119. Palmera mejicana

Nombre científico: *Washingtonia robusta.*

Familia: Arecáceas = Palmáceas

Etimología: *Washingtonia*, por George Washington (1732-1799) primer presidente de los EE.UU. *Robusta*, del latín, *robustus – a – um*, alude a su gran crecimiento.

Origen: California y Arizona.

Descripción: Palmera hermafrodita, de tronco columnar con fisuras verticales, mucho más alto que la *filifera*, estrechándose hacia arriba por lo que adquiere forma troncocónica. Hojas palmeadas, que al secarse cuelgan pegadas al tronco; limbo con escasos filamentos o ausentes, dividido hasta la mitad, que propicia la flexión de los extremos; de color verde oscuro; pecíolo largo, con espinas marrones, recurvadas en los márgenes. Inflorescencias interfoliares en espádice, ramificadas, primero erguidas y luego colgantes, de hasta 3 metros, con flores color crema. Fruto tipo drupa, pequeño y negruzco.

Usos y curiosidades: Planta ornamental muy abundante en parques y paseos. De crecimiento más rápido que la especie anterior.

Recomendamos visitar el conjunto que existe junto al edificio de la Aduana, en Málaga, para observarlas en todo su esplendor.

120. Palma reina

Nombre científico: *Arecastrum romanzoffianum*

Familia: Arecáceas = Palmáceas

Etimología: *Arecastrum* procede de su denominación vernácula. *Romanzoffianum*, en honor del príncipe ruso Nicolás Romanzoff, promotor, en el siglo XIX, de una expedición exploratoria alrededor del mundo.

Origen: América del Sur, desde Brasil hasta Argentina.

Descripción: Palmera monoica de tronco liso, gris, con las cicatrices de las hojas anulares. Hojas pinnadas, con numerosos foliolos en doble fila, que se doblan y cuelgan a modo de flecos, de color verde oscuro; el pecíolo carece de espinas en su base. Inflorescencias de flores amarillas en espádice, con espata muy gruesa y larga. Frutos en drupa, parecido a una aceituna, verde, que al madurar adquiere color amarillento anaranjado, colgando en grandes racimos.

Usos y curiosidades: Conocida también como "coco plumoso" por el aspecto de sus hojas, se cultiva de forma intensiva en nuestro país desde hace poco tiempo por su aspecto tropical y su resistencia a los factores ambientales, salvo las heladas.

Produce frutos dulces y fibrosos, utilizados en sus lugares de origen para la alimentación del ganado.

121. Palmera datilera

Nombre científico: *Phoenix dactylifera*

Familia: Arecáceas = Palmáceas

Etimología: *Phoenix*, en griego, 'fenicio', al ser este pueblo el que difundió su conocimiento. *Dactylifera*, del griego *dactylos,* 'dátil' y *fero*, 'portador', es decir, productora de dátiles.

Origen: Norte de África, Canarias y Asia occidental.

Descripción: Palmera dioica de tronco esbelto. Hojas pinnadas con densidad de foliolos media, rígidos, de color verde azulado; el pecíolo presenta espinas largas en su base. Inflorescencias similares a la canaria. Fruto drupa.

Usos y curiosidades: Símbolo de la fertilidad para los egipcios y de triunfo para los romanos, en la tradición cristiana las hojas representan la paz y recuerdan la entrada de Jesús en Jerusalén.

Los dátiles, frescos o secos, son un alimento fundamental para los indígenas por su alto contenido en sacarosa, fibra, vitaminas y minerales.

Con sus hojas se fabrican cestos, esteras, techos e, incluso, en épocas de escasez, sirve de alimento a los animales.

De su savia fermentada se obtiene aguardiente. También, mediante cocción, se produce miel de palma, usada para endulzar y como tonificante estomacal.

122. Palmera de Canarias

Nombre científico: *Phoenix canariensis*

Familia: Arecáceas = Palmáceas

Etimología: *Phoenix*, aludido anteriormente. *Canariensis*, en latín, hace referencia a su procedencia.

Origen: Islas Canarias.

Descripción: Palmera dioica de tronco grueso formado por los restos de la base de sus hojas. Hojas pinnadas, más numerosas que la especie anterior, con gran densidad de foliolos, rígidos, de color verde intenso; el pecíolo presenta espinas largas en su base. Inflorescencias masculinas y femeninas en espádice, las primeras mas cortas que las segundas y con ramificación menos abierta. Fruto drupa, más pequeño que el de la palmera datilera, verde amarillento, que al madurar adquiere color anaranjado.

Usos y curiosidades: Una de las palmeras más cultivadas en todo el mundo por su resistencia a las condiciones adversas. Es el símbolo de Canarias.

Se pueden plantar en las ciudades, cuando se dispone de poco suelo, pues sus raíces son muy delgadas.

Resto de usos similares a la datilera.

123. Palmera enana

Nombre científico: *Phoenix roebelenii*

Familia: Arecáceas = Palmáceas

Etimología: *Phoenix*, aludido anteriormente. *Roebelenii* , en honor a Carl Roebelin, explorador alemán del siglo XIX, famoso por sus recolecciones de orquídeas en el sureste asiático (en 1882 descubrió en Filipinas la orquídea *Vanda sanderiana*).

Origen: *Laos*

Descripción: Palmera dioica, cuyo tronco puede alcanzar varios metros de altura, aunque este aspecto tarda en notarse ya que su velocidad de crecimiento es de 5 a 10 centímetros por año. Hojas pinnadas, con foliolos cortos, flexibles, ligeramente colgantes y transformados en espinas en la base. Las inflorescencias en espádice; las masculinas, presentan una ramificación muy cerrada, que las asemejan a una escobilla; las femeninas tienen la ramificación mas abierta. Su fruto, anaranjado, vira a negruzco al madurar.

Usos y curiosidades: Es quizás la palmera más ornamental debido a su aspecto exótico y a su pequeño tamaño. Debe estar expuesta al sol para mostrar toda su vistosidad.

El fruto contribuye a incrementar la belleza de esta especie, por el contraste que ofrece con sus hojas.

124. Palmito

Nombre científico: *Chamaerops humilis*

Familia: Arecáceas = Palmáceas

Etimología: *Chamaerops,* nombre romano del "palmito". Deriva del nombre griego *khamaírhos,* a su vez derivado de *khamaí:* 'en tierra', humilde, y de *rhops:* 'matorral', leña menuda.

Origen: Región mediterránea occidental.

Descripción: Palmera dioica, con varios troncos, recubiertos de fibras pardo oscuras. Hojas palmeadas, redondeadas, de color verde oscuro y limbo medianamente hendido; el pecíolo, hasta tres veces más largo que el limbo, posee espinas amarillentas muy punzantes. Inflorescencias en racimos densos y cortos de flores amarillentas. Fruto tipo drupa, esférico u ovoide, rojo amarillento.

Usos y curiosidades: Las hojas son utilizadas para fabricar escobas, esteras, cestos, capachos, etc. Sus fibras, llamadas crin vegetal, sirven para tejer.

Los dátiles o palmiches son ásperos y ricos en taninos, por lo que se han empleado para detener diarreas y todo tipo de flujos.

El cogollo tierno es comestible, muy apreciado en ensaladas.

Antiguamente gozaba de gran fama como afrodisíaco.

125. Palmito elevado

Nombre científico: *Trachycarpus fortunei*

Familia: Arecáceas = Palmáceas

Etimología: *Trachycarpus*, del griego *trachys*, 'rugoso' y *karpos*, 'fruto', aludiendo al aspecto de éste. *Fortunei*, en honor de Robert Fortune, explorador botánico escocés del siglo XIX, que introdujo en Europa el té de infusión.

Origen: China y Japón.

Descripción: Palmera monoica, de tronco único, no ramificado, recubierto de fibras marrones. Hojas palmeadas, cortas, redondeadas, de color verde oscuro y limbo bastante hendido; el pecíolo, de aproximadamente la misma longitud que el limbo, carece de dientes punzantes, y está débilmente aserrado. Inflorescencias en racimos densos y cortos de flores amarillentas. Fruto tipo drupa, negro azulado.

Usos y curiosidades: Es una de las pocas palmeras que pueden vivir fuera de los trópicos ya que es la que mejor soporta el frío; de hecho, se puede encontrar cubierta de nieve en el Himalaya.

En relación a otras especies de palmeras, tiene una elevada tasa de crecimiento, por lo que alcanza un porte arbóreo en poco tiempo.

Pueden plantarse cerca del mar pues toleran bien la sal.

126. Pandano

Nombre científico: *Pandanus utilis*

Familia: Pandanáceas

Etimología: *Pandanus*, latinización de su denominación de origen "pandan". *Utilis*, del latín, utilis-e, 'útil', en referencia a las aplicaciones que de él hacen los indígenas.

Origen: Madagascar

Descripción: Árbol perenne, con raíces aéreas a modo de zancos para facilitar el apoyo en épocas de vientos y lluvias. Hojas alargadas con espinas en el borde y en el envés del nervio central. Dioicos, los árboles femeninos poseen inflorescencias femeninas colgantes que originan numerosas drupas agrupadas formando una piña.

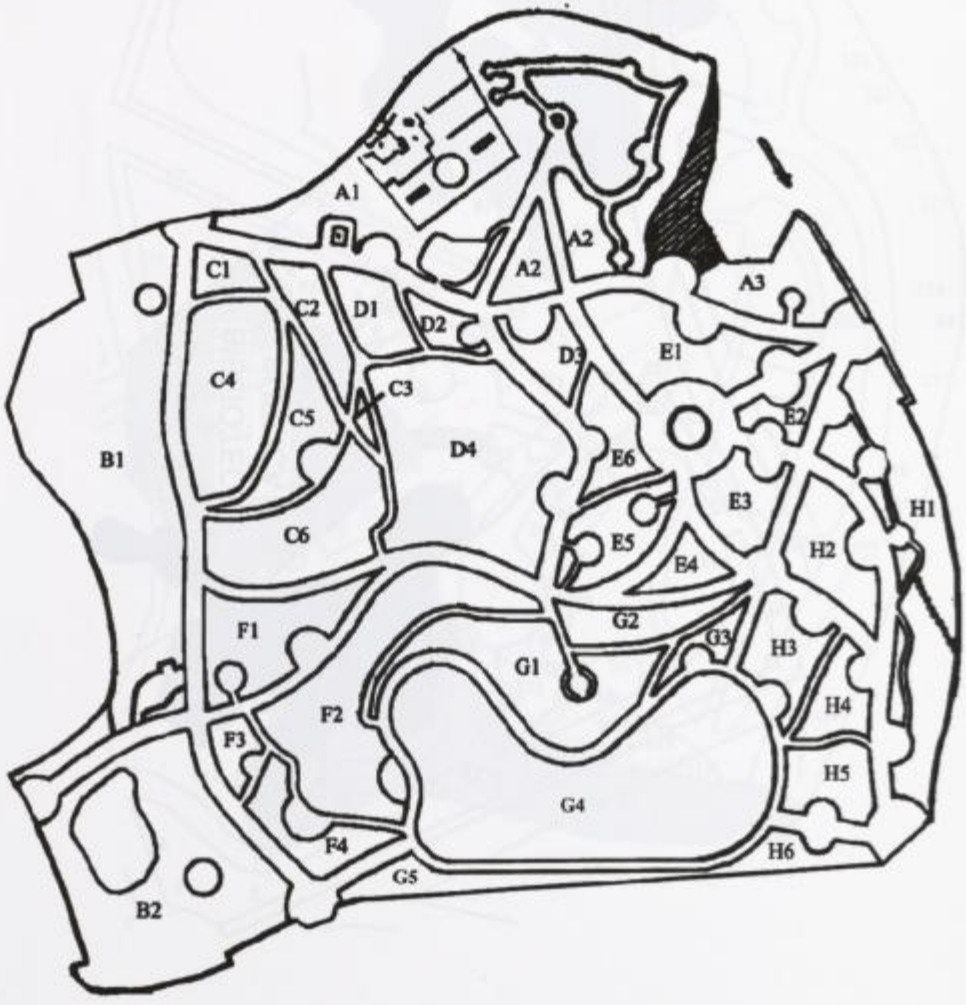
Usos y curiosidades: Se usa como planta ornamental.

En las regiones tropicales de origen, las hojas se utilizan para hacer bolsas, esteras, velas de barcos, techo de las casas, decoraciones florales y las fibras que se extraen de ellas se emplean para tejer.

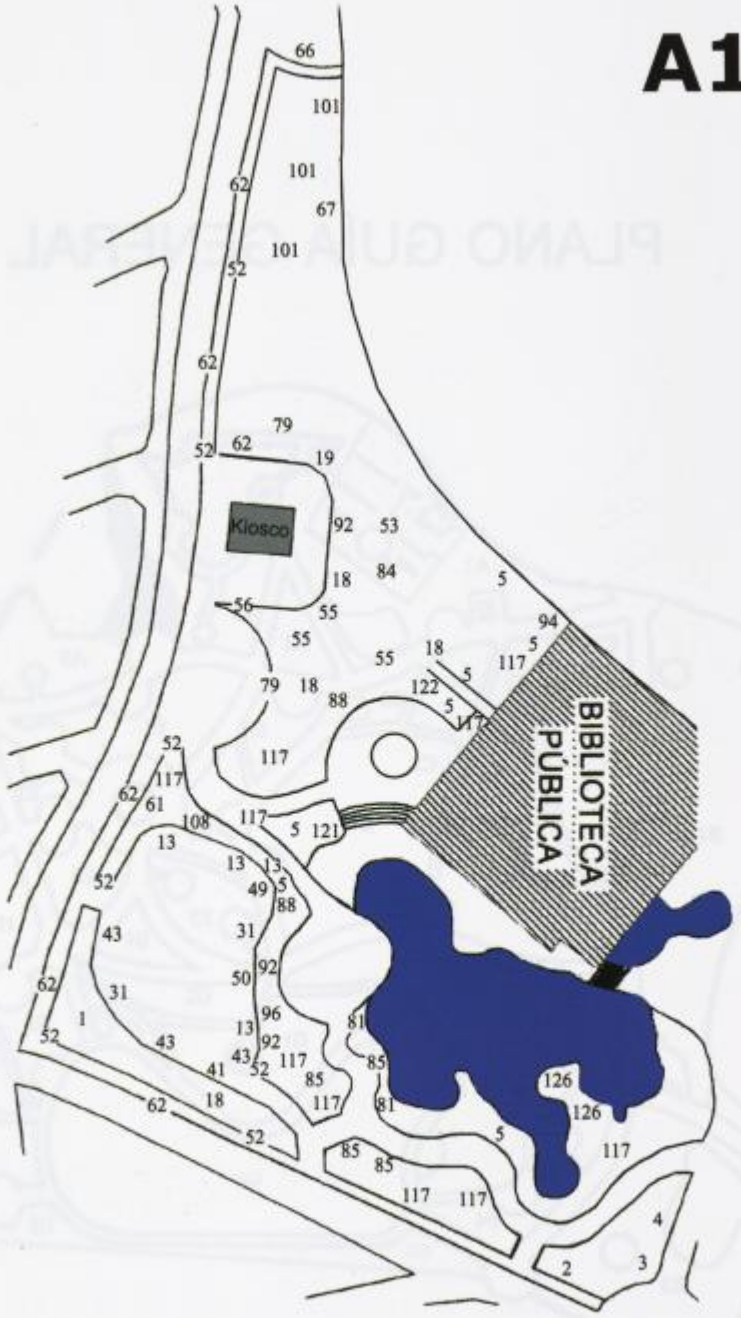
Sus semillas proporcionan un aceite que se utiliza para cocinar, lubricar, como pintura e incluso tiene aplicaciones medicinales.

PLANOS

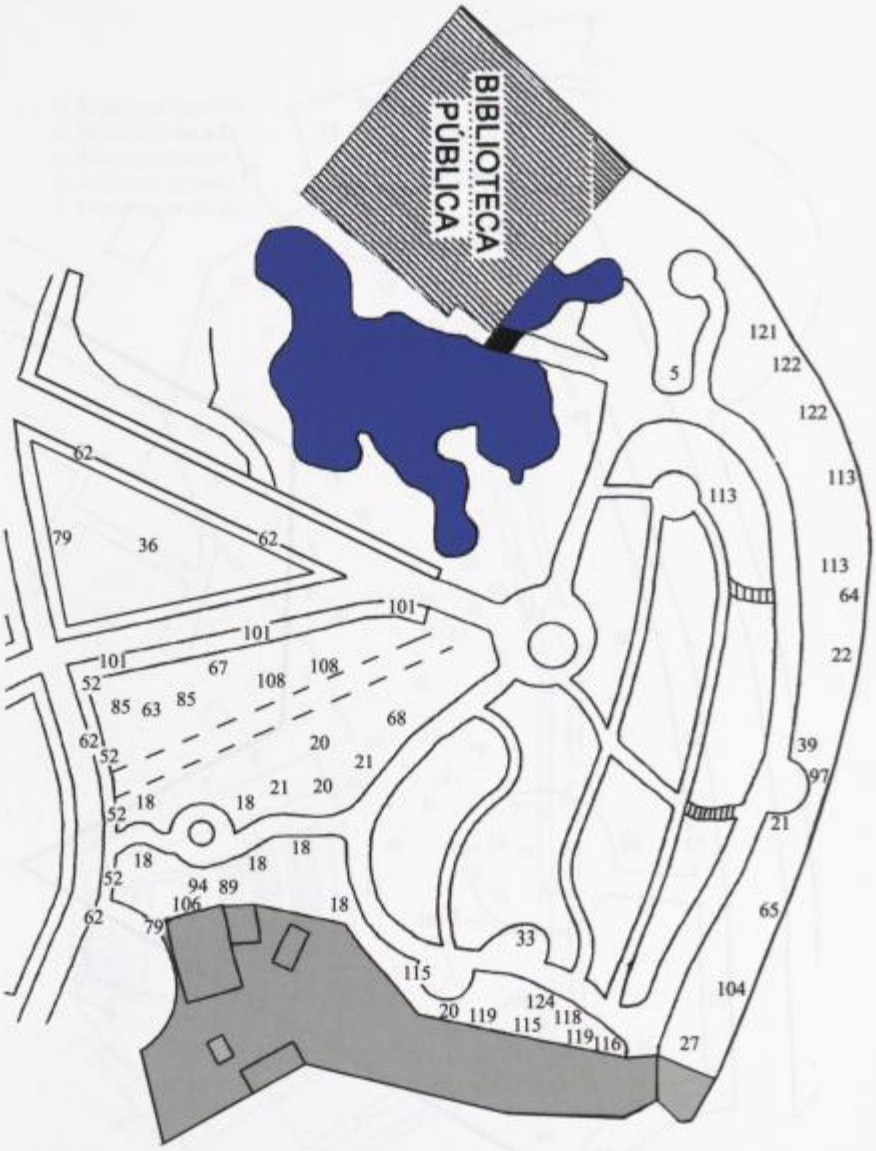
PLANO GUÍA GENERAL



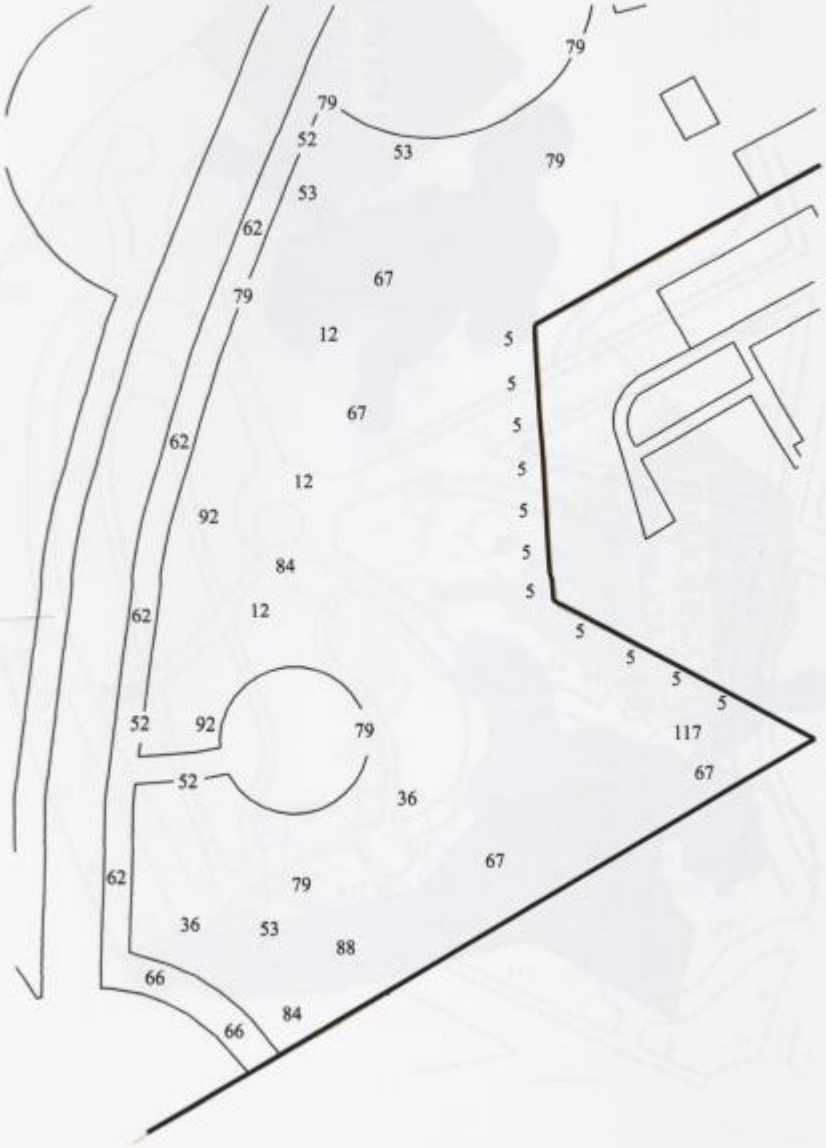
A1



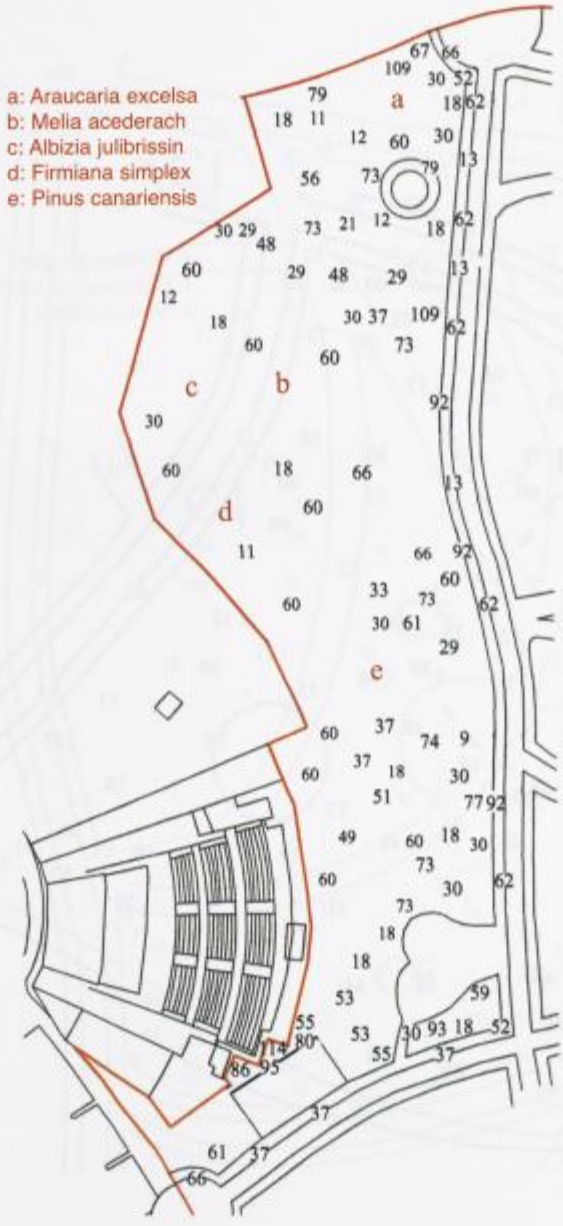
A2


BIBLIOTECA PÚBLICA
121
122
122
113
113
113
64
22
39
97
21
65
104
27
5
62
79
36
62
101
101
101
67
108
108
52
85
63
85
68
62
52
20
21
21
20
52
18
18
18
18
18
52
94
89
106
62
79
18
33
115
124
118
119
116
20
119
115

A3


79
79
52
53
79
53
62
67
79
12
5
5
67
5
62
5
12
5
92
5
84
5
62
12
5
5
5
5
52
92
79
117
52
67
36
67
62
79
36
53
88
66
84
66

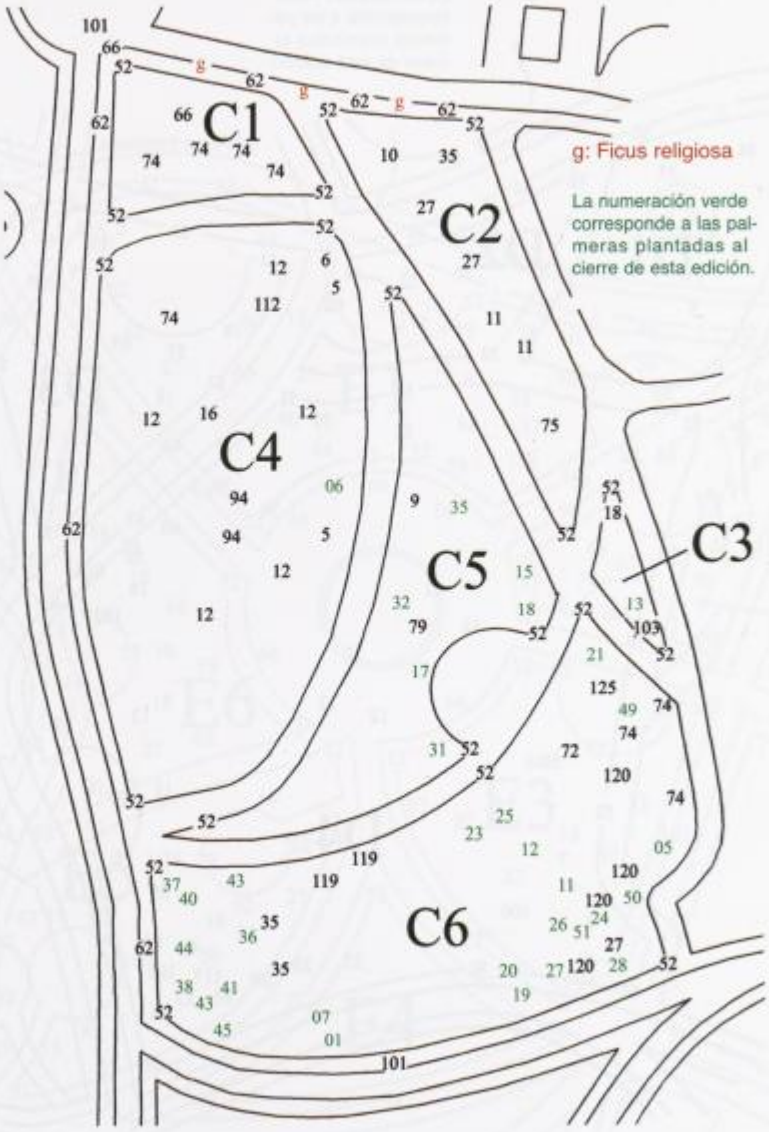
B1


a: Araucaria excelsa
b: Melia acederach
c: Albizia julibrissin
d: Firmiana simplex
e: Pinus canariensis

B2

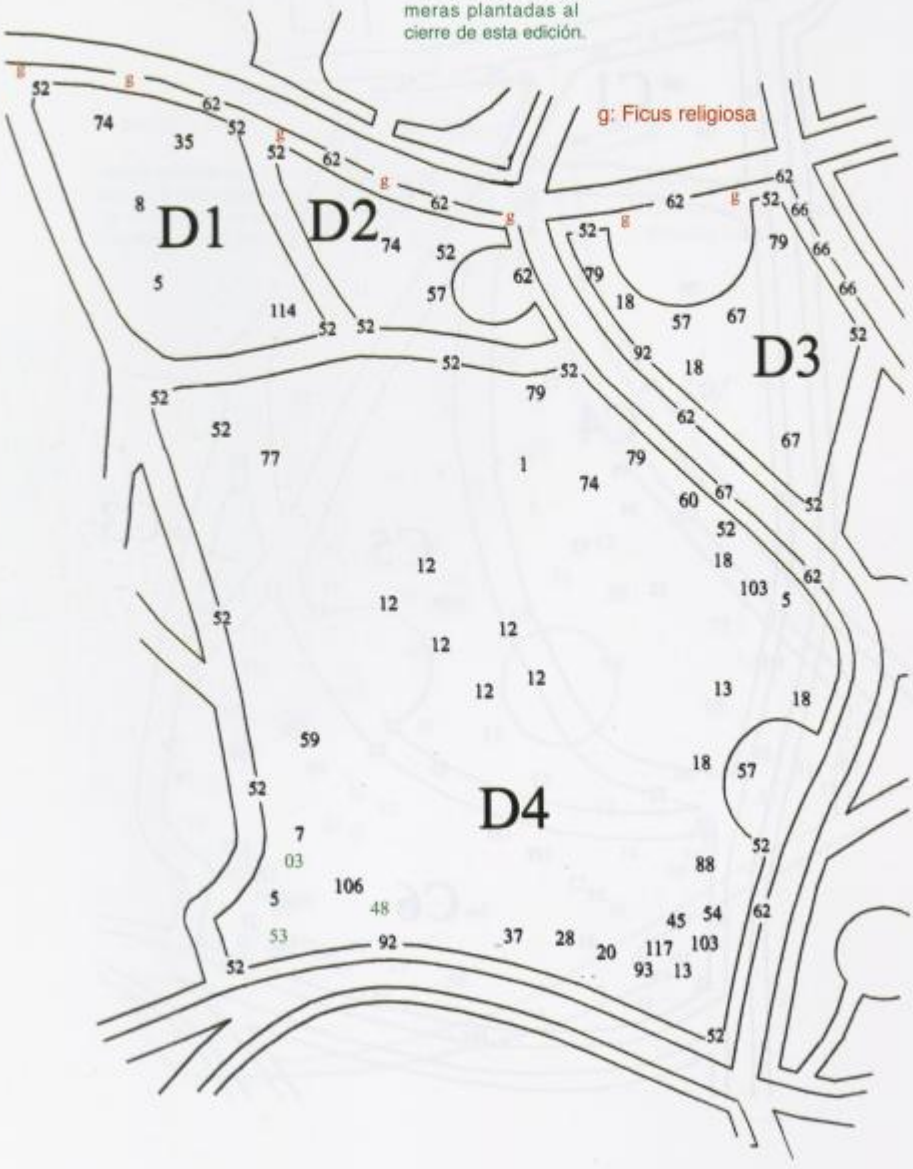
d: Firmiana simplex
f: Cinnamomun camphora
i: Arbutus unedo
i
f
d
d
f

C

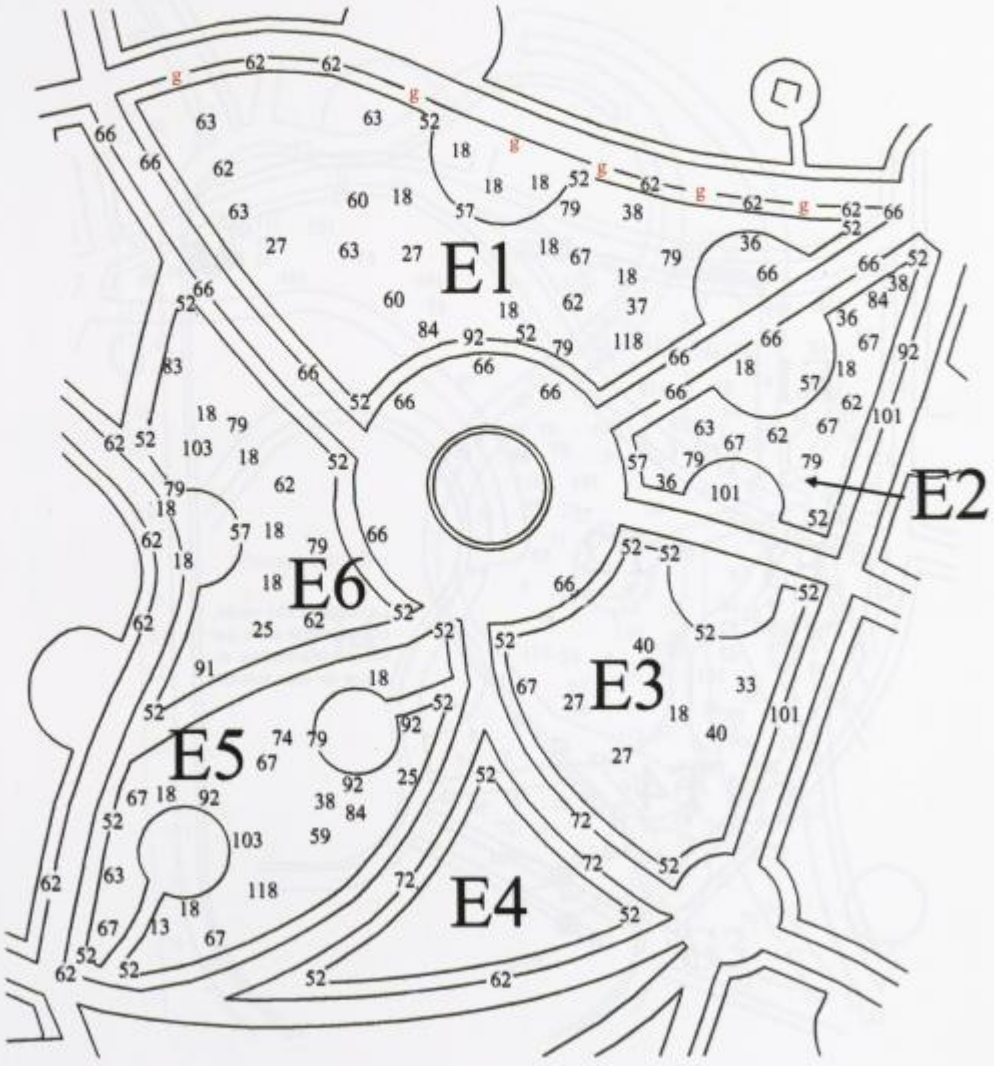

C1
C2
C3
C4
C5
C6
g: Ficus religiosa
La numeración verde corresponde a las palmeras plantadas al cierre de esta edición.

D

La numeración verde corresponde a las palmeras plantadas al cierre de esta edición.



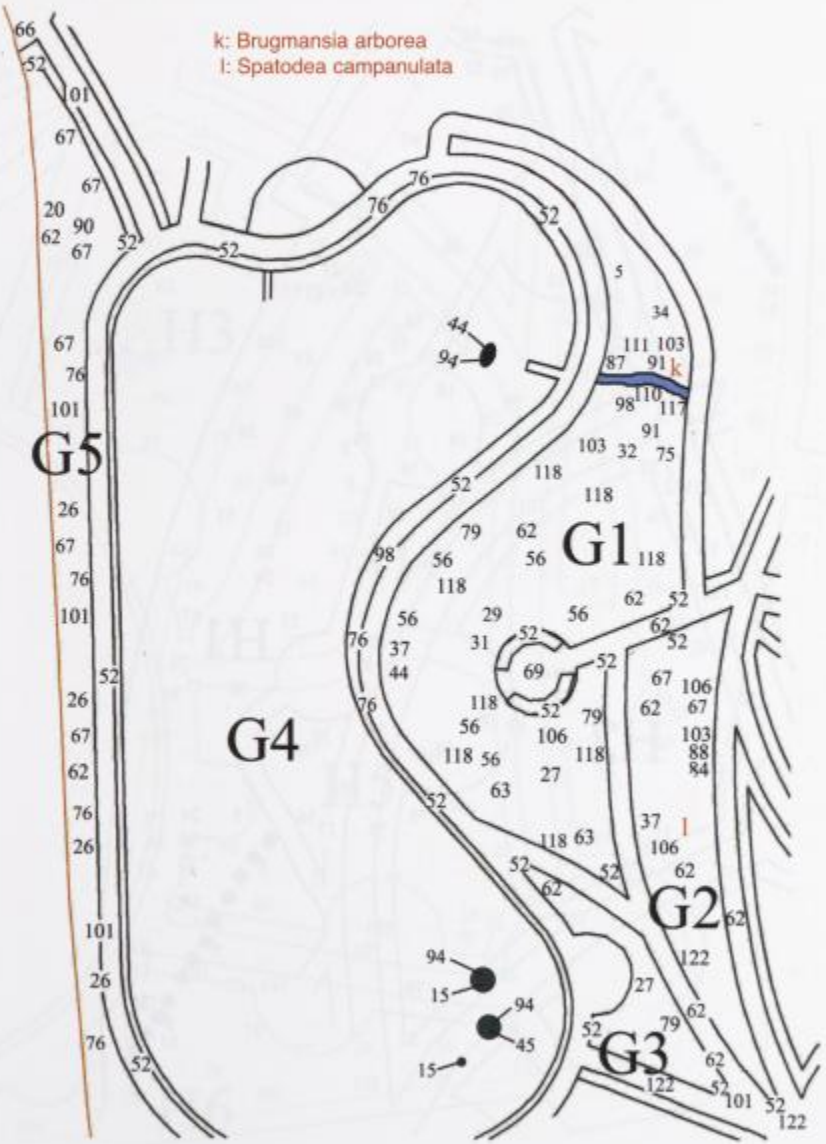
E



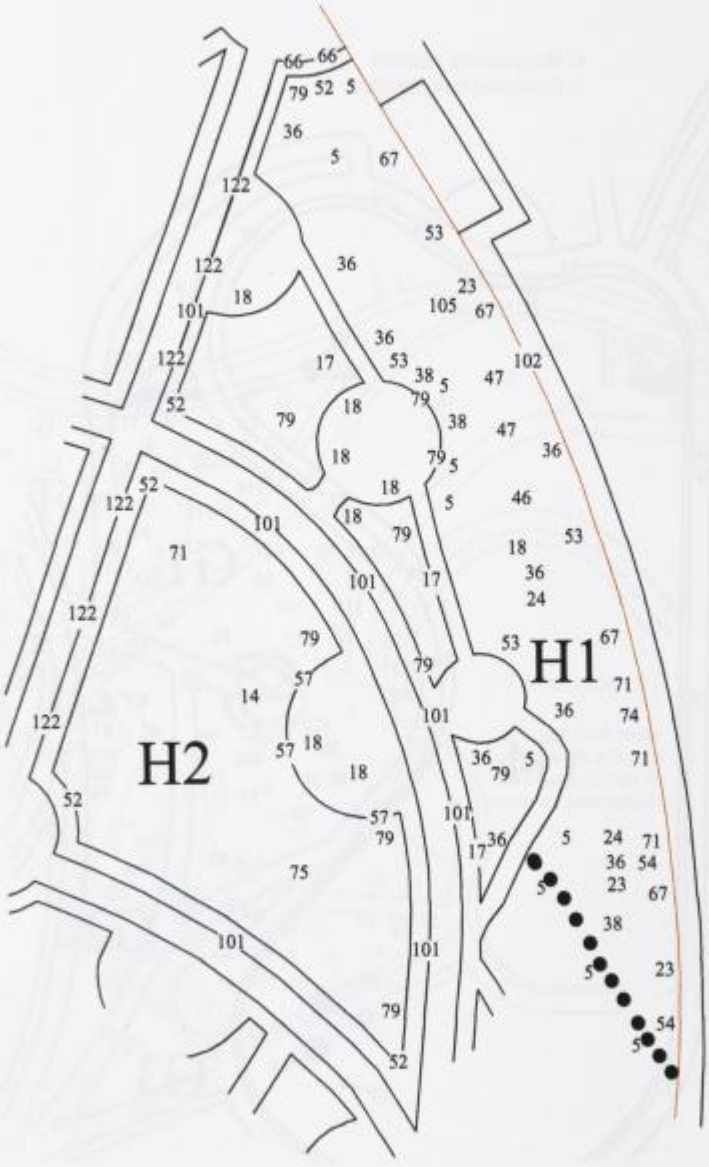
F

F1
F2
F3
F4
j: Cordia superba
La numeración verde corresponde a las palmeras plantadas al cierre de esta edición.

G



HA



HB

RELACIÓN DE PALMERAS INCLUIDAS EN LOS PLANOS C, D y F

01	Acoelorraphe wrightii	27	Livistona mariae
02	Allagoptera arenaria	28	Livistona muellerii
03	Archontophoenix cunninghamiana	29	Parajubaea torallyi microcarpa?
05	Arenga engleri	30	Phoenix roebelenii
06	Bismarckia nobilis	31	Phoenix roebelenii (grupo)
07	Brahea armata	32	Phoenix rupícola (grupo)
09	Butia eriospatha	35	Ravenea rivularis
10	Butia yatay	36	Roystonea regia
11	Caryota mitis	37	Sabal bermudaza
12	Caryota urens	38	Sabal causiarum
13	Chamaerops "vulcano"	39	Sabal mauritiiformis
15	Chamaerops humilis var. cerifera	40	Sabal mexicana
16	Copernicia alba	41	Sabal minor
17	Dypsis lucubensis	43	Sabal uresana
18	Dypsis lutescens	44	Sabal yapa
19	Howea belmoreana	45	Serenoa repens
20	Howea forsteriana	47	Trithrinax campestres
21	Hyophorbe lagenicaulis (Mascarena lagenicaulis)	48	Wodyetia bifurcata
		49	Rophaloblaste augusta
23	Livistona australis? rotundifolia?	50	Livistona saribus
24	Livistona chinensis	51	Chamaedorea seifrizii
25	Livistona decipiens	52	Dypsis decary
26	Livistona fulva?	53	Archontophoenix alexandrae

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL BENALMÁDENA

GLOSARIO

GLOSARIO

ACANALADO/A Tallo o cualquier otro órgano recorrido por un pequeño surco estrecho a modo de diminuto canal.

ACICULAR Con forma de aguja.

ACUMINADO/A Hoja o cualquier otro órgano que termina en punta.

ACORAZONADO Con forma de corazón.

AFRODISIACO Que estimula el deseo sexual.

AGALLA Engrosamiento en las hojas o ramas producidas como medio de defensa frente a la picadura de los insectos.

ALTERNA Solo se sitúa una hoja por nudo.

AMENTO Inflorescencia con forma de espiga, péndula, en la que se disponen las flores sentadas o cortamente pecioladas, generalmente unisexuales.

ANALGÉSICO Que calma o evita el dolor.

ANTIESPASMÓDICO Que cura o alivia las contracciones musculares.

ANTIPIRÉTICO Que combate la fiebre.

ANTISÉPTICO Desinfectante de acción externa.

ÁPICE Extremo superior de la planta.

APRESTO Que da consistencia a las telas.

AQUENIO Fruto pequeño, seco, indehiscente (no se abre) que contiene una sola semilla.

ASTRINGENTE Que causa estreñimiento. Se usa contra la diarrea.

ATLAS Personaje mitológico que sostenía las columnas que separaban el cielo de la tierra.

AUSTRAL Del hemisferio Sur.

BALSÁMICO Con efectos curativos sobre heridas, llagas y dolores en general.

BAYA Fruto carnoso, generalmente jugoso.

BIPINNADA Hoja pinnada cuyos segmentos se vuelven a dividir de forma pinnada.

BRÁCTEA Hoja modificada con coloración vistosa a veces que se sitúa sobre las partes foliares o florales.

CÁLIZ Verticilo externo de la flor. Está formado por piezas denominadas sépalos.

CANDIDIASIS Infección vaginal u oral por un organismo fúngico (levadura) llamado *Candida albicans*.

CÁPSULA Fruto de paredes secas, no leñosas, hueco en su interior, que se abre longitudinalmente.

CARDIOTÓNICO Que influye en el ritmo del corazón.

CONÍFERA Planta perteneciente al grupo de las Gimnospermas. El fruto femenino es una piña.

CONO Fruto de las coníferas. Piñas.

CORIÁCEO/A De consistencia parecida a la del cuero.

CORIMBO Inflorescencia aplanada en la que las flores del exterior tienen pedúnculos mayores que las del centro.

COROLA Verticilo interno de la flor. Está formada por piezas denominadas pétalos.

DEHISCENTE Que se abre espontáneamente.

DICOTÓMICO/A Ramificación en la que el eje se divide en dos ramas totalmente equivalentes.

DIOICA Planta con flores unisexuales, disponiéndose las masculinas y las femeninas en distintos pies.

DISÁMARA Fruto formado por una pareja de sámaras.

DIURÉTICO Que favorece la eliminación de líquido a través de la orina.

DRUPA Fruto carnoso indehiscente, con la semilla rodeada por una cubierta dura.

ENVÉS Cara o parte inferior de la hoja.

ESCORBUTO Enfermedad producida por carencia vitamínica que provoca hemorragias cutáneas y afecta especialmente a las encías provocando la caída de los dientes.

ESCUANIFORME Forma de escamas.

ESTAMBRE Órgano floral masculino que consta de un filamento y anteras productoras de los granos de polen.

ESTIPE Tallo sin ramificar como el de las palmeras.

ESTÍPULA Cada uno de los apéndices que en algunas hojas nacen a cada lado de la base de los peciolos.

FOLÍCULO	Fruto seco indehiscente con varias semillas, que se abre parcialmente por la parte ventral.
FOLIOLO	Cada una de las hojuelas que forman una hoja compuesta.
GELIFICANTE	Que proporciona consistencia gelatinosa.
GLABRO	Desprovisto de pelos.
HAZ	Parte superior de la hoja.
HEMORROIDES	Almorranas. Tumorcillos sanguíneos que se forman en la parte exterior del ano o al final del recto.
HENDIDA	Hoja con limbo dividido hasta la mitad como máximo.
HESPÉRIDES	Ninfas que custodiaban el árbol de las manzanas de oro.
HIBRIDACIÓN	Proceso reproductivo entre dos individuos de distinta especie.
IMPARIPINNADA	Hoja que tiene un número impar de foliolos.
INDEHISCENTE	Que no se abre.
INFLORESCENCIA	Conjunto de flores que nacen de un mismo tallo floral.
LANCEOLADA	Estrechamente elíptico y terminada en punta en ambos extremos.
LÁTEX	Jugo blanco y lechoso de algunas plantas.
LAXANTE	Que facilita la defecación.
LEGUMBRE	Fruto que se abre en dos valvas, como las habas o los guisantes.
LIMBO	Parte ensanchada y generalmente laminar de las hojas.
LÓBULO	Parte de la planta con forma redondeada.
MONOICA	Planta con flores unisexuales, disponiéndose las masculinas y las femeninas en el mismo pie aunque separadas.
MONOPINNADA	Hoja dividida en foliolos.
NERVIO	Grupo de vasos conductores que hay en la hoja.
NUDO	Zona de inserción de las yemas y hojas sobre el tallo.
NUEZ	Fruto leñoso que no se abre en la madurez.
OBOVADA	Hoja agudas hacia el peciolo y anchas y redondeadas en su ápice.
OPUESTA	Hojas que se disponen enfrentadas, dos por nudo.
ORNAMENTAL	Que embellece o adorna calles, parques y jardines.
PANÍCULA	Inflorescencia cónica, con las ramificaciones disminuyendo de tamaño desde la base hasta el ápice.
PARIPINADA	Se dice de la hoja pinnado-compuesta que tiene un número par de foliolos.
PECÍOLO	Es el cabillo sobre el que va situada la lámina de la hoja.
PECIOLADA	Con pecíolo.
PÉTALO	Hoja, verde o coloreada, que compone la corola.
PINNA	División o rama primaria de una hoja compuesta.
POMO	Fruto carnoso indehiscente cuya parte central esta dividida en compartimentos coriáceos que contienen las semillas.
RACIMO	Inflorescencia alargada en la que las flores, aisladas, se sitúan sobre pedúnculos más o menos largos, no ramificados.
RAQUIS	Nervio principal de las hojas compuestas, sobre el que se insertan los foliolos.
RÚSTICO	Adaptado a cualquier terreno.
SÁMARA	Fruto con un ala membranosa que facilita la dispersión por el viento.
SÉPALO	Pieza del cáliz.
SUBER	Corcho. Corteza protectora que sustituye a la epidermis.
TANINO	Sustancia astringente, con función antidiarreica o protectora de la piel y las mucosas frente a agentes irritantes.
TOMENTOSO	Cubierto de pelos, muy próximos entre sí, que le dan al conjunto un aspecto algodonoso.
TRILOBULADO/A	Con tres lóbulos.
VARIEDAD	Plantas de la misma especie que se diferencian algo de la planta tipo.
VERTICILADA	Insertada en verticilos.
VERTICILO	Conjunto de ramas, hojas, flores, etc., que nacen a un mismo nivel del tallo.
VOLUBLE	Planta trepadora que se enrosca sobre el soporte en el que se apoya.
YEMA	Esbozo de rama que se forma en las axilas de las hojas.

INDICES

INDICE DE NOMBRES VULGARES Y CIENTÍFICOS

(El número corresponde a la página de la guía descriptiva, entre paréntesis su número en los planos)

A

Acacia dealbata 118 (70)
Acacia tres espinas 106 (60)
Acalifa 86 (38)
Acalypha wilkesiana 86 (38)
Acer negundo 125 (77)
Adelfa 142 (94)
Agracejo rojo 65 (17)
Álamo blanco 89 (41)
Álamo gris 90 (42)
Álamo negro 91 (43)
Alcornoque 97 (49)
Algarrobo 109 (61)
Almez 77 (29)
Almez americano 78 (30)
Aralia japonesa 128 (80)
Árbol coralino 114 (66)
Árbol de Júpiter 106 (58)
Árbol de los dedos 107 (39)
Árbol del hierro 84 (46)
Árbol del algodón 76 (28)
Árbol del amor 110 (62)
Árbol del coral 111 (63)
Árbol del coral de los cafres 112 (64)
Árbol del coral de Natal 113 (65)
Árbol del destino 153 (105)
Árbol pulpo 129 (81)
Arce negundo 125 (77)
Arecastrum romazoffianum 168 (120)
Asclepias curassavica 146 (98)

B

Bahuinia variegata 120 (72)
Bambú 165 (117)
Bambusa sp 165 (117)
Bayoneta española 164 (116)
Beaumontia grandiflora 145 (97)
Beaucarnea recurvata 162 (114)
Benjamina 80 (32)
Berberis thunbergii 65 (17)
Bignonia roja 147 (99)
Bignonia rosa 148 (100)
Brachychiton acerifolius 69 (21)
Brachychiton discolor. 70 (22)
Brachychiton populneum 68 (20)
Braquiquito 68 (20)
Braquiquito rojo 69 (21)
Braquiquito rosado 70 (22)
Buganvilla 67 (19)
Buganvillea glabra 67 (19)

C

Calistemón común 103 (55)
Callistemon speciosus 103 (55)
Capote rojo brasileño 152 (104)
Carya illinoensis 99 (51)
Casia 115 (67)
Casimiroa edulis 131 (83)
Catalpa 149 (101)
Cassia didymobotrya 115 (67)
Catalpa bignonioides 149 (101)
Cedro del Atlas 58 (10)
Cedro del Himalaya 59 (11)
Cedrus atlántica 58 (10)
Cedrus deodara 59 (11)
Celindo 136 (88)
Celtis australis 77 (29)
Celtis occidentales 78 (30)
Ceratonia siliqua 109 (61)
Cercis siliquastrum 110 (62)
Cestrum nocturnum 132 (84)
Chamaerops humilis 172 (124)
Cheflera 130 (82)
Chorisia speciosa 75 (27)
Cineraria platanifolia 159 (111)
Ciprés común 53 (5)
Ciprés de Arizona 54 (6)
Ciprés de Leyland 55 (7)
Ciprés de los pantanos 63 (15)
Ciprés de Monterrey 56 (8)
Clerodendrum trichotomum 153 (105)
Ciruelo de los cafres 123 (75)
Cupressocyparis leylandii 55 (7)
Cupressus arizonica 54 (6)
Cupressus macrocarpa 56 (8)
Cupressus sempervirens 53 (5)
Cycas circinalis 51 (3)
Cycas revoluta 50 (2)

D

Dama de noche 132 (84)
Dioon edule 52 (4)
Distictis buccinatoria 150 (102)
Dracaena draco 161 (113)
Drago 161 (113)
Durillo 137 (89)

E

Echium 134 (86)
Echium fastuosum 134 (86)
Encina 98 (50)
Erythrina caffra 112 (64)
Erythrina crista-galli 111 (63)
Erythrina humeana 113 (65)
Erythrina lysistemon 114 (66)
Espino de fuego 100 (52)
Eucalipto 104 (56)
Eucalyptus camaldulensis 104 (56)
Euphorbia pulcherrima 88 (40)
Euphorbia tirucallii 87 (39)
Euriops pectinatus 160 (112)

F

Falsa acacia ..... 116 *(68)*
Falso jazmín ..... 143 *(95)*
Falso pimentero ..... 124 *(76)*
Fatsia japónica ..... 128 *(80)*
Ficus benjamina ..... 80 *(32)*
Ficus carica ..... 81 *(33)*
Ficus natalensis ..... 82 *(34)*
Ficus microcarpa ..... 84 *(36)*
Ficus rubiginosa ..... 83 *(35)*
Forsitia ..... 138 *(90)*
Forsytia viridissima ..... 138 *(90)*
Frangipani ..... 144 *(96)*
Fraxinus angustifolia ..... 139 *(91)*
Fresno de hoja estrecha ..... 139 *(91)*

G

Gingo ..... 49 *(1)*
Ginkgo biloba ..... 49 *(1)*
Gleditsia triacanthos ..... 108 *(60)*
Glicina ..... 117 *(69)*
Granado ..... 107 *(59)*

H

Harperphyllum cafrum ..... 123 *(75)*
Heliotropium peruvianum ..... 135 *(87)*
Heliotropo ..... 135 *(87)*
Hibiscus rosa-sinensis ..... 74 *(26)*
Higuera ..... 81 *(33)*
Higuera de Natal ..... 82 *(34)*
Higuera herrumbrosa ..... 83 *(35)*

J

Jacaranda ..... 151 *(103)*
Jacaranda mimosofolia ..... 151 *(103)*
Jasminum officinale ..... 140 *(92)*
Jazmín ..... 140 *(92)*

L

Lagerstroemia indica ..... 106 *(58)*
Lantana ..... 154 *(106)*
Lantana camara ..... 154 *(106)*
Laurel cerezo ..... 101 *(53)*
Laurel de indias ..... 84 *(36)*
Leonotis leonurus ..... 155 *(107)*
Liquidambar ..... 95 *(47)*
Liquidambar styraciflua ..... 95 *(47)*
Lirio de pascua ..... 145 *(97)*
Liriodendron tulipifera ..... 64 *(16)*

M

Malvavisco ..... 73 *(25)*
Malvaviscus penduliflorus ..... 73 *(25)*
Margarita amarilla ..... 160 *(112)*
Margaritero ..... 158 *(110)*
Megaskepasma erytrochlamys ... 152 *(104)*
Mimosa plateada ..... 118 *(70)*
Mirto ..... 105 *(57)*
Montanoa bipinnatifida ..... 158 *(110)*
Morera blanca ..... 85 *(37)*
Morus alba ..... 85 *(37)*
Myrtus communis ..... 105 *(57)*

N

Nerium oleander ..... 142 *(94)*
Nuez americana ..... 99 *(51)*

O

Olea europaea ..... 141 *(93)*
Olivillo ..... 156 *(108)*
Olivo ..... 141 *(93)*
Olmo ..... 79 *(31)*
Ombú ..... 66 *(18)*
Oreja de león ..... 155 *(107)*

P

Pacífico ..... 74 *(26)*
Palma de sagú ..... 50 *(2)*
Palma de la Virgen ..... 52 *(4)*
Palma reina ..... 168 *(120)*
Palmera datilera ..... 169 *(121)*
Palmera de abanicos ..... 166 *(118)*
Palmera de Canarias ..... 170 *(122)*
Palmera enana ..... 171 *(123)*
Palmera mejicana ..... 167 *(119)*
Palmito ..... 172 *(124)*
Palmito elevado ..... 173 *(125)*
Palo borracho rosado ..... 75 *(27)*
Palo verde ..... 119 *(71)*
Pandano ..... 174 *(126)*
Pandanus utilis ..... 174 *(126)*
Parkinsonia aculeata ..... 119 *(71)*
Parrotia persica ..... 94 *(46)*
Pascuero ..... 88 *(40)*
Pata de elefante ..... 162 *(114)*
Pata de vaca ..... 120 *(72)*
Philadelphus coronarius ..... 136 *(88)*
Phoenix canariensis ..... 170 *(122)*
Phoenix dactylifera ..... 169 *(121)*
Phoenix roebelenii ..... 171 *(123)*
Phytolacca dioica ..... 66 *(18)*
Pino de alepo ..... 60 *(12)*
Pino piñonero ..... 61 *(13)*
Pinus halepensis ..... 60 *(12)*
Pinus pinea ..... 61 *(13)*
Pitosporo ..... 127 *(79)*
Pittosporum tobira ..... 127 *(79)*
Plátano de sombra ..... 96 *(48)*
Platanus x hispánica ..... 96 *(48)*
Plumeria rubra ..... 144 *(96)*
Podocarpo ..... 62 *(14)*
Podocarpus neriifolius ..... 62 *(14)*
Poligala ..... 126 *(78)*
Poligala myrtifolia ..... 126 *(78)*
Populus alba ..... 89 *(41)*
Populus nigra ..... 91 *(43)*
Populus x canescens ..... 90 *(42)*
Prunus laurocerasus ..... 101 *(53)*
Pseudobombax ellipticum ..... 76 *(28)*
Punica granatum ..... 107 *(59)*
Pyracantha coccinea ..... 100 *(52)*

Q

Quercus ilex ..... 98 *(50)*
Quercus suber ..... 97 *(49)*

R

Robinia pseudoacacia ..... 116 *(68)*
Romero ..... 157 *(109)*
Rosa ..... 102 *(54)*
Rosa sp ..... 102 *(54)*
Rosmarinus officinalis ..... 157 *(109)*

S

Sagú de la reina ..... 51 *(3)*
Salix babilonica ..... 92 *(44)*
Sauce llorón ..... 92 *(44)*
Schinus molle ..... 124 *(76)*
Senecio petasitis ..... 159 *(111)*
Shefflera actinophiyla ..... 129 *(81)*
Shefflera arboricola ..... 130 *(82)*
Sofora ..... 121 *(73)*
Solano ..... 133 *(85)*
Solanum ranttonnetii ..... 133 *(85)*
Sophora japonica ..... 121 *(73)*

T

Tamarix gallica ..... 93 *(45)*
Taraje ..... 93 *(45)*
Taxodium distichum ..... 63 *(15)*
Tecoma capensis ..... 147 *(99)*
Tecoma ricasoliana ..... 148 *(100)*
Teucrium fruticans ..... 156 *(108)*
Thuya orientales ..... 57 *(9)*
Tilia cordata ..... 71 *(23)*
Tilia tomentosa ..... 72 *(24)*
Tilo hoja pequeña ..... 71 *(23)*
Tilo plateado ..... 72 *(24)*
Tipuana ..... 122 *(74)*
Tipuana tipu ..... 122 *(74)*
Trachelospermum jasminoides ... 143 *(95)*
Trachycarpus fortunei ..... 173 *(125)*
Trompetera ..... 150 *(102)*
Tulípero de Virginia ..... 64 *(16)*
Tuya oriental ..... 57 *(9)*

U

Ulmus minor ..... 79 *(31)*

V

Viborana ..... 146 *(98)*
Viburnum tinus ..... 137 *(89)*

W

Washingtonia filifera ..... 166 *(118)*
Washingtonia robusta ..... 167 *(119)*
Wisteria sinensis ..... 117 *(69)*

Y

Yuca ..... 163 *(115)*
Yucca aloifolia ..... 164 *(116)*
Yucca elephantipes ..... 163 *(115)*

Z

Zapote blanco ..... 131 *(83)*

INDICE DE FAMILIAS

Acantáceas, *Acanthaceae* 152
Aceráceas, *Aceraceae.* 125
Agaváceas, *Agavaceae* 162
Anacardiáceas, *Anacardiaceae* 123
Apocináceas, *Apocinaceae* 142
Araliáceas, *Araliaceae* 128
Asclepiadáceas, *Asclepiadaceae* ...146
Asteráceas = Compuestas,
Asteraceae= Compositae 158
Berberidáceas, *Berberidaceae* 65
Bignoniáceas, *Bignoniaceae* 147
Bombacáceas, *Bombacaceae* 75
Boragináceas, *Boraginaceae* 134
Caprifoliáceas, *Caprifoliaceae* 137
Cupressáceas, *Cupressaceae* 53
Cycadáceas, *Cycadaceae* 50
Dracenáceas, *Dracaenaceae* 161
Esterculiáceas, *Sterculiaceae* 68
Euforbiáceas, *Euphorbiaceae* 86
Fagáceas, *Fagaceae* 97
Fitolacáceas, *Phytolaccaceae* 66
Ginkgoáceas, *Ginkgoaceae* 49
Gramíneas, *Gramineae* 165
Hamamelidáceas, *Hamamelidaceae* ..94
Hidrangeáceas, *Hydrangeaceae* 136
Juglandáceas, *Juglandaceae* 99
Labiadas = Lamiáceas,
Labiatae = Lamiaceae 155
Leguminosas = Fabáceas,
Leguminosae = Fabaceae 108
Litráceas = Punicáceas,
Lythraceae = Punicaceae 106
Magnoliáceas, *Magnoliaceae* 64
Malváceas, *Malvaceae* 73
Mirtáceas, *Myrtaceae* 103
Moráceas, *Moraceae* 80
Nictagináceas, *Nyctaginaceae* 67
Oleáceas, *Oleaceae* 138
Palmáceas = Arecáceas,
Palmae = Arecaceae 166
Pandanáceas, *Pandanaceae* 174
Pináceas, *Pinaceae* 58
Pitosporáceas, *Pittosporaceae* 127
Platanáceas, *Platanaceae* 96
Podocarpáceas, *Podocarpaceae* 62
Poligaláceas, *Polygalaceae* 126
Rosáceas, *Rosaceae* 100
Rutáceas, *Rutaceae* 131
Salicáceas, *Salicaceae* 89
Solanáceas, *Solanaceae* 132
Tamaricáceas, *Tamaricaceae* 93
Taxodiáceas, *Taxodiaceae* 63
Tiliáceas, *Tiliaceae* 71
Ulmáceas, *Ulmaceae* 77
Verbenáceas, *Verbenaceae* 153
Zamiáceas, *Zamiaceae* 52

INDICE GENERAL

Recomendaciones de uso 11

Introducción 13

Claves de identificación 17

Guía descriptiva 47

Planos 175

Glosario 192

Índice 195

Nombres vulgares y científicos 196

Familias 199