ALHAMAR.

TIRADA DE CIEN EJEMPLARES

ESCRITA

POR ÉL MISMO.

No se vende.

Ejemplar N.º

Por Don
Fernando Buena

CADIZ

IMPRESA DE LA REVISTA MÉDICA, DE D. FEDERICO JOLY,
CALLE CEBALLOS, NÚMERO 1

1897.

BIOGRAFÍA DE UN GATO ERUDITO.

Ms. 354.

ALHAMAR.

BIOGRAFÍA

DE

UN GATO ERUDITO

ESCRITA POR ÉL MISMO.

CADIZ.

—
IMPRESA DE LA REVISTA MÉDICA, DE D. FEDERICO JOLY,
CEBALLOS, NÚMERO 1.

1897.

AL LECTOR.

La única gracia de este cuento, si es que alguna tiene, estriba en que todas las palabras que en él se emplean, figuran en el Diccionario oficial de la lengua castellana, última edición (que es la duodécima), entre las de uso vulgar y corriente, pues se ha evitado, con esmero exquisito, el empleo de aquellas que ostentan señal de técnicas, provinciales, germánicas ó anticuadas.

Si eres español, estás en la obligación de entenderlas todas sin el menor tropiezo.

En prueba de buena fe, no para prevenir tu ignorancia, pues nadie te ha de suponer menos erudito que el gato que se autobiografía, hallarás al pie de cada página las definiciones académicas de las voces, al parecer, poco usadas que en ella salgan á relucir, en la acepción con que el gato las emplea; y si aun con todo esto te queda algún *resquemor* (palabra que por cierto no es de las admitidas por la Academia), acude al propio cosechero, que lo es en este caso, el Diccionario antes citado, escrito por el ilustre cónclave que limpia, fija y da esplendor á nuestro idioma.

Se te garantiza formalmente la pureza *oficial* de cuantas voces aparecen anotadas en el texto; pero ten en cuenta que no se responde de que estén usadas, todas ellas, con la debida propiedad.

Nada es más difícil que emplear oportunamente las palabras sin conocer exactamente su valor,—conocimiento que, por regla general, se adquiere por el uso que de ellas hacen hablistas y escritores de reconocido mérito,—y nada es más fácil que decir un desatino sujetándose estrictamente á la definición de un diccionario, por muy bien hecha que esté; porque una cosa es la pureza y otra la propiedad de las palabras.

Si conoces, lector, con exactitud, que sí le conocerás, el uso

de todas las empleadas por el ignorante gato, encontrarás de seguro á miles los ejemplos de impropiedad.

Perdona generosamente tamaña torpeza, que, después de todo, afecta poco al fondo de la cosa, porque el gato erudito no alardea de buen hablista y solo pretende probar que muchas palabras que presenta la Academia como de uso vulgar y corriente, ó al menos como vivas “con juventud eterna en las obras de ingenios próceres de los siglos xvi y xvii”—palabras que resultarán para tí, lector amigo de ilustración excepcional, perfectamente claras y hasta agradables á tu paladar delicado, por cierto saborcillo clásico que quizá notes en buena parte de ellas,—para el vulgo tan muertas están como los hombres que las usaron y algún respeto te merecerá, lector, la opinión del vulgo, siquiera por lo numeroso que es, aunque tengas la envidiable dicha de no formar en sus filas.

Penetra ya sin más preliminares en el laberinto del prometido cuento y si tienes fuerza bastante, que lo dudo, para llegar á su término, pon la mano sobre tu corazón cuando des fin y remate á tan ímproba tarea y de fijo confesarás, al menos en tu fuero interno, que lo sometido á prueba, probado queda en el texto; porque la mayor parte de las voces, para el cuentecillo desenterradas, son conocidas de pocos y en pocas partes.—Vale.

Alhama.

Cádiz 30 de Octubre de 1896.

BIOGRAFIA DE UN GATO ERUDITO

ESCRITA POR ÉL MISMO

GALEATO. (1)

A topa tolondro [2] y de proprio Marte [3] escribo este tirocinio [4]. Sé que me meto en trenca [5] y que voy á zaragutear [6] al referiros, sobre peine [7] y sin inferencia [8], mis sergas [9]; vais á calificar mi gallofa [10] de badomía [11], gazafatón [12] y secatura [13]; quizá pase á vuestros ojos por trufador [14], aunque os ofrezco no pecar de mendoso [15]; no meteré gazapas [16] ni siquiera como parergón [17].

Procuraré que resulte mi obra no un elucidario [18] en forma catequística [19], sino modesta parleta [20] ó parágrafo

1. Prólogo ó proemio de una obra en que se la defiende de los reparos que se la puedan hacer.	9. Hechos, proezas, hazañas.
2. Sin reflexiones, reparos, ni advertencias.	10. Cuento de poca substancia.
3. De propio ingenio, sin ayuda de nadie.	11. Despropósito, disparate.
4. Primer ensayo del que aprende cualquier arte.	12. Disparate grande.
5. Intrincarse en un negocio difícil del que sea casi imposible salir bien.	13. Insulsez, fastidio.
6. O zarabutear.—Intentar ó hacer una cosa que no se entiende acreditando ignorancia y poco juicio.	14. Que escribe patrañas.
7. Sucintamente, á la ligera.	15. Mentiroso.
8. Plación.	16. Mentiras, embustes.
	17. Aditamento á una cosa que le sirve de ornato.
	18. Libro que esclarece y explica cosas obscuras ó difíciles de entender.
	19. Dícese de lo escrito en preguntas y respuestas.
	20. Conversación por pasatiempo en materia de poca importancia.

fo [21] en lenguaje concino [22] con más ó menos dilogía [23]; seré expletivo [24] á la fuerza; perdonad por esta causa mi filatería [25] y perdonad también mi cacografía [26] gatuna.

Voy á concluir sin daros períoica [27] que aquí holgaría; ni sé conceptear [28] porque carezco de ingenio, ni sé invocar á las piérides [29] ó tespiades [30] pues soy extraño al pimplo [31], ni sé remontarme como el rocho [32], ni sé tagarotear [33] siquiera. Pretendo modestamente embijar [34] mi vida, no describirla con encausto [35].

Os parecerá raro que un gato discante [36] su propia historia; pero si sois amigos de disceptar [37] y fuertes en paremiología [38] tened presente, para evitar obyectos [39], el anejín [40] que dice “hasta los gatos quieren zapatos;” por eso no es extraño que yo ponga mi cerebro en tórculo [41] y agarre la subilla [42] y me dedique al arte sutorio [43], aunque en vez de mulillas [44] resulten á la postre choclos [45], alcorques [46], ojetas [47], zocios [48], alborgas [49] ó corches [50] los productos de mi fábrica.

-
21. Párrafo.	34. Pintar con bija (Pasta roja del achaote).
22. Bien ordenado y compuesto.—
Aplicase al lenguaje.	35. Tinta roja con que escribían solo los emperadores.
23. Ambigüedad, doble sentido.	36. Glosar, hablar mucho sobre una materia, comentándola acaso con impertinencia.
24. Voces que sin ser necesarias para el sentido, se emplean para hacer más llena ó armoniosa la locución.	37. Argüir sobre un punto ó materia.
25. Demasia de palabras para expresar un concepto.	38. Tratado de los refranes.
26. Ortografía viciosa.	39. Objeciones ó réplicas.
27. Sumario, argumento de un libro ó tratado.	40. O anejir.—Refrán ó sentencia popular puesta en verso.
28. Usar ó decir conceptos agudos ó graciosos.	41. Prensa pequeña.
29. Las musas.	42. Lezna.
30. Las musas.	43. Arte de hacer zapatos.
31. Perteneciente ó relativo á las musas.	44. O máleos ó muléolos.—Calzado que usaban los patricios romanos.
32. Ave fabulosa á la cual se atribuía desmesurado tamaño y extraordinaria fuerza.	45. Chanclos.
33. Formar las letras con garbo, aire y velocidad.	46. Chanclo con suela de corcho.
	47. Calzado á modo de alpargatas que usaban los indios.
	48. Zuecos ó chanclos.
	49. Calzado á modo de alpargata.
	50. Especie de sandalias.

Queda terminada la preluición [51] y entremos en el conmonitorio [52] y ¡ojalá! resulte conforte [53] la congerie [54] que voy á referir y que tropeceis con la afabulación [55] para que no digais que mi historia, después de tan larga isagoge [56], resulta mucronata [57] como la corcesca [58].

I.

Escrito estaba sin duda en el libro del destino que yo fuera lo que soy; porque ser natío [59] de Madrid y nacer gato, es tanto como ser gato dos veces.

Conservo claro el recuerdo de mi madre, que era bruna [60]. A mi padre que á, fuer de ermunio [61] (también entre nosotros hay estalaciones [62]), vivía dedicado á la caza y al amor, no le ví jamás; no se le puede calificar de gurrumino [63] porque nunca pareció por el hiemal [64] desván en que mi pobre madre, acostada sobre humilde anjeo [65], teñido de alhorre [66], me amamantaba y avahaba [67] mientras usé gambeto [68], fuí tamarizquito [69] y anduve á tatas [70].

Por ella supe que mi padre era atramento [71] también. ¿Por qué nació yo alutrado? [72] Ignoro el fomes [73]: la cosa

-
51. Introducción de un discurso ó tratado.	unos de otros á los individuos de un cuerpo.
52. Memoria ó relación por escrito de algunas cosas ó noticias.	63. Marido que contempla á la mujer propia.
53. Confortativa.	64. Perteneciente al invierno.
54. Cúmulo ó montón de cosas.	65. Lienzo basto.
55. Moralidad ó explicación de una fábula.	66. Excremento de los niños recién nacidos.
56. Introducción.	67. Calentar con el vaho alguna cosa.
57. Terminada en punta.	68. Capillo que se ponía á los recién nacidos que les cubría toda la cabeza dejando ver la cara.
58. Alabarda que acababa en una sola punta.	69. Muy pequeño.
59. Natural, nativo.	70. Andar á gatas.
60. De color negro ó obscuro	71. Color negro.
61. Caballero que por su nobleza se halla libre de todo género de servicio.	72. De color parecido al de la nutria.
62. Clase que distingue y diferencia	73. Causa que excita ó promueve una cosa.

tiene muchos entresijos [74] y hoy todavía es para mí un arcano imperscrutable [75] porque de padres pecientos [76] vine yo al mundo entre musco [77] y tapetado [78].

No he de funestar [79] á la autora de mis días y quiero conservar impoluto [80] el recuerdo de su virtud; no me creo hornecino [81] ni genízaro [82] como el tente en el aire [83] ni consiento que caiga la menor taca [84] en el honor de mi mamá... ¡Pobrecilla! ¡Cómo la recuerdo cuando me jinglababa [85] y me tabaleaba [86] ó retozaba conmigo corito [87] ó en pelete! [88] Me llamaba girino [89], guillote [90] y redrojo [91]; me asustaba con el paparrasolla [92] y con marimantas [93] y me decía que no fuera revesado [94] cuando tenía que salir en busca de la pitanza. Entonces, y como no gastaba rolla [95] ni gomecillo [96], jugaba con mis mielgos [97], pues fuimos varios, todos regojos [98], de la misma cachillada [99] y gozábamos nuestros ratos de bocha [100], papacote [101], dormirlas, [102] ple, [103] pedicoj [104] y carnicoles [105] (por culpa

-
74. Tener una cosa grandes dificultades, no fáciles de entender.	92. Mónstruo inventado para asustar á los niños.
75. Inescrutable.	93. Fantasma con que se asusta á los niños.
76. Del color de la pez.	94. Travieso, revoltoso, indócil.
77. De color pardo obscuro.	95. Niñera.
78. De color obscuro ó prieto.	96. Lazarillo.
79. Mancillar, deslustrar, profanar.	97. Mellizos.
80. Limpio, sin mancha.	98. Pequeño de cuerpo.
81. Bastardo, adulterino.	99. Parto de animal que da á luz muchos hijos.
82. Mezclado de dos especies de cosas.	100. Juego que consiste en tirar á cierta distancia con unas bolas medianas y otra más pequeña, y gana el que se arrima más á ésta con las otras.
83. Hijo de cuarterón y mulata, ó de mulato y cuarterona.	101. Cometa (Juguete).
84. Mancha.	102. Juego del escondite.
85. Mover de una parte á otra colgado como en columpio.	103. Juego de pelota en que se arroja ésta contra la pared.
86. Menear ó mecer una cosa.	104. Salto que se da con un pié solo.
87. Desnudo ó en cueros.	105. Juego que se jugaba con una especie de dados.
88. En cueros.	
89. Renacuajo.	
90. Holgazán y desapicado.	
91. Muchacho que medra poco.	

de estos nos escarmenaron [106] un día), hacíamos de trasgueros [107] y esperábamos siempre en vano el correverás [108] que constantemente nos ofrecía y que jamás caía en nuestras uñas.

Mil veces, estando aún semiforme [109], solicité su imetra [110] para salir del desván, entrándome el rabanillo [111] de voletar [112] por los rafes [113] de nuestra isla [114]; pero muy seria me decía que sin bizaza [115], arguenas [116], almofrej [117], burjaca [118], barjuleta [119], posada [120] y otras cosas por el estilo, no había que pensar en semejantes locuras, ofreciéndome que ella me proveería de esos menesteres; y el hecho fué que una noche salió cochite hervite [121] á llevar, según dijo, la cacerina [122] á su esposo y no volvió á nuestro lado. ¿Qué sería de ella? Su desaparición es para mí otro misterio que no espero ver aclarado, y por saber de su suerte daría con gusto las horas que me quedan de existencia.

II.

Al ver que pasaban y que mi madre no volvía, sentí primero la hesitación [123] de su vuelta; me entró el engurrio

-
106. Castigar á uno por travieso, quitándole las cosas de que pueda hacer mal uso.	116. Alforjas.
107. El que imita ó finge las burlas ó acciones de los duendes	117. Funda en que se llevaba la cama de camino.
108. Juguete fantástico que se ofrece á los niños para que sean dóciles	118. Bolsa grande de cuero que llevan los peregrinos.
109. A medio formar.	119. Bolsa que usan los caminantes á la espalda.
110. Facultad, licencia, permiso.	120. Estuche con cuchara, tenedor y cuchillo, que se lleva para los caminos.
111. Deseo vehemente ó inquieto de hacer una cosa.	121. Locución familiar para indicar que se ha hecho una cosa con celeridad y atropellamiento.
112. Revolotear.	122. Bolsa para llevar cartuchos y balas.
113. Aleros de los tejados.	123. Duda.
114. Edificio ó conjunto de casas cerrado por todas partes de calles.	
115. O biazza.—Alforja de cuero que usan los caminantes.	

[124], me acometió la aldadada [125], noté cierta corrugación [126] en el ánimo y escolimado [127], atiriciado [128] y desmarrido [129] quise ejercitar mis gañiles [130] y me quedé encanado [131] por largo tiempo; al fin lancé el primer zolli-po [132] y después pude miar [133], pero fué en vano; me aspé [134] á gritos y ululé [135] y no fuí escuchado; sitibundo [136] y desequido [137] hubiera dado cualquier cosa por un poco de hidrogala [138]; el hecho era evidente: había quedado en los albores de mi existencia enorfancido [139] y sin duc-triz [140].—Me desmayé.—¿Cuánto tiempo me duró el embazo? [141].—Lo ignoro, pero al reponerme me hallé solo y comprendí que tenía que obrar por mi cuenta.—Salí del des-ván en tanganillas [142], atravesé una guardacalada [143], me subí á un guardalado [144], resbaladizo por el gallón [145] agarrándome á las rafas [146]; desde él oteé [147] todo el has-tial [148] y escogiendo el punto que creí menos peligroso, des-pués de agarbarme [149] me deslicé por una launa [150] y dan-do voltetas [151] dí, sin frentero [152] ni gambesón [153], el

-
124. Tristeza, melancolía.	141. Suspender, quedar sin acción.
125. Sobresalto ó temor repentino por algún mal que amenaza.	142. Con poca seguridad ó firmeza.
126. Contracción ó encogimiento.	143. Abertura en los tejados forman-do una ventana para verter el agua.
127. Muy delicado y endeble.	144. Pretil.
128. Con ictericia.	145. Césped que se arranca de las pa-redes.
129. Mustio, sin fuerza, desfallecido, triste.	146. Refuerzos de cal y ladrillos que se pone entre tapia y tapia pa-rra seguridad de las paredes.
130. Partes carnosas del animal en que se forma la voz.	147. Registrar desde un lugar alto lo que está abajo.
131. Pasmarse el niño que no puede romper á llorar.	148. Fachada de un edificio termina-da por la vertiente del tejado.
132. Sollozo con hipo y con llanto y afficción.	149. Agacharse, inclinarse hácia abajo
133. Maullar.	150. Plancha de metal.
134. Mostrar con quejidos y contor-siones dolor vehemente.	151. Volteretas.
135. Dar gritos ó alaridos.	152. Almohadilla ó acolchado que se pone á los niños en la frente pa-rra que no se lastimen si se caen.
136. Sediento.	153. Jubón acolchado que se tra-fa debajo de la coraza.
137. Reseco.	
138. Mezcla de leche y agua.	
139. Huérfano.	
140. La que guía.	

más espantoso de los zaparrazos [154] en un balcón de la ve-
cindad.

III.

Y aunque el baque [155] fué en fayanca [156] caí de pie; porque, apenas dí la tabalada [157], una mano con respingones [158], sino muy suave, á causa de la confricación [159], la criada [160] y la usti6n [161] de los perdones [162], por lo menos urente [163], me enarmonó [164] primero y me apercolló [165] después acariciando mi cuerpo que rehilaba [166]. Pronto adiviné que no trataba con ninguna mondonga [167] por lo cual me creí en la obligaci6n de hacer una ciquiricata [168] poniéndome fungoso [169].

Ella me presentó á su señorita, que me acogió como papasal, [170] me dió un repizco [171] y me acarició á pospelo [172] llamándome su pajuncio [173], con lo cual adquirí lena [174], me consideré ovante [175] en aquella casa, y al verme ya en pinganitos [176], de una garfiada [177] me agarré á su pecho á redopelo [178] y, á fuer de manifiacero, [179] me puse

-
154. Caída grande y con estruendo.	165. Coger ó asir por el cuello á alguno
155. Golpe que da el cuerpo cuando cae.	166. Temblar una cosa que se mueve ligeramente.
156. Postura del cuerpo en que hay poca firmeza para sostenerse.	167. Criada zafia y de mal pelaje.
157. Golpe fuerte que se da sentándose violentamente en el suelo.	168. Ademán ó demostraci6n con que se intenta lisonjear á alguno.
158. Padrastrós en los dedos.	169. Esponjoso.
159. O fricar. — Acci6n y efecto de confricar (Estregar).	170. Friolera, cosa insubstancial ó que sirve de entretenimiento
160. Pala con que al lavar se golpea la ropa.	171. Pellizco.
161. Acci6n de quemar ó quemarse.	172. A contrapelo.
162. Gota de aceite, cera ú otra cosa que cae ardiendo.	173. Despectativo de paje.
163. Ardiente.	174. Aliento, vigor.
164. Levantar ó poner en pie una cosa (Dícese más del animal).	175. Victorioso, triunfante.
	176. En próspera fortuna.
	177. Acci6n de agarrar con las uñas.
	178. Violentamente.
	179. Revoltoso.

á jugar con un pinjante [180] que pendía de un bejuquillo [181] que rodeaba su gorja [182] y en el que descollaba un chatón [183] de miríficos [184] escardillos [185].

Mis halagos la enlentecieron [186]; quiso que gazmiese [187] algo y, poniéndome un pedazo de aroca [188] á guisa de babador [189], sacó de un alcartaz [190], como peteretes [191] ó sainetes [192], unos grafoles [193] de los que tomaron buena parte como galameras [194] ella y su criada, dándome á mí media ambuesta ó almorzada [195] y, apenas la decenté [196], el agasajo se convirtió en cuchipanda [197] al observar que aun mamullaba [198].

Me soltó al fin y ya pude cazcalear [199] correntío [200]; estudié la topografía de aquel terreno, una de las primeras cosas que por instinto hacemos los de mi especie cuando le pisamos extraño; recorrí toda la casa y admiré en su belez [201] mil apatuscos [202] para mí enteramente nuevos; tarbea [203], ilustrada por aficionado sarguero [204], con muebles atisua-

-
180. Joya ó pieza de oro ó plata que se tiene colgada por adorno.	194. Golosas.
181. Cadena de oro fabricada en la China que usan al cuello las mujeres.	195. Porción de cosa suelta y no líquida que cabe en el hueco que se forma con las manos juntas.
182. Garganta.	196. Empezar á cortar ó gastar una cosa como el pan, el queso, etc.
183. Brillante grueso y sobre todo si está engarzado con otros.	197. Comida que toman juntas y regocijadamente varias personas.
184. Admirable, maravilloso.	198. Comer ó mascar con los mismos gestos y ademanes que el que mama.
185. Luz que da un cuerpo brillante al moverse reflejando en la sombra.	199. Andar de una parte á otra afectando diligencia.
186. Reblandecer ó ablandar.	200. Ligero, suelto, desembarazado.
187. Comer golosinas.	201. O belez. — Parte del menaje de una casa; ajuar.
188. Especie de lienzo de poco ancho.	202. Adorno, aliño, arreo.
189. Babero.	203. Sala grande.
190. Cucurucho.	204. El que se dedica á pintar al temple ó al óleo y á manera de tapiz para adornar habitaciones.
191. Golosinas, bocados apetitosos.	
192. Bocadito delicado y gustoso al paladar.	
193. Melindres en forma de ese de bizocho y manteca de vacas.	

dos [205] y engandujos [206] muy propios para retozar con ellos; gabinete de entrapada [207] acipada [208] y flocaduras [209] ó rapacejos [210]; foceifizas [211] de espinape [212] y zofras [213] por todas partes; pero lo que más me asombró fué el aposento de mi dueña con buenas paletillas [214], divanes de granatín [215] sobre tillado [216] y, oculta con antípara [217] y zafada [218] de albenda [219] sujeta con sobinas [220], yacija [221] fonje [222] con travesaño [223], polímita [224] lichera [225] y sedeña [226] telliza [227]. Allí ví por primera vez, con espanto, reproducida mi imagen, que contemplé rodeada de artístico tremó [228]. Era entonces rapagón [229] ni siquiera llegaba á fañado [230] y mal pude apreciar lo que hoy hubiera saltado á mis ojos solertes [231] y es que todo aquel lujo tenía mucho más de ilusivo [232] que de ingénito [233] ó ínsito [234]; solo comparó con placer mi débil razón la pelonería [235] de asuso [236] con la abundancia de ayuso [237].

-
205. Parecido al tisú.	221. Lecho ó cama ó cosa en que se esté echado.
206. Hilos retorcidos que cuelgan de cierta franja que tiene el mismo nombre.	222. Blando, muelle ó esponjoso.
207. Paño carmesí que sirve para cortinas, coches y muebles.	223. Almohada larga que ocupa toda la cabecera.
208. Dícese de la tela que está bien tupida cuando se saca de la percha.	224. Ropa tejida de hilos de varios colores.
209. Guarnición hecha de flecos.	225. Manta de lana para la cama.
210. Flecos.	226. De seda.
211. Mosaicos.	227. Cubierta que se pone en la cama para mayor decencia y decoro.
212. Labor de los soldados formando ángulos agudos y salientes.	228. Adorno á manera de marco que se pone á los espejos de pared.
213. Tapete ó alfombra morisca.	229. Mozo joven á quien todavía no ha salido la barba.
214. Palmatorias.	230. Dícese del animal que tiene un año.
215. Tejido antiguo.	231. Sagaz, astuto.
216. Suelo de madera.	232. Falso, engañoso, aparente.
217. Cancel ó biombo que se pone delante de una cosa para encubrir.	233. Connatural y como nacido con uno.
218. Adornar, guarnecer, hermosear ó cubrir.	234. Propio y connatural á una cosa y como nacido en ella.
219. Colgadura de lienzo blanco adornada con encajes.	235. Pobreza, escasez, miseria.
220. Clavos de madera.	236. Arriba.
	237. Abajo.

Ahora voy á referir lo que fuí aprendiendo, con el tiempo, de la seora [238] y de la dedicada al famulato [239].

Esta, que era por cierto lebaniega [240], me resultó un poco tararira [241] y fodolí [242]; biltrotera [243], porque le gustaba andar de bardanza [244], amiga de argados [245] y aranas [246] y de instinto tomajón [247], pero en medio de todo rabisalsera [248] y mojarrilla [249]. Como criada, el tamo [250] la denunciaba por fargallona [251] y tan amiga de frangollar [252] como enemiga de la abarredera [253] y popote [254]; y como mujer tartaleaba [255] ó anadeaba [256] unas meajas, defecto que quería disimular y aparecía saltacharquillos [257]; en talla, anchuras y forma de cabeza se parecía tanto á su dueña que le servía de moña [258] y de fraustina [259]; á no ser befa [260] y jara [261] y á no tener la nariz arregazada [262], porque era braca [263], hubiera resultado más bella; aun así lucía pasable. Por su conducta no diré que de nadie fue-

-
238. Señora.	252. Hacer una cosa deprisa y mal.
239. O famulicio.—Ocupación ó ejercicio del criado ó sirviente.	253. Escoba.
240. Natural de Liébana (Santander).	254. Especie de paja para hacer escobas.
241. Persona alegre, bulliciosa, inquieta y de poco asiento ó juicio.	255. Moverse sin orden ó con movimientos trémulos y descompuestos.
242. Entremetida, habladora que pretende aconsejar ó intervenir donde no se la llama.	256. Andar una persona como el ánade, moviendo las caderas por afectación ó por ser estevada.
243. Mujer callejera.	257. Persona joven que pisa con afectación.
244. Andar de aquí para allí.	258. Figura artificial de mujer que sirve para modelo del traje.
245. Enredo, travesura, disparate.	259. Cabeza de madera en que se solían aderezar las tocas y moños de las mujeres.
246. Embustes, trampas.	260. Dícese del que tiene más grueso el labio inferior.
247. Que toma con frecuencia ó facilidad.	261. Dícese del que tiene el pelo rojo.
248. Mujer de despejo, viveza y libertad demasiada.	262. Lo que tiene la punta hácia arriba.
249. Persona que está siempre alegre y de chanza.	263. Persona que tiene la nariz roma y algo remangada.
250. Pelusa que se cría debajo de las camas y cofres por falta de aseo.	
251. Que hace las cosas atropelladamente.	

ra manfla [264], pues no la sorprendí en conversación [265]; pero me consta que á las tarquinadas [266] no respondía con milagrones [267]; eso sí: una panderada [268] la soltaba á lo mejor.—Era algaliera [269] como su ama y en el palor [270] también la semejaba.—Vestía de ordinario, sobre verdugado [271], andriana [272] gaitera [273] de angarípola [274] llena de garambainas [275] y pelitriques [276],—algunos nacidos [277]; —y sujeto con pineda [278] gracioso excusalí [279] con reforzada [280] de doble farpa [281]; peinado jaque [282] con prendedero [283]; y collarespantavillanos [284] que espejeaba [285] de agallones [286] con chorlos [287] y dobletes [288].

De mi señorita, que era setabitana [289], hay que hablar más despacio.—Por su origen era tarín-barín [290] como la doméstica, porque si hija de pelantrines [291] era la una,

264. Mujer con quien se tiene trato ilfcoito.	278. Cinta de hilo y estambre de diversos colores.
265. Comunicación y trato ilfcoito.	279. Delantal pequeño.
266. Violencia torpe contra la honesta resistencia de una mujer.	280. Especie de listón de seda, ancho de un dedo poco más ó menos
267. Aspaviento extremo.	281. Cada una de las puntas cortadas al borde de alguna cosa.
268. Necedad, dicho insubstancial.	282. Liso que usaban las mujeres.
269. Dícese del que usa olores.	283. Cinta ó tira de tela con que se asegura el pelo.
270. Palidez.	284. Alhaja de poco valor y mucho brillo.
271. Vestidura usada por las mujeres debajo de las basquiñas para ahuecarlas.	285. Relucir, resplandecer como el espejo.
272. Bata de mujer ancha y no ajustada.	286. Cuentas de plata huecas de que se forman los collares de las mujeres.
273. Aplícase á los vestidos de colores demasiado sobresalientes y unidos con extravagancia.	287. Nombre que se da en el comercio á diversas piedras que pasan por finas cuando son transparentes y de tintas claras.
274. Lienzo malo estampado con listas chillonas.	288. Piedras falsas que se hacen con dos pedazos de cristal.
275. Adorno demal gusto y supérfluo del vestido.	289. De Játiva.
276. Adorno inútil del vestido.	290. Sobre poco más ó menos.
277. Dícese de la ropa cosida cuando se abre ó rompe por la mediación de una costura.	291. Labrador de corto caudal.

hija de labrantines [292] era la otra; pero, en lo intelectual y en lo físico, resultaban muy distintas.—No era mi dueña pitoflora [293] sino muy hábil en el dulcemele [294], en la sambuc [295], en el xilórgano [296], en el monacordio ó espineta [297], en la nabla [298] y en la tiorba [299] que en sus manos sonaba como batintín [300]; tripudiaba [301] hasta la pírrica [302] como una almea [303] y dedicaba las horas de ocio al saltaterandate [304] con bricho [305] sujeto, sobre pro-pienda [306], en banzos [307]. Aun recuerdo cierto día que me metí en su gamela [308] y destrocé, rompiendo la cuenda [309], un capillejo [310] de primichón [311]; tal fué su agrazón [312] que por poco pruebo el correjel [313] de su chapín á la ponleví [314] más aristocrático que múleo [315]; pero hopeando [316] hopeando, sin necesidad de parece [317], obtuve la primilla [318]. Estaba, por aquel entonces, verdaderamente jarifa

-
292. Labrador de poco caudal.	
293. Músico de corta habilidad.	307. Listón de madera en los bastidores de bordar.
294. Instrumento de música.	308. Especie de cesta ó canasto.
295. Instrumento de cuerdas de figura triangular.	309. Cordoncillo que recoge la madeja para que no se enmarañe.
296. Instrumento músico compuesto de cilindros de madera sonora ó barro cocido.	310. Madeja de seda doblada y torcida en disposición de que sirva para coser.
297. Clavicordio pequeño.	311. Madejilla de seda floja retorcida de la que salen muchas.
298. Instrumento músico á modo de salterio con diez cuerdas.	312. Enfado, disgusto.
299. Especie de laud de más cuerdas.	313. Suela curtida á la inglesa.
300. O tantán.—Especie de campana muy sonora que fabrican los chinos.	314. O poleví.—Forma especial de los zapatos de chapines con tacón de madera alto.
301. Danzar ó bailar.	315. Omulólolo.—Calzado que usaban los patricios romanos.
302. Danza usada en la Grecia antigua.	316. Menear la cola los animales.
303. Mujer que entre los orientales canta y danza.	317. O parco.—Cédula que dan en premio los maestros á los discípulos y sirve para perdonar las faltas que cometan.
304. Especie de bordado.	318. Perdón de la primera culpa ó falta que se comete.
305. Hoja angosta de plata ú oro para los bordados.	
306. Tira de anjeo que se clava en los palos del bastidor para asegu-	

[319], jorjina [320] y fruitiva [321]; un íntimo amigo suyo, del que hablaré después, la llamaba filena [322] y con razón; las niñas de sus ojos, presadas [323], resplandecían merced al alcohol [324]; su pie semipedal [325] al par jugaba conmigo y con la servilla [326]; su cutis, aunque albicante [327] un si es no es pocho [328], pues era escasa de cruor [329], parecía ros-marino [330] gracias al albarino [331], al lucentor [332] y á la alconeilla [333]; y, al acariciarme con el pie, el natural sofal-do [334] de las vestes [335] me mostraba, á pesar del cuchare-tero [336], la enguizgante [337] región crural [338] con el barulé [339] descansando, sin traba de cenojil [340], en el molledo [341] acidalio [342]; pero... tente pluma, que ni me permite proseguir mi erubescencia [343], ni quiero cazar en concia, [344] ni debo excitar los golondros [345] de mis lectores, que acaso echen de menos la institución del irenarca [346]; solo añadiré, para que rabien de envidia, que muchas veces la ví

319. Rozagante, vistosa.			ban como afeite las mujeres.
320. Jurgina ó jurguina.—Hechicera.	334.	Acción y efecto de levantar algo para que se vea otra cosa.	
321. Propia para causar placer con su posesión.	335.	Vestidos.	
322. Delicada, diminuta.	336.	Fleco que se pone en la parte inferior de las enaguas.	
323. Color verde entre claro y obscuro.	337.	Incitante, estimulante.	
324. Polvo que usan las mujeres para enrojecerse los bordes de los párpados.	338.	Perteneiente ó relativo á la pierna.	
325. De medio pie de largo.	339.	Rollo que se hace revolviendo la media sobre la rodilla.	
326. Zapatilla de cordobán con suela delgada.	340.	Líga.	
327. Lo que albea.	341.	Parte carnosa y redonda de los miembros, especialmente de los brazos, muslos y pantorrillas.	
328. Descolorido, quebrado de color.	342.	Perteneiente á la diosa Venus.	
329. Principio colorante de la sangre.—Glóbulos sanguíneos.	343.	Rubor, vergüenza natural.	
330. Rojo claro.	344.	Parte vedada de un monte.	
331. Afeite que usan las mujeres para blanquear el rostro.	345.	Deseo y antojo de una cosa.	
332. Afeite para el rostro.	346.	Entre los romanos, magistrado encargado de cuidar de la quietud y tranquilidad del pueblo.	
333. Color brasil ó arrebol que usa-			

en su tocador, que trasminaba [347] á timiama [348], donde, sin tejillo [349], resaltaba su venustidad [350], ya manejando la hazaleja [351], empapada de sebilló [352] en la zafa [353], ya mostrando, á través del abanino [354], el gilvo [355] de su pecho, en el que descansaba una pena [356], ya envuelta en lujoso gregorillo [357] buriel [358], mientras alisaba con un jaquero [359], impregnado de estate [360] y cogido por el forzal [361], el cadejo [362] de sus acabelladas [363] y encarrujadas [364] vedejas [365] antes prisioneras en gandaya [366] trenada [367] ó crespina [368]. Aun me parece que estoy viendo su rostro entre ambos aladares [369] (que jamás tapó perico [370]) perfumados con amaraco [371] y abelmosco [372] consumidos en la junciera [373], ocultando sus templeas [374] momentáneamen-

-
347. Exhalar un olor subido y activo que penetra mucho.	361. Lista de madera que queda entre las filas de dientes del peine.
348. Confección olorosa reservada al culto divino entre los judíos.	362. Parte del cabello que se separa para desenredarle y peinarle.
349. Ceñidor; trenilla usada por las mujeres para ceñidor.	363. De color castaño claro.
350. Hermosura perfecta.	364. Rizadas, ensortijadas.
351. Toalla.	365. Guedejas.
352. Especie de jabón para suavizar las manos.	366. Especie de cofia.
353. Aljofaina.	367. Formada en redecilla, enrejado ó trenza.
354. Porción de gasa con que las mujeres guarnecen el escote del jubón.	368. Cofia ó redecilla para recoger el pelo.
355. Aplicase al color entre blanco y rojo.	369. Porción de cabellos que hay á cada lado de la cabeza y cae sobre cada una de las sienas.
356. Adorno mujeril que se compone de una cinta atada al cuello y pendientes los dos cubos con un dije ó joya sobre el pecho.	370. Especie de tocado de pelo postizo que adorna la parte delantera de la cabeza.
357. Lienzo con que las mujeres se cubrían cuello, pecho y espaldas.	371. Mejorana.
358. De color rojo entre negro y leonado.	372. Planta cuyas semillas de olor almizcleño se usan en perfumería.
359. Peine pequeño y muy fino.	373. Vaso con agujeros para que por ellos salga el olor de las hierbas aromáticas que en él se queman.
360. Aceite oloroso sacado de la mirra.	374. Sienes.

te; y aun me parece que siento en mis bigotillos gatunos el cosquilleo de sus tolanos [375]. Si á tantas perfecciones unía la de ser dicaz [376] á lo filis [377] y garbosa sin poleo [378], si era además, aunque nunca llegase al raimiento [379], amiga de trullas [380] y borucas [381], pues jamás disfrutó del don de la eutrapelia [382], si á todo esto se agrega que sabía pavonear [383] á los que la obsequiaban, ¿qué extraño es que aquel talle grácil [384], aquella boca bezuda [385] y oferente [386] y aquel cuerpecillo especioso [387] y nardino [388] ajorase [389] y tarazase [390] y á ella acudieran los hombres como si fuera bresca [391] aunque se expusieran á perecer en el rogo [392]? Y entre tantos adoradores uno era el preferido, no por lilao [393] ni por enquillotrarse [394] de sus prendas personales: su quebradero [395] y remoquete [396], lo diré de una vez, era fúcar [397] ó lauto [398], alto empleado en la regalada [399] con uso de trena [400] y punzón [401] y acroy [402], grefier [403] y serasquier [404] ó agá [405] honorario; y por go-

-
375. Pelillos cortos que nacen en el cogote.	390. Inquietar, mortificar, afligir.
376. Decidor, agudo y chistosamente mordaz.	391. Panal de miel.
377. Habilidad, gracia ó delicadeza en hacer ó decir las cosas para que salgan en la última perfección.	392. Hoguera, pira.
378. Jactancia ó vanidad en el andar ó hablar.	393. Ostentación vana en el porte ó en palabras y acciones.
379. Descarar, desvergüenza.	394. Engreirse, desvanecerse.—Enamorarse.
380. Bulla y ruido de gente.	395. Objeto del cuidado amoroso.
381. Bulla, algazara.	396. Cortejo ó galanteo.
382. Virtud que modera el exceso de las diversiones ó entretenimientos.	397. Hombre muy rico y hacendado.
383. Traerle á uno entretenido ó hacerle desear una cosa.	398. Rico, espléndido, opulento.
384. Sutil, delgado, menudo.	399. Caballería real.
385. De labios gruesos.	400. Especie de banda ó trenza usada por la gente de guerra.
386. Que ofrece.	401. Llave de honor que llevan en la cartera derecha de la casaca ciertos empleados de palacio.
387. Hermoso, precioso, perfecto.	402. Gentil hombre de la casa de Borgoña.
388. Compuesto con nardos.	403. Oficial honorario de la casa de Borgoña.
389. Llevar por fuerza gente de un lado á otro.	404. General del ejército turco.
	405. Oficial del ejército turco.

zar sus estrenas [406] no vaciló en aumentar el número de las comblezas [407].

Un moralista la llamaría lamia [408]; yo, confieso mi flaqueza con lealtad, la perdono; su belleza superna [409] tiene á mis ojos la virtud de la detersión [410].

Era su amante de origen esguízaro [411]; por su aspecto lacertoso [412] y estrenuo [413] como alfana [414] ponedor [415] y algo gambalúa [416] y zumbel [417]. Escolimoso [418] plantista [419] y rajabroqueles [420], se las echaba de trepan-te [421] y fistol [422]. Por cualquier cojijo [423] armaba una petera ó pelazga [424] y amenazaba con colarse el garvión [425] y tomar la pelde [426] ó andar con el abanico [427] á hurgonadas [428] (y pendía de su talabarte [429] y tiracuello [430] pa-razomo [431] largo como pistoresa! [432]); pero ella respondía á sus juncianas [433] con guayas [434] y moyanas [435]; le abraho-

-
406. Dádivas, alhajas ó prendas que se dan en señal de gusto, felicidad ó beneficio recibido.	420. El que afectaba valentía.
407. Manceba de hombre casado.	421. Muy astuto y malicioso.
408. Mónstruo fabuloso con cara de mujer hermosa y cuerpo de dragón.	422. Hombre ladino y sagaz en su conducta.
409. Suprema.	423. Desazón ó queja que proviene de causa ligera.
410. Acción y efecto de limpiar ó purificar.	424. O pelaza.—Pelotera. — Pendencia, riña, disputa.
411. Suizo.	425. Sombrero grande de copa á ala.
412. Musculoso, fornido.	426. O apelde.—Huida, escape.
413. Fuerte, ágil, valeroso, esforzado.	427. Sable.
414. Caballo corpulento, fuerte y brioso.	428. Estocadas.
415. Aplícase al caballo enseñado á levantarse de manos, sosteniéndose con aire sobre las piernas.	429. Pretina ó cinturón de que cuelgan los tirantes de que va pendiente la espada ó sable.
416. Alto, desgurbado, de poca viveza en la acción.	430. O tiracol.—Tahalí.
417. Expresión exterior de semblante ceñudo.	431. Cierta género de espada muy ancha y sin punta.
418. Poco sufrido, áspero, descontentadizo.	432. Arma corta de acero á manera de puñal ó daga.
419. El que echa fieros, bravatas y plantas.	433. Jactancias vanas.
	434. Lloros ó lamentos por un contratiempo.
	435. Mentiras ó ficciones.

naba [436], le daba mulso [437] el molitivo [438] y se acababa la tasquera [439] consiguiendo sedarle [440]; él molleaba [441], al fin correspondía con el buz [442], no sin que antes le hicieran la buzcrona [443] en su buchete [444], y con el periodo de jolito [445], terminado el receso [446], revezaba [447] mole [448] víctima de su salacidad [449]; y entonces ella fácilmente lograra naifes [450] ó rebolludos [451], cabujones [452], y tafones [453] que hubiera querido.

Andorra [454] y argadilla [455] ella y aficionado él á la pecorea [456] salían diariamente á ruar [457], en bávara [458] ó forlón [459], por la ruzafa [460]. Plantábase ella, entre otros cerafolios [461] y guadamecos [462], palatina [463] y alquinal [464], fino como teristro [465], sobre sencillo hurraco [466]; maniquetes [467] ó quirotecas [468] con marcial [469] dejan-

-
436. Ceñir ó abrazar con fuerza á otro por los brahones. (Parte superior de las mangas).	455. Persona bulliciosa, alegre y entremetida.
437. Mezclado con miel.	456. Diversión ociosa fuera de casa andando de aquí para allí.
438. Lo que ablanda ó suaviza.	457. Andar por las calles en coche.
439. Pendencia, riña, contienda.	458. Cierta género de coche al modo de los llamados estufas, aunque más prolongado.
440. Apaiguar, sosegar.	459. Coche de cuatro asientos, sin estribos y con puertecillas.
441. Ceder una cosa á la fuerza ó imposición.— Doblarse por su blandura.	460. Jardín, parque.
442. Beso de reconocimiento que da uno á otro.	461. Perifollos.
443. Burla que se hacía dando á besar la mano y pegando en el carrillo hinchado.	462. Adorno que usaban las mujeres.
444. Mejilla inflada.	463. Adorno de pieles ó plumas para abrigar la garganta.
445. Calma, suspensión.	464. Toca ó velo usado por las mujeres.
446. Separación, apartamiento, desvío.	465. Velo ó manto delgado usado por las palestinas en verano.
447. Entrar de nuevo y de refresco.	466. Adorno que llevaban las mujeres en la cabeza.
448. Suave, blando, tierno.	467. Mitones de tul negro con calados, que cubren desde la mitad de los dedos hasta medio brazo.
449. Inclinación vehemente á la lujuria.	468. Guantes.
450. Diamante en bruto.	469. Porción de polvos aromáticos con que se aderezaban los guantes.
451. Diamante en bruto.	
452. Rubíes sin labrar.	
453. Conchas purpurinas.	
454. Mujer andorrera.	

do descubiertos los morcillos [470]; y con aire de coya [471], hacía cuatro alcocarras [472] ó momerías [473], como un bululú [474] y empezaba la liorna [475] y... ¡arda Bayona! [476]. Por antruejo [477] (que allí no acababa el miércoles de corvillo [478]) travestida [479] y con gambuj ó gambox [480] parecía un guaro [481].

No había en aquella morada día de cutío [482] y todos resultábamos lienobios [483] y noctivagos [484]. Con la casa empaliada [485] daban á lo mejor un saraguete [486] y ella se lucía, pues era muy graciosa para coscarse [487] ó conceomerse [488], muy diestra en la paradeta [489], en el caballero [490], en el turdión [491], en el zambapalo [492] y el paspié [493] y de oír si cogía los crótalos [494] ó postizas [495] adornados con primales [496]. Terminada la saltación [497] aparecían los póculos [498] y las papelinas [499], remedando á las pucias [500] y corrían redundantes [501] la celia [502], el hipocrás

-
470. Parte carnosa del brazo desde el hombro hasta cerca del codo.	486. Sarao casero.
471. Emperatriz entre los antiguos peruanos.	487. Mover los hombros y espaldas por burla y jocosidad.
472. Gestos, cocos, muecas.	488. Id. id. id.
473. Ejecución de cosas burlescas con gestos y figuras.	489. Baile de la escuela española.
474. Farsante que representa solo cambiando la voz.	490. Baile antiguo español.
475. Algazara, baraunda, desorden, confusión.	491. Especie de baile.
476. Expresión familiar con que se demuestra el poco cuidado que á uno le da que se gaste mucho en alguna cosa.	492. Danza antigua.
477. Los tres días de carnestolendas.	493. Danza que tiene los pasos de minué.
478. El de ceniza.	494. Castañuelas.
479. Disfrazada.	495. Id.
480. Mascarilla ó antifaz.	496. Cordones ó trenzas de seda.
481. Loro pequeño muy locuaz.	497. Danza ó baile.
482. Trabajo material—Día de cutío.	498. Vaso para beber.
483. Persona que hace de la noche día.	499. Vaso para beber estrecho por el pié y ancho por la boca.
484. Los que vagan durante la noche.	500. Vaso farmacéutico.
485. Colgaduras de telas que se ponen en una fiesta.	501. Redundar, salirse una cosa de sus límites ó bordes por demasiada abundancia. — Dícese más de los líquidos.
	502. Bebida hecha de trigo echado en infusión á modo de cerveza.

[503], con ó sin luquete [504] de poncí [505], el churdón [506], la aurora, [507], la horchata de cucas [508] y laña [509] y la mistela [510] pues era ella tan afecta á meradas [511] y calabriadas [512] como á ronzar [513] rajadillos [514]. Después del agasajo siempre salía á relucir el cuaderno [515] y no era el amo chamarillón [516] ni mucho menos donillero [517]; era simplemente que ese vicio le desuñaba [518].

En fin, que allí se vivía muy bien, salvo cuando el amo se sentía refertero [519] botaba como uro [520] y deszocaba [521] á cualquiera, por lo cual en cuanto le veía bejín [522] huía de él, pues si llegaba á emborrullarse [523] y se ponía furente [524] eran sus procederres de ribaldería [525].

Para demostrar que no era transido [526], ni verrugo [527], ni cutre [528] regalaba por corbes [529] sin pizca de parcidad [530] y eran sus barrumbadas [531] como de quien no sabe el

-
503. Bebida hecha con vino, azúcar, canela, etc., etc.	á aquellos á quienes quiere hacer jugar.
504. Ruedecita de limón ó naranja que se echa en el vino para que le dé sabor.	518. Emplearse con eficacia y continuación en un vicio como el juego.
505. O poncil.—Limón agrio.	519. Quimerista, amigo de reyertas.
506. Jarabe ó pasta de frambuesa y azúcar.	520. Toro salvaje.
507. Bebida compuesta de leche de almendras y agua de canela.	521. Herir, maltratar el pié de modo que queda impedido su uso.
508. Chufas.	522. O berrín.—Enfadado con poco motivo.
509. Coco verde.	523. Disputar, reñir con vocerío y alboroto.
510. Bebida con aguardiente, agua, azúcar y canela.	524. Arrebatado y poseído de furor.
511. Mezcla de dos líquidos como agua y vino, etc., etc.	525. Proceder de pícaro, bellaco y rufián.
512. Mezcla de vinos ó de cosas diversas.	526. Miserable, escaso y ridículo en el modo de portarse y gastar.
513. Mascar las cosas duras quebrantándolas con ruido.	527. Tacaño y avaro.
514. Confitura que se hace de almendras y se baña con azúcar.	528. Tacaño.
515. Baraja de naipes.	529. Medida antigua por cestas ó canastos.
516. El que juega mal á juegos de naipes.	530. Detención económica y prudente en el repartimiento de las cosas ó en el uso de ellas.
517. Fullero que agasaja y convida	531. Gastos excesivos hechos por jactancia.

valor del dinero, que en su poder no perdía la gráfila [532] con el roce del garniel [533] y que me dijeron adquiriría con sus especiales conocimientos en lo intérlope [534] y desempeñando los oficios de lezdéro [535] y numulario [536].

¡Y estaba bien fardada [537] mi señorita!

Un día que abrió delante de mí varios tambarillos [538] la ví sacar piezas y más piezas de camanonca [539], ranzal [540], platuja [541], fernandina [542], quintín [543], sinabafa [544], allariz [545], zangala [546], esterlín [547] ó bocací [548], true [549], bofeta [550], lampote [551], cotonada [552], terliz [553], guinga [554], caniquí [555], quimón [556] y tirela [557]; vaporousas de jusí [558] y sinamay [559] finas como algara [560]; resistentes de cordellate [561], catalufa [562], droguete [563],

-
532. Orlita que tienen las monedas en su anverso y reverso.	546. Tela de hilo engomada.
533. O guarniel.—Cinto de los arrieros al que llevan cosidas unas bolsitas para guardar dinero.	547. Tela de hilo engomada y más gorda que la holandilla.
534. Dícese del comercio fraudulento de una nación con las colonias de otra; ó de la usurpación de privilegios concedidos á una compañía para las colonias.	548. Tela de hilo delgada, más basta que la holandilla y de uno ú otro color.
535. Ministro que cobraba la lezda ó tributo que se pagaba por las mercancías.	549. Lienzo delgado y blanco.
536. El que comercia ó trata con dinero.	550. Tela de algodón delgada y tiesa.
537. Surtir, abastecer á uno especialmente de vestidos para el abrigo y decencia.	551. Tela de algodón que se fabrica en Filipinas.
538. Arquilla ó caja con tapa redonda y tumbada.	552. Tela de algodón ó de lienzo con fondo liso y flores como de realce
539. Tela que se usaba para forros de vestidos.	553. Tela de lino ó algodón de colores y tres lizos.
540. Tela de hilo.	554. Tela de algodón.
541. Lienzo delgado y poco fino.	555. Lienzo delgado de algodón que viene de la India.
542. Cierta tela de hilo.	556. Tela de algodón que tiene ocho varas por pieza y es tela fina.
543. Especie de lienzo.	557. Tela listada.
544. Tela parecida á la Holanda.	558. Tela de Filipinas clara como gasa
545. Lienzo que se hace en Allariz (Gallicia).	559. Tela muy clara filipina.
	560. Telilla sutil y delicada de huevo, cebolla, etc.
	561. Tejido basto de lana que forma cordoncillo.
	562. Tejido de lana tupido y afelpado.
	563. Tela comunmente de lana listada en varios colores.

donfrón [564], filelí [565], calamaco [566], ratina [567], palmilla [568], rajeta [569], peñasco [570], sagatí [571], perpetuán [572], principela [573], tripe [574], lila [575], londrina [576], rompecoches [577], anascote [578], rasilla [579], limiste [580], serafina [581], bernia [582], peldefebre [583], camelote [584] y lamparilla momperada [585], á muchos los conocí por la pezolada [586] y la hirma [587] ó vendo [588], aun señalado por el abeto [589]; séricas [590] de gloria [591], impla [592], chaúl [593], anafalla [594], mué [595], altibajo [596], tercianela [597] papelina [598], espolín [599], sirgo [600], esparragón [601], gor-

-
564. Especie de tela.	jer que están en los principios y fines de las piezas.
565. Tela de lana delgada mezclada con yerba.	587. Orillo del paño.
566. Tela de lana delgada parecida al droguete.	588. Orillo del paño.
567. Tela de lana entrefina y con granillos.	589. Hierrecillo con un gancho á cada extremidad que sirve para asegurar en el tablero la parte de paño que se tunde de cada vez.
568. Cierta género de paño.	590. De seda.
569. Paño de raja.	591. Tejido de seda muy delgada y trasparente de que se hacían mantos las mujeres, más claros que los de humo.
570. Telallamada así por su duración.	592. Tela de que se hacían los velos antiguos.
571. Especie de estameña tejida como sarga.	593. Tela de seda de China comunemente azul.
572. Tela de lana de mucha duración.	594. Especie de tejido de seda.
573. Tejido de lana con granillos.	595. Muaré.
574. Tela de lana parecida al terciopelo.	596. Especie de tela de la cual lo alto eran las flores y lo bajo ó fondo el raso.
575. Tela de lana de varios colores y se usa para vestidos.	597. Tela de seda más doble que el tafetán.
576. Tela de lana.	598. Tela muy delgada de seda, lana, hierba ó mezcla de esto que se teje en puntas ó motas.
577. Tejido fuerte de lana.	599. Tela de seda fabricada con flores esparcidas.
578. Tela de lana delgada asargada por ambos lados.	600. Tela de seda.
579. Tela de lana delgada.	601. Tejido de seda que forma cordoncillo doble.
580. Cierta clase de paño.	
581. Tela de lana adornada de dibujos.	
582. Tejido basto de lana.	
583. Tela de lana y pelo de cabra.	
584. Tejido de pelo de camello y lana.	
585. Tejido de lana fino prensado y lustroso.	
586. Porción de hilos sueltos sin te-	

gorán [602], chamelote [603], estofa [604] de filadiz [605], segrí [606], griseta [607], muer [608], piñuela [609], nobleza [610], ormesí [611], picote [612], zarzahán [613], espumillón [614], tabí [615], jamete [616], aceituní [617] afretado [618], teletón [619] y capichola [620]. Y esto no era nada: otro día que cogió una sedeña [621] y una grata [622] y abrió el escriño [623], sagrado para mí como el píxide [624], la ví sedear [625] ó aluciar [626] con gran ludimiento [627], manillas [628] de almandinas [629], cimófanas [630] y nicles [631] ó prasmas [632]; tembleques [633], garvines [634] y lunetas [635] de colofonitas, [636] peridotós [637], crisólitos orientales [638], caledonias [639]

-
602. Tela de seda con cordoncillo.	623. Cofrecito ó caja para guardar joyas.
603. Tela de seda parecida al muaré.	624. Caja pequeña en que se guarda el Santísimo Sacramento.
604. Tela ó tejido de labores por lo común de seda.	625. Limpiar las alhajas con una escobilla hecha de cerda.
605. Seda que se saca del capullo roto.	626. Dar lustre á alguna cosa material; ponerla lucida y brillante.
606. Tela de seda gruesa con laborcillas.	627. Acción y efecto de ludir, ó sea frotar, estregar, rozar una cosa con otra.
607. Tela de seda con flores ú otros dibujos de labor menuda.	628. Bruzaletes.
608. Muaré.	629. Variedad del granate.
609. Tela ó estofa de seda.	630. Piedra preciosa de color verde amarillento.
610. Tela de seda especie de damasco con labores.	631. Prasmas ó plasmas.
611. Tela de seda que hace aguas.	632. Ó plasmas -- Agatas de color verde.
612. Tela de seda muy lustrosa, para vestidos.	633. Adorno que usan las mujeres en la cabeza y que oscila.
613. Tela de seda delgada como el tafetán y las listas de colores.	634. Aderezo usado por las mujeres en la cabeza.
614. Tela de seda muy doble.	635. Adorno en figura de media luna que usaban las mujeres en la cabeza.
615. Cierta género de tela como tafetán grueso prensado.	636. Granate de color verde claro ó rojo ronco.
616. Rica tela de seda.	637. Piedra fina de color verde puerro.
617. Tela rica traída del Oriente.	638. Topacios.
618. Parecido al fres (Galón de oro).	639. Agata muy traslúcida y azulada.
619. Tela de seda de más cuerpo que el tafetán.	
620. Tejido de seda á manera de burato.	
621. Escobilla ó brocha de cerdas.	
622. Instrumento para limpiar las piezas sobredoradas.	

y sardónicas [640]; muchos torces [641] de hidrófanas [642], prasios [643], asientos [644] ó barruecos [645] y piropos [646]; y varios trencellines [647] y alcorcés [648] de crisóprasas [649], aguacates [650], sardios [651] y crisoberilos [652]. También poseía perantones [653], ventalles [654] y descubretalles [655] con países de lama [656] y restaño [657] y varillajes de nacarón [658] y nacrita [659] y de metales finos nielados [660], á lo fililí [661], con mucha niel [662].

Tenía tantas parpallas [663] ó perpejanas [664], que á veces sacaba el garvier [665] y hacía prestimonios [666] al saltabancos [667] que la cortejaba; pero, eso sí, con ancheta [668] y recogiendo antes el lasto [669] ó exigiendo dita [670] por lo que pudiera tronar. En estos momentos de aparente generosidad, él la popaba [671] en el segundo y tercer sentido de

-
640. Agata anaranjada.	658. Nácar de inferior calidad.
641. Vuelta ó eslabón de una cadena ó collar.	659. Variedad del talco; es cristalizable.
642. Ópalo transparente dentro del agua.	660. Abrir á buril labores en los metales.
643. Cuarzos de color verde puerro.	661. Delicadeza ó finura en alguna cosa.
644. Perlas desiguales, por un lado chatas y redondas por el otro.	662. Labor que se hace con buril en los metales.
645. Perlas no redondas.	663. O parpallotas.—Cuartos; pieza de cobre sellado que valía dos cuartos.
646. Variedad del granate muy apreciada.	664. Id. id. id.
647. Ó trencillos.—Cintillos de plata ú oro con piedras finas.	665. Escarcela pequeña.
648. Joya pequeña.	666. Préstamos.
649. Agata de color verde manzana.	667. Hombre bullidor y de poca substancia.
650. Esmeralda en figura de pera.	668. Beneficio ó ventaja que se obtiene en un trato.
651. Cornerina.	669. Recibo que se da al que paga por otro para que pueda cobrarse de él.
652. Piedra preciosa de color verde esmeralda.	670. Persona ó efecto que se señala como fianza de un pago.
653. Abanicos muy grandes.	671. Acariciar ó halagar. — Tratar con blandura y regalo, cuidar mucho.
654. Abanicos.	
655. Abanicos pequeños.	
656. Tela de oro ó plata en que los hilos de estos metales forman el tejido.	
657. Especie de tela antigua de plata ú oro parecida al glacé.	

esta palabra, quizá porque la empezaba á popar [672] en el primero.

Viviendo atarantado [673] en atmósfera de amor y de desorden, tan necesitada de detersorio [674] ¿no había de ser al fin víctima del niño del goldre? [675] El gato se diferencia del hombre, en que éste solo anda á *gatas* de pequenito: nosotros andamos á *gatas* toda la vida.

A los pocos meses de entrar en la casa era ya barbipungente [676] y amigo de doñear [677]; hecho á la gandaya [678], echándomelas de matrero [679] y ansioso de refocillo [680], conocí, y me atalantó [681], á una gatita finítima [682], como que era paredaña [683], y muy pechisacado [684] y lleno de elación [685] empecé acuciosamente [686] á zurearla [687] y á ensayar otros mil amoricones [688]. Al principio quiso mirarse [689] y su conducta fué como anúteba [690]; y después de unos cuantos rebates [691], zacapelas [692] y escarapelas [693] y tras lucida monomaquia [694] y otros juegos paléstricos [695] y pancracios [696] en que demostré no ser zocato [697] conflector [698] ó púgil [699] y andábata [700], la ví ya

-
672. Despreciar ó tener en poco.	nes con que se manifiesta el amor que se tiene á otra persona.
673. Inquieto, bullicioso, que no para ni sosiega.—Aturdido.	
674. Lo que tiene la virtud de limpiar ó purificar.	689. Entonarse afectando gravedad y señorío en el rostro.
675. Carcaj ó aljaba en que se llevan las saetas.	690. Llamamiento á la guerra.
676. Mancebo á quien le empieza á salir la barba.	691. Encuentros, combates, pendenacias.
677. Andar entre mujeres.	692. Riña ó contienda con ruido que mueven muchos.
678. Tuna, vida holgazana.	693. Riña ó contienda.
679. Astuto, diestro, experimentado.	694. Duelo ó combate singular.
680. Refocilación.	695. Pertenecientes á la palestra.
681. Agradar, convenir.	696. Combates gímnicos de origen griego.
682. Cercana, vecina, colindante.	697. Zurdo.
683. Pared por medio.	698. Gladiador.
684. Engrido, arrogante.	699. Gladiador que combatía á puñadas.
685. Altivez, presunción, soberbia.	700. Gladiador que combatía con los ojos cubiertos.
686. Con diligencia, solicitud, prisa, deseo vehemente.	
687. Arrullar las palomas.	
688. Señas, ademanes ó otras accio-	

prona [701] á lentecer [702] y á reamar [703] y alechigada [704]. Entonces imité al amante de mi ama en lo de las montantadas [705], bernardinas [706] y giros [707] y como él me hice perrengue [708] añusgándome [709] á cada paso; también le copié en fruir [710] con estuosidad [711].

¡Oh periodo eclógico [712] y anagógico [713] de mi existencia! ¡Adonai! [714]. Un tiesto de efémero [715], sin pizca de filomanía [716] y una andorina [717] ó progne [718] sin penas [719], únicos adornos de su tejado, eran á mis ojos panjil [720] y manucodiata [721]. Era mi novia lominhiesta [722], lene [723], monís [724], de preciosa morra [725], ojos porráceos [726] y cara monesca [727]; alucera [728], aficionada á roznar [729] y á hacer cascaruletas [730]; su fragancia mirrina [731] me enloquecía; su voz de filomela [732] so-

701. Inclinarse demasiado á una cosa.	716. Superabundancia de hojas en un vegetal.
702. Ó relentecer.—Reblandecerse.	717. Golondrina.
703. Corresponder al amor.	718. Golondrina.
704. Dulcificada. suavizada.	719. Plumas mayores del ave que sirven para el vuelo.
705. Jactancias vanas.	720. Arbol del paraíso.
706. Mentiras; dícese más del que cuenta valentías.	721. Ave del paraíso.
707. Amenazas, bravatas ó fanfarro-nadas.	722. Alta de lomos.—Engreida, presuntuosa.
708. El que con facilidad se enoja ó encoleriza.	723. Suave ó blando al tacto.—Leve.
709. Enfadarse ó disgustarse.	724. Cosa pequeña y pulida.
710. Gozar del bien que se ha deseado.	725. Parte superior y redonda de la cabeza.
711. Demasiado calor ó enardecimiento.	726. Verde oscuro semejante al del puerro.
712. Pertenciente ó relativo á la égloga.	727. Propio de los monos.
713. Lo relativo á la anagogía ó sea sentido de la S. E. que da idea de la felicidad eterna.	728. Golosa.
714. Uno de los nombres de la divinidad (Señor mío).	729. Hacer ruido con los dientes los animales cuando comen cosas duras.
715. Lirio hediondo.	730. Ruido que se hace con los dientes dándose golpes en la barbilla con la mano.
	731. De mirra ó parecido á ella.
	732. Ruiseñor.

naba á mis oídos como las notas de la cornamusa [733], del albogue [734], del sisallo [735] y del torloroto [736]; me gandujaba [737] dócil á sus voltizos [738] antojos, y... no canto más prestancias [739] de mis primeros amores y no designo á mi amada ni por sigla [740]. Os acabo de hablar de mi fósforo [741], luego os hablaré de mi véspero [742].

Tanta felicidad tenía que ser nugatoria [743]. Cuando la gobierna [744] revecera [745] refalsada [746] de mi ama acabó de lamer la poza [747], atrabancada [748], demostró su verticidad [749] tomando el pendil [750] en su propia solitaria [751]. No sé si llevaría uvaguemaestre [752]. Un día noté con asombro el garbullo [753] ó jabardillo [754] de los que se llevaban abarrisco [755] y guachapeando [756] los muebles de la casa, para mí tan querida, á la que pusieron albaranes [757]; yo asustado ante la eversión [758] y temeroso del polín [759], me

-
733. Instrumento pastoril compuesto de un odre y varios canñutos.	749. Capacidad ó potencia de moverse á varias partes.
734. Instrumento pastoril de viento.	750. Marcharse, ausentarse (De pendil, manto de las mujeres).
735. Caramillo pastoril.	751. Silla de posta capaz de una sola persona.
736. Instrumento rústico de viento.	752. Oficial militar que sirve para cuidar de la seguridad y forma de llevar los equipajes.
737. Plegar.	753. Inquietud y confusión de muchas personas revueltas unas con otras.
738. Voltarios.	754. Remolino de mucha gente que mueve confusión y ruido.
739. Excelencias.	755. Atropelladamente, sin consideración ni reparo.—Úsase más con el verbo llevar.
740. Letra inicial que se emplea como signo de abreviatura de una palabra.	756. Hacer una cosa de prisa y chapuceramente.
741. El lucero del alba.	757. Papel que se pone en las puertas ó balcones de una casa como señal de que se alquila.
742. El lucero de la tarde.	758. Destrucción, ruina, desolación.
743. Engañosa, frustránea, que burla la esperanza que se había concebido.	759. Rodillo para transportar objetos de mucho peso.
744. Veleta.	
745. Que alterna ó se remuda.	
746. Falsa, engañosa.	
747. Ir poco á poco chupando el dinero á uno con arte y simulación.	
748. Hacer una cosa de prisa y sin reparar en que esté bien ó mal hecha.	

quedé manido [760] en el esconce [761] más fusco [762] de un penetral [763]; sin duda por oscitancia [764] indefensible [765], todos se fueron sin acordarse de mí. Al traspellar [766], el taque [767] de la gacheta [768] sonó á mi oído como la taratántara [769] del juicio final. Aplanado por la frangente [770] desgracia me acosté sobre un mocadero [771] que mi ama se dejó olvidado en un ostugo [772]. ¡Aún la amaba! Después el hambre y la sed me hicieron prorrumpir en maídos [773]; pasaron no sé cuántas horas;... al fin la puerta se abrió y me encontré de antuvión [774] ante una varonesa [775] ¡qué varonesa! figuraos una anfisbena [776] ó más bien una miñosa [777] con carantamaula [778] y os formareis idea de aquel drino [779], de aquella gomia [780] que se puso delante de mis ojos asombrados; se acercó haciéndome gatatumbas [781] y dingolondangos [782] pero no sirvió la cancamusa [783], fuí cohen [784] y hasta présago [785] de que me iba á dar gatazo [786]. Dársele á un gato es el colmo. En efecto: desplegó

-
760. Escondido, oculto.	774. De repente, inopinadamente.
761. Rincón, ángulo ó hueco que forma una cosa.	775. Mujer.
762. Oscuro.	776. Ó anfisbena.—Reptil fabuloso.
763. Estancia interior de un edificio.	777. Lombriz de tierra.
764. Inadvertencia que proviene de descuido.	778. Careta fea de cartón.—Persona mal encarada.
765. Ó indefensible. — Indefendible.	779. Serpiente muy venenosa de dos codos de largo.
766. Cerrar.	780. Tarasca.
767. Ruido que hace una puerta al cerrarse con llave.	781. Simulación de obsequio, de reverencia ú otra cosa semejante.
768. Muelle que sirve en las cerraduras de las llaves maestras.	782. Expresiones cariñosas, mimos, halagos, arrumacos.
769. Voz onomatopéyica con que se indica el ruido de la trompeta.	783. Artificio para deslumbrar á alguno y que no entienda el engaño que se le va á hacer.
770. Que frange. — Acontecimiento desgraciado que coge sin prevención.	784. Adivino, hechicero.
771. Lienzo para limpiar las narices.	785. Que anuncia, adivina ó previene algo favorable ó adverso.
772. Rincón.	786. Engaño que se hace á uno para sacarle dinero.
773. Maullidos.	

un saco que no era churlo [787] sino de malacuenda [788], que en sambenito debió convertirse para la zaina [789], me agarró con sus manos píceas [790] por el pestorejo [791] á hurta cordel [792], me asobarcó [793] y caí en el fardel [794] como piedra en pozo; hízole vencejo [795] y con su contenido fué á dar en un horón [796], que aturó [797] sin caridad echándole francalete [798] y después de sompesar [799] la carga dos ó tres veces salimos, la tazaña [800] embalumada [801] y yo ajobo [802] sin atisbar el camino, que debía ser largo á juzgar por mi impaciencia.

Al fin volví á ver la luz ¡Ojalá hubiera padecido una sufusión [803] ó una amaurosis! [804]

IV.

Gracias á la cualidad de nictálope [805] que disfrutamos los de mi especie, puedo decir que ví la luz donde otro ser de pupilas menos elásticas no hubiera visto absolutamente nada. El hecho es que me soltaron de la prisión en que tan á disgusto

-
787. De lienzo cubierto de cuero para transportar géneros delicados sin que pierdan su virtud.	797. Tapar y cerrar muy apretadamente una cosa.
788. Tela basta de hilaza de estopa de cáñamo.	798. Correa que cerrada con una hebilla forma una como sortija para oprimir ó asegurar alguna cosa.
789. Traidora, falsa y poco segura en el trato.	799. Levantar una cosa para ensayar su peso.
790. De pez ó parecido á ella.	800. Tarasca.
791. Parte posterior del pescuezo.	801. Cargada con cosas de mucho bulto y puestas con desigualdad más á un lado que á otro.
792. Repentinamente y sin ser visto ni esperado.	802. Llevado á cuestras.
793. Levantar con una mano del suelo algún peso poniéndolo debajo del brazo.	803. Enfermedad de los ojos, especie de catarata.
794. Saco ó talego que llevan los pobres.	804. Privación de la vista por lesión en la retina.
795. Lazo ó ligadura con que se ata una cosa.	805. El que ve mejor de noche que de día.
796. Serón grande y redondo.	

me hallé, y salí corriendo formidoloso [806] y me metí en el fondo de una taca [807]. Lo que ví desde mi improvisado escondite crispó mis nervios de modo tal, que maquinalmente todas mis uñas se convirtieron en almaradas [808] y el pecho me gritó ¡peñas! [809].

Nuevamente fuí provicero [810] de desdichas al verme en un conventillo [811] ó más bien espelunca [812] hedentina [813] á modo de fumorola [814] sin sopladero [815], nido de esteliones [816], rubetas [817], vespertillos [818], falangias [819] y reznos [820] y otras alimañas latebrosas [821], y depósito de ñaques [822] y morondongas [823]; aquello era un esterquilinio [824], un desbazadero [825] de pucelana [826].

Observé en mi escondrijo muchas piezas de alcallería [827] con lavazas [828] de levigar [829] y sajelar [830]; varios montones de talque [831]; una alaria [832] rota; y fragmentos de alpañata [833] para esturgar [834] y otras muchas bahorri-

-
806. Que tiene mucho miedo.	822. Conjunto ó montón de cosas inútiles ó ridículas.
807. Alacena pequeña.	823. Mezcla de cosas inútiles y de poca entidad.
808. Puñal agudo de tres aristas sin corte.	824. Muladar.
809. Interjección con que se avisa á uno para que huya ó se aleje.	825. Sitio ó paraje húmedo y por esta razón resbaladizo.
810. Adivinador.	826. Barro ó betún pegajoso.
811. Casa de viviendas pequeñas en que suelen habitar mujeres perdidas y hombres viciosos.	827. Conjunto de vasijas de barro.
812. Cueva, concavidad tenebrosa.	828. Aguas sucias.
813. Hedionda.	829. Disolver en agua una materia en polvo para separar la parte más ténue de la más gruesa.
814. Concavidad de tierra que arroja humo con olor de azufre.	830. Desmenuzar los alfareros el barro dentro del agua.
815. Respiradero que tienen los conductos subterráneos.	831. Barro de que se hacen los crisoles.
816. Salamanquesas.	832. Chapa de hierro que usan los alfareros para pulir las vasijas.
817. Ranas de zarzal.	833. Pedazo de cordobán ó badana usado para bruñir por los alfareros.
818. Murciélagos.	834. Pulir, perfeccionar las piezas de loza.
819. O falangios —Animal algo venenoso y parecido á la araña.	
820. Garrapatas gruesas y grandes.	
821. Que se ocultan y esconden y no se dejan conocer.	

nas [835]; un cocharro [836] con avenate [837]; un pichel [838] lleno de horrura [839] de terrada [840]; un anáglifo [841] con acrebite [842]; y una padilla [843] con carroña [844] nadando en pampirolada [845] hecha con desperdicios sacados de la crisuela [846], á juzgar por las setas [847] adheridas al limazo [848], espeso como abetinote [849], de una hataca [850].

No pude reprimir la sensación de usgo [851] que casi me hizo revesar [852], porque aquello atafagaba [853] y por ello se deducía el tasto [854] de la purriela [855] que parecía zulla [856] propiamente. Saqué con magaña [857] la cabeza y ví á la vedijuda [858] farota [859] lambrija [860] que me metió en el saco, con jerapellina [861] compuesta solo de un sotani [862] á lo jaco [863] sujeto con espetones [864], imposible de tazar [865], con parella [866] por delante; y el rostro más que

835. Conjunto de cosas asquerosas mezcladas con agua sucia.	850. Cuchara grande de palo.
836. Vaso ó taza de madera y más comunmente de piedra.	851. Asco.
837. Bebida hecha con avena mondada.	852. Vomitar la comida.
838. Vaso alto y redondo, ordinariamente de estaño, algo más alto del suelo que de la boca y de tapa engoznada.	853. Sofocar, aturdir, hacer perder el sentido, con olores buenos ó malos.
839. Bascosidad y superfluidad que sale de una cosa.	854. Mal sabor de las viandas pasadas ó revenidas.
840. Especie de betún que se hace cociendo almagra, ujos machacados, blanquimiento y cola.	855. Cualquier cosa despreciable.
841. Vaso de relieve tosco.	856. Excremento humano.
842. O alerebite.—Azufre.	857. Engaño, astucia, ardid.
843. Sartén pequeña.	858. Que tiene el pelo enredado ó en vedijas.
844. Carne corrompida.	859. Mujer descarada y sin juicio.
845. Salsa de pan y ajos.	860. Lombriz.—Persona muy flaca.
846. Cazoleta del candil para recoger el aceite que cae.	861. Vestido viejo hecho pedazos ó andrujoso.
847. Pavesa de la luz después de quemada la torcida.	862. Zagalejo corto y sin pliegues.
848. Viscosidad ó babaza.	863. Especie de vestido corto que usaron los soldados ceñido al cuerpo, de tela muy grosera y tosca de pelo de cabra.
849. Resina que destila el abeto.	864. Alfileres grandes.
	865. Rozar la ropa por los dobleces.
	866. Rodilla de tela muy basta.

bazo [867] crocino [868], más aun, jalde [869] lleno de porceipelos [870] de albarazos [871] y de habones [872].

A su lado ví un hombre loro [873], fuliginoso [874], con las manos como gropos [875], una especie de fuina [876]; pizamiento [877], barbitaheño [878] á pelluzgonos [879], helgado [880]; me pareció un lestrigón [881] ó una chova [882] lucífuga [883]. Vestía de márfaga [884] á lo sacrismoche [885] con mangajarros [886] y muchas fonas [887], lleno de sain [888] y mostrando el salvohonor [889].

Para no volver á hablar nunca de estas años [890], os referiré prepósteramente [891] lo que después supe, por circunstancias que no son del caso explicar, acerca de la vida de entrambos.

La precita [892] era palense [893] y en su patria, hecha un escorzón [894] criado con filandrias [895] y garapitos [896], se estrenó de rosera [897], vistiendo aun la ságula [898] sal-

-
867. De color moreno y que tira á amarillo.	884. Jerga tosca de lana que se usaba para lutos.
868. De croco ó azafrán.	885. El que vestido de negro como los sacristanes está derrotado y sin aseo.
869. O jaldo.—Amarillo subido.	886. Mangas desaseadas y que caen encima de las manos.
870. Cerda fuerte y aguda.	887. Cuchillos en las capas ú otras ropas.
871. Empeines que forman en la piel manchas blancas.	888. Grasa que con el uso descubren los paños, sombreros, etc., etc.
872. Bulto en figura de haba que sale al cutis.	889. Trasero ó parte posterior del hombre.
873. De color moreno que tira á negro.	890. Hienas.
874. Denegrido, obscuro, tiznado.	891. Fuera de tiempo ú orden.
875. Cendales ó algodones de tintero.	892. O prescita.—Réproba.
876. Garduña.	893. Natural de Palos de Moguer.
877. Atezado, de color de pez.	894. Escuerzo.
878. Que tiene roja la barba.	895. Insectillo que se cría en los intestinos de las aves.
879. Mechones (Úsase en la frase "la barba á pelluzgonos.")	896. Insecto pequeño que se cría en las aguas.
880. Que tiene dientes ralos y desiguales.	897. Persona que coge las flores de azafrán.
881. Individuo de alguna tribu de antropófagos que según la mitología habita en Sicilia.	898. Sayuelo.
882. Especie de cuervo.	
883. Que huye de la luz.	

tambarca [899]; y después fué zangarilleja [900] y moza de deseguidas [901], gorronas [902], pelotas [903] ó pobretas [904]. Su familia no tenía labe [905]: tuvo tres hermanas, todas bordes [906], de profesiones distintas; la una bagasa [907] la otra peliforra [908] y tusona [909] la tercera; su madre, poco fuerte en calipedia [910], fué perendeca [911] y murió de tablera [912] y ella por variar se metió á mozcorra [913]; en honor á su belleza entonces se la conocía por la mola [914]; por ayudar á un heredípeto [915] la relanzaron [916] de su pueblo, dándole como recuerdo parte de su nombre. Puso en Sevilla un tabanco [917] conocido por el de la picaraza [918] y allí despelotada [919] y hecha una rompegalas [920] llena de picaños [921] y, á guisa de sainetes [922], arambeles [923], empezó por pilonera [924] esparciendo pajarotas [925] y después se dedicó á otacusta [926] para lo que servía muy bien por lo vipérea [927] su lengua de vira [928]. Salió de Sevilla por cierta garrama [929] y dió con su osambre [930] en Ma-

-
899. Vestidura rústica abierta por la espalda.	916. Repeler, rechazar.
900. Muchacha descarada y vagabunda.	917. Puesto donde venden de comer para los pobres.
901. Mujeres de mala vida.	918. Urraca.
902. Rameras.	919. Desgreñada.
903. Rameras.	920. Persona desaliñada ó mal vestida.
904. Rameras.	921. Remiendo que se echa al zapato.
905. Mancha, tilde, plaga.	922. Especial adorno en los vestidos.
906. Nacidas fuera de matrimonio.	923. Andrajos que cuelgan del vestido.
907. O gabaza.—Mujer de mala vida.	924. Aplícase á las noticias vulgares ó al que las publica.
908. Ramera.	925. Noticia que se reputa falsa y engañosa ó mentira grande.
909. Ramera.	926. Persona que vive de traer y llevar cuentos.
910. Arte de procrear hijos hermosos	927. Viperina.
911. Ramera.	928. Saeta delgada y muy aguda de punta.
912. La que pide limosna repicando tablillas de S. Lázaro.	929. Robo, pillaje, hurto ó estafa.
913. Ramera.	930. Osamenta.
914. Pedazo de carne informe que se engendra en el vientre de la mujer.	
915. Persona que con astucia se proporciona herencias.	

drid, donde unida, no sé con qué título ni carácter, al hombre con que la hallé, aquella furia gorgónea [931], conocida en la corte por la saga [932], vivía, ya habituada á la adipocira [933], de los rendimientos de sus dos oficios: carcavera [934] y vellera [935].

El... ¡degehena [936] debió salir semejante muévedo! [937] aunque se decía naonato [938]. Me contaron que fué en su infancia escaro [939] y redruejo [940], como un peño [941]; y de muchacho, para que acabara de argüellarse [942], le metieron como si fuera un gelfe [943], á dar á un barquín [944] ó pava [945], donde por trashoguero [946] fué enalmagrado [947]; pasó después á trabajar á un baritel [948] donde indistintamente manejó el abocado [949] y dió al aguatocha [950] ó á la cóclea [951]; tenía allí su cubil en el alpende [952] de donde salió á las apeldar [953] por galafate [954] macuquero [955], antes de que le echaran con arropeas [956] ó pihuelas [957] á talamite [958] á sufrir corbachadas [959] en el remi-

-
931. Epíteto que se aplicaba á las furias.	948. Máquina para extraer de las minas el mineral.
932. Mujer que se finge adivina y hace encantos ó maleficios.	949. Barreno con que se labran los tubos de las bombas de minas.
933. Grasa de los cadáveres.	950. Bomba para elevar el agua.
934. Mala mujer que buscaba filtros en los cementerios.	951. Máquina para elevar las aguas.
935. Mujer que quita á otras el vello.	952. Casilla ó cobertizo que sirve para custodiar enseres de mina ó fundición.
936. Infierno.	953. Huirse, escaparse (Úsase con el pronombre <i>las</i>)
937. Feto abortado.	954. Ladrón sagaz que roba con engaño.
938. El nacido en embarcación que navega.	955. El que sin conocimiento de la autoridad extrae metales de minas abandonadas.
939. Dícese de la persona que tiene los piés y los tobillos torcidos y pisa mal.	956. Grilletes.
940. Muchacho que medra poco.	957. Grillos con que se asegura á los reos.
941. Expósito.	958. Remero ó forzado.
942. Desmedrar por falta de salud.	959. Golpe dado con el corbacho (Nervio de buey con que el comité de galeras castigaba á los forzados).
943. Esclavos negros.	
944. Fuelle grande en las herrerías.	
945. Fuelle grande para hornos.	
946. Persona que se queda en casa cuando los demás van á trabajar.	
947. Tenido por ruín.	

che [960]. De allí se fué á jamerdar [961] y no sé qué taimerías [962] hizo con la jifa [963] que por poco no conoce la espernada [964]. Huyó á Africa, donde fué naire [965]. Acescente [966] ya su carácter volvió á España y se propuso ociar [967] y darse á la briba [968]; fué representante de una pipirijaina [969] que no pasaba de naque [970]; luego se metió á leonero [971] ó coime [972] y vivió de lo que le rociaban [973] algún tiempo, que fué el mejor de su existencia, pues logró establecerse de zarracatín [974] en un puestecillo que él bautizó con el pomposo nombre de oploteca [975], aunque allí, si bien existía algún sofión [976] con robín [977], no había ni un hierro ensiforme [978], pues solo utilizaba la tienda para zambucar [979]. Este puesto fué de romanía [980], degenerando primero en depósito de siampán [981] y corladura [982] para corlar [983]; más tarde en almacén de triache [984], soma [985], cerón [986] y judiega [987]; luego

-
960. Espacio que haba en las galerías entre banco y banco donde estaban los forzados.	ción que se da al que presta dinero.
961. Limpiar los vientres de las reses en el matadero.	974. El que procura comprar barato y vender caro.
962. Picardía, astucia desvergonzada	975. Galería ó museo de armas antiguas ó raras.
963. Lo que se arroja en el matadero cuando se limpian las reses.	976. Trabuco.
964. Remate de la cadena que suele tener el eslabón con unas puntas derechas para meterlo en la argolla que está fija en la pared.	977. Orín de los metales.
965. El que cuida los elefantes y los adiestra.	978. En forma de espada.
966. Que se empieza á agriar.	979. Meter una cosa de pronto entre otras para que no sea vista ni reconocida.
967. Darse al ocio.	980. De capa caída.
968. Holgazanería picaresca.	981. Cierta droga para tintes.
969. Compañía de cómicos de la legua	982. Cierta barniz que dora lo plateado bruñido.
970. Compañía de cómicos compuesta de dos hombres.	983. Dar corladura.
971. Garitero.	984. Café de inferior calidad compuesto de residuos y desperdicios del bueno.
972. El que cuida del garito y presta con usura á los jugadores.	985. Harina de segunda para pan malo.
973. En las casas de juego gratifica-	986. Resíduo, escoria ó heces de los panales de cera.
	987. Aceituna mala para comer.

en bayuca [988] en que había repiso [989], aguapié [990] y purrela [991] aherrumbrada [992]; y al cabo en modestísima maulería [993]. Al fin por cierta pella [994], pues siempre fué más engatado [995] que yo, el que se las echaba de trafagón [996] siendo en realidad mohatrero [997] y aficionado á engaritar [998], tuvo que cerrar la casa y pasó á chamarilero [999] y gorgotero [1000] y acabó por brodista [1001] hampesco [1002] ó gallofero [1003]; y anciano ya un rapapiés [1004] ó trabuca [1005] de girándula [1006], le produjo la tortedad [1007] que le hizo ojanco [1008] y del todo feral [1009], aunque le servía para pasar por culón [1010] y llenar su gábata [1011]; y así las cosas vino el connisto [1012] butiondo [1013] del jocó [1014] cenaoscuras [1015] y la zahonada [1016] guitona [1017]. Cuando saqué la cabeza lleno de presura [1018] y ví ambos figurones, situación en que me quedé aguaitando [1019] antes de trazar sus biografías, él embujaba [1020] y

988. Taberna.	que se da á la briba y anda pidiendo limosna.
989. Vino de inferior calidad.	1004. O buscapiés.—Cohete bajo.
990. Vino muy bajo de poquísima fuerza.	1005. Cohete que se arroja por el suelo y da trueno.
991. Vino ínfimo.	1006. Rueda de cohetes que dando vueltas los va despidiendo.
992. Lo que tiene color ó sabor de hierro.	1007. Calidad de tuerto.
993. Puesto en que se venden retazos de diferentes telas.	1008. Ciclope.
994. Suma de dinero y más comunmente la que se debe ó defrauda.	1009. Cruel, sangriento.
995. Propenso á hurtar.	1010. Soldado inválido.
996. Persona que negocia con mucha solicitud.	1011. Escudilla en que se echaba la comida del soldado.
997. Persona que engaña en las compras y ventas.	1012. Mezclado ó unido con otra persona ó cosa.
998. Engañar con astucia.	1013. Hediondo, lujurioso.
999. Persona que vive de comprar y vender trastos viejos.	1014. Orangután.
1000. Buhonero que vende cosas menudas.	1015. Persona que por miseria se priva de las comodidades regulares.
1001. Persona que acude por su ración á las porterías y casas.	1016. De color entre cervuno y negro.
1002. Perteneciente á la hampa.	1017. Picara pordiosera.
1003. Pobretón holgazán y vagabundo	1018. Opresión, aprieto, congoja.
	1019. Acechando.
	1020. Amontonar y mezclar confusamente unas cosas con otras.

confinjía [1021] y hasta parecióme verle enherbolar [1022] en el molcajete [1023] y acerté, porque estaba perdigando [1024] zarazas [1025] vil entretenimiento que traqueaba [1026]; me puse trépido [1027] y mucho más cuando le oí decir, con voz que parecía pasada por roncón [1028], que yo serviría muy bien haciéndome sajas [1029] para taránganas [1030]. Ya me estaba viendo debelado [1031], guinchado [1032] derrabado [1033] frangido [1034], tranzado [1035], capolado [1036], aciberrado [1037], y aburado [1038] por la erronía [1039] de aquella ménade [1040] truculenta [1041] y por la nequicia [1042] de aquel tinge [1043] arrepticio [1044].

¡Terrible momento! Encendieron un mellón [1045] por cuélmo [1046] y le pusieron en un tederó [1047]; corrieron las colanillas [1048]; se pusieron lúas [1049] de atocha [1050] y

-
1021. Mezclar una ó más cosas con un líquido hasta formar una masa más ó menos dura.	1033. Cortar, arrancar, quitar la cola á un animal.
1022. Inficionar, poner veneno en una cosa.	1034. Partir una cosa en diferentes pedazos.
1023. Especie de taza grande de barro ó piedra con tres piés, que sirve para mortero con una mano de piedra.	1035. Cortar, tronchar.
1024. Disponiendo ó preparando una cosa para un fin.	1036. Dividir en trozos, despedazar.
1025. Masa que se hace mezclando vidrio molido, agujas y substancias venenosas para matar perros, gatos, ratones ú otros animales.	1037. Reducir á polvo ó partes muy menudas una cosa.
1026. Frequentar, manejar mucho una cosa.	1038. Quemado, abrasado.
1027. Trémulo.	1039. Oposición, desafecto, ojeriza.
1028. Cañón que tiene la gaita gallega y forma el bajo.	1040. Mujer descompuesta y frenética.
1029. Sajaduras.	1041. Cruel, atroz, tremendo.
1030. Morcilla ordinaria.	1042. Maldad, perversidad.
1031. Rendido á fuerza de armas al enemigo.	1043. Ave de rapiña, especie de halcón nocturno.
1032. Picado ó herido con la punta.	1044. Endemoniado, espiritado.
	1045. Manojó de paja encendida á manera de hachón.
	1046. Tea.
	1047. Pieza de hierro para poner las teas para alumbrar.
	1048. Pasador con que se aseguran puertas y ventanas.
	1049. Guantes para limpiar caballerías.
	1050. Esparto.

se armaron de una crizneja [1051] ella y de una cudría [1052] él; con prodición [1053] manifiesta trataron de embairme [1054] con guadramañas [1055]; pretenderían encara [1056] que yo fuera occiso [1057] consenciente [1058]; creciéndome ante el peligro hallé por el pronto como acogeta [1059] un paladión [1060] donde acocharme [1061] que me sirvió de tablachina [1062]; pero ellos, en su protervia [1063], cogieron un falce [1064] adunco [1065] ó empandado [1066] á guisa de escarcina [1067] y una forchina [1068] de arrabio [1069]; ante semejante hinchá [1070] era inútil buscar opitulación [1071] ni pedir alafia [1072]; obseso [1073] mis ululatos [1074] no harían mella en sus corazones infractos [1075] y sáxeos [1076]; sin haber estudiado metoposcopia [1077] y sin ser holgín [1078] leí en aquellos rostros el livor [1079] y la decisión de apoderarse hasta de mi última binza [1080]. Para semejante persecución no hay libelático [1081] que valga. En aquel mo-

-
1051. Soga hecha de mimbres ó de crin.	1068. Arma de hierro á modo de horquilla.
1052. Soguilla de esparto crudo.	1069. Hierro colado.
1053. Alevosía, infamia.	1070. Odio, encono, enemistad.
1054. Embelesar, ofuscar, hacer creer lo que no es.	1071. Auxilio, ayuda, socorro.
1055. Embustes ó ficciones.	1072. Gracia, perdón, misericordia, (Úsase más con el verbo pedir.)
1056. Aun, con todo.	1073. El que tiene junto á sí los espíritus malignos que le cercan y rodean pero sin entrar en él.
1057. Muerto violentamente.	1074. Clamores, lamentos, alaridos.
1058. Que consiente alguna cosa mala.	1075. Constante y que no se conmueve fácilmente.
1059. Sitio á propósito para acogerse al huir de algún peligro.	1076. De piedra.
1060. Objeto en que estriba la defensa ó seguridad de alguna cosa.	1077. Arte de adivinar lo porvenir por las líneas del rostro.
1061. Agacharse, agazarse.	1078. Adivino, hechicero.
1062. Broquel ó escudo de madera.	1079. Malignidad, odio.
1063. Obstinación en la maldad, pertinacia.	1080. Telilla ó panfuclo del cuerpo del animal.
1064. Cuchillo corvo.	1081. Certificado de apostasía que para librarse de las persecuciones se proporcionaban algunos cristianos.
1065. Corvado.	
1066. Torcido, doblado especialmente hacia el medio.	
1067. Espada corta y corva á manera de alfanje.	

mento hubiera querido que ellos fueran tricípites [1082] y yo un gigante centímano [1083] provisto de almadanas [1084], para que sufrieran tres veces el tormento que preparaban para mí; hubiera querido disponer de una fala [1085], de una falarica [1086], de un gorguz [1087], de una guja [1088], de un mandrón [1089], de un pilo [1090], de un tragacete [1091], de una algarrada [1092], de un almajaneque [1093] de un fonebol [1094], de un fundíbulo [1095] de un ribadoquín [1096] ó al menos de una carcasa [1097] para que todos pereciéramos á la vez en la inmunda guarida.

Mas no me cogió impróvido [1098] el ataque; débil y sin jacerina [1099] ni tinicla [1100] para acarear [1101] el peligro, ante un cachicán [1102] y una chuzona [1103] tuve que ser martagón [1104] á la fuerza para salvar la vida.

Apretadas así las empulgueras [1105] no era posible fraguar una baruca [1106], pero á tenazón [1107] hallé un regate [1108] tempestivo [1109] y pronto estuve sobre las afufas;

-
1082. Que tiene tres cabezas.	1097. Especie de bomba incendiaria.
1083. De cien manos.	1098. Despreciado.
1084. Mazo de hierro.	1099. Cota de malla.
1085. Lanza grande ó artesana.	1100. Especie de cota de armas usada por los oficiales superiores del ejército.
1086. Arma enastada y arrojadiza.	1101. Hacer cara, arrostrar.
1087. Arma arrojadiza á modo de dardo.	1102. Hombre astuto y diestro.
1088. Arma que usaban los archeros.	1103. Astuta, recatada, difícil de engañar.
1089. Bola grande de ma-tera ó piedra que se arrojaba con la mano como proyectil.	1104. Astuto, reservado, difícil de engañar.
1090. Arma arrojadiza á modo de lanza ó venablo.	1105. Poner á uno en un aprieto, estrecharle.
1091. Arma arrojadiza á manera de dardo.	1106. Enredo ó artificio que se usa para impedir el efecto de alguna cosa.
1092. Máquina de guerra para arrojar pelotas ó piedras	1107. Al golpe, sin fijar la puntería —Lo que de pronto ocurre ó se acierta.
1093. Máquina de guerra para batir los muros.	1108. Escape ó efugio en una dificultad.
1094. Máquina de guerra para arrojar piedras.	1109. Lo que viene á tiempo á ocasión.
1095. Máquina para arrojar piedras.	
1096. Culebrina de poco calibre.	

[1110] ví un tragaluz cerca del techo, al que le faltaba por fortuna un vidrio y tenía en la deja [1111] excelente asidero y sin cespitar [1112] subí una gradilla [1113], salté á una poyata [1114] y desde allí, de un brinco atlético, gané la salvadora salida; la altura de la duba [1115] era inmensa hacia la parte exterior; pero al hallarme precipite [1116] agarrándome á las quebajas [1117] gané primero una almojaya [1118] y después una trocla [1119] ó monopastos [1120] ó polispastos [1121], que en esto no soy fuerte; y al fin, aunque caí asobinado [1122] me hallé sin un porcino [1123] siquiera, en un cortil [1124] del cual salí al gallarín [1125] por angosto arbollón [1126]; doblé un cornijón [1127], y con sorpresa me encontré en un lleco [1128] ó poco menos.

Era la hora del conticinio [1129].

¡Valiente sonochada! [1130]

-
1110. Estar sobre las afujas: estar preparando la fuga.	1121. O polipastos.—Sistema de poleas compuesto de dos grupos.
1111. Parte que queda ó sobresale entre dos muescas ó cortaduras.	1122. Quedarse uno hecho un ovillo al caer.
1112. Titubear, vacilar.	1123. Bulto ó chichón que se hace en la cabeza.
1113. Escalerilla portátil.	1124. Corral.
1114. Vasar donde se pone los platos, etc., etc.	1125. Suceder una cosa mal ó vergonzosamente.
1115. Muro ó cerca de tierra.	1126. Desaguadero de estanque ó patio (Salir por el arbollón, salir vergonzosamente).
1116. Puesto en peligro ó riesgo de caer ó precipitarse.	1127. Esquinazo que forma la casa en la calle.
1117. Grietas, rendijas ó rajas en madera, hierro, etc., etc.	1128. Campo ó tierra que no se ha labrado nunca.
1118. Madero cuadrado y fuerte que asegurado en la pared sirve para sostener andamios.	1129. Hora de la noche en que todo está en silencio.
1119. Polea.	1130. Principio de la noche.
1120. Garrucha que consta de una sola rodaja.	

V.

Apenas pisé el escalio [1131] y como iba sin corra [1132] ni guadafones [1133], tomé la cosetada [1134] por una tiramira [1135] creyendo que ya se habrían despachado verederos [1136] con citotes [1137] para pregonar mi escurribanda [1138]; habría pólizas [1139] anunciándola y me seguirían los porquerones [1140]. Continuaba la mareta [1141] causada por la pravedad [1142] que conmigo quisieron cometer y lamentaba hallarme inulto [1143] y me tildaba de pávido [1144] y lebrón [1145] aunque pensándolo bién comprendía mi impotencia ante la riolada [1146] que encima se me vino y de la que no salí inútil [1147] gracias á mi grisgris [1148], pues no me iban á acariciar con el recazo [1149], y por ello debo á mis dioses un lectisternio [1150], pues terrible fué la procela [1151] y de prueba el reventón [1152].

Cuando burlé al escatimoso [1153] y á la vulpécula [1154]

-
1131. Tierra abandonada que antes fué de labor.	1141. Alteración del ánimo antes de agitarse violentamente ó al calmarse.
1132. Prisión compuesta de dos pedazos de madera que se acomoda al pié del hombre ó del animal para impedirle que ande libremente.	1142. Iniquidad, perversidad.
1133. Maniotas ó trabas con que se ligan las caballerías.	1143. No vengado ó castigado.
1134. Paso acelerado ó carrera.	1144. Tímido, medroso.
1135. Camino seguido.	1145. Tímido y cobarde.
1136. El que va enviado con despachos para notificarlos en varios lugares.	1146. Afluencia de muchas cosas á un tiempo.
1137. Citación que se hace á alguno para obligarle á ejecutar alguna cosa.	1147. Lo que está mutilado.
1138. Escapatoria.	1148. Especie de nómina supersticiosa de los moriscos.
1139. Pasquines, carteles clandestinos.	1149. Parte del cuchillo opuesta al filo.
1140. Corchetes ó ministros de justicia que prenden á los criminales.	1150. Culto que los gentiles tributaban á sus dioses ó en acción de gracias ó para implorar sus auxilios.
	1151. Borrasca, tormenta.
	1152. Aprieto grave en que uno se halla.
	1153. Malicioso, astuto.
	1154. Zorra.

que me querían polvificar [1155] y gendir [1156], estábamos en neonemia [1157] y empezaba á molliznear [1158] y á neviscar [1159]; instintivamente y hallándome en un cuadrivio [1160] y para salvarme escogí rauta [1161], salté una cárcava [1162] eché por un badén [1163] y atrafagado [1164] y acezoso [1165] á fuerza de correr, me refugié en un escobo [1166] de genista [1167] ó gayomba [1168] cencida [1169] dispuesto á sufrir la reciura [1170] en sitio desavahado [1171] ó palomera [1172], castigada principalmente por el regañón [1173].

Pero la mollizna [1174] ó el orvallo [1175] y la humectante [1176] cellisca [1177], se convirtieron en nevasca [1178] propioaguilando [1179] del tiempo navideño [1180] en que nos hallábamos y mi manida [1181] se transformó en cilanco [1182], ó más bien en lapachar [1183] y aun debe existir en aquel almedal [1184] la jacilla [1185] de mi cuerpo. Viendo cellisquear [1186] con indicios de fortuna [1187] ;cuánto eché de menos

1155. Pulverizar.	1173. Dfcese del viento Noroeste.
1156. Comer.	1174. Llovizna.
1157. Primer día de la luna.	1175. Lluvia menuda que cae de la niebla.
1158. Lloviznar.	1176. Que humedece.
1159. Nevar ligeramente.	1177. Temporal de agua y nieve muy menuda con viento.
1160. Lugar, sitio ó paraje donde concurren cuatro sendas ó caminos	1178. Temporal de mucha nieve.
1161. Ruta, camino.	1179. Aguinaldo.
1162. Zanja, foso de defensa.	1180. Perteneciente al tiempo de Navidad.
1163. Arroyo seco.	1181. Lugar en que se hace mansión.
1164. Fatigado ó apurado.	1182. Charco profundo en los remansos de los ríos.
1165. Jadeante; que respira dificultosa y aceleradamente.	1183. Pantano ó charco grande.
1166. Matorral espeso como retamar.	1184. Sitio en que hay mucho cieno.
1167. Retama.	1185. Señal que deja una cosa sobre la tierra en que ha estado algún tiempo.
1168. Retama olorosa.	1186. Caer agua ó nieve con viento fuerte.
1169. No hollada ni pisada.	1187. Borrasca, tempestad de mar ó tierra.
1170. Rigor del tiempo ó de la estación.	
1171. Lugar descubierta libre de nieblas, vahos y vapores.	
1172. Lugar despoblado y raso al cual combaten todos los vientos.	

aquella noche galocha [1188], servilla [1189], almocela [1190], paletoque [1191], redondel [1192], tuina [1193], gálea [1194], montera con papahigo [1195], redingote [1196], gallaruzo [1197] en una palabra para defenderme de aquel cielo sin ador [1198] convertido en hurtagua [1199] ó almártaga [1200]!

Huí otra vez buscando alcarria [1201] y evitando restringas [1202], cauchos [1203] y cachones [1204] y pensando que era morlés de morlés [1205] perecer entelerido [1206] que morir en poder de la muta [1207] que había querido sacrificarme. Pero aunque guájete por guájete [1208], aquel peligro..... absit [1209].

No hallé en mi camino repajo [1210], pero sí un almiar [1211] y refugio en un montón de tuero [1212] hecho fogote, [1213] en donde pasé escondido no sé cuántas horas porque suputo [1214] muy mal aun con ábaco [1215] y con quipos [1216]

-
1188. Calzado de madera ó hierro para andar por las minas.	1202. Bajío de piedra cubierto por el agua.
1189. Calzado que cubría el pié y parte de la pierna.	1203. Peñasco en sierras ó alturas.
1190. Especie de capucha ó cobertura de cabeza.	1204. Chorro ó caída de agua.
1191. Abrigo que usan los serranos.	1205. Frase con que se indica que hay poca diferencia entre dos cosas.
1192. Capa sin capilla y redonda por la parte inferior.	1206. Sobrecogido de frío ó de pavor.
1193. Chaquetón largo y cumplido.	1207. Cuadrilla de perros de caza.
1194. Yelmo que usó la milicia.	1208. Tanto por tanto.
1195. Pedazo de la montera que cae para cubrir la cara y el pescuezo.	1209. Voz que expresa el deseo de que algo se aleje de nosotros.
1196. Levitón ó capote con mangas de poco vuelo.	1210. Sitio cerrado con árboles y plantas.
1197. Vestido con capucha para defender la cabeza del frío y del agua.	1211. Pajar al descubierto.
1198. Tiempo limitado de regar donde se reparte el agua con intervención de la justicia.	1212. Leña menuda.
1199. Regadera con los agujeros en el fondo.	1213. Haz de leña menuda.
1200. Vasija de vidrio agujereada para regar.	1214. Computar, calcular, contar por números.
1201. Terreno alto y por lo común ra-
so y de poca yerba.	1215. Cuadro de madera con diez cuer-
das y en cada una otras tantas
bolas movibles, usado en las es-
cuelas para enseñar aritmética.
	1216. Ramales de cuerdas anudadas
que usaban los indios para sus
cuentas.

y no quiero incurrir en gabarros [1217]. En mi existencia de giróvago [1218], únicamente dulcificada por la idea de verme horro [1219], lo que ya más me dolía era el hallarme en la inedia [1220]. La sarcia [1221] de mi existencia no era sobornal [1222] y de la runfla [1223] ó tiramira [1224] lo único que sacaba en limpio es que me hallaba lastado [1225] sin esperanza de desforzarme [1226].

Pero vamos á mi caninez [1227] que es lo importante: como no hay ayuno cadañero [1228] la providencia, que no me dotó de abazón [1229] vino en mi auxilio para salir del abarrancadero [1230]. Pasó por aquel sitio una chicada [1231], y los que la conducían, aduleros [1232] que iban á la escotera [1233] y mal de hatería [1234], hicieron sus galianos [1235] junto á un cavacote [1236]; de las cedras [1237] de uno de ellos cayó un zato ó sequete [1238] no triticeo [1239], sino de arisaro [1240] ó de rabiacana [1241] menos friable [1242] que radicoso [1243] y cuando se fueron logré apoderarme de él, reco-

1217. Errores que se hallan en las cuentas por malicia ó equivocación.	1230. Negocio ó lance de que no se puede salir fácilmente.
1218. Vagabundo.	1231. Rebaño de corderos enfermizos y tardos.
1219. El que habiendo sido esclavo recobra la libertad.--Libre, exento, desembarazado.	1232. Pastores que guardaban el hato del ganado del concejo.
1220. Estado de quien está sin comer más tiempo del regular.	1233. Que camina á la ligera sin llevar carga ni cosa que le embarace.
1221. Carga, fardaje.	1234. Provisión de víveres con que se abastece á los pastores.
1222. Fardo pequeño.	1235. Comida que hacen los pastores con tortas cocidas.
1223. Serie de varias cosas de una misma especie.	1236. Montecillo de tierra hecho con el azadón provisionalmente.
1224. Serie continuada de muchas cosas seguidas ó añadidas unas á otras.	1237. Alforjas de pellejo en que los pastores llevan el pan y demás cosas.
1225. Padecer por culpa de otro.	1238. Pedazo de pan duro.
1226. Vengarse, desagraviarse, tomar satisfacción de un daño ó injuria	1239. De trigo.
1227. Ansia extrema de comer.	1240. Planta de que se hace pan.
1228. Que dura un año.	1241. Id. id. id. id.
1229. Bolsa que algunos monos tienen en los carrillos y en la que guardan substancias alimenticias.	1242. Lo que se desmenuza fácilmente aun á la presión de los dedos.
	1243. Lo que participa en algo de la naturaleza de las raíces.

giéndole entre sirle [7244] ó sirria [1245], á despecho de un gurrufero [1246] que también le apetecía. A falta de companage [1247] con esto calmé el ahilo [1248].

Aprovechando las sombras me alejé de aquel lugar y di en una nava [1249], tras de un sebe [1250], con una niara. [1251] Llegué á una almarcha [1252] y á pedradas me arrojó de un almorín [1253] la adra [1254] poco hospitalaria con un nación [1255]; volví á salir al campo nemoroso [1256] y pasé otras horas terribles oyendo frémitos [1257] y voznar [1258], crascitar [1259], erotorar [1260] y gruir [1261] en la algaida [1262]. Una pizca de gorga [1263] fué mi único alimento; cualquier cosa hubiera dado entonces, como buen parancero [1264], por algo de hisca [1265] para enviscar [1266] ó por un esplique [1267] ú orzuelo [1268] con pitezna [1269] que me hubiera proporcionado á lo menos un pintacilgo [1270] ó un gua-cho [1271].

Huyendo de un recuero [1272] conductor de bestias hin-

1244. Excremento del ganado lanar ó cabro.	1259. Graznar el cuervo.
1245. Id. id. id.	1260. Cantar la cigüeña.
1246. Rocfn fee.	1261. Gritar las grullas.
1247. O compango.—Comida fiambre que se toma con pan.	1262. Bosque ó sitio lleno de matorrales.
1248. Desmayo ó desfallecimiento por la flaqueza del estómago.	1263. Alimento que se prepara á las aves de cetrería.
1249. Espacio de tierra muy llana y r. sa.	1264. Cazador que caza con lazo, percha y otras invenciones.
1250. Cercado de estacas altas entretejidas.	1265. Liga para cazar los pájaros.
1251. Pajar en el campo.	1266. Untar con liga las ramas, etc., para cazar pájaros.
1252. Población situada en tierra baja.	1267. Armadizo para cazar pájaros.
1253. Patio de un molino de aceite.	1268. Trampa para cazar pájaros.
1254. Porción del vecindario de un pueblo.	1269. Pestillo de hierro en los cepos que se dispara y prende al animal.
1255. Cualquier extranjero.	1270. Jilguero.
1256. Perteneciente al bosque.	1271. Pollo de gorrión.
1257. Bramidos.	1272. Arriero á cuyo cargo está la recua.
1258. Graznar el cisne ú otras aves semejantes.	

nibles [1273] (algunas con viaraza [1274]) portadoras de pas-casios [1275] y exponiéndome á una morocada [1276], corrí por una senda llena de claveques [1277] sin hallar más amparo que el de unos trozos de jales [1278] y rázago [1279], resto de una entalamadura [1280], extendidos sobre adrales [1281] y ásperos por el reteso [1282]. Inmenso era mi deseo de cale-cerme [1283], cuando topé con una carquesa [1284] á la que no me aproximé por estuante [1285]; y mi mayor fortuna con-sistió en divisar, tras de un pez [1286], cierta mazonería [1287] propíncua [1288], en la cual me colé ya despernado [1289] y liento [1290], persiguiendo al paso á un galpito [1291] reculo [1292], que parecía salido de un gárgol [1293]; y á la postre lo-gré dormir como el más feliz terrícola [1294] en un presepio [1295], sin más yactura [1296] que la que en un pólice [1297] me causó cierto eserúpulo [1298] del sablón [1299] ó sábulo [1300] del camino, una picada de abad [1301] y alguna rabo-seadura [1302] del letame [1303] que también pisé.

-
1273. Capaz de relinchar.	1286. Montón prolongado de trigo en la era.
1274. Soltura de vientre en las caba-llerfas.	1287. Fábrica de cal y canto.
1275. Estudiantes que se iban á su tierra á pasar las páscuas.	1288. Cercana, próxima.
1276. Topetada que da el carnero.	1289. Cansado, fatigado de andar.
1277. Cristal de roca que se halla en pedazos.	1290. Húmedo.
1278. Lienzo recio y grueso que sirve para cubrir las cargas.	1291. Pollo débil ó enfermizo.
1279. Tela basta de estopa que se em-plea para toldos de carros.	1292. Pollo ó gallina que no tiene cola.
1280. Cubierta que se pone en las ga-leras y carros para resguardo de los que van en ellos.	1293. Huevo huero.
1281. Tejido de varillas que se pone en el carro para que no se caiga lo que va en él.	1294. Habitador de la tierra.
1282. Extensión de una cosa con en-durecimiento.	1295. Pesebre; caballeriza, establo.
1283. Ponerse caliente alguna cosa.	1296. Quiebras, pérdidas ó daños re-cibidos.
1284. Horno en que se templan los cristales.	1297. Dedo pulgar.
1285. Demasiadamente caliente ó en-cendido.	1298. China que se mete en los zapa-tos y lastima el pié.
	1299. Arena gruesa.
	1300. Arena gruesa y pesada.
	1301. O abadejo.—Mosca cantárida.
	1302. Mancha ligera de una cosa como si la hubiera salpicado otra.
	1303. Tarquín, cieno ó basura con que se abona la tierra.

VI.

Que ¿cómo me encuentre otra vez en Madrid y viviendo honesta y sosegadamente en tan potísimo [1304] casalicio? [1305] Pues del modo más sencillo y más natural. Ya sabéis que, en especie de quintana [1306], quedé refugiado al fin del anterior capítulo; no me aburría en la villoria [1307], aunque soy profano en geoponía [1308], pero á uno de sus íncolas [1309] que no sé si era algecero [1310], aceñero [1311] ó aldrán [1312] al verme mansejón [1313], téréte [1314] y pingüedinoso [1315] se le ocurrió hacer conmigo, como objeto de valoria [1316], un regalo á un plébano [1317] al cual debía favores, cuya es la casa que hoy habito, y á la que llegué en carro confundido con el rático [1318] y metido dentro de una macona [1319] por resistirme á ir en alcahaz [1320].

Gustóme mi nuevo dueño, un señor recoquín [1321] y repolludo [1322], casi tozo [1323], toroso [1324], chamorro [1325], con vientre de rorcual [1326], con andularios [1327] de bien enjabado [1328] y filderretor [1329] y cubierto con becoquín [1330];

-
1304. Especialísimo ó principalísimo.	1319. Cesta sin asas.
1305. Casa, edificio.	1320. Jaula grande.
1306. Quinta de recreo.	1321. Hombre muy pequeño y gordo.
1307. Casa de campo.	1322. Persona gruesa y chica.
1308. O geopónica.—Agricultura.	1323. Enano ó de baja estatura.
1309. Morador ó habitante de un pueblo ó lugar.	1324. Fuerte, robusto.
1310. Yesero.	1325. El que tiene la cabeza trasquilada.
1311. El que tiene á su cargo un molino de trigo cuyo agente es el agua.	1326. Ballena que vive en nuestros mares.
1312. El que vende vino en las dehesas.	1327. Vestido largo ó talar.
1313. Muy manso.	1328. Meter los paños en cierta legía para darles el color.
1314. Rollizo, duro, de carne fuerte.	1329. Tejido de lana para hábitos sacerdotales.
1315. El que tiene gordura.	1330. O bicoquin.—Birrete ó solideo con orejeras.
1316. Valía, estimación.	
1317. Cura párroco.	
1318. Conjunto de cosas que lleva el carro en que se acarrea el vino.	

me recibió con agrado por hallarse vaco [1331] el cargo que yo ocupé, á consecuencia del fallecimiento de mi antecesor, el cual murió sacio [1332] y después de sainado [1333] hasta tal punto que llegó á sahornarse [1334].

Me presentó á la seora [1335], furriera [1336] en pequeño, que no me aceptó con tanto agasajo por temor á que fuera gocho [1337] y ensuciara la casa que estaba como el producto de una arrugía [1338] y olía á orobias [1339], pero obedeció las órdenes del amo, llevándome como androide [1340] á la pitancería [1341], aunque rezongando [1342]; y con roncería [1343] la zorronglona [1344] me dió, como letuario [1345] ó taco [1346], una pulpeta [1347] y un regojo [1348] deregaño [1349], aunque seguía difidente [1350] y muy dispuesta á declararme nocente [1351] y verberarme [1352] al primer descuido.

Fuí limpio y me capté su amistad á fuerza de rabearla [1353] y regraciarla [1354], dándole otras pruebas de exulta-

1331. Vacante.	1345. Bocadillo que se solía tomar por la mañana antes del aguardiente.
1332. Saciado, hartó.	
1333. Engordar á los animales.	
1334. Escocerse ó escoriarse una parte del cuerpo por el roce.	1346. Bocado ó comida muy ligera que fuera de las horas de comer se toma por necesidad ó regalo.
1335. Señora.	1347. Tajada que se saca de la pulpa de la carne, ordinariamente rellena.
1336. Oficio de la real casa á cuyo cargo están las llaves y muebles de palacio.	1348. Pedazo de pan que queda de sobra en la mesa.
1337. Cochino.	1349. Parte del pan que está tostada del horno y sin corteza por la abertura que ha hecho al cocerse.
1338. Mina de oro.	1350. Que desconfia.
1339. Una de las especies más finas del incienso.	1351. Que daña.—Culpado.
1340. Automata de figura humana.	1352. Azotar, fustigar, castigar con azotes.
1341. Sitio donde se distribuye la pitanza.	1353. Menear el rabo.
1342. Gruñir, refunfuñar á lo que se manda, ejecutándolo de mala gana.	1354. Mostrar uno su agradecimiento de palabra ó por medio de alguna expresión.
1343. Tardanza ó lentitud en hacer lo que se manda.	
1344. El que ejecuta de mala gana y refunfuñando lo que se le manda.	

ción [1355] y como no era mala la vencí, y desde entonces dormí siestas en su tabaque [1356] (que le usaba aunque tan solo cusía [1357]) y estuve en montanera [1358], viviendo á rodo [1359] y en la repleción [1360] y encontré mi caponera [1361].

Era el ama oriolana [1362], narria [1363] y disfrutaba de inmenso rabel [1364] ó tafanario [1365]. Algo refitolera [1366], paradislera [1367], y amiga de garlar [1368], resultaba pegadilla [1369] por churrullera [1370]. A veces iba respailando [1371] y con melsa [1372] á lo que el amo la mandaba y aparecía pachona [1373] de puro papanduja [1374]. Nunca abandonaba el fusique [1375] ni el albero [1376] y siempre la ví con griñón [1377], devantal [1378] inconsutil [1379] y sempiterna [1380] embazada [1381]. Fué bacinera [1382] en su pueblo, y hábil adornista con fuéllar [1383]; era mogata [1384] y la ha-

-
1355. Demostración de gozo por un suceso próspero.	1370. Que habla mucho y sin substancia.
1356. Cesto para la labor de las mujeres.	1371. Mostrar por medio de gestos y ademanes el disgusto con que se hace una cosa.
1357. Coser mal formando costurones.	1372. Flema, espacio ó lentitud con que se hacen las cosas.
1358. Tener buen alimento para muchos días.	1373. Pausado, flemático.
1359. En abundancia, á porrillo.	1374. Flojo ó pasado de puro maduro.
1360. Llenura que resulta de la abundancia del mantenimiento en el animal.	1375. Especie de caja con tapón de agujeritos para tomar el rapé.
1361. Sitio ó casa en que alguno halla conveniencia, asistencia ó regalo sin coste alguno.	1376. Paño para limpiar los platos.
1362. Natural de Orihuela.	1377. Toca que se ponen en la cabeza las beatas.
1363. Mujer gruesa ó pesada que se mueve con dificultad.	1378. Delantal.
1364. Asentaderas ó posaderas.	1379. Sin costura.
1365. O tabalarío.—Parte posterior del cuerpo humano.	1380. Tela de lana que usan los pobres para vestirse.
1366. Entremetido, cominero.	1381. Teñido de color pardo ó bazo.
1367. El que inventa noticias.	1382. Demandante de limosna para el culto religioso ó para obras pías.
1368. Hablar mucho sin intermisión y poco discretamente.	1383. Papel con panes de oro ó plata ó de colores para adornar las velas el día de la Purificación.
1369. Pesado en la conversación, molesto, entremetido.	1384. Mogigata.

llé puntas y ribetes de revelandera [1385] y con menos virtudes hubiera sido alumbrada [1386].

El seo [1387] era mirobrigense [1388]; entrujaba [1389] morusa [1390] por su cargo fontal [1391] y además porque era cillerero [1392] y enjergaba [1393] muchos niquisocios [1394] profiecos [1395]. Se decía de familia patavina [1396], precipua [1397] y jesnata [1398] y de linaje amalo [1399] y farfán [1400]; tenía una hermana cilleriza [1401], otra sergenta [1402], un tío cetrero [1403], un sobrino racional [1404] y otros parientes en brillantes posiciones, que más tarde me sirvieron de mucho, con los que se primeaba [1405].

¿Cuento sus defectos? Pues allá van: era algo coscón [1406] y amigo del escorrozo [1407]; potista [1408] ó espita [1409] como el menos abstemio [1410], le gustaba el chisguate [1411] y churrupear [1412] sin llegar á temulento [1413].

1385. Persona que falsamente pretende haber tenido revelaciones.	individuos de ciertas familias españolas que se dice haber pasado allí en el siglo VIII, las cuales conservaron la fe cristiana y al fin volvieron á establecerse en Castilla el año 1390.
1386. Dícese de ciertos herejes, según lo cuales se llega con la oración á estado tan perfecto, que se pueden llevar á cabo sin pecar las acciones más reprobadas.	1401. En la orden de Alcántara monja que tiene la mayordomía.
1387. Señor.	1402. Religiosa lega de la orden de Santiago.
1388. Natural de Ciudad Rodrigo.	1403. Ministro que sirve con capa y cetro en las funciones de Iglesia
1389. Embolsaba.	1404. Contador mayor de la casa real de Aragón.
1390. Dinero.	1405. Darse tratamiento de primos los grandes entre sí.
1391. Primero y principal.	1406. Socarrón, hábil para lograr lo que le acomoda ó evitar lo que le disgusta.
1392. En ciertas órdenes mayordomo del monasterio.	1407. Regodeo.
1393. Principiar ó dirigir un negocio ó asunto.	1408. Bebedor de vino.
1394. Negocio de poca importancia.	1409. Persona que bebe mucho.
1395. Provechosos.	1410. El que no bebe vino.
1396. De Padua (Italia).	1411. Trago de vino que se bebe.
1397. Señalada ó principal.	1412. Beber vino á menudo saboreándose.
1398. Dícese del que desde su nacimiento fué dedicado á Jesús.	1413. Borracho, embriagado,
1399. Dícese de uno de los linajes más antiguos de los godos.	
1400. Nombre con que se distinguía en Marruecos á cada uno de los	

Era incapaz de adivinar la existencia de un hidroflacio [1414] aunque fuera chortal [1415]; pero si existiera algo semejante dedicado á tioneo [1416], él de seguro lo inventaba y luego se hacía somorgujador [1417]. Por odio al agua jamás tuvo nausa [1418]. Era además tragamallas [1419] y afecto á repapilarse [1420] y emborraba [1421] en flamenquillas [1422], tarinas [1423] y ataifores [1424] grandes tarazonas [1425] de su manjorrada [1426] que diariamente constituía un verdadero pipiripao [1427]. Nada le asustaba en este mundo tanto como un pistraje [1428] y una penada [1429].

Sus ocupaciones domésticas eran principalmente desbullar [1430] y no por convicción como el filósofo del cuento; emborrazar [1431] como el pinche más esperto; zabucar [1432] y era muy hábil en enología [1433]; turrar [1434] en el invierno peruétanos [1435] y maguillos [1436] que mondaba con perero [1437]; y sudar sobre el entremiso [1438] y el expremi-jo [1439] que colocaba encima de un hintero [1440] ó añacal

1414. Concavidad dentro de la tierra que se supone llena de agua.	1428. Licor, condimento ó bodrio desabrido.
1415. Manantial á flor de tierra.	1429. Vasija usada para beber, la cual se hacía estrecha de boca para que diera en corta cantidad la bebida.
1416. Sobrenombre del dios Baco.	
1417. Buzo.	
1418. Estanque pequeño para tener peces.	1430. Sacar de la ostra el animal.
1419. Persona que come mucho.	1431. Atar tajadas de tocino gordo al cuerpo medio asado del ave.
1420. Rellenarse de comida saboreándose con ella.	1432. Menear un líquido en su vasija.
1421. Tragar y comer mucho y de prisa.	1433. Arte de elaborar los vinos.
1422. Plato mediano de figura redonda ú oblonga.	1434. Tostar ó usar en las brasas.
1423. Fuente de mediano tamaño en que se sirven las viandas.	1435. Peras silvestres ásperas y verdes.
1424. Platos hondos para servir viandas.	1436. Manzanas silvestres.
1425. Trozo que se parte de carne ó pescado.	1437. Instrumento para mondar frutas.
1426. Gran cantidad de manjares, pero algo ordinarios.	1438. Banco con listones de madera donde se hacen los quesos.
1427. Convite espléndido y magnífico.	1439. Artesa en que se hacen los quesos.
	1440. Mesa que usan los panaderos para amasar.

[1441] hasta lograr la perfecta caseación [1442]; lo hecho iba al formaje [1443] y hete ya el producto encellado [1444].

Su casa demostraba sus aficiones. Tenía magnífico cillero [1445] para el que no había año sin guilla [1446] á juzgar por el corrosal [1447] ó la anona [1448]; un buen sibil [1449] con nasas [1450] y piñatas [1451] con salón [1452]; y metretas [1453], peruleros [1454] terrazas [1455] zaques [1456] é hidrias [1457] de perfecto mogate [1458], conteniendo en adunia [1459], mezcál, [1460] onfacomeli [1461], verdea [1462], fondillón [1463] y otros zumaques [1464] y muchos más mostaganes [1465] en limetas [1466] con toba [1467] con los mejores marbetes [1468]; también tenía en ese sitio grandes jables [1469], poínos [1470] y erogatorios [1471] para el estilicidio [1472]. En su aposento se hallaba mesa con ambleo [1473], molleta [1474] y alegradores

1441. Tablero en que se lleva el pan desde el horno á las casas.	1458. Baño ó barniz que cubre una cosa, como el del vidriado basto.
1442. Acción de cuajarse la leche.	1459. En abundancia.
1443. Molde que sirva para hacer los quesos.	1460. Aguardiente de magüey.
1444. Formar el queso en la encella.	1461. Vino que se hace con agraces y miel.
1445. Despensa ó sitio seguro para guardar algunas cosas.	1462. Vino de color verde.
1446. Cosecha abundante.	1463. Vino rancio de Alicante.
1447. Provisión de víveres.	1464. Vinos.
1448. Id. id. id.	1465. Vino.
1449. Despensita en las cuevas para conservar frescas las provisiones.	1466. Botellas.
1450. Cestones ó vasijas para guardar pan, harinas y otros comestibles.	1467. Capa ó costra que por distintas causas se cría en ciertas cosas.
1451. Ollas.	1468. Cédula que se adhiere á las telas, frascos, etc., etc., con la marca de fábrica y lo que contiene.
1452. Carne ó pescado salado para que se conserve.	1469. Cavidad en que encajan los toneles.
1453. Vasija en que se guarda el vino.	1470. Codal que sustenta las cubas en las bodegas.
1454. Vasija de barro angosta de suelo, ancha de barriga y estrecha de boca.	1471. Cañón por donde se distribuye el licor que está en algún vaso.
1455. Jarra ordinaria de dos asas.	1472. Acto de estar manando ó cayendo gota á gota un licor.
1456. Odre pequeño para cohar vino á otro licor.	1473. Candelero que se usa en las iglesias.
1457. Cántaros de barro.	1474. Despabiladeras.

[1475] de juguetonas monjas [1476]; ancha carriola [1477] con muchos acericos [1478] é hijuelas [1479] y colcha de alducar [1480] y sillón vacarí [1481] de buen noguero [1482]. En él por la tarde, después de apurar en albornia [1483] ó bernegal [1484] puestos en mancerina [1485] la teobroma [1486] que perfumada con pínole [1487] salía hirviendo del fornelo [1488] con un bódigo [1489] arrelde [1490], leudo [1491] y adornado con pintadera [1492], producto de presentalla [1493] procedente de alguna policitación [1494], dormía aunque á veces le molestaban los espolones [1495] y frieras [1496] la siesta en el invierno y yo me aprovechaba á ufo [1497] del folgo [1498] y del erraj [1499] del librete [1500].

¡Qué bien se trataba y cuántos eran sus esfuerzos para realizar sus sueños de epulón! [1501] Lugres [1502], zabras

-
1475. Tiras de papel retorcidas que sirven para encender cigarros, luces, etc., etc.	1488. Chofeta manual de hierro para hacer chocolate.
1476. Centellas pequeñas que quedan cuando se quema un papel que se va apagando poco á poco.	1489. Panecillo de harina de flor; sirve para ofrendas.
1477. Cama baja.	1490. De peso de cuatro libras.
1478. Almohadas pequeñas que se ponen sobre las grandes para mayor comodidad.	1491. Fermentado con levadura.
1479. Colchones pequeños y delgados que se ponen entre los otros de la cama para mayor comodidad.	1492. Instrumento para adornar con labores el pan.
1480. O aducar.—Seda que rodea el capullo y resulta más basta.	1493. Exvoto.
1481. De cuero de vaca.	1494. Oferta hecha á Dios ó á la república.
1482. Curtidor.	1495. Sabañones que salen en el calcañar.
1483. Vasija grande en forma de taza.	1496. Sabañones que salen en los talones.
1484. Taza para beber, ancha de boca y de figura ondeada.	1497. De gorra, de mogollón, sin ser convidado ni llamado.
1485. Plato en que se sujeta la taza de chocolate.	1498. Bolsa forrada de piel para cubrir y abrigar los piés cuando uno está sentado.
1486. Cacao.	1499. O herraj ó herraje.—Carbón menudo de hueso de aceituna.
1487. Mezcla de polvo de vainilla y otras especias aromáticas para echarla al chocolate.	1500. Braserillo ó rejuela para calentarse los piés.
	1501. El que come y se regala mucho.
	1502. Embarcación de tres palos.

[1503] dogres [1504], filibotes [1505], galizabras [1506], albatos [1507] y aun piróscafos! [1508] transfretaban [1509] constantemente trayéndole los lejanos productos del mar hasta con adarce [1510]; y no era él parco en las adiafas [1511] á los que habían manejado en su obsequio almatroques [1512] y almancebes [1513].

Voy á cometer la indiscreción de copiar textualmente un papel que sorprendí un día en su mesa de despacho y en el que podrá ver el curioso lector, que quizá se contentara con el escamocho [1514] ó relieves [1515], la lista de los platos que en su mesa y sin gastar palillo [1516] en el quiete [1517] se papaba [1518] en una semana.

Domingo.—Atole [1519] - Grañón [1520] - Frisuelo [1521] y juncada [1522] - Jota [1523] con jenable [1524] - Gratonada [1525] - Locro [1526] - Trillas [1527] - Pímpido [1528] - Comizas [1529] - Telinas [1530] - Alachas [1531] - Guarín [1532] é

1503. Fragata pequeña que se usa en Vizcaya.	1517. Hora y tiempo que en algunas comunidades se da para recreación después de comer.
1504. Pequeña embarcación de cubierta que se usa en el Norte.	1518. Comer.
1505. Buque á manera de fusta.	1519. Manjar parecido á las gachas.
1506. Embarcación de vela latina de los mares de Levante.	1520. Sémola hecha de trigo cocido en grano.
1507. Especie de embarcación pequeña y cubierta.	1521. Fruta de sartén.
1508. Buques de vapor.	1522. Fruta de sartén.
1509. Pasar el mar.	1523. Especie de menestra.
1510. Costra que el agua del mar forma en las cañas, etc., etc.	1524. O jenabe.—Mostaza.
1511. Regalo que se daba á los marineros al llegar al puerto después de un viaje.	1525. Guisado de pollos.
1512. Especie de red.	1526. Vianda compuesta de patatas cocidas, carne, queso y chicharrón ú otros comestibles.
1513. Especie de red usada en el Guadalquivir.	1527. Salmonetes.
1514. Sobras de la comida.	1528. Pescado especie de mielga de buen comer.
1515. Residuo que de lo que se come queda en la mesa.	1529. Barbos.
1516. Conversación y regularmente la que se tiene después de comer.	1530. Almejas.
	1531. Alaches ó haleches.—Boquerosnes.
	1532. Lechoncillo últimamente nacido de una cria.

igüedo [1533] con endibia [1534] - Coallas [1535] con niscalos [1536] - Beorí [1537] ó tapir [1538] en polvoradique [1539] - Robezo [1540] ó bicerra [1541] con sainete [1542] - Perillos [1543] - Quesadilla [1544] - Mazamorra [1545] - Secadillo [1546] - Retorcido [1547] - Macocas [1548] - Capulís [1549].

Lunes.—Talvina [1550] - Gaznates [1551] - Fillos [1552] - Broma [1553] - Cachuela [1554] con appetite [1555] - Gobio [1556] con treballa [1557] - Paguros [1558] y ofíomaco [1559] - Cordila [1560] - Fuscas [1561] con salsa de almodrote [1562] - Cochastro [1563] - Ñoclos [1564] - Periquillos [1565] - Avugos [1566] - Azamboas [1567] - Serbas [1568] - Torcido [1569] - Cencerrones [1570].

1533. Cabrón.	1554. Guiso de hígado, corazón y riñones de conejo.
1534. Escarola.	1555. Salsa ó sainete para excitar el apetito.
1535. Chochas.	1556. Pez de mar.
1536. Setas no venenosas.	1557. Salsa blanca de almendras, ajos, huevos, especias, etc. etc.
1537. Cuadrúpedo americano de carne sabrosa.	1558. Cangrejos.
1538. Id. id. id.	1559. Especie de langosta.
1539. Salsa de clavo, jeníbre, azúcar y canela.	1560. Atán recién nacido.
1540. Cabra montés.	1561. Especie de ánade.
1541. Id. id.	1562. Salsa de aceite, ajos, queso y otras cosas para las berengenas.
1542. Salsa para dar buen sabor.	1563. Jabalí pequeño de leche.
1543. Panecillo de masa dulce con piñones.	1564. Melindres hechos de harina, azúcar, manteca de vaca, huevos, vino, anís, etc., etc., cocido al horno.
1544. Pastel de queso y masa.	1565. Especie de dulce de solo azúcar.
1545. Comida compuesta de harina de maíz con azúcar ó miel.	1566. Fruta variedad del peral.
1546. Composición de almendra, corteza de limón, azúcar y clara de huevo.	1567. Fruto del azambroco, variedad de cidra muy arrugada.
1547. Dulce que se hace de diferentes frutas.	1568. Fruto del serbal de forma de perla pequeña y encarnada.
1548. Brevia grande.	1569. Dulce hecho de amacena y de otras frutas.
1549. Especie de cereza americana.	1570. Racimos pequeños de uvas que suelen quedar después de hecha la vendimia.
1550. Puches de harina y leche.	
1551. Fruta de sartén en figura de gaznate.	
1552. Fruta de sartén que se hace con harina, yema de huevo y leche	
1553. Guisado que se hace de avena quebrantada.	

Martes.—Alica [1571] - Jusello [1572] con daucos [1573] - Melliza [1574] - Almojábana [1575] - Estarnas [1576], grigallos [1577] y vejetas [1578] lampreados [1579] - Gorriones [1580] - Paco [1581] con pastinacas [1582] - Moracicos [1583] en jirofina [1584] - Enodio [1585] perdigado [1586] - Patagorrillo [1587] - Frisas [1588] - Reo [1589] en sobrehusa [1590] - Ástacos [1591] con pésoles [1592] - Mejillones [1593] - Alcaceles [1594] - Monterrey [1595] con rabazuz [1596] - Sequillos [1597] - Fada [1598] - Badea [1599] - Albacoras [1600] - Diapreas [1601].

Miércoles.—Alejija [1602] - Hallulla [1603] en moje [1604] - Folladas [1605] - Arrepápalos [1606] - Almoríes [1607] - Sor-das [1608] con toba [1609] - Parros [1610] en jericote [1611] -

-
1571. Puches ó poleadas de varias le-gumbres y principalmente de espelta.	1591. Cangrejo de agua dulce.
1572. Potaje de caldo, perejil, queso y huevos.	1592. Guisantes.
1573. Zanahoria silvestre.	1593. Marisco poco sano.
1574. Salchichón hecho con miel.	1594. O arcaciles.—Alcachofas.
1575. Especie de bollo ó fruta de sar-tén de manteca, huevos y azú-car.	1595. Especie de pastel abarquillado.
1576. Perdiz pardilla.	1596. Zumo de la regaliza reducido á arropo.
1577. Ave mayor que la perdiz.	1597. Masa azucarada en forma de bollo.
1578. Cogujadas.	1598. Camuesa pequeña de que se ha-ce conserva regalada.
1579. Cierta guiso de una vianda.	1599. Sandía.
1580. Chicharrones.	1600. Brevas.
1581. Llama.	1601. Ciruela redonda y algo encarnada.
1582. Zanahorias.	1602. Puches de harina de cebada, tostada, cociéndola con agua y sal; se le agrega ajonjolí.
1583. Ave marina mayor que la chocha y de buen comer.	1603. Especie de pan ó torta.
1584. Especie de salsa que se compo-ne de bazo de carnero, pan tos-tado y otros ingredientes.	1604. Caldo de cualquier guisado.
1585. Cervato.	1605. Empanadillas huecas.
1586. Preparado en cazuela con algu-na grasa.	1606. Especie de buñuelo.
1587. Guisado que se hace de la asadu-rica picada del puerco ó otro ani-mal.	1607. Masa de harina, sal, miel y otras cosas de que se hacen tortas que se cuecen al horno.
1588. Sábalo.	1608. Chochas.
1589. Especie de salmón.	1609. Planta comestible parecida á la alcachofa.
1590. Guisado caldoso, generalmente de pescado.	1610. Patos.
	1611. Guisado de almendras, azúcar, salvia, jeníebre y caldo de ga-llina.

Fricasea [1612] - Malcocinado [1613] con albardilla [1614] - Es-
guín [1615] en oxisacre [1616] - Gámbaros [1617] - Platillo
[1618] - Lancurdias [1619] con armuelle [1620] - Paleta [1621] -
Fajardos [1622] - Humita [1623] - Amacenas [1624] - Gamboas
[1625] - Yuyubas [1626] - Granuja [1627] - Prunas [1628].

Jueves.—Maimones [1629] - Sopaipas [1630] - Jato [1631] á
la jinestada [1632] - Gullorias [1633] con bunios [1634] y rapos
[1635] - Pipián [1636] - Mirrauste [1637] - Bruscate [1638] La-
sum [1639] ó locha [1640] con tirabeques [1641] - Biza [1642] -
Garo [1643] - Meyas [1644] - Garbias [1645] - Niñato [1646] con
gallofa [1647] - Guarnigón [1648] - Saboyanas [1649] - Allozas

1612. Guisado de carne ya cocida frito en manteca, y sazonado con especias y se sirve sobre rebanadas de pan.	1631. Becerro.
1613. Menudo de las reses.	1632. Salsa que se hace de leche, harina de arroz, especias, dátiles y otras cosas.
1614. Mezcla de harinas, dulce, etc., con que se rebozan las lenguas, piés de puerco y otros manjares.	1633. Especie de cogujada.
1615. Salmón de menos de un año.	1634. Nabo que se deja para simiente por lo grande.
1616. Salsa de agrio de limón, leche, miel y azúcar.	1635. Nabo redondo.
1617. Cangrejo pequeño.	1636. O pepián.—Guisado de carnero, gallina, pavo á otra ave, con tocino gordo y almendra machacada.
1618. Guisado compuesto de carne y verduras picadas.	1637. Timbal de palominos con salsa de almendras.
1619. Trucha pequeña.	1638. Guisado de asadura de carnero ó cabrito.
1620. Planta que se come cocida.	1639. Pez de río agradable.
1621. Gamo.	1640. Id. id. id.
1622. Cubilete de hojaldre lleno de carne picada.	1641. Guisante mollar.
1623. Pasta de harina que se hace en el Perú y que es muy agradable	1642. Bonito.
1624. Albaricoques.	1643. Pez de mar con que se hacfa una salsa muy agradable.
1625. Membrillos ingertos.	1644. Cangrejo marino
1626. Azufifas.	1645. Guisado de borrajas, bledos, queso, especias, harina, manteca y yemas de huevos duros, cocido y hecho tortilla y frito.
1627. O garulla.—Uya desgranada y separada de los racimos.	1646. Becerrillo que se halla en el vientre de la madre cuando la matan.
1628. Ciruelas.	1647. Hortaliza para ensalada.
1629. Sopas con aceite.	1648. Pollo de codorniz.
1630. Masa que bien batida, frita y enmelada forma una especie de hojuela.	1649. Pastel de especial hechura.

[1650] - Priscos [1651] - Albudeca [1652] - Támaras [1653] - Calagrañas [1654] - Dulce de jabí [1655] - Griñón [1656] - Palta [1657].

Viernes.—Polenta [1658] - Panetela [1659] con andada [1660] - Sopalpas [1661] - Grasones [1662] - Morteruelo [1663] - Repelada [1664] - Papafigos [1665] y totovías [1666] lardeados [1667] con albardilla [1668] - Vizcacha [1669] - Pulpetón [1670] con morillas [1671] - Celindrate [1672] - Buco [1673] con berrazas [1674] - Fúlica [1675] en capirotada [1676] - Zarapatel [1677] - Alfondoque [1678] - Gualatina [1679] - Camotes [1680] - Nuégado [1681] - Brunos [1682] - Melapias [1683] - Arepita [1684].

-
1650. Almendruco.	1668. Lonja de tocino que se pone á las aves para asarlas.
1651. Albérechigos.	1669. Liebre indiana.
1652. Sandía.	1670. Relleno grande cubierto de pulpa.
1653. Dátiles en racimo.	1671. Hongos terrestres desabor agradable.
1654. Uvas buenas para comidas y no para hacer vino.	1672. Guisado compuesto con cilantro
1655. Manzana silvestre.	1673. Macho cabrío.
1656. Variedad de melocotón pequeño y sabroso.	1674. Berros crecidos y talludos.
1657. Aguacate.	1675. Gallina de agua.
1658. Cierta género de poleadas algo trabadas.	1676. Guisado de hierbas, huevos, etc. para rebozar.
1659. Sopas de pan rallado, caldo y azúcar.	1677. O alboronía.—Guisado de berrengenas, tomates, calabazas y pimientos.
1660. Pan que se pone muy delgado, y que al cocer queda muy duro y sin miga.	1678. Pasta hecha con melado, queso y anís ó jenjibre.
1661. Masa batida, frita y enmelada que forma hojuela.	1679. Guiso de manzanas, leche de almendras, caldo de la olla, especias, agua rosada y harina de arroz.
1662. Guisado de cuaresma, de harina, sal, y después de cocido se le echa leche de almendras ó de cabra, azúcar, etc.	1680. Batatas grandes.
1663. Guisado de hígado de cerdo con especias.	1681. Masa hecha con harina, miel y nueces ó piñones, almendras, avellanas, cañamones, etc., etc.
1664. Ensalada hecha con diferentes hierbas.	1682. Ciruelas pequeñas y muy negras.
1665. Aves delicada de comer.	1683. Manzanas parecidas á las camuesas.
1666. Cogujadas.	1684. Torta hecha de maiz con pape-lón y queso.
1667. Untar con grasa lo que se está asando.	

Sábado.—Alfilete [1685] - Fásoles [1686] - Hallaca [1687] - Farte [1688] - Higate [1689] - Mondejo [1690] con lámpsana [1691] - Mole [1692] - Aucas [1693] molificadas [1694] con lardo [1695] - Dama [1696] con lechinos [1697] - Eperlanos [1698] con alece [1699] - Farra [1700] - Berberechos [1701] - Botagueña [1702] vigitana [1703] - Alce [1704] - Salsifi [1705] con cochevira [1706] - Molletas [1707], hormigos [1708] y mustacos [1709] - Pepón [1710] - Copra [1711] - Zarzaidea [1712] - Pernigones [1713] - Názula [1714] - Azanahoriate [1715] - Dulce de meladucha [1716].

¡Valientes aceros! [1717]—Vamos que su comida no era juste [1718] y parece imposible que su pancho [1719] pudiera digerirla sin roete [1720] y sin hordiate [1721] ó pazote [1722].

1685. Composición de masa á modo de sémola ó farro.	1705. Planta parecida al puerro.—Se comen cocidos los brotes tiernos.
1686. Frisoles ó judías.	1706. Manteca de puerro.
1687. Pastel de masa de maiz con carne ó pescado y mucho condimento.	1707. Torta de pan de flor amasada con leche.
1688. Frito de masa rellena.	1708. Plato de repostería en cuya confección entra la leche de almendras ó la de avellanas.
1689. Potaje de higos sofreídos primero con tocino y después cocidos con caldo de gallina y sazonado.	1709. Bollo ó torta de harina, amasada con unto, manteca y otras cosas.
1690. Relleno de la panza del puerro ó carnero.	1710. Sandía.
1691. Berza silvestre.	1711. Médula de coco de palma.
1692. Guisado de la carne cuya salsa se hace con chirle colorado, ajonjolí y otros ingredientes.	1712. Frambuesa.
1693. Ansar ó oca.	1713. Ciruelas tiernas que vienen de Génova en dulce.
1694. Ablandar ó suavizar.	1714. Requesón.
1695. Lo gordo del tocino.	1715. Zanahoria confitada.
1696. Gamo.	1716. Manzana basta.
1697. Aceitunas.	1717. Ganas de comer (Úsase más con calificativos ¡buenos, valientes aceros!)
1698. Pescado de rto.	1718. Espuma de la cerveza.
1699. Guisado hecho y sazonado con el hígado del mujol y del sargo.	1719. Panza.
1700. Pez de mar, especie de salmón.	1720. Vino medicinal hecho con zumo de granada.
1701. Marisco que se come crudo ó frito.	1721. Bebida que se hace de cebada á modo de tisana.
1702. Longaniza hecha de asadura de puerro.	1722. O pizate.—Planta parecida al mirabel, cuyas hojas se toman en infusión como el té.
1703. De Vich.	
1704. Anta, dante ó búbalo.—Cuadrúpedo de la familia del ciervo.	

—¡Qué disgusto el del buen señor cuando algún manjar se le afogara [1723] ó asuraba! [1724] Y ¡qué satisfactorias panderulaciones [1725] cuando todos eran dignos de un grial! [1726].

Más de seis años viví tranquilo en aquella casa, cuando al cabo de ellos supe un día, con sorpresa y con dolor, que había sido nombrado mi dueño maestrescolía [1727] de Valencia. Ya me ví nuevamente abandonado, aunque mi amo andaba ronceando [1728] la partida, sin duda porque le dijeron que en Valencia son los alimentos tan flojos que producen borborismos [1729]. Hubiéranle dado, en vez de ese cargo, el de potajier [1730], sausier [1731], escuyer [1732] ó zatico [1733] en regia sausería [1734], ó el de jefe de pincerna [1735] ó al menos alguno de tinelero [1736] en tinelo [1737] de cierta importancia y aceptárale sin vacilaciones; pero dada la índole del que le ofrecían, no es extraño que pereceara [1738] para ocuparle, pidiendo prórrogas al reele [1739] ó recesit [1740] que disfrutaba. El me aseguró que no tomaría pipa [1741] sin dejarme bien acomodado y aunque, como ya tenía garrones [1742],

1723. Asurarse, requemarse los guisos.	1734. Oficina de palacio, á cuyos dependientes toca repartir las viandas.
1724. Requemarse los guisados.	
1725. Movimiento automático al estirarse.	1735. Persona que sirve la copa en los banquetes, probando la bebida primero.
1726. Plato místico de que se habla en los libros de caballería.	1736. Persona que cuida del tinelo.
1727. Dignidad de maestro escuela.	1737. En las casas grandes comedor de familia ó cuarto de pajes.
1728. Entretener, dilatar la ejecución de una cosa por hacerla de mala gana.	1738. Dilatar, retardar, diferir una cosa por flojedad, negligencia ó pereza.
1729. Ruido de tripas producido por los gases.	1739. Tiempo que se permite á los prebendados estar ausentes del coro para su descanso.
1730. Jefe de la potajería de las casas reales.	1740. Id. id. id.
1731. Jefe de la sausería de palacio.	1741. Marcharse, irse, huir.
1732. Veedor de viandas, empleo palatino.	1742. Frase que se aplica á los que por su experiencia no son fáciles de engañar.
1733. El que en palacio cuidaba del pan y alzaba las mesas.	

era entonces desconfiado y pensé (pensando mal) que me estaba dando con la de rengo [1743] y echándome el trascabo [1744], es lo cierto que decidí acaparrarme [1745] á él y que fué mi fiel adjutor [1746].

Supo por casualidad que había una plaza de gato de archivo chofista [1747] vaca [1748] en la Academia de la lengua, y desde luego se propuso que fuera para mí. Escribió para lograr su deseo á un pariente suyo transfretano [1749], archivero que fué del gazofilacio [1750], cubiculario [1751], hagiógrafo [1752] ó autor de legendas [1753] y hasta algo nepote [1754] y encargado de la mula [1755]... ¡¡montas!! [1756] y éste envió carta muy eficaz al presidente y vocales de tan ilustre corporación. Merced á ella se me admitió á visura [1757] y salí de aquella casa, donde fuí tan dichoso, y al palacio de la Academia llegué ajobado [1758] y en un cofín [1759].

VII.

Cuando atravesé el rastel [1760] del propíleo [1761] me dió un vuelco el corazón. Para mi edad y circunstancias no era este edificio mal recepto [1762]. Además se me figuraba que lo

-
1743. Engañar á uno después de entretenerle con esperanza.	1753. O leyendas.—Historia de la vida de uno ó más santos.
1744. Zancadilla.	1754. Pariente y privado del papa.
1745. Guarecerse bajo la capa.—Acogerse á la protección de alguno	1755. Calzado que usan los papas.
1746. Que ayuda á otro.	1756. ¡Ah! es decir, ah! es nada!
1747. El que se alimenta con bofes.	1757. Examen y reconocimiento que se hace de una cosa por vista de ojos.
1748. Vacante.	1758. Llevar á cuestras, cargar con alguna cosa, ó transportarla á mano.
1749. Que está al otro lado de un estrecho ó brazo de mar.	1759. Cesta ó canasto de esparto para llevar frutas ú otras cosas.
1750. Lugar donde se recogían las limosnas y riquezas del templo de Jerusalén.	1760. Baranda ó reja de hierro ó madera.
1751. El que sirve en las cámaras de príncipes y grandes señores.	1761. Vestíbulo de un templo.
1752. Escritor de vidas de santos.	1762. Retiro, asilo, lugar de seguridad

que me ofrecían era una prestante [1763] sinecura [1764] muy propia para mi acidia [1765] ó ignavia [1766] y al proviso [1767] me preparé con alacridad [1768] á no desperdiciar tan buena coyuntura, muy dispuesto, no obstante, á vivir restricto [1769] á mis deberes de perfecto gato. Pregunté cuándo se iba á celebrar mi visorio [1770] y me respondieron que en el acto, pues casualmente estaba reunido el conclave en sesión agonal [1771], pública con póliza [1772], precursora de un ágape [1773] en el paraninfo de la casa. Me llevaron á un salón notable por su vastedad [1774], adornado con ataurique [1775] en los muros y alboaire [1776] en la bóveda y quedé en el centro de un rolde [1777], sin un redor [1778], sin un valeo [1779], sin un panero [1780] siquiera, sobre el frío diaspro [1781] del suelo escaqueado [1782], todo corrido por el atuendo [1783]. Aquel gregal [1784] de señores grandevos [1785], inanes [1786] muchos de ellos calvatruenos [1787] ó recalvastos [1788] y no pocos azumados [1789] era capaz de darle choz [1790] al menos páparo [1791]. El que pompeándose [1792]

-
1763. Excelente.	1778. Esterilla redonda.
1764. Empleo ó cargo retribuido que no da que hacer.	1779. Ruedo ó felpudo.
1765. Pereza, flojedad.	1780. Ruedo de esparto.
1766. Pereza, desidia, flojedad de ánimo.	1781. Nombre de algunas variedades del jaspe.
1767. Al instante.	1782. Aplicase á la labor repartida en escaque como el tablero de ajedrez.
1768. Alegría ó presteza del ánimo para hacer alguna cosa.	1783. Aparato, ostentación.
1769. Limitado, ceñido.	1784. Que anda junto con otros de su especie.
1770. Visita ó examen pericial.	1785. Personas de mucha edad.
1771. Perteneciente á los certámenes, luchas y juegos públicos así corporales como de ingenio.	1786. Vano, fútil, inútil.
1772. Papeleta de entrada para función religiosa ó seglar.	1787. Calva grande que coje toda la cabeza.
1773. Convite de caridad que tenfan los primeros cristianos.	1788. Calva desde la frente á la coronilla.
1774. Dilatación, anchura de una cosa.	1789. Teñir los cabellos.
1775. Labor hecha con yeso para adorno de los edificios.	1790. Causar novedad ó extrañeza una cosa.
1776. Labor que se hacfan en las bóvedas con azulejos.	1791. Hombre del campo que de todo se asombra.
1777. Círculo de personas puestas en orden.	1792. Tratarse con desvanecimiento y vanidad.—Ir con gran pompa y acompañamiento.

ocupaba el fastigio [1793], especie de confaloniero [1794], por no llamarle julo [1795] de la corporación, dominando la greguería [1796], habló como pando [1797] hasta tal punto que parecía estar escandiendo [1798] proceleusmáticos [1799], sistema suyo para parecer disertó [1800] y designó á tres de sus colegas para que constituyesen la comisión que había de dar el informe sobre mis condiciones físicas y morales. La nada verecunda [1801] comisión, moviendo el falbalá [1802], me examinó detenidamente, á la luz de un lampión [1803], desde los columerales [1804] á la verija [1805] (tal vez me creería ciclán [1806]); parecíamos los cuatro gangarilla [1807] en farsa; y después de dar semejas [1808] de estar bien enterada el primicerio [1809] que era también primevo [1810] entre los que la formaron, orador iterativo [1811] dijo con voz de lituo [1812] desde un ambón [1813], y aun sonó doblemente por lo ecóico [1814] del local, que las cualidades que dominaban en mí, según su leal saber y entender en achaques gatunos, eran las de hispido [1815], estantío [1816], hominicaco [1817], man-

-
1793. Puesto más elevado de una dignidad, jerarquía, etc., etc.	1805. Región de las partes pudendas.
1794. El que lleva el confalón (Bandera, estandarte, pendón.)	1806. El que tiene un solo teste.
1795. Manso que guía á los demás.	1807. Compañía de cómicos compuesta de tres hombres y un muchacho.
1796. Confusión de voces que no dejan percibirse al oído claramente.	1808. Señal, muestra, indicio.
1797. Sujeto pausado y espacioso.	1809. O primicerio.—Persona que es primera ó principal á las demás en su línea.
1798. Midiendo versos.	1810. Dícese de la persona de más edad respecto de otras.
1799. Piés de la poesía griega y latina; constan de cuatro sílabas breves.	1811. Que tiene la condición de repetirse.
1800. Que habla bien y con facilidad.	1812. Instrumento militar músico semejante á la trompa.
1801. Vergonzosa.	1813. Pálpito.
1802. Píza casi cuadrada que se pone en la faldilla del cuarto trasero de la casaca.	1814. Pertenciente ó relativo al eco.
1803. Farol ó lámpara grande.	1815. De pelo áspero, hirsuto, erizado.
1804. Colmillos.	1816. Parado, tibio, flojo, sin espíritu.
	1817. Pusilánime y de mala traza.

dilón [1818], roncero [1819], panarra [1820], molondro [1821] hobachón [1822], vainazas [1823], imbele [1824], exinanido [1825], harón [1826], modrego [1827], vilordo [1828], porrón [1829], pamposado [1830], friático [1831], trefe [1832] y mantecón [1833].

No llegó el tifón [1834], con su relente [1835] al vigésimo calificativo, quizá por falta de huelgo [1836] ó acaso por dejar alguno al conyúdice [1837] que le siguió en el uso de la palabra, el cual también habló de volatería [1838] y me desonzó [1839] delgadamente [1840] diciendo, con los registros nasardo [1841] y orlo [1842], que estaba en todo conforme con el vocal ortológico [1843] que le había precedido con luminoso informe; y haciendo constar su renitencia [1844] á dar el suyo, dijo en periodo rodado [1845], que además me encontraba bato [1846], mamacallos [1847], sardesco [1848], zolochó [1849] meliloto [1850], porro [1851], tocho [1852], morlaco [1853],

1818. De poco espíritu y cobarde.	1838. Hablar al aire, sin razón ni fundamento.
1819. Tardo, perezoso, regañón, mal acondicionado.	1839. Injuriar, infamar.
1820. Simple, mentecato, flojo.	1840. Aguda, ingeniosamente.
1821. Poltrón, perezoso, fulto de enseñanza.	1841. Uno de los registros del órgano que imita la voz de un hombre gangoso.
1822. El que teniendo muchas carnes es flojo y para poco trabajo.	1842. Uno de los registros del órgano (Viene de aullido).
1823. Flojo, descuidado, desvaído.	1843. Perteneciente á la ortología ó arte de pronunciar bien.
1824. Incapaz de guerrear, débil, floco, sin fuerza.	1844. Calidad de renitente, que repugna ó siente hacer una cosa.
1825. Notablemente fulto de fuerza y vigor.	1845. Que se distingue por su fluidez ó facilidad.
1826. Lerdo, perezoso.	1846. Tonto, rústico ó de pocos alcances.
1827. Desmañado y sin habilidad ni gracia.	1847. Tonto y que es para poco.
1828. Perezoso, tardo.	1848. Aspero, sacudido.
1829. Palmazo, pachorrudo, tardo.	1849. Simple, mentecato, aturdido, poco expedito.
1830. Desidioso, flojo, poltrón.	1850. Insensato, abobado.
1831. Frío, necio, sin gracia.	1851. Torpe, rudo, necio.
1832. Ligero, delgado, flojo, falso, fulto de ley.	1852. Inculdo, tonto, necio, toscó.
1833. Regalón y delicado.	1853. Que afecta tontería ó ignorancia.
1834. El que toca la trompa.	
1835. Sorna, frescura.	
1836. Aliento, respiración, resuello.	
1837. Conjuez.	

chanflón, [1854], motolito [1855], peal [1856], gofo [1857], bau-sán [1858], zambombo [1859], mazorral [1860], maganto [1861], ñiquiñaque [1862], zamborotudo [1863] y sigilado [1864].

Tampoco este quiso llegar al calificativo vigésimo, sin duda por no apabullar á su antecesor; pero dejó la palabra al tercero y último hacán [1865], hábil en paralogizar [1866], el cual con las mejores formas aunque cutiendo [1867] la mesa con los artejos [1868] expuso, con acompañamiento de nácarra [1869], que aceptaba como buenos los treinta y ocho calificativos coacervados [1870] por sus ilustres compañeros, calificativos que omitía por no incurrir en el vicio de redición, [1871] pero que teniendo en cuenta la habitud [1872], opina-ba que se me debía rechazar además por meleno [1873], pa-pahuevos [1874], babazorro [1875], acidioso [1876], pelgar [1877], saltero [1878], cascarrón [1879], zanguayo [1880], salvajina [1881], alarbe [1882], echacantos [1883], cuartazos [1884], ga-tallón [1885], pardal [1886], sacudido [1887], corrumpe[n]te [1888], trabajoso [1889], chuchumeco [1890], proclive [1891], galfarro

-
1854. Tosco, grosero, basto, mal formado.	1874. Papanatas.
1855. Necio, bobalicón, poco avisado.	1875. Rústico, sin crianza.
1856. Torpe, despreciable, inútil.	1876. Perezoso, flojo.
1857. Necio, ignorante, grosero.	1877. Pelagatos, bajo y que no tiene ocupación honrada.
1858. Bobo, simple, necio.	1878. Montaraz.
1859. Tosco, grosero y rudo de ingenio	1879. Bronco, áspero, desapacible.
1860. Grosero, rudo, basto.	1880. Desvaído, ocioso y que se hace el simple.
1861. Triste, enfermizo, macilento.	1881. Animal montaraz.
1862. Sujeto ó cosa muy despreciable.	1882. Inculito, brutal.
1863. Tosco, grosero, mal formado.	1883. Despreciable, que nada supone.
1864. Notado de un defecto, ó tocado de enfermedad ó contagio.	1884. Demasiado corpulento, flojo, desaliñado.
1865. Sabio ó doctor entre los judíos.	1885. Pillastrón, maulón.
1866. Intentar persuadir con discursos falaces y razones aparentes.	1886. Bellaco.
1867. Golpear una cosa con otra.	1887. Áspero, indócil, intratable.
1868. Nudillos.	1888. Fastidioso, molesto, díscolo.
1869. Tambor de la antigua caballería.	1889. Enfermizo, maganto, defectuoso ó fulto de perfección.
1870. Juntos ó amontonados.	1890. De mala figura, despreciable.
1871. Repetición de lo que se ha dicho.	1891. Inclinado á una cosa, sobre todo á lo malo.
1872. Relación ó respecto que tiene una cosa con otra.	
1873. Payo.	

[1892], inconcino [1893], montón [1894], rahez [1895], gansarón [1896], poluto [1897], picaño [1898], drope [1899], morcón [1900], zamarro [1901], sollastre [1902], ganforro [1903], echacuervos [1904], precito [1905], ribaldo [1906], infando [1907], trafalmé-jo [1908], galopo [1909], contentible [1910], inverecundo [1911], pravo [1912] y finalmente por mi completa selvaticidad [1913].

¡Valiente prédica! [1914] ¡Pasó del veinte! Los reventó á todos... y me reventó á mí que estaba como mal pasaturo [1915] en cáncana [1916] y hecho el pagote [1917] y el terrero [1918] del concurso.

Claro está que, al verme sopeado [1919], poco á poco primero, y mucho á mucho después, me iba poniendo combusto [1920] y echaba morecellas [1921] y al acabar el elenco [1922] de mis prendas personales, no me quedé atacado [1923] ni á redro [1924] se me abrió la ventalla [1925] y eché por las de

1892. Ocioso, perdido, mal entretenido	1911. Que no tiene vergüenza.
1893. Desordenado, descompuesto, des- arreglado.	1912. Perverso, malvado y de dañadas costumbres.
1894. Inútil y para poco; desaseado en su porte y labores.	1913. Tosquedad, rusticidad, falta de cultura.
1895. Vil, bajo, despreciable.	1914. Sermón ó plática del ministro de una falsa religión.
1896. Flaco, desvaído.	1915. El que pasaba con otro una ciencia ó facultad atendiendo á su explicación.
1897. Sucio, inmundado, contaminado.	1916. Banquillo raso en que el maes- tro hace sentar á los mucha- chos para castigarlos ponién- dolos á la vergüenza.
1898. Pícaro, holgazán, de poca ver- güenza, andrajoso.	1917. Aquel á quien se echan todas las cargas y gravámenes ó la culpa de lo que otros hacen.
1899. Despreciable por su mal porte y calidades.	1918. Objeto ó blanco que se pone pa- ra tirar á él.
1900. Sucio, desaseado, pequeño, flojo.	1919. Pisar, hollar.—Maltratar á uno.
1901. Tosco, rudo, lerdo, rústico, pe- sado y sin aseo.	1920. Lo que está abrasado.
1902. Pícaro redomado.	1921. Chispas ó centellas que saltan del candil, velón, etc.
1903. Bribón, picarón y de mal vivir.	1922. Catálogo, índice.
1904. Embustero y despreciable.	1923. Encogido, irresoluto.
1905. Réprobo.	1924. Atrás ó detrás.
1906. Pícaro, bellaco, rufián.	1925. Válvula.
1907. Torpe é indigno de que se hable de ello.	
1908. Atrevido, procaz.	
1909. Pícaro, bribón, sin crianza ni vergüenza.	
1910. Despreciable, de ninguna estima- ción.	

pavía [1926] y sin aporrrar [1927] dije á aquellos sicofantes [1928] y precipuamente [1929] al último, que fué el del trasdoble [1930] en las injurias, dos ó tres frases de las percuientes [1931], que pueden verse en las notas estenográficas [1932] de la sesión.—“¡Volandera!” [1933] fué lo primero que dije y luego calificué de figsa [1934] y parchazo [1935] lo que conmigo hacían y añadí que lamentaba no disponer de un vocero [1936] rábula [1937] para reherir [1938] á los que me injuriaban y que si fuera rey reformaba [1939] la corporación que no vale media vicia [1940].

Tal ruido se armó con mi réplica que el salón parecía un sete [1941]. Entonces el papujado [1942] que allí papeloneaba [1943], sin el don de la eubolia [1944], me echó desde su faldistorio [1945] una paulina [1946] que me aheleó [1947]; me llamó camasquince [1948], me dijo que no valía medio foluz [1949] ni siquiera un átomo de ferlín [1950], ni de gros [1951] ni de pepión [1952], ni de sesén [1953]; me amenazó con un

-
1926. Hablar ó responder con alteración, despecho ó descomedimiento.	1941. En las casas de moneda pieza donde estaba el cepo en que se acuñaba á martillazos.
1927. Quedar alguno sin poder responder ni hablar en ocasión en que debía hacerlo.	1942. Abultado, elevado ó sobresaliente y hueco.
1928. Impostores, calumniadores.	1943. Ostentar vanamente autoridad.
1929. Principalmente.	1944. Virtud que ayuda á hablar prudentemente.
1930. Triple ó triplo.	1945. Asiento bajo sin respaldo con cuatro pilarillos que usan los obispos de pontifical.
1931. Que hieren.	1946. Reprensión áspera y fuerte.
1932. Taquigráficas.	1947. Saber una cosa á hiel ó amargar mucho.
1933. Mentira.	1948. El que se mete en lo que no le importa.
1934. Burla que se hace de una persona con arte.	1949. Cornado ó terciá parte de una blanca.
1935. Burla ó chasco.	1950. Cuarta parte de un dinero.
1936. El que hablaba á nombre de otro llevando su voz y representación.	1951. Moneda antigua de poco valor.
1937. Abogado charlatán y vocinglero,	1952. Moneda antigua; diez y ocho de ellos componían un metal y diez metales un maravedí.
1938. Rebatir, rechazar.	1953. Moneda de Aragón que valía seis maravedises.
1939. Extinguir, deshacer un establecimiento ó cuerpo.	
1940. Arveja.	

sepavecantos [1954], me dijo que si proseguía me declararía relapso [1955] y no me disparó un verso [1956] ni me soltó una sextina [1957] sin duda por compasión.

Como no estaba orejeado [1958] ya me ví con tal resplandina [1959] marfuz [1960] y frustráneos [1961] ó elididos [1962] los buenos deseos de mi último amo. “¡Efetá [1963] efetáa!” gritó mi conciencia, y pensando que la cosa no tenía refección [1964] y ternejal [1965] que ternejal en no prestarme á la recantación [1966], apelé al último recurso, el de musitar ó bisbisar [1967] (pero sin mistar [1968] por de contado) pues consideré inútil ya que me echaron la cerradera [1969] protestar contra la atentación [1970], que ya había molido bastante de represa [1971].

Balotado [1972] el punto de mi entrada en la Academia como gato de número, fueron las cosas por el albarillo [1973] y resulté aprobado por unanimidad.

Pensé trasoir [1974], y lo pasé con tragantona [1975], cuando se pervulgó [1976] el para mí paradojo [1977] acuerdo y

-
1954. Castigo, reprensión, zurra.	1968. Hacer algún ruido con la boca.
1955. El que reincide ó incurre en el mismo delito.	1969. Negarse á oír razones en el asunto de que se trata.
1956. Pieza de artillería, especie de culebrina de poco calibre.	1970. Procedimiento contra el orden ó forma que previenen las leyes.
1957. Carta de excomunión para descubrir delincuentes.	1971. Dícese del que ha estado sin poder hablar y en llegando la ocasión habla en demasía.
1958. Dícese del que está prevenido ó avisado para que cuando otro le hable no le crea.	1972. Votar con balotas.
1959. Regaño, reprensión fuerte.	1973. Suceder las cosas atropelladamente.
1960. Repudiado, desechado.	1974. Oír con equivocación ó error lo que se dice.
1961. Que no produce el efecto apetecido.	1975. Violencia que hace uno á su razón para creer una cosa extraña, difícil ó inverosímil.
1962. Frustrados, desvanecidos.	1976. Hacer público y notorio.
1963. Voz con que se designa la obstinación de alguno.	1977. Extraño ó extravagante.— Aplícase al dictamen fundado de esta suerte.
1964. Composición, reparación.	
1965. Terne que terne.	
1966. Palinodia.	
1967. Hablar entre dientes.	

bendije al parálito [1978] ya que quedó reducido todo el pampanaje [1979] (salvo el reato [1980]) á alfonsearse [1981] de mí para dejarme repiso [1982] por mi ligereza.

Olvidé que explicaba tal epiqueya [1983] el poseer el mejor propugnáculo [1984] en la apremiante carta recomendatoria.

Dueño ya de el albalá [1985] escrito en papel de añafea [1986], que es el que se hace en la casa, tomé posesión de mi pastoforio [1987] sin que nada me cobraran por alajor [1988] ó infurción [1989] y empecé á defender con uñas y dientes las pancartas [1990] y cartapeles [1991] llenos de obeliscos [1992] de la ilustre asamblea, respetados por la lepisma [1993] protectora del laurente [1994], y perdí todo temor á afeblecerme [1995] ó traspillarme [1996], pues nos recudían [1997] y aun nos recuden con toda puntualidad.

Tengo, á fuer de saturnino [1998], propensión á la aces-

-
1978. Nombre que se da al Espíritu Santo enviado para consolador de los fieles.	1988. Tributo que se pagaba á los dueños de los solares en que estaban fabricadas las casas.
1979. Demasiado aparato ó adorno de cosas que en realidad son de poca entidad.	1989. Tributo que se pagaba al dueño en dinero ó especie por el solar de las casas.
1980. Obligación que queda á la pena que corresponde al peciudo aun después de perdonado.	1990. Pergaminos que contienen copiados varios documentos.
1981. Burlarse de otro en tono de chanza.	1991. Papel que contiene cosas inútiles.
1982. Pesaroso, arrepentido.	1992. Señal que se pone en las márgenes de los libros para anotar una cosa.
1983. Interpretación de la ley según las circunstancias de tiempo, lugar y persona.	1993. Insecto tisanuro que destruye el azúcar y el papel.
1984. Cualquier cosa que defienda á otra.	1994. Oficial que en los molinos de papel asiste á las tinas y forma y hace los pliegos.
1985. Documento público ó privado en que se hace constar alguna cosa.	1995. Adelgazarse, debilitarse.
1986. De estraza.	1996. Enflaquecer por falta de alimento.
1987. Habitación ó celda que tenían en los templos los sumos sacerdotes de la gentilidad.	1997. Pagar ó asistir á uno con una cosa que le toca y debe percibir.
	1998. De genio melancólico ó triste.

cencia [1999] y á veces la menor contrariedad me envisca [2000] con exceso, aunque siempre figure en el grupo de los inocuos [2001] y panza en gloria [2002]; para dejar de ser señoero [2003], primera causa de mi ámagó [2004], una vez establecido alcé el gonfalón [2005] del estado perficiente [2006] resuelto á manlevar [2007] estrecho lazo; y ofrecí mi parda mano y buen acidaque [2008] y donas [2009] á una compañera vernacula [2010] llamada Roma, albazana [2011], cultipicaniña [2012] y zorroeloca [2013]. Amorré [2014] con demisión [2015] al ubio [2016], lo que constituyó una verdadera dedicación [2017] y ya soy velado [2018] de lo que no me arrepiento, porque mi oislo [2019], sin ser venusta [2020], ha resultado mega [2021] y nada albendera [2022] ni trincapiñones [2023] y libre yo por lo tanto de convertirme en cuclillo [2024]. Para que mi felicidad fuera completa solo me faltó mi primera ama (la daifa [2025]) como prónuba [2026] y asistente á la za-

-
1999. Disposición á agriarse.	2013. El que parece bobo y no se descuida en su provecho.
2000. Irritar, enconar el ánimo.	2014. Bajar la cabeza, obstinándose en no hablar.
2001. Que no hace daño.	2015. Sumisión.
2002. Individuo muy sosegado de suyo	2016. Yugo.
2003. Solo, solitario, separado de toda compañía.	2017. Rendirse á la fe y poder de la antigua Roma á discreción y sin condiciones.
2004. Fastidio ó náusea.	2018. Marido.
2005. O confalón.—Bandera, estandar-te, pendón.	2019. La mujer respecto de su marido.
2006. Que perfecciona.	2020. Hermosa, agraciada.
2007. Contraer.	2021. Mansa, apacible, tratable, halagüeña.
2008. Arras que en bienes, joyas, etc., está obligado á dar entre los mahometanos el hombre á la mujer.	2022. Mujer callejera, ociosa y des- aplicada.
2009. Regalos de boda que el novio hace á la novia.	2023. Liviana y de poco asiento ó juicio.
2010. Doméstica, de nuestra casa.	2024. Marido de adúltera.
2011. De color castaño obscuro.	2025. Manceba.
2012. Culto en el mal sentido de la palabra y picaresco juntamente.	2026. Madrina de las bodas.

hora [2027]. Aun conservo dulces recuerdos de aquella peri [2028] y aun mentalmente la coronó de rododafne [2029].

Y aquí vivo tranquilo con mi bordón [2030], sin peligrosos deportes [2031] y riéndome del piscator [2032]. En invierno me convierto en torreznero [2033] y ¡venga llamada [2034] por estéreas! [2035]; en la época del vulturno [2036], sin necesidad de abano [2037], encuentro orilla [2038] en un plúteo [2039] donde suelo sestear sobre magnífico portulano [2040] ó en el salín [2041] de la casa (donde hay salumbre [2042] por salmas [2043], sea dicho entre paréntesis) y esto explica la salsedumbre [2044] de estas memorias. Y entre mi esposa, que merece un obelo [2045] y yo somos capaces de acabar con las porquetas [2046] ó fótulas [2047] y los ratos [2048] y turones [2049] y hasta con todas las faras [2050], sipedones [2051], groscaas [2052] y cerastas [2053] de la Academia "¡¡Estinco [2054], estínco!!" dice mi compañera, que es muy gitana.

-
2027. Comilona y merienda de amigos en que hay bulla y zambra.	2039. Cada uno de los cajones de un estante ó armario de libros.
2028. Hada bienhechora de la mitología persa.	2040. Colección de planos de varios puertos.
2029. Adelfa.	2041. Sitio donde se guarda la sal.
2030. Persona que guía y sostiene á otra.	2042. Orín rojo con moho que se cría sobre la sal.
2031. Recreaciones, pasatiempos, placeres, diversiones.	2043. Toneladas.
2032. Almanaque con pronósticos meteorológicos.	2044. Calidad de salado.
2033. El que no se aparta del fuego y es holgazán y regalón.	2045. Obelisco.
2034. Leña ligera que se hace arder en el hogar para alegrar el fuego.	2046. Cucarachas.
2035. Unidad de medida para leña, equivalente á la que puede apilarse en el espacio de un metro cúbico.	2047. Cucarachas de Indias.
2036. Bochorno, aire caliente del estfo.	2048. Ratones.
2037. Aparato que colgado del techo sirve para hacer aire.	2049. Especie de ratones grandes silvestres.
2038. Vientecillo fresco.	2050. Serpiente que hace surco en la tierra cuando camina.
	2051. O sepedones.—Culebra del Norte de América.
	2052. Serpiente venenosa.
	2053. Culebra venenosa de color rojizo.
	2054. Especie de lagarto.

VIII.

Diez años tengo, hijos míos, y no me las echo de potrilla [2055] pues comprendo que es edad avanzada para los de mi especie; llevo más de dos abraxas [2056], como diría un gnóstico [2057], disfrutando estos bienes serotinos [2058] y ya diuturnos [2059]. Con alfaguara [2060] de experiencia y aun libre de amnesia [2061] he cogido la pluma para daros en excerta [2062] la sinopsis [2063] de mis hechos y serviros de ductor [2064] ¡oh vastigas [2065] de las últimas ventregadas [2066] de mi siempre grávida [2067] esposa! y si para vosotros mi historia no sirve de ejemplo, quizá aproveche á mis choznos [2068] y no pierda mi parénesis [2069].

Ya habreis notado la solercia [2070] en todos los actos de mi vida; siempre he procurado mere [2071] ser arrendajo [2072] de mis señores y aguantar sus principadas [2073]; de esta suerte fuí con sucesivo engace [2074], salaz [2075] con los enamorados, furo [2076] con los crueles y lene [2077] con los vir-

-
2055. Viejo que ostenta verdor y mocedad.	2066. Conjunto de animalillos que han nacido de un parto.
2056. Palabra simbólica y expresiva del curso del sol en los 365 días del año.	2067. Cargada, llena, abundante. (Dícese comunmente de la mujer encinta.)
2057. Perteneciente á una secta filosófica y religiosa de los primeros siglos de la Iglesia, renovadas hoy sus doctrinas.	2068. Cuarto nieta.
2058. Tardíos.	2069. Exhortación, amonestación.
2059. Que han durado ó subsistido mucho tiempo.	2070. Industria, habilidad, astucia para tratar una cosa.
2060. Manantial copioso.	2071. Meramente.
2061. Pérdida ó debilidad de la memoria.	2072. El que remeda las acciones de otro
2062. Colección, recopilación, extracto.	2073. Engarce, dependencia, conexión que tiene una cosa con otra.
2063. Compendio ó suma.	2074. Acción de autoridad ó superioridad ejecutada por quien no debe.
2064. Gufa ó caudillo.	2075. Muy inclinado á la lujuria.
2065. Vástagos,	2076. Huraño.
	2077. Dulce, agradable,

tuosos que me asesaron [2078]; hoy mismo, por respeto á los actuales, al daros en estas memorias toda mi ciencia esotérica [2079], que de la exotérica [2080] hartas pruebas tiene el mundo, busco la concinidad [2081] en el lenguaje y elijo con cuidado las palabras más ductivas [2082] y condecenas [2083]; sírvaos esto de prolucción [2084] y resultareis proficientes [2085]. En estos proloquios [2086] he fundado mi modo de pajear [2087] y me creo tuciorista [2088]. Nunca he hecho nada á manera de telonio [2089] y sin llegar á papar [2090] no he pecado de esquilimoso [2091]. Este es el entibo [2092] toral [2093] y no me cansaré de iterarlo [2094] ni de tenacear [2095] para que al menos mi prosita [2096] os sirva de paradigma [2097] para prescindir de damerías [2098].

Vosotros, hijos míos, sois jóvenes; veis la vejez longinqua [2099] y quizá, despreciando el tracto [2100], presumais que es vuestra juventud eviterna [2101]; á vuestra edad yo también creí poseer el don de la insenescencia [2102] y ya me veis revejido [2103] como un cutral [2104]: terrígenos [2105] sois como

2078. Adquirir seso y cordura.	2093. Principal ó que tiene más fuerza en alguna cosa, como fundamento toral.
2079. Oculto, reservado.	2094. Repetirlo.
2080. Comán, vulgar, lo contrario de esotérico.	2095. Insistir con terquedad en una cosa.
2081. Bien ordenado y compuesto.	2096. Discurso ó pedazo corto de una obra en prosa.
2082. Conducetes.—Convenientes, á propósito para algún fin.	2097. Ejemplo ó ejemplar.
2083. Conveniente ó correspondiente.	2098. Melindres, delicadezas, aire desdñoso.
2084. Sentencia.	2099. Lejana, distante, apartada.
2085. Dícese del que va aprovechando en alguna cosa.	2100. Espacio ó parte del tiempo que pasa ó ha pasado.
2086. Proposiciones, sentencias.	2101. Lo que habiendo comenzado en tiempo no tendrá fin.
2087. Portarse, conducirse.	2102. Calidad de lo que no envejece.
2088. Persona que sigue la doctrina más segura.	2103. Envejecido antes de tiempo.
2089. Cosa hecha sin el cuidado y orden que requiere.	2104. Dícese del buey ó de la vaca cansados y viejos que se destinan al matadero.
2090. Hacer poco caso de las cosas de que debe hacerse.	2105. Nacidos ó engendrados de la tierra.
2091. Nímiamente delicado y que hace ascos á todo.	
2092. Fundamento, apoyo.	

lo soy yo, y á la tierra habrá de volver vuestra materia con-
flátil [2106], como volverá la mía en breve. Por sincera intro-
versión [2107]creo que este triste instante me cojerá por for-
tuna, mundificado [2108] y por lo tanto flébil [2109].

Me veis cellenco [2110], y lo que es más triste, hecho una
odrina [2111], convertido en pudrigo [2112] y lleno de lúes
[2113] que me jarretan [2114]; la lopigia [2115], pelarela [2116]
ó pelonía [2117] me acometió hace tiempo; después tuve loan-
da [2118], landrilla [2119] ó lita [2120], releje [2121], huras
[2122], esquinencias [2123] que me alivió el populeón [2124] y
rosones [2125] que me sanó el quirurgo [2126] con bezoar [2127];
hoy me hallo tosigoso [2128] con tenesmos [2129] que me pro-
ducen frecuentes secesos [2130] y lo que es aún peor, huélfago
[2131] con espadañadas [2132], guácharo [2133] y casi con-
trecho [2134].

-
2106. Lo que se puede fundir.	2121. Sarro que se crfa en los labios y en la boca.
2107. Acción y efecto de penetrar el alma dentro de sí misma, abstrayéndose de los sentidos.	2122. Granos malignos en la cabeza.
2108. Limpiar, purgar, purificar una cosa.	2123. Anginas.
2109. Digno de ser llorado.	2124. Ungüento calmante.
2110. Persona que por su vejez ó achaques se maneja con dificultad.	2125. Enfermedad que produce lombrices á los animales.
2111. Estar lleno de enfermedades y llagas como el cuero lleno de botanas.	2126. Cirujano.
2112. Persona llena de achaques ó males.	2127. Concreción pétreo tenida como medicamento que suele hallarse en las vías digestivas de algunos animales.
2113. Infección.	2128. El que padece tos, fatiga y opresión de pecho.
2114. Enervar, debilitar, quitar las fuerzas ó el ánimo.	2129. Pujos.
2115. Alopecia.	2130. Deposiciones del vientre.
2116. Idem.	2131. Enfermedad de los animales que les hace respirar con dificultad y deprisá.
2117. Idem.	2132. Golpe de sangre, agua ú otra cosa que á manera de vómito sale repentinamente por la boca.
2118. Especie de escorbuto.	2133. Dícese de la persona enferma y por lo común hidrópica.
2119. Larva de insecto que se fija debajo de la lengua en algunos cuadrúpedos.	2134. Baldado, tullido.
2120. Id. id. id.	

No hay ya para mis ajes [2135] abracadabra [2136]; vivo á fuerza de socrocios [2137] y defensivos [2138] y parece que todos mis huesos han recibido una zamanca [2139]; ya no muevo las inginas [2140], cunde mi mal como el serpigo [1141], estoy con el candilón [2142], desconfío hasta de la teurgia [2143] nosomántica [2144] y solo espero el sarrillo [2145] venturo [2146] de rota [2147].

Pronto notareis en esta casa mi solapo [1148]; ya me parece que en mi parentación [2149] novendial [2150] oigo vuestros trenos [2151] y nenias [2152] y veo vuestros cipos [2153] y pancarpías [2154]; perdonadme si os he ofendido; sed cultores [2155] de vuestra madre y amparadla en su situación vidual [2156] y sacad churumo [2157] del lizo [2158] de mi trabajo para que no resulte este enquiridión [2159] un vaniloquio [2160].

-
2135. Achaques habituales.	2146. Que ha de venir ó suceder después.
2136. Palabra cabalística que escrita en cierta forma tiene, según se supone, virtud para curar ciertos males.	2147. De repente ó sin reparo.
2137. Emplasto en que entra el azafrán.	2148. Huevo que queda en una cosa.
2138. Paños que empapados en un líquido se aplican á la parte enferma del cuerpo.	2149. Solemnidad fúnebre.
2139. Zurra ó castigo de golpes.	2150. Aplícase á los días del novenario que se celebra por los difuntos.
2140. Quijudas.	2151. Lamentación fúnebre por alguna calamidad ó desgracia.
2141. Llagas que cunden á lo largo, cicatrizándose por un lado y extendiéndose por otro.	2152. Composición poética en alabanza de un muerto.
2142. Frase que se usa en los hospitales para explicar que está rematando un enfermo, porque se le pone un candilón cerca de la cama.	2153. Columna, pedestal ó piedra con inscripciones para memoria y honra de un difunto.
2143. Arte de evocar á los dioses, demonios ó genios.	2154. Corona compuesta de diversas flores.
2144. Modo de curar por encantamiento.	2155. Los que adoran ó veneran alguna cosa.
2145. Estertor del moribundo.	2156. Relativo á la viudez.
	2157. Jugo ó substancia.
	2158. Hilo ó estambre de una tela ó tejido.
	2159. Libro manual.
	2160. Discurso inútil ó insubstancial.

.....
.....

Se acabaron mis memorias. Paso la teleta [2161] sobre lo escrito, con letra de mal tagarote [2162] y... á soplar el melampo [2163].

FIN.

2161. Hoja de papel secante.

2162. Escribiente que tienen los escribanos para que copie los instrumentos y escriba lo que le noten.

2163. Candelero de que se sirve el traspunte en el teatro.

OBSERVACIONES FINALES.

Tente en el aire.—Nota 83.

Eso de *tente en el aire* huele á frase de alguna de nuestras antiguas posesiones americanas. Bien puede ser hijo legítimo un *tente en el aire* de estos; pero como la mayor parte de semejantes uniones se hace por *detrás de la iglesia*, nuestro gato se atiene á la regla general, nó á la excepción.

Encanado.—Nota 131.

Muchas palabras de las que, con nota, figuran en el cuento, son harto conocidas por anticuadas ó provinciales. Pondremos algunos ejemplos, aunque pocos, de unas y otras y empecemos por *encanado*, que es de uso corriente en Aragón.

Tasquera.—Nota 439.

Tasquera quizá venga de *tasca*, taberna ó figón de la peor especie, donde han de ser frecuentes las disputas. La Academia no da su etimología y la palabra *tasca* no figura en el Diccionario.

Ruar.—Nota 457.

Palabra muy usada en el siglo XVII; parece, no siéndolo, un galicismo y acaso por esto habrá caído en el olvido.

Maniquetes.—Nota 467.

Es cosa extraña que variando el color ó suprimiendo los calados, dejen de ser *maniquetes* los mitones largos.

Postizas.—*Nota 495.*

Esta voz es de uso corriente en Murcia.

Ventalles.—*Nota 654.*

De esta voz se puede decir lo mismo que de *ruar*.

Nictálope.—*Nota 805.*

No sé si la voz *nictálope* es de uso vulgar; pero lo que aseguro es que la *nictalopia*, la diplopia y el daltonismo, lo mismo que la miopía y la presbicia, son otros tantos defectos del órgano de la visión y entran como tales en el campo de la Medicina. Para la Academia solo son voces técnicas de esta facultad la diplopia y la presbicia: las demás son vulgares.

Picaraza.—*Nota 918.*

Esta voz es de uso corriente en Aragón.

Cenaoscuras.—*Nota 1015.*

No está feliz el gato en el uso de esta palabra, porque *cenaoscurus* debe ser el rico que por miseria se priva de la comodidad y nuestro hombre no gastaba por falta de recursos.

Arbollón.—*Nota 1126.*

"*Salir por el arbolón*" dice el Diccionario que es en frase figurada y familiar, "quedar mal é indecorosamente en alguna acción ó empresa." Nuestro gato, aunque diga lo contrario, viene á contradecir el texto: salió por el arbolón y quedó lo menos mal posible.

Guájete por guájete.—*Nota 1208.*

Esta frase es de uso corriente en las Antillas, y figura en el Diccionario de voces cubanas de Pichardo.

Sahornarse.—*Nota 1334.*

Esta voz es de uso corriente en andalucía.

Refitolera.—*Nota 1366.*

Esta voz es de uso corriente en las Antillas.

Onfacomeli.—*Nota 1461.*

El chispeante Velisla, comentando la definición de *onfacomeli* de la 10.^a edición del Diccionario, decía: "Cierta género de vino que se hace tomando unos agraces *verdes* (si no fueran verdes no serían agraces) que puestos al sol por tres días se esprimen fuertemente y con tres partes de su zumo (y la otra parte ¿se desperdicia?) se mezcla una de miel espumada, y echado en vasijas se pone al sol" (y luego se tira por la ventana). Esta definición pasó á la edición 11.^a y á la novísima, suprimiéndole, si no recordamos mal, la palabra subrayada; y declaramos estar conformes en todo con la opinión del Sr. Silvela.

Marbetes.—*Nota 1468.*

Esta palabra debiera generalizarse y popularizarse para reemplazar á la ridícula *etiqueta* francesa.

Macocas.—*Nota 1548.*

Esta voz es de uso corriente en Andalucía.

Morteruelo.—*Nota 1663.*

Esta voz es de uso corriente en Guadalajara.

Sausier.—*Nota 1731.*

Llamar *sausier* al salsero, no es galicismo, es francés puro. Disculpa á la Academia que esta palabra y otras semejantes (como *potajier* y *escuyer*), debió introducirlas Felipe V cuando *montó* en España su casa á la usanza francesa; y ¿qué menos puede hacer la corporación que guardarlas como oro en paño por gratitud á su fundador?

Harón.—*Nota 1826.*

Esta voz es de uso corriente en Andalucía.

Tocho.—*Nota 1852.*

Esta voz es de uso corriente en Asturias.

ERRATAS MÁS IMPORTANTES.

En el texto.

<i>Pág.</i>	<i>9.....</i>	<i>Línea</i>	<i>7.....</i>	<i>Dice</i>		<i>Léase</i>	
"	18.....	"	7.....	"	voletar.....	"	volitar.
"	20.....	"	11.....	"	estate.....	"	estacte.
"	24.....	"	9.....	"	garvión.....	"	gavión.
"	45.....	"	14.....	"	true.....	"	trué.
"	46.....	"	1.....	"	almedal.....	"	lamedal.
"	56.....	"	5.....	"	servilla.....	"	jervilla.
"	78.....	"	4.....	"	puestos.....	"	puesta.
"	78.....	"	8.....	"	1141.....	"	2141.
"	78.....	"	8.....	"	1148.....	"	2148.

En las notas.

<i>Pág.</i>	<i>8.....</i>	<i>Nota</i>	<i>92.....</i>	<i>Dice</i>		<i>Léase</i>	
"	11.....	"	173.....	"	monstruo.....	"	nombre.
"	26.....	"	610.....	"	despectativo.....	"	despectivo.
"	27.....	"	661.....	"	con.....	"	sin.
"	36.....	"	900.....	"	finura.....	"	primor.
"	41.....	"	1065.....	"	descarada.....	"	desaseada.
"	42.....	"	1098.....	"	corvado.....	"	corvo.
"	43.....	"	1110.....	"	despreciado.....	"	desprevenido.
"	45.....	"	1160.....	"	afujas.....	"	afufas.
"	45.....	"	1164.....	"	concurrentes.....	"	convergen.
"	46.....	"	1188.....	"	apurado.....	"	afanado.
"	46.....	"	1188.....	"	minas.....	"	nieves.
"	47.....	"	1219.....	"	recobra.....	"	alcanza.