

(\*\*\*) (\*\*) \* (\*\*) (\*\*\*)

# GRATULATIONUM TRIAS,

QUEIS TRIAS ITEM COLLEGIORUM  
E SOCIETATE JESU,  
SUAM ET LÆTITIAM, ET OBSERVANTIAM  
TESTATA FUIT IN ADVENTU  
ILLUST. MI DOMINI

**D. FRANCISCI  
DE SOLIS FOLCH**  
DE CARDONA GANTE BELVIS  
RODRIGUEZ DE LAS VARILLAS,  
TRAJANOPOLITANI ANTISTITIS,  
HISPALENSIS DIOECESIS  
**COADMINISTRATORIS,**  
REGIS A SIPARIO,  
CALATRAVENSIS EQUITIS.

*Typis mandata, & in lucem edita additissima devo-  
tionis ergo tum in eundem Ill. mun. D. cum in  
Almam Jesu Societatem ab ejusdem olim, &  
nunc studiosis Alumnis, numquamque  
defecturis adseclis.*

Hisp. in Typog. signatè Latina FRANCISCI SANCHEZ RECIENTE,  
Regie Mediceæ Societatis Typographi. Ann. Dñi. MDCCXLIX.

(\*\*) (\*) ♫ (\*\*) (\*)

G R A T I U L A T I O N I M  
T R A S  
G R A T I U L A T I O N I M  
E S O C I E T A T E J E S U  
S I M I T T A T I V A M I H O P E R A N T I M A  
F E S T A T A T U T I T I N A D A N I T A  
G U I T T A D OMINI

D. F R A N C I S C I  
D E S O L F E O L C H  
D E G A R D O N A G A N T E D E F A I S  
R O D R I Q U E S D E L A S A V A R I T A S  
T R A J A N O P O L T I M A N U N T I S T I T U T I S  
H I S P A I F I N S I S D I O C E S I S  
C O A D M I N I S T R A T O R I S  
R E C I S A S I P A R I O  
C A I T A V A N S I S L O U T I S  
G R A T I U L A T I O N I M  
A G R A T I U L A T I O N I M





# OPERIS EDITIONI

## PRÆLUDIT

### *EPIGRAMMA.*

**J**Esuadū tibi grata cohors mansura per ævum  
Et tibi vota refert, & tibi verba canit:  
Inde recusati patitur molimina præli,  
Nè sinat in laudes verba perire tuas.  
Stare cupid voces; *volat irrevocabile verbum:*  
Hinc stantis lucem Solis adire jubet.  
Plura daret, si, quanta, daret, mens anxia fecit,  
Adderet & quávis plurima, plura daret.  
At tu pro meritis, Princeps, generosus avitis  
Hæc animi grati consule pensa boni.



# OPERS EDITION

## PRÆLUDIUM

### APIGRAMMA.

At in dico uenire tuncib[us] genitores satis  
Aq[ue]retur & dicitur bimini plus dicit  
Plus greci illi chrysia distet mors suus fecit  
Hunc tuncib[us] iucundum soles satis lapset  
Statu cibis accessus; satis nesciuntur etiam  
Ne tunc in iugis aeris ferre tunc  
Iude recutientibus molimines pissa;

**L**Eteq[ue] tunc glatis corporis musculis bei exanim  
Te q[ui]pi aors telen; & tibi corporis casu;

# SOLSTITIUM, ID EST, SOLIS STATIO.

PRÆLECTIO GRATULATORIA PRO  
Fausto, auspicioque Solis adventu, cuius  
à lumine & Hispalense Hemisphærium, &  
hoc è Societate Jesu Hibernicum Semina-  
rium, parva licet, nunc Regia Solis  
lustratur, illustraturque.

(*Habita à D. Josepho Gomez de Figueroa, ejusdem  
Seminarii Alumno, die 26. Junii.*)

Ad illud Poetæ, ejusdemque Philosophi  
Titi Lucretii Cari,

*Lagus item liquidi fons luminis, ætherius Sol  
Irrigat assidue Cælum candore recenti,  
Suppeditatque novo confestim lumine lumen.*



## UOD RERUM OMNIUM

Parenti Naturæ, rebusque omnibus à  
Natura progenitis vel à prima Mundi  
conditione solemne fuit, ut Solis ad-  
ventum, & ortum, priusquam exoria-  
tur, & adveniat, desideriis expectant,  
& votis, ac post exortum ipsum quam maximis af-  
ficiantur gaudiis, moreque gratulantum exultent;  
id accedit ( PRINCEPS EXCELLENTISSIME, ata-  
vis edite Regibus, Divis genite, & mille authoramentis  
decorate) id, inquam, accedit in præsentia toti, quan-

ta ea est, Hispalensium Urbi, quæ te ceu adventurum Solem, sive tui Solis expectabat adventum, & cum Bilbilitano Martiali pat carmen ingeminabat animitus:  
*Phosphore, redde diem, quid gaudia nostra moraris?* Mart.  
*Præsule venturo, Phosphore, redde diem.* Cæsare.

Ergo dies jam redditæ affulxit, & quæ Hispalensem vota erant, modò gaudia, eaque cuncta latissima, te coram, Excellentissime Princeps, dum expectata tueri ora datur, vigent, atque triumphant. Quapropter è re fore in animum induxi, gratulatione hac, quam Hispalense Societatis Jesu Seminarium Hibernum post tui millies iteratam venerationem tibi dicit, & dicat, te, tuaque decora sub Solis symbolo, ut cumque exprimere; sub Solis symbolo, cuius & symbolum, & cognomen Reginum, & quoddam illius initar perfectissimum graphicè refers, dummodo candore novo, & lumine recenti à te immisso vegetant cuncta, foventur, latentur; Solstitiumque tuum, hoc est, Solis stationem, tum in magna hac Urbe, cùm in parva hac Domo, ex Philosopho, & Poëta Lucretio, uti me Philosophum decet Juvenem, quodammodo delineare, & quo potuerim penicillo adumbrare, si minus depingere; quod te favente, non invito faciam Apolline, quippe

*Largus item liquidi fons luminis, aetherius Sol.*

*Irrigat assiduè Cælum candore recenti,*

*Suppeditatque novo confestim lamine lumen.*

Ad ternum illud carmen è Tito Lucretio Caro  
lib. 5. de natura rerum relatum nuper.

**V** ELEGIDION PARAPHRASTICON.  
Enisti tandem liquidi fons luminis, auras,  
Aulas, atque aras qui sacer ore beas.  
Venisti soboles Phœbi, Sol ipse, beatos  
Nos candore tuo non modò, nostra facis.  
Largus luce nova, largus candore recenti,  
Perfluis imbre novo, perpluis imbre bono.

Can-

Candor enim liquidus, diffusus, & ille benignus  
Vel novitate sua est, vel bonitate sua est.  
Largus & exundat fluvius Coelestis aquai,  
Quâ Hispalicas terras irrigat assiduus.  
Quandoquidem Princeps alto æthere Phœbus Apollo  
Dummodo perspicitur, perspiciendo fovet.  
O nos felices! nobis quia stare videtur  
Sol, qui lumen habet, quoque beemur habet.  
Teque Sodalitium felix! Te Phœbus in ortu,  
Solsticioque suo pro statione tenet.  
Atque Hiberna Domus septem subjecta Trioni  
Hac statione novâ torrida zona cales.  
Cernite, gens Sociūm, vos cernite, lecta Juventus,  
Occiduo in tractu lumen inocciduum.  
Cernite; non oculis timidi diffidite vestris,  
Si jubar immensum temperat ille suum.  
Cernite, quod tenues vestrum, parvique Penates  
Nunc Regum turres exsuperare queunt.

**E**l divino esplendor, que en arreboles  
De luz purpurea, de candor brillante,  
Credito puede ser de muchos Soles,  
Y es representacion de un Sol Infante,  
Tantos atrahe humanos Gyrafoles,  
Quantos mirar consiguen su semblante;  
Sol que en el hemisferio Sevillano  
Igual ilustra el \* Monte, como el \* Llano.

(\*\*) Es el Ilustrissimo Hijo de los Señores Duques de Montellano.

**D**e la casa de el Sol ardiente rayo,  
Que à el heredado nuevo lustre adquiere,  
Cuyo merito es luciente ensayo  
Del sublime Zenit, à que ascendiere:  
En tan erguido Monte guarda el Mayo  
La Purpura, que en flor su edad tiñere;  
Que si à su Monte toca la Eminencia,  
La Purpura mas fina à su Ascendencia.

16.  
**P**rognoſtico el \*Blafon de ſu gran Casa  
Sol luminoso es, campo ſangriento;  
De purpura, y de luz union no eſcaſa,  
De la fortuna, y del merecimiento:  
Su Sol es Sol, que iluſtra, mas no abraſa,  
Y luciendo en un rojo Firmamento,  
Indica; quando en Sangre reverbera,  
Que un nuevo Sol con Purpura ſe eſpera.

(\*) La gran Casa  
de Solis tiene  
por armas ua  
Sol en campo  
de ſangre.

**A** Hora lo admira el Hispalense Cielo  
Dirigir la Eclesiaſtica harmonia,  
Quien antes admiró en ſu gran (1) Abuelo  
Primores de la Regia Policia:  
A toda ley ſe oſtentā ſu desvelo  
Sevillano en gratiſíma porſia;  
Y ſu nominacion ſacra no en vano  
De la Ciudad ha ſido de (2) Trajano.

(1) El Excelentif-  
fimo Señor Don  
Joseph de Solis,  
Conde (despues  
Duque) de Mon-  
tellano, Abuelo  
de ſu Iluſtrissi-  
ma, fué Alſteante  
de Sevilla.

(2) Es ſu Iluſtris-  
fima Arzobispo  
de Trajanopolis.

Enimverò, quid re, & nomine congruentius, aut  
oportunius? Evidem *Trajanopolis* significatu ſuo  
*Urbs Trajani* eft. Quòd ſi antiqua Historiarum evol-  
vamus monumenta, *Urbs Trajani* reapse ipsum erit  
Hispal, cùm Italica, quaè Trajano Patria fuit, ſeu His-  
pal audiat, ſeu Hispalis ſuburbium: caqe propter non  
aliquis, ut ajunt, caſus, ſed aliquis Deus eam mentem  
induxit, ut Archiepiscopales I. fulæ *Trajanopolis* titulo  
inſigniantur.

At cùm Lyra ſit Hibernorum ſtemma, & juxta Solem  
lyra depingatur propter Coelestem harmoniam, atque  
ſtatae Solſtitiorum vices Mercurii, ſive Solis, (quod Nu-  
men utrumque ex Macrobius unum eft) tetrachordō  
adumbretur, hinc, quanta & tui, Princeps benigniſſi-  
me, & hujus Seminarii Hibernici concordia, & conſon-  
antia ſit, tantum qui coecutiant, non videant. At  
enim, cùm Astrologi geminum faciant Solſtitium, alfe-  
rum

rum aestivum, idque mense hoc Junio, & propè hac die  
faustissimā; alterum Hibernum, idque mense Decem-  
bri, quid de mirifico Sole aestivum Solstictium cum Hi-  
berno conjungente prædicabimus?

Aspicis, atque stupes, rerum miracula novarum,  
Hunc Solem geminum jungere Solstictium.  
Tempore nunc aestivum est; Iunii nam orbita currit:  
Hibernum est; nostram nam venit ille Domum.

Et te has in partes vocem, Corculum Romanorum,  
Marce Varro, de Solsticio nostro appositiissime ita dis-  
serentem: *Solstictium est, quod Sol eodie sifere videatur,*  
*aut quod Sol ad nos versus, proximum est Solstictium.* Ex-  
pressius tamen, & vividius Cicero de natura Deorum.  
*Solis accessus :: Solsticiis dignoscitur.* Velut portendens,  
quod accessus ad nos iste tuus, isque humanissimus,  
Solstictio hoc Junii dignoscendus esset. Denique, & suam  
symbolam confert re super eadē emundissimā natis  
indagator Lucretius:

*Solque pari ratione manere, & Luna videtur*

*In statione ea, quæ ferri res indicat ipsa.*

Pero, pues Lyra, y Lyra son armas del Sol, y de la Hi-  
bernia, rómolos, para que en digno encomio suba mu-  
cho de punto el acorde concierto.

**S**I bien de este Sol heroico  
Las altas prerrogativas  
Desairadas en mis voces,  
Y elogiadas en si mismas,  
En los numeros no caben  
Del guarismo, ó de la Lyra,  
Como ni en margen estrecho.  
Profundidad infinita:

Sol, que será en su Zenit  
Luz immensamente activa,  
Quando aun sus Auroras son  
Resplandor de mucho dia.

8.  
Cuyo Hispalense Gobierno  
O apropiaran, ó prognostican  
De Sevilla, y de su Casa  
Dos siempre gloriosas Mitras.

Una, Don Diego de Anaya, (1)  
Exemplo de la energia,  
Que el Concilio de Constancia  
La suya bien acredita.

Otra fue el Señor Don Jaime, (2)  
Regio Vastago de Ariza,  
Que Oja, y Flor de su Cardona,  
Con tu Sol están subidas.

Y alargando la atencion  
A mas ancianas noticias,  
Sevilla es de tu Ascendencia  
Obligada, y redimida. (3)  
Pues Don Pelayo (3) Correa, Maestre  
Tronco á tu Genealogia,  
Con su valor la redime,  
Y con el mismo la obliga.

Por dictamen (4) de este solo  
El glorioso Rei la sitia,  
Con su eficacia la estrecha,  
Vence con sus marabillas.

Como que empeño el Maestre  
El fondo de su Milicia,  
Por dár á tal Sol su Nieto  
El decoro de tal Silla.

Sol, que á titulo de tal  
Su influencia no limita  
A este Emispherio, si el otro  
Con sus esplendores brilla.

Digalo en la nueva Espana  
De (5) Jucatan la Provincia;  
Quando su adelantamiento  
Es Blason de tu Familia.

Don-

Donde aquel famoso Heroe  
Fundò la nueva Sevilla,  
Hereditario en tu Origen  
El afecto hacia la antigua;  
Don Francisco (6) de Montejo,  
A quien debe la conquista  
Del nuevo Mundo gran parte  
Por su Prudencia, y Cuchilla.

Que el gran canal de Bahama,  
Superado de sus quillas,  
Aun es estrecho clarin  
De tan feliz ossadia.

Ilustradas sus Proezas (7)  
Con la siempre immortal tinta  
De un Solis, para que otro  
En mas glorias las repita.  
Digo un Sol, que resplandezca  
En la Europa, y en las Indias,  
Y que en Oriente perpetuo  
Amanezca eternos dias.

A cuyos tymbres excelsos  
En union grata conspiran  
De la mas Ilustre Alcuña  
Generosas, Regias Lineas.

Solis, Pacheco, Giron,  
Valderrabano, Varillas,  
Guzman, Luzon, Gante, Anaya,  
Y Cardona, Augusta Cifra.

Y como hiriendo el crystal  
La luz aumentos configa,  
En Abolengos tan claros  
Tus Soles se multiplican.

Supuesto, que al Sol, no acaso,  
Le dan el nombre de Mythra, (8)  
La multitud de los tuyos  
La de las tuyas indica.

(5) (6)  
El Adelantamiento de Jucatan es de la gran Casa de Montellano, por D. Francisco de Montejo septimo Abuelo de su Ilma. que fundò la nueva Sevilla; fué el mas fiel compañero de Hernan Cortès, descubrió el Canal de Bahama.

(7)  
D. Antonio de Solis historiò con las de Hernan Cortès las hazañas del Sr. Montejo.

(8)  
En el idioma Peruano tiene el Sol nôbre de Mythra.

Hasta que el color morado  
En fino carmin se tiña,  
Y al fin augustas tus Sienes  
De tres Coronas se impidan.

Bien que en las ausencias tuyas,  
Aunque celebre tus dichas,  
Serán lagrymas del Betis  
De el Tybre las alegrías.

**A**T quid de Sole mense hoc Junio Solstitium tenente Macrobius dixerit, quidve de te, Illustrissime Praeful, portenderit, indicemus. Nempe apud ipsum *Sol est boni consilii Antistes*: En te Antistitem, & quidem magnum, boni, & quidem magni consilii: *Fit Sol Septentrionalis, cùm tropicum tenet*: Et tu quòque adfectu, benignitateque Septentrionalis fis, cùm hanc Septentrionalium Juvenum Domum, dum visis, illustras. Deinde adjicit, ut Solstitium nitidius explicet: *Manifesta est igitur causa, cur hæc zona flammis sit semper obnoxia, quippe quam Sol totius æthereæ flammæ & fons, & administrator numquàm relinquat*: En Solem te, macte Heros, totius æthereæ flammæ fontem, (largus item liquidi fons luminis, ætherius Sol,) æthereaque flammæ Administratorem (Coadministratorem dixerim) numquàm hanc zonam relinquentem, id est, Societatis cingulum, aut zonam, quæ semper amoris tui beatis ignibus, dulcissimisque flammis obnoxia fuit.

Pero donde se vió tan claro como el Sol mismo, quan proprio, y antiguo sea en la Excelentissima Casa de Montellano este Solsticio, ó detencion de el Sol, fue en aquel summo, y prodigioso Heroe, de quien deriva ella su Origen.

**E**L Insigne Maestre Don Pelayo Perez Correa, Prole generosa Del fiero Marte, ó el mismo Marte fiero,

Que

Que contra el Moro, de la guerra rayo  
 Marabillas obraba, en quanto ossa  
 El terror fulminante de su azero:  
 Diga el mayor Luzero,  
 Como su curso suspendió obediente  
 A la voz del Josue Españoel triumphante,  
 Que por llevar sus palmas adelante  
 De la liquida luz calmó la fuente,  
 Quando dixo eficaz: *Santa (9) MARIA,*  
 Con Solsticio feliz deten tu dia.

**E**L dia se detuvo en su Solsticio,  
 Completó la victoria contra el Moro  
 El Heroe, de tu Casa Tronco ilustre,  
 Quedando hereditario este exercicio  
 A tu Sol, que le aumenta su decoro,  
 Y es primor resaltado de su lustre:  
 Jamas la envidia frustre  
 El generoso exemplo, que hoy imitas  
 Con tu Sol, que en Solsticio favorece,  
 Y en cuya dignacion el dia crece  
 El tiempo, q à este obsequio te permitas:  
 Que su dia à la (10) Virgen le detienes,  
 Quando à su Casa como Sol te vienes.

**E**T placet, atque decet latoe agitare triumphos,  
 Et quantas possim, grates tibi reddere, Princeps,  
 Quod tamquam Sol Hispal adis; quod lumine comples,  
 Quodque nova statione tenes; unde undique lucein,  
 Ut micet, ut foveat, partem fusurus in omnem  
 Exundans, largusque tui: jam Boetica plausu  
 Tota fremit circum, grato resonatque tumultu  
 Praesule lata novo: non res, non ipsa voluntas  
 Par merito officium tribuet, conatibus impar.  
 At tu, Parva Domus, fausto omine parva deinceps  
 Non eris; ecce tibi magnum Jovis incrementum

(9)  
 Desde este caso prodigioso se quedó la advocación de nuestra Sra. de Tenta dia.

(10)  
 Tiene el Colegio Irlandés por Titular à la Purísima Concepción.

Phœbus adest; Phœbus nunc tempora certa moratus  
 Luce sua, statione sua; statioque, diesque  
 Maxima semper erit nobis, & maxima semper.  
 Et te dum tanto morulae dignatur honore,  
*Largus item liquidi fons luminis etherius Sol*  
*Irrigat assidue Cælum candore recenti,*  
*Suppeditatque novo confestim lumine lumen.*

**I** LustriSSimo Heroe, que recibes,  
 Y das honores al sublime empleo,  
 Pues para ser ilustre muchas veces,  
 El te sobra, y te bastas á ti mismo.  
 Florido en años, cano en la Prudencia,  
 Sympaticos te siguen los aciertos,  
 Que el atinado pulso en tu conducta  
 Es de la eternidad, y no del tiempo.

En tarda prissa tu cordura atenta  
 Con la oportunidad tasa el proyecto,  
 Y debe venerarse por prodigo,  
 Desde que se concibe pensamiento.

Del Mar Mediterraneo dulce Esposa,  
 Malaga digo, te admirò primero,  
 Bien que á la fama de tan alta dicha  
 Ardian otras en sagrados zelos.

Hasta que arrebatandote Sevilla,  
 Gran Emporio de España, ó gran Imperio,  
 Logra con tu presencia, que su gozo  
 Aun passe mas allá de su deseo.

En tí la razon halla gavinetе,  
 La justicia equilibrio, la fee centro,  
 Corte el estilo, la modestia claustro,  
 Academia el primor, la piedad templo.

En tí forman gratissimo consorcio  
 La humanidad á el lado del respeto,  
 Guardando aquella linea delicada,  
 De quien son puntos lo agradable, y serio.

Bien

Bien como el Sol, brillante sombra tuya,  
 Su luz familiariza desde el Cielo,  
 Ni de su resplandor con menoscabo,  
 Ni de su Magestad con el dispendio.

En ti :::: pero contar á el Sol los rayos  
 Ocio es prolixo, peligroso empeño:  
 Poco dixe: es querer que sea basa  
 Un impossible de un atrevimiento.

Al fin en ti estás tu: frase succinta,  
 Que immensidad expressa de un objecto,  
 A quien ni aun el hyperbole dà alcanze,  
 Ni circula el Rhetorico rodeo.

En ti estás, y qual Sol estás en todos,  
 Con influxo benigno, amable exceso,  
 Formando el Iris, signo de Paz santa,  
 Que de colores tornasola el terno.

Como despues de tempestad sonora  
 El Sol viste de gala sus incendios,  
 Y en la serenidad del claro dia  
 Parece que juró quietud el viento.

Asi tu Oriente en armas invencibles  
 De la reciente lumbre, ó candor nuevo,  
 Conquista prompto para la ventura  
 La blanda Monarchia del soſsiego.

Dichosa Grey, que qual Pastor diriges;  
 Region dichosa, que iluminas Phœbo;  
 Seminario dichoso, por quien fijas  
 Solsticio amante para tenue obſequio.

El animo, Señor, facil admite,  
 Que si á tu Numen es Aroma accepto,  
 Por tu favor tendrá los altos humos  
 De elevar á tus pies su rendimiento.

## LEGI.

TEG

D. clerar. & sine pice in tenebris inservio  
Por in pectore tenebris sibi suis amicis  
Quo si f. in Natura & Aeterna secundatio  
Hi similes, serios, fons aquile  
Solicito summe pars tecum opere  
Luminis tenebras, eto tenuissime proposito  
Dilectus Grec, & deinde latissime grec  
Ita plausus Mortalis, huius corporis  
Cordillerae pionibus pars de amictu  
De laetare in dilectione, & caritate  
Et sol amicis quod possit quis interdicit  
Y tu ut dilectionem sibi gressu quid  
Credo quibus que remunatur totus  
Qui de ceteris fortitudinibus de laetato  
Iomnibus q. sit, falso q. de la gaudia  
Coniugio pueris, dilectis et ceteris  
Pur a gaudi, & aleti sol gaudi, ut laudes  
Mi gaudi si pueris iudeo  
A diuinum in annis q. pueris q. gaudia  
Qua immunitate excedit de his officiis  
Ali un no ei ecclie in: usq. inde  
Uu imponitudo q. de su suauitudo  
Loco quiete: ea dulcior q. les pates  
Quo gaudi, boitio, cunctio  
Tu si: ubi, fortia q. de loco iusta  
Mi de t. libidine q. de meroceps  
Sanus eti libidinis delectio q. Cito  
Hic corso q. 20, pueris tempesta  
A. 11

# APPLAUSUS POETICUS

15.

HABITUS CORAM ILL.<sup>mo</sup> D.

D. FRANCISCO DE SOLIS  
FOLCH DE CARDONA, ET GANTE  
Archiepiscopo Trajanopoleos, & Archi-  
episcopatus Hispalensis Coadministra-  
tore, cùm D. Hermenegildi Colle-  
gium inviseret, à D. Antonio  
Mastre, & Fuentes Equite  
Jacobæo.

Die 27. Junii ann. Dñi. 1749.

Rgo Diis pia cura sumus! Cœlumque Poësi  
Aspirat! (meritis ingens, & stēmate PRINCEPS )  
Aspirat; nec enim dubii dant signa favoris  
Mentibus illapsi Superi, cum cardine verso  
Somnia mittit Ebur, non decipientia sensus.  
Nuper eram citharâ fultus, quâ vertice Pindus  
Arduus in nubes, & regna liquentia surgit,  
Attollens doctis annosa cacumina sylvis.  
Vocales animæ truncis, vocalia lymphis  
Murmura, & harmonicis modulatur sp̄ritus auris,  
Continuò cantus animos s̄irientibus hausti  
Auribus avexere, sopor marcentibus instat  
Artibus irriguus, labentia lumina lucem  
Aversata, diem sub operâ nocte recondunt.  
Ilicet emersit rerum novus ordo, novisque  
Ficta modis simulacra, & inanes corpore formæ.  
Antra jacent, rudibusque patens secessibus aula:

Nati-

16.  
Natiyus stabat , tophis pendentibus , arcus ,  
Limina de filice , & vivo laquearia saxe .  
Fatorum hic sedes , cœci penetrale futuri .  
Abdita saæla latent , dænsa caligine mersi .  
Eventus , series non enarrabilis ulli .  
Crûda Senis species , vegeto sed robore pectus  
Intus erat . Vivax oculis , ac numine plena  
Scintillat facies , & eunt oracula labris .  
Hunc habitum tempus , rerum certissimus index  
Obtutu præfert , circumstant saæula , menses ,  
Præcipitesque dies , momenta fugacia lapsu :  
Expectantque Dei nutus , atque ora jubentis .  
Hic venâ meliore anni , fœlicibus ætas  
Auspiciis fluxura , & puro lumine Soles ,  
Deteriorque auro proles argentea fulvo :  
Ænea dein jam bile tumens , & Marte superbo .  
Ferrea tempestas propè detonat horrida bellis ,  
Et fuso scissas incestat sanguine vestes .  
Parte aliâ pulchrâ stat densus imagine coetus ,  
Magnanimi Herorum vultus , acerima virtus ,  
Seu regere imperio Populos , seu voce secunda  
Demulcere animos , & plenis fræna theatris  
Indere , sors poscat : medio seſe agmine prodit  
Altior humano Juvenis , cui fronte serena  
Majestatis amor lætos afflavit honores .  
Quantus erat ! Qualem spondet mens inclyta factis !  
Ante diem virtus illi matura , senectæ  
Despectura moras , ævum prævertere flagrans .  
Obstupui cernens , stimulis ardentibus actus  
Compellare Deum , venturaque discere fata :  
Præsciit ille sagax , & dictis fatur amicis .

**E**sse Joven , que templa el Señorio  
En la afable modestia de su ceño ,  
Reduciendo á compás el alto , y baxo ,  
Armonico teson de llano , y serio :

Que

Que del Lustre heredado solo atiende,  
Lo que lleva la imagen del exemplo ,  
Descuidado al incienso , que tributa  
Tal vez falaz , tal fino el rendimiento :

Esse Joven promete el soberano  
Adorable destino de los Cielos  
Protector al Parnasso , cuyos lauros  
Aspiran ambiciosos à su empleo .

Crecerán à su sombra despreciando  
El rayo ardiente del Tonante Imperio ;  
Crecerán ellos , crecerá en vosotros  
Con vislumbre de cultos el respeto .

La colèrica , ciega , impetuosa  
Invidia , monstruo , que abortó el Averno ,  
Calmará al atractivo de su halago  
La inquieta turbacion de su veneno .

A la lanza yà ociosa de Minerva  
Trepa la oliva con feliz empèño :  
Dichosa planta , que produce luces ,  
Y luces , que apadrinan los desvelos !

Proseguía el Anciano , ù proseguía  
La ilusion agradable de Morpheo ,  
Siendo la fantasia vaticinio ,  
Que previno las alas del deseo .

Rompe el sueño el ruido de tu aplauso ,  
Antes le commutò en otro embeleso ;  
Alternando la suerte suspensiones ,  
Al figurarte la verdad , ó el sueño .

Passò la instable Scena de apariencias ,  
Sucedìo la presencia del objecto ;  
Donde hallò adulaciones la esperanza ,  
La possession desfruta yà el empleo .

Pues , gran Señor , inclina generoso  
El corazon magnanimo al obsequio ,  
Desciende de la cumbre , que te eleva ,  
A admitir la expression de este cortejo .

No desdeñes lo corto del tributo,  
Que en la benigna aceptacion del Cielo  
Sus humos de oblation pretende el grano  
De incienso evaporado, aunque pequeño.

Què Dignidad pudiera darle justa  
Proporcion à la idèa del Sugeto,  
Si no corriera à impulsos del agrado  
La dignacion à darle todo el lleno?

Vive feliz, y vivirà gustosa  
La dicha entre los brazos del sessiego,  
Dormida en el seguro de tu amparo,  
Surta en la proteccion de tu Gobierno.

Vivirà la memoria de este dia,  
Que tanto honor atraxo à este Museo,  
Porque la gratitud sabrà oficiosa,  
A pesar de su fuga, hacerlo eterno.

## DIXI.



EPICA GRATULATIO,  
QUAM IN ADVENTU PRÆDICTI  
ILLUSTRISSIMI DOMINI  
D. FRANCISCI

DE SOLIS FOLCH DE CARDONA  
AD HISPALENSE ANGLORUM

Seminarium recitavit D. Josephus

Joachimus Bermudo ejusdem

Collegii Alumnus.

Die 27. Julii ann. Dñi. 1749.

Uem Patrum coetus Procerum quem coetus  
adorat  
Hispalis, ecce Virum, cuius coelestis origo  
Nobilitat Patrium nativo stemmate Solem.  
Nec mirum, à Superis Superos deducat  
honores,

Qui Sacrum meritis tollit trans sydera nomen.

Quodsi atavum seriem cuperem contexere Regum,  
Palladis & Genium, Martisque annosa trophyæ,  
Librarent Phoebi suspensa silentia mentem.

Hunc Comitesque, Ducesque, hunc Regius undique  
sanguis

Ditat, Cæsareisque virent sacra tempora lauris.

Ganda dedit, quod jura dares supra Britannis.

Cum cessit duplice bellatrix Anglia ferro.

Folcica quis referat celsæ præconia gentis,

Cardoniumque genus? Tanti cognominis Author

Carolus est Magnus. Numquam majora loquutus

Phœbus, nec Pindi sonuerunt altius undæ.

Hinc

20.

Hinc renovata tibi debetur gloria Romæ;  
Hinc geminos lustras Aquilis vītricibus orbes;  
Hinc tibi cognatis florescunt lilia vinclis,  
Queis Sacra Borbonidum Mundum complectitur  
omnem

Majestas, paribusque vides te fulgere in armis.  
Imperii Solio repetitis nexibus instas  
Belvisiā de Stirpe satus; namque aurea sapè  
Tradita Moncadis nītuit Fortuna Dynastis.  
Tantaque congeries Regum, Comitumq, Ducumque  
Dignius Augustis ambit decus addere Sceptris  
Stemmatae Rodrisio. Tantos sed primus honores  
Aragon obtinuit, fulvoque accedit in auro  
Purpureas vittas, quas supplex orbis adorat.  
Fortunata Domus! Cuinam præstantiūs unquam,  
Quàm tibi concessum titulis insignia Regum  
Nobilitare tuis! Nossét si Jupiter illa,  
Fulmineos Aquilæ dēdignaretur honores,  
Astraque nobiliūs vittis ornasset Iberis.  
Sed Latius silcat Patrium auditurus Apollo.

**A**Unque Cesares, Reyes, y Grandeza.  
Con augusta ambicion à orlar aspiran.  
El Real Escudo de tu gran Nobleza,  
Que como sacra executoria miran:  
Timbre mejor, mas alta gentileza  
En tus lustrosos meritos admiran;  
Que no diste mas lauro à la Fortuna;  
Que el honor de mecer tu Regia Cuna.

**L**isonja fue del tiempo libertarte  
Del Chaos pueril, que la advertencia encanta;  
Que era interés del Sol anticiparte  
Su lustre, que en Ti à grande se levanta;  
De su luz sabia tanto te reparte,  
Que al deseo tu ingenio se adelanta:

Siendo

Siendo de tus discursos la Excelencia  
Cientifico presagio à la Eminencia.

**D**E Philipo la lynce perspicacia,  
Argos prudente con sagaz reposo,  
Sagrado indicio de su seria gracia:  
Te dispensò con brazo generoso:  
Jamás su advertidissima eficacia,  
Que al gobierno aspiraba mas juicioso,  
Tuvo golpe mejor, que en tu destino  
Mas que de orden humano, del Divino.

**A**Gefe ilustre de un Senado grave,  
Decretò se elevasse tu cuidado,  
Y de su acierto la infalible clave:  
Pareciò, que à tu juicio havia entregado:  
Magnanimo, constante, recto, y suave  
Amable te mostraste, y respetado,  
Dando tan elevados rudimentos  
A mayor Dignidad los fundamentos.

**E**Mulo de Philipo el Gran Fernando,  
Al aceptar del Mundo la Corona,  
En uno los dos Orbos enlazando,  
De Malaga llamò al Real Cardona:  
Con esta dignacion autorizando  
El Soberano afecto à tu Persona,  
Que en la Corte hizo vér por largo espacio  
Sin discordia dos Soles en Palacio.

**A**Dmitido à los ratos del sofsiego,  
En que de Sì la Magestad descansa,  
Retirada del vulgo palaciego,  
Sin enigmas gozaste su confianza:  
Con el trato creciò el amable fuego,  
Prendiendo mas, y mas en tu templatiza:

Que

Que tal vez comedirse à un Real extremo  
Causa fue de subir à lo supremo.

**A**ssociarte à su Hermano determina  
De tu Hispana Deidad Sacro Decreto,  
Y en prenda de su afecto la mas fina,  
Casi formando un mystico concreto  
Lo humano el Joven Regio à Si destina,  
Y en Tì con el designio mas discreto  
Lo Divino cediò, para que huviera  
La igualdad toda, que possible fuera.

**I**mmediato te adoro al Solio Augusto,  
Y aun late congoioso mi deseo:  
Suspender un rato el declararlo injusto,  
Que lo ampara de Roma el Summo Empero:  
Aqui descansa ya mi anhelo justo  
El elogio encontrando, que deseo;  
Que es elogio vulgar à lo Cardona  
Laurel, Imperio, Purpura, y Corona.

## LEGI.



23.

VOTUM JESUITARVM  
pro Illustrissimo, semperque colendissimo  
D. D. FRANCISCO DE SOLIS  
FOLCH DE CARDONA, Archiepisco-  
po Trajanopolitano, una cum Ser.<sup>mo</sup>  
Hispaniarum Infante Cardinali  
Archiepiscopatus Hispalensis  
Coadministratore.

Ad illud Cantic. 4. *Veni, veni, veni, coronaberis.*

### EPIGRAMMA.

**G**ENS HIBERNA VOCAT; VOCAT ANGLIA; TE QUÒQ SANCTI  
MARTYRIS, & REGIS DOCTA LYCÆA VOCANT.  
TERNA DOMUS SERTUM TRIPLEX TIBI VENDICAT: ERGO  
JESUADUM VOTIS SACRA TIARA TUA EST.

### DECIMA.

**T**RES CASAS DE COMPAÑIA  
TE DISPONEN, CUANDO VIENES,  
TRES CORONAS Á TUS SIENES  
CON AMOROSA PORFIA:  
DE TAN NOBLE BIZARRIA  
LA PEREGRINA HERMANDAD  
ANUNCIA, QUE EN REALIDAD  
SUBIRÁS POR CONSECUENCIA  
DE ILLUSTRÍSSIMA Á EMINENCIA,  
DE EMINENCIA Á SANTIDAD.

ERRATA:

- Fol. 1. linea 17. additissimæ, lege additissimæ.  
Fol. 4. lin. 19. Solis stationem, lege Solis tu stationem.  
Fol. 6. lin. 30. adumbretur, lege adumbrentur.  
Fol. 10. lin. 16. Septentrionalium, lege Septemtrionalium.  
Fol. 13. lin. 26. Phœbo, lege Thebo.  
Fol. 15. lin. 9. Mastre, lege Maestre.

NOT

L OFIC DE C A R O L I N A

bo F A M A D O M I N I O

H I B U T I A M E I S N I S C A M P I N I

T R A P E S I C O E S T A H I B U T I A

C A M P I N I Y M I C A

A d illig Cantic. 4. Vixi, dixi, dixi, canticum pccati

E R I C R A M M A

C I P S H I P E R S A C C I A O S A U H I S ; e d u o d S A H I S

M E L A I S , & R E S I S H O G A I P A C H A A C C I A

T C I M S D O W M S C U M S M I P L E S M P L E S D E C H I C I S : T I G O

I L I S H G M M V O R S S E C S T I R S I U S E F .

D E C M A Y

T R E C S C I S S E C O M B S I S

T E G I B O U C E , d u n h y o v i c e s

T R E C O L O N S & t r e g i o l e s

G ou g i t o l o y D a r t s ;

D e m u n o p s p i s s i t s

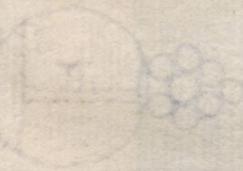
T e s b e l o g i n s , p e r i g a g i

A u n c i s , d u e c u i s a y i g i

S u p i s s o r c o u l e d e n c i a

D e t u f f i l i n s & t u m i n i s

D e t u m u n i s & S u n i g a



11545

52  
2384

