



XIII SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE AUTOR  
DE BENALMADENA

PALACIO DE CONGRESOS Y EXPOSICIONES  
DE LA COSTA DEL SOL

(MALAGA)

BENALMADENA, UN SITIO  
PARA DESCUBRIR TALENTOS

La Semana Internacional de Cine de Autor de Benalmádena ha mantenido durante una docena de ediciones, la fama de ser un festival "descubridor de talentos". Una aureola de este tipo no es fácil de comprobar con hechos. Sin embargo, una reciente encuesta parece corroborar el prestigio ganado por la Semana de Benalmádena en tal sentido.

"Film International" de Rotterdam realizó una encuesta entre más de 30 especialistas del mundo del cine, seleccionándolos entre los que tuvieran una visión más de conjunto de la producción cinematográfica actual en todo el mundo. Estos especialistas debían dar los nombres de los diez "talentos más prometedores" del cine de hoy. La lista de los elegidos es la que sigue: Raoul Ruiz, Werner Schroeter, Theo Angelopoulos, Manuel de Oliveira, Shohei Imamura, Krystof Kieslowski, Chantal Akerman, Marguerite Duras, Jean-Luc-Godard y Hoan van der Keuken.

De esta lista de diez nombres, seis fueron presentados por primera vez en España en el festival de Benalmádena, y en algunos casos fue en la Semana de Cine de la Costa del Sol donde se dedicó un ciclo entero o se abrió el camino a una mayor difusión internacional de la obra de estos creadores.

Interesa destacar que entre los expertos encuestados figuraron los críticos Gene Moskowitz, de "Variety"; Anne Head, de "Screen International"; y el suizo Freddy Buache. Entre los directores de festivales, fue consultado el de la Semana de Benalmádena, Julio Diamante, y los de los certámenes de Berlín, Ulrich Gregor; de Mannheim, Fee Vaillant; de Londres, Ken Wlaschin; de Rotterdam, Mónica Telegaar y Hubert Baals; y de Sidney, David Stratton.