

F.A.S.

145



TÁCTICA

DE

INFANTERÍA.

INSTRUCCION

DE

BRIGADA.



PUBLICADA POR EL DEPÓSITO DE LA GUERRA.

MADRID,

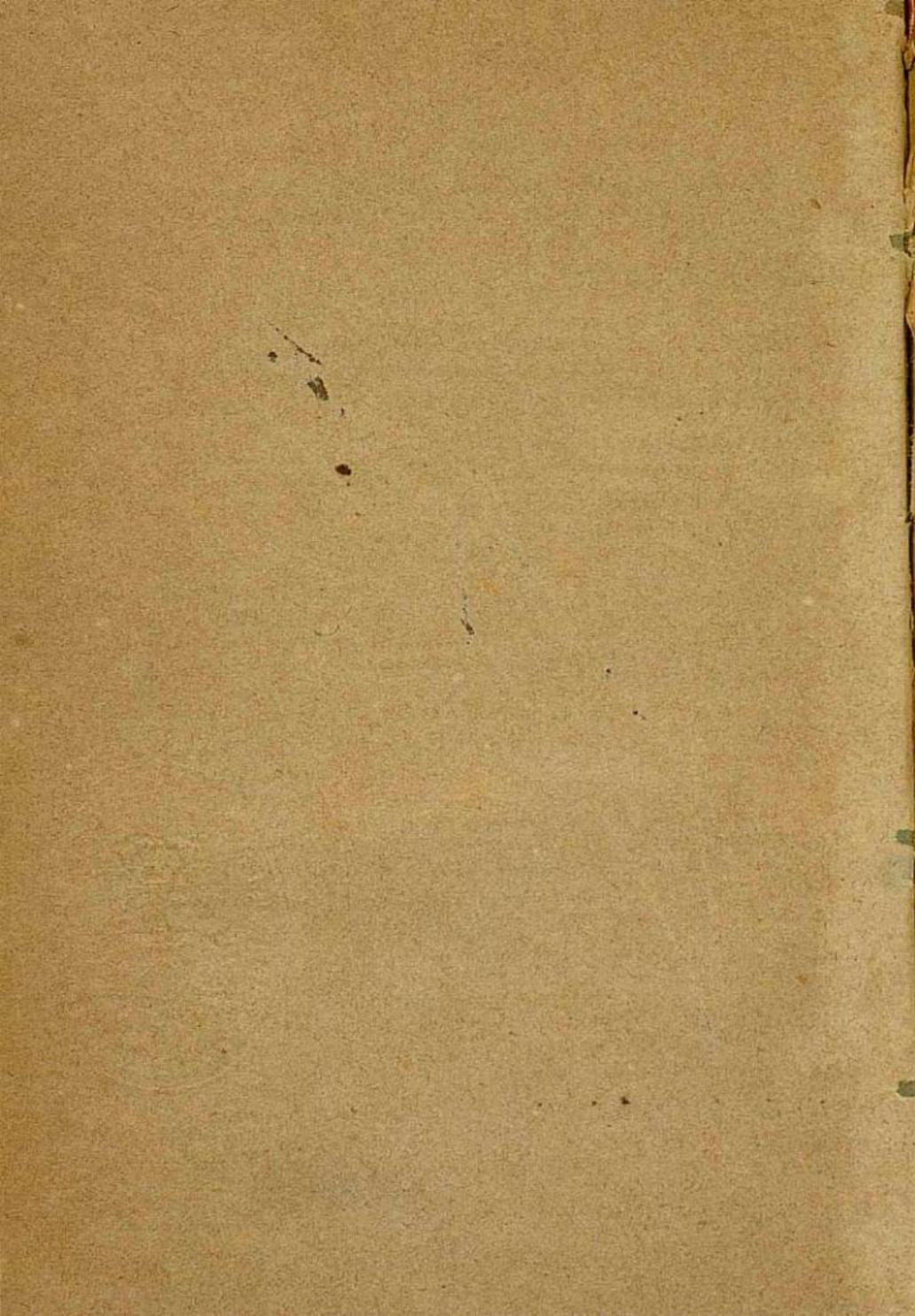
IMPRENTA Y LITOGRAFÍA DEL MISMO.

1882.

J. L. V.

◊ BIBLIOTECA ◊

N-5



Excmo. Sr.:—El Excmo. Sr. Ministro de la Guerra me dice lo siguiente: «Excmo. Sr.:—Por este Ministerio se ha expedido el Real decreto siguiente:—Señor:—La Comisión nombrada por Real orden de 10 de Octubre de 1877, para estudiar y proponer la reforma de los reglamentos tácticos, ha terminado los de Infantería en la parte que comprende la Instrucción del recluta, de sección, de compañía y batallón. Nada se ha omitido para asegurar el acierto en tan importante materia. Por este Ministerio se facilitaron todos los antecedentes, observaciones é informes de las Autoridades militares, poniendo también á disposición de la Comisión, compuesta de Oficiales generales y Jefes competentes, el Regimiento de Wad-Rás primero, y después el de Mallorca, para verificar los ensayos necesarios que pudieran completarse en más vasta escala con la fuerza del último Regimiento citado, elevado á la de pié de guerra en virtud del Real decreto de 19 de Agosto de 1880. Por su parte la Comisión ha hecho un estudio detenido de los reglamentos de esta clase que rigen en el extranjero, y de las opiniones más autorizadas sobre las variaciones que exigen el mayor alcance y certeza de las armas de fuego que hoy usan los Ejércitos; y de este estudio comparativo, consignado en una Memoria general que acompaña á su proyecto de táctica, ha deducido las bases, los principios á que debía sujetarse la reforma, explicándola detalladamente en aquella Memoria con relación á la táctica del Marqués del Duero, que es hoy la vigente, y que en opinión general, marcó en su época un verdadero progreso. Los ensayos, la práctica en el campo, han justificado las deducciones de las teorías. V. M., siempre solícito por el mayor brillo y perfección de las Instituciones militares y por cuanto afecta al porvenir del Ejército, ha seguido con el más vivo interés todos los trabajos dignándose honrar con su presencia los ensayos, á los cuales han asistido también Generales

Ilustrados y de la más alta categoría de la Milicia. Examinado el proyecto por la Junta Superior Consultiva de Guerra, expuso en su informe de 7 de Junio último, que ha sido redactado con inteligencia, obteniendo los esfuerzos de la Comisión el éxito más lisonjero. Fundado en estas consideraciones y con sujeción á lo prevenido en el art. 12 de la Ley constitutiva del Ejército de 29 de Noviembre de 1878, el Ministro que suscribe, de acuerdo con el Consejo de Ministros, tiene el honor de someter á la aprobación de V. M. el siguiente proyecto de decreto.—Madrid 5 de Julio de 1881.—Señor: A. L. R. P. de V. M.—El Ministro de la Guerra, *Arsenio Martínez de Campos*.—REAL DECRETO.—A propuesta del Ministro de la Guerra, y de acuerdo con el Consejo de Ministros, Vengo en disponer lo siguiente:—*Artículo primero*.—Se observará en el Arma de Infantería el Reglamento táctico redactado por la Comisión nombrada por Real orden de 10 de Octubre de 1877.—*Artículo segundo*.—El Ministro de la Guerra dictará las órdenes convenientes para la inmediata impresión de la parte relativa á la Instrucción del recluta, sección, compañía y batallón, y de la de brigada cuando se termine y apruebe por el mismo Ministerio, previo informe de la Junta Superior Consultiva de Guerra.—Dado en Palacio á cinco de Julio de mil ochocientos ochenta y uno.—ALFONSO.—El Ministro de la Guerra, *Arsenio Martínez de Campos*.—Lo que traslado á V. E. para su conocimiento y fines consiguientes, en la inteligencia de que cuando esté terminada la impresión en el Depósito de la Guerra, se circulará y mandará observar.—Dios guarde á V. E. muchos años.—Madrid 7 de Julio de 1881.—*Campos*.»—Lo que traslado á V. E. para su conocimiento y efectos oportunos.—Dios guarde á V. E. muchos años.—Madrid 22 de Julio de 1881.—GARCÍA CERVINO.—Excmo. Sr. Brigadier Jefe del Depósito de la Guerra.

La presente *Instrucción de Brigada* ha sido aprobada por Real orden de 27 de Junio de 1882, después de haber oído el informe favorable de la Junta Superior Consultiva de Guerra, según previene el artículo segundo del anterior Real decreto.

PLAN  
DE LA  
INSTRUCCIÓN DE BRIGADA.

---

Como unidades orgánicas superiores al batallón existen el regimiento, la brigada, la división y el cuerpo de ejército. Los nuevos reglamentos extranjeros no establecen reglas para la formación, movimientos y evoluciones de las dos últimas, porque su grande importancia exige que se compongan de las tres armas y no pueden comprenderse en un cuerpo de doctrina escrito para una sola. Los principios sobre su organización y su modo de obrar en el combate pertenecen á la táctica general.

No sucede lo mismo tratándose del regimiento y de la brigada. La última es la unidad táctica más considerable de una sola arma; el primero es un término medio entre la brigada y el batallón. Si bajo el punto de vista administrativo, de instrucción y moral se conceden á este grandes ventajas, algunos le han negado la personalidad en el concepto táctico; y aunque esta opinión sea por lo ménos aventurada, surge desde luego la duda, al redactar un re-

glamento, si ha de haber una instruccion especial de regimiento.

El reglamento de 1863 resuelve la dificultad denominando *Instruccion de brigada ó regimiento* á una de las partes de que se compone, y suponiendo que se maniobra lo ménos con cuatro batallones: si sólo se tiene un regimiento de dos, manda que cada uno de estos se divida por mitad en todos aquellos casos en que se necesiten más de dos.

Tal sistema no es aplicable á los actuales métodos de enseñanza que exigen frecuentes simulacros de combate hechos con unidades orgánicas que estén, en lo posible, al pié de guerra. Si se estudian los reglamentos extranjeros, se observa que el prusiano y el italiano no se ocupan de la instruccion de regimiento; que el belga se limita á decir que las reglas establecidas para la brigada son aplicables á un sólo regimiento: únicamente el austriaco adopta un sistema opuesto, y comprende una instruccion de regimiento tan concisa que está reducida á ocho páginas, dedicando despues una sola á prevenir que los movimientos y cambios de formacion relativos á batallones ó regimientos organizados en brigadas ó divisiones se dispongan por órdenes especiales, y á indicar los intervalos y distancias para la *formacion con-*

*centrada* de grandes cuerpos de tropas. El reglamento francés fija el orden de batalla de una división; el modo de situar las brigadas ya estén una al lado de otra ó una detrás de otra, esto es, por alas ó por líneas; el número de estas que debe haber, y pasa luego á la instrucción de brigada sin hablar de la de regimiento.

El que no exista esta no tiene inconveniente alguno, porque exigiendo el combate actual que las fuerzas se dispongan á distancias considerables desde que entran bajo la accion del fuego enemigo, tanto para sufrir ménos los efectos de este fuego como para amoldarse á las formas del terreno, resulta que, en el orden de combate, ni el regimiento ni la brigada son *mandados*, sino *dirigidos* por sus jefes; y en este concepto, no debiéndose considerar á uno y á otro sino como un conjunto de varios batallones, se les pueden aplicar las mismas reglas para las evoluciones y las maniobras. Esta es, sin duda, la razon principal de que la mayor parte de los nuevos reglamentos pasen de la instrucion de batallon á la de brigada ó desenvuelvan las reglas relativas al regimiento considerando únicamente como una fraccion de esta.

Determinado este importante punto, pasó la Comision á fijar el plan que debia seguirse para redactar la *Instrucion de brigada*.

El problema estaba en gran parte resuelto en la *Memoria general*; porque despues de fijar en ella los principios que han servido de base al nuevo reglamento, se obtuvo, por la aplicacion racional de estos principios, el órden fundamental de combate de la infantería, reducido, en último término, á disponer las tropas en tres líneas, á situar en órden disperso los batallones de la primera y en órden cerrado los de la segunda y tercera, determinándose al mismo tiempo la fuerza y composicion de cada una de las líneas, la distancia que debe separarlas, los intervalos entre los batallones de cada una, la formacion de los de la segunda y de la tercera, y por último, se dedujo el modo de emplear cada una de ellas en el combate y los cambios que ha de sufrir la formacion de las últimas en los distintos períodos de este.

Estas conclusiones constituyen la fórmula del sistema de combate moderno, fórmula que puede aplicarse á cualquiera unidad ó cuerpo táctico, ya sea regimiento, brigada ó division, y que se ha aplicado á un batallon, una compañía y una seccion aunque no en todo su desarrollo, porque á causa de no tener estas unidades ó fracciones de unidad fuerza suficiente para constituir las líneas segunda y tercera del órden general de combate, sólo ha podido re-

presentarse su accion en la primera ó en la línea avanzada, si bien se ha tratado de presentar el sistema en cuestion con sus rasgos más característicos cuando se ha supuesto el caso de combatir un batallon aislado.

Aunque aquella fórmula es general, al redactar las prescripciones reglamentarias de la *Instruccion de brigada* era necesario aplicarla á un caso concreto para hacer esa instruccion más fácil y más ordenada, y por lo tanto, determinar: 1.º—El número de batallones de que ha de considerarse compuesta esta unidad táctica: 2.º—Las formaciones en órden cerrado que debe tener la brigada cuando no se halle en la esfera de accion del fuego enemigo ó cuando forme la segunda ó la tercera línea del órden de combate, el modo de pasar de unas formaciones á otras y los movimientos que ha de hacer en cualquiera de ellas para tener los medios necesarios de maniobrar en todos sentidos: 3.º—La formacion normal de combate.

Por lo que hace al primer punto, teniendo presente la Comisión que las brigadas actuales constan de cuatro batallones y que razones muy atendibles impiden, al ménos por ahora, que se compongan de mayor número, se decidió á redactar la *Instruccion de brigada* bajo el supuesto de que, conservándose la organiza-

cion vigente, esté formada de dos regimientos á dos batallones ó de dos medias brigadas.

**Formaciones en orden cerrado.**—Si la *Instruccion de brigada* ha de responder al pensamiento de que las evoluciones sean en corto número, sencillas y fáciles, es preciso escoger entre la multitud de formaciones que puede haber en línea y en columna, las que se presten mejor á maniobrar en estas condiciones.

Este problema se resolvió, aunque en menor escala, en la *Instruccion de batallon*. Allí, además de la formacion en línea desplegada y la formacion en columna abierta, apenas utilizable más que para los desfiles, se establecieron dos fundamentales ó normales en línea, que son: la línea de columnas de compañía con intervalos de despliegue, y la misma línea de columnas con intervalos reducidos á que se dió el nombre de masa, y dos en columna, á saber, la de batallon y la doble: y como el elemento de todas estas formaciones, á excepcion de las dos primeras, es la columna de compañía, fué posible determinar reglas fáciles para pasar de unas á otras, así como del orden cerrado al abierto y recíprocamente.

En la *Instruccion de brigada* se ha tratado tambien de elegir una unidad elemental que tenga las ventajas ántes indicadas, y se ha es-

cogido la columna doble, formacion la más á propósito para que manibre un batallon, porque dispuesto de ese modo ocupa poco espacio, puede moverse en todos sentidos, atravesar cualquier terreno dividiéndose en dos la citada columna ó reduciendo su frente todo lo necesario, y por último, trasformarse con facilidad y rapidez ya sea en columna de batallon, ya en masa, ya en línea de columnas de compañía.

Bajo las bases de esta unidad elemental, se han adoptado dos formaciones normales en línea semejantes á las del batallon, á saber: la línea de columnas dobles con intervalos de despliegue, y la línea de columnas dobles con intervalos reducidos, dándose á la primera la denominacion de *orden desplegado*, y á la segunda, de *orden concentrado* (1). Como forma-

---

(1) El reglamento de 1863 no contiene esta formacion á que ha sido necesario dar un nombre; y aunque este nombre no puede ménos de ser convencional, debe responder al objeto y responde sin duda alguna. La Comision habria deseado que existiendo, como existe, la formacion concentrada en los nuevos reglamentos extranjeros, todos la hubieran denominado lo mismo para que el lenguaje militar fuera uniforme en este punto; pero el prusiano, sirviéndose de un término que no es alemán la llama de *rendez-vous*; el francés de *ressemblément*, y el italiano *ristretta* ó reducida. El austriaco adopta el mismo nombre que ha sido elegido por la Comision.

cion fundamental en columna se ha establecido la columna de brigada compuesta de cuatro de batallon una detrás de otra.

Cada una de las anteriores formaciones puede trasformarse en otra del mismo género cuando sea necesario satisfacer á una condicion ó necesidad cualquiera. Así, por ejemplo, la columna de brigada se convierte con facilidad en columna abierta, con el frente de seccion ú otro, siempre que convenga desfilas ó marchar de este modo, ó bien en columna de á cuatro que es la verdadera columna de viaje. En el órden desplegado, cuyos elementos, como se ha dicho, son los batallones formados en columna doble, podrán estos disponerse en masa, en línea de columnas de compañía ó en línea desplegada por un simple cambio de formacion de cada uno de ellos; y aunque en el órden concentrado los intervalos entre los batallones, que serán de 20 ó 30 pasos segun pertenezcan ó no á un mismo regimiento, no permiten, sin mover toda la masa, ejecutar análogos cambios de formacion, no es difícil ni complicado verificarlos. Esta facultad de dar distinta forma á los elementos de la brigada ó sea á los batallones, cualquiera que sea el órden de formacion en que se hallen dispuestos sin que este órden pierda sus rasgos característicos, es una venta-

ja inapreciable que dá una grande elasticidad para mover las tropas del modo que en cada caso lo exija la estructura del terreno.

La columna de brigada y las formaciones en órden concentrado y desplegado bastan para todas las situaciones en que pueda encontrarse una brigada que esté en órden cerrado. En efecto, si se supone que esta unidad táctica marcha de á cuatro y por tener noticias del enemigo ó por otra causa necesita reducir su fondo y disponerse á maniobrar, la columna de brigada responde perfectamente á este objeto. Por su parte la formacion concentrada es la más á propósito para ocupar un espacio reducido y tener la tropa en la mano, ya se quiera hacer alto miéntras se reconoce al contrario y se forma el plan de ataque ó defensa, ya sea porque convenga tenerla de ese modo cuando se halle en segunda ó tercera línea. Por último, el órden desplegado es el preparatorio del de combate: á medida que las tropas se acercan al enemigo, la línea de columnas dobles se transforma en línea de columnas de compañía, y el órden cerrado en órden disperso cuando se empiezan á sentir los efectos de las balas.

El que haya tres formaciones fundamentales en órden cerrado propias para acercarse metódicamente á la posicion que se haya de atacar

ó defender hasta llegar á la distancia á que se deba tomar la de combate, no es obstáculo para que en casos extraordinarios se adopte esta sin pasar por alguna de aquellas ó tal vez por todas. Si una brigada que está en marcha se encuentra de pronto al enemigo, su jefe puede hacer tomar á cada uno de los batallones de la columna la direccion que más convenga para constituir las líneas del orden de combate, formándose en el primer momento en columna de batallon ó doble los que hayan de ir á la primera línea miéntras llegan al punto en que han de disponerse en orden abierto. Del mismo modo se pasaria de la formacion concentrada á la de combate si apremiaran las circunstancias.

Si se comparan las formaciones fundamentales de la brigada establecidas por la Comision con las que existen en el reglamento de 1863, se echará de ver que en este último no existe la concentrada, miéntras en aquel no aparecen los escalones. El objeto de la formacion concentrada, ya dado á conocer, es útil y necesario en muchos casos. En cuanto á los escalones, la Comision ha creido que no son necesarios dados los principios que sirven de base. al Proyecto. Para convencerse de ello, basta recordar que, segun el reglamento de 1863, los hay de dos clases, directos é indirectos; que aquellos sir-

ven para atacar un punto de la línea del enemigo cuando deba graduarse que este no puede tomar la iniciativa, siendo además un medio de protección en todos los despliegues y cambios de frente sobre una línea de retaguardia; y que los indirectos se emplean cuando se haya de ejecutar en el avance un despliegue oblicuo, bien para atacar de flanco un puesto de la línea contraria con objeto de desbordarla, ó para resistir la agresión de aquella; es decir, que el objeto de los escalones es dar á las tropas una disposición especial para el combate ó tener un medio de protección para las evoluciones. Bajo el primer punto de vista, el nuevo órden de combate, constituido genéricamente por una série de escalones, ofrece todos los recursos necesarios para disponer y colocar estos del modo que más convenga tomando como unidad de cada uno ya sea la compañía, el batallón, ó el regimiento, sin sujetarse á distancias ni intervalos dentro de ciertos límites: el querer llevar más allá la reglamentación del escalonamiento de las tropas sólo serviría para privar á los escalones del nuevo sistema del carácter de generalidad que tienen. Si se consideran los escalones del reglamento de 1863 bajo el segundo aspecto, esto es, como medio de protección de las evoluciones, es fácil comprender que no

son necesarios en el nuevo sistema, en el cual las tropas que maniobran son las que se hallan en las líneas de retaguardia y tienen sobrada protección con las de la primera que forma en orden abierto, siempre que el enemigo puede amenazar á aquellas.

Determinadas las formaciones fundamentales de una brigada en orden cerrado, faltaba decidir si esta debía disponerse en una línea ó en dos para maniobrar.

Para resolver este punto, se fijó la Comision en la situacion que puede tener una brigada que se aproxima al enemigo. Si se halla sola, habrá de formar en tres líneas ó por lo ménos en dos, haciendo la segunda el oficio de esta y de la tercera: si está con otras, puede constituir la primera y la segunda línea ó sólo la tercera. En los dos primeros casos debe formar en dos líneas cuando esté en orden cerrado, porque conviene que tanto en este orden como en el disperso estén dispuestos los batallones de un modo semejante, á fin de que sea más fácil y rápido el paso de uno á otro; en el tercero, bastará que se disponga en una sola línea porque así ofrecerá ménos fondo y podrá ocultarse mejor con los accidentes del terreno. Tambien formará de ordinario en una línea cuando haya de ser revistada. En virtud de lo

expuesto, decidió la Comision que se ejercitara á la brigada en maniobrar en una línea y en dos, pudiéndose situar los regimientos, en el último caso, uno al lado de otro ó uno detrás de otro, esto es, *por alas ó por líneas*.

**Modo de pasar de unas formaciones á otras.**—Como se ha dicho anteriormente, la unidad elemental ó de maniobra de una brigada que está en órden cerrado es la columna doble. De esta regla sólo se exceptúa el caso de estar formada la brigada en dos líneas y en órden desplegado en el cual los batallones de la primera se disponen en línea de columnas de compañía.

La columna doble hace, pues, en la *Instrucion de brigada* el mismo papel que la columna de compañía en la *Instrucion de batallon*. Esta circunstancia y la de ser las formaciones en línea y en columna de un batallon idénticas á las de una brigada, sobre todo cuando la última se halla dispuesta en una sola línea, ha permitido seguir en muchas evoluciones de la *Instrucion de brigada* las reglas generales establecidas en la de batallon. Asi, del mismo modo que en esta se toma como base la 2.<sup>a</sup> compañía en los movimientos encaminados á pasar de una formacion en línea á otra de la misma especie y á la columna de batallon, en las evolu-

ciones análogas de la brigada se toma también por base el 2.º batallón. La columna de brigada se forma y se despliega como la de batallón, con la diferencia ya indicada de ser en aquella la unidad elemental el batallón y en este la compañía.

Hay evoluciones en la *Instrucción de brigada* en que es necesario separarse de las citadas reglas, ya por no ser las mismas las unidades de maniobra, ya porque así conviene á la rapidez de la ejecución, ó por ambas cosas á la vez. A la primera causa pertenecen las evoluciones que tienen por objeto pasar de la columna de brigada al órden concentrado en una ó dos líneas, en las cuales las columnas de batallón tienen que trasformarse cuando llegan á su puesto en columnas dobles. A la segunda causa corresponden las evoluciones que se dirijen á trasformar la columna de brigada en formaciones de los órdenes concentrado y desplegado cuando se ha de quedar dando frente á uno de los costados, en cuyo caso no hay necesidad de que los batallones tomen entre sí mayor distancia para variar de dirección como necesitan hacerlo las compañías al hacer un batallón el mismo movimiento, porque basta con que empiecen aquellos formando en columna doble y se dirijan á su puesto despues de variar lo ne-

cesario para tener el nuevo frente. A la tercera causa, por último, son aplicables las evoluciones que sirven para pasar de la columna de brigada al orden desplegado, en las cuales, además de haberse de transformar las columnas de batallón en columnas dobles, conviene á la prontitud de la ejecucion que vayan á su puesto por el camino más corto en vez de ir por movimientos rectangulares.

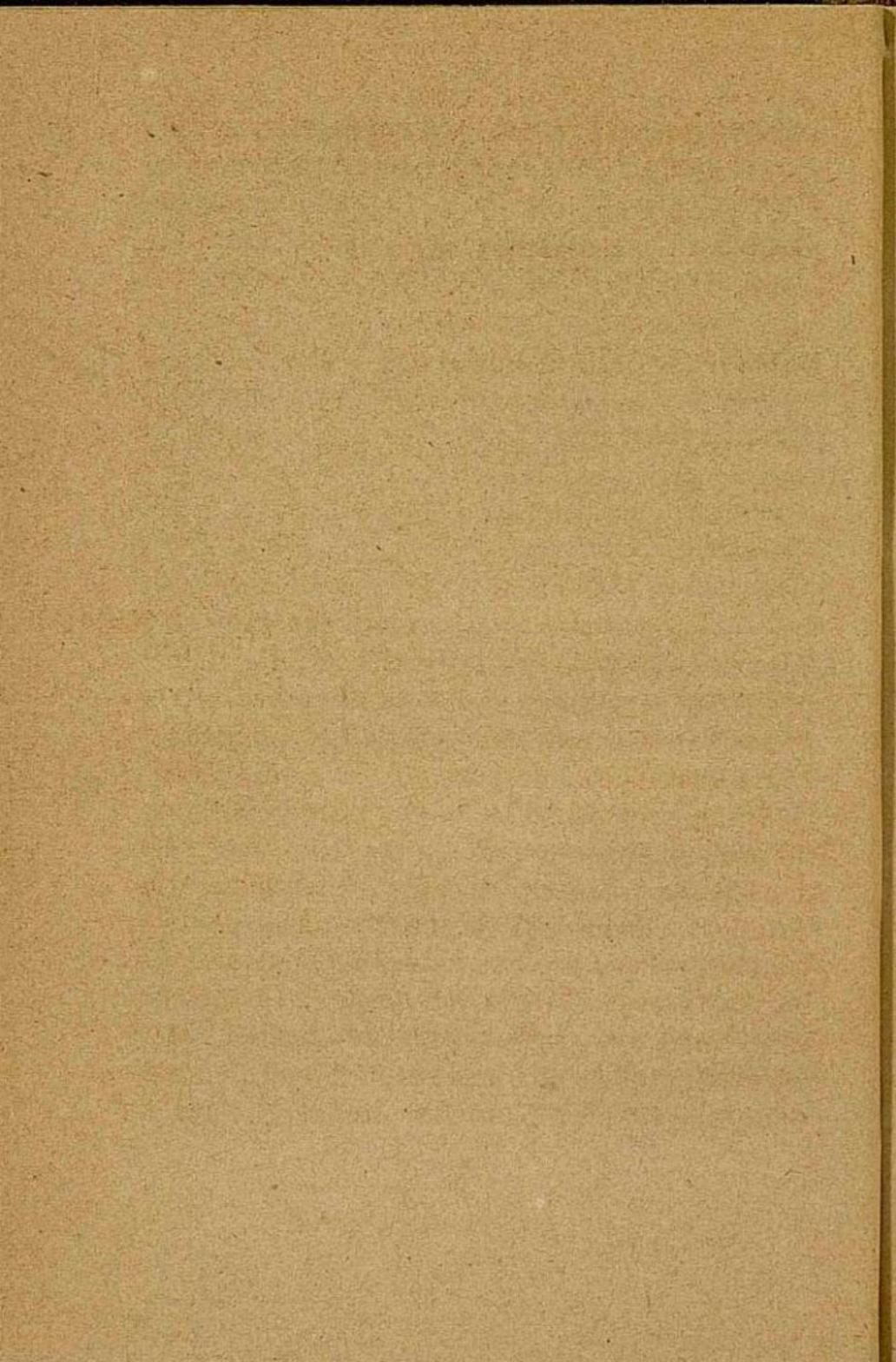
Estos movimientos, empleados en la *Instrucción de batallón* para plegar y desplegar, son indispensables cuando se ha de pasar de la columna de batallón á la doble ó á la masa y recíprocamente, porque no hay espacio para marchar por la diagonal; y aunque pudieran evitarse al formar en línea de columnas desde la columna de batallón, se admitieron, sin embargo, como se habian admitido en la *Instrucción de compañía* al hacer movimientos análogos para que tanto aquel como esta maniobrasen con toda exactitud en orden cerrado, á fin de compensar con esta exactitud las tendencias disolventes del orden abierto. Pero cuando ha de maniobrar una brigada seria perjudicial el empleo de los movimientos rectangulares, porque las evoluciones de esta unidad táctica son de suyo largas á causa del mucho espacio que ocupan cuatro batallones y se perdería un tiempo considerable si-

no se hicieran por el camino más corto, sin que fuera compensada esta pérdida por una mejora en la disciplina táctica que ya deben haber adquirido las tropas ántes de reunirse en brigada. Por eso se ha establecido como regla que al pasar esta de unas formaciones á otras, los batallones no hagan movimientos rectangulares sino en el caso de que no tengan espacio suficiente para ir de otro modo á su puesto. Tambien se ha adoptado la regla general de que al pasar de la columna de brigada al órden concentrado ó desplegado en una ó en dos líneas, los batallones no se dispongan en columna doble hasta llegar á su sitio, á ménos que no haya terreno bastante para que, despues de hacer las variaciones de direccion necesarias, entren cuadradamente en la línea, y que, por el contrario, cuando hagan el mismo movimiento para quedar dando frente á uno de los costados empiecen por formar en columna doble para evitar la pérdida de tiempo que habria si variaran á pié firme las columnas de batallon.

**Formacion normal de combate.**—La formacion normal de combate de una brigada se deduce fácilmente de los principios establecidos en la *Memoria general*. Los dos regimientos que componen aquella se disponen en dos líneas, uno al lado de otro ó uno detrás de otro,

habiendo, por lo tanto, dos batallones en cada una de ellas. Los de la primera línea forman en orden abierto y los de la segunda en orden cerrado. Si la brigada está sola, un batallón de la segunda línea se coloca en tercera.

---



# INSTRUCCION DE BRIGADA.

---

## PRIMERA PARTE.

---

### ÓRDEN CERRADO EN UNA LINEA.

---

#### CAPÍTULO PRIMERO.

##### ARTÍCULO ÚNICO.

##### ADVERTENCIAS GENERALES.

1.<sup>a</sup> La presente *Instrucción* consta de tres 693 partes: en la primera se establecen los principios y las reglas que han de observarse para las formaciones y movimientos de una brigada de cuatro batallones dispuesta en una sola línea y en orden cerrado, á fin de que pueda maniobrar de este modo cuando, hallándose con otras, constituya la tercera línea del orden general de batalla, ó cuando por circunstancias especiales convenga formarla así ántes de tomar el orden de combate. En la segunda parte se establecen los principios y reglas para las formaciones y movimientos de una brigada, tambien de cuatro batallones, que esté en dos líneas, ya sea en

orden cerrado ó disperso, y en la tercera se fijan los principios generales del combate de esta unidad táctica tanto en la ofensiva como en la defensiva.

2.<sup>a</sup> Los cuatro batallones de que consta una brigada están organizados generalmente en dos regimientos: cada uno de estos se compone de dos batallones. Los regimientos están mandados por coroneles y la brigada por un brigadier. Si los batallones son sueltos ó pertenecen á distinto regimiento, se formarán medias brigadas al mando tambien de coroneles. Para evitar repeticiones, lo que se diga respecto al regimiento y á su coronel se aplicará á la media brigada y á su jefe.

3.<sup>a</sup> Para la ejecucion de las maniobras y evoluciones, el jefe de la brigada se valdrá de voces de mando que repetirán los coroneles: los tenientes coroneles, sin repetirlos, darán las particulares que correspondan al movimiento de su batallon. Cuando los batallones sean sueltos y no haya jefes de media brigada, los tenientes coroneles repetirán las voces generales preventivas. La voz de MARCHEN del brigadier será tambien repetida por los coroneles; pero los batallones no se moverán hasta oír la de MAR dada por los tenientes coroneles. Cuando la direccion del viento ó el ruido del

fuego impidan que se oigan las voces de un batallón á otro, el teniente coronel que esté más próximo al coronel de su regimiento repetirá las voces de este, y si es necesario, enviará al ayudante ó sub-ayudante para hacer conocer al batallón más inmediato al suyo el movimiento que se manda ejecutar.

4.<sup>a</sup> Cuando el jefe de la brigada disponga alguna evolucion para la cual no haya de dar voces de mando, se valdrá de los oficiales de E. M. y demás de que disponga para comunicar sus órdenes á los coroneles, los cuales las transmitirán á los tenientes coroneles con instrucciones particulares, si necesario fuere, y estos, sin perder tiempo, mandarán á sus batallones lo que deban ejecutar. En casos de urgencia el jefe de la brigada enviará órdenes directas á los de batallón, haciendo que inmediatamente despues se comuniquen al coronel respectivo.

5.<sup>a</sup> Para los movimientos que deba ejecutar sólo una parte de la brigada, el jefe de esta enviará sus órdenes al coronel que corresponda, el cual dará las voces para efectuarlos cuando se refieran igualmente á todo el regimiento: en caso contrario, transmitirá las órdenes que haya recibido al jefe del batallón que los haya de practicar, con objeto de que este los disponga.

6.<sup>a</sup> Todas las órdenes á que se refieren las advertencias anteriores se acomodarán, en cuanto sea posible, al lenguaje empleado en las voces de este reglamento como medio de que se comprendan mejor y de evitar equivocaciones.

7.<sup>a</sup> Las voces preventivas generales se darán con claridad y buena entonacion, prolongando la ejecutiva para que pueda ser bien oída. Entre unas y otras mediará el tiempo suficiente para que los coroneles puedan repetir las y los ténientes coroneles prevenir á sus batallones lo que deban efectuar. Cuando en los ejercicios el jefe de un batallon no oiga estas voces, hará que el suyo practique lo que ejecute el batallon más inmediato del lado de la direccion; pero será preferible lo pregunte ó consulte al brigadier ó coronel, si esto fuere posible, á ménos que se hiciera un movimiento general de avance, de retirada ó de marcha de flanco, porque en tal caso se arreglará á lo que se deja indicado.

8.<sup>a</sup> A la primera voz de mando del brigadier, precederá la de *batallones*. Estos no se cuadrarán hasta oír la de FIRMES, de sus jefes respectivos, los cuales procurarán dar al mismo tiempo esta voz y las demás cuando el movimiento sea simultáneo.

9.<sup>a</sup> Por regla general, cuando la brigada esté en orden concentrado y haya de pasar al desplegado y recíprocamente, servirá de base el 2.<sup>o</sup> batallon. En el caso de que deba servir de base otro batallon, se antepondrá á la voz de mando, *sobre tal batallon*.

10. Al pasar del orden concentrado al de columna, si la formacion es al frente y la brigada está en una línea, quedará en cabeza el 2.<sup>o</sup> batallon y se colocará inmediatamente detrás el 1.<sup>o</sup>, despues el 3.<sup>o</sup>, y por último, el 4.<sup>o</sup>; pero si la brigada se halla en dos líneas, se colocará en vanguardia el 1.<sup>er</sup> batallon, entrando despues en la columna el otro del mismo regimiento y siguiendo los demás.

11. Para los despliegues de una columna servirá siempre de base el batallon ó compañía de vanguardia; y si no se previene otra cosa en contrario, el 2.<sup>o</sup> batallon marchará por la derecha y los dos últimos por izquierda.

12. En toda evolucion, si la voz de mando dice *tal batallon ó tales batallones por la derecha*, se entenderá que los demás deben marchar por la izquierda y vice-versa.

13. La formacion normal de los batallones de una brigada es en columna doble tanto en el orden concentrado como en el desplegado, excepto cuando se halle en este último y en dos

líneas, en cuyo caso formará la primera en línea de columnas de compañía.

14. Siempre que se pase de la columna de brigada al orden concentrado ó al desplegado y no se prevenga en la voz de mando la formación en que han de quedar los batallones, se entenderá que es la normal; y lo mismo se entenderá cuando se haya de pasar de uno de estos órdenes al otro hallándose la brigada en dos líneas; pero si está en una sola, quedarán los batallones en la forma en que se encuentren.

15. Estando la brigada en orden desplegado en una línea ó en dos, si se quiere que los batallones adopten una formación distinta de la que tengan, se mandará: *batallones en masa, en columna doble, etc.* Cuando aquella se halle en dos líneas y deban formarse de otro modo los batallones de una sola, la primera voz será: *tal línea, por batallones en masa, en columna doble, ó en línea de columnas de compañía.*

16. Cuando se haya de pasar de la columna de brigada al orden concentrado ó desplegado al frente, se dirigirán los batallones al punto que deben ocupar dispuestos en columna de batallón, siempre que después de hacer las variaciones de dirección necesarias tengan espacio bastante para entrar cuadradamente en la línea: en caso contrario, formarán en columna

doble, y cuando lleguen al citado punto tomarán la formación normal ó la que se haya indicado en la voz de mando. Los que hayan de situarse más atrás de donde se encuentren, empezarán por formar en columna doble dando ántes frente á retaguardia. En todos los casos deberán ir á sus puestos por movimientos rectangulares si el intervalo que han de ganar es corto, por la marcha diagonal de flanco si la dirección que deban seguir se presta á efectuarlo de esta manera con más ventaja, y por medio de variaciones sucesivas cuando sea considerable el espacio que haya de recorrer. Si se ha de hacer el mismo movimiento para quedar dando frente á uno de los costados, todos los batallones empezarán por formar en columna doble: en caso de que la formación haya de ser en una línea, todos variarán despues de dirección por el flanco, tomando en seguida los intervalos sobre el que resulte segundo en el nuevo frente, formando ántes en masa si hubieran de quedar de este modo; pero si la formación ha de ser en dos líneas, despues de estar en columna doble, sólo variarán de dirección los que hayan de estar en primera línea, tomando estos sus intervalos por el que resulte segundo; los otros irán á su puesto del modo ántes indicado.

17. Cuando la brigada haya de pasar de

una formación concentrada á otra tambien concentrada, irán los batallones á sus puestos por medio de movimientos rectangulares y en los demás casos por el camino más corto.

18. Por regla general, cuando haya de pasarse de una formación á otra se establecerán tres guías generales delante del batallon que haya de servir de base, situándose dos hácia los extremos y uno delante del costado derecho de la 3.<sup>a</sup> compañía si el citado batallon ha de quedar en línea desplegada, en línea de columnas de compañía ó en masa, y delante del costado de la 2.<sup>a</sup> si ha de quedar en columna doble; pero en el caso de pasar de la columna de brigada al órden concentrado ó desplegado al frente, se colocarán dos guías generales delante de la seccion de cabeza y el tercero donde deba apoyarse el extremo más lejano del 1.<sup>er</sup> batallon. El ayudante de cada uno de los otros batallones establecerá de un modo análogo tres guías generales, verificándolo con la anticipacion que sea necesaria.

19. El jefe, en sus reprensiones, tendrá presente cuanto queda prevenido sobre este punto en la *Instruccion de batallon*.

20. No se enseñarán evoluciones ni se harán maniobras por medios que no estén consignados en el reglamento.

21. Siempre que un batallon haya de tomar puesto en la línea, el ayudante se adelantará cincuenta pasos para establecer los guías generales. A fin de no incurrir en error sobre el punto en que ha de colocarse cada batallon en los despliegues, los ayudantes cuidarán de retener en la memoria el número de pasos que ocupa aquel en línea y los que abraza en columna abierta y cerrada.

22. El oficial de E. M. de la brigada, y á falta de este, el jefe del batallon que sirva de base en cada evolucion ó maniobra, marcará siempre la nueva línea por medio de los guías generales que establecerá con oportunidad segun le indique el brigadier.

23. Por regla general, el oficial de E. M. asignado á cada brigada tiene la especial obligacion de marcar con oportunidad, por medio de ordenanzas á caballo ó peones con banderines, el frente que se ha de ocupar, para lo cual, una vez impuesto del movimiento que debe ejecutarse, saldrá al galope á señalar la línea ó el frente que vá á tomar el batallon de base, cuidando en seguida de atender á los demás batallones para indicar á cada uno sucesivamente el punto de la nueva línea á donde deba dirigirse. Cuando haya varios oficiales de E. M., uno atenderá á los batallones que han de ocupar

la derecha del de base y otro á los de la izquierda; pero sino hubiese más de uno cuidará de un costado, y del otro lo hará el comandante que designe el coronel del regimiento respectivo.

24. Los guías generales no se retiran cuando los particulares, sino que permanecen en su sitio como se indicó en la *Instruccion de batallon* respecto á los de base. Cada teniente coronel, cuando vea que el batallon siguiente al suyo está descansando, dará la voz de *Guías generales á sus puestos*.

25. En terreno llano y despejado las alineaciones se determinarán exactamente en la prolongacion del frente ó del flanco del batallon que sirva de base. En terreno accidentado los alineamientos se acomodarán á él y especialmente á los contornos de las posiciones; y cuando estas lo exijan, los batallones no se sujetarán por algunos pasos más ó menos á la alineacion, intervalos y distancias que se prescriben en el reglamento.

26. Media hora ántes de formar la brigada, el corneta de la guardia de prevencion tocará escuadra, y las bandas de los cuerpos darán los toques prevenidos en la *Instruccion de batallon* y como allí se dijo. Los batallones se dirigirán al sitio designado en la órden, en el cual se hallará el oficial de E. M. de la brigada para for-

mar esta con arreglo á las instrucciones que hubiese dado el brigadier. Si los batallones ocupasen distintos cuarteles, los jefes de los cuerpos cuidarán de que el último toque se dé con la anticipacion indispensable á fin de que la reunion de todos los batallones en el paraje designado se verifique con la oportunidad precisa. Todo lo demás que se previno en la *Instruccion de batallon* se observará tambien en este caso.

27. Cuando estuviesen reunidos los batallones de un regimiento, corresponde siempre al 1.º el dar la escolta para conducir las banderas, dejándolas una despues de otra con las formalidades prevenidas en el número 557, segun el orden en que vayan encontrando á los batallones en formacion.

28. Cuando el número de batallones de una brigada sea mayor ó menor de cuatro, se observarán para sus formaciones y movimientos en una línea lo establecido en esta I Parte, teniendo presente lo que sigue:

En las marchas llevará la direccion, si no se previene otra cosa, el batallon central si el número de batallones es impar, ó el central de la izquierda si es par.

Para pasar del orden concentrado al desplegado y reciprocamente, y para aumentar ó dis-

minuir el intervalo entre los batallones, servirá de base el central ó el central de la derecha, segun sean en número impar ó par.

Al pasar del órden concentrado á la columna de brigada, quedará en cabeza el mismo batallon que serviría de base en el caso anterior.

Al pasar de la columna de brigada al órden concentrado ó desplegado al frente, marcharán hácia la derecha el batallon ó batallones de la primera media brigada y hácia la izquierda los de la otra media brigada. Si ha de formar la citada columna en una línea á uno de los costados, servirá de base, despues de tomar el nuevo frente, el que resulte 2.<sup>o</sup> ó 3.<sup>er</sup> batallon, segun conste la brigada de tres ó más batallones.

En todos los casos se tendrá especial cuidado en que no se mezclen los batallones de un regimiento con los de otro.

## CAPÍTULO II.

### ARTÍCULO PRIMERO.

#### FORMACIONES DE LA BRIGADA EN UNA LÍNEA.

694 Una brigada puede tener cuatro órdenes fundamentales de formacion, á saber: *el de colum-*

na, el concentrado, el desplegado y el de combate.

Los tres primeros corresponden al orden cerrado y el último al abierto ó disperso.

*Orden de columna.*—Los batallones en co- 695  
lumna, unos detrás de otros, separados por la distancia que tenga esta más veinte ó treinta pasos, segun pertenezcan ó no á un mismo regimiento.

Cualquiera que sea el frente, la columna puede ser abierta ó cerrada: la primera sirve para marchas y desfiles; la segunda para maniobras.

La columna cerrada con el frente de seccion (Fig.<sup>a</sup> 1.<sup>a</sup>) se llama genéricamente *columna de brigada*. Si el frente es distinto, se denomina *columna cerrada por medias compañías ó por compañías*.

En la columna de brigada, cualquiera que sea su frente, los batallones se numerarán de uno á cuatro de vanguardia á retaguardia.

*Orden concentrado.*—En esta formacion, que 696  
tiene por objeto ocupar poco espacio, los batallones están dispuestos unos al lado de otros, en columna doble, en masa (Figuras 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup>) y excepcionalmente en columna cerrada por medias compañías ó por compañías con intervalos de veinte pasos si pertenecen á un mismo regimiento y de treinta si á distinto.

*Orden desplegado.*—Puede ser:

1.º En línea desplegada, ó abreviadamente en línea. (Fig.<sup>a</sup> 4.<sup>a</sup>)

2.º En línea de columnas de compañía. (Fig.<sup>a</sup> 5.<sup>a</sup>)

3.º En línea de columnas dobles (Fig.<sup>a</sup> 6.<sup>a</sup>) ó de masas.

En estas formaciones, del costado derecho de un batallon al derecho de su inmediato hay un espacio igual al que ocupa un batallon en línea desplegada más veinte ó treinta pasos, segun pertenezcan ó no al mismo regimiento.

698 Tanto en el órden concentrado como en el desplegado, los batallones se numeran de uno á cuatro de derecha á izquierda.

COLOCACION DEL BRIGADIER, DE LOS CORONELES Y DE LA PLANA MAYOR.

En columna.

(Figura 1.<sup>a</sup>)

699 El puesto del brigadier será en el costado de direccion, á treinta pasos de los guías y diez á vanguardia de la línea ocupada por la primera subdivision, teniendo al oficial de E. M. dos pasos á la derecha y á la espalda de la línea en que se halle, y á la misma distancia y altura

sobre su izquierda á su ayudante de órdenes: esta situacion es la que, por regla general, deben guardar dichos oficiales. Los coroneles se colocarán á quince pasos de los guías y á la altura de las subdivisiones de cabeza de sus respectivos regimientos.

**En columna de honor.**

El brigadier marchará veinte pasos delante 700 de los gastadores del 1.<sup>er</sup> batallon y observará lo que se dispuso para el teniente coronel en el número 592. Los coroneles irán cuatro pasos delante del jefe del 1.<sup>er</sup> batallon de su regimiento.

En la columna de viaje el brigadier y los coroneles ocuparán los puestos que se les ha designado anteriormente.

**En órden concentrado.**

(Figuras 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup>)

El brigadier se colocará delante del centro 701 de la brigada, y los coroneles delante del centro de sus regimientos, aquel á setenta y estos á cincuenta pasos de la primera fila.

**En orden desplegado.**

(Figuras 4.<sup>a</sup>, 5.<sup>a</sup> y 6.<sup>a</sup>)

702 El brigadier y los coroneles se situarán como en el orden concentrado.

Siempre que la brigada se halle en este orden ó en el concentrado con otro objeto que el de ejercicio, y que por lo mismo los gastadores, banda y música de los batallones se coloquen á la derecha de estos, el brigadier y los coroneles tomarán los puestos que se les designará en el orden de parada: el primero podrá elegir otro que le acerque al costado por donde espere las instrucciones del general que mande la línea, anticipando así el momento de recibirlas.

Cuando la brigada esté sola, el brigadier no tendrá puesto fijo.

**En parada.**

703 Los jefes de brigada se colocarán diez pasos delante del centro de las suyas; pero si no hubiese más que una, se adelantará el brigadier para recibir al general que haya de revistarla, observando cuanto se previno sobre este punto en el número 590 respecto al jefe del batallón. Los coroneles se situarán ocho pasos delante del centro de sus regimientos.

Si los batallones están en formación concentrada, el brigadier y los coroneles se situarán como se previene en el párrafo anterior. Los tenientes coroneles, comandantes, banda, música y gastadores, de un modo análogo al expresado en la *Instrucción de batallón*.

Los capitanes de las compañías de vanguardia, cuando estas se hallen en columna, se situarán cuatro pasos delante del centro de las suyas: los demás capitanes en su puesto en columna.

## ARTÍCULO 2.º

### ALINEAMIENTOS.

Cuando los batallones estén en línea desple- 704  
gada, el brigadier indicará al jefe del batallón que deba servir de base la nueva línea en que ha de establecerlo, y este jefe hará salir los guías generales de su batallón para colocarlos en ella como se previno en el número 585. El brigadier mandará en seguida:

#### 1.ª—*Alineacion por tal batallón.*

El teniente coronel del batallón que se designe lo alineará por el centro; los jefes de los batallones que estén á su derecha lo harán por la izquierda y los de los batallones que estén á la izquierda lo ejecutarán por la derecha. Unos

y otros conducirán los suyos respectivos á la nueva línea, mandarán salir y situarse los guías generales, y despues alinearse por los medios enseñados en la *Instruccion de batallon*.

Luego que cada batallon esté alineado, su jefe le mandará descansar en su puesto, retirándose los guías generales como se dijo en la 24 advertencia general.

Si los batallones están en línea de columnas de compañía, en columna doble ó en masa, se efectuarán los alineamientos bajo los mismos principios que en el caso anterior.

### ARTÍCULO 3.º

#### ABRIR Y CERRAR LAS FILAS.

705 Como en la *Instruccion de batallon*. Estos movimientos pueden ejecutarse tambien previniéndolos el brigadier al jefe del batallon más próximo, el cual dará las voces correspondientes y seguidamente lo ejecutarán los demás.

### ARTÍCULO 4.º

#### FORMAR EN ÓRDEN DE PARADA.

706 Cada batallon adoptará la formacion que se haya prevenido en la órden general, dejando

entre ellos, además de los intervalos reglamentarios, el espacio que necesiten las músicas, bandas y gastadores para colocarse á su derecha. El brigadier mandará despues:

1.<sup>a</sup>—*Al órden de parada.*

Los coroneles repetirán esta voz, y todos se situarán en los puestos que se les ha designado.

Si los batallones estuviesen con una forma- 707  
cion cualquiera y fuera necesario pasar al órden de parada, el brigadier dispondrá que tomen la que corresponda, dejando entre ellos los intervalos necesarios para que quepan las músicas, bandas y gastadores; despues de lo cual mandará que se pase al órden de parada.

Quando el brigadier se adelante á recibir al 708  
general que pase la revista, el oficial de E. M. y el ayudante de órdenes, despues de saludar tambien con su espada, se reunirán á los que acompañen al general colocándose en el lugar que por su empleo les corresponda, pues que los jefes deben marchar en una ó más filas tomando puesto de preferencia por su categoría y los capitanes y subalternos en otra ú otras á su retaguardia, guardando la distancia de dos pasos y bajo la misma regla.

Por principio general, en esta comitiva ningun inferior podrá anteponerse á un superior

ni dejará de cederle la derecha cuando, por tratarse sólo de cortísimo número, pudieran ir reunidos ó en una misma fila. Esto tendrá lugar aun cuando se trate de clases inmediatas en categoría; pero siempre se exceptuarán los oficiales generales que deben presentarse separados de los demás.

709 Los honores se harán simultáneamente por todos los batallones de la brigada y á la voz del jefe de esta cuando se hallen en órden concentrado. Estando los batallones desplegados, el brigadier prevendrá al teniente coronel del primero que haga los honores cuando el general ó persona que ha de revistar la línea se halle á cien pasos, y los jefes de los demás batallones harán lo mismo al llegar aquel al centro del que les precede.

710 Luego que el general y todo su acompañamiento hayan concluido de recorrer el frente de cada batallon, el respectivo teniente coronel le mandará descansar en su puesto cesando ántes de tocar la banda; pero cuando despues de llegar al extremo de la línea la persona que reviste las tropas vuelva á pasar por vanguardia ó retaguardia de aquella sin prevenir expresamente que cesen los honores, el comandante del penúltimo batallon mandará repetirlos al llegar el general al centro del último, y sucesiva-

mente lo harán los demás bajo los mismos principios.

Para volver al orden de línea ó al concentra- 711 do, el brigadier mandará:

1.<sup>a</sup>—*Al orden de línea (ó concentrado).*

El brigadier, jefes, oficiales, gastadores, banda y música se colocarán en sus puestos, y los batallones descansarán en los suyos á la voz de sus jefes.

#### ARTÍCULO 5.<sup>o</sup>

##### COLUMNA DE HONOR.

Con las mismas voces que en la *Instrucción* 712 *de batallon*: cada uno de estos observará lo que allí se previno.

El oficial de E. M. y el ayudante de órdenes saludarán al general cuando pasen por delante de él, y si el brigadier se detiene se colocarán en la comitiva como se dijo en el orden de parada.

Cuando la retaguardia de cada batallon se haya alejado cincuenta pasos de la persona á quien se hace el honor, su teniente coronel le mandará continuar en columna de viaje y dirigirse á donde se le haya prevenido.

## ARTÍCULO 6.º

### COLUMNA DE VIAJE.

713 Dispuesta la brigada en columna con distancias ó en la forma que convenga, se mandará:

1.<sup>a</sup>—*Columna de viaje.*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

Los batallones emprenderán la marcha como se dijo en la *Instruccion de batallon*, cuidando los jefes de que los guías no pierdan sus correspondientes distancias.

Sila brigada está en movimiento, se dará sólo la primera voz.

Para las reglas que han de observarse en la marcha de esta columna, se tendrá presente lo prevenido en el reglamento de campaña.

## CAPÍTULO III.

### ARTÍCULO ÚNICO.

#### FUEGOS.

714 Cuando la brigada haya de hacer fuego, el brigadier, los coroneles, tenientes coroneles y comandantes se colocarán á retaguardia, enfrente de los puestos que ocupaban en línea, y á igual distancia de la fila exterior que estaban

de la primera fila. Los capitanes y oficiales subalternos se situarán como se manda en la *Instrucción de batallón* y en la de *compañía*.

El brigadier prevendrá á los coroneles la clase de fuego que haya de hacerse: estos comunicarán la órden á los tenientes coroneles, á quienes darán las instrucciones que tengan por conveniente.

Para que cese el fuego ó se haga con más ó ménos velocidad, podrá servirse el brigadier de toques de corneta.

## CAPÍTULO IV.

### ARTÍCULO PRIMERO.

#### MARCHAS.

Se ejecutarán bajo los principios enseñados en 715 la *Instrucción de batallón*.

En las marchas de frente y en retirada se encargará de la direccion el 3.<sup>er</sup> batallón. Si el brigadier quiere que la lleve otro, mandará: *tal batallón de direccion* despues de la primera voz. Este tendrá el guía en el costado derecho si es el 3.<sup>o</sup>; si es otro, en el costado más próximo al centro, excepto en la línea de columnas dobles que irá siempre el guía en el centro, colocándose, tanto este como los de los otros ba-

tallones, cuatro pasos delante de la primera subdivision y frente á sus respectivos puestos para observarse y conservar los intervalos. El brigadier indicará la direccion general.

716 Cuando la brigada haya de marchar de frente ya sea en órden concentrado ó desplegado, el brigadier mandará:

1.<sup>a</sup>—*De frente.*

Cuya voz será repetida por los coroneles y sucesivamente por los tenientes coroneles; y á fin de que todos los batallones emprendan á la vez la marcha, en lugar de darse las voces de MARCHEN y MAR, hará tocar el brigadier un punto alto de corneta que será la señal para que todos se pongan en movimiento. Este mismo sistema se observará en las marchas en retirada para las cuales, si la tropa está en movimiento, mandará el brigadier:

*Media vuelta.*

Cuya voz, repetida del mismo modo por los coroneles y tenientes coroneles, servirá de voz preventiva, y un punto alto dado por el corneta de órdenes del brigadier indicará el momento en que todos los batallones deben dar la media vuelta y continuar la marcha en retirada.

717 Para ejecutar esta marcha hallándose los batallones á pié firme, el brigadier mandará:

1.<sup>a</sup>—*Media vuelta.*

2.<sup>o</sup>—*De frente.*

La primera voz, será repetida por los coroneles. Los tenientes coroneles, despues de repetirla tambien, darán la de DERÉ, y en seguida unos y otros repetirán *de frente*, y se emprenderá la marcha al oír el punto alto de la corneta que sustituirá á la voz ejecutiva.

Para hacer alto, ya se marche de frente ó en 718 retirada, despues de dar el brigadier la voz de *alto* y de repetirla tanto los coroneles como los tenientes coroneles, estos no darán la de AL, y el punto del corneta servirá tambien para que á la vez se detenga toda la brigada.

Si miéntras se marcha en retirada ó despues de hacer alto quiere el brigadier que pase á retaguardia la fila exterior, mandará: *fila exterior, á retaguardia*, cuya voz será repetida por los coroneles y tenientes coroneles, verificándose el movimiento como está prevenido.

Cuando la brigada haya de marchar por el 719 flanco, la voz del brigadier será:

1.<sup>o</sup>—*De á cuatro derecha (ó izquierda).*

La cual, repetida que sea, los tenientes coroneles añadirán DERÉ (ó IZQUIER), rompiéndose la marcha con las voces y medios expresados anteriormente.

Para detener la brigada se emplearán los medios arriba indicados. Si despues de hacer

alto se quiere que tome el frente primitivo ó el opuesto, mandará el brigadier:

1.<sup>a</sup>—*Frente á la izquierda (ó á la derecha).*

Los coroneles repetirán esta voz, y los tenientes coroneles darán la de *izquierda*—*IZQUIER* ó *derecha*—*DERÉ*, segun corresponda.

Cuando la fila exterior quede en vanguardia, si conviene que pase á retaguardia, lo dispondrá el brigadier.

- 720 Estando la brigada en columna, para marchar de frente, en retirada, hacer alto y dar frente donde se tenia la espalda se valdrán todos de las voces y medios ántes indicados.

#### ARTÍCULO 2.<sup>o</sup>

ESTRECHAR Y AUMENTAR LAS DISTANCIAS DE UNA COLUMNA.

1.<sup>o</sup>—*Estrechar las distancias.*

- 721 Para efectuar este movimiento sobre la primera ó la última subdivision de la columna, se aplicarán las reglas establecidas en la *Instrucion de batallon*.

- 722 Cuando se quiera cerrar las distancias sobre la primera subdivision de un batallon que no sea de vanguardia, por ejemplo el 3.<sup>o</sup>, se darán las voces:

1.<sup>a</sup>—*Sobre el 3.<sup>o</sup>, columna á tantos pasos.*

2.<sup>a</sup>—*MARCHEN.*

A la primera voz, los jefes de los batallones mandarán: *columna á tantos pasos*, haciendo antes el del 1.º y el del 2.º que los suyos den media vuelta.

A la segunda voz, cada batallon cerrará sus distancias sobre la subdivision de vanguardia; el 3.º descansará despues en su lugar, permaneciendo firmes los guías y los cabos que los cubren: los demás se dirigirán hácia el 3.º hasta quedar á las distancias correspondientes. Los batallones 1.º y 2.º darán media vuelta, ménos los sargentos y cabos que se hallen en el costado de direccion, los cuales rectificarán esta y servirán de base para el alineamiento. Concluido este, se les mandará dar frente á retaguardia.

2.º—Aumentar las distancias.

Para efectuar este movimiento sobre la últi- 723  
ma ó sobre la primera subdivision de la columna, se procederá como en la *Instruccion de batallon*.

Estando la brigada en columna cerrada, para 724  
que tome las distancias enteras sobre la primera subdivision de un batallon que no sea el de vanguardia, por ejemplo el 3.º, se darán las voces:

1.ª—*Sobre el 3.º, columna con distancias.*

2.ª—MARCHEN.

Brig.

A la primera voz, los jefes de los batallones 1.º y 4.º mandarán: *columna con distancias*, haciendo ántes el de este que dé media vuelta: el teniente coronel del 3.º batallon, hará tambien que el suyo dé media vuelta debiendo mantenerse firme la primera subdivision para servir de base.

A la segunda voz, los batallones 1.º y 4.º tomarán sus distancias y continuarán despues la marcha. Los batallones 2.º y 3.º, á la voz *columna con distancias* de sus jefes respectivos, seguirán el movimiento del batallon que les precede, y harán alto al tener sus distancias enteras, deshaciendo despues el 3.º la media vuelta. Los tenientes coroneles de los batallones 1.º y 4.º detendrán á estos inmediatamente despues que la efectúen los anteriores, y el del 4.º le hará volver al frente primitivo. Se rectificará en seguida la direccion de la columna y las distancias, para lo cual darán media vuelta los sargentos que sirvan de guías en los batallones 1.º y 2.º, así como los cabos que los cubren. Los jefes de los batallones darán las voces con la oportunidad que exige la precision del movimiento.

725 Para aumentar la distancia entre las compañías sin alterar dentro de cada una de estas la de las subdivisiones, se efectuará el movi-

miento como se dijo en el número 647, cuando deba servir de base una de las compañías extremas de la columna, y de un modo análogo al que acaba de explicarse cuando se haga sobre la 1.<sup>a</sup> compañía de un batallón que no sea el de vanguardia, para lo cual se darán las voces:

1.<sup>a</sup>—*Sobre el 3.<sup>o</sup>, por compañías, á tantos pasos.*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

### ARTÍCULO 3.<sup>o</sup>

DISMINUIR Y AUMENTAR EL FRENTE.

Como en la *Instrucción de batallón.*

726

### ARTÍCULO 4.<sup>o</sup>

VARIACIONES DE DIRECCION ESTANDO EN COLUMNA.

Bajo los principios establecidos en la *Ins- trucción de batallón.*

727

## CAPÍTULO V.

### ARTÍCULO PRIMERO.

PASAR DEL ÓRDEN CONCENTRADO AL DESPLEGADO Y RECÍPROCAMENTE.

Pasar del orden concentrado al desplegado.

(Figura 7.<sup>a</sup>)

El brigadier empezará por disponer que se

728

establezcan tres guías generales al frente del 2.º batallón, y otros dos ó dos peones en prolongacion de la nueva línea y á un poco más de distancia de la que deban quedar los extremos de la brigada. Despues mandará:

1.<sup>a</sup>—*En órden desplegado.*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

A la primera voz, el 2.º batallón no se moverá. Los tenientes coroneles de los demás batallones los harán girar: el del 1.º á la derecha y los restantes á la izquierda, mandando despues *de frente.*

A la segunda voz, estos batallones, conducidos por sus jefes, tomarán los intervalos de despliegue.

729 Si no hubiere de servir de base el 2.º batallón, se antepondrá á la voz ejecutiva *sobre tal batallón*, y se ejecutará el movimiento bajo los mismos principios.

730 Para pasar del órden concentrado al desplegado ganando terreno á vanguardia (Fig.<sup>a</sup> 8.<sup>a</sup>), el brigadier hará colocar los guías generales en el sitio en que quiera establecerlos y despues mandará:

1.<sup>a</sup>—*Al frente en órden desplegado.*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

El 2.º batallón se dirigirá á los guías genera-

les indicados; los otros marcharán por la diagonal á colocarse en su puesto.

Si estando la brigada en órden concentrado á 731 pié firme conviene marchar en órden desplegado, la primera voz será: *de frente, en órden desplegado*. El batallon de direccion emprenderá la marcha al paso corto: los demás se dirigirán al ordinario á ganar sus intervalos, y al llegar á la altura de aquel tomarán tambien el paso corto. Cuando todos estén en su puesto, el brigadier mandará: *paso ordinario*.

Este movimiento se hará bajo los mismos principios estando la brigada en marcha, á la voz de *en órden desplegado*.

#### Pasar del órden desplegado al concentrado.

El brigadier dispondrá que se coloquen tres 732 guías generales al frente del 2.º batallon, y despues mandará:

1.ª—*En órden concentrado*.

2.ª—*MARCHEN*.

A la primera voz, el 2.º batallon no se moverá: el jefe del 1.º le hará girar á la izquierda, y los del 3.º y 4.º á la derecha, mandando despues *de frente*.

A la segunda voz, los citados batallones, conducidos por sus jefes respectivos, se colocarán en sus puestos.

Si el batallon de base no hubiere de ser el 2.º, se añadirá á la primera voz, *sobre tal batallon.*

733 Cuando los batallones no tengan la formacion en que han de quedar en órden concentrado, se hará que tomen la que convenga, y despues se ejecutará el movimiento como en el caso anterior.

734 Si estando la brigada á pié firme en órden desplegado se la quiere formar en el concentrado ganando terreno á vanguardia ó que marche en este último órden de formacion, se procederá de un modo análogo al indicado en los números 730 y 731; pero en la primera voz, en lugar de en *órden desplegado*, se dirá en *órden concentrado.*

## ARTÍCULO 2.º

PASAR DEL ÓRDEN CONCENTRADO Á LA COLUMNA DE BRIGADA  
Y RECÍPROCAMENTE.

Pasar del órden concentrado á la columna de brigada.

735 Este movimiento se hará para marchar al frente, á retaguardia ó á uno de los costados.

Para lo primero (Fig.ª 9.ª) se darán las voces:

1.ª—*De frente en columna de brigada.*

2.ª—MARCHEN.

A la primera voz, el jefe del 2.º batallon man-

dará: *de frente en columna de batallon*. Los otros batallones seguirán descansando en su puesto.

A la segunda voz, el 2.º batallon romperá el movimiento. El jefe del 1.º hará girar el suyo á la izquierda, marchar de frente y formar á la derecha en columna de batallon, número 645, dando las voces con la oportunidad necesaria para que el citado batallon tome su puesto en la columna. Los batallones 3.º y 4.º entrarán sucesivamente y de un modo análogo en ella, formando á la izquierda en columna de batallon, debiendo sus jefes regular con exactitud el instante de empezar el movimiento.

Cuando haya de ir en cabeza un batallon que no sea el 2.º, la primera voz será:

*De frente en columna de brigada á retaguardia de tal batallon, ó de tal compañía, si están los batallones en masa.*

Si se quiere marchar á retaguardia en columna de brigada, mandará el brigadier:

1.<sup>a</sup>—*En columna de brigada para marchar 736 á retaguardia.*

2.<sup>a</sup>— MARCHEN.

A la primera voz, el jefe del 2.º batallon hará que este dé media vuelta y que la fila exterior pase á retaguardia, añadiendo despues: *de frente, en columna de batallon*. A la voz ejecutiva

empezará este batallón el movimiento que se efectuará bajo los principios indicados en el número anterior, debiendo los demás batallones conservar su primitivo frente hasta que hayan de moverse para entrar en la columna.

737 Para marchar en columna de brigada á uno de los costados (Fig.<sup>a</sup> 10) se mandará:

1.<sup>a</sup>—*En columna de brigada á la derecha (ó á la izquierda).*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

El teniente coronel del batallón que se halle en el costado derecho (ó izquierdo) de la línea dará la voz: *en columna de batallón á la derecha (ó á la izquierda).* Los jefes de los demás batallones mandarán lo mismo á medida que los suyos vayan teniendo espacio para entrar en la columna.

Cuando la última compañía esté en la nueva dirección, el brigadier detendrá la columna si conviene.

PASAR DE LA COLUMNA DE BRIGADA AL ÓRDEN CONCENTRADO.

1.<sup>o</sup>—Al frente.

(Figura 11).

738 El brigadier empezará por disponer que se establezcan tres guías generales para marcar los

puntos en que deba apoyarse el batallón de cabeza, y mandará despues:

1.<sup>a</sup>—*En órden concentrado.*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

A la primera voz, los tenientes coroneles de los batallones 1.<sup>o</sup> y 2.<sup>o</sup> darán las preventivas para formar en columna doble por la derecha: los otros mandarán: *de frente, cabeza, media variacion izquierda.*

A la segunda voz, los batallones 2.<sup>o</sup>, 3.<sup>o</sup> y 4.<sup>o</sup> irán á colocarse en su puesto, verificándolo aquel por movimientos rectangulares y los últimos por el camino mas corto. Estos formarán despues en columna doble.

Si la brigada se hubiese de concentrar por batallones en masa, las voces serán: 739

1.<sup>a</sup>—*En órden concentrado por batallones en masa.*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

El movimiento se efectuará bajo los mismos principios; pero el 1.<sup>er</sup> batallón formará desde luego en masa por la derecha, y los otros adoptarán esta formacion despues de tomar puesto en la línea, situándose en ella de modo que, cuando hayan verificado el cambio de formacion, queden con los intervalos reglamentarios.

Si conviene que todos los batallones desplie- 740

guen en la misma direccion, ó que el 2.º marche por la izquierda, se mandará:

1.<sup>a</sup>—*Por la derecha (ó por la izquierda) en orden concentrado.*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

ó bien

1.<sup>a</sup>—*En orden concentrado, segundo por la izquierda.*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

En ambos casos, se ejecutará el movimiento bajo los principios explicados.

2.º—A uno de los costados.

(Figura 12).

741 1.<sup>a</sup>—*En orden concentrado á la derecha (ó á la izquierda).*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

A la voz preventiva, los tenientes coroneles darán las preparatorias para formar en columna doble.

A la voz ejecutiva, tomarán esta formacion los batallones, variarán despues por el flanco que corresponda y cerrarán los intervalos sobre el que resulte 2.º en el nuevo frente.

Si la brigada hubiera de concentrarse por batallones en masa, la primera voz será: *en orden concentrado por batallones en masa á la*

*derecha (ó á la izquierda)*. Cada batallon formará en masa despues de variar de direccion, y todos cerrarán los intervalos sobre el 2.º

### ARTÍCULO 3.º

PASAR DEL ÓRDEN DESPLEGADO Á LA COLUMNA DE BRIGADA Y RECÍPROCAMENTE.

Pasar del orden desplegado á la columna de brigada.

1.º—Al frente.

Se empezará por concentrar esta, quedando 742 los batallones en la formacion que tengan, ó en masa si estuvieren en línea desplegada. Despues se procederá como se previno en los números 735 y 736.

2.º—A uno de los costados.

Estando la brigada en línea desplegada, se 743 ejecutará el movimiento con las voces y bajo los principios que sirvieron para formar la columna de batallon hallándose este en línea desplegada, número 622.

Cuando la brigada esté en orden desplegado 744 por columnas dobles (Fig.<sup>a</sup> 13), de compañía, ó por batallones en masa, se mandará:

1.<sup>a</sup>—*En columna de brigada á la derecha (ó á la izquierda)*.

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

A la primera voz, los tenientes coroneles darán las necesarias para formar la columna de batallón al costado que se indique, y cuando esto se haya verificado, permanecerá firme el batallón que resulte en cabeza y los demás cerrarán sobre él las distancias.

Si los intervalos entre los batallones no fueran los del despliegue, se efectuará el movimiento como acaba de indicarse siempre que el fondo de la columna de batallón sea menor que los citados intervalos, y como si estuviera en orden concentrado cuando sea mayor. Si los batallones están dispuestos por columnas de compañía, cada batallón ejecutará el movimiento bajo los principios indicados en el número 616 cerrando todos su distancia sobre el 1.<sup>o</sup>

PASAR DE LA COLUMNA DE BRIGADA AL ÓRDEN DESPLEGADO.

1.<sup>o</sup>—Al frente.

745 Este movimiento se efectuará como el del número 738, con la única diferencia de que el 2.<sup>o</sup> batallón ha de ir á su puesto marchando de flanco por el camino más corto. (Fig.<sup>a</sup> 14).

Para formar en orden desplegado por columnas de compañía ó por batallones en masa, se darán las voces:

1.<sup>a</sup>—*En orden desplegado por columnas de compañía (ó por batallones en masa).*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

Se hará bajo los principios indicados en el número 739, tomando cada batallon al llegar á su puesto la formacion que se haya prevenido.

Si en vez de quedar los batallones con intervalos de despliegue conviene que tengan otros, se añadirá á la primera voz á tantos pasos.

2.<sup>o</sup>—A uno de los costados.

1.<sup>a</sup>—*En orden desplegado á la derecha (ó á la izquierda).*

2.<sup>a</sup> MARCHEN.

Este movimiento se ejecutará como el del número 741, con la diferencia de que, despues de variar los batallones, en vez de cerrar los intervalos, tomarán los de despliegue.

Para formar en línea desplegada y en línea de columnas de compañía á uno de los costados, tomará la columna las distancias con arreglo á lo prevenido en el número 723 y siguientes, procediéndose luego como se dijo en la *Instruccion de batallon*.

## ARTÍCULO 4.º

MARCHANDO UNA BRIGADA EN COLUMNA DE BRIGADA Y HABIENDO VARIADO DE DIRECCION ALGUNOS BATALLONES, FORMAR EN ÓRDEN CONCENTRADO Ó DESPLEGADO.

(Figura 15.)

- 7.8 El brigadier dará las voces como si toda la brigada estuviera en la misma direccion: los batallones que hayan entrado en esta procederán bajo los principios enseñados en los artículos anteriores, y los tenientes coroneles de los otros los conducirán del modo que sea más breve al sitio que les corresponda y allí tomarán la formacion que se haya prevenido.

## ARTÍCULO 5.º

DISMINUIR Y AUMENTAR LOS INTERVALOS.

- 749 1.<sup>a</sup>—*Disminuir (ó aumentar) los intervalos á tantos pasos.*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

Este movimiento se ejecutará bajo los principios establecidos en el art. 1.º de este capítulo, teniendo presente que ha de quedar entre los batallones, además del intervalo que indique la voz de mando, veinte ó treinta pasos, segun pertenezcan ó no al mismo regimiento.

Si una línea de columnas no tuviere los inter- 750  
valos de despliegue, para tomarlos ó formar en  
orden concentrado, se mandará:

*A tomar los intervalos de despliegue,*  
ó bien:

*En orden concentrado.*

Para efectuar estos movimientos ganando ter-  
reno á vanguardia ó hallándose la brigada en  
marcha, se darán las mismas voces y se ejecu-  
tarán con arreglo á lo prevenido en los núme-  
ros 730 y 731, teniendo presente además lo dis-  
puesto en el número 734.

## CAPÍTULO VI.

### CAMBIOS DE FRENTE.

Ya sean á vanguardia, á retaguardia ó cen- 751  
trales, el brigadier dispondrá que se coloquen  
tres guías generales en la nueva direccion para  
que se apoye en ellos el batallon de base.

### ARTÍCULO PRIMERO.

ESTANDO LA BRIGADA EN ÓRDEN DESPLEGADO, HACER UN  
CAMBIO DE FRENTE Á VANGUARDIA Ó RETAGUARDIA.

#### 1.º—A vanguardia.

1.ª—*Cambio de frente perpendicular (ú oblí- 752*  
*cuo) á vanguardia sobre la derecha (ó sobre la*  
*izquierda).*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

Si el cambio de frente es perpendicular (Figura 16), á la primera voz el jefe del batallón de base dará las necesarias para que este se coloque en la nueva línea: los demás tenientes coroneles mandarán á los suyos *de frente*.

A la segunda voz se romperá el movimiento. El batallón de base se colocará en la nueva línea variando de dirección por el flanco si está en columna doble, ó haciendo un cambio de frente, si se halla en masa ó en línea de columnas de compañía. Los demás batallones se dirigirán al sitio que deban ocupar bajo las reglas establecidas en el número 657, apoyándose, cuando lleguen á él, en los peones que anticipadamente habrán colocado los ayudantes. Si la formación es por columnas de compañía, ejecutarán estas lo indicado para los batallones, siendo conducidas por sus capitanes.

Si el cambio de frente fuere oblicuo y el batallón inmediato al de base no tuviera espacio suficiente para situarse en la línea del modo ántes indicado, variará de dirección como el de base y se dirigirá á su puesto: los demás batallones ejecutarán lo prevenido en el párrafo anterior.

2.<sup>o</sup>—A retaguardia.

1.<sup>a</sup>—*Cambio de frente perpendicular (ú obli-*

cuo) á retaguardia sobre la derecha (ó sobre la izquierda).

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

El movimiento se ejecutará bajo los principios que acaban de explicarse y los establecidos en la *Instruccion de batallon*. 753

### ARTÍCULO 2.<sup>o</sup>

#### ESTANDO LA BRIGADA EN ÓRDEN DESPLEGADO HACER UN CAMBIO DE FRENTE CENTRAL

1.<sup>a</sup>—Sobre el tercero (ó sobre el segundo, ó sobre la primera del tercero ó del segundo) cambio de frente perpendicular (ú. oblicuo) á la derecha (ó á la izquierda). 754

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

El batallon de base y los que deban colocarse á vanguardia ejecutarán el movimiento como se previno en el número 752: y los jefes de los batallones que hayan de situarse á retaguardia los harán dar media vuelta á la primera voz del brigadier, y á la segunda marcharán á la nueva línea donde se establecerán como se dijo en los cambios de frente á retaguardia.

La figura 17 representa un cambio de frente central á la derecha estando la brigada en órden desplegado por columnas de compañía.

Brig.

5

## ARTÍCULO 3.º

ESTANDO LA BRIGADA EN ÓRDEN CONCENTRADO, HACER UN CAMBIO DE FRENTE PERPENDICULAR Ú OBLÍCUO.

755 Una brigada en órden concentrado no hará cambios de frente centrales. Para hacerlos sobre uno de los costados (Fig.<sup>a</sup> 18) se mandará:

1.<sup>a</sup>—*Cambio de frente perpendicular (ú oblicuo) sobre la derecha (ó sobre la izquierda).*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

A la primera voz, los tenientes coroneles mandarán *de frente*, y el del batallon que sirva de eje añadirá: *variacion (ó un cuarto, media, etc., variacion) derecha (ó izquierda).*

A la segunda voz se romperá el movimiento: el batallon que sirva de eje se dirigirá á los guías generales establecidos y se situará en la nueva línea. El batallon inmediato y todos los demás romperán la marcha al frente y variarán de direccion á la voz de su jefe respectivo bajo los principios enseñados en el núm. 654 para la columna doble, estableciéndose todos en la nueva línea sobre los peones que anticipadamente habrán colocado los ayudantes.

---

## II PARTE.

---

# ÓRDEN CERRADO EN DOS LÍNEAS Y ÓRDEN ABIERTO.

---

### CAPÍTULO PRIMERO.

#### ARTÍCULO ÚNICO.

##### ADVERTENCIAS GENERALES.

1.<sup>a</sup> Cuando una brigada se disponga en dos 756 líneas, sus regimientos se hallarán uno al lado de otro ó uno detrás de otro. En el primer caso se dice que está formada *por alas*, y en el segundo *por líneas*.

2.<sup>a</sup> En la formación por alas cada coronel tiene un batallón de su regimiento en primera línea y otro en segunda, y ejerce el mando en el sentido de la profundidad. En la formación por líneas sus dos batallones están en la primera ó en la segunda, y ejerce el mando en el sentido del frente.

3.<sup>a</sup> Ya esté la brigada por líneas ó por alas, la numeración de los batallones es la siguiente:

los de la primera línea toman el nombre de 1.º y 2.º, y los de segunda el de 3.º y 4.º, contando de derecha á izquierda en ambas.

Si no se previene otra cosa, el segundo batallón servirá de base en todos los despliegues y llevará la dirección en las marchas.

4.<sup>a</sup> Cuando haya de alinearse la brigada estando en dos líneas, los batallones de cada una lo verificarán como si fueran del mismo regimiento. A este efecto se entenderá que en cada línea es primer batallón el que esté á la derecha y segundo el que esté á la izquierda. Los de la segunda se establecerán detrás del centro de sus correspondientes de la primera.

5.<sup>a</sup> Habiéndose de alinear la segunda línea por consecuencia de una evolución cualquiera, servirá de base el batallón que llegue ántes á su puesto, y el primero si llegan los dos al mismo tiempo.

6.<sup>a</sup> En todos los movimientos y cambios de formación se seguirán las reglas establecidas en las *Advertencias generales* de la I Parte, y se observará lo allí prevenido respecto á colocación de peones y guías.

## CAPÍTULO II.

### ARTÍCULO ÚNICO.

#### FORMACIONES DE LA BRIGADA EN DOS LÍNEAS.

Cuando una brigada se disponga en dos líneas, 757 puede estar en orden cerrado ó abierto.

En el cerrado tiene dos clases de formacion: concentrada y desplegada.

*Formacion concentrada.*—Los batallones de 758 ambas líneas están, por lo general, en columna doble.

El intervalo entre los regimientos será de treinta pasos, y entre los batallones de veinte: la distancia entre las líneas, de treinta. Si hubiese tercera línea se colocará á la misma distancia de la segunda.

En la formacion concentrada, y lo mismo en la desplegada, el brigadier no tendrá puesto fijo: los coroneles tomarán una posicion central desde la que puedan oír las voces de mando y trasmitirlas fácilmente á sus batallones.

Las figuras 19 y 20 representan una brigada de dos regimientos en formacion concentrada por alas y por líneas.

*Formacion desplegada.*—La disposicion nor- 759 mal de las dos líneas es la siguiente: los batallones de la primera, en línea de columnas de

compañía; los de la segunda, en columna doble detrás del centro de los de primera. Los regimientos y los batallones están separados por intervalos de despliegue mas treinta ó veinte pasos; la distancia entre las líneas es de cuatrocientos pasos, pudiéndose reducir hasta ciento cincuenta si no permiten otra cosa las dimensiones del campo de instruccion. Si hubiere tercera línea se colocará á la misma distancia de la segunda.

Las figuras 21 y 22 representan una brigada en órden desplegado por alas y por líneas.

760 Las formaciones anteriores son las normales. En ellas se harán generalmente los ejercicios de la *Instruccion de brigada* en dos líneas, y en órden cerrado; pero no siendo absolutas, se puede maniobrar adoptando otras distintas los batallones de una línea ó los de ambas, para lo cual se observará lo prevenido en la 15 *Advertencia general* de la I Parte; pero si convinieren al brigadier alterar los intervalos y distancias ó que los batallones de la segunda línea no se coloquen detrás del centro de los de primera, hará las prevenciones necesarias, y para pasar de unas formaciones á otras dará las voces de mando contenidas en este reglamento.

Cuando la brigada conste de un número de batallones distinto de cuatro, el brigadier dis-

pondrá por órdenes especiales la formacion que aquellos deban adoptar así como tambien el número de sus líneas; y para pasar de unas formaciones á otras se valdrá tambien de las voces contenidas en este reglamento, despues de hacer las prevenciones necesarias.

### Formacion de combate.

Los batallones de primera línea están en órden de combate; los de segunda en cualquiera de las formaciones del órden cerrado y ordinariamente en columna doble ó en masa. 761

Si la brigada tiene otras tropas á retaguardia, estas constituyen la tercera línea. En tal caso, la segunda es un sostén de la primera y se emplea en reforzarla, en llenar los huecos que en ella se produzcan, en dar ataques de flanco de corta extension y en rechazarlos. La tercera sirve entónces para producir esfuerzos vigorosos en los puntos decisivos del campo de batalla, para hacer movimientos de flanco de mayor importancia y para recoger á las dos primeras en caso de revés. Esta línea se forma en órden concentrado ó desplegado segun las circunstancias. Si no existe, la segunda hará oficio de segunda y tercera.

La extension que ha de ocupar una brigada en el sentido del frente y en el de la profundidad

debe ser tal, que ofrezca la solidez necesaria tanto para el ataque como para la defensa; y aunque esta extension depende del terreno, de la fuerza y disposicion del enemigo, del objeto del combate y de otras circunstancias, no ha de exceder, por lo ordinario, de unos 600 metros de frente. Así habrá dos batallones en primera línea y dos en segunda. De este modo, suponiendo que entre los cuatro tengan 3.200 hombres, resultan 5,3 por metro corriente en el sentido de la profundidad en el caso más desfavorable de no haber otras fuerzas á retaguardia.

La distancia entre las líneas debe satisfacer á la condicion de que la segunda esté lo ménos expuesta posible al fuego del fusil y al mismo tiempo bastante próxima á la primera para socorrerla en tiempo oportuno. Esto se conseguirá estableciéndolas de cuatrocientos á setecientos pasos una de otra. En tal situacion, ocupando la primera, al desplegar, ochocientos cincuenta pasos desde la guerrilla hasta las reservas de batallon, y suponiendo que la guerrilla enemiga está á otros seiscientos, queda la segunda de 1.200 á 1.400 metros del contrario; es decir, fuera del alcance eficaz de las armas portátiles y bastante cerca de la primera para poder reforzarla en cinco ó seis minutos. En la

defensiva podrán ser mucho menores las citadas distancias, porque al elegir la posición y al fortificarla será más fácil encontrar medios de tener á cubierto las tropas de retaguardia.

Segun lo establecido en los números anteriores, las formaciones normales de la brigada en orden de combate serán las siguientes:

1.<sup>a</sup> Por alas .

(Figura 23).

En primera línea un batallón de cada regi- 762  
miento en orden abierto, dejando entre ambos un intervalo de treinta pasos; en segunda otro batallón de cada regimiento, sujetando su formación, que ha de ser en orden cerrado, ó la que exijan las condiciones del terreno, debiéndose dejar entre los dos batallones de esta línea intervalos suficientes para que puedan moverse la artillería y la caballería.

El brigadier no tendrá puesto fijo; los coroneles se hallarán entre la primera y la segunda línea, teniendo á su inmediación al comandante mas moderno del batallón que se halle en esta última.

2.<sup>a</sup>—Por líneas.

(Figura 24.)

En primera línea los dos batallones de un 763  
regimiento en orden abierto, separados por un

intervalo de veinte pasos; en segunda línea los dos batallones del otro regimiento en orden cerrado y con los intervalos indicados en el número 759. El coronel que mande la primera no tendrá puesto fijo; el otro coronel se situará entre la primera y la segunda línea: cada uno tendrá á su inmediacion el comandante mas moderno de su regimiento.

764 Si la brigada tuviera seis batallones, se situarán dos regimientos en primera y segunda línea acolados ó no, segun convenga, y el otro regimiento constituirá la tercera línea; si tuviera cinco batallones, el quinto quedará en tercera línea; si sólo constara de tres, se colocarán dos en primera línea y uno en segunda. Cuando en vez de una brigada no haya mas que un regimiento, un batallon formará la primera línea y otro la segunda. En el caso de haber tres líneas, la tercera se situará de cuatrocientos á setecientos pasos de la segunda.

765 Las formaciones anteriores solo deben considerarse como un punto de partida. El brigadier puede variar el número de las líneas, su fuerza y composicion y la disposicion de las tropas en cada una de ellas, segun las circunstancias del terreno y del enemigo y segun el objeto del combate. Por ejemplo, en algunas ocasiones convendrá que una brigada que lleve la van-

guardia coloque en primera línea tres batallones y uno solo ó tal vez medio en segunda; pero nunca desplegará los cuatro en orden abierto.

*Sistema de mando.* Hallándose la brigada en orden cerrado, se observará lo prevenido en la 3.<sup>a</sup> advertencia general de la I Parte. 766

Cuando la brigada está en orden de combate, la mucha extension que ocupa impide que se oigan las voces de mando. Su jefe la dirigirá por medio de órdenes y excepcionalmente por toques de corneta. Tampoco dará el brigadier voces de mando para pasar del orden de marcha al de combate ó al cerrado. En el primer caso explicará á los coroneles (y si hubiere tiempo tambien á los tenientes coroneles) la operacion que se proponga ejecutar y la disposicion que ha de darse á las tropas, á fin de que estos jefes den las órdenes necesarias para la ejecucion del movimiento.

En el segundo, prevendrá á los primeros el frente que se ha de tomar y la formacion que ha de adoptarse.

Cuando se empeñe la accion con el enemigo, el brigadier enviará sus órdenes al jefe del batallon que lleve la direccion, debiendo sujetar sus movimientos al de este todos los batallones de la brigada, y en especial los que se hallen en la primera línea. De los de la segunda solo tiene 767

facultad de disponer el brigadier, el cual hará conocer á los coroneles y tenientes coroneles el puesto en que piensa situarse para dirigir el combate, á fin de que se le pueda encontrar fácilmente.

### CAPÍTULO III.

#### ARTÍCULO PRIMERO.

MOVIMIENTOS DE LA BRIGADA EN DOS LÍNEAS Y EN ÓRDEN  
CERRADO.

763 Estando la brigada en dos líneas, ya se halle concentrada ó con intervalos de despliegue ó menores, ejecutará las marchas de frente, oblicua, en retirada y de flanco, y las variaciones de direccion como está prevenido en la I Parte, sirviendo para ello la mismas voces de mando. Los batallones de segunda línea conservarán la distancia que haya entre esta y la primera, y los intervalos que existian entre ellos ántes de romper el movimiento.

#### ARTÍCULO 2.º

PASAR DE UNA LÍNEA Á DOS Y DE DOS Á UNA.

1.º—Pasar de una línea á dos.

769 Si la brigada está en orden concentrado en

una línea y ha de quedar en el mismo orden por alas (Fig.<sup>a</sup> 25), se mandará:

1.<sup>a</sup>—*En orden concentrado por alas.*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

Los batallones 1.<sup>o</sup> y 4.<sup>o</sup> se colocarán respectivamente detrás del 2.<sup>o</sup> y 3.<sup>o</sup>

Quando la brigada hubiese de formar por líneas (Fig.<sup>a</sup> 26), las voces serán: 770

1.<sup>a</sup>—*En orden concentrado por líneas.*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

El 1.<sup>o</sup> regimiento no se moverá: los batallones del 2.<sup>o</sup>, conducidos por sus tenientes coroneles, irán á situarse detrás de sus correspondientes del 1.<sup>o</sup>

Si se quiere que el 2.<sup>o</sup> regimiento quède en primera línea, se añadirá á la primera voz *primer regimiento á retaguardia.*

Para pasar del orden desplegado en una línea 771 al mismo orden en dos, serán iguales las voces de mando sustituyendo en la primera la palabra *desplegado* por la de *concentrado*. Los batallones que hayan de quedar en primera línea desplegarán en línea de columnas de compañía por el método ordinario. Los de segunda línea formarán en columna doble si estuvieran dispuestos de otro modo, y se dirigirán á colocarse en sus puestos.

2.º Pasar de dos líneas á una.

772 Estando la brigada en dos líneas en orden concentrado ó desplegado, para que quede dispuesta en una en el mismo orden en que se encuentra, se mandará:

1.ª—*En una línea.*

2.ª—MARCHEN.

Si la formacion es por alas, el 3.º batallon se situará á la derecha del 1.º y el 4.º á la izquierda del 2.º

Hallándose la brigada dispuesta por líneas, los de segunda pasarán á situarse á la izquierda de la primera; pero si se quiere ganar terreno á la derecha, la primera voz será: *por la derecha en una línea.*

En todos estos casos, si los batallones de primera línea ó los de ambas no están en columna doble, tomarán esta formacion del modo que mas convenga á la brevedad del movimiento, y los de la segunda lo verificarán ántes de romper la marcha. Cuando por cualquier causa no hubieren de quedar en columna doble, añadirá el brigadier á la primera voz, *por batallones en masa ó por columnas de compañía.* En ambos casos los batallones de la segunda línea tomarán la formacion que se indique cuando lleguen á su puesto.

### ARTICULO 3.º

PASAR DEL ÓRDEN CONCENTRADO AL DESPLEGADO Y RECÍPROCAMENTE .

1.º—Pasar del orden concentrado al desplegado.

(Figura 27).

1.ª—*En orden desplegado.*

773

2.ª—MARCHEN.

El 2.º batallón desplegará por la izquierda en línea de columnas de compañía: el 1.º tomará por la derecha, además del intervalo que tenga, el de despliegue de compañía, y formará también en línea de columnas de compañía por este costado. Los batallones de segunda línea irán á colocarse cuatrocientos pasos detrás del centro de sus respectivos de primera.

Para pasar del orden concentrado al desplegado ganando terreno á vanguardia (Fig.ª 28), se mandará: 774

1.ª—*Al frente en orden desplegado.*

2.ª—MARCHEN.

El 2.º batallón marchará de frente hasta quedar á cuatrocientos pasos de la segunda línea y desplegará despues por la izquierda en línea de columnas de compañía. El 1.º se dirigirá por la diagonal á tomar, además del intervalo que tenga,

el de despliegue de compañía, y al llegar á la altura del anterior, formará por la derecha en línea de columnas de compañía. Los batallones 3.º y 4.º marcharán por el flanco á colocarse en sus puestos.

775 Para pasar del órden concentrado al desplegado quedando los batallones de primera línea en columna doble, se añadirá á la primera voz *por columnas dobles*. Si el despliegue ha de ser sobre el mismo terreno, los batallones de primera línea harán lo prevenido en el número 728; si quiere hacerse á vanguardia, verificarán el movimiento como se dijo en el número 730. En ambos casos los batallones de segunda línea se colocarán en su puesto.

2.º—Pasar del órden desplegado al concentrado.

(Figura 29).

776 1.ª—*En órden concentrado.*

2.ª—MARCHEN.

A la primera voz, el jefe del 1.º batallón mandará *en columna doble sobre la 4.ª compañía*, y el del 2.º *en columna doble sobre la 1.ª compañía*.

A la segunda voz los batallones indicados ejecutarán sus movimientos del modo siguiente: en el 1.º la 3.ª compañía se colocará detrás de la

4.<sup>a</sup>; la 3.<sup>a</sup> marchará hasta hallarse á tres pasos de esta y la 1.<sup>a</sup> se situará detrás de la 2.<sup>a</sup>; en el 2.<sup>o</sup> batallón se colocará la 2.<sup>a</sup> compañía detrás de la 1.<sup>a</sup> y la 4.<sup>a</sup> detrás de la 3.<sup>a</sup>, procediendo en lo demás de un modo análogo. Cuando estos batallones estén en columna doble, cerrará el 1.<sup>o</sup> sobre el 2.<sup>o</sup> Los batallones de 2.<sup>a</sup> línea irán á sus puestos.

Para concentrar la brigada sobre el 1.<sup>er</sup> batallón, se antepondrá á la primera voz *sobre el primero*. El movimiento se efectuará bajo los mismos principios, pero en este caso el 2.<sup>o</sup> batallón cerrará sobre el 1.<sup>o</sup>

#### ARTÍCULO 4.<sup>o</sup>

##### PASAR DE LA FORMACION EN DOS LÍNEAS Á LA COLUMNA DE BRIGADA.

Este movimiento puede hacerse para mar- 777  
char al frente, á retaguardia ó á uno de los cos-  
tados.

En los dos primeros casos y en el supuesto de estar la brigada en órden concentrado, se efectuará bajo los principios establecidos en los números 735 y 736, debiendo colocarse en cabeza el 1.<sup>er</sup> batallón si se forma la columna al frente (Fig.<sup>a</sup> 30), y el 3.<sup>o</sup> si se forma á retaguardia.

Brig.

6

Los batallones de cada regimiento entrarán uno despues del otro en la columna.

778 Para marchar en columna de brigada á uno de los flancos estando en órden concentrado, se darán las voces indicadas en el número 737, y se observarán los mismos principios. Si los regimientos están por alas, los batallones 3.º y 4.º variarán en el mismositio que el 1.º y 2.º: si están por líneas, los de la segunda marcharán de frente en el momento oportuno para que al empezar la variacion queden con las distancias que les corresponda.

779 Cuando se haya de formar la columna estando los regimientos en dos líneas y en órden desplegado, se concentrará la brigada sobre el 2.º batallon ó sobre el 1.º y se ejecutará el movimiento como acaba de explicarse.

#### ARTÍCULO 5.º

PASAR DE LA COLUMNA DE BRIGADA Á LA FORMACION EN DOS  
LÍNEAS.

##### 1.º—Al frente.

780 Si la brigada ha de quedar en órden concentrado por alas (Fig.<sup>a</sup> 31.), se mandará:

1.<sup>a</sup>—*En órden concentrado por alas.*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

El 1.<sup>er</sup> batallon formará en columna doble; el 2.<sup>o</sup> tomará la misma formacion despues de cerrar sobre el 1.<sup>o</sup>; el 3.<sup>o</sup> y el 4.<sup>o</sup> se dirigirán á su puesto en columna de batallon, y cuando lleguen á él formarán tambien en columna doble.

Cuando la brigada haya de quedar en órden 781 concentrado por líneas, las voces serán:

1.<sup>a</sup>—*En órden concentrado por líneas.*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

El 1.<sup>er</sup> batallon y el 2.<sup>o</sup> formarán en columna doble, despues de lo cual el último se dirigirá á su puesto; el 3.<sup>o</sup> y el 4.<sup>o</sup> no tomarán aquella formacion hasta que estén en el suyo.

Para pasar de la columna de brigada á la for- 782 macion en dos líneas en órden desplegado, la primera voz será: *en órden desplegado por alas (ó por líneas).*

Si los regimientos han de quedar por alas (Fig.<sup>a</sup> 32), el 1.<sup>er</sup> batallon formará en línea de columnas de compañía por la derecha; el 2.<sup>o</sup> dará frente á retaguardia, formará en columna doble, marchará á su puesto, y en llegando á él dará frente á vanguardia; el 3.<sup>o</sup> irá en columna de batallon á situarse en el punto en que debe apoyar su costado derecho, y formará despues en línea de columnas de compañía por la izquierda; el 4.<sup>o</sup> se dirigirá á su sitio por el flanco despues de formar en columna doble.

783 Habiendo de quedar los regimientos por líneas, los batallones 1.<sup>o</sup> y 4.<sup>o</sup> procederán como en el caso anterior; el 2.<sup>o</sup> formará en columna doble, se colocará por medio de movimientos rectangulares en el punto en que debe apoyar su costado derecho y desplegará despues en línea de columnas de compañía por la izquierda; el 3.<sup>o</sup> irá del mismo modo á su sitio despues de dar frente á retaguardia y formar en columna doble.

2.<sup>o</sup>—A uno de los costados.

784 Si se ha de pasar de la columna de brigada al órden concentrado por alas (Fig.<sup>a</sup> 33), se mandará:

1.<sup>a</sup>—*En órden concentrado por alas á la derecha (ó á la izquierda).*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

Los batallones formarán en columna doble, y despues el 1.<sup>o</sup> variará de direccion por el flanco que corresponda; el 2.<sup>o</sup> marchará de flanco por la diagonal y se colocará treinta pasos detrás del 1.<sup>o</sup>; el 3.<sup>o</sup> variará tambien de direccion y tomará respecto al 1.<sup>o</sup> el intervalo de treinta pasos. y el 4.<sup>o</sup> irá tambien de flanco como el 2.<sup>o</sup> y se colocará detrás del 3.<sup>o</sup>

785 Si la formacion ha de ser en órden concentrado por líneas, la primera voz será: *en órden*

*concentrado por líneas á la derecha (ó á la izquierda).*

El movimiento se hará de un modo análogo, con la diferencia de que los batallones 1.º y 2.º serán los que varíen en su puesto tomando luego este el intervalo de veinte pasos, y el 3.º y el 4.º irán á colocarse respectivamente detrás del 1.º y 2.º ejecutando la marcha por el flanco.

Cuando se haya de pasar de la columna de 786 brigada al órden desplegado por alas (Fig.<sup>a</sup> 34), ó por líneas, se ejecutará el movimiento bajo los principios indicados en los números anteriores; pero los batallones de 2.<sup>a</sup> línea irán por el camino mas corto á colocarse cuatrocientos pasos detrás del centro de los de primera, y los de esta desplegarán en línea de columnas de compañía del modo siguiente: el 1.º de la columna, cuando haya terminado la variacion, y el otro que haya de quedar en primera línea cuando, despues de efectuarla, haya tomado el intervalo de despliegue.

#### ARTÍCULO 6.º

##### CAMBIOS DE FRENTE EN DOS LÍNEAS.

Cuando se haya de hacer un cambio de frente, 787 si la brigada está en órden desplegado (Fig.<sup>a</sup> 35), los batallones de la primera línea lo verificarán

como se dijo en la I Parte, y los de la segunda irán á su sitio por el camino mas corto; pero si la brigada se halla en órden concentrado (Fig.<sup>a</sup> 36), la primera línea lo verificará como se previno en el número 755: la segunda marchará de frente hasta llegar al sitio en que estaba la primera, ejecutando entónces el movimiento de igual modo que esta.

## CAPÍTULO IV.

### ARTÍCULO ÚNICO.

PASAR DE LAS FORMACIONES EN ÓRDEN CERRADO Á LA DE COMBATE.

- 788 Una brigada que ha de formar en órden de combate puede estar:
- 1.º En órden desplegado.
  - 2.º En órden concentrado.
  - 3.º En órden de marcha.
- 789 Si la brigada está en órden desplegado, suponiendo que los regimientos se hallan dispuestos como lo han de estar despues por líneas ó por alas, mandará el brigadier:
- 1.<sup>a</sup>—*En órden de combate.*
  - 2.<sup>a</sup>—MARCHEN.
- A la primera voz, que será repetida por los coroneles, los jefes de los batallones de la pri-

mera línea los mandarán desplegar en orden de combate, verificándolo el 1.º por la derecha y el 2.º por la izquierda, llevando la dirección este último.

La guerrilla se detendrá donde lo haya dispuesto el brigadier ó cuando se oiga el toque de alto dado por su corneta de órdenes. Las reservas de compañía y de batallón, así como la segunda línea, marcharán á situarse en sus puestos. Los batallones de la segunda línea quedarán en columna doble ó adoptarán la formación que mas convenga según la distancia á que se encuentre el enemigo y la protección que ofrezca el terreno.

Cuando la brigada haya de pasar al orden de 790  
combate desde la formación concentrada, el movimiento se ejecutará con las mismas voces y bajo los principios indicados.

Si conviniera formar en orden de combate 791  
hallándose la brigada en una línea, el brigadier prevendrá, ántes de dar las voces de mando, los batallones que han de constituir la primera línea, y el movimiento se verificará como acaba de explicarse, llevando la dirección el costado derecho del batallón que haya de resultar 2.º en primera línea.

Si estando la brigada en marcha se la quiere 792  
disponer en orden de combate sin concentrarla,

el brigadier empezará por formarla en columna de brigada y despues en órden desplegado por alas ó por líneas, segun convenga; pero si apremiasen las circunstancias, podrá tambien mandar que, sin pasar por esta columna, cada batallon marche al sitio que deba ocupar formado del modo que mas convenga, y en llegando á él se dispongan en órden de combate los de la primera línea.

793 Hallándose la brigada en dos líneas, si se quiere formar en órden de combate situando la guerrilla en prolongacion del frente que ocupa la primera, se mandará:

1.<sup>a</sup>—*Por derecha é izquierda (ó por la derecha ó por la izquierda) en órden de cómbate.*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

En caso de ser el despliegue por derecha é izquierda, servirá de base el costado derecho del batallon de la izquierda. Si es por la derecha, el costado izquierdo del mismo batallon; y si es por la izquierda, el costado derecho del batallon de la derecha.

### OBSERVACIONES.

---

794 Aunque lo prevenido en los números anteriores debe servir de tipo para formar una brigada

en orden de combate, el brigadier podrá hacer las variaciones que considere necesarias, en cuyo caso, ántes de dar la voz *en orden de combate* dará sus instrucciones á los coroneles, los cuales las comunicarán á los jefes de los batallones, dando por su parte las que crean convenientes. Por ejemplo, puede suceder que los regimientos estén en orden concentrado por líneas y deban formar en el abierto por alas; ó haber de dejar entre los batallones de primera línea un intervalo mayor que el ordinario, ya para colocar en él algunas piezas ó porque á ello obligue el terreno, ó ser indispensable ocupar mas frente que el normal, ó situar en primera línea un batallon ó tres en vez de dos. Tambien podrá convenir modificar la situacion de la segunda línea y su distancia á la primera. En estos casos, y lo mismo cuando la brigada conste de un número de batallones distinto de cuatro, el brigadier usará de su iniciativa para hacer las alteraciones indispensables en el orden fundamental, procurando, sin embargo, que conserve sus rasgos distintivos, y evitando, en lo posible, que se intercalen las fracciones de un regimiento con las de otro.

## CAPÍTULO V.

### Movimientos de la brigada en orden de combate

#### ARTÍCULO PRIMERO.

MARCHAS DE FRENTE, OBLÍCUA, EN RETIRADA Y DE FLANCO.

795 En estas marchas llevará la direccion la fraccion de la derecha del 2.º batallon, á ménos que designe otra el brigadier. Los demas arreglarán á ella sus movimientos. En los batallones de segunda línea tendrá la direccion el que esté detrás del que la lleve en primera.

Cuando el brigadier quiera detener la marcha, hará tocar alto á su corneta de órdenes ó mandará que se detenga el batallon de direccion, en cuyo caso se detendrán tambien los otros, rectificando ligeramente sus distancias y alineacion en caso de prevenirlo sus jefes.

La marcha en retirada se ejecutará por toda la brigada á la vez y en la misma forma que la de frente en el solo caso de no haberse hecho mas que amagar el ataque; pero si se verifica por haber tenido aquel mal éxito, se hará del modo que se prevendrá mas adelante.

Si durante el movimiento se presenta un obstáculo, la fraccion de la guerrilla que haya de pasarlo desfilará al frente ya sea toda ella ó

por secciones ó pelotones. Los sostenes y líneas de retaguardia tomarán la formacion mas conveniente para atravesarlo, volviendo despues á la primitiva y al puesto que les corresponda, acelerando para ello el paso.

Siendó el único medio de dirigir bien una extensa guerrilla el que todas las partes que la componen se sujeten á la fraccion de direccion, en los ejercicios doctrinales se harán frecuentes movimientos en todos sentidos sin dar órdenes ni avisos mas que á la citada fraccion, debiendo arreglar á ella sus movimientos tanto las otras de la guerrilla como las reservas y líneas de retaguardia. 796

## ARTÍCULO 2.º

### CAMBIOS DE FRENTE.

Como al reconocer la posicion del enemigo se habrán tomado las medidas necesarias para desplegar en órden de combate con un frente casi paralelo al suyo, estos cambios deberán tener lugar bajo un ángulo muy pequeño. El brigadier designará el batallon de la derecha ó de la izquierda de la primera línea que ha de servir de base y el ángulo que ha de formar el nuevo frente con el antiguo, y hará ejecutar el movimiento, bien sea por medio de órdenes ó 797

por el toque correspondiente de corneta, que en este caso, como en cualquier otro, no será repetido, á excepcion del de ataque.

La guerrilla del batallon de base verificará el cambio de frente como se previene en la *Instruccion de batallon*. Cada compañía del otro batallon variará sobre su costado derecho ó izquierdo hasta tomar la nueva direccion é irá despues á colocarse en su puesto. Los sostenes, reservas y líneas de retaguardia, harán los movimientos necesarios para situarse en el suyo.

Si el brigadier hubiera designado como compañía de base la 1.<sup>a</sup> del 2.<sup>o</sup> batallon, en cuyo caso el cambio de frente será central, este batallon ejecutará el movimiento como se ha dicho ántes; cada una de las compañías del 1.<sup>o</sup> variará á la derecha y marchará luego en retirada para colocarse en la nueva línea, empezando á verificarlo la más avanzada.

7.38 Si el enemigo atacase por uno de los costados, se enviarán al flanco amenazado tropas de la segunda línea y se retirarán todas las de la primera ó una parte de ellas, cuando lo disponga el brigadier segun cese en todo ó en parte el ataque al antiguo frente.

ARTÍCULO 3.º

REUNION Y AGRUPACION.

1.º — Reunion.

Cuando una brigada esté en orden de comba- 799  
te puede ocurrir que se reuna toda ella para  
volver al orden cerrado, ó solo una parte, bien  
sea para retirar algun batallon de la primera  
línea ó con cualquier otro objeto.

En el primer caso el brigadier prevendrá á 800  
los coroneles el punto donde ha de reunirse la  
brigada, el frente y formacion que se ha de  
adoptar y el batallon que ha de servir de base.  
El oficial de E. M. colocará peones donde se  
haya de establecer este último, y despues de  
reunirse cada batallon de la primera línea, al  
oir el toque correspondiente de corneta dado  
porel de órdenes del brigadier, se dirigirán todos  
al punto designado y formarán del modo que  
se haya prevenido.

En el segundo caso se reunirá en la forma 801  
ordinaria el batallon de la primera línea que se  
haya designado y se situará donde se le ordene.

Si la brigada que está en orden de combate 802  
se reune para adoptar el de marcha, empezará  
ordinariamente por concentrarse, rompiendo

despues el movimiento del modo que disponga el jefe superior de la fuerza.

803 Cuando los batallones de la primera línea hayan de verificar la reunion por consecuencia de un ataque de la caballería, observarán lo establecido en la *Instruccion de batallon*. El brigadier situará los batallones de segunda línea del modo mas adecuado á las circunstancias y al terreno.

804 En el supuesto, poco probable, de que al atacar la caballería á una division ó cuerpo de ejército, atraviere la primera línea y amenace á una brigada que esté en segunda ó tercera y por lo tanto en órden cerrado, el brigadier obrará segun los casos, pudiendo disponer que se escalonen los batallones como se escalonan las compañías de un batallon, número 662, y que luego dén frente á todos lados; y si están en línea de columnas de compañía, que formen en línea desplegada todas ménos las de los flancos, de un modo análogo al indicado en el número 663. Lo variado de las circunstancias impide dar reglas fijas sobre este punto que resolverá el brigadier del modo que le dicten su talento y su experiencia.

2.º—Agrupacion.

No debiendo ejecutarse este movimiento mas 805 que por los batallones de la primera linea, observará cada uno de estos las reglas establecidas en la *Instruccion de batallon*.

---



### III PARTE.

#### REGLAS GENERALES PARA EL COMBATE DE UNA BRIGADA.

##### Ofensiva.

La presencia del enemigo se habrá anunciado 806 por la caballería, si la hay, ó por las tropas de la vanguardia. El jefe principal, que generalmente acompaña á la última, hará detener la brigada y concentrarse al abrigo del terreno miéntras reconoce á este y al enemigo, disponiendo los regimientos por alas ó por líneas segun lo requieran las circunstancias; y despues que haya hecho su reconocimiento y formado su plan de ataque, lo comunicará á los coroneles y á los tenientes coroneles y mandará formar en orden desplegado en una direccion tal, que el frente de la brigada sea próximamente paralelo al del contrario. Si el tiempo apremiase y no conviniera concentrar las tropas, se pasará de la columna de viaje á la de brigada. El jefe de esta participará entónces á los de regimiento y batallon su plan ofensivo y se formará en orden desplegado.

Verificado el despliegue como se ha dicho, 807 bien sea desde la columna de marcha ó desde

la formacion concentrada, cuyo despliegue ha debido hacerse ántes de llegar á 2.400 metros de la posicion enemiga, se considerará dividida esta distancia en tres zonas, á saber:

1.<sup>a</sup> De 2.400 á 1.200 metros.

2.<sup>a</sup> De 1.200 á 600 metros.

3.<sup>a</sup> De 600 hasta la posicion enemiga.

808 Al entrar en la primera zona toman los batallones de la primera linea la formacion de combate, disponiéndose los de segunda en línea de columnas de compañía con intervalos de despliegue si el terreno es despejado, pudiendo algun batallon ir de un modo más compacto si lo ocultaran los accidentes del último.

La artillería, situada de 2.000 á 2.500 metros del enemigo, concentra sus fuegos sobre las baterías de este para hacer mas fácil el avance de la infantería.

809 Al llegar á la segunda zona, los escalones de retaguardia de la primera línea modifican las distancias reglamentarias si así lo exige la configuracion del terreno, y marchan en columna ó en línea segun convenga para aminorar el efecto de las baterías contrarias.

La segunda zona es la del fuego de la infantería á grandes distancias, cuyo fuego solo se hará cuando existan las condiciones que se marcan en el número 184.

La tercera zona es el espacio en que es más eficaz la acción de la infantería; pero teniendo pocas probabilidades de éxito un ataque de esta arma sin una fuerte preparación hecha por ella y por la artillería, las baterías eligen una segunda posición que permita hacer tiros más ciertos que se dirigirán principalmente contra la infantería del adversario. Amparados por el fuego de las piezas avanzan los infantes, de los cuales solo disparan al principio los mejores tiradores de la guerrilla.

En esta zona, los batallones de primera línea se arreglan á lo prevenido en la *Instrucción de batallón*, procurando obrar de concierto entre sí y sujetándose al plan establecido por el jefe de la brigada. Los de segunda línea sirven de sostén y apoyo á los de primera. Cuando esta necesita hacer un esfuerzo vigoroso sobre un punto determinado, envían á él fracciones enteras, se oponen á los contra-ataques de flanco y los ejecutan siempre que encuentran una ocasión propicia. Si las peripecias del combate son causa de que gane mucho terreno un batallón de la primera línea, otro ó medio de la segunda lo sigue formando escalón para protegerlo; si por cualquier motivo queda entre los batallones de vanguardia un hueco por donde sea posible que penetre el enemigo, lo

llenan las fuerzas de la segunda, evitando así el peligro y armonizando los ataques parciales. También es deber suyo reemplazar alguna compañía ó medio batallón de la primera línea que por haber sufrido grandes pérdidas, no pueda continuar el movimiento ofensivo. Por último, á ellos incumbe el ocupar los puntos importantes conquistados por la tropa que les precede en que pueda convenir apoyarse para facilitar el movimiento ofensivo ó sostenerse en caso de faltar este, cuyos puntos abandonarán ó dejarán guarnecidos con alguna fuerza si se alejase mucho la primera línea.

Esta protección constante que la segunda línea debe dar á la primera, exige que el frente de combate se divida de modo que sus distintas fracciones tengan fuerza de un mismo regimiento en ambas líneas, y hacen, por lo tanto, necesaria la formación por alas en la mayor parte de los casos.

811 En la mitad de la tercera zona empieza el combate decisivo. Entonces se habrá reforzado la guerrilla con las reservas parciales de compañía, que entrarán en línea para dar al fuego el máximo de intensidad y hacerlo superior al del enemigo. La marcha es ya muy peligrosa. Si el terreno es desigual ó cubierto, avanza á la vez toda la guerrilla deteniéndose

en los puntos donde presente mas abrigo; si es despejado, la marcha es por escalones compuestos por lo ménos de una compañía cada uno, de modo que los de atrás protejan con sus fuegos á los de delante. Las dos compañías de reserva de cada batallon se acercan á la guerrilla cūando se encuentren de 250 á 200 metros de la posicion enemiga para aumentar con sus fuegos los de toda la línea, y al verificarse el choque entran en la de tiradores formadas en línea ó en columna, corriéndose los últimos para dejarles despejado el frente.

Si al verificarse el ataque á la bayoneta no se 812  
ha empleado ninguna fuerza de la segunda línea, un batallon de esta apoyará el mencionado ataque, dirigiéndose sus compañías al frente y á los flancos del punto ó puntos de la posicion enemiga donde deba hacerse un grande esfuerzo: si se hubieren enviado una ó más compañías á la citada línea para reforzarla ejecutarán lo mismo las restantes de un batallon de los de segunda; pero el 4.º batallon debe quedar como reserva para llenar las funciones inherentes á la tercera línea, á ménos que haya otras tropas á retaguardia, en cuyo caso atacará á la bayoneta toda la fuerza de la brigada.

Si el ataque tiene buen éxito, lo primero es 813  
ordenar las tropas y asegurar la posicion con-

quistada. La segunda línea persigue al enemigo mientras la primera se reúne á retaguardia. Entónces entra la lucha en un nuevo período. Si el enemigo trata de reconquistar la posición, se toman las medidas necesarias para defenderla; si se retira, empieza la persecución. La brigada, dispuesta nuevamente en órden de combate, toma otra vez la ofensiva auxiliada con eficacia por las otras armas.

#### Defensiva.

814 Cuando la brigada esté á la defensiva es análoga la formación y el mecanismo del combate; pero la segunda línea debe estar á menor distancia oculta por los accidentes del terreno.

Cada batallón de la primera línea se encarga de una parte de la posición defensiva; los de la segunda refuerzan los puntos más débiles, se oponen á los ataques de flanco ó los ejecutan, envían fuerza á la línea de combate en el momento del choque, rechazan también los ataques de flanco, los verifican, y acuden, tomando la ofensiva, á cualquier punto ya dominado por el adversario, el cual, aunque victorioso, estará desordenado por la lucha, consiguiendo tal vez reconquistar la posición perdida.

En muchos casos podrá una parte de esta se-

gunda línea hacer á retaguardia algunos trabajos de fortificación que servirán para proteger la retirada y organizar una nueva línea de defensa.

### OBSERVACIONES.

---

Lo prevenido en los anteriores capítulos de 815 la *Instrucción de brigada* solo contiene las bases del método que ha de seguirse para instruir esta unidad táctica y emplearla en el combate.

El brigadier tiene la facultad de modificar las formaciones normales y las reglas expuestas, teniendo en cuenta las condiciones especiales en que se encuentre su tropa, la naturaleza del terreno y las disposiciones del enemigo.

El hacer estas alteraciones requiere por parte de los citados jefes y de los de regimiento y batallon la práctica necesaria en tiempo de paz, práctica que adquiriran por medio de frecuentes ejercicios en toda clase de terreno y bajo diferentes supuestos, en los cuales, cuando sea posible, se hará obrar á las otras armas.

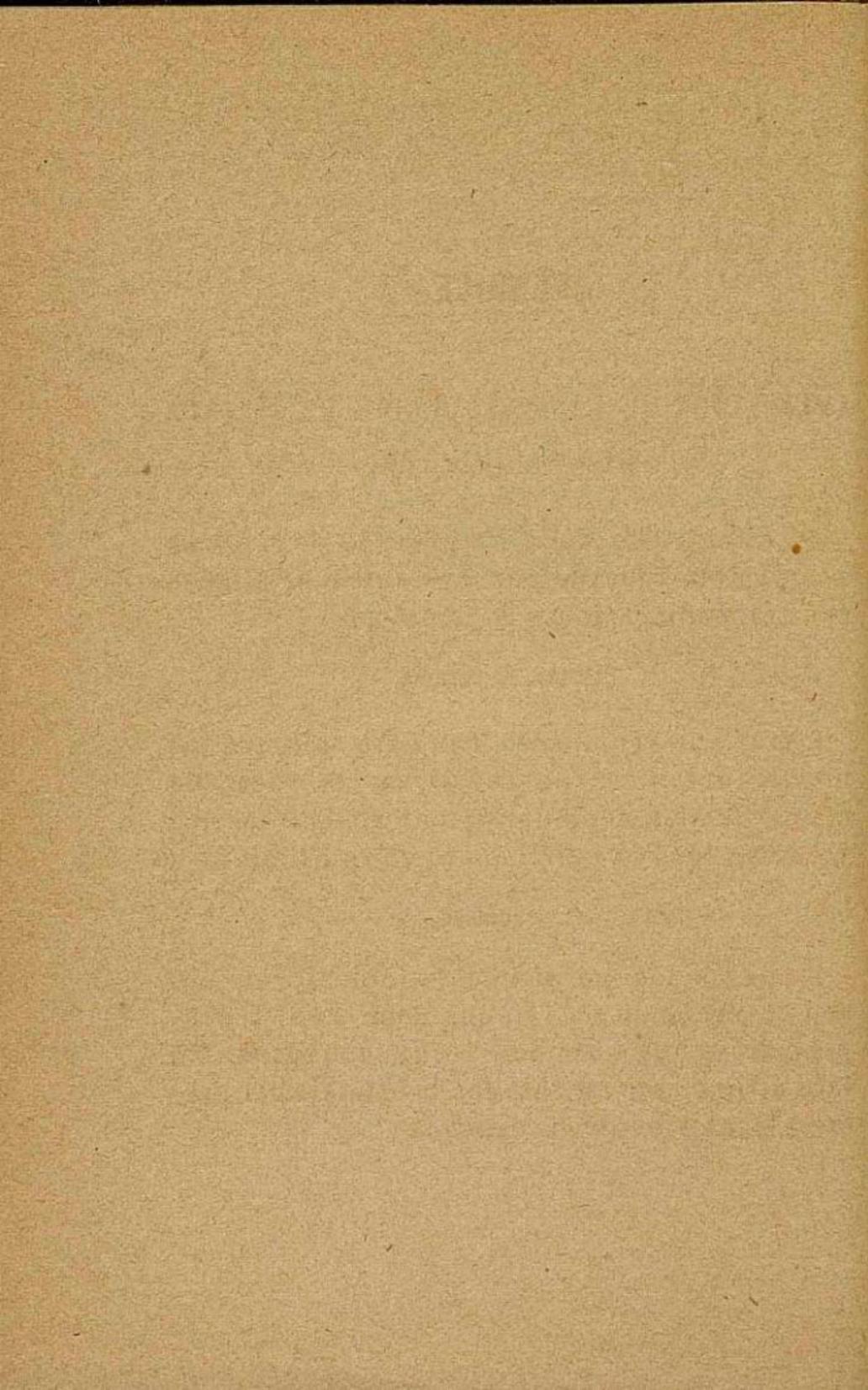
En estos ejercicios, y especialmente en los de combate en los cuales por lo ménos se ha de representar al enemigo, se desplegará la brigada lo mismo al frente que en una dirección

cualquiera, y tanto desde el órden de marcha como desde el concentrado, ejecutando el despliegue unas veces por líneas y otras por alas, y se variará la composicion de aquellas de modo que satisfaga á la hipótesis que se hubiere establecido en cada caso.

Los coroneles y jefes de batallon se habituárán á obrar con la necesaria iniciativa dentro del plan establecido por el brigadier, el cual se lo habrá comunicado ántes de empezar cada operacion. Los citados jefes cuidarán con todo esmero de que no se altere el órden de formacion que se haya adoptado; evitarán, en lo posible, que se mezclen los batallones y mucho ménos los regimientos; prestarán grande atencion á que se conserve la disciplina del fuego, único medio de que no se malgasten las municiones y sea bastante eficaz para vencer la resistencia del contrario en los últimos momentos del combate; cubrirán cuidadosamente sus tropas con los accidentes del terreno haciéndolas echar á tierra cuando este no ofrezca ningun abrigo, y no olvidarán nunca que el combate de la infantería es una combinacion del fuego y del movimiento, y que el ataque á la bayoneta rara vez dará un resultado ventajoso si el contrario no ha sido quebrantado y desmoralizado por los proyectiles.

En el juicio crítico que ha de hacerse des- 816  
pues de cada operacion, al cual deben asistir  
desde el coronel á capitán inclusive, el brigadier,  
despues de oír las explicaciones de los  
que hayan mandado fracciones mas ó ménos  
importantes de tropas, expondrá su parecer y  
hará notar las faltas que se hubiesen cometido;  
pero de modo que no deje en mal lugar á los  
superiores en concepto de sus inferiores ni lastime  
el amor propio de ninguno. Su crítica ha  
de tener por único objeto la enseñanza; y bajo  
este punto de vista hará resaltar los errores  
que se hubieren cometido para poner de relieve  
sus inconvenientes y evitar que se repitan en  
lo sucesivo.

---



## APÉNDICE.

---

### APLICACION DE LA INSTRUCCION DE BRIGADA A UN REGIMIENTO.

Lo establecido en la *Instruccion de brigada* es aplicable á un regimiento de dos batallones con las modificaciones siguientes:

#### Sistema de mando.

Cuando un regimiento maniobre solo, los tenientes coroneles no repetirán las voces de mando del coronel y darán únicamente las que correspondan al movimiento de su batallon.

#### Formaciones.

La formacion normal del regimiento en órden concentrado será en una línea y en el desplegado en una ó en dos segun convenga. En este último caso un batallon constituirá la primera línea y el otro la segunda.

La columna de brigada tomará el nombre de *columna de regimiento*.

### Movimientos en una línea.

En las marchas de frente y en retirada llevará la dirección el 2.º batallón.

### Modo de pasar de unas formaciones á otras.

Para pasar del orden concentrado al desplegado en una línea y recíprocamente, servirá de base el 2.º batallón, y si la formación es por compañías la 1.ª del 2.º

Al pasar del orden concentrado al de columna, si la formación es al frente, marchará en cabeza el primer batallón. Para el despliegue de la columna servirá de base el batallón de vanguardia y el otro marchará por la izquierda.

Para pasar del orden desplegado en una línea al mismo orden en dos, se mandará:

1.ª—*En dos líneas.*

2.ª—MARCHEN.

El 1.º batallón desplegará en línea de columnas si ya no estuviera de ese modo, y el 2.º, formado en columna doble, se dirigirá á colocarse en segunda línea detrás del centro del anterior. Cuando deba quedar en primera línea

el 2.º batallón se añadirá, 1.º *batallón á retaguardia*, á la primera de las voces anteriores, y el movimiento se ejecutará bajo los mismos principios.

Para pasar del orden desplegado en dos líneas al mismo orden en una, se darán las voces:

1.ª—*En una línea.*

2.ª—MARCHEN.

El batallón de segunda línea pasará á situarse á la izquierda del de primera, y este deberá formar en columna doble, teniendo presente para la ejecución del movimiento lo prevenido en el número 772. Cuando se quiera que el batallón de segunda línea se coloque á la derecha del de primera, la primera voz será: *por la derecha en una línea.*

Para pasar del orden concentrado al desplegado en dos líneas, se mandará:

1.ª—*En orden desplegado en dos líneas.*

2.ª—MARCHEN.

El 1.º batallón desplegará en línea de columnas de compañía por el método ordinario, y el 2.º irá en columna doble á colocarse en segunda línea detrás del centro del anterior. Cuando deba quedar en primera línea el 2.º batallón se añadirá, 1.º *batallón á retaguardia*, á la primera de las voces anteriores. Para ejecutar es-

tos movimientos ganando terreno al frente y para el caso de que el batallón de primera línea deba quedar en columna doble, se modificarán las voces con arreglo á lo dispuesto en los números 774 y 775.

Para pasar del órden desplegado en dos líneas al órden concentrado, el batallón de primera línea formará en columna doble y el de la segunda pasará á colocarse á la izquierda del anterior.

Si se quiere marchar en columna de regimiento hallándose este en órden desplegado en dos líneas, se formará en órden concentrado y despues se observará lo prevenido en los números 777 y 778.

Para pasar de la columna de regimiento al órden desplegado en dos líneas al frente, se mandará:

1.<sup>a</sup>—*En órden desplegado en dos líneas.*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

El 1.<sup>er</sup> batallón formará en línea de columnas de compañía y el 2.<sup>o</sup> se dirigirá á su puesto formado en columna doble.

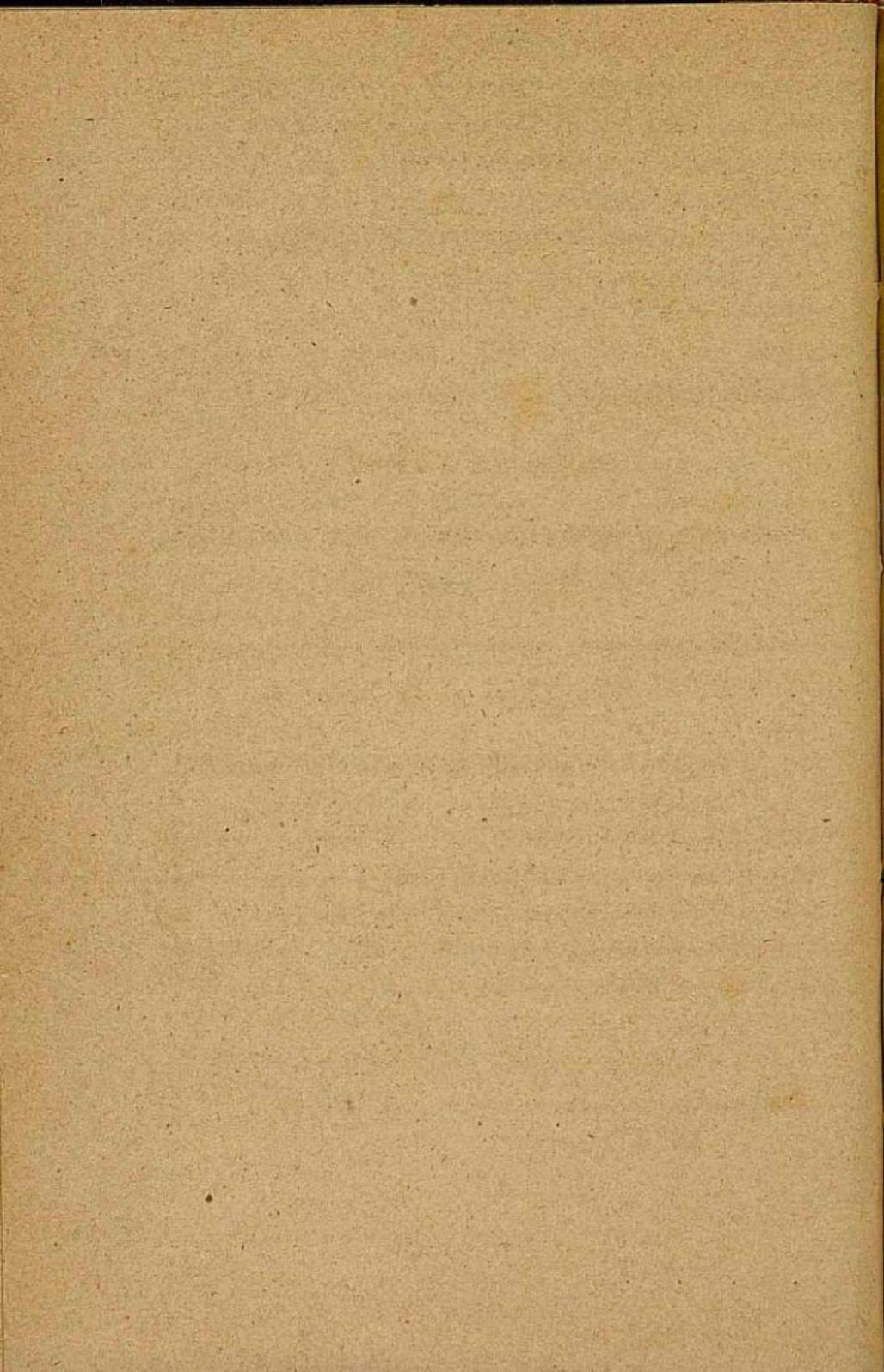
Cuando haya de efectuarse este movimiento á uno de los costados se mandará:

1.<sup>a</sup>—*En órden desplegado en dos líneas á la derecha (ó á la izquierda).*

2.<sup>a</sup>—MARCHEN.

Los dos batallones formarán en columna doble: el 1.º variará de dirección despues por el flanco que corresponda, y formará en línea de columnas de compañía; el 2.º batallon, sin variar de dirección, se dirigirá á su puesto en segunda línea.

---



# INDICE.

## INSTRUCCION DE BRIGADA.

Páginas.

Plan de la Instrucción de brigada..... 5

### PRIMERA PARTE.

#### ORDEN CERRADO EN UNA LÍNEA.

##### CAPITULO PRIMERO.

ARTÍCULO ÚNICO.—Advertencias generales.... 23

##### CAPITULO II.

ART. 1.<sup>o</sup>—Formaciones de la brigada en una línea..... 34

ART. 2.<sup>o</sup>—Alineamientos..... 39

ART. 3.<sup>o</sup>—Abrir y cerrar las filas..... 40

ART. 4.<sup>o</sup>—Formar en orden de parada..... 40

ART. 5.<sup>o</sup>—Columna de honor..... 43

ART. 6.<sup>o</sup>—Columna de viaje..... 44

##### CAPITULO III.

ARTÍCULO ÚNICO.—Fuegos..... 44

Brig. 8

CAPITULO IV.

	Páginas.
ART. 1.º—Marchas.....	45
ART. 2.º—Estrechar y aumentar las distancias de una columna.....	48
ART. 3.º—Disminuir y aumentar el frente..	51
ART. 4.º—Variaciones de direccion estando en columna.....	51

CAPITULO V.

ART. 1.º—Pasar del órden concentrado al desplegado y reciprocamente.....	51
ART. 2.º—Pasar del órden concentrado á la columna de brigada y recíprocamente.....	54
ART. 3.º—Pasar del órden desplegado á la columna de brigada y recíprocamente.....	59
ART. 4.º—Marchando una brigada en columna de brigada y habiendo variado de dirección algunos batallones, formar en órden concentrado ó desplegado.....	62
ART. 5.º—Disminuir y aumentar los intervalos.....	62

CAPITULO VI.

	<u>Páginas.</u>
ART. 1.º—Estando la brigada en órden desplegado, hacer un cambio de frente á vanguardia ó retaguardia.....	63
ART. 2.º—Estando la brigada en órden desplegado, hacer un cambio de frente central.....	65
ART. 3.º—Estando la brigada en órden concentrado, hacer un cambio de frente perpendicular ú oblicuo.....	66

SEGUNDA PARTE.

ORDEN CERRADO EN DOS LINEAS  
Y ORDEN ABIERTO.

CAPITULO PRIMERO.

ARTÍCULO ÚNICO.—Advertencias generales....	67
--	----

CAPITULO II.

ARTÍCULO ÚNICO.—Formaciones de la brigada en dos líneas.....	69
--	----

CAPITULO III.

ART. 1.º—Movimientos de la brigada en dos líneas y en órden cerrado.....	76
--	----

ART. 2.º—Pasar de una línea á dos y de dos á una.....	76
ART. 3.º—Pasar del orden concentrado al desplegado y recíprocamente.....	79
ART. 4.º—Pasar de la formación en dos líneas á la columna de brigada.....	84
ART. 5.º—Pasar de la columna de brigada á la formación en dos líneas.....	82
ART. 6.º—Cambios de frente en dos líneas..	85

#### CAPITULO IV.

ARTICULO UNICO.—Pasar de las formaciones en orden cerrado á la de combate....	86
---	----

#### CAPITULO V.

ART. 1.º—Marchas de frente, oblicua, en retirada y de flanco.....	90
ART. 2.º—Cambios de frente.....	91
ART. 3.º—Reunion y agrupacion.....	93

#### TERCERA PARTE.

Reglas generales para el combate de una brigada.—Ofensiva.....	97
--	----

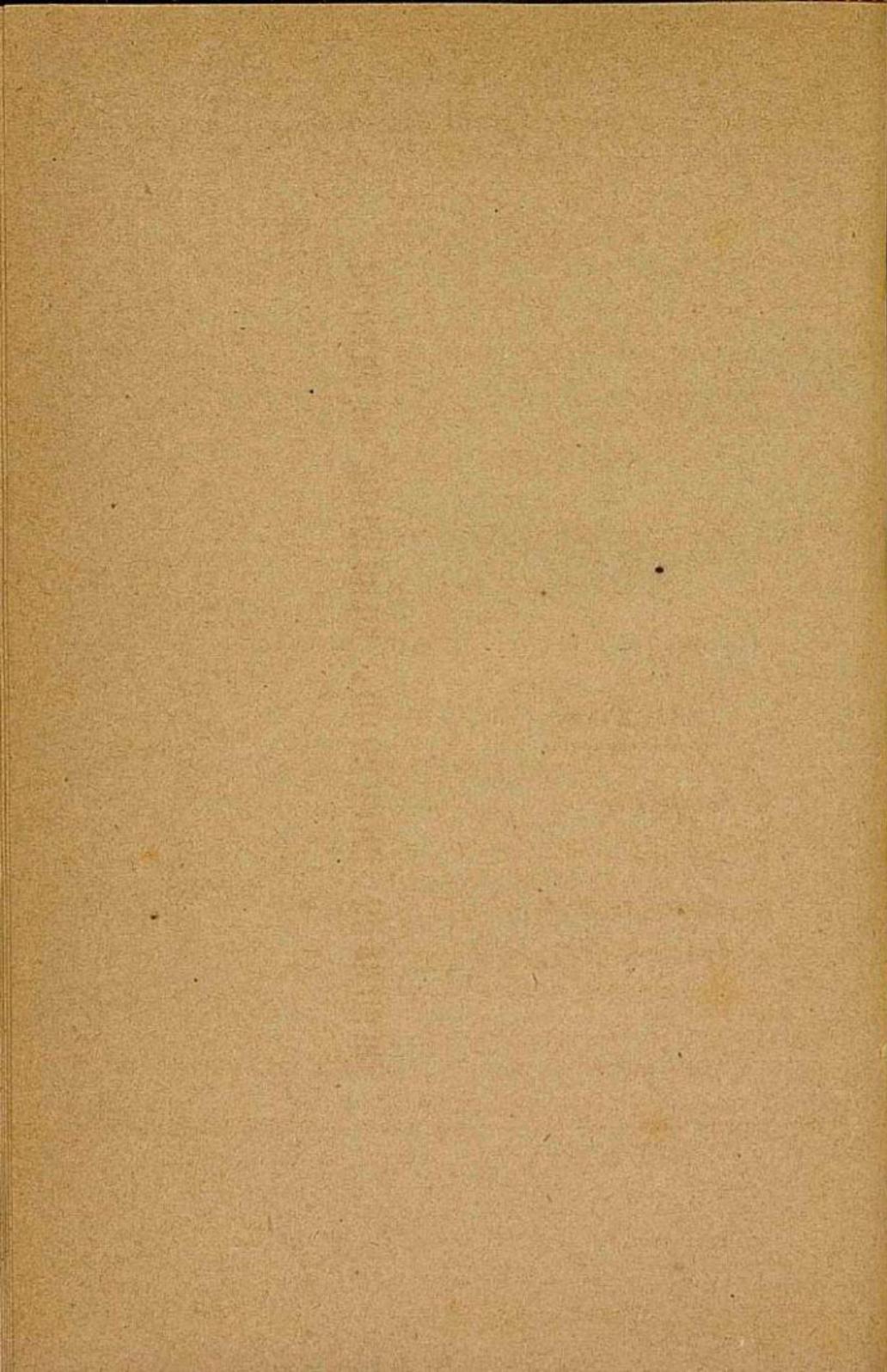
	Páginas.
Defensiva.....	102
Observaciones.....	103

### APENDICE.

---

Aplicacion de la instruccion de brigada á un regimiento.....	107
---	-----

---



*Formacion de una brigada en columna de brigada.*

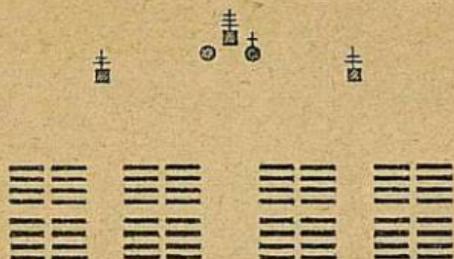


**SIGNOS.**

- ☐<sup>+</sup> *Brigadier.*
- ☐<sup>+</sup> *Coronel.*
- ☐<sup>+</sup> *Oficial de E. M.*
- *Ayudante de Campo.*

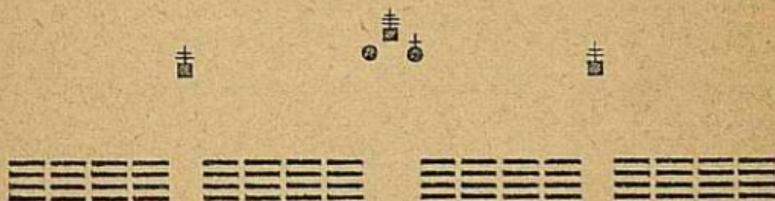
### Fig<sup>a</sup> 2<sup>a</sup>

*Formacion de una brigada en órden concentrado por columnas dobles.*



### Fig<sup>a</sup> 3<sup>a</sup>

*Formacion de una brigada en órden concentrado por batallones en masa.*



Fig<sup>a</sup> 4<sup>a</sup>

*Formacion de una brigada en linea desplegada.*

吉

吉  
○  
○

吉



Fig.<sup>a</sup> 5<sup>a</sup>

*Formacion de una brigada en orden desplegado por columnas de compania.*

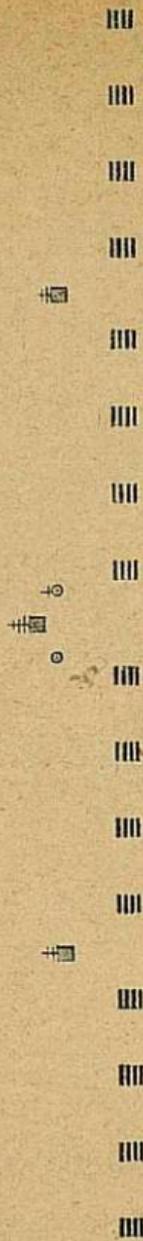


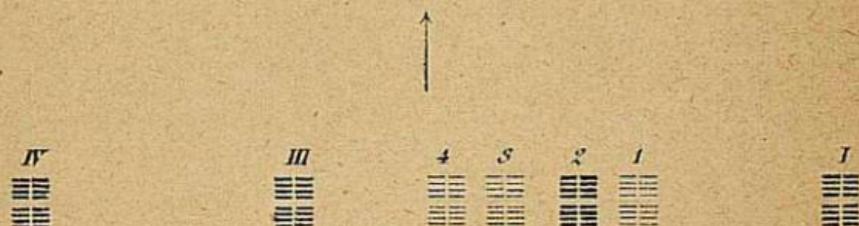
Fig.<sup>a</sup> 6<sup>a</sup>

*Formacion de una brigada en orden desplegado por columnas dobles.*



## Fig<sup>a</sup> 7<sup>a</sup>

*Estando una brigada en orden concentrado por columnas dobles, pasar al desplegado.*



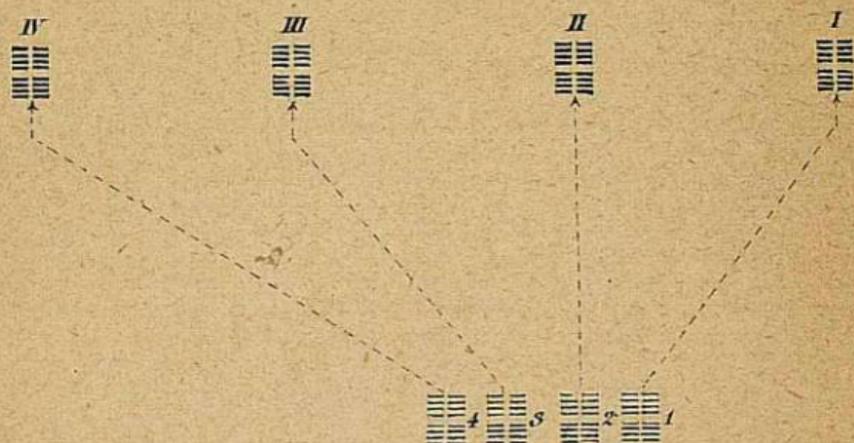
### Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones = En orden desplegado.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 8<sup>a</sup>

*Estando una brigada en orden concentrado por columnas dobles, pasar al orden desplegado, ganando terreno á vanguardia.*



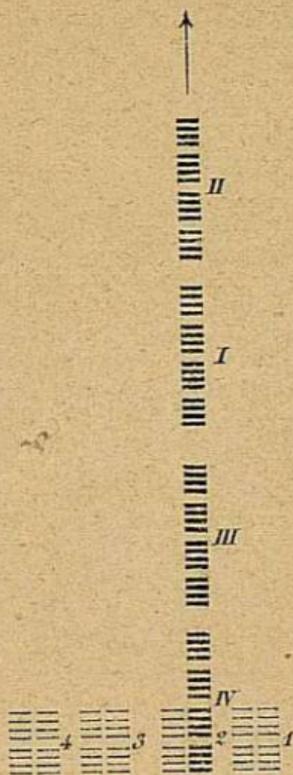
Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones = Al frente en orden desplegado.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 9<sup>a</sup>

*Estando una brigada en orden concentrado por columnas dobles, marchar al frente en columna de brigada.*



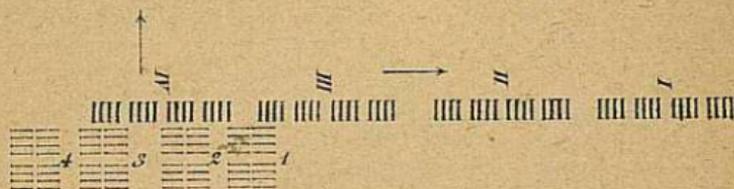
Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones=De frente en columna de brigada.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 10.

*Estando una brigada en orden concentrado por columnas dobles, marchar à la derecha en columna de brigada.*



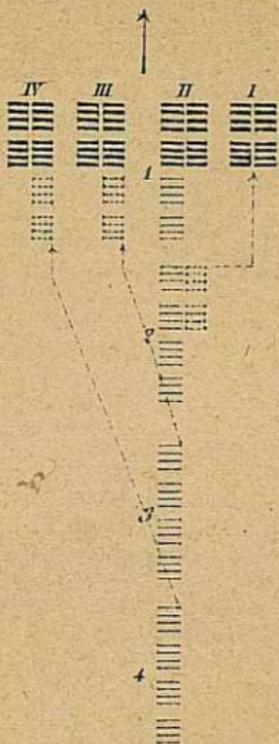
Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones=En columna de brigada à la derecha.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 11.

*Estando una brigada en columna de brigada, formar al frente en orden concentrado por columnas dobles.*



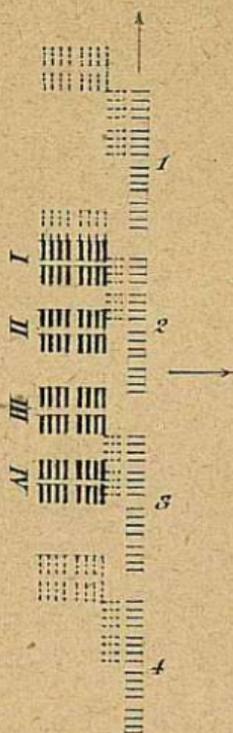
Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones = En orden concentrado.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 12.

*Estando una brigada en columna de brigada, formar à la derecha en orden concentrado por columnas dobles.*



Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones=En orden concentrado à la derecha.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 15.

*Estando una brigada en orden desplegado por columnas dobles, marchar à la derecha en columna de brigada*



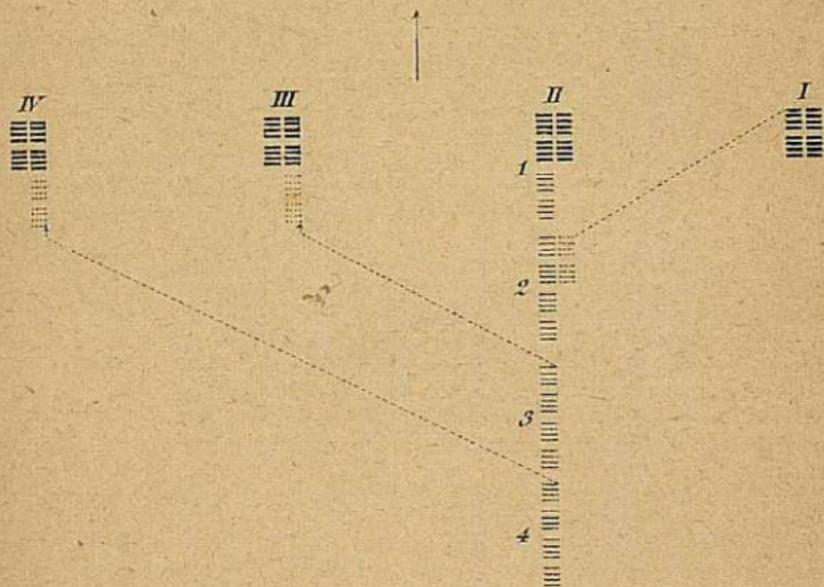
Voces.

*1<sup>2</sup> Batallones=En columna de brigada à la derecha.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 14.

*Estando una brigada en columna de brigada, formar al frente en orden desplegado por columnas dobles.*



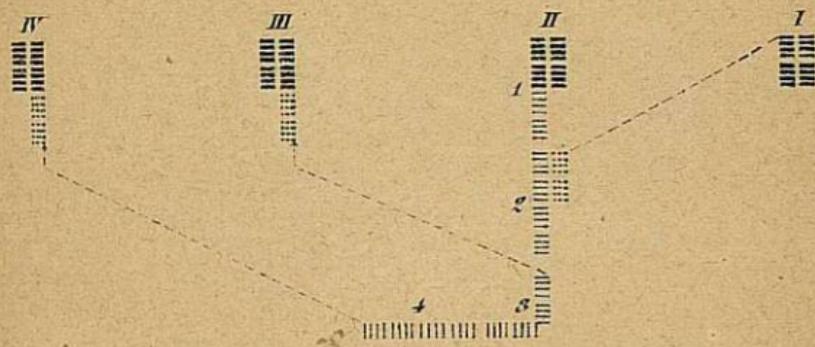
Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones = En orden desplegado.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 15.

*Marchando una brigada en columna de brigada y habiendo variado de direccion los dos primeros batallones y una parte del tercero, formar al frente en orden desplegado.*



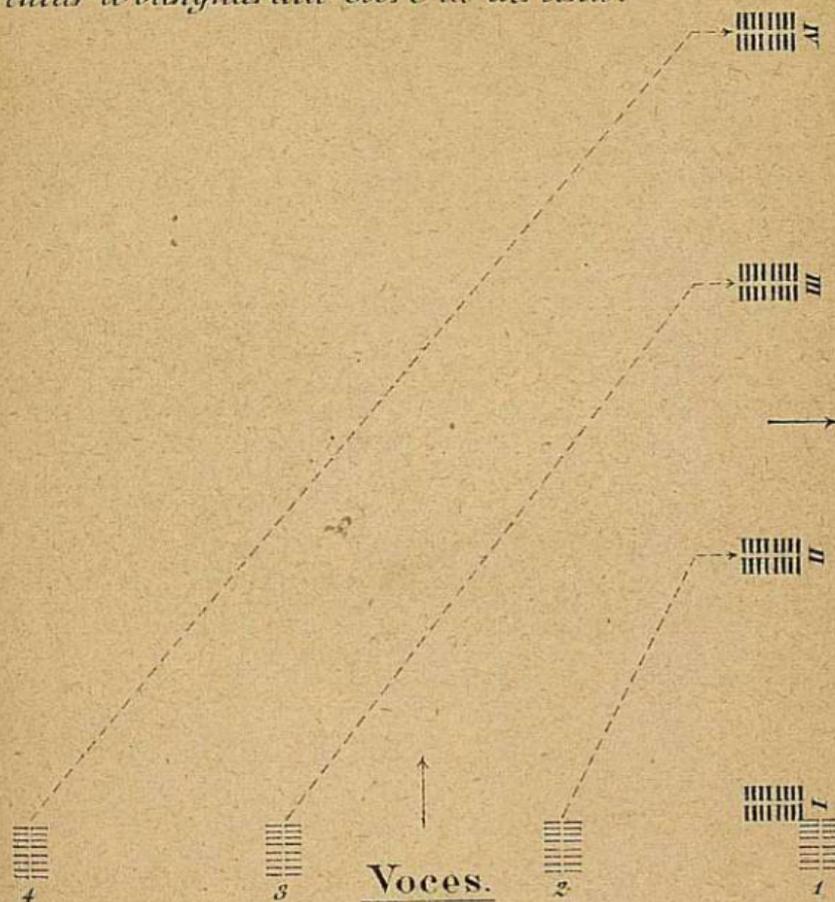
Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones = En orden desplegado.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 16.

*Estando una brigada en órden desplegado por columnas dobles, hacer un cambio de frente perpendicular à vanguardia sobre la derecha.*

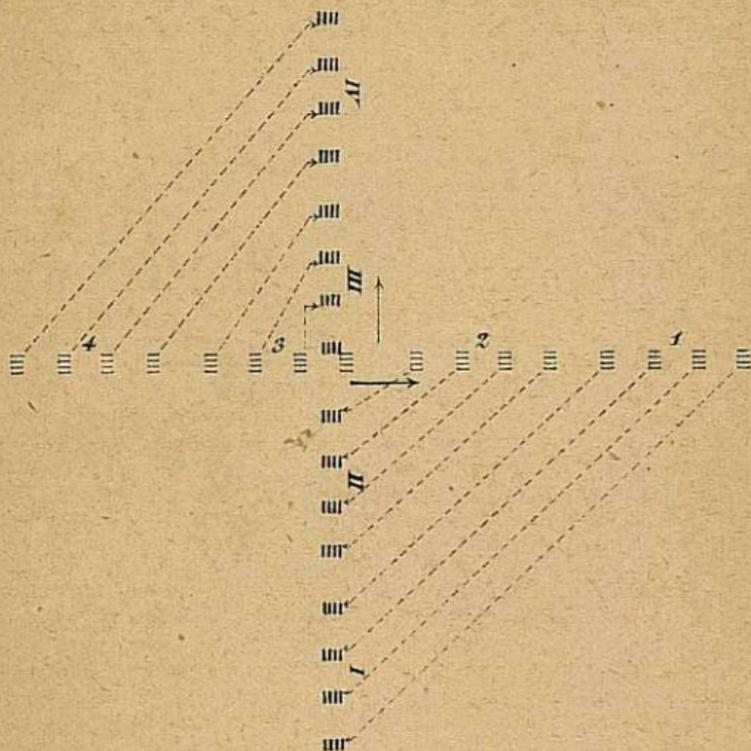


*1<sup>a</sup> Batallones = cambio de frente perpendicular à vanguardia sobre la derecha.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 17.

*Estando una brigada en orden desplegado por columnas de compañía, hacer un cambio de frente central perpendicular à la derecha.*



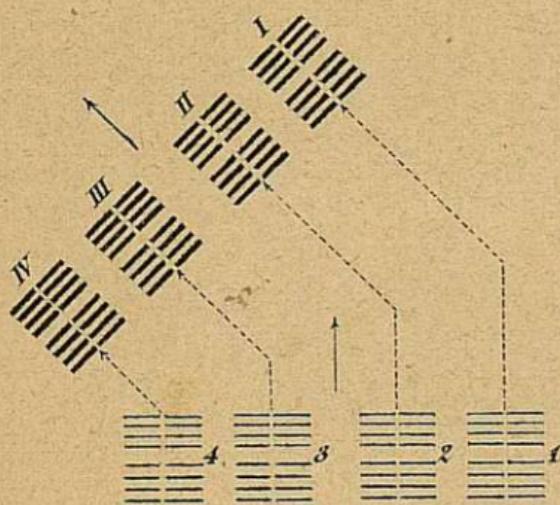
Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones = Sobre la primera del tercero, cambio de frente perpendicular à la derecha.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 18.

*Estando una brigada en orden concentrado por columnas dobles, hacer un cambio de frente oblicuo á la izquierda sobre el cuarto batallon.*



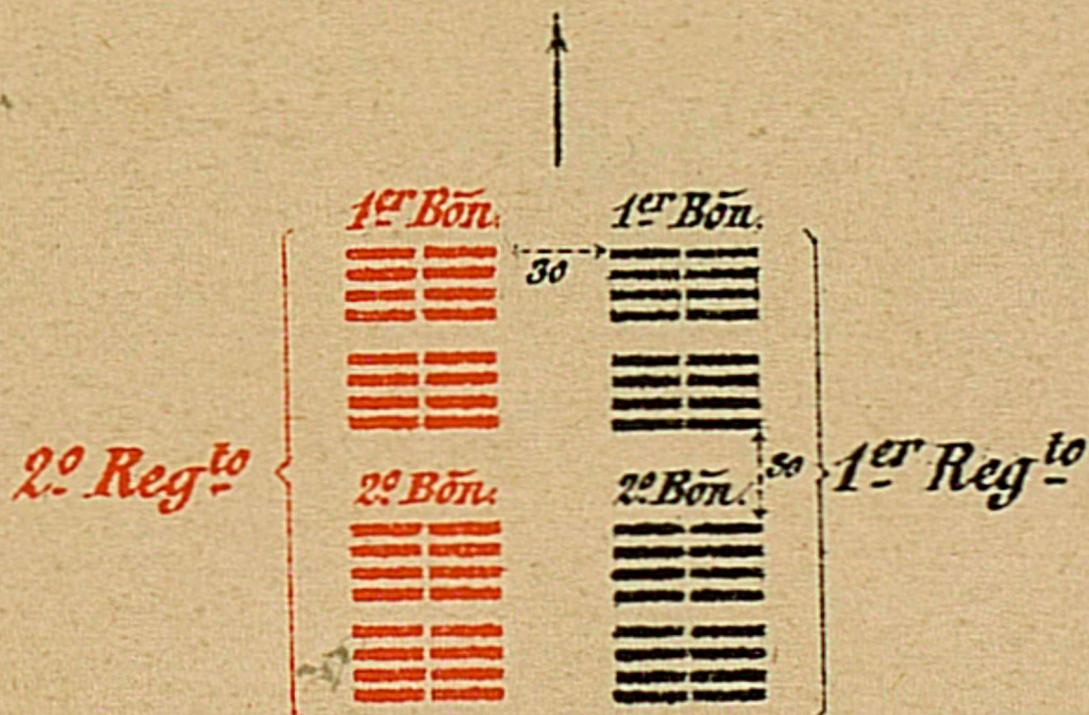
Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones=Cambio de frente oblicuo sobre la izquierda.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

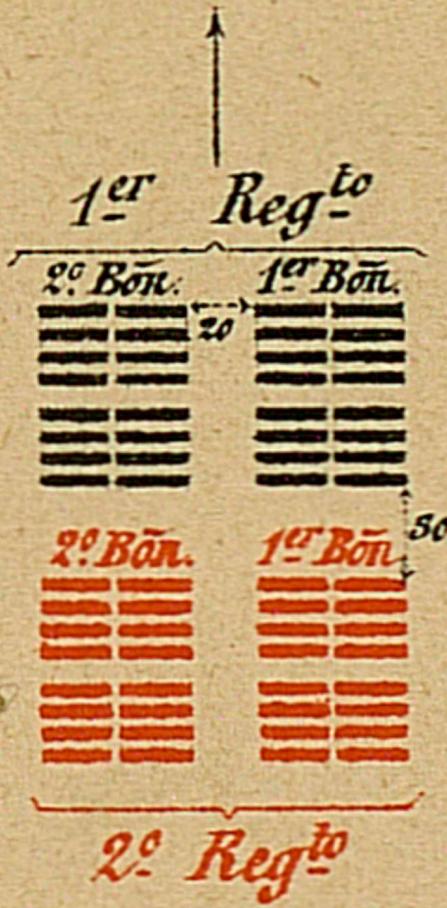
Fig<sup>a</sup> 19.

*Formacion de una brigada en orden concentrado por alas.*



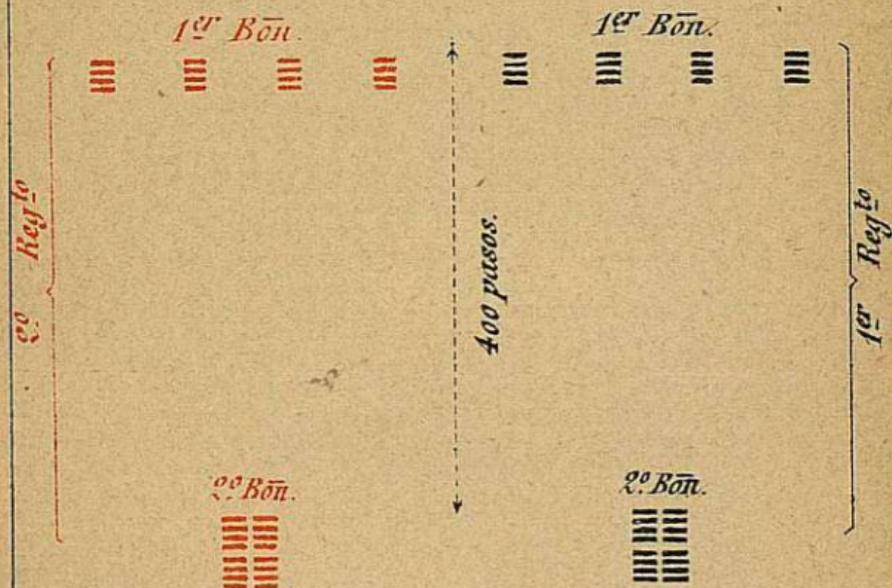
Fig<sup>a</sup> 20.

Formacion de una brigada en orden concentrado por lineas.



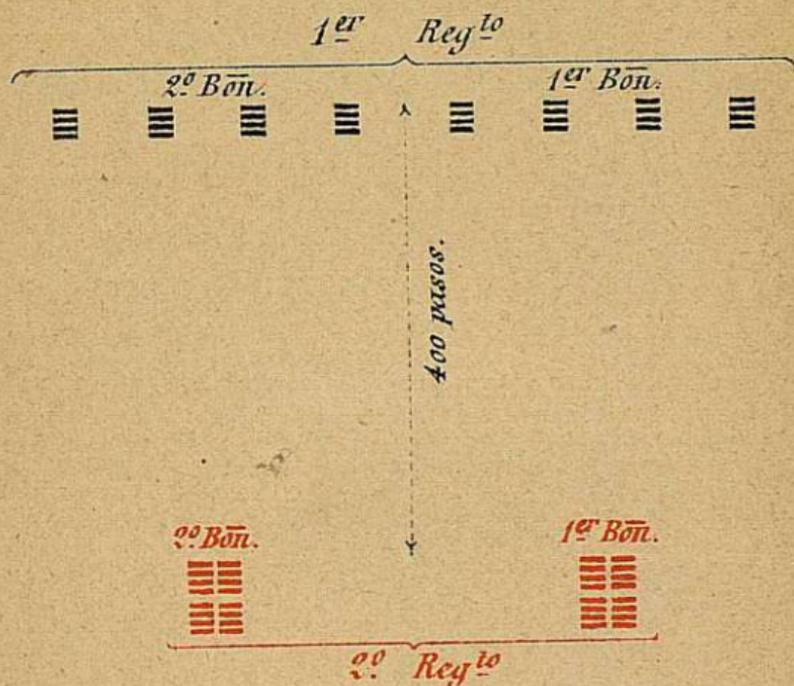
Fig<sup>a</sup> 21.

Formacion de una brigada en orden desplegado por alas.



Fig<sup>a</sup> 22.

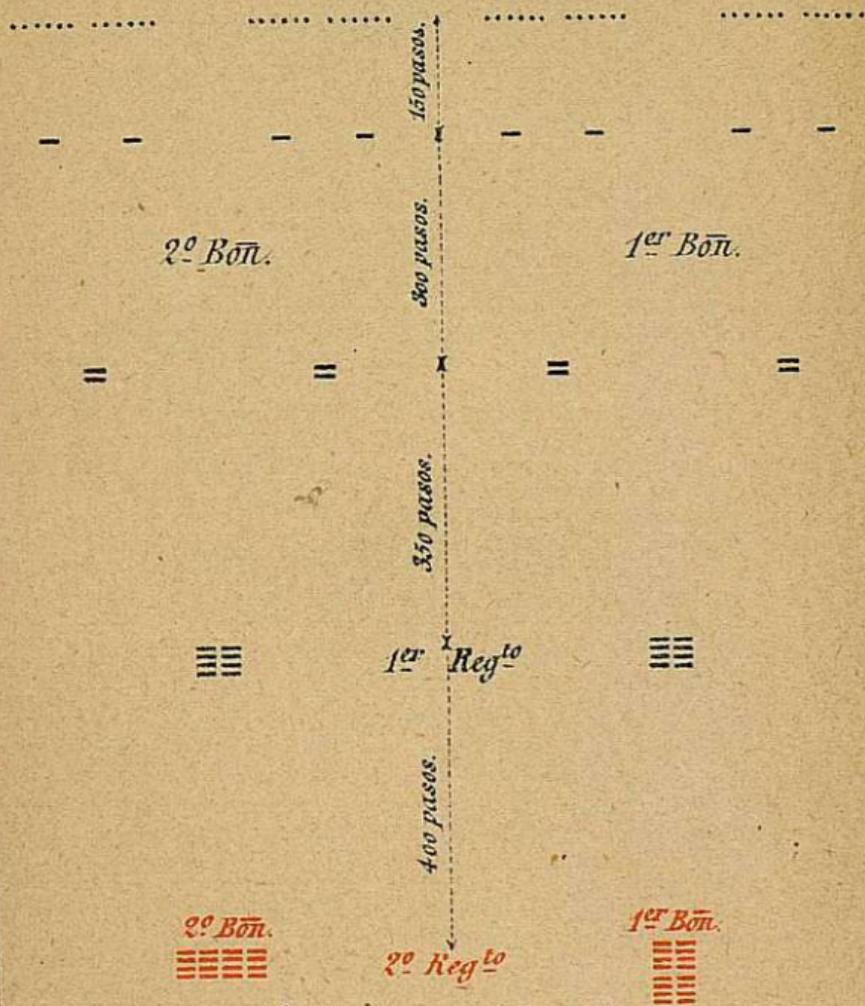
Formacion de una brigada en orden desplegado por líneas.





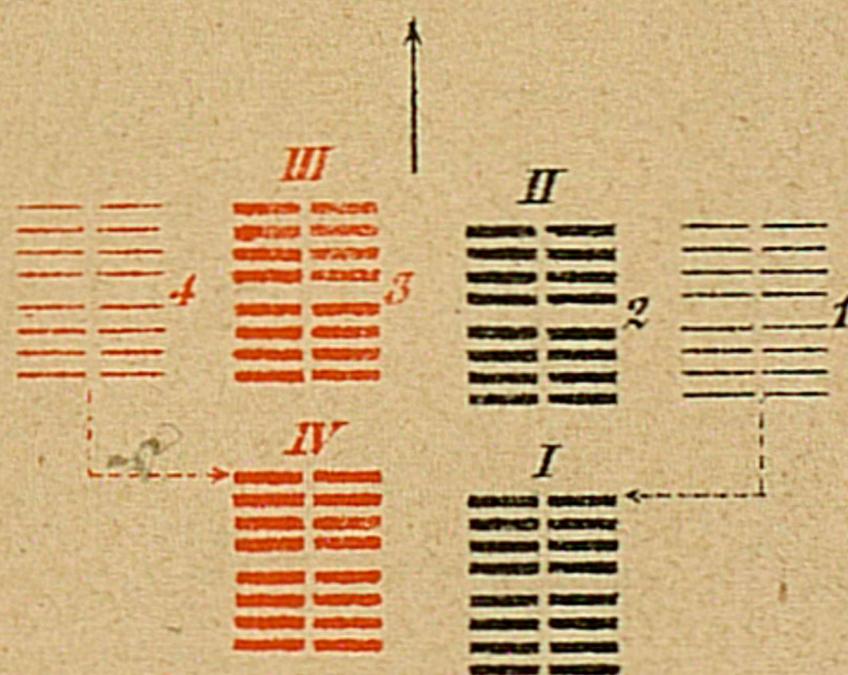
Fig<sup>a</sup> 24.

Orden de combate de una brigada en dos líneas, estando los regimientos dispuestos por líneas.



## Fig<sup>a</sup> 25.

*Estando una brigada en orden concentrado en una linea, formar en dos por alas.*



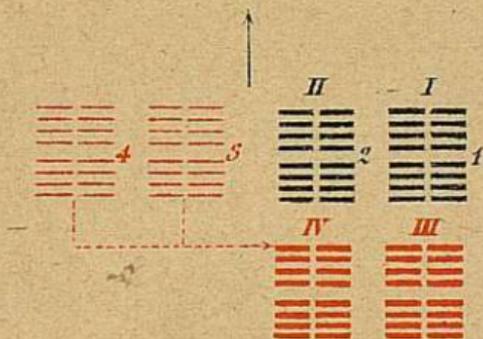
### Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones = En orden concentrado por alas.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 26.

*Estando una brigada en orden concentrado en una linea, formar en dos por lineas.*



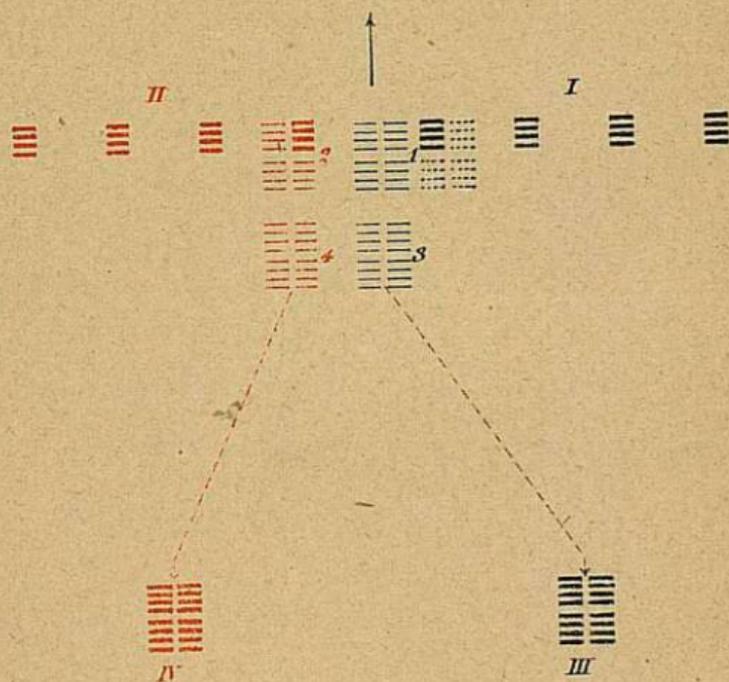
Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones=En orden concentrado por lineas.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 27.

*Estando una brigada en dos lineas, pasar del orden concentrado al desplegado.*



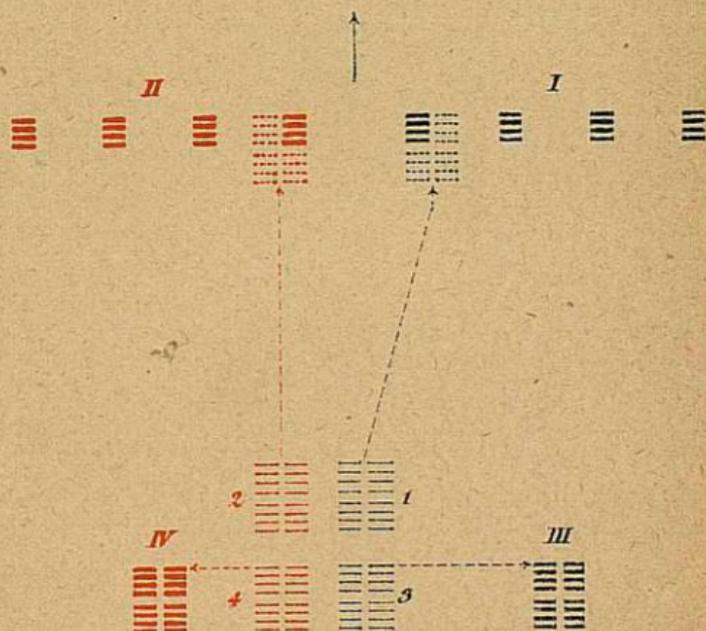
Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones = En orden desplegado.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 28.

*Estando una brigada en dos líneas, pasar del orden concentrado al desplegado, ganando terreno á vanguardia.*



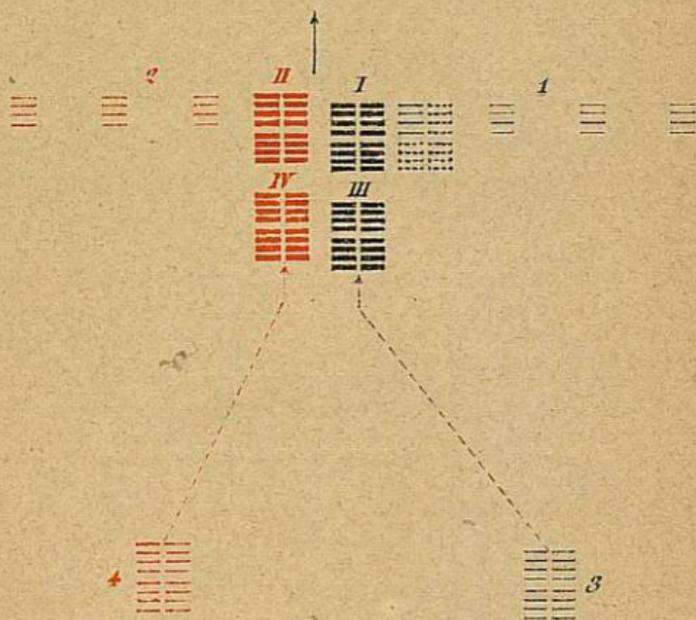
Voces.

1<sup>a</sup> Batallones = Al frente en orden desplegado.

2<sup>a</sup> Marchen.

Fig<sup>a</sup> 29.

*Estando una brigada en dos lineas, pasar del órden desplegado al concentrado.*



Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones = En órden concentrado.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 30.

*Estando una brigada en orden concentrado por alas, marchar al frente en columna de brigada.*



Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones - De frente en columna de brigada.*  
*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 31.

*Estando una brigada en columna de brigada, formar en orden concentrado por alas.*



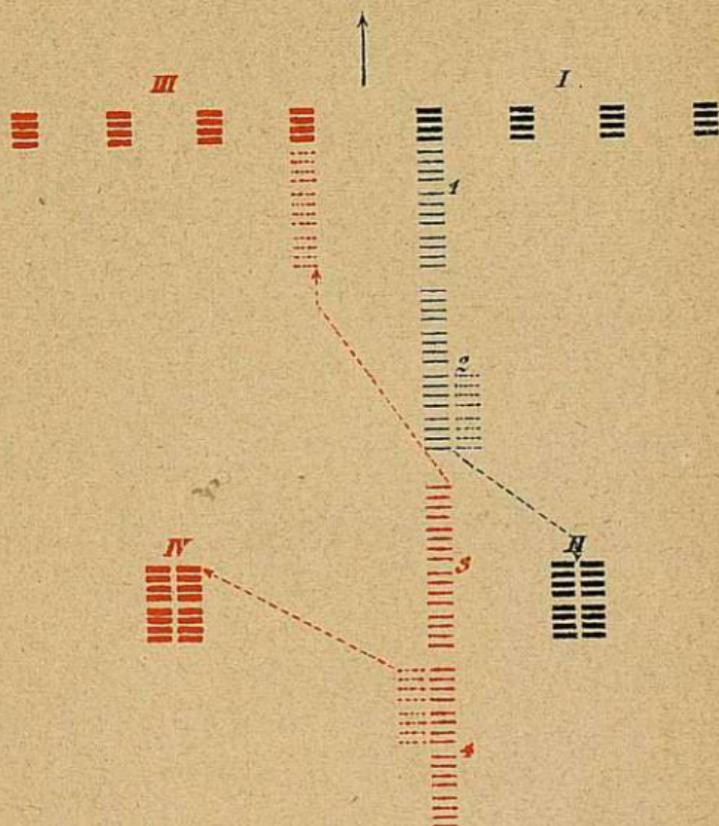
Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones = En orden concentrado por alas.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 32.

*Estando una brigada en columna de brigada, formar en orden desplegado por alas.*



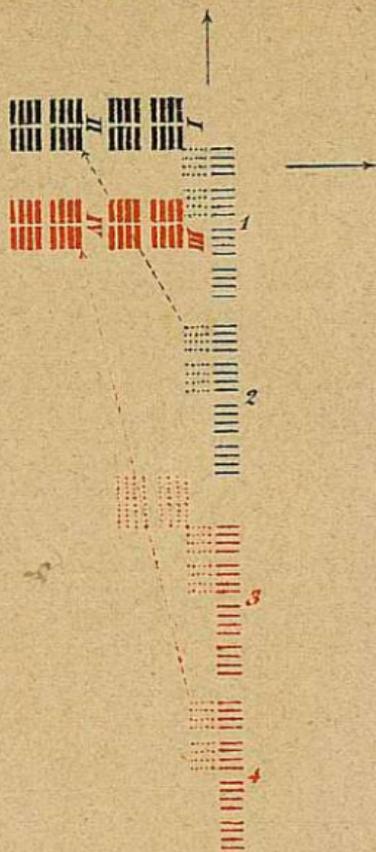
Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones = En orden desplegado por alas.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 33.

*Estando una brigada en columna de brigada, formar en orden concentrado por alas à la derecha.*

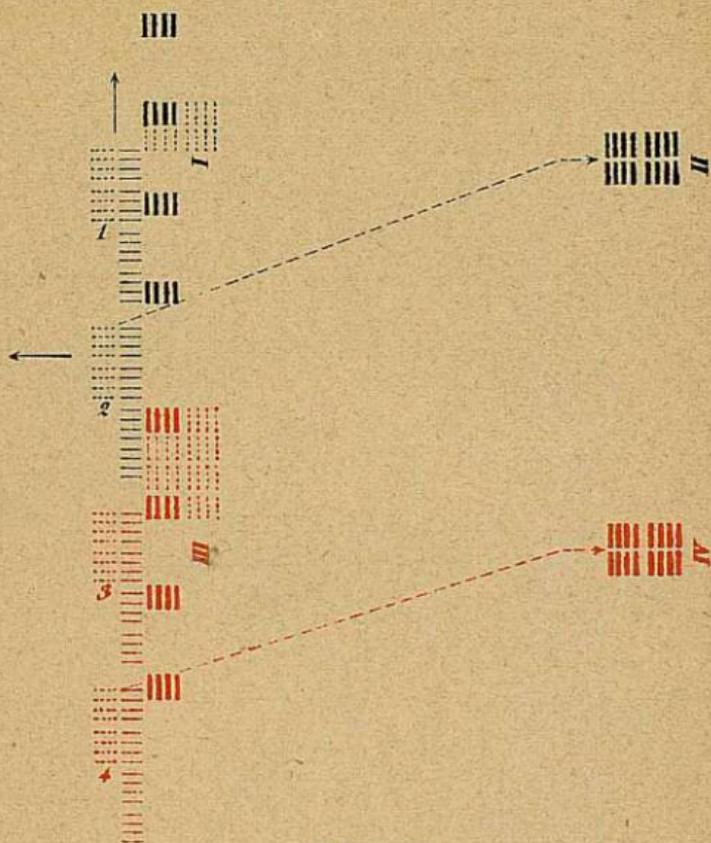


Voces.

*1º Batallones = En orden concentrado por alas à la derecha*  
*2º Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 34.

*Estando una brigada en columna de brigada, formar en orden desplegado por alas á la izquierda.*



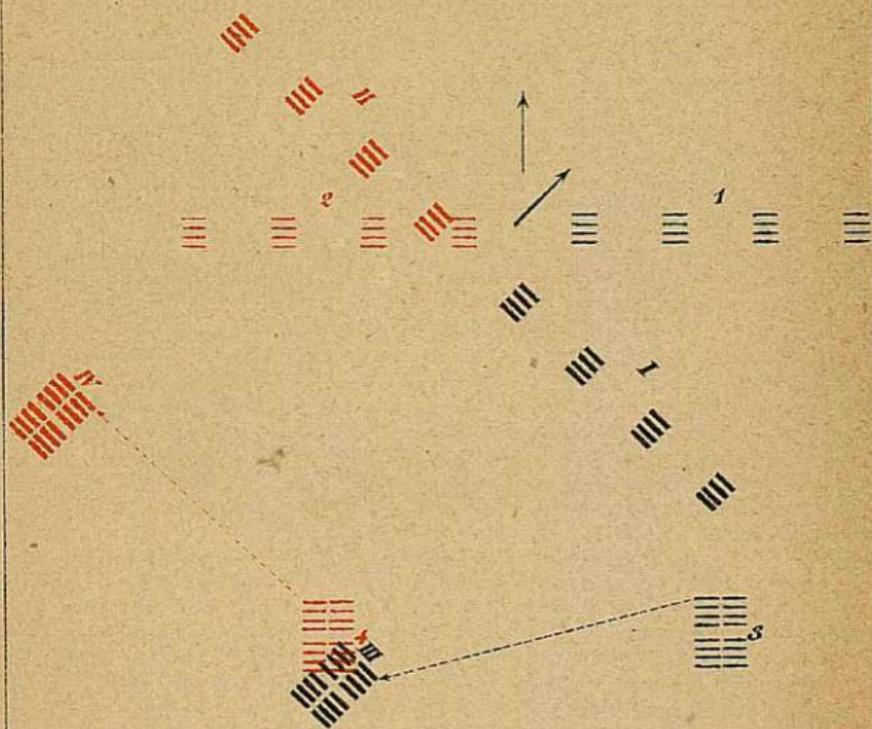
Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones-En orden desplegado por alas á la izquierda.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 35.

*Estando una brigada en orden desplegado por alas,  
hacer un cambio de frente central oblicuo á la derecha.*



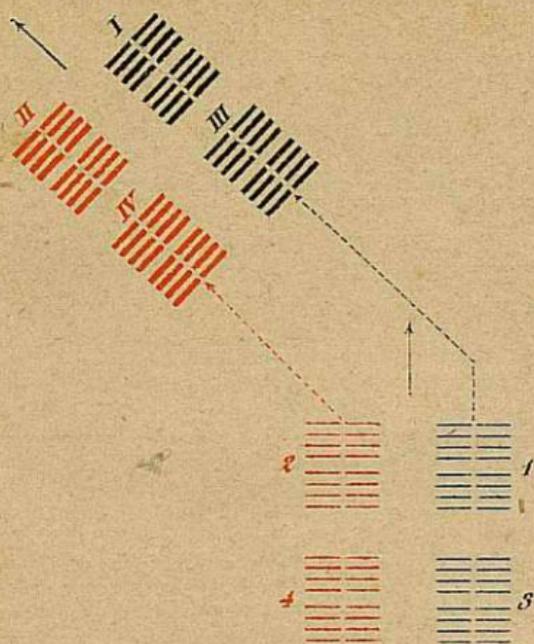
Voces.

*1<sup>2</sup> Batallones—Sobre la primera del segundo, cambio de frente oblicuo á la derecha.*

*2<sup>2</sup> Marchen.*

Fig<sup>a</sup> 36.

*Estando una brigada en orden concentrado por alas, hacer un cambio de frente oblicuo á la izquierda sobre el 2<sup>o</sup> batallon.*



Voces.

*1<sup>a</sup> Batallones = Cambio de frente oblicuo sobre la izquierda.*

*2<sup>a</sup> Marchen.*

