

Q-127 (18)

ÍNDICES GENERALES ALFABÉTICOS

DE LA OBRA INTITULADA

MONUMENTOS ARQUITECTÓNICOS DE ESPAÑA

POR

D. EDUARDO DE LA RADA Y MÉNDEZ

INDIVIDUO DEL CUERPO FACULTATIVO
DE ARCHIVEROS, BIBLIOTECARIOS Y ANTICUARIOS,
DESTINADO EN EL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

- I. Artes.
- II. Autores
- III. Láminas.
- IV. Monografías.
- V. Lugar geográfico.



6624
242

MADRID

EL PROGRESO.—Imp. á cargo de R. Anglés, Fomento, 3.

1895

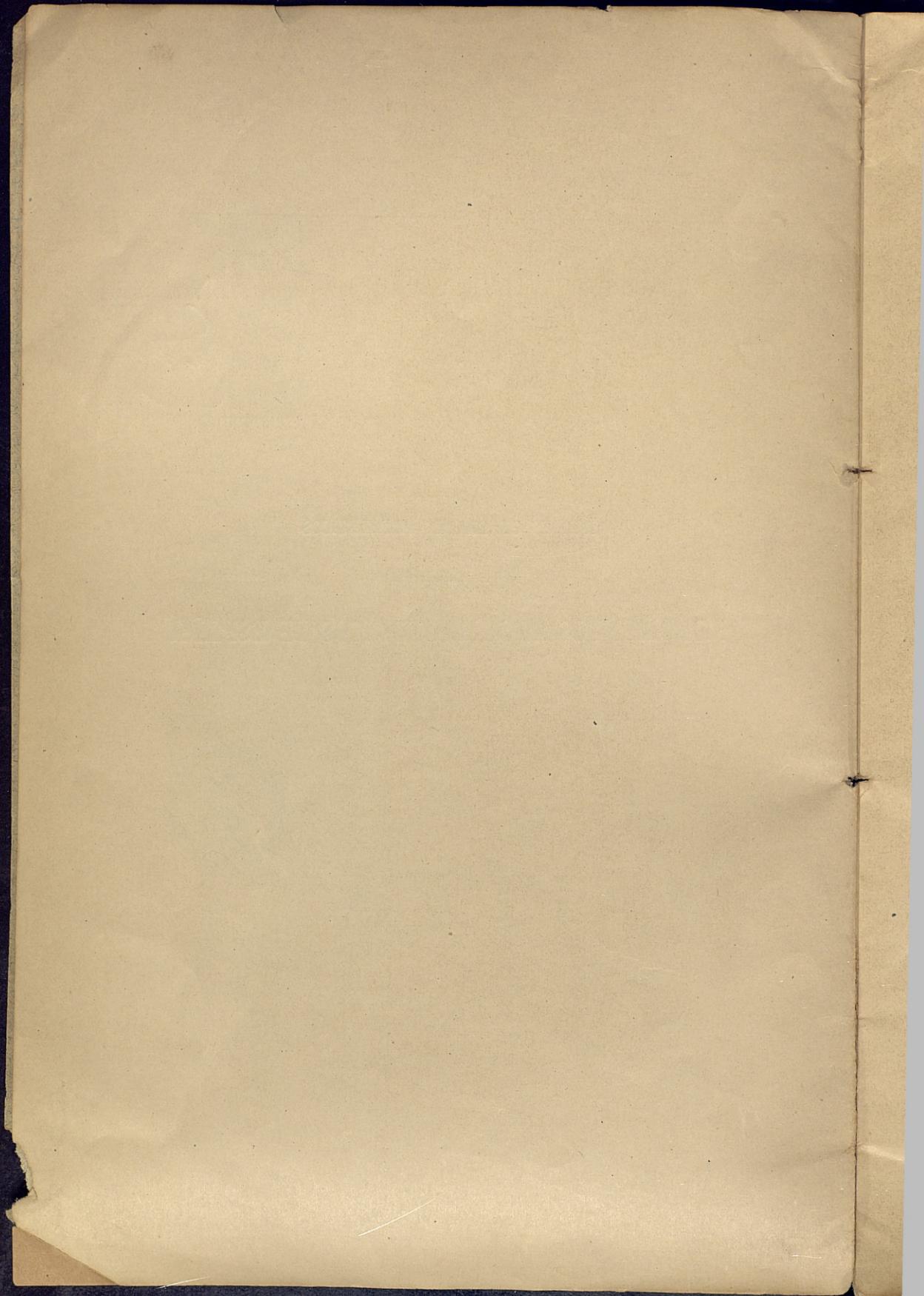
Comisión Provincial de Monumentos - GRANADA	
BIBLIOTECA	
Sala	C
Estante	127
Número	(18)

ÍNDICES GENERALES ALFABÉTICOS

DE LA OBRA INTITULADA

MONUMENTOS ARQUITECTÓNICOS DE ESPAÑA





R. 382

INDICES GENERALES ALFABÉTICOS

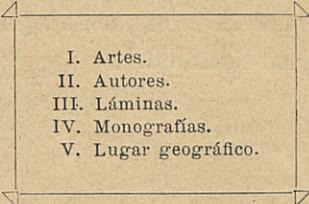
DE LA OBRA INTITULADA

MONUMENTOS ARQUITECTÓNICOS DE ESPAÑA

POR

D. EDUARDO DE LA RADA Y MÉNDEZ

INDIVIDUO DEL CUERPO FACULTATIVO
DE ARCHIVEROS, BIBLIOTECARIOS Y ANTICUARIOS,
DESTINADO EN EL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

- 
- I. Artes.
 - II. Autores.
 - III. Láminas.
 - IV. Monografías.
 - V. Lugar geográfico.

MADRID

EL PROGRESO.—Imp. á cargo de R. Anglés, Fomento, 3.

1895

ADVERTENCIA

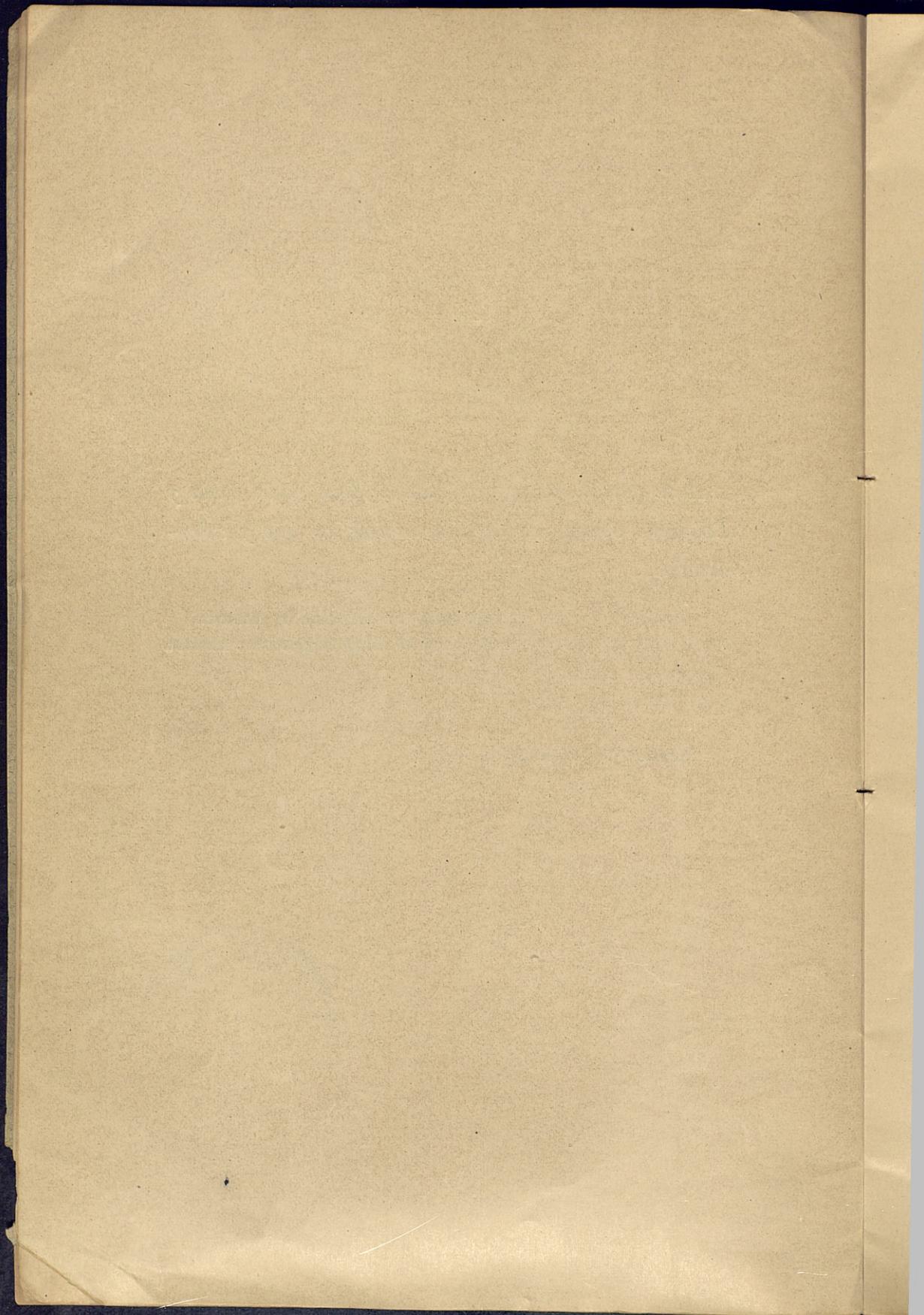
Hallándose suspendida la publicación de la obra por muerte de su editor D. José Gil de Dorregaray, y no viéndose probabilidad de que continúe, se ha procedido á formar estos Índices en el estado en que se encuentra dicha òbra, con arreglo al sistema de encuadernación que se siguió hace tiempo en el Museo Arqueológico Nacional.

*Á su querido padre, D. Juan de Dios de la Rada y
Delgado, dedica este humilde trabajo su hijo y subor-
dinado.*

EDUARDO DE LA RADA Y MÉNDEZ
BIBLIOTECARIO DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

Madrid 27 de Noviembre de 1894.





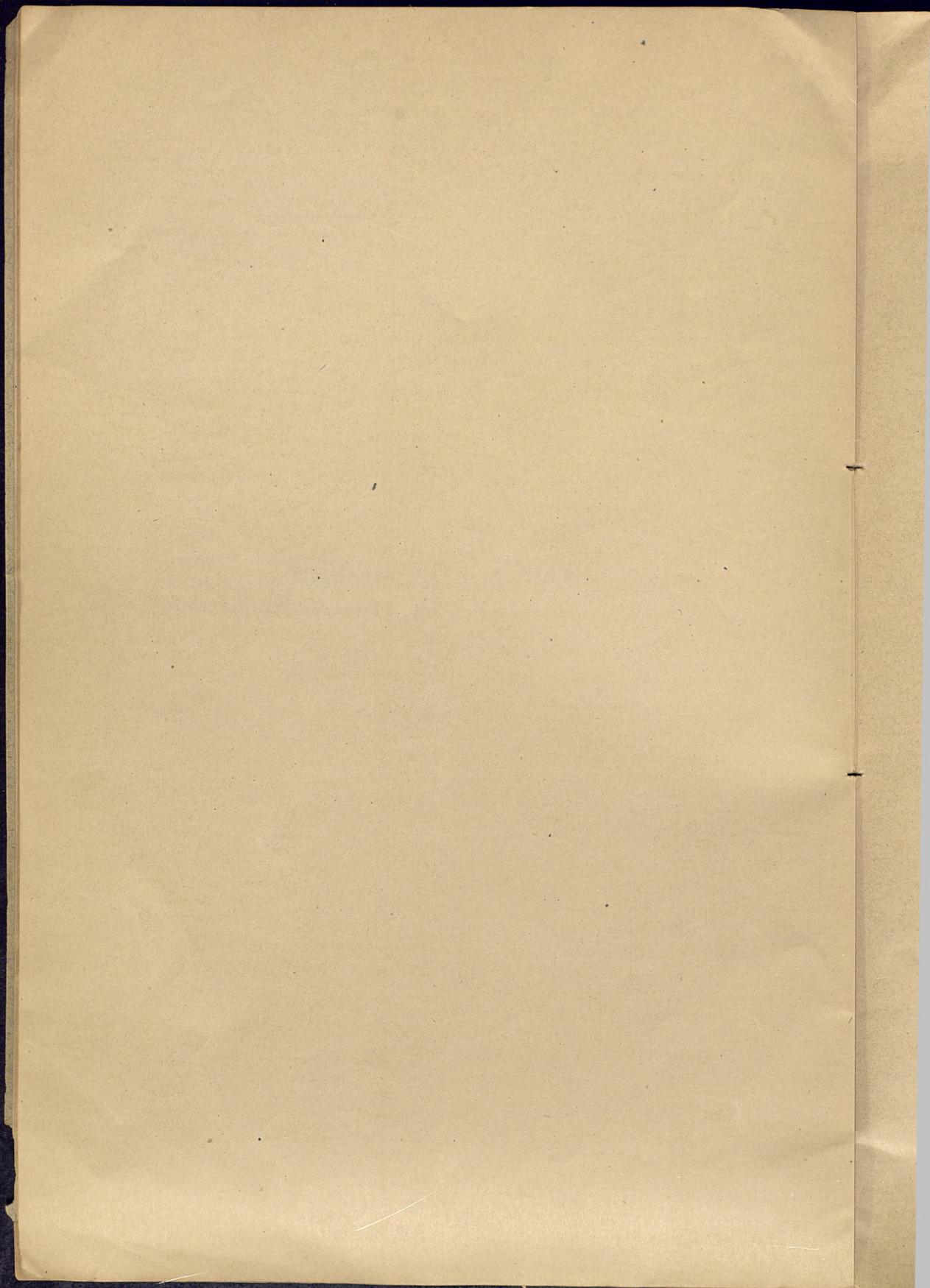
PRELIMINAR

DESEANDO facilitar la consulta de una obra como los *Monumentos arquitectónicos de España*, por desgracia incompleta, he formado los índices que á continuación se encuentran, no sólo por títulos de monografías, sino por autores, por el arte á que corresponda el monumento, por láminas y por noticias geográficas, con cuyo trabajo auxiliar podrán los estudiosos hallar fácilmente los datos que quieran buscar en las páginas de dicha monumental publicación.

ÍNDICE

	<u>Páginas.</u>
Advertencia.....	4
Dedicatoria.....	5
Preliminar.....	7
Índice por artes.....	9
Índice de autores.....	19
Índice de láminas.....	25
Índice de monografías.....	45
Índice de lugar geográfico.....	53

ÍNDICE POR ARTES



ARTE	LÁMINAS
C	
Cristiano..	Sepulcros existentes en el claustro de la Colegiata de Covadonga (Cangas de Onis), Asturias.
Idem.....	Iglesia de Santa Maria de Villamayor (Infiesto), Asturias.
Idem.....	Iglesia parroquial de San Juan de Priorio (Caldas de Oviedo), Asturias.
Idem.....	Iglesia parroquial de San Juan de Amandi (Villaviciosa), Asturias.
Idem.....	Iglesia de Santa Maria de Val-de-Dios (Villaviciosa), Asturias.
Idem.....	Iglesia parroquial de Villaviciosa (Asturias).
Idem.....	Iglesia de Santa Clara, San Juan y Nuestra Señora de la Vega (Oviedo), Asturias.
Idem.....	San Adrián de Tuñón (Villanueva), Asturias.
Idem.....	Iglesia Parroquial de Ujo (Mieres), Asturias.
Idem.....	Iglesia parroquial de Santa Maria (Trujillo), Cáceres.
Idem.....	Casas de los Condes de Adanero y de Mayorazgo (Cáceres).
Idem.....	Catedral de Badajoz.
Idem.....	Catedral de Avila.
Idem.....	Basilica.—Portada y sepulcros de los Santos Mártires, San Vicente y Sabina (Avila).
Idem.....	Iglesias de San Andrés y San Segundo y parroquial de San Pedro, sus detalles y sección (Avila).
Idem.....	Ermita de San Isidoro de Avila.
Idem.....	Palacio arzobispal de Alcalá de Henares.
Idem.....	Palacio de los Duques del Infantado (Guadalajara).
Idem.....	Convento de Santo Domingo.—Torre del mismo, vulgo de Hércules, y dos casas fuertes (Segovia).
Idem.....	Iglesia de San Lorenzo (Segovia).
Idem.....	Iglesia parroquial de San Martin (Segovia).
Idem.....	Torre de San Esteban (Segovia).

ARTE	LÁMINAS
Cristiano..	Iglesia de Religiosas del Corpus Cristi (Segovia).
Idem.....	Iglesia de San Millán (Segovia).
Idem.....	Catedral de Segovia (Fachada N.).
Idem.....	Triptico relicario del monasterio de Piedra (Aragón).
Idem.....	Hospital de San Juan Bautista (Toledo).
Idem.....	Hospital de la Santa Cruz (Toledo).
Idem.....	Palacio de los Ayalas (Toledo).
Idem.....	Catedral de Toledo.
Idem.....	Fragmentos arquitectónicos anteriores á la irrupción mahometana (Toledo).
Idem.....	Iglesia del Tránsito, antigua Sinagoga (Toledo).
Idem.....	Absides de varias iglesias de los siglos XIV y XV (Toledo).
Idem.....	Sepulcros de Hellín y Layós.—Hoy en Madrid y Toledo.
Idem.....	Iglesia de Santa Maria la Real de las Huelgas (Burgos).
Idem.....	Monasterio de Santo Domingo de Silos (Burgos).
Idem.....	Estatua de bronce esmaltado del obispo D. Mauricio (en la catedral de Burgos).
Idem.....	Catedral de Burgos.
Idem.....	Sarcófago de Briviesca (Burgos).
Idem.....	Arco de Santa Maria (Burgos).
Idem.....	Iglesia de San Juan (Baños) Burgos.
Idem.....	Abadía de San Quirce (Burgos).
Idem.....	Iglesia de San Juan Bautista en Baños (Palencia).
Idem.....	San Gregorio, sección del patio principal (Valladolid).
Idem.....	Ruinas de Santa Maria del Temple (Ceinos Villalón) Valladolid.
Idem.....	Catedral de Salamanca.
Idem.....	Universidad de Salamanca.
Idem.....	Colegio del Arzobispo de Irlandeses (Salamanca)
Idem.....	Iglesia de San Miguel de Escalada (Gradefes). León.
Idem.....	Iglesia de San Isidoro de León.
Idem.....	Colègiata de León.

ARTE	LÁMINAS	
Cristiano..	Catedral de León.	
Idem.....	Palacio de los Guzmanes.	
Idem.....	Colegiata de Toro (Zamora).	
Idem.....	Iglesia parroquial de San Pedro, en Nave (Zamora).	
Idem.....	Restos arquitectónicos del antiguo Monasterio visigodo de San Román de Hornija (Zamora).	
Idem.....	Miembros arquitectónicos, bajo relieves y objetos cerámicos (Itálica, Sevilla, Osuna).	
Idem.....	Miembros arquitectónicos, pila bautismal é inscripciones sepulcrales (Sevilla, Itálica, Niebla).	
Idem.....	Casas consistoriales de Sevilla.	
Idem.....	Antiguas iglesias de Sevilla.	
Idem.....	Palacio de los duques de Alcalá, conocido por la Casa de Pilatos (Sevilla).	
Idem.....	Iglesia Benedictina de San Pedro en Camprodón (Gerona.)	
Idem.....	Iglesia de San Pedro y San Pablo (Barcelona).	
	MONOGRAFÍAS	AUTORES
Idem.....	Ermita de Santa Cristina.....	<i>Amador de los Rios (D. J.)</i>
Idem.....	Iglesia Arceobispal de Santiago....	<i>Assas (D. Manuel de).</i>
Idem.....	Capilla de Santiago en Santa Maria (Alcalá).....	<i>Idem.</i>
Idem.....	Universidad Computense (La)....	<i>Madrado (Don Pedro).</i>
Idem.....	Cámara Santa (La) de la Catedral de Oviedo.....	<i>Amador de los Rios (D. J.)</i>
Idem.....	Iglesia de San Salvador de Val-de-Dios y parroquia de San Salvador de Priesca.....	<i>Idem.</i>

ARTE	MONOGRAFÍAS	AUTORES
Cristiano..	Iglesia de San Miguel de Linio y palacio de Ramiro I.....	<i>Amador de los Ríos (D. J.)</i>
Idem.....	Monasterio de Fres del Val.....	<i>Assas (D. Manuel de).</i>
Idem.....	Cartuja de Miraflores (La), junto á Burgos.....	<i>Idem.</i>
Idem.....	Puerta y escalera del hospital de la Latina y sepulcros de Francisco Ramirez y Beatriz Galindo (Madrid).....	<i>Tubino (Don Francisco Maria).</i>
Idem.....	Arca sepulcral de San Isidro Labrador, en la iglesia parroquial de San Andrés en Madrid.....	<i>Idem.</i>
Idem.....	Casa-Lonja de Valencia del Cid...	<i>Amador de los Ríos (D. J.)</i>
Idem.....	Monasterio de San Juan de los Reyes (El) (Toledo).....	<i>Assas (D. Manuel de).</i>
Idem.....	Iglesia parroquial de Santiago del Arrabal (Toledo).....	<i>Amador de los Ríos (D. J.)</i>
Idem.....	Orfebrería de la época visigoda, coronas y cruces del tesoro de Guarrazar.....	<i>Madrado (Don Pedro).</i>
Idem.....	Alcázar de Toledo (El).....	<i>Assas (D. Manuel de).</i>
Idem.....	Salón de la casa de Mesa en Toledo.	<i>Idem.</i>
Idem.....	Monumentos latino-bizantinos de Córdoba.....	<i>Amador de los Ríos (Don J. y D. R.)</i>
Idem.....	Monumentos latino-bizantinos de Mérida.....	<i>Amador de los Ríos (D. J.)</i>

ARTE	MONOGRAFÍAS	AUTORES
Cristiano..	Palacio arzobispal de Alcalá de Henares.....	<i>Tubino (Don Francisco).</i>
Idem.....	Palacio ducal del Infantado en Guadalajara.....	<i>Anónimo.</i>
Idem.....	Iglesias parroquiales de Segovia..	<i>Idem.</i>
Idem.....	Triptico relicario del monasterio de Piedra en Aragón.....	<i>Amador de los Ríos (D. J.)</i>
Idem.....	Monasterio de Santa María la Real de las Huelgas de Burgos.....	<i>Anónimo.</i>
Idem.....	Sarcófagos cristianos (tres) de los siglos III, IV y V de Hellín y Layós, hoy en Madrid y Toledo...	<i>Fernández Guerra y Orbe (Don Aureliano)</i>

LÁMINAS

M

Mahometano....	Taller del moro (Toledo)
Idem.....	Mezquita y Catedral de Córdoba.
Idem.....	Mezquita de las Tornerías (Toledo).
Idem.....	Azulejos y pavimento del palacio de las Dueñas de Sevilla.
Idem.....	Alhambra de Granada.

	MONOGRAFÍAS	AUTORES
Idem.....	Puerta antigua de Bisagra en Toledo.....	<i>Amador de los Ríos (D. J.)</i>

ARTE	MONOGRAFÍAS	AUTORES
Mahome- tano....	Antigua Sinagoga de Santa María la Blanca y brocal de un algibe de la Mezquita Aljama Toledana (Toledo).....	<i>Assas (D. Ma- nuel).</i>
Idem.....	Ajimez arábigo de San Ginés, en Toledo.....	<i>Amador de los Ríos (D.J.)</i>
Idem.....	Mezquita llamada de las Tornerías en Toledo.....	<i>Idem.</i>
Idem.....	Mezquita llamada del Santo Cris- to de la Luz en Toledo.....	<i>Idem.</i>
Idem.....	Palacio árabe de la Alhambra en Granada.....	<i>Anónimo.</i>

LÁMINAS

Mahome- tano-Cris- tiano....	Mezquita y Catedral de Córdoba. Ermita del Santo Cristo de la Luz (Toledo). Torres varias (Sevilla).
Mudéjar..	Iglesia parroquial de San Marcos (Sevilla).

P

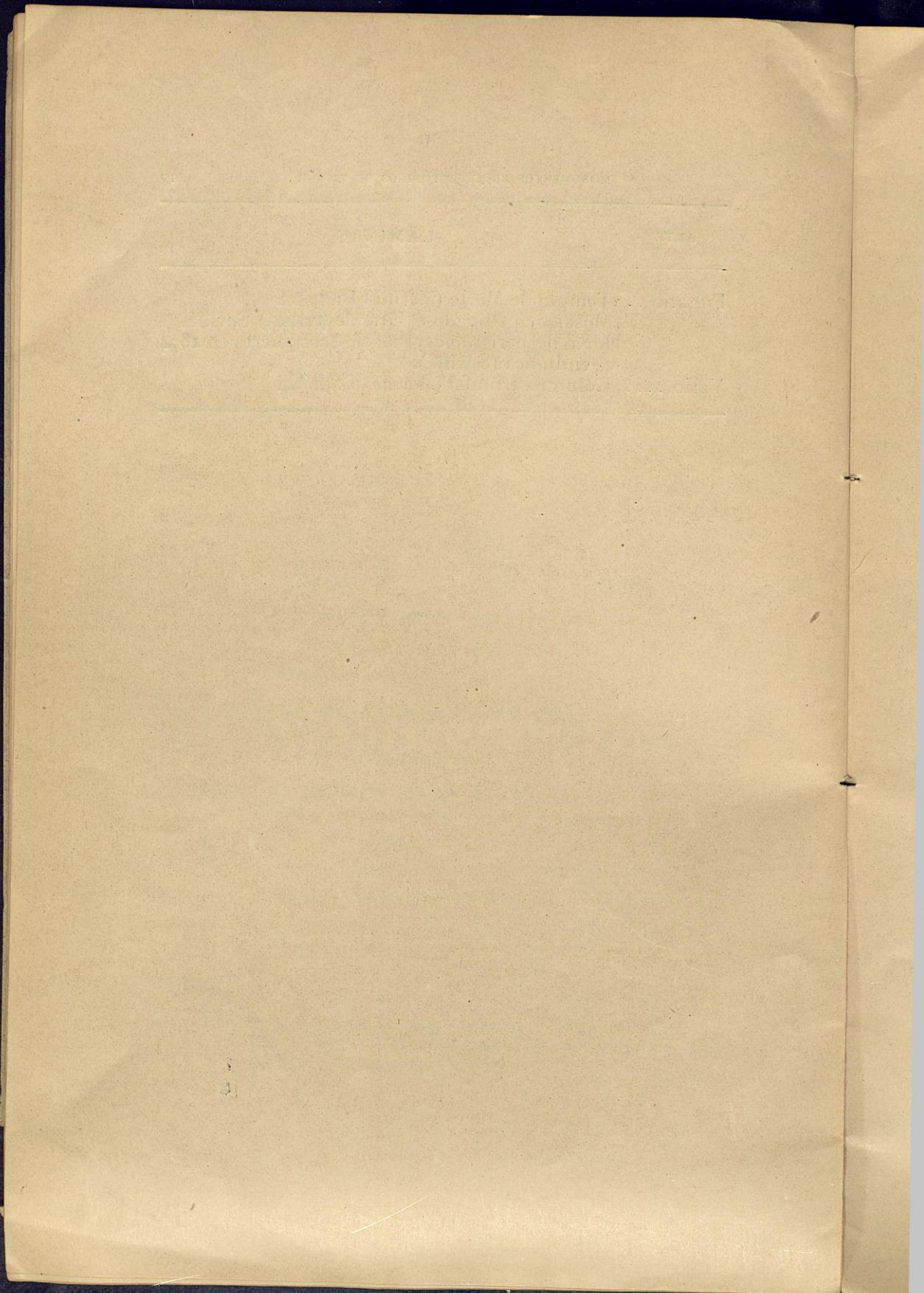
	MONOGRAFÍAS	AUTORES
Pagano...	Mosaico de Galatea en Elche.....	<i>Amador de los Ríos (D.J.)</i>

LÁMINAS

Idem.....	Mosaico de las Aves (Mérida) Badajoz. Arco de Triunfo.—Templo denominado de Dia- na y Acueducto (Id.) Id.
-----------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ARTE	LÁMINAS
Pagano...	Templo de Marte (Mérida) Badajoz. Mosaico apellidado el Grande (Itálica) Sevilla. Idem del peristilo del Palacio descubierto en 1874 en Itálica (Sevilla).
Vario.....	Columna triunfal (Mérida) Badajoz.





ÍNDICE DE AUTORES

1871

AUTORES	MONOGRAFÍAS	Tomos de	Páginas.
A			
<i>Amador de los Ríos (D. J.)</i>	Ermita de Santa Cristina, en Pola de Lena.	Asturias, Alicante y Alcalá de Henares.....	1 á 20
<i>Idem.....</i>	Mosaico de Galatea en Elche.....	<i>Idem.....</i>	1 á 8
<i>Idem.....</i>	Cámara Santa (La) de la Catedral de Oviedo..	Oviedo.....	1 á 63
<i>Idem.....</i>	Iglesia de San Salvador de Val-de-Dios y parroquial de San Salvador de Priesca.....	Oviedo.....	1 á 31
<i>Idem.....</i>	Casa Lonja (La) de Valencia del Cid.....	1.º Burgos, Madrid, Valencia y Toledo.....	1 á 6
<i>Idem.....</i>	Iglesia de San Miguel de Linio y Palacio de Ramiro I.....	Oviedo.....	1 á 35
<i>Idem.....</i>	Puerta antigua de Bisagra en Toledo.....	Toledo.....	1 á 3
<i>Idem (con Don Rodrigo)...</i>	Monumentos latino-bizantinos de Córdoba.	Córdoba y Badajoz....	1 á 75
<i>Idem.....</i>	Monumentos latino-bizantinos de Mérida...	<i>Idem.....</i>	1 á 80
<i>Idem.....</i>	Triptico relicario del monasterio cisterniense de Piedra en Aragón.	Aragón, Alcalá, Segovia, Guadalupe y Avila.	1 á 34

AUTORES	MONOGRAFÍAS	Tomos de	Páginas.
<i>Amador de los Ríos (D. J.)</i>	Mezquita llamada El Santo Cristo de la Luz en Toledo.....	2.º Burgos, Valencia Madrid y Toledo.....	1 á 34
<i>Idem.....</i>	Mezquita llamada de Las Tornerías, en Toledo.	2.º Idem.....	1 á 4
<i>Idem.....</i>	Ajimez arábigo de San Ginés, en Toledo....	2.º Idem.....	La 11 y 12 del Santo Cristo de la Luz.
<i>Amador de los Ríos (D. R.)</i>	Iglesia parroquial de Santiago del Arrabal, en Toledo.....	Toledo.....	1 á 22
<i>Idem (con Don José).....</i>	Monumentos latino-bizantinos de Córdoba.	Córdoba y Badajoz....	1 á 75
<i>Amador de los Ríos (D. J. y D. Rodrigo)</i>	Monumentos latino-bizantinos de Córdoba.	Córdoba y Badajoz....	1 á 75
<i>Assas (D. Manuel).....</i>	Alcázar de Toledo (El).	Toledo.....	1 á 8
<i>Idem:.....</i>	Salón de la casa de Mesa (Toledo).....	Idem.....	1 á 4
<i>Idem.....</i>	Iglesia arcedianal de Santiago de Villena.	Asturias, Alicante y Alcalá de Henares.....	1 á 15
<i>Idem.....</i>	Capilla de Santiago, en Santa María.....	Idem.....	1 á 8

AUTORES	MONOGRAFÍAS	Tomos de	Páginas.
<i>Assas (D. Manuel de)</i>	Monasterio de Fres del Val.....	1.º Burgos, Madrid, Valencia y Toledo.....	1 á 12
<i>Idem</i>	La Cartuja de Miraflores.....	1.º Idem.....	1 á 29
<i>Idem</i>	Monasterio de San Juan de los Reyes (El), en Toledo.....	1.º Idem.....	1 á 20
<i>Fernández Guerra (Don Aureliano)</i> ..	Sarcófagos cristianos (tres) de los siglos III, IV y V de Hellin y Layos.....	2.º Burgos, Madrid, Valencia y Toledo.....	1 á 7
<i>Madrazo (Don Pedro)</i>	Universidad complutense (La), en Alcalá de Henares.....	Asturias, Alicante y Alcalá de Henares.....	1 á 25
<i>Idem</i>	Orfebrería de la época visigoda, coronas y cruces del tesoro de Guarrazar.....	Toledo.....	1 á 104
<i>Tubino (Don Francisco Maria)</i>	Puerta y escalera del hospital de la Latina y sepulcro de Francisco Ramirez y Beatriz Galindo.....	1.º Burgos, Madrid, Valencia y Toledo.....	1 á 12
<i>Idem</i>	Arca sepulcral de San Isidro, labrador, en la		

AUTOR	MONOGRAFÍAS	Tomo de	Páginas.
<i>Tubino (Don Francisco Marta)</i>	iglesia parroquial de San Andrés, en Madrid..... Palacio arzobispal de Alcalá de Henares...	1.º Burgos, Madrid, Valencia y Toledo..... Aragón, Alcalá de Henares, Segovia, Guadalupe y Ávila.	1 á 8

ÍNDICE DE LÁMINAS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LÁMINAS	Tomos de	Número.
A		
Abadía de San Quirce de Burgos... Arte Cristiano. Estilo Románico.	2.º Burgos, Valencia, Madrid y	
Absides de varias iglesias del siglo xiv y xv (Toledo).....	Toledo... 2.º Burgos, Valencia, Madrid y	Única.
Arte Cristiano. Estilo Mudéjar.	Toledo..	Única.
Acueductos: Vid. Arco de Triunfo (Mérida), Badajoz	Córdoba y Badajoz..	Única.
Arte Pagano. Estilo Greco-romano.		
Alhambra de Granada: planta, deta- lles, arcos, secciones, etc.....	Sevilla, Gerona, Barcelo- na y Gra- nada....	21 láminas
Arte Mahometano. Estilo Granadino.		
Antigua Sinagoga, hoy iglesia de Santa María la Blanca: parte de la sección longitudinal y secciones, y detalles de ella (Toledo).....	Toledo...	1.ª y 2.ª
Arte Mahometano. Estilo del Califato.		
Arca de las Santas reliquias de la Cá- mara Santa.....	Oviedo...	4.ª
Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino y Mudéjar		
Arca sepulcral de San Isidro, labra- dor, patrón de Madrid (Madrid)...	1.º Burgos, Madrid, Valencia y Toledo.	Única.
Arte Cristiano. Estilo Ojival.		
Arco de Santa María, en Burgos....	2.º Burgos, Valencia, Madrid y	
Arte Cristiano. Estilo Renacimiento y Mudéjar.	Toledo..	Única.
Arco llamado de Triunfo.—Templo denominado de Diana.—Acueducto.	Córdoba y Badajoz..	Única.
Arte Pagano. Estilo Greco-romano.		

LÁMINAS	Tomos de	Número.
Arquetas de reliquias en la Cámara Santa de Oviedo..... Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Oviedo...	7. ^a
B		
Basilica, portada y sepulcro de los Santos Mártires San Vicente, Sabina y Cristeta (Avila)..... Arte Cristiano. Estilo Románico.	Aragón, Alcala de Henares, Segovia, Guadalajara y Avila.....	2 láminas.
C		
Capilla de San Ildefonso, sección longitudinal (Alcalá)..... Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Asturias, Alicante y Alcalá de Henares.....	4. ^a
Capilla de Santiago, en Santa Maria (Alcalá)..... Arte Cristiano. Estilo Mudéjar.	Asturias, Alicantey Alcalá de Henares.	1. ^a y 2. ^a
Casas Consistoriales de Sevilla..... Arte Cristiano. Estilo Plateresco.	Sevilla, Gerona, Barcelona y Granada.....	2 láminas.
Casa Lonja (detalles), Valencia..... Arte Cristiano. Estilo Ojival.	1. ^o Burgos, Madrid, Valencia y Toledo.	3 láminas.

LÁMINAS	Tomos de	Número.
Casa llamada del Cordón..... Arte Cristiano. Estilo Ojival.	2.º Burgos, Valencia, Madrid y	
Casas solariegas de los condes de Adanero y Mayorazgo, en Cáceres. Arte Cristiano. Estilo Ojival y Renacimiento.	Toledo.. Córdoba y Badajoz.	Única. Única.
Catedral de Avila..... Arte Cristiano. Estilos Románico y Ojival.	Aragón, Alcalá de Henares, Segovia, Guadala- jara y Avi- la.....	
Catedral de Badajoz, parte principal de la Sillería del Coro..... Arte Cristiano. Renacimiento.	Córdoba y Badajoz..	2 láminas. Única.
Catedral de Burgos.—Puerta llamada Procesional.—Verjas.—Planta, etc. Arte Cristiano. Estilo Ojival.	2.º Burgos, Valencia, Madrid y	
Catedral de León.—Vidrieras, plan- ta, fachada, etc..... Arte Cristiano. Estilo Románico.	Toledo.. Palencia, Salaman- ca, Va- lladolid, León y Zamora..	8 láminas. 7 láminas.
Catedral de Segovia.—Fachada Norte. Arte Cristiano. Estilo Ojival.	Aragón, Alcalá de Henares, Segovia, Guadala- jara, Avila	Única.
Catedral de Toledo.—Ventana de la nave mayor, sección longitudinal, etc. Arte Cristiano. Estilo Ojival.	2.º Burgos, Valencia, Madrid y Toledo...	10 láminas

LÁMINAS	Tomos de	Número.
Catedral de Valencia.—Puerta llamada de Lérida..... Arte Cristiano. Estilo Románico.	2.º Burgos, Valencia, Madrid y Toledo...	Unica.
Catedral vieja de Salamanca..... Arte Cristiano. Estilos Románico y Ojival.	Palencia, Salamanca, Valladolid, León y Zamora..	7 láminas.
Colegiata de San Isidoro de León (Pinturas), Cruz de los Reyes D. Fernando y doña Sancha, etc..... Arte Cristiano. Estilo Románico.	Palencia, Salamanca, Valladolid, León y Zamora..	4 láminas.
Colegieta de Toro (Zamora)..... Arte Cristiano. Estilo Románico.	Palencia, Salamanca, Valladolid, León y Zamora..	2 láminas.
Colegio del Arzobispo ó de los Irlandeses en Salamanca..... Arte Cristiano. Renacimiento.	Palencia, Salamanca, Valladolid, León y Zamora..	Unica.
Columna triunfal (Mérida), Badajoz..... Arte Vario.	Córdoba, Badajoz..	Unica.
Estilo Greco-romano y Cristiano. Convento de Santo Domingo.—Torre del mismo, vulgo de Hércu-		

LÁMINAS	Tomos de	Número.
les y dos casas fuertes en Segovia. Arte Cristiano. Estilos Ojival y Mudéjar.	Aragón, Alcalá de Henares, Segovia;	
Coronas y cruces visigodas de Guarrazar: planta, lápida funeraria y fragmentos arquitectónicos de la Basílica de Guarrazar (Guadamur), Toledo	Guadalajara y Avila..... Toledo...	2 láminas. 1.ª, 2.ª y 3.ª
Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.		
Cruces apellidadas de la Victoria ó de Pelayo, de los Angeles, y arquetas en la Cámara Santa de la Catedral de Oviedo.....	Oviedo...	5.ª, 6.ª y 7.ª
Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino y varios.		
D		
Detalles de la fachada de la Universidad Complutense (Alcalá).....	Asturias, Alicante y Alcalá de Henares.....	2.ª y 3.ª
Arte Cristiano. Renacimiento.		
Detalles de la Sillería de Legos y Silla del Preste oficiante en la Cartuja de Miraflores (Burgos).....	1.º Burgos, Madrid, Valencia, Toledo..	2.ª
Arte Cristiano. Renacimiento.		
E		
Ermita de Santa Cristina (Pola de Lena) Asturias.....	Asturias, Alicante y Alcalá de Henares.....	Unica.
Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.		

LÁMINAS	Tomos de	Número.
Ermita de San Isidoro de Ávila. Arte Cristiano. Estilo Románico.	Aragón, Alcalá de Henares, Segovia, Guada- lajara y Ávila. . . .	Única.
Ermita del Santo Cristo de la Luz (Toledo) y torres de varias iglesias. Arte Cristiano-Mahometano. Estilo del Califato, Románico, y Mudéjar.	2.º Burgos, Valencia, Madrid y Toledo. . .	3 láminas.
Estatua de bronce esmaltado del obis- po D. Mauricio, en la Catedral de Burgos. Arte Cristiano. Estilo Franco-germánico.	2.º Burgos, Valencia, Madrid y Toledo. . .	Única.
F		
Fragmentos arquitectónicos, anterio- res á la irrupción mahometana, en Toledo. Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	2.º Burgos, Valencia, Madrid y Toledo. . .	3 láminas.
Fragmentos arquitectónicos de Mé- rida. Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Córdoba y Badajoz. . .	1.ª á 9.ª
Fachada de la Universidad Compluten- se (Alcalá). Arte Cristiano. Estilo Renacimiento.	Asturias, Alicante y Alcalá de Hena- res.	1.ª
Fragmentos arquitectónicos de dife- rentes monumentos latino-bizanti- nos de Córdoba. Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Córdoba y Badajoz. . .	1.ª á 6.ª

LÁMINAS	Tomos de	Número.
H		
Hospital de Santa Cruz (Toledo).... Arte Cristiano. Renacimiento.	2.º Burgos, Valencia, Madrid y	
Hospital de San Juan Bautista en To- ledo.....	Toledo .. 2.º Burgos, Valencia, Madrid y	Única. Única.
I		
Iglesia arcedianal de Santiago de Vi- llena.....	Asturias, Alicante y Alcalá de	
Iglesia Benedictina de S. Pedro: plan- ta y fachada, Camprodón (Gerona). Arte Cristiano. Estilo Latino y románico.	Henares.. Sevilla, Gerona, Barcelo- na y Gra- nada....	Única.
Iglesia de San Miguel de Escalada en Gradafes (León).....	Palencia, Salaman- ca, Va- lladolid, León y	Única.
Iglesia de San Pedro y San Pablo de Barcelona y claustro.....	Zamora.. Sevilla, Gerona, Barcelo- na y Gra- nada....	4 láminas.
Iglesia de San Juan: planta y sección longitudinal (Palencia).....	Palencia, Salaman- ca, Va- lladolid, León y	2 láminas.
.....	Zamora..	Única.

LÁMINAS	Tomos de	Número.
Iglesia de San Lorenzo en Segovia.. Arte Cristiano. Estilo Románico.	Aragón, Alcalá de Henares, Segovia, Guadalaja- ra y Avila.	3 láminas.
Iglesias de San Andrés y San Segun- do y parroquial de San Pedro.... Arte Cristiano. Estilo Románico.	Aragón, Alcalá de Henares, Segovia, Guadalaja- ra y Avila.	3 láminas.
Iglesia de San Juan (Baños), provincia de Burgos..... Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	2.º Burgos, Valencia, Madrid y Toledo...	3 láminas.
Iglesia de San Juan Bautista en Ba- ños, provincia de Palencia..... Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Palencia, Salamanca, Vallado- lid, León y Zamora.	Única.
Iglesia de Santa María la Real de las Huelgas en Burgos..... Arte Cristiano. Estilo Románico y ojival.	2.º Burgos, Valencia, Madrid y Toledo...	Única.
Iglesia de Santa María de Val-de-Dios. —Concejo de Villaviciosa (Asturias). Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Toledo... Asturias, Alicante y Alcalá de Hena- res.....	4 láminas.
Iglesias de Santa Clara, San Juan y Nuestra Señora de la Vega: portada, torre y detalles.—Oviedo (Asturias). Arte Cristiano. Estilo Románico.	Oviedo... Asturias, Alicante y Alcalá de Henares..	2 láminas. Única.
Iglesia de Santa María de Villama- yor.—Concejo de Infesto (Asturias). Arte Cristiano. Estilo Románico.	Asturias, Alicante y Alcalá de Henares..	2 láminas.

LÁMINAS	Tomos de	Número.
Iglesia de San Salvador de Val-de-Dios. —Concejo de Villaviciosa (Asturias). Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Oviedo...	1.º
Idem (Sección transversal y ventanas).	Idem.	2.º
Iglesia de San Miguel de Linio.—Concejo de Oviedo (Asturias)..... Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Oviedo...	1.º
Idem.—Vista interior y detalles de la misma.....	Idem.	2.º
Iglesia del Convento de religiosas del Corpus Cristi en Segovia..... Arte Cristiano. Estilo Mudéjar.	Aragón, Alcalá de Henares, Segovia, Guadala-	
Iglesia del Tránsito, antigua Sinagoga de Toledo..... Arte Cristiano. Estilo Mudéjar.	jara, Avila 2.º Burgos, Valencia, Madrid y	Única.
Iglesia parroquial de San Marcos en Sevilla..... Arte Cristiano. Estilo Mudéjar.	Toledo.. Sevilla, Ge- rona, Barcelona y	2 láminas.
Iglesia parroquial de San Pedro en Nave (Zamora.)..... Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Granada. Palencia. Salamanca, Valladolid, León y Zamora..	Única.
Iglesia parroquial de San Martín (Segovia)..... Arte Cristiano. Estilo Románico.	Aragón, Alcalá de Henares, Segovia, Guadala- jara, Avila	2 láminas.
		2 láminas.

LÁMINAS	Tomos de	Número.
Iglesia parroquial de San Millán en Segovia..... Arte Cristiano. Estilo Románico.	Aragón, Alcalá de Henares. Segovia, Guadalajara y Avila....	4 láminas.
Iglesia parroquial de Ujo (Mieres) Asturias..... Arte Cristiano. Estilo Románico.	Asturias, Alicante y Alcalá de Henares.....	3 láminas.
Iglesia parroquial de Villaviciosa, (Asturias): planta, portada y detalles.—Imafronte y corte longitudinal..... Arte Cristiano. Estilo Románico y ojival.	Asturias, Alicante y Alcalá de Henares..	2.ª
Iglesia parroquial de San Juan de Amandi.—Concejo de Villaviciosa, (Asturias)..... Arte Cristiano. Estilo Románico.	Asturias, Alicante y Alcalá de Henares..	2 láminas.
Iglesia parroquial de Santa Maria (Trujillo) Cáceres..... Arte Cristiano. Estilo Románico y ojival.	Córdoba y Badajoz..	Unica.
Iglesia parroquial en Santigo del Arrabal en Toledo..... Arte Cristiano. Estilo Mudéjar.	Toledo...	Unica.
Iglesia parroquial de San Juan de Priorio.—Concejo de Oviedo, (Caldas)..... Arte Cristiano. Estilo Románico.	Oviedo...	2 láminas.
Iglesia parroquial de Santa Maria de Naranco.—Concejo de Oviedo (As-		

LÁMINAS	Tomos de	Número.
turias): planta, fachada lateral N. Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Oviedo...	4. ^a y 5. ^a
Iglesias antiguas de Sevilla. Arte Cristiano. Estilo Románico.	Sevilla. Gerona. Barcelona y Granada....	Única.
M		
Mezquita de Córdoba: detalles, fachada, arcadas, portadas, etc..... Arte Mahometano. Estilo Árábigo-bizantino y del califato.	Córdoba y Badajoz..	13 láminas.
Mezquita de las Tornerías en Toledo. Arte Mahometano. Estilo del Califato.	2.º Burgos. Valencia. Madrid y	
Mezquita y Catedral de Córdoba: planta, sección y puerta del Perdón... Arte Mahometano y Cristiano. Estilo del Califato, Renacimiento y otros.	Toledo.. Córdoba y Badajoz..	Única. 3 láminas.
Miembros arquitectónicos, bajos relieves y objetos cerámicos en Itálica y Osuna, provincia de Sevilla..... Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Sevilla. Gerona, Barcelona y Granada....	Única.
Miembros arquitectónicos, pila bautismal é inscripciones sepulcrales en Sevilla, Itálica y Niebla (Sevilla y Huelva)..... Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Sevilla, Gerona. Barcelona y Granada	Única.
Miniatura y diptico de la Catedral y Cámara Santa de Oviedo..... Arte Cristiano. Estilo Bizantino y románico.	y Oviedo...	Única. 8. ^a

LÁMINAS	Tomos de	Número.
Monasterio de Santo Domingo de Silos (Burgos): cáliz, patena, altar, etc. Estilo Latino-bizantino y románico	2.º Burgos, Valencia, Madrid y Toledo...	4 láminas.
Mosaico apellidado el Grande en Itálica (Sevilla)..... Arte Pagano. Estilo Greco-romano.	Sevilla, Gerona, Barcelona y Granada.	
Mosaico de las aves, Mérida (Badajoz). Arte Pagano. Estilo Greco-romano.	Córdoba y Badajoz..	Única. Única.
Mosaico de Galatea: planta, conjunto y detalle (Elche)..... Arte Pagano. Estilo Greco-romano.	Asturias. Alicante y Alcalá de Henares.	1.ª 2.ª
Idem de id., detalle..... Arte Pagano. Estilo Greco-romano.	Idem.....	
Mosaico de las cuatro estaciones (Córdoba)..... Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Córdoba y Badajoz..	7.ª
Mosaico del peristilo del palacio descubierto en 1874 en Itálica (Sevilla). Arte Pagano. Estilo Greco-romano.	Sevilla. Gerona, Barcelona y Granada....	Única.
P		
Palacio arzobispal de Alcalá de Henares..... Arte Cristiano. Renacimiento.	Aragón. Alcalá de Henares. Segovia. Guadalajara, Avila	3 láminas.

LÁMINAS	Tomos de	Número.
Palacio de Ayala en Toledo..... Arte Cristiano. Estilo Mudéjar.	2.º Burgos, Valencia, Madrid y Toledo...	2 láminas.
Palacio de las Dueñas en Sevilla: Azulejos y pavimento..... Arte Mahometano. Estilo Mudéjar.	Sevilla, Gerona, Barcelona y Granada	2 láminas.
Palacio de los Guzmanes en León... Arte Cristiano. Renacimiento.	Palencia, Salamanca, Valladolid, León y Zamora..	Unica.
Palacio de los duques de Alcalá en Sevilla, llamado casa de Pilatos... Arte Cristiano. Estilo Mixto.	Sevilla, Gerona, Barcelona y Granada	Unica.
Palacio de los duques del infantado (Guadalajara)..... Arte Cristiano. Estilo Ojival y Renacimiento.	Aragón, Alcalá de Henares, Segovia, Guadalajara y Avila.....	Unica.
Palacio de Ramiro I. (Llamado vulgarmente iglesia parroquial de Santa Maria de Naranco).—Concejo de Oviedo (Asturias)..... Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Oviedo...	5 láminas. 3.ª y 6.ª
Portada y escalera del Hospital de la Latina (Madrid)..... Arte Cristiano. Estilo Ojival.	1.º Burgos, Madrid, Valencia y Toledo.	Unica.
Plantas, testero, secciones y detalles de las iglesias parroquiales de Priesca y de Fuentes..... Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino y románico	Oviedo...	3.ª

LÁMINAS	Tomos de	Número.
Puerta antigua de Bisagra en Toledo. Arte Mahometano. Estilo Mauritano.	Toledo . . .	Única.
R		
Restos arquitectónicos del antiguo monasterio visigodo en San Román de Hornija (Zamora).....	Palencia. Salamanca, Valladolid, León y Zamora..	Única.
Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.		
Retratos de Johan-Guas (Arquitecto de San Juan de los Reyes), su mujer é hijos (Toledo).....	1.ª Burgos, Madrid, Valencia y Toledo.	11.ª
Real Alcázar (El) en Toledo, fachada Norte, planta y detalle.....	Toledo . . .	1.ª y 2.ª
Arte Cristiano. Renacimiento.		
Ruinas de Santa María del Temple en Ceinos (Villalón) Valladolid....	Palencia. Salamanca, Valladolid, León y Zamora..	Única.
Arte Cristiano. Estilo Románico.		
S		
Salón de la casa de Mesa.—Detalles. (Toledo).....	Toledo . . .	1.ª, 2.ª y 3.ª
Arte Cristiano Estilo Mudéjar.		
San Adrián de Tuñón, planta, secciones y detalles.—Concejo de Villaviciosa (Asturias).....	Asturias. Alicante y Alcalá de Henares..	Única.
Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.		

LÁMINAS	Tomos de	Número.
San Gregorio: sección del patio principal (Valladolid)..... Arte Cristiano. Renacimiento.	Palencia, Salamanca, Valladolid, León y Zamora..	Única.
San Isidro de León: planta y detalles. Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Palencia, Salamanca, Valladolid. León y Zamora..	2 láminas.
San Juan de los Reyes (Toledo): planta, sección, detalles, restos, vidrieras, compartimientos, etc..... Arte Cristiano. Estilo Ojival.	1.ºBurgos. Madrid. Valencia. y Toledo.	11 laminas
Sarcófago de Briviesca, provincia de Burgos..... Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	1.ºBurgos. Valencia. Madrid y Toledo..	Única.
Sección, planta y detalles de la Cámara Santa de la Catedral de Oviedo. Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Oviedo... 1.º	
Sepulcros de Hellín y Layós, existentes en Madrid y Toledo..... Arte Cristiano. Estilo Latino.	2.ºBurgos. Valencia. Madrid y Toledo.	Única.
Sepulcros de Juan de Padilla en Fresdel Val (siglo xv) (Burgos)..... Arte Cristiano. Estilo Ojival.	1.ºBurgos. Madrid. Valencia, Toledo.	Única.
Sepulcro del arzobispo de Toledo, D. Alfonso Carrillo de Acuña (Alcalá)..... Arte Cristiano. Estilo Ojival.	Asturias Alicante y Alcalá de Henares..	7.º

LÁMINAS	Tomos de	Número.
Sepulcros del cardenal D. Fr. Francisco Ximenes de Cisneros (Alcalá).	Asturias, Alicante y Alcalá de Henares.	5. ^a
Idem id. detalles del mismo..... Arte Cristiano. Renacimiento.	Idem.	6. ^a
Sepulcros existentes en el claustro de la Colegiata de Covadonga.—Concejo de Cangas de Onis (Asturias). Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Asturias. Alicante y Alcalá de Henares.....	Unica.
Silleria de Legos, en la Cartuja de Miraflores (Burgos)..... Arte Cristiano. Renacimiento.	1.º Burgos, Madrid, Valencia, Toledo.	1. ^a
Sarcófago de la Catedral de Oviedo y detalles de los sepulcros de Covadonga..... Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Oviedo.	2. ^a
T		
Taller del Moro en Toledo..... Arte Hispano-mahometano. Estilo Mudéjar.	2.º Burgos, Valencia, Madrid y Toledo.	Unica.
Templo de Marte: miembros arquitectónicos (Mérida) Badajoz..... Arte Pagano. Estilo Greco-romano.	Córdoba, Badajoz.	2 láminas.
Templo denominado de Diana: (Véase arco de Triunfo). Arte Pagano. Estilo Greco-romano.	Córdoba, Badajoz.	Unica.

LÁMINAS	Tomos de	Número.
Torre de San Esteban en Segovia... Arte Cristiano. Estilo Románico.	Aragón, Alcalá de Henares, Segovia, Guadala- jara y Avi- la.....	Unica.
Torres varias de Sevilla..... Arte Cristiano-mahometano. Estilos Mauritano y Mudéjar.	Sevilla, Gerona, Barcelo- na y Gra- nada....	Unica.
Torre vieja de la Catedral adherida á la Cámara Santa (Oviedo)..... Arte Cristiano. Estilo Románico.	Oviedo...	3. ^a
Triptico relicario del Monasterio de Piedra, en Aragón..... Arte Cristiano. Estilo Mudéjar.	Aragón, Alcalá de Henares, Segovia, Guadala- jara y Avi- la.....	6 láminas.
U		
Universidad de Salamanca: portada y detalles..... Arte Cristiano. Renacimiento.	Palencia, Salaman- ca, Valla- dolid, León y Zamora..	2 láminas.
V		
Vista general de Toledo por la parte del S. E.....	2.º Burgos, Valencia, Madrid y Toledo..	Unica.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

PHYSICS 309

LECTURE NOTES

BY

ROBERT A. FAY

1963-1964

CHICAGO, ILLINOIS

UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

1964

PHYSICS 309

LECTURE NOTES

BY

ROBERT A. FAY

1963-1964

CHICAGO, ILLINOIS

UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

1964

PHYSICS 309

LECTURE NOTES

BY

ROBERT A. FAY

1963-1964

CHICAGO, ILLINOIS

UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

1964

PHYSICS 309

LECTURE NOTES

BY

ROBERT A. FAY

1963-1964

CHICAGO, ILLINOIS

UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

1964

PHYSICS 309

LECTURE NOTES

BY

ROBERT A. FAY

1963-1964

CHICAGO, ILLINOIS

UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

1964

ÍNDICE DE MONOGRAFÍAS

INDEX DE MONOGRAPHIES

MONOGRAFÍAS	Tomos de	Páginas.
A		
Ajimez arábigo de San Ginés en Toledo, por D. José Amador de los Ríos. Arte Mahometano. Estilo del Califato.	2.º Burgos, Valencia, Madrid y Toledo..	11
Alcázar de Toledo, por D. Manuel de Assas..... Arte Cristiano. Renacimiento.	Toledo....	1 á 8
Antigua Sinagoga, hoy iglesia de Santa Maria la Blanca, y brocal de un algibe de la Mezquita Aljama Toledana, por D. Manuel de Assas.... Arte Mahometano. Estilo del Califato.	Toledo....	1 á 8
Arca sepulcral de San Isidro labrador en la iglesia parroquial de San Andrés de Madrid, por D. Francisco Maria Tubino..... Arte Cristiano. Estilo Ojival.	1.º Burgos, Madrid, Valencia, y Toledo.	1 á 8
C		
Cámara Santa (La) de la Catedral de Oviedo, por D. José Amador de los Ríos..... Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Oviedo...	1 á 63
Capilla de Santiago en Sta. Maria (Alcalá de Henares), por D. M. de Assas. Arte Cristiano. Estilo Mudéjar.	Asturias, Alicante y Alcalá de Henares..	1 á 8

MONOGRAFÍAS	Tomos de	Páginas.
Cartuja de Miraflores (La), junto á Burgos, por D. Manuel de Assas..... Arte Cristiano. Renacimiento.	1.º Burgos, Madrid, Valencia y Toledo.	1 á 29
Casa Lonja de Valencia del Cid, por D. José Amador de los Ríos..... Arte Cristiano. Estilo Ojival.	1.º Burgos, Madrid, Valencia y Toledo.	1 á 6
E		
Ermita de Santa Cristina en Pola de Lena (Asturias), por D. José Amador de los Ríos..... Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Asturias, Alicante y Alcalá de Henares..	1 á 20
I		
Iglesia arcedianal de Santiago Villena (Alicante), por D. Manuel de Assas. Arte Cristiano. Estilo Ojival.	Asturias. Alicante, y Alcalá de Henares.....	1 á 15
Iglesia de San Miguel de Linio y Palacio de Ramiro I, por D. José Amador de los Ríos..... Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Oviedo...	1 á 35
Iglesia de San Salvador de Val-de-Dios y parroquial de San Salvador de Priesca, por D. J. Amador de los Ríos Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Oviedo...	1 á 31
Iglesia parroquial de Santiago del Arrabal en Toledo, por D. Rodrigo Amador de los Ríos..... Arte Cristiano. Estilo Mudéjar.	Toledo...	1 á 22

MONOGRAFÍAS	Tomos de	Páginas.
Iglesia parroquial de Segovia..... Arte Cristiano. Varios estilos.	Aragón, Alcalá de Henares, Segovia, Guadala- jara y Avi- la.....	1 á 4
M		
Mezquita llamada de las Tornerias (To- ledo), por D. José Amador de los Ríos..... Arte Mahometano. Estilo del Califato.	2.º Burgos, Valencia, Madrid y Toledo...	1 á 4
Mezquita llamada el Santo Cristo de la Luz, primeros monumentos del artemahometano en Toledo, pordon José Amador de los Ríos..... Arte Mahometano. Estilo del Califato.	2.º Burgos, Valencia, Madrid y Toledo..	1 á 12
Monasterio de Fres del Val, por Don Manuel de Assas..... Arte Cristiano. Estilo Ojival.	1.º Burgos, Madrid, Valencia, Toledo..	1 á 22 y 37 á 44
Monasterio de San Juan de los Re- yes en Toledo, por D. Manuel de Assas..... Arte Cristiano. Estilo Ojival.	1.º Burgos, Madrid, Valencia, Toledo..	1 á 12
Monasterio de Santa María la Real de las Huelgas en Burgos..... Arte Cristiano. Estilo Románico y Ojival.	2.º Burgos, Valencia, Madrid, Toledo..	1 á 20
Monumentos latino-bizantinos de Cór- doba, por D. José y D. Rodrigo Amador de los Ríos..... Arte Cristiano. Estilo Latino-bizantino.	Córdoba y Badajoz..	1 á 43
		1 á 75

MONOGRAFÍAS	Tomos de	Página.
Monumentos latino-bizantinos de Mérida, por D. José Amador de los Ríos.....	Córdoba y Badajoz..	1 á 80
Arte Cristiano.		
Estilo Latino-bizantino.		
Mosaico de Galatea en Elche (Alicante), por D. José Amador de los Ríos.	Asturias, Alicante y Alcalá de Henares..	1 á 8
Arte Pagano.		
Estilo Greco-romano.		
O		
Orfebrería de la época visigoda: coronas y cruces del Tesoro de Guarrazar por D. Pedro Madrazo.....	Toledo....	1 á 104
Arte Cristiano.		
Estilo Latino-bizantino.		
P		
Palacio Árabe de la Alhambra de Granada.....	Sevilla, Gerona, Barcelona y Granada....	1 á 36
Arte Mahometano.		
Estilo Granadino.		
Palacio arzobispal de Alcalá de Henares, por D. Francisco Maria Tubino.....	Aragón, Alcalá de Henares, Segovia, Guadalajara y Avila....	1 á 6
Arte Cristiano.		
Renacimiento.		
Palacio de los Duque del Infantado en Guadalajara.....	Aragón, Alcalá de Henares, Segovia, Guadalajara y Avila.....	1 á 12
Arte Cristiano.		
Estilo Ojival y Renacimiento.		

MONOGRAFÍAS	Tomos de	Páginas.
Puerta antigua de Bisagra, en Toledo, por D. José Amador de los Ríos..... Arte Mahometano. Estilo Mauritano.	Toledo...	1 á 3
Puerta y escalera del Hospital de la Latina y sepulcros de Francisco Ramirez y Beatriz Galindo, por D. Francisco María Tubino..... Arte Cristiano. Estilo Ojival.	1.º Burgos, Madrid, Valencia y Toledo.	1 á 12
S		
Salón de la casa de Mesa (Toledo), por D. Manuel de Assas..... Arte Cristiano. Estilo Mudéjar.	Toledo...	1 á 4
Sarcófagos cristianos de los siglos III, IV y V, por D. Aureliano Fernández Guerra y Orbe.—De Hellin y Layos, hoy en Toledo y Madrid..... Arte Cristiano. Estilo Latino.	2.º Burgos, Valencia, Madrid y Toledo..	1 á 7
T		
Triptico relicario del Monasterio Cisterciense, intitulado de Piedra, en Aragón, por D. José Amador de los Ríos..... Arte Cristiano. Estilo Mudéjar.	Aragón, Alcalá de Henares, Segovia, Guadala- jara Avila	1 á 34

MONOGRAFÍAS	Tomos de	Páginas.
U		
Universidad Complutense (La) en Alcalá de Henares, por D. Pedro Madrazo..... Arte Cristiano. Renacimiento.	Asturias, Alicante y Alcalá de Henares.....	1 á 25

ÍNDICE DE LUGAR GEOGRÁFICO

1875

Lugar geográfico.	LÁMINA			
A				
Alcalá de Henares.....	Palacio arzobispal.			
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th data-bbox="429 550 803 630">MONOGRAFÍAS</th> <th data-bbox="807 550 972 630">AUTORES</th> </tr> </thead> </table>			MONOGRAFÍAS	AUTORES
MONOGRAFÍAS	AUTORES			
Alcalá de Henares (Madrid)..	Universidad Complutense...	<i>Madrazo (Don Pedro).</i>		
Idem.....	Capilla de Santiago en Santa Maria.....	<i>Assas (D. Manuel).</i>		
Idem.....	Palacio arzobispal.....	<i>Tubino (Don Franciseo).</i>		
Aragón.....	Triptico relicario del Monasterio de Piedra.....	<i>Amador de los Rios (D. J.)</i>		
LÁMINAS				
Aragón.....	Triptico relicario del Monasterio de Piedra.			
Avila.....	Ermita de San Isidoro.			
B				
Iglesia de San Andrés y San Segundo.				
Basilica de los Santos Mártires San Vicente, Sabina y Cristeta. Portada y sepulcro.				
Catedral.				
Badajoz.....	Catedral: parte principal de la silleria del coro.			
Baños (Burgos).	Iglesia de San Juan.			
Baños (Palencia)	Iglesia de San Juan Bautista.			
Barcelona.....	Iglesia de San Pablo y San Pedro.			
Briviesca (Burgos).....	Sarcófago de Briviesca.			

Lugar geográfico.	MONOGRAFÍAS	AUTORES
Burgos.....	Monasterio de Santa Maria la Real de las Huelgas.....	<i>Anónimo.</i>
LÁMINAS		
Burgos.....	Iglesia de Sta. Maria la Real de las Huelgas. Monasterio de Santo Domingo de Silos. Estatua de bronce esmaltado del obispo D. Mauricio. Catedral de Burgos. Arco de Santa Maria. Casa llamada del Cordón.	
Cáceres.....	Casas solariegas de los Condes de Adanero y de Mayorazgo.	
Camprodón (Gerona).....	Iglesia benedictina de San Pedro.	
Cangas de Onis (Asturias)....	Sepulcros existentes en el claustro de la colegiata de Covadonga.	
Ceinos (Valladolid).....	Ruinas de Santa Maria del Temple.	
MONOGRAFÍAS		
Córdoba.....	Monumentos latino-bizantinos de Córdoba.....	<i>Amador de los Ríos (Don José y D. Rodrigo).</i>
LÁMINA		
Córdoba.....	Mezquita y Catedral de Córdoba.	

Lugar geográfico.	LÁMINA	
Córdoba.....	Detalles, fachadas, arcadas, plantas, portadas y Puerta del Perdón.	
E	MONOGRAFÍAS	AUTORES
Elche (Alicante)	Mosaico de Galatea en Elche (Alicante), descubierto en 1861.....	<i>Amador de los Rios (D. J.)</i>
F	Fres del Val...	Monasterio de Fres del Val.. <i>Assas (D. M.)</i>
G	LÁMINA	
Gradefes (León)	Iglesia de San Miguel de Escalada.	
	MONOGRAFÍA	AUTORES
Granada.....	Palacio Arabe de la Alhambra.	<i>Anónimo.</i>
	LÁMINA	
Granada.....	Palacio de la Alhambra.	
	MONOGRAFÍA	AUTORES
Guadalajara...	Palacio Ducal del Infantado..	<i>Anónimo.</i>
	LÁMINA	
Guadalajara....	Palacio de los Duques del Infantado.	

Lugar geográfico	LÁMINAS	
I		
Infiesto (Asturias).....	Iglesia de Santa Maria de Villamayor.	
Itálica, Sevilla y Osuna (Sevilla).....	Miembros arquitectónicos, bajos relieves y objetos cerámicos.	
L		
León.....	Mosaico apellidado el Grande (Itálica). Mosaico del peristilo del Palacio descubierto en 1874 (Itálica).	
	San Isidoro.	
	Colegiata.	
	Catedral.	
	Palacio de los Guzmanes.	
M		
	MONOGRAFÍAS	AUTORES
Madrid y Toledo.....	Sarcófagos cristianos de los siglos III, IV y V de Hellín y Layós, existentes hoy en Madrid y Toledo.....	<i>Fernández Guerra (Don Aureliano).</i>
Madrid.....	Arca sepulcral de San Isidro, labrador, en la Iglesia parroquial de San Andrés...	<i>Tubino (Don Francisco).</i>
	Puerta y escalera del Hospital de la Latina y sepulcros de Francisco Ramirez y Beatriz Galindo.....	<i>Idem.</i>

Lugar geográfico.	LÁMINAS	
Madrid y Toledo.....	Sepulcros de Hellín y Layós, hoy existentes en Toledo y Madrid.	
Mérida y Badajoz.....	Mosaico de las aves. Acueductos. Arco de Triunfo. Templo denominado de Diana. Templo de Marte. Columna Triunfal.	
LÁMINA		
Mieres (Asturias).....	Iglesia parroquial de Ujo.	
MONOGRAFÍA		
		AUTOR
Miraflores (Burgos).....	Cartuja (La) de Miraflores. . .	<i>Assas (D. Manuel).</i>
LÁMINA		
N		
Nave (Zamora).	Iglesia parroquial de San Pedro).	
LÁMINAS		
O		
Oviedo (Asturias).....	Iglesia parroquial de San Juan de Priorio (Caldas de Oviedo).	
	Iglesias de Santa Clara, San Juan y Nuestra Señora de la Vega.	

Lugar geográfico.	MONOGRAFÍAS	AUTORES
Oviedo (Asturias).....	Cámara Santa (La) de la catedral de Oviedo.....	<i>Amador de los Ríos (D. J.)</i>
Oviedo (Consejo de) Asturias	Iglesia de San Miguel de Lino y palacio de Ramiro I..	<i>Idem.</i>

P

LÁMINA

Palencia..... Iglesia de San Juan.

MONOGRAFÍA

AUTOR

Pola de Lena (Asturias)... Ermita de Santa Cristina... *Amador de los Ríos (D. J.)*

S

LÁMINAS

(San Román de Hornija) Zamora)..... Restos arquitectónicos del antiguo monasterio visigodo.

Salamanca..... Catedral vieja.
Universidad.
Colegio del arzobispo de los Irlandeses.

San Quirce (Burgos)..... Abadía de San Quirce.

Segovia..... Catedral: fachada N.
Iglesia parroquial de San Millán.
Idem de las Religiosas del Corpus Cristi.

Lugar geográfico.	LÁMINAS	
	Torre de San Esteban. Iglesia parroquial de San Martín. Idem id. de San Lorenzo. Convento de Santo Domingo, torre del mismo y dos casas fuertes.	
	MONOGRAFÍA	AUTOR
Segovia.....	Iglesias parroquiales.....	<i>Anónimo.</i>
	LÁMINAS	
Sevilla.....	Iglesia parroquial de San Marcos. Torres varias. Palacio de los Duques de Alcalá (casa de Pilatos). Casas Consistoriales. Antiguas iglesias. Palacio de las Dueñas	
Sevilla, Itálica, Niebla (Sevilla y Huelva)....	Miembros arquitectónicos, pila bautismal é inscripciones sepulcrales.	
T	MONOGRAFÍAS	AUTOR
Toledo.....	Iglesia parroquial de Santiago del Arrabal. Puerta antigua de Bisagra... Orfebrería de la época visigoda, coronas y cruces del Tesoro de Guárrazar.....	<i>Amador de los Ríos (D. R.)</i> <i>Madrazo (Don Pedro).</i>

Lugar geográfico.	MONOGRAFÍAS	AUTORES
	Alcázar de (El) Toledo.	<i>Assas (D. M.)</i>
	Antigua Sinagoga de Santa María la Blanca, y brocal de un algibe de la Mezquita Al- jama Toledana.	<i>Idem.</i>
Toledo	Salón de la casa de Mesa.	<i>Idem.</i>
(Idem)	Monasterio de San Juan de los Reyes.	<i>Idem.</i>
(Idem)	Mezquita llamada del Santo Cristo de la Luz.	<i>Amador de los Ríos (D. J.)</i>
(Idem)	Mezquita llamada de las Tor- nerías.	<i>Idem.</i>
	Ajimez arábigo de San Ginés.	<i>Idem.</i>

LÁMINAS

Toledo	Mezquita de las Tornerías. Ermita del Santo Cristo de la Luz y To- rres de varias iglesias. Vista general de Toledo. Hospital de San Juan Bautista. Hospital de Santa Cruz. Palacio de Ayala. Catedral de Toledo. Fragmentos arquitectónicos anteriores de la irrupción mahometana. Taller del Moro. Iglesia del Tránsito, antigua Sinagoga. Absides de varias iglesias de los siglos xiv y xv.
Toro (Zamora)..	Colegiata.
Trujillo (Cá- ceres)	Iglesia parroquial de Santa María.

V

Valencia	Catedral de Valencia: puerta llamada de Lérida.
--------------------	----------------------------------------------------

Lugar geográfico.	MONOGRAFÍA	AUTOR
Valencia.....	Casa Lonja (La).....	<i>Amador de los Ríos (D. J.)</i>
LÁMINAS		
Valladolid	San Gregorio.	
Villanueva (Asturias).....	San Adrián de Tuñón.	
MONOGRAFÍA		AUTOR
Villaviciosa (Asturias).....	Iglesia de San Salvador de Val-de-Dios y parroquial de San Salvador de Priesca..	<i>Amador de los Ríos (D. J.)</i>
LÁMINAS		
Villaviciosa (Asturias).....	Iglesia de Santa María de Val-de-Dios. Iglesia parroquial de San Juan de Amandi. Iglesia parroquial de Villaviciosa.	
MONOGRAFÍA		AUTOR
Villena (Alicante).....	Iglesia arcedial de Santiago de Villena.....	<i>Assas (D. M.)</i>

