

SALON ESJAVA

COMPANIA COMICO LIRICA

— DE —

CARMEN DOMINGO

Bajo la dirección del primer actor

❖ ANTONIO DE MOYA ❖

y del maestro concertador

RAFAEL NAVARRO

FUNCIONES PARA HOY DOMINGO 6 DE SEPTIEMBRE. 1903

1 sección á las SIETE y media ❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖

2. representación de la zarzuela cómica en un acto y 3 cuadros en prosa de Carlos Arniches Celso Lucio y música del maestro Chapi

Maria de los Angeles

2 seccion á las OCHO y media ❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖

4.^a representación de la zarzuela en un acto dividido en tres cuadros en prosa original de los Sres. Paso y Asensio Mas, música de los maestros Rubio y Serrano

El Pelotón de los Forpes

3 seccion á las NUEVE y media ❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖

1.^a representación de la zarzuela cómica en un acto y dos cuadros original y en verso de D. Guillermo Perrin y D. Miguel Palacios música del maestro Chapi

PEPE GALLARDO

Remedios, Sra. D.^a Carmen Domingo. Concha, Sra. Concha Oliver. Manuela, Pilar Delgado. Fermina, Soledad Molina. Mariquita, Emilia Malaver. Vecina, 1.^a Sra. Sanchez. Id. 2, Sra. Acedo M. Id. 3 Sra. Acedo J. Id. 4, Sra. Ruiz. Pepe Gallardo, Sr. Real. Tito, Sr. Moya. El Sr. Modesto, Sr. Alarias. Camilo, Sr. Martinez. Juan, Sr. Lopez y coro general

4. seccion á las DIEZ y media ❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖

2. representación del boceto lirico dramático en un acto y 3 cuadros original y en prosa de Carlos Arniches música de los maestros Vives y Quintant

DOLORETES

5.^a SECCION A las 11 y media ❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖

7.^a representación de la aplaudida humorada comico lirica en un acto y 3 cuadros de los Sres. Arniches y Jakson Veyan, música de los maestros Valverde_h y Torregrosa titulada

San Juan de Luz

PRECIOS POR SECCIONES

		Timbre total	
Butaca.		0'69	0'6 0'75
Delantero.		0'36	0'4 0'40
Grada.		0'18	0'2 0'20

En breve la hermosa tradicion andaluza en un acto y tres cuadros

LA RIFA DEL BESO

Imp. del Teatro