

Aprobacion.

Por comission del señor Prouisor è visto este sermôn
y està lleno de mucha erudicion, y leuantada doctri-
na. Y assi puede y deve imprimirse en Malaga. 14.
de Setiembre de. 1614. años.

Don Diego de
Bargas y Auila.

Licencia.

DOY licēncia para que se pueda imprimir este sermôn del Pa-
dre Francisco de Soto, supuesto el examen precedēte, en Ma-
laga a. 15. de Setiembre de. 1614.

D. Alonso Barba
de Sotomayor.

AL DOCTOR DON

*Juan Arias de Moscoso Dean de la sancta
Yglesia Cathedral de Malaga.*

Desseò grandemente el señor Obispo (que esta en el cielo) se imprimiessse este sermon, que predico aqui el padre Francisco de Soto en la octaua del santissimo Sacramento, y yo lo auia ofrecido a su señoria, haziendole seruicio en el cuidado dela impresiõ Pero cortandole la muerte los passos, y desseos, y halládome cõ los mismos de facarlo a luz, me parecio ponerlos en efeto debaxo de la sombra de v.m. que hallo mas inmediato a su señoria en sangre, en dignidad, y en virtudes. Y en el reciba v.m. mi voluntad, que es de vn capellan muy aficionado de la persona de v.m. que nuestro señor &c. Antequera. 22. de Septiembre de 1614.

*El L. Hernando
de Truxillo.*

¶ Caro mea vere est cibus, & sanguis meus vere est potus. Ioānis cap. 6.



VCHOS años antes q̄ Dios vinieſſe al mundo, parece mirauacō agradables ojos, a nueſtra Eſpaña, ſeñalandola por Trono de lu grãdeza, ſilla de ſu gloria, donde el ſantiſſimo Pan auia de ſer venerado, lo qual tenemos gra uado en nueſtro nōbre de Eſpaña, y eſcrito en la frente los Eſpañoles. Para lo qual ſupongo que à auido duda en el origen de nueſtro nombre de Eſpaña, reduziendolo vnos al nombre Hebreo Sapa, que quiere dezir ribera, o puerto. Porque lo era de los Paleſtinos, que con ſus flotas venian a ella, buscando el oro, y plata, que corrio de los Pyrinceos encendidos de rayos de los cielos, cuya fama lle go haſta los fines del mundo, poniendoles la ſed infaciable q̄ todas las naciones tuuieron de nueſtra tierra. O las minas ricas que encerrarō en ſus entrañas los montes Marianos, q̄ llamamos ſierra Morena, que ſiendo mas fecundos de eſtos preciſos hijos en la parte que mira a Cordo ua, (madre de nobles, y letrados) merecieron el nombre de Tharſis, tan repetido en las diuinas letras, como lo afirman graues autores que cita el Padre Pineda, de Rebus Salomonis

lib. 4. pagina. 186. num. 1.

Psalm.

De donde algunos deduzen el nombre de España del Hebreo Sapã, q̄ quiere dezir *Abscôndere*. Proprio epíteto del tesoro. *Thesauro abscondito*, y en el Psalm. 16. *De absconditis tuis*. De tus tesoros. Otros deduzen el nombre de España del Spanion Griego, que quiere dezir, raro, o precioso, que es lo mismo. Pero a nuestro proposito no falta quien diga cõ mucho fundamento, que le recibio del Dios que en esta Andaluzia era adorado, llamado Pan, España, tierra donde es adorado vn Dios, llamado Pan. De modo que quando el Romano adoraua a Romulo, el Flamenco a Baco, el Troyano a Neptuno, el Gitano al Sol, el Africano a la Luna, y el Cartaginense a Iuno.

Adoraua el Español al Dios Pan, que aunq̄ andaua tan ciego como los demas, parece que sus yerros eran sombras de sus aciertos, q̄ oy vemos, quadrandole el nombre de España de todos los costados, pues con singular deuocion entre todas las naciones del mundo, reuerencia a Christo nuestro señor en este santissimo Sacramento, es el verdadero Dios Pan, pues Christo es Dios. y el dixo de si mismo. *Ego sum Panis*. Yo soy Pã, luego es nuestro Dios Pan. Y los Españoles nos honramos cõ el nõbre glorioso de siervos, y esclauos del Dios Pan, q̄ aqui esta encerrado. Demas de que la grandeza de la casa de Austria al santissimo sacramen

ramento se le deue, como lo confesso el gran Philipo segundo columna de la Fê, y Rey de reyes, quâdo tuuo la nueva de la naual vitoria.

Dezian los antiguos Españoles, que en su Dios Pan estauan cifrados los bienes todos, haziendole mapa del vnuerfo, poniendole el sol en el rostro, en el pecho estrellas, la luna en la mano, y los demas elementos en lo restante del cuerpo, vfanos, y soberbios de que en tal Dios tenian todos los bienes, y aun el nōbre de Pan lo testifica, que en Griego quiere dezir todo. Pero sus hijos, y descendientes mejorados en Fê, y lūbre del cielo, a vn Dios Pā adoramos, q̄ es vn mapa celi de todas las grandezas del cielo, y del suelo, de lo diuino, y humano. Dios, y hombre, dōde hallaras vn Sol de justicia que te alumbre, Estrellas que te alegre, Luna que influya gracia, Cielo que te cōsuele, Fuego de amor que te abraze, ayre que te recree, Mar de misericordias que te anegue. Campo lleno de mil flores aquí el cielo bendixo, donde pascas, y comas, rosas, y lirios. Todo lo encierra nuestro Dios Pan, de quien dixo la Esposa. *Botrus cypri dilectus meus mihi.* Cant. 1. *Botrus copher.* Dize el Hebreo q̄ quiere dezir *Botrus salutum*. O. *Botrus expiationis.* O. *Botrus omnia pariens.* O. *vir omnia.* Sera mi querido el polo dandose en Pan, y en vino, bebida de salud del cuerpo, remedio de mi alma, y el estanco de todos los bienes, nuestro Dios Pā.

Cantico.

Y como

Y como tal deue sustentar sus Españoles con el pan del cielo, y con el fauor de sus gracias, el qual pidamos por medio de la serenissima Virgen diziendo. Ave Maria.

¶ Caro mea vere est cibus.

Joannis. cap. 6.

EL santo Propheta Samuel, señor ilustrisimo, Padre y Gouvernador del Pueblo de Dios, desseando que la memoria de los beneficios diuinos passados viuiesse en la de los Hebreos, y preuenirlos para otros mayores venideros, siguiendo la costumbre de los antiguos Emperadores, hizo vna moneda vniuersal a todo el Reyno, que encerrando en sus dos rostros dos Geroglificos de entrambos (qual otro lano) pudiesse delante de los ojos mercedes tan señaladas. Pone esta moneda entre otras Hebreas el Padre Villalpando en el tomo 3. sobre Ezechiel part. 2. appara. lib. 2. dispu. 4. cap. 27. y dize auerla visto en Roma en la libreria de Lelio Pasqualino, la qual en vna parte tiene vn vaso de Manna lleno del, y esta letra *Propheta Samuel*, y en la otra se vee vn manojito de espigas de trigo cercado de flores y frutas, cō dos urnas en los lados, de vino, y azeite, con esta letra *libertas a fame*. Donde vemos vn admirable y profetico symbolo del Evangelio

Villalpando.

gelio de oy, y misterios presentes. Donde en
 el Pan diuino vemos la verdad de quien fue
 sombra el Manna, con esta letra, *Et mortui sunt,* *Ioannis.*
 de quien dixo Christo, *Qui manducat hunc panem*
viuet in eternum. Y en effotro rostro miramos
 vn manojó de espigas (manipulo de nuestro
 hermano Ioseph, delante del qual nos prostra
 mos humildes reuerenciándolo alegres) cerca
 do de camueñas y granadas (comida de enfer
 mos aquellas, estas alimentos de amor) coro
 nad de lirios y rosas, *Vallatus lilijis auratis triti*
ci. Y en los dos lados vemos dos urnas, de vi
 no vna, qual es la sangre de Christo, *Sanguis*
meus vere est potus. De azeyte otra, dō de se guar
 da el de su milericordia, *Oleum effusum nomen*
tuum. La terra liberras a fame, aqui se halla, *Qui*
manducat hunc panem viuet. Y no le falta a nra mo
 neda el Propheta Samuel. Si Samuel quiere de *Cantic.*
 zir *Positus a Deo,* q̄ es nombre de Christo aqui,
 pan dado de Dios, *Qui de Cælo descendit,* puesto
 por las manos de Christo, pan del posito del
 Cielo, segundo y mejor, que deste señor, dixo
 Simeon Luc. 2. *Ecce positus est hic in ruinam,* *Luca. 2:*
et resurrectionem multorum, que deste pan diuino lo
 entiendo a la letra, pues a la letra passa, que es
 ruina y muerte eterna para los malos, y resur
 reccion gloriosa de los buenos. Y si este vlti
 mo es propriísimo effcto de Christo aqui.
Et qui manducat me et ipse viuet propter me.

Qui manducat meam carnem &c. Ego resuscitabo

Cantic.

*eum in nouissimo die; Simeon Propheta esto vido
y dixo deste Pan diuino. Positus a Deo in ruinam
& resurrectionem multorum. De modo que en es-
te doblon de dos caras diuina, y humana. Cap-
didus, & rubicundus. Hallaremos en grado per-
fectissimo todo lo que en sombra vemos en la
moneda de Samuel, que abraçando el euange-
lio de oy, y mysterios presentes iremos miran-
do la consonancia de la figura, y de la verdad.
Y para que procedamos con algun orden, da-
remos las dos partes del sermón, a la primera
figura del Máná, mejorando en el lugar prime-
ro a el amor padre de aquella comida del lue-
lo, y desta del cielo. El segundo a el nombre, y
efectos del Manna. El tercero piden de justicia
el manojó de espigas, y flores, granadas: y el
quarto las urnas de azeyte, y vino, symbolos,
este, de la justicia, y aquel de la misericordia. Y
boluiendo los ojos del alma al primer inten-
to del amor, nos encontramos con el plato q̃
nos guiso, que es de carne.*

Textus.

*Caro mea vere est cibus. Y si desleays saber las
razones de auerles dado antes el Máná, y a no-
sotros su carne, digo, que se recelo el amor de
Christo de nuestro oluido, hijo legitimo del
coraçon humano, pues del primero que nacio
en el mūdo dixo Dauid. Quid est homo (en el He-
breo, quid est ennos) quod memores eius. Ennos, quie-
re dezir, el que te oluida: que tiene este hom-
bre fino oluidos de vos, escritos en la frente,
y gra*

Psalmus

y grauados en el coraçon, por los quales merezca señor vuestros continuos desvelos, y paternales memorias. De lo qual se quexa Dios por Ezechiel cap. 22. *Meique oblita es.* Auiendo dicho grauissimos pecados en el mismo capitulo de aquel pueblo, concluye, y por remate de todos, te oluidas de mi, mucho siento tus culpas, pero mas tu oluido, q̃ aquellas nacē de tu flaqueza, estas del desamor, que es grande martyrio de quiē ama. Y por Hieremias aū en carece mas esto, haziendo antitesis de sus memorias con nros oluidos, c. 2. *Nunquid obliuiscetur virgo ornamenti sui aut sponsa facie pectoralis sue? populus vero meus oblitus est mei diebus innumeris.*

Ezechiel

Hieronimo.

Innumerables dias, como es posible, por que el mundo entonces aun no tenia quatro mil años, y mas delante de Dios, en cuya vista son mil años, *tanquam dies externa, quæ præterijt?* Respondo, que es grande el encarecimiento de el amor de nuestro señor, que aquel, quando es grande, qualquiera ora de ausencia son mil años, y vn instante de oluido muchos siglos. Mil dias a que no nos vemos, dicenlos que de verdad aman, auiendo se hablado ayer, muchos años a que no tengo carta vuestra, porque falta vn correo. Pues siente tanto Dios nuestro señor que vn alma se oluide del, que vn dia solo le parecen innumerables. *Oblitus est mei diebus innumeris.* Tan grande es la llama del diuino amor para con los hombres.

Simile.

Bernar.

Pero si miramos las fuentes de donde nace en el coraçon humano este hijo aborrecible, y feo del oluido hallaremos q̃ son dos, ausencia, y abundancia, san Bernardo, canticorū. 5. llama la ausencia. *Amoris nouerca*. Madrastra del amor en, cuyos malos tratos el amor padece, y muere, dolencia de la voluntad humana, que al presente ama, y a el ausente oluida, como el espejo que recibe la figura presente, le acaricia, y regala, respondiendo con ademanes risueños, y muestras de amistad a quien le mira, pero en apartandose vn momento, figuras y ademanes buelan. La abundancia madre del oluido, que Manasses, y Ephraim hermanos eran, y esta abundancia significa aquel oluido, dormian en vnacama, comian a vna mesa, y en la del coraçon humano comen, y duermen el abūdācia, y el oluido. Aca dize el Español no tēgo necesidad, ni me acuerdo de vos. Y por esto aconseja el Espiritu santo a los padres, q̃ no den a sus hijos en vida la hazienda, porque en no teniendo necesidad de ti, dize, te borran del libro de su memoria.

Genes.

Que oluido andaua de su padre el prodi go, quando no esperaua nada del, quando cō tento y harto, quando ausente: pero quando pobre, y hambriento, despertó la necesidad la dormida memoria del pan que rodaua en la casa de su padre. Y esperādo que por lo menos podria gozar del pan bago de los jornaleros, se

se vino a ella en los pies de la necesidad, y de la
esperança. Aunque auian recebido los Egyp-
cios del santo Ioseph el sustēto, y la vida, y los
Pharaones junto con esto el dominio vniuer-
sal de todas las haziendas, y personas del rey-
no, aunq̃ le veniã a adorar, quãdo les daua tri-
go, leuãtandole en las orillas del Nilo sober-
uio Maufoleo, reuerēciãdole por Dios cō nō-
bre de Serapis, con la medida de trigo en la ca-
beça, poniēdole el apellido patronimico de su
aguela Sarra (como lo dize Iulio Firmio en el
tomo. 9. de los antiguos Padres cap. 19.) con
todo esso, en ausentandose Ioseph del mūdo,
y no teniendo necesidad del, lo olvidaron, y
el rey octauo Pharaon, llamado Armonophis
despues del amigo de Ioseph, los procuro aca-
bar, y siguió hasta el mar Bermejo. Pero mas
al vno veremos esto en la Iglesia antigua He-
brea, de la qual quexandose Dios por Oseas,
y llenando nuestro intento, y dãdo la causa
de sus olvidos, dize en el cap. 2. *Ibat post amato-
res suos meique obliuiscabatur.* Porque? porq̃ no
me via a mi, a ellos si, yo no le daua de comer
con mi mano, sino por la de sus enamorados.
Quidant panes mihi. Pues que remedio? presen-
cia, y comida. *Propter hoc, ecce ego lactabo eam.* Si
gamos, dixo Dios, el camino de sus gustos,
quiero lleuarmela a la soledad, nūca me apar-
tare della, darele de comer leche regalada, y
direle a su coraçon dulces regalos. Rufino lo

Iulio

Oseas

Ruffino

entiende a la letra del manna. Pero en el lacta-
bo vemos que hablaua Dios en lo que sonauã
las sylabas con aquel pueblo, a quien dio man-
na de color de leche, y en el coraçon con no-
sotros, porque en el Latino *lactio*, de quien es
lacto frequentatiuo, significa engañar cō blan-
duras, comidas, y regalos. *Prouerbiorum. 1.*
Site lactauerint peccatores. Y en el cap. 24. *Vir ini-*
quus lactat amicum suum. *Ecclesiastici 30.* *Lacta fi-*
lium tuum. Pues donde a dado el cielo comica
encubierta, y disimulada: en el mãna no, pues
donde: en este sacramento, donde debaxo del
color, y sabor de pan, nos da su carne, y en el
vino su sangre, quedandose con nosotros, y
dandonos siempre de comer.

Prvverb.

Eccles.

Isai.

Y si *lactare* quiere dezir dar leche a vna cria-
tura. *Lactatus ab vberibus.* La leche que es mas q̃
sangre? que porq̃ la reciba el niño sin horror,
se la rebozan con accidentes de blancura, los
quales no tiene la que le sustenta en las entra-
ñas de la madre, que como no se ve, en sangre
se recibe. Pues este santissimo Sacramẽto sus-
tento es de niños, leche suauissima de los pe-
chos de Christo. *Augustinus, oportebat, vt mensa*
illa lactes ceret, & ad paruulos perueniret. S. Pedro
Epistola. 1. *Lac concupiscite.* Hablando con los
recien bautizados. *Quasi modo geniti infantes.* Cu-
yo sustento es leche, y el que entonces les da-
uan, era el santissimo sacramento, como lue-
go diremos. *Chrysostomo homilia. 83.* *Quasi*
lacten

Augustino.

Petri

lactentes pueri gratiam spiritus suggamus, vnus sit dolor, vna mestitia si hoc alimento spirituali priuamur.

Y si es leche del cielo este pan diuino, q̄ co-
cio en los pechos de Christo el amor, q̄ le dio
oficio de madre, como dixo Isayas. *Qui portami-
ni a meo utero, qui gestamini a mea vulua.* Muy biē
se cumple a la letra la promessa de Osseas. *Lac-
tabo eam.* Darele leche en la aparencia blanca,
pero en la substancia carne, y fangre. Ganare
los hombres cogiendoles las puertas del olui-
do, con mi presençia, y abundancia. Y cōclu-
yendo nuestro penfamiento, y adiuinando el a-
moroso de Christo, si me bueluo a mi cielo, di-
xo, y no me quedo con los hombres, oluida-
rāme sin duda, y si me quedo aca, y no les doy
de comer, ni tienen necesidad de mi, no entra-
ran por mis puertas, pues para remedio de en-
trambos. *Caro mea vere est cibus.* Quiero quedar
me en este pan, nunca me apartare del mundo
Vsque ad consumationem seculi. Y yo mismo quie-
ro ser su comida, y bebida, de la qual tengā ne-
cessidad cada dia, y ella misma quiero que los
trayga a mi casa, amādome, y acordandose de
mi, como de presente, y de sustento.

Del qual intēto fue, como de lo demas figura
el manna, el qual no les daua Dios mas q̄ para
vn dia, de modo que el que cogia para dos le
hallaua el segundo podrido, porque cada dia
la necesidad los lleuasse a las puertas diuinas,
y a las memorias del señor. Veys ay la figura

Christi.

Isaias

Textus

Exodi.

oyo

Simile.

oyo la verdad, *Panem nostrum cotidianum da nobis hodie*. Pan de cada dia le llama: cada dia misa, cada dia acudana mi casa, que en dandoles pã para vna semana, me oluidarã. Como la madre que quiere mucho a su niño de tres a quatro años, y desleando que muy a menudo acuda a sus braços, comprandole, o garuanços, o cõfites, no le los da todos, si no quatro, o cinco: en dandole algo, oluida a la madre, vase a la puerta dela calle, y poco a poco, porq̃ durẽ come sus garuanços, pero en acabandose, se acaba el oluido, y comienza la memoria de su madre, a cuyos braços buelue tierno, ò importuno, y ella muy contenta, no menos con sus plegarias que cõ su buelta, le buelue a dar parte de la racion, para que benga muchas vezes a la causa de su remedio.

Textus.

Traga pues fue admirable de Dios hallarse presente a el pueblo Hebreo, dãdoles el manna cada dia, y mucho mas con nosotros, quedandose este Sacramento, y dãdonos antido to contra el oluido con la comida de su carne, y bebida de su sangre. *Caro mea vere est cibus*. Prosigue y adelante este intẽto el glorioso S. Drogo Obispo de Hostia, que hablando de la diuina, dize, *Ecce subleuatus es, amplius se non videbit tuus Eliseus? remansit tamen ei pallium, in memoriam tui, ut presentia, absentie tue dolorem eius, semper augendo leuiet, & leuiendo augeat. Pallium tuum caro est. bolaste al cielo diuino Elias, no tenia*

mas

Drogo

mas tu dicipulo Eliseo? pero no permitio tal tu
 cuedido amor, el qual nos dexo aca su capa,
 en el guardo del oluido, cō cuya presencia mi
 tiguemos la pena de tu ausencia, tu capa es tu
 carne. Admirable epiteto deste Pã diuino Pal
 lio de Elias, obrador de milagros, de tuuo las
 aguas del Iordan. 4. reg. 2. para que passasse E
 lias, y hizo otras de admirables obras, y este
 Pallio simbolo fue del reyno entre los He
 breos, como cōsta de muchos lugares. El san
 tissimo Sacramento, grãdes marauillas haze,
 capa de nuestro santo Elias, y memoria suya,
 que detiene las aguas arrebatadas de nuestras
 pasiones. Y con viua fē puedes dezir alma
 en acabando de cōmulgar, deteneos impetuo
 sos corrientes de mis pasiones, refrenad vue
 stra furia, no lleueys mis desseos en vuestras on
 das al mar muerto de mis desuenturas, recono
 ced la capa diuina de mi Christo, capa de este
 pecador, que cō ella os toca, respetad a mi pe
 cho, que aunque indigno, es arca de mas esti
 ma que la q̄ respeto vuestra furia, pues encier
 ra el manna del cielo, la ley viua, ó la vara sa
 grada de quien aquellas fueron sombra. Que
 es freno del cauallo de nuestros rebeldes ape
 tnos el p̄n diuino, muestra la experiencia, y lo
 publican los santos. Pero a mi ver, con alguna
 nouedad, y marauillosa allegoria lo dixo Isa.
 cap. 48. Auendo contado el impetu furioso
 del mundo con que oluido de su Magestad,

4. Regum

Isaia.

como cauallo desbocado, corria despenando
 se en sus vicios, olvidandose de Dios. *Neque
 audisti, neque cognovisti, neque exiit aperta est auris
 tua; scio enim quia prauaricās prauaricaberis. Et trā-
 gressorem ex utero vocauit te.* Sacaste de las entra-
 ñas de tu madre esos malos relabios, ella mu-
 rio de vnacomida vedada, en la qual penlan-
 do hallar vida inmortal, y diuina, halló el in-
 fierno de su culpa, y la muerte eterna, pero yo
 te remediaré por el mismo camino, poniendo
 la mira en quien yo soy. *Propter nomen meum lon-
 ge faciam furorē meum.* Qual sera el remedio? *Lau-
 de mea infrenabo te, ne intereas.* Forcero, buelue, lau-
 dem meam obsignabo tibi, ne exseindaris. La pala-
 bra Hebrea, que corresponde al *infrenabo*, sig-
 nifica de tener vn cauallo furioso con vn boca-
 do de vn bridon fuerte, o sellar alguna car-
 ta con el sello, y armas, o sellar alguna co-
 sa con el sello del principe, o Rey, para
 guarda. *Laus* en la escritura el hijo significa,
 porque deue de ser el blanco de nuestras ala-
 banças. *Sit nomen Dñi benedictum*, el hijo. *Et san-
 ctum nomen eius*, el mismo. Y porque nos ense-
 ño a alabar a Dios. Agora pues entenderemos
 lo que nos prometio el cielo por Isayas, y nos
 dio Christo. *Laudē mea infrenabo te.* Ponē en
 nuestros labios freno de oro con vn bocado q̃
 es el mismo Dios. *Caro mea vere est cibus.* Para
 detener este uello raptoio de nuestros ape-
 titos, gran bocado, y gran freno, como tienes
 coraçon

Forcero

Psalm.
 Luca

coraçon para ofender a quiente ama tanto, q
quiere que le comas su coraçon mismo a len-
gua con que agrauar a quien estuuó en ella, y
la bañó con su sangre? como no sirues a quien
te sustenta con su carne?

Sello es esta hostia diuina. Ioannis. 6. *Opera
mini, non cibum qui perit, sed qui permanet in vitam
eternam quem filius hominis dabit vobis, hunc enim
Pater signauit Deus.* Otros dicen, sigillauit. Pã blã
co de la mela de Dios de la racion de su boti-
lleria, pan con sus armas, y blasones.

Sello con que sella Christo nuestra carne, y
la suya, ambas almas, y coraçones, para sellar
es menester aya dos papeles, hostia en medio,
que los vna, y guarde, a el blanco papel de su
humanidad santissima, papel de Cruz, y de
nuestro coraçon quiere sellar con el sello de su
amor, poniendo en medio de ambos aquella
ostia blanca, y colorada, y con la humedad de
nuestra lengua quiere q la ablandemos, y lue-
go el mesmo señor nos sella con el sello de sus
lagas, y blasones de su passion. Y auendote
sellado el alma, no la rompas, no la lea el mun-
do, no quite la nema, ni abra el demonio la car-
ta de tu señor. *Laudem meam ob signabo tibi, ne ex-
scindaris.* Sello real es finalmente que se defien-
de como el de otro rey a su amigo Daniel, pō-
lo en tu coraçon, y tendras seguridad de tu vi-
da. *Pone me vt signaculum super cor tuum.* El Abulẽ
se sobre el cap. 19. del Leuit. donde dize, *Nefa-*

Ioannem

Simil.

Daniel

Abulen.

Canticor.
Aquel m.
Leuit.

ciatis stigmata, nec figuras aliquas facietis vobis. Dize que los gētiles hazian en laminas vnas imagines de sus idolos, y las ponian sobre el coraçon, diziendo, que aquellas les guardarian dādoles vida. Quita pues, dize Christo a el alma, estas figuras vanas, y falso sellos de tus idolos, y *pone me vt signaculum.* Pon en tu coraçon este pan, sello del cielo, principio de la vida. *Qui manducat hunc panem viuit in eternum.* Y nuncate oluides de mi, pues que estoy siempre contigo, y te doy de comer.

Y saliole a Christo nuestro señor tambien esta traça de ganar la voluntad, y memoria del hombre, por medio de darte pan diuino, que en muchos años de que gozola primitiua Iglesia nunca apartauan los fieles a este señor de su memoria, recibiendo le todos los dias en el Sacramento, los niños que venian del escuela comulgauan en oyendo su missa, y las niñas antes de llegar a la casa del amiga, y todos los demas fieles lleuandole consigo en el pecho, quando caminauan por tierra, quando nauegauan el mar, como lo afirma el Martyrologio Romano del glorioso martyr Tharsicio, y Espencio lib. 2. de Eucharistia cap. 7. Y en la oracion fúnebre que haze san Ambrosio de su hermano san Satyro, dize, que hallandose en vna tempestad del mar, quando desconfiando muchos de la vida, esperauan gimiendo la cercana muerte, quando vnos se arrojan en el esquife, y quando,

Martirolo.

Ambro.

Espincio.

quando buscauan otros vnatabla, e la qual entregassen las vltimas esperanças de su vida, el deuotissimo Satyro emboluiendo en vna estola el santissimo Sacramento, le ato al cuello encomendandose al sagrado Delphin enamorado de los hombres, que le lleuo por medio de las ondas seguro, y quieto, y le puso en el arena dessecada. *Nec fefellit opinio primus seruatus ex undis, & in portum terrene stationis eiuctus.*

Y de que en vida truxessen consigo el santissimo Sacramento no me espanto, pero admirame la deuocion de los fieles, que pedian y deseauan, que antes de enterraries, les pusiesen el pan diuino dentro de su boca, y con el los sepultauan, deuocion confirmada por el gran Basilio, de quien dize san Amphiloe el su discipulo, que de partida para el cielo, tomó la sagrada ostia en sus manos, diuidiendola en tres partes. *Vnam quidem sumpsit cum tremere multo, alteram vero reseruit, ut cum ipso sepeliretur, tertiam reposuit in columba aurea eamque pendere voluit super altare.* Y si Basilio el santo y cercano a la muerte comulga temblado, temamos señores quando comulgemos viuos en nuestras culpas, y amemos a quien nos amo tanto, teniendo siempre en nuestra memoria como a presente, y que nos da a comer su sangre, de quien el manna de la moneda de Samuel fue figura. Y para concluir con el segundo punto, y llegarnos al rostro que nos miraua, con los ojos

Amphilo.

de el pugas, flores, y granadas.

Exodi

Digo, que auiendoles dado Dios el manna hablando con Moyles Exo. 3. le dixo. *Ego sum Deus Abraham, Isaac, & Iacob in Deo omnipotenti & nomen meum Adonai non indicavi eis.* Adonai, dize san Hieronymo que significa, *nutriens familiam*. Con Abraham, Isaac, y Iacob me mostre yo señor, omnipotente, rico, fuerte, pero nunca allane yo mi Magestad, a darles el sustento, y guisarles la comida, como lo è hecho con vosotros, adereçando el manna, y cuydãdo de vuestro regalo, mas como padre, madre o mayordomo, que como rey, y Dios. Que vnareyna hagamuy grãdes mercedes a vn cauallero de rêtas, abitos, y estados, no es mucho, pero fueralo, y muchissimo, si ella misma le guisasse la comida, y cuydasse del regalo de su mesa, esto es Adonai. Que es lo que dixo Isai. de Christo. *Pater futuri seculi*. Otra letra dize. *Pater nimis*. Por extremo padre, amor fin fin, q̃ no solamente nos gano de comer, sino el mismo nos guisa la comida.

Isaias

Muy liberal, y amoroso anduuo Dios cõ el pueblo Hebreo, pero mucho mas cõ el Christiano, porque a aquel quando mas le dio fue el mãna, guisado en el aire por manos de sus criados los Angeles, que esso es. *Panem Angelorum manducauit homo*. Pero el Pan que comemos, el mismo Christo le guiso con sus manos. *Accedit panem in sanctas, ac venerabiles manus suas.* Cõ
e!

el calor, y fuego de su amor, y no es menos q̄ este señor. *Caro mea vete est cibus.* Echando el resto de su caridad, y de sus nombres, de modo que aunque eche el de su poder, y volūta- Textus.
 ni podra darle al mundo mejor manjar, ni llamarle del con mas regalado nombre, *Adonai*.

Pero demos vn passo mas adelante, y hallaremos en este nombre otro mas regalado mysterio, y es que debaxo del nombre de *Adonai*, esta alli el cōdido el admirable de *Iehouah*, de quiē es cubierta el otro, porque el de *Iehouah*, a nadie lo descubrio Dios, sino a nosotros, q̄ en el Hebreo significa dos cosas, la essencia diuina, y afflicciō, dolor, pena, *tristari*, *affligi*, Dios affligido, triste, y morir Dios por el nombre, a nadie lo descubrio en obra, y de hecho sino a nosotros. Pero este inefable nombre en vn tiempo, se junta con admirable sabiduria en este pan diuino, donde el mismo señor es *Adonai*, que nos da de comer su carne, y sangre, y en ella vemos la memoria del *Iehouah*. De Dios affligido, y humillado por el hombre, poniendole aqui la memoria de su passiō, y muerte, y su carne assada cō el fuego del amor, y manida antes con golpes, açotes, y martirios.

Que es lo que Daniel cuenta por cifra de las maravillas de Dios. *Esca m dedit timentibus se*, en el Hebreo esta *Tereph dedit Pradam dedit timentibus se*. Presa sacada de la boca del lobo, o carne pelada, y manida. Que aun los antiguos de F/s'm.
 zian

Horatius.

Martial

zian que no auia bocado mas sabroso que el que sacauan de la boca del lobo, Horatio. *Vel Agna futis casa terminalibus, vel hædus erepsus lup.* po. Marcial. *Hædus in humani raptus ab ore lupi.* Porque como dize Plutarco, sale de la boca perdigado, y manido.

Pues mira alma quã regalada comi date da nuestro señor, que no contento con darte su carne, y sangre guisada de sus manos, quiso q̃ fuesse, presa sacada de la boca del lobo, y del leon, manida con golpes, con açotes, y espinas, colgada de tres clauos a el ayre para q̃ la comas con mas gusto, y recibas en ella la memoria de su amor, el Manna del cielo, y los regalos de Dios impuestos en este diuino bocado. *Caro mea vere est cibus &c.*

Textus.

Textus

Isaias.

Pero ya est tiempo nos lleguemos a mirar el segundo rostro de la moneda de Samuel, q̃ nos mira a nosotros ofreciendonos, no el Manna mortal, sino las espigas de trigo, y pan del cielo, en quien vemos esta letra. *Qui manducat hunc panem uiuit in æternum.* Y denos la mano en este tercero passo el santo Propheta Isaias, el qual viendo, en la plaça de Ierusalen comprar a los Hebreos la comida, y beuida con la moneda misteriosa de Samuel, conociendo los maravillosos symbolos que encerraua, y leuantando los ojos a nuestro dorado siglo dixo. c. 55 *Quare appenditis argentum, & non in panibus? Probre Ierusalen porque das essa milagrosa moneda*

neda, donde se encierran las figuras del Pan,
y vino del cielo, por el pã material que no pue
de hartar. *Omnes sitientes venite ad aquas, venite, e
mite absque argento, vinum & lac.* Que hable del
santissimo Sacramento nadie lo duda, y el nõ
bre de leche, y vino lo testifican, nombres pro
prios suyos, y lo que añade luego lo cõfirma.
Audite audientes me, comedite bonum (que allude
a el otro *quod bonum eius est? frumentum electorũ*)
*& delectabitur in crassitudine animæ vestra: & adi
pe frumenti.* Esso es crassitudo. *Anima vestra*, co
mida del alma, que las demas son del cuerpo.
Tertuliano añade, q̃ habla aqui de la vocacion
de los gentiles a el baptismo. *Venite ad aquas,*
y muy en particular con los Españoles, a los
quales les dauan en bautizandolos el santissi
mo Sacramẽto, y luego leche, y vino. Los Ro
manos Griegos, y las demas naciones les da
uan leche, y miel. Tertuliano. *Inde egressi lactis
& mellis concordiam prægustamus.* Y san Hierony
mo hablando desta costumbre dize. *Id tamen,
& si faciunt adulti, quandam tamen infantia signifi
cationem præferunt.* Pero en nuestra España leche
y vino les dauan, y es muy grande gloria que
lugar tan señalado hable con nosotros, llama
ndonos a que gozemos deste manojõ de espi
gas, y pan del cielo, que da al que lo come vi
da eterna. *Qui manducat hunc panem viuet in eter
num.* Que a queste fue el mayorazgo que le pro
metio a su pueblo Dios nuestro señor, en som

Tertuliano
Hieronym.

Textus.

Isaias

Genf.

Cantic.

Pagnig.

Plin.

bra, ya es nuestro en verdad, cap. 58. Si auerte-
ris a Sabbatho pedem tuum. &c. Dō de pone las dis-
posiciones del alma antes de la comunión ad-
mirablemente, añade. *Cibabote hereditate Iacob*
Patris tui os enim Dñi loquutum est. La Hebrea buel-
ue. *Comedere te faciam hereditatem Iacob.* Que ma-
yorazgo se come? el de Iacob q̄ es de comercio
mo cō sta de la escritura de su fundaciō. Gen.
Det tibi Dñs rore celi, & de pinguedine terre abun-
dantiam frumenti, & vini. Mayorazgo de pan, y
vino, pues esto nos comemos, q̄ es el de Dios,
donde estan sus riquezas todas, y la vida eter-
na. *Viuet in eternum.*

Bellísimo manojo de espigas, pero no son
de menor gusto las frutas, y en este diuino mis-
terio en verdad, que frutas son que flores? res-
ponda la santa Esposa que olio estas, y gusto
de aquellas, y hablando de todas dixo cant. 2.
Fulcite me floribus, stipate me malis, qui amore lan-
gueo. La palabra *floribus*, que en el Hebreo es,
ascisciath, significa bebida olorosa, o el vaso en
que se da. *Phiala*, lagena, 2. reg. 6. y 1. Paralip.
16. Donde repartio Dauid. *Panem, & carnē, &*
lagenam vnā. (que así bueluen algunos) esta
la misma palabra que aqui. Y Pagnino Oseas.
3. boluio della. *Dolium*, yaqui buelue, *Fulcite me*
phialis vitreis. Y 1. Paral. 16. boluio della *Pul-*
tem que significaua un genero de pan, que comiā
en Roma, de quien haze memoria Plinio, lib.
18. c. 8. que se amassaua de la flor de la harina,
miel

miel, y queso. De modo que lo que dessea para remedio de sus desmayos, es bebida adouada cō olorosas flores, y juntamente pan. Y así buelue Tuccio. *Sustentate me cum Phialis, reclinate me in pomis.*

Tuccio.

Es vnico remedio de los desmayos del coraçon la bebida, como lo dize Hypocrates, y quando no, buenos olores. *Quicumque, dize, celerissima indigent adiectione, ijs liquidum remedium ad recuperandas vires, optimum est, vbi vero adduc celerissima egent per odores reslituntur.* Y añade Galeno del gran medico Arquigenes, que es admirable pytima del desmayo pan, y vino. *Quia belle nutriunt, & confertim vires corroborant, & sustinent.* Pues aora entenderemos lo que dessea la Esposa Hebrea, y dello que goza nuestra madre Latina. *Fulcite me fletibus &c.* Para remedio de mis males, y desmayos de mi coraçon, denme aquella bebida olorosa de la sangre de mi Esposo, aquel pan del cielo que cōfirma el coraçon, y da fuerça a el alma, q̄ con este pan, y vino, mucho mejor que Elias (pues el matalo taje es mejor) caminar hasta el monte de Dios Oreb.

Hypocrates

Galeno

Comulga Christiano, quando con mas desmayos, y quando con mas amores de tu señor que es remedio de los males, y aumento de tus bienes este pan, y vino.

Veys ay las flores, lo segundo que pide son frutas, q̄ frutas? camueffas, y granadas. *Stipate me*

Cantic.

Del Rio.

Simile

Cantic.

me malis. Que es lo mismo que auiz dicho en el mismo cap. *Sicut malus inter ligna silvarum sic amicus meus inter filios.* La palabra Hebrea que corresponde a el *Malus* significa camueslo, granado palma Del rio en este lugar. Denme camuesas, y granadas. Admirables epictetos de este arbol de la vida, que es la custodia, las camuesas las formas, fruta de enfermos, aliuio de los dolientes. Que es ver vn camueslo de nro Guadalupe cargado de mas fruta que de hojas, sustentadas sus ramas en diferentes bordones, hermosteado con las camuesas arreboladas las mexillas, y doradas las freres del color amarillo, combidando con su color, y gusto a los pasajeros, inclinando sus brazos hasta el suelo, porque con mas facilidad se gozen, y quando las despreciã de corridas se caen, malogrãdo el trabaxo del padre, y de las hijas. Bien asì aquel arbol de la vida, de quien el del Parayso no fue mas que sombra, camueslo suauissimo. *Malus inter ligna silvarum*, lleno de camuesas arreboladas. *Candidus, et rubicundus*, doradas con el oro de la diuinidad, fruta de vida, comida de conualecientes, aliento del gusto postrado de la virtud, remedio de nuestras dolencias, y alegria de los coraçones, combidãdo nos esta. *Comedi te amici.* Pero que lastima, q̃ le dexamos, y olvidamos por las cebollas Egipcias, y cenagosos algives del mundo. Y si no arrostrays a las camuesas, advertid q̃ tam-

bié

bien os dan granadas dulces. La granada es la reyna de las frutas coronada como tal entre cellas, simbolo acerca de los Egypcios de la caridad, porque rompe su corteza, porque sus granos engorden, y poniendo la muestra dellos delante de nuestros ojos, nos llama, y combida, a que le gozemos. Es granado dulce para los buenos q̄ da vida, y agro para los malos, causandoles muerte, aquellos, cada forma vn granada donde esta Christo coronado, rey, y señor nuestro, abierto el pecho, mostrádo su corazón, y combidando con el vino de granadas. *Dabo tibi poculum ex vino condito, & mustum malorum granatorum meorum. Cant. 8.*

Canticor.

Gran combite, celestial regalo, comida diuina, vino del cielo, bien infinito, van quete soberano, beneficio inmeſo. Pero reparemos señores en la pensión con que se nos da, lo dulce de la granada auemos gustado, gustemos lo agro, y concluyamos con el vltimo punto del sermón, y de la moneda de Samuel, hallando en las dos urnas de azeyte, y vino, la miseria, y la justicia, y auiendo dicho de la primera, tratemos de la segunda, con que el juez soberano, que esta aqui, castiga los que comulgan con corazones no limpios. *Horrendum est incidere in manus Dei viuentis. Dixo Pablo, y yo tēgo por mas horrible que el mismo viuo entre en las entrañas, y escudriñe los corazones. Scrutans corda, & renes Deus. Terrible pecado, her-*

Pablo.

Psalm.

Hieronimo

Pablo

Sapien

Hierem

Goldus

ambros

mano del de Iudas, como dize Hieronimo. *Nō minus peccant, qui Christum tradunt peccantibus mēbris, quam qui Christum tradiderunt crucifigentibus Iudeis.* Iudas dandole beso de paz le entrego a sus enemigos, y el que comulga passandole por sus labios le entra en el pecho, donde los demonios moran, alborotasse aquel infierno viuo que en si reyna, gritan los enemigos crueles, hazen mal rostro a Christo, salios de aqui dizen, señor que esta possada es nuestra, como para que entrays aca? fuera, fuera, q̄ no pueden viuir las tinieblas con la luz, el dia con la noche, Christo con Belial. *Que conuentio lucis ad tenebras.* Sale muy contra su voluntad el rey del cielo, mofan dellos demonios, y burlan los pecados, que a empellones le echan de su casa, que esto es. *Et corripietur a super veniente iniquitate.* Terrible desacato, crimen lesse maiestatis. *Reus erit corporis, & sanguinis Dñi.* Que pide justicia contra los que deshonran su carne y huellan su sangre, repitiēdo cō mucha mas razon, que Ierusalem aquella tan justa petition, que dio contra el Babilonio, y Caldeo, cap. 5. 1. *Caro mea super Babilonem dicit habitatio Sion; sanguinis meus super habitantes Caldea dicit Ierusalem.* Si la carne, y sangre de tierra pedia justicia contra el enemigo, que pedia la diurna, y celestial q̄ juntamente con el supuesto diuino es despreciada, y hollada? terrible castigo, y espantoso juyzio.

Iudi

Iudicium sibi manducat, & bibit. No dixerat *Iudicem sibi manducat?* Se come, y bebe el luz riguroso? no, que aun le parecio poco, aunque de hecho entra, y mira los intimos retretes del alma, los escondrijos del coraçon. Que idolos son estos? que altares? dime coraçon idolatra a quien adoras, pienas queno te veo, que maldades son estas? no dixerat, *Iustitiã sibi māducat?* No, que no dize tanto como *iudiciũ*, que aqlla en la escritura significa el pleyto, donde ay peticiones, plazos, traslados, informaciones, pero, *iudiciũ*, significa la execucion de la sentencia. *Donc iustitia convertatur in iudiciũ.* *Iudiciũ*, tinieblas de cielo, sol de sangre, luna enlutada, cometas de fuego, temblores de tierra, bramidos de mar, gemidos de criaturas, fuego abrasador, mundo finado, temerosa trompeta, aullidos de condenados, cadenas de galeotes, vistas de Iosaphat, resurreccion espantable, rostro del juez, terrible justicia, riguroso examẽ, final sentencia, cõdenacion eterna, fuegos vengadores, penas perdurables, no ver a Dios para siẽpre, eternidad de tormentos, cõpañia de demonios, desesperados gemidos, males sin fin, que es todo esso padre del juyzio de Dios. Pues *iudicium sibi manducat, & bibit.* Esto comes y bebes el dia q̃ comulgas en pecado. Y quiza por esto mando Dios que su altar tuu esse figura de leon, para q̃ llegassen con temor los sacerdotes, entẽdiẽdo q̃ auia alli vñas, y garras de la

Fablo.

Salomon

Exodi

de la justicia de Dios, q̄ desgarrā, y despedaçā como lo experimētarō cō su daño los libres sacerdotes, hijos de Aaron, y el desdichado Oza. Temamos pues de semejātes castigos, purifiquemos n̄ras almas, vistiēdonos de las ropas de bodas, que por saltarle al otro desdichado le lançaron del combite en las perpetuas tinieblas. Que vestidura es esta? donde la hallaremos, y con esto concluyamos nuestro sermō.

Luce

La vestidura nupcial que auia de llevar los combidados, era blanca, de la qual vistio al hijo Prodigio su padre, y aun en los combites funerales era grā pecado entrar de negro los Romanos, y Griegos, y para prouar esta costumbre Romana, muy justo, y muy conforue es a los padres antiguos citar vn Romano, q̄ lo diga. Orando Tullio cōtra Vatinio, dize. *Atque illud etiam scire cupio, quo consilio, aut qua mente feceris, ut in epulo, C. N. Arrij, familiaris mei cum Toga pulla acuberes, quis vnquā cenauit attratus? quē iamas entro en el cōbite vestido de negro?*

Tullio

El vestido blanco fue vestidura de Reyes, y de nobles, y la ropa blanca que Herodes puso a Christo fue por motejarle de loco, q̄ pretendia ser Rey. Y Santiago describiēdo al noble dize. *Aurum annulum habens in veste candida.* Segundo significa pureza, y limpieza, del alma, y a los rezien bautizados vestia la Iglesia de vestiduras blancas, que dieron nombre a la Dominica in albis. Por el contrario el vestido

Iacobi

ne

negro significa, pecado, y condenado a muerte, Y saliendo Iosepho condenado a ella en habito de justiciado dize. *Attratus prodij, a ceruice suspensus porrans gladium.* Pero librole deste traçe su buena dicha. Y Daud en el Psalmo. 37. *Tota die contristatus ingrediebar.* Del Hebreo bueluen otros. *Attratus ingrediebar.* Con la mancha de mi culpa traia el alma cubierta de luto como condenada a muerte, segun la presente justicia.

Pues de que telas nos vestiremos? Jeremias nos las ofrece, hablando de sus Nazareos (q̄ les viene muy ancho, ser monecillos de nuestros sacerdotes) *Candidiores Nazarei eius niue, nitidiores lacte, rubicundiores ebore antiquo, saphiro pulchriores.* Sabe el señor que me tiene de juzgar, que tiemblo muchas vezes considerando estas palabras, como el interrogatorio de la disposicion para dezir Misa. Que pide vn alma mas blanca q̄ la nieue, mas resplandeciente que la leche, mas hermosa q̄ el marfil antiguo, mas celestial que los saphiros. Preguntad a vos mismo estas preguntas, y desmayara el mas valiente.

Tengo yo mi alma mas pura que la nieue? no, mas resplandeciente que la leche con el buen exemplo? no, mas encendida en caridad de Dios, y del proximo, que el marfil roxo antiguo? no, es mi alma cielo en la santidad, y en la pureza saphiro, trono de Dios? no, pues co

mo me ofrezco a dezir Missa: temamos, y tem-
blemos deste soberano señor, que en este san-
tísimo Sacramento estan justo, como miseri-
cordioso, tã padre, como juez, fuego, y agua,
vida para el bueno, y muerte para el malo.

Gozemos agradecidos, y alegres deste cie-
lo, comamos este diuino pan, y bebamos este
generoso vino, carne, y sangre de Christo. Do-
hallaras alma todos los regalos. Recibe esta
moneda del santo Samuel, doblon de dos ca-
ras, diuina, y humana, milagroso Iano, señal
clara de su inmenso amor, poniendonos este
resguardo de nuestros oluidos, hijos del cora-
çon humano, erencia del oluidadizo Adan, q̃
siente grandemente el cielo, pareciendole vn
dia dellos innumerables figlos, y viendo que
nacion del ausencia, y que se criã a los pechos
del abundancia, temiendo no seamos como el
Prodigo cõ su padre, los Egipcios cõ Ioseph,
y la Hebrea Synagoga con su Magestad, se
quedo siempre con nosotros, tan rico co-
mo presente, dandonos su sangre encubier-
ta con mysteriosos accidentes, y pan de cada
dia, porque todos los del mundo boluamos a
sus puertas, presos con las cadenas de la neces-
sidad, como el niño a los braços de la madre.
Deseando siempre nuestras memorias, para
las quales nos dexo su cuerpo santísimo, ca-
pa del celestial Elias, amparo de pecadores, o-
bradora de marauillas, y freno de las impe-
tuo-

tuolas aguas del lordá de nuestras passiones.

Con este bocado del cielo, sello que nos sella, y vne con Christo que nos defiende de nuestros enemigos, y guarda el coraçon mejor q̃ las imagenes de los idolos. Tengamosle siempre en el, en nuestra memoria, en el alma, y cuerpo, como los antiguos fieles, como Tarficio, y Satiro en el mar deste mūdo, en vida, y muerte como Basilio, en quāto nos fuere posible.

Admiremonos del amoroso Adonai, que nos guisa el mismo la comida, como madre amorosa, mereciendo della este nombre, y el de Iehouah, lleno de penas, y martyrios en su santissima carne, manida con açores, y golpes, la cada de la boca del lobo porque nos sea mas sabrosa.

Compremos los Españoles con desseos, y ansí el pã, y el vino que nos promete Isayas. leche, y vino, mayorazgo de Iacob, bebida olorosa, remedio de nuestros desmayos, comamos estas camueffas, y gustemos la granada, coronada, y abierta, llena de rātos tesoros, como granos, siendo citos infinitos.

Pero para sentarnos a esta diuina mesa, purifiquemos nuestras almas, temiendo el vino de la ira de Dios, de quien bebe, quien indignamente recibe su sangre, no le destan mala posada, no aposentes el sol en el pecho de tinieblas, ni a Christo en el aposento de Belial, que como tyrano del leche de su posada, pide

do contra ti justicia la carne, y sangre del se-
ñor, con mas razon que Syon contra el Cal-
deo, y Babilonio, teme, y tiembla, que te co-
mes el juez viuo del mundo, el pleyto executi-
uo de tus culpas, y el iuyzio riguroso final. Y
procura con tiempo la vestidura nupcial, des-
nudandote del vestido feo, y negro de tus cul-
pas, vistiendote del blanco, y limpio de reyes
nobles, hijos, Dioses, para comer con el mis-
mo Dios en el mismo plato, tan buen bocado
como el, en la mesa de aca, principio de la que
alla gozaremos de gloria eterna. &c.

LAUS DEO.

