

*Valle sub umbrosa locus est, aspergine multa
Uvidus ex alto desalientis aquae. Ov. l. iv*



*Absit iniqua sitis; herbae, frondesque supersint
Quaeque lavent artus, quaeque bibantur aquae. Ib.*

Libro donde se notan las
operaciones, trabajos, y demás perte-
neciente al Reconocimiento, descubri-
miento, y Proyecto de reedificar el
Aqueducto de los Romanos que
se dirigia desde Tampilur à Cadiz,
cuyo reconocimiento se hace por or-
den y disposicion del Excmo S.^{or} Conde
de O'Reilly Capitan General de An-
dalucia, y Governador de dha Plaza.

Año de 1783.



Motivo y primeras diligencias
de esta grande obra.



Entre los muchos beneficios que el referido Sr. Arzobispo de Oña
Ury ha procurado à la Ciudad de Cadix así para comodidad
y utilidad de su numeroso Vecindario, como para el ornato,
aseo, y decencia del mismo Pueblo, no debaba de tener en
cuenta en su deseo, y pensamiento el proporcionar de forma
diana la necesidad de la provision de Agua salubre de que
carece, viniendo à compensar de inmenso trabajo, y penuria de
la conduccion que se hace de fuera, desde el Puerto de ^{la} Marina,
de Puerto Real modernamente, de los Pinos de Puenca de
Sierra, y de la poca que de las lluvias se recoge en los Agu-
tes, todos los quales auxilios ha manifestado la concurren-
cia en estos últimos años que no han bastado para el grande
consumo que ha causado la concurrencia de los Embarcos, y
Armadas propios, y extranjeros, ni aun despues de la auerencia
de estos para el Pueblo solo, por la escasez de las lluvias que por
consequencia ha disminuido la que se traxo por Mar
à terminos de valer cada Baxil à un precio extraordinario
à mas de la escasez.

La ocasion de la Guerra contra la Gran Bretaña que coe-
tió con la Paz que se concluyó á principios del presente Año
era la mas oportuna para la consecucion, y aun para la
idea de este Proyecto, pero como esta ocupaba siempre el grande
Corazon, y Espiritu de S. E. no deteniendose en las grandes difi-
cultades que ofrecia la consecucion de los medios quantos son
que debiam. necesitarse, y descanado poner alguna Picara que
sirviese de fundam^{to} a este vasto edificio á mediados del

Año pasado de 1782. comisionó al Ingeniero Extraordi-
nario D. Ignacio Lencina para que hiciese un Reconocim^{to}
en general, y sin preclusion de los Agueductos mencionados de los
Romanos, lo que executó con asistencia del Maestro Fon-
tamero D. Antonio Ruiz Florido, y en 12 de Julio de el
mismo Año dio á S. E. el informe siguiente.

Noticia del Reconocim^{to} que se ordenó del En^{mo}
Sr. Conde de Aranda Capitán General del E^{to}, y Provincias
de Andalucía se ha hecho del nacimiento de Agua en la
Sierra de Tempril, y del Agueducto que antiguamente las
condujo á esta Ciudad de Cádiz con algunas Reflexiones
sobre la posibilidad, facilidad, y coste de su habilitación.

Este río, abundante, y delgado en su nacimiento, nace en una
Sierra de Tempril una de las de Naxos á la falda de un cerro
llamado de las Cabras, y habiendo perdido su curso en la
Cañería por donde se conducía antiguam^{te} hoy se precipi-
ta de las alturas, y se incorpora á corta distancia con el
Río Guadalete á quien añade un pequeño tributo pues que
nace en cantidad de seis pies cuadrados, y corre con un
velocidad natural de cerca de 50. Varas por un minuto.

Lo que los Historiadores modernos nos dicen de este
Agueducto, es lo mismo que presenta el Enramen de los
párrafos que de él contiene en el día, la qual manifiesta la gran-
deza de la obra, y prueba el conocimiento, y talento de sus
Autores para la ejecución, no tanto por la singularidad
de alguna de sus partes como por la dificultad del todo. El
Manantial dista por lo menos once Leguas de Cádiz, y el
Agueducto tendrá un tercio mas de longitud común que em-
plea en buscar los ríos, y rodeos ^a la facilidad de su conducción.

Quasi desde el mismo origen del Agua empezaba esta à re-
nir encañada, por una Mina que arranca en un cerro de
bastante altura en la distancia segun se puede conjeturar
de un quarto de legua; las bocas de esta Mina se reconocen
baxo las paredes, y arrastradas por la fuerza de las lavas del
Monte. Termina esta dificultad sigue el Aqueducto por fajas
cortadas, practicadas abriendo caminos sobre el terreno natural
Montado, y cubiertos de una Pareda que solo se distingue de la
Mina en este modo de encañada, y tal vez en la mayor
robustez del Montemiento, y Pareda de aquella. Los prime-
ros vestigios de esta Cañada se descubren à cosa de una legua
del Mamonal, y assi se debe presumir que sigue sin in-
terrupcion hasta llegar à un sitio que se llama los Ahuillos;
la encañacion del Aqueducto en este punto fue una de las prin-
cipales dificultades que se encontraron, y que se cumplian
allora.

El sitio de los Ahuillos en el Salado de Rucuma tiene la
disposicion que manifiesta el Perfil que acompaña. Lo primero
que se encuentra viniendo del origen del Agua es un terrazo conue-
nido en **A** sobre una altura **AL** coronada del Nivel superior de
los Arcos 49. varas, y 2. Pies. El pendiente **AE** de esta altura tie-
ne mas 350. varas, y en las 675. Volantes sigue el terrazo quasi
horizontal, ò con una pequena subida hasta comenzar los Ar-
cos en **D** que mide desde su principio al terrazo natural sin
adquiriendo altura por la profundidad del Salado, hasta tener
la de 48. varas que es la mayor que se encuentra en **M** habien-
do ya corrido los Arcos 350. varas de longitud, y desde este punto
buelton à subir hasta encontrarse à otras 680. varas con el
terreno natural en **F** que continua subiendo hasta el punto **B** don-
de ay otro terrazo en una elevacion poco diferente à la del punto **A**

de manera que el Aqueducto sigue sobre Arcos la longitud **DE** de No 300
Varas. De estos Arcos existen dos en **D**, en Formacon, y por derecho en **C**
como lo Varas de altura, y 4. de espesor, de los demás se vean las ui-
nas sobre el Formacon. El Aqueducto va sobre estos Arcos en detornar
conrado segun una puerca para ganar las alturas, y es de cuervo
que continua a una, y otra parte de los Formacones, o Parcedones
en **A** y **B**, por que si estos son dos subiectos serian para quebrar
la fuerza de otra porcion de Canchales conrada, de manera que se
puedo muy bien suponer que con la que efectuan^{te} se restara por
cisa desde **A** hasta **B** ay una logia de Canchales en detornar conrado,
y tal vez mas. Para calcular el costo de estos Atamores es neces-
ter determinar la especie de que deban ser de hueno, Pizarra, o
de Piedra, como los que havia antiguam^{te} segun manifesta la
porcion de m^o que se ha encontrado entre las Ruinas el qual
tiene 14. Pulgadas de grueso, y otro tanto de diametro en el hueso
del Camion que esta rebocado de m^o Zulaque fino como el grueso de
una pulgada, y contra el paucos en la pegado en Camion de Plomo
segun otro que se ha encontrado en esta forma conrada, o la-
brando aquel terreno. Es de presumir que toda la Canchalia de
esta especie que tenga alguna profundidad baxo de la tierra se con-
serva aun en buen estado, lo que no sera de poca combenencia
y utilidad a la hanilacion del Aqueducto en caso q^o de vintenas.

Se puede calcular el costo de la obra para levantar los
Arcos prescindiendo del gasto de los Atamores ascondere a
unos cien mil Pesos, y de esta suposicion no sera en la execu-
cion notable la diferencia, pues se ha tenido present^o
para el computo de ella el apurachamiento que se puede
hacer de los Materiales que daran las Ruinas, el impor-
te de la conduccion, y contraccion de los demás que se nece-
sitan de aumenos, la distancia de donde se pueden sacar

las Cales, Arena, Lomillos, Agua &c, el tanto de los Andamios
y Niles, el valor de la mano de obra, y demas que se requiere.

Desde este paso preciso (si con mayor, y mas dilatado
examen no se encuentra otro para cruzarlo, y conducir el
Agueducto, lo que no se debe esperar considerando la aceri-
cion, y diligencia que ponian en ello los Romanos ingenie-
ros, y magnificos en sus obras). Sigue la Cameraria porultima
ò laja conuada practicada como se dijo abismos tam-
bién sobre el terreno. Siempre nos acordamos à creer que de esta
Cameraria se halla existente la mayor parte menos aquella
porcion, o porciones que se han sacado de intento para
edificar con los Materiales que han producido algunos
Concejos en las inmediaciones, lo que aun o, mismo su-
cede para sus Reparaciones, y aumento de obras. Por
estas Razones ocasionadas de la Contraccion voluntaria,
por las que hayamos anexo con el discurso de el
tiempo las Aguas, y la penetracion de Raices &c
debemos presumir, y efectivamente se conoce
que el Agueducto esta cegado en distintos parages,
pero aun quando se necesite limpiarlo en el todo re-
bocarlo interior, y exteriormente, reparar su suelo,
y cerrar los Boquetes que se abran para este fin
no será apurarnos mucho del Verdadero importe
para su habilitacion suponiendo que se necesitan dos
Pesos para cada vara de Cameraria lo que en 5500.
Varas que queremos contar de esta especie produci-
rá una suma de 11000 Pesos. Sin embargo quando
aun esta suma parezca corta con respecto à las
Cajas que hubieren de hacerse variaciones que se
intenten, ò mayor dificultad que se encuentre en la
obra aumentemosla à 2000 Pesos inmediatamente

considerable que puea salvar toda obgecion; demos que con el Valor de 300 D. Pesos se conducirá la obra hasta las inmediaciones del Arrecife de la Venta.

Como desde este punto es menester llevar el Aqueducto por la Albina, ó por los Arrecifes, y estos están muy bajos respecto al Puente de Suero, y á la altura de Cadix, se hace indispensable levantar el Aqueducto sobre Arcos, ó conduciéndolo por Camenia cerrada, lo primero fuera costosísimo temiendo q. ganar la altura de el Puente, y la de Cadix, lo segundo por el importante de los Atamoxes, y prescindiendo de él podemos decir que para abrir la Tropa de profundidades competente, y mantenerla con la perfección que se requiere será menester para cada Varra de Atamor cien m². de P.^{ta} lo que en 25 D. que podemos contar asciende al Valor de 2.500 D. P.^{ta} de P.^{ta} de que se infiere evidentemente que el costo de esta obra excede á todo lo demás de la obra.

Aun que nada hemos dicho del Desnivel que trae el Agua desde su origen es manifestado que tiene el que necesita hasta llegar á Cadix; para esto basta considerar solamente la situacion del parage de los Arquillos que se citó arriba. El Agua sube en ella á la altura de los puntos AB que tienen 67 Varas de elevacion sobre el Salado, y mas arriba si se considera la de los subyacentes. Las aguas de el Salado van á parar al Mar, ó al Rio Guadalquivir, y considerada la distancia debe tener en aquel parage una notable elevacion sobre su Nivel, luego es mucho mayor la del Manantial; el Aqueducto practicado lo indica, la misma

situacion lo combence.

De todo lo referido se infiere que el Acueducto de Tempul viene abundantemente suficiente para llegar a Cadix, que es posible habilitar el Acueducto antiguo, o aun respectivamente facil, y que hasta llegar a Quatro leguas de distancia de Cadix, se puede hacer la habilitacion con la Fierro, parte de el costo que si nada hubiera hecho, pero para fundar con mas exactitud estos calculos conviene descubrir por distintos parages el Acueducto, examinar su estado, tratar su direccion, y marcar sus puntos pues con estos conocimientos solamente se puede decir con toda precision el costo, y dificultades que tendra la obra. Cadix 12. de Julio de 1822 = D.º Ignacio Garzaing

considerable que puede salvar toda objeción; demos que con el valor de 300 d. Pesos se conducirá la obra hasta las inmediaciones del Acueducto de la Venta.

Como desde este punto es momento llevar el Acueducto por la Albina, o por los Arroyos, y estos están muy bajos respecto al Puente de Suero, y a la altura de Cadiz, se hace indispensable levantar el Acueducto sobre Arcos, o conducirlo por

Situación lo conviene.

De todo lo referido se infiere que el manantial de Tempul suena abundantemente como suficiente destino para llegar a Cadiz, que es posible hacerle el Acueducto antiguo, o aun respectivamente fácil, y que hasta llegar a Quatro leguas de distancia de Cadiz se pueda hacer la conducción.

Perfil del terreno por donde pasa el Acueducto Antiguo de Tempul en el sitio llamado de los Aguillos.



el salado van a parar al Mar, o al Rio Guadalema, y considerando la distancia debe tener en aquel parage una notable elevación sobre su nivel, luego es mucho mayor la del manantial; el Acueducto practicado lo indica, la misma

Segundas diligencias pertenecientes al mismo asunto.

Afirmada en mucha parte con el Informe referido la posibilidad de la obra esperó el Sr. Conde la conjuntura favorable á sus intentos, y deseado fin, y entre tanto no dexaba de meditar los medios de que podia valerse para el. Por fortuna esta se le proporcionó la Paz que como se ha dicho se efectuó á principios de este año, y manifestando en buena disposicion los animos de los sujetos acaudalados del Comercio de Cadix, que empezaba á terminar con la llegada de doce Millones, y medio de Pesos que en Agosto ^{mo} pasaron entraron en este Puerto, de los de Nueva-Granada, y la Armada no quiso pensar ni instante, y en Septiembre inmediato comisionó al Coronel Ingeniero en segundo D. Antonio Murado, para que con el Teniente Coronel Ingeniero ordinario D. Vicente de Pucda se hiciese un reconocimiento, y enamien prolijo por medir el Aqueducto, se hiciera, y hiciese el Proyecto de las obras necesarias, y reparos p.^{as} su habilitacion con el tanto de su importe, como efectivamente saliera de Cadix para executarlo en 28. del mencionado mes de Sept.^{re} con el Teniente Coronel y Capitan del Regim.^{to} de Haples encargado de la distrib.ⁿ de Caudales, y habiéndose nombrado tambien por S. E. los Maestros practicos D. Pedro Arbizu Arquitecto de Cadix, Antonio Ruiz Jimeno Maestro fontanero, y Fran.^{co} Leon Alarico de otra Ciudad, se emprendió el viaje á Tempul con treinta hombres de Tropas, y quatro Peones, ó Paleros diestros de Puertos de Real para los trabajos que ocurriesen utiles, y convenientes, y todo lo necesario llevando para el efecto la Instruccion que sigue.

Interesando mucho el servicio del Rey, y no menos la
salud, alivio, y felicidad de este Reino, y el proporcionar
en su Reino, y en todas abundancia de Agua de
buena calidad, he dedicado todo mi conato a hallar me-
dios para efectuar esta tan deseada como grande, y utili-
sima obra. Y despues de haver hecho reconocer todas las
manantiales que podrian dar este abasto ninguno he
hallado tan abundante ni tan bueno como el de Tempul
cuya conduccion a esta Plaza auxilia en gran parte el
el antiguo Conducho que hicieron los Romanos que
existen los Cimientos, y parte de la obra como mani-
fiesta el adjunto Papel de Ingeniero D. Ignacio
Garcia a quien acompaño en el reconocimiento
que hizo de mi orden el Maestro que ha hecho las
H. D. Varas de canchales por donde viene el agua a
Pueno Real, pero ha llegado ya el caso de formar un
Plan bien detallado de esta obra, y de calcular su
costo con la mayor exactitud, a cuyo efecto he deter-
minado fiar a V. S. esta Comision, y para su gober-
no hacerle las presentaciones siguientes.

40 Comenzaran el reconocimiento del Conducho antiguo
de los Romanos desde el mismo Manantial de Tempul,
y para descubrirle en aquellos parages que fuese necesario
llevaran treinta Peones con sus Hileras como assi mismo
a D. Pedro Arbizu Arquitecto de esta Ciudad, a Pedro
Remigio Manrique Maestro Alarife, y al Maestro
Antonio florindo, quien hizo la canchala de la
Villa de Pueno Real. A este proximo examenen se
cada una Varas, o menos segun lo exija la situacion
de Tempul calcularan V. S. el costo que tendran
el poner en bueno, y pecuniamente en esta obra

Conducto.

- 2^{da} ... Aun que no ósca duda que este Manantial está en alguna proporción para dar con abundancia agua a esta Ciudad el haver venido a ella, se hará con la mayor proximidad, y cuidando toda la Nivelación, y se tendrá presente lo útil que será el evitar lo mas que se pueda las subidas del Agua, siempre que se consiga su Nivel con algun rodeo.
- 3^{da} ... En aquellos parages en que sea indispensable subir el agua para evitar un gasto excesivo se suavizará la dirección quanto lo permita el terreno.
- 4^{da} ... Parece que la obra que exige mas atención, y cuidado es la del sitio de los Arquillos en el Salado de Patencia, cuyo Perfil formado por el Ingeniero Gaxiani) acompaña. Esta distancia parece es de 1030. Varas. La obra no presenta dificultad, pero debe hacerse con solidez, y perfección.
- 5^{da} ... El Puente de Duara disminuye el gasto, y facilita la conducción del Agua a esta Plaza, pero conviene examinar mucho por donde sea mas seguro facil, y menos costoso el dirigir el Conducto desde el paso del Puente hasta llegar al nuevo Araceife que está fuera de la Isla.
- 6^{da} ... La Cerna principal para el Reparto del Agua a los Fuentes de esta Ciudad ha de estar a las inmediaciones del Matadero cuya altura sobre la mar conviene. Verem V. SS. para su gozamiento.
- 7^{da} ... El Agua se puede introducir en esta Ciudad por varios parages sobre que no hago explicación alguna por tener V. SS. conocimiento de lo mismo.

8^{da}

... Memorias N. 55. de hallen a las inmediaciones de
 A. Tampin combiene que toda la comuna seba aque-
 lla Agua para conocer mejor su calidad. Que se mandan
 aqui un par de Cantaros, y quatro Botellas selladas, y
 bien cerradas para que se haga nuevamente el
 Analisis que se ha verificado ya por el Boticario D.
 Pedro Hobbes, el medico D. Alexandro Maquero y
 que han declarado ser de mejor calidad que la de el
 Puente de ^{la} Manana.

9^{da}

... Se formara a mas del Perfil una Relacion que ex-
 presase todas las circunstancias del terreno, la proximidad
 de maderas, el dueño de la Sierra, y hasta el num.
 y calidad de Arboles, que fuere preciso quitar.

La experiencia, y talento N. 55 completarian este
 importante Proyecto de modo que no sea necesario
 otro reconocimiento ni diligencia para empezar la
 obra. Cadin 28 de sept.^{re} de 1783 = El Copie
 de Freilly = D. Antonio Hurtado, y D. Vi-
 cente de Rueda —



Los mencionados Comisionados Llegaron à
Temiul en 30. de dho Mes de Septiembre, y ha-
viendo plantado sus Tiendas de Campaña pasaron
à Reconocer aquel parage, y lo que Resulta de lo
observado en el Mes de su mansion alli, es lo
que se va à Copiar.

Descripción del sitio de Temiul

Este sitio está en el termino, y límites de Mexico à quien pertene-
ce. Dista de esta Ciudad siete leguas. De Cadix Mco, y de Xucos dos,
y media. Esta última Ciudad es el Pueblo mas cercano à este parage
de Temiul, no obstante que al presente se está erigiendo una Poblacion
mas inmediata en la Vereda, ò Territorio de Alguir à expensas del Alca-
quès de Atlatlaya Donmexa, cuya posesion compró à la Ciu. de Mexico
p. este efecto. En lo Espiritual concierne Temiul al Obispado de Cadix.

En lo antiguo debió existir aqui alguna Poblacion pues en la dona-
cion q. hizo à Mexico el Rey D. Fernando el IV. y q. confirmò su hijo
el Rey D. Alonso el octavo Año de 1370. dice que concede su ter-
mino, y límites comprando sus linderos.

El sitio es ameno aun que no muy alegre por estar rodeado de
cerros por todos quatro vientos de suerte q. forman un Conail, amu-
neciendo por consiguiente en poco mas tarde, y amucheciendose
mas temprano; y sin embargo el parage es muy saludable, y en
algun modo delicioso, assi por el benigno temperamento, y por el
abundantisimo, Christalino dulce, y sano nacimiento de Agua,
como por la configuracion de los mismos Cerros, y lantiedad de
Arboles, y Plantas que se crían, haviendolos por naturaleza
Frutales de muchos generos, como son la Higuera, y Panxa silvestre,
el Arbuche el Algarrobo, la Encina, el Agracejo, el Chacarroño, los

Laniamura, y otros. De las yerbas Aromaticas, y medicinales
no faltan el Romero, la salvia la infiorana silvestre el Peto
la Ruca, la Lanapannilla, y el Culamexillo, que se cria en el mis-
mo Almanual, el Orusco, y todas las Comunes con toda espe-
cie de flores tempranas. Mungillos blancos, y amarillos
dixos, y otras muchas de Prima. Vera, y demas Ervaciones.

Ala parte del Sur, y al pie de los Cerros inmediatos a
la Sierra de las Calmas existe el Mamamuel cuya conueniente tra-
he la diuersion de la quebrada adiacente que llamam el Puen-
to del Bello, por cuyo sitio se comunica Tempul con las dehesas
que estàn a la falda de la Sierra del Alcazar, boca de la foz, y prin-
cipio de la Sierra de las Calmas, viniendo de paso p.^a el mucho Gan-
do Cavallo q. baxa al abrevadero de Tempul, y Rio Malaparte. Lo tan
abundante que muchen de continus mas excolinas q. tiene la Ciu.
de Mexico como a quatrocientos pasos, y dosdo su origen q. es muy acu-
nido se forma un Arroyo grande q. siempre se conserva, y ha con-
servado aun en los años mas secos. El agua no la ay en el mundo
mas cristalina, lo que es prouea de su pureza, y de lo saludable, dulce, y
demas buenas qualidades se ha hecho aora la conueniencia en mas de
Quarenta Personas que la han estado beuiendo en aces en un erro,
sin haer mas no solo a quien no le haya sentido bien si no
que algunos se han curado sus achaques con sola esta agua.

Al Norte pasa el Rio Malaparte a menos de quatrocientos pasos, cu-
yas mangomas estàn pobladas de todo genero de Pezcas, y ontatis que le
siruen de mucho adorno, y hermosura, no ayria de temer alguna Pesca, y
la honestidad que se cria en la pequeña Bateria q. forma cerca del Mol-
no es muy sabrosa, las fuentes sanadoras, y todo abunada sin poner
el mayor cuidado en el Cultivo.

A este mismo lado está aun alguna parte del antiguo Castillo de Tem-
pul q. era de los Moros de Algecinas en lo alto de un Cerro. Ganado p. el Rio

N^o Fernando IV, por su donación, y buelto á ganar por la Ciudad de Mexico con privilegio de nombrar Alcayde á uno de sus Cavallos.

Al otro lado del Rio Matlacote linde con Tempul está la nueva Poblacion de Algair con su termino que como se ha dicho es propiedad del Marques de Atalaya Don Melchor. Consta al presente de muchas familias, y Pobladores divididos en suertes, constituyendo la pequena Casa de su habitacion en cada suerte al modo de las de Nueva Mexico, por lo qual comprehenden en el dia casi todo el termino. Hay una Regular Iglesia nueva donde comunican los vecinos á Misa dicha por m. Religioso Franciscano que iba de otros los dias festivos, y al presente (Oct. de 1783) con motivo de haberse puesto m. Curra Paravoco por el traslado de Semilla á quien este termino de Algair corresponde en lo Espiritual logran la asistencia á los demas oficios divinos. Aya este lado de Algair con la Sierra de S. Chantal q. por su mucha eminencia se descubre tan clarame^{te} desde Cadiz.

Al Surante están las demas Sierritas de Mexico con la nombrada del Aljine de concesi^{on} alguna, á las quales como á los Pueblos de Nahuatl, Ixtapalapa, y demas de la sierra se comunica p. el camino que pasa p. Tempul, viniendo este tambien p. Sacair, y conduciendo á la Camara de las Escuelas de Construcion q. producen otras Sierritas.

Al Poniente está el Callejon que llaman de Tempul, y es el camino de Cadiz, Mexico, y otras partes. Se dicen el Callejon por que á la entrada forman este paso, y camino angosto los Cerros de Tempul, de la Marmolilla, y los Cuquillos, muy abundantes de todo genero de Caca, y toda suerte de pequenitos Pajarillos de agradable canto por todo aquel sitio.

En estos Cerros de la Marmolilla es donde ay Señales de algun Mineral de Hierro, pero no se sabe si son estas las Minas de q. habla el documento de donacion á Mexico. Las Canteras de Yeso son aqui muy comunes, y que parecen Chantrel.

Plano del sitio de Tempul para mayor inteligencia de lo que queda dicho.

- A..... Situación de los Manantiales ya descubiertos de los mucha malicia impenetrable que tienen.
- B..... Castillo antiguo de los Moros de Algeciras situado sobre m Peñasco escarpado, y aun que arruinado, ay bastantes vestigios de que fue fuerte.
- C..... Molinos de la Ciudad de Xeréz que muelan con Agua de los Manantiales.
- D..... Huerta del Molinero con algunos árboles frutales.
- E..... Rio Majacete.
- F..... Callejón de Tempul por donde va el Aqueducto de los Puercos.
- G..... Arroyo que forman los Manantiales.
- H..... Caminos de las Sierritas, y sus Pueblos.
- I..... Tierra para los Molinos.



Cerros del Bello

Puerto el Bello

Joropol

Iq

M

i

G

F

B

Cerros de Joropol

Rio Mojacete

Cerros de Algodon

J. Varay C.

Plano de los Manantiales se- gun se hallaron quitada la maleza de que estaban cubiertos.

Explicación

- A... Manantial mayor.
- B... Es el que sigue en abundancia de Agua, y produce en cada minuto de tiempo sesenta pies Cubicos de Agua, y en una ora tres mil, y seiscientos. En las veinte y quatro horas ochenta y seis mil, y quatrocientos segun la experiencia que se hizo con exactitud.
- C... Manantiales menores, los quales con el mayor A hacen tantas tales quantas partes del Manantial B, ó bien que es la quantia parte del todo del Agua segun medida que tambien se hizo del suente q. Este nacimiento fluye en las veinte y quatro horas y Treientos quarenta y cinco mil, y seiscientos Pies Cubicos, que hacen Braniles Regulares de Aguadotes de Cadiz doscientos treinta mil, y quatrocientos segun se averiguó que cada Branil tiene pie, y medio cubico.
- D... Arroyo por donde corren las Aguas Urtedinas del Puerto de el Bello.
- E... Arroyo que forman todos los Manantiales, y se dirige a los Molinos.
- F... Acogida de Aguas del Callejon de Tempul.
- G... Volata de Fierro, y pasaderras.
- H... Murellon que al parecer se hizo para detener el Torreno, y contener las Aguas. Y Pared q. da á entender ser parte de alguna cerca simple q. hubo. K Principio del Aqueducto. L... Camino.

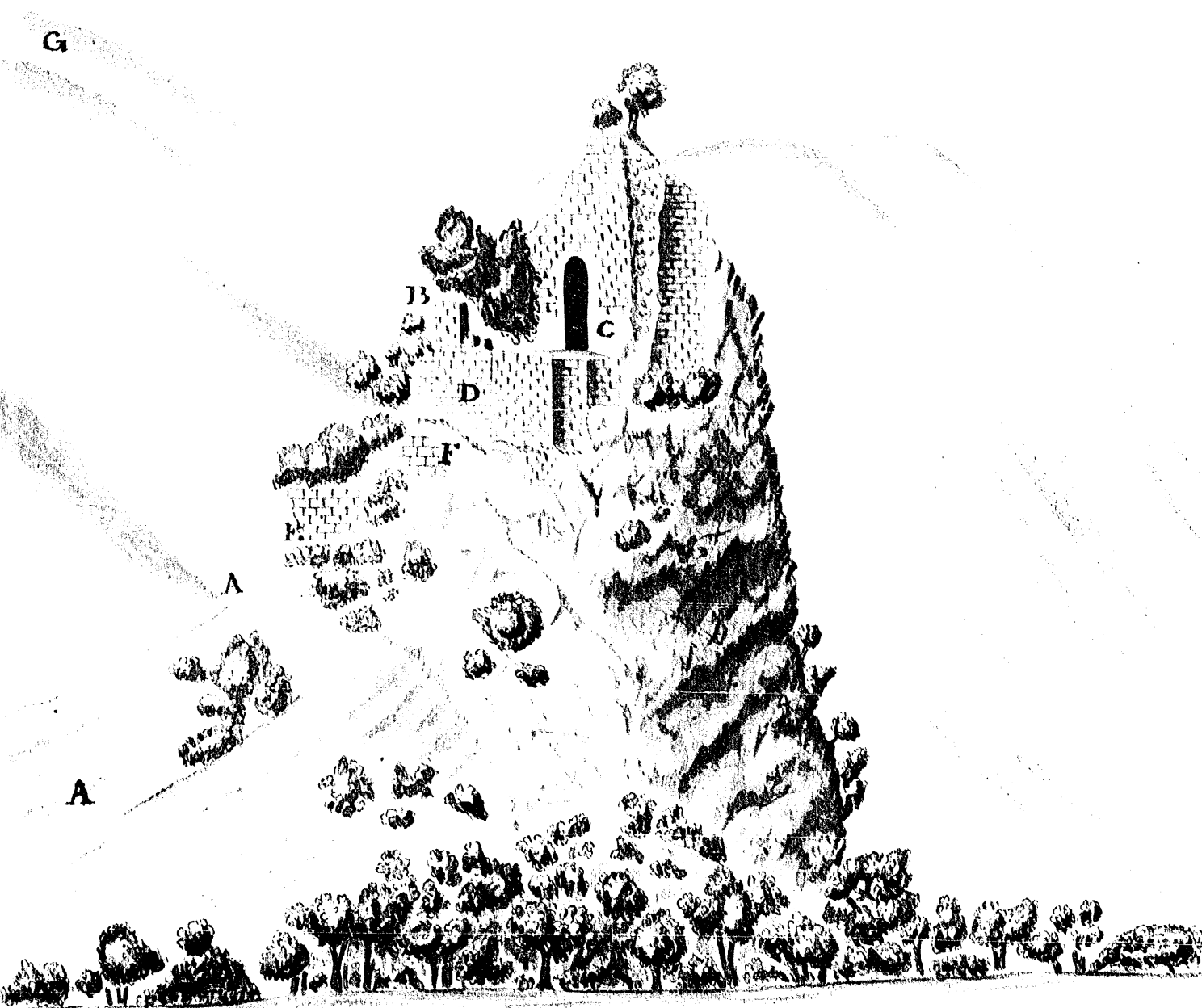
Vista del Castillo de Tempul que era de los Moros de Algeciras en tiempo del Rey D. Fernando el

IV. que le conquistó.

Desde los S. S. amantados N.

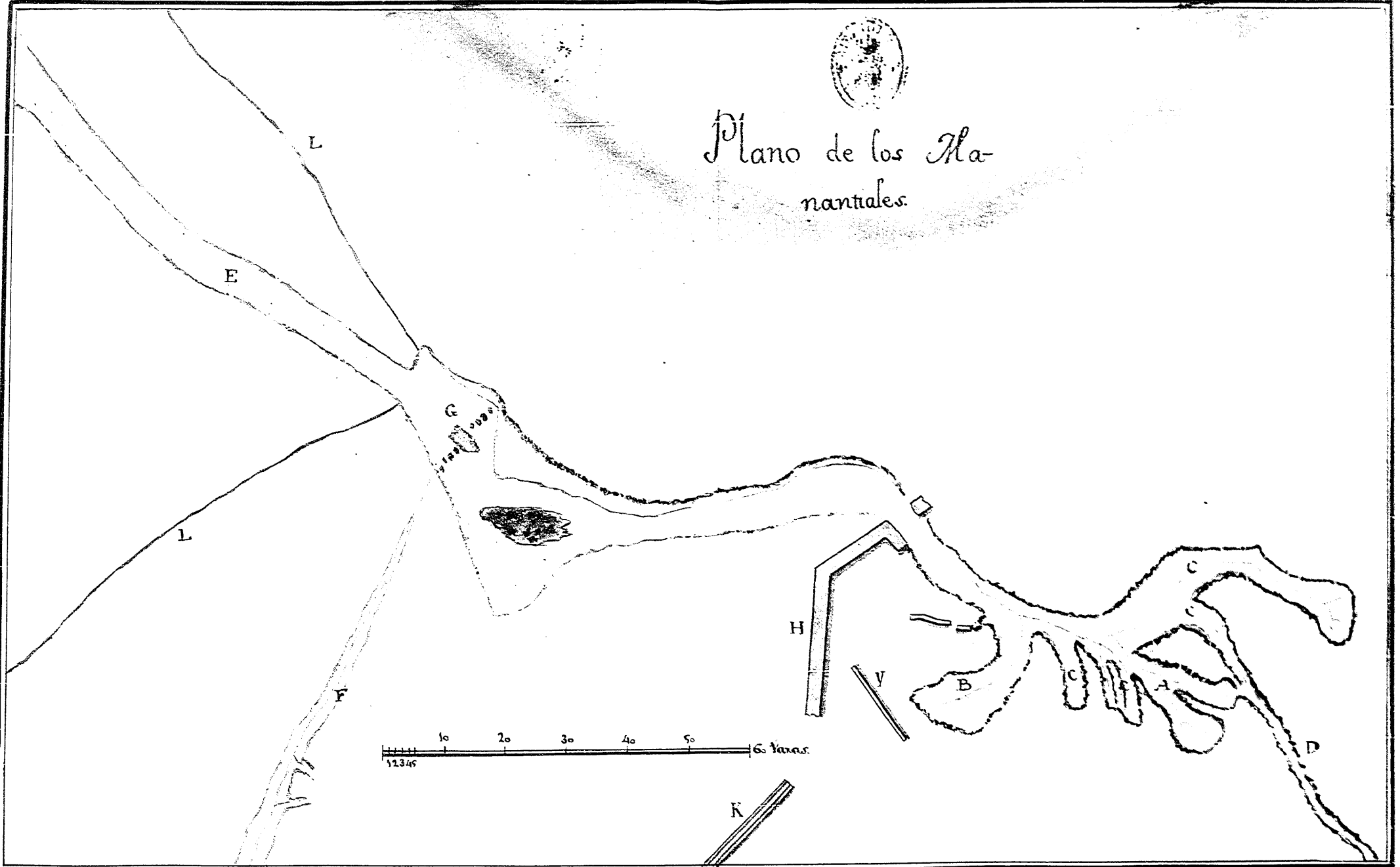
La subida es por la parte **A**, y la entrada por el lado **B** bastante ruina. Llegándose à parar à la Puerta **C** que lo es de la Puerta que micamente ha quedado, pero aun que hay otras huecos de Puerta en ella con arcos, ò sea divisiones conue-
nidos que dan à un plano algo mas cerrado, no hay subida para-lo mas alto donde está el Abultillo por que todo está caido.

Además del Alcorno **D**, se observan vestigios, ò partes de Muralla **E, F**, que fueron otros dos Alcornos mas bajos, y aun hay señales del 4.º. La altura es de cerca de Cien varas, y escarpado de la derecha hacia el Sur, pero está dominado del Cerro **G** como se manifiesta.





Plano de los Manantiales.



Harviendose Resuado las cosas mas notables
que se hallan en este sitio pasemos à tratar
del Aqueducto, y su acomodamiento

Hacese su Explicación desde el principio segun la Instrucion.

Para mayor inteligencia se ha criado à proposito por
aqui (a mas de los Perfiles longitudinales que van con sepa-
racion en otra parte) los transversales, y Escanaciones
que se han hecho en este Aqueducto de los Porminos
desde el nacimiento del Agua siguiendo como se ve,
los quales se notan con numeros en el Plano para
ver tambien en el conocimiento de los parages
en que se han hecho, y del estado presente de los
Cañones; advertiendose que solo se contemplan los
principales que hacen al asunto, omitiendose fi-
gurar otras muchas Escanaciones encubiertas para
descubrir el Camino, ó direccion del mismo Aquue-
ducto, que mas caieron en él, y otras fuera de su ali-
neamiento, segun la mayor, ó menor dificultad que
han prestado los terrenos, y señales de la obra que se en-
contraban, ó no para su descubrimiento.

Se prosigue aqui del trabajo que fue preciso emplear
en sacar, y llevar mucha materia impenetrable de Llanos
y tanto genero de Arboles, Arbustos, y plantas

que cubren los mamantes, y en hacer transitable
el Camino del Aqueducto al paso por los muros
procurando, y para levantar el Plano, y hacer la situ-
lación, y así mismo del orden de amblación como se
hayan hecho las excavaciones, por ser mas conforme à la
claridad llevar su explicación seguida desde el principio al fin.

Distancias
de los muros
5. varas.

Núm. 1^o

En consideración de haverse hallado en este punto quando
se despojó el terreno de los mamantes mas próximos al
Pared A de cimiento duro de 11. varas de largo, y algo mas de 2.
pies de altura, y que por estar tan próxima à ellos podria ser
alli el principio de la Cañeria, ó porción de alguna Arca, ó
Reservatorio, se hizo al lado de afuera la excavación que figu-
ra este Núm.^o pero nada se encontró sino una traza aploma-
da à poca trecho de la superficie que siguió hasta abajo. La
citada Pared no tiene cimiento, por lo que se da à entender
fuese parte de alguna simple Arca de los mamantes co-
mo ya se ha dicho. La Encarar. ^N al día siguiente de haverse
concluido se llenó de agua hasta la altura que manifestar
el mismo Perfil, lo que no es de admirar teniendo tan
cerca uno de los mamantes mas abundantes.

20. varas

Núm. 2^o

En este punto se hizo otra Encaración, y se en-
contró que aqui da principio el Aqueducto en el
hoyo se halla mas estrecho por arriba que por aba-
jo, à causa de algun movimiento que ha hecho el
terreno. Tiene 12 Pies de altura, lleno enteram^{te}.

Hauiendose Visto las cosas mas notables
que se hallan en este sitio pasemos à tratar
del Aqueducto, y su Reconocimiento

Hacese su Explicación desde el principio segun la Instrucion.

Para mayor inteligencia se ha excuso à proposito poner
aquí (a mas de los Perfiles longitudinales que van con sepa-
ración en otra parte) los transversales, y Encanaciones
que se han hecho en este Aqueducto de los Perfiles
desde el nacimiento del Agua siguiendo hacia Cádiz;
los quales se notan con numeros en el Plano para
ver tambien en el conocimiento de los parages
en que se han hecho, y del estado presente de los
Caménos; advertiéndose que solo se contendrán las
principales que hacen al asunto, omitiéndose fi-
gurar otras muchas Encanaciones encutadas para
descubrir el Camino, ó direccion del mismo Aque-
ducto, que mas cauyeron en él, y otras fuera de su ali-
neamiento, segun la mayor, ó menor dificultad que
han prestado los terrenos, y señales de la obra que se en-
contraban, ó no para su descubrimiento.

Se prosigue aqui del trabajo que fue preciso emplear
en rocar, y quitar mucha materia impenetrable de Raras
y tanto genero de Arboles, Arbustos, y matas

que cubren los mamantales, y en hacer transitable
el Camino del Aqueducto al paso por los Arroyos
p^o acomodado, y para levantar el Plano, y hacer la inscrip-
ción, y así mismo el orden de inscripção con que se
han hecho las inscripciones, por ser mas conforme à la
clausura llevar su explicación seguida desde el principio al fin.

Distancias
de los mamantales
5. varas.

Num. 1^o

En consideración de haberse hallado en este punto quando
se despojó el terreno de los mamantales mas porción de
Pared A de cimiento duro de 11. varas de largo, y algo mas de 2.
pies de altura, y que por estar tan proxima à ellos podia ser
alli el principio de la Cimentación, ó porción, de alguna Arca, ó
Encarnación, se hizo al lado de afuera la inscripção que figu-
ra este Num.^o pero nada se encontró si no una tibia aploma-
da à poco trecho de la superficie que siguió hasta abajo. La
citada Pared no tiene cimiento, por lo que se da à entender
fuese parte de alguna simple Caza de los mamantales co-
mo ya se ha dicho. La Encarnación al día siguiente de haberse
concluido se llenó de agua hasta la altura que manifestaba
el mismo Perfil, lo que no es de admirar teniendo tan
cerca mo de los mamantales mas abundantes.

20. varas

Num. 2^o

En este punto se hizo otra Encarnación, y se en-
contró que aqui da principio el Aqueducto en el
hoyo se halla mas estrecho por arriba que por aba-
jo, à causa de algun movimiento que ha hecho el
terreno. Tiene 5 1/2 Pies de altura, lleno enteram^{te}.

de la misma Grada aplomada como el fango de las Salinas de Cadix con cinco Doblados grandes de Plomo porosa que formaban el Arco el qual sobrepasaba quatro Pulgadas, ò cinco à la Borecilla de la Carreruela. La Mamporranea no se buena calidad, y los Pies derechos de dos Pies de grueso con otros dos Pies de Tierra A encima que es la altura. El terreno natural sobre la clave, sin que se haya encontrado señal de como venia allí el Agua desde los manantiales porque hacia ellos no havia mas mamporranea que la Refexada sin embargo se hallase hallado en los mismos el Conducto por donde se dirigia lo q^e se puede atribuir à que lo hayan deshecho para el fin de sacar la Piedra, ò otro motivo. Todo es memorien construido de muelo.

5. *Aras*
Hum. 39 A poca que se acabò la Embarcaciónⁿ se llenò de Agua hasta la altura que señala el Perfil.
 En este punto se hizo otra Embarcación, y se encontró que el Aqueducto està arruinado. El pie derecho del lado superior de Francisco se conserva bastante à plomo, pero el otro se ha corrido hasta unirse en la parte A de forma que hace la figura que manifiesta el Perfil. Acabada la Embarcaciónⁿ se nota con dos Pies de Agua. La altura del Aqueducto $5\frac{1}{2}$ Pies

Como generalmente se ha observado en todo lo que se ha
visto el terreno natural sobre la lancha 1/2 Pias porque se
va elevando a buscar el Colaptes. A Terraput. El guano de las
Barcas es de 2 Pias pero de mala calidad, y por eso
terminamos esta aqui un buen la caminata

68. varas.
Núm.^o 4.^o

En medio de aquel llamo de Sempiternidad se halla otra
cavidad, y se encuentra el agujero de los buenos á los malos, se
no llamo de Sempiternidad muy fino de los malos de los buenos
á los Sempiternos inmediatos. Su altura 5 1/2 pies, 2. de ancho,
y 2. de grueso los pies de ancho, y Bodega. La cavidad de
una regular: sacando el fango no avia de quedar alguna, y que
dó muy limpio sin cosa alguna pegada á las paredes. Se
tira sobre la Bodega 6. pies. No se puede sacar hasta que
distancia respecto al punto anterior llega otra cavidad sin
vaciar, ó quitar el fango, cosa de mucha decencia.

75. Taurus.
Kum^o, 5

En el principio del Callejón de Tempul, y otras puestas q.
forman lluvias en donde se consideró que la Camerina hacia
el ángulo p.^a entrar en el Callejón de Tempul se hizo otra obser-
vación, y se vió que allí forma el Aqueducto una p^{er}sona ^{circular} y que
empieza ya la Mina. Esta también bueno por lo de fam-
go. El Agua no se pudo achicar aun q.^e se hizo toda diligencia
posible, debo de fluir de la misma Mina por lo q.^e se observó des-
pués p.^a consig.^{te} no se pudo penetrar, ni entrar en ella por otra
parte como se descaba p.^a Vaca con la. El terreno natural so-
bre la clava & Pies, proximaciones de lo notado p.^a las lluvias. Con

demás dimensiones porciones del Arqueaducto como en el punto anterior.

80. Varas
Humb. 36

Este punto es el primer registro que se ha podido encontrar en el Callejón de Tempul. Está al lado izquierdo del Camino viniendo à Cadix. Lo que se manifiesta sobre la tierra en A es un transeunado como en C desuente que luego que se descomiso el go, y se hizo fucaria con mas Espeques, todo hasta el otro lado del Camino en D donde se desbarrió para que no embarrase y no obstante ser la Mamposteria muy dura. El hueco de este Registro es de 2. Pies, y 2. Pulgadas en cuadro. Está bien à plomo, y se encontró todo lleno de Tierra fina, y Piedras, y à tres diferentes alturas, Itucosos, y Calaberas de Persona. La Mamposteria luego que se batió algo de la superficie del terreno se muy mala calidad, que mas parece tierra que muela, pero con todo los Paramentos no han perdido su plomo e igualdad. La altura desde A. (esto es desde donde está truncado) hasta B fondo de la Mina es de 4. Varas; está trabajado el hueco con Piedras porosas, y ligeros de 4. Pulgadas de altura que parecen guacros de Llanillas, bien trabajadas, y à hiladas horizontales. La Mina está casi llena de Agua, pero en lo que se ha reconocido con ma lina se halla en buen estado, y por Regla general se ha visto, que donde el Arqueaducto tiene mas tierra encima es donde está mas regular. Para ver por este Registro lo que havia fuc menter por su estrechez, y profundidad, desacer los tres lados p^a que pudiera trabajar un Hombre, Resultando un hueco de 5. Pies en cuadro. El ancho de la Mina es de 2. Pies, y su altura 5 $\frac{1}{2}$.

Aun que se hallan varios Registros en el Callejón como se

manifestación en el Vano, no parecen convenientemente desahucados como
dicen al mucho trabajo, y tiempo que este costo, y que desde el
ya subiendo la altura de la misma, o teniéndolo que tiene en la misma
la 23 Varas descendiendo hasta cerca de el fin, y Registro Num. 7.
siguiente que tiene 8 Varas, y 2½ Pies.

100. Varas
Num. 7.

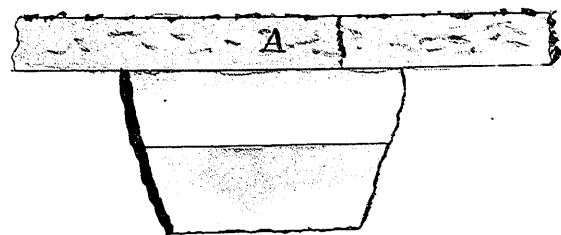
Este punto es en Registro Central, y Vano que se halla
en el Callejón de Tempul. Su Diámetro es como de 2½ Pies, a flor
de tierra. A seis Pies de la superficie del Teniente está mul-
tracado e imitado como el Arroyo. Mas abajo sigue el plano.
La altura hasta el plano, o fondo de la misma es de 8 Varas, y 2½
Pies. El Aqueducto está en estado Regular, pero con Agua, y
tierra. Esta misma por ocasión es necesario aprovechar-
la, haciendo las obras de limpieza, conseguir lo que necesita
su suelo, denumbros que pueda haber, franquear, y aun ensem-
blar los Registros V. por que no hay parage mejor por donde
dirigir el Aqueducto, y por estar ya hecho el Manantio.

Se hace juicio que falta alguna de estas obras de este Num.
7. por que el Arroyo ha robado las tierras en la dirección q.
pertenece de uno a otro hasta tocar la anchura del
Camino en la altura de 6. Varas

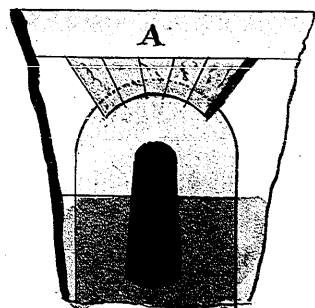
El Paramento interior de este Registro está tra-
bajado con la proximidad de figurar como en Tablero
de Damas con mas Piedras pequeñas de ½ Pulga-
das de fabela sentadas de Esquina, y alternando
mas blanca, y dura, y otra porosa, y algo oscura,
como Representa el Perfil.

Perfiles transversales del
Aquaducto.

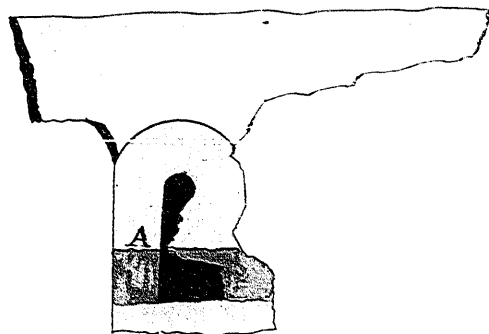
8.º 1.º



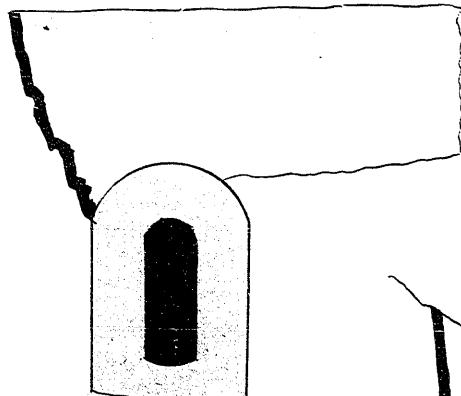
8.º 2.º



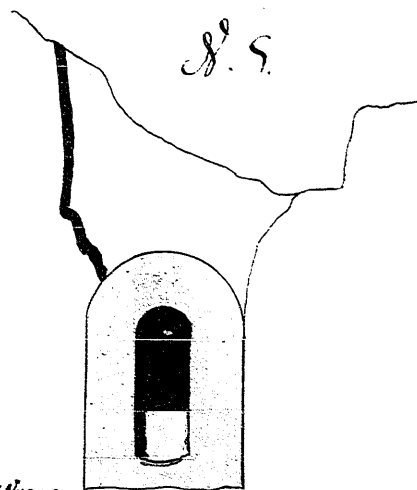
8.º 3.º



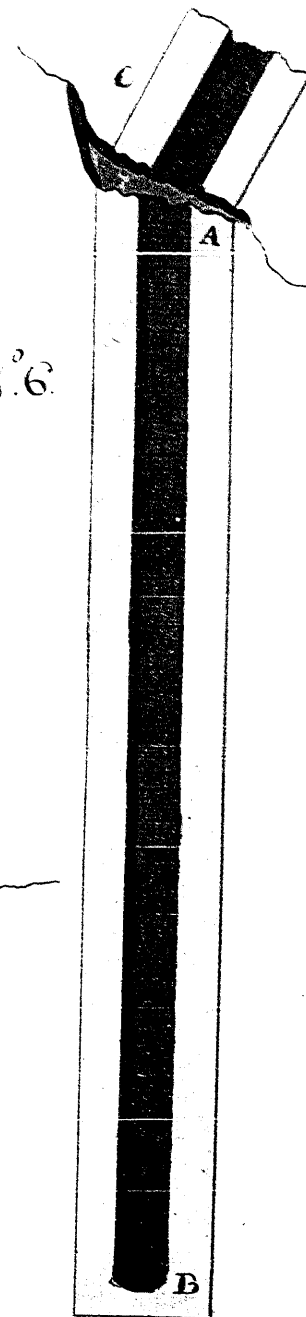
8.º 4.º



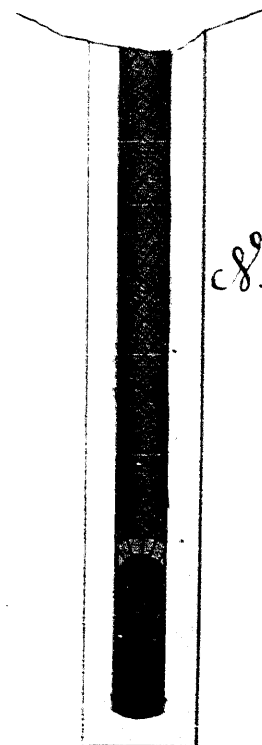
8.º 5.º



8.º 6.º



8.º 7.º



1 2 3 pies. 4 5 6 7 8 varas.



114. Tamas
Hum. 38.

Este punto está ya fuera de la Mina, y cerca de donde la Camionía forma el Angulo para atravesar el Camino Real, y meterse por entre el Monte, y cerros de los Cuquillos. Está inutil como se manifiesta en el Perfil. El cruce de agua la parte superior de Texceno ha caminado hasta estrechar el Aqueducto quasi su mitad de causa de algun movimiento. niomen de la Texcena pues el hueco no tiene mas que 15 Pulgadas, y ambos Pies dros están inclinados al lado del Camino como se manifiesta. La Bodega está sobrepuesta a uno de ellos como se ve no demandando duda en lo que ha corrido sin embargo de la dureza q^{te} efectivamente tiene la Mamposteria. Su construcción es como Salapagos como en el dia se hace. Encima de la clave tiene 4 Pies de Texcena, y toda la Camionía en esta parte está hecha de ella a excepción de la pequeña porción A

22. Tamas
Hum. 9.

En el parage que al otro lado del Camino lo atraviesa el Aqueducto, no ha quedado mas que el estigio, o señal de que por allí pasa que es una porción de uno de los dos Pies dros de muy mala Mamposteria como Representa este Perfil.

Habiéndose notado que en la extremidad de el Aqueducto que se halla en este sitio del Camino, la Bodega no solo no tiene encima alguna encima sino que está gasta de el trafico de Carraues, y de las composiciones del mismo Camino, se hace preciso variar un poco su dirección tomándola de algo mas arriba a fin de que la Camionía tenga quatro, o cinco Pies de Texcena, sobre la clave de la Bodegilla, y pueda resistir al peso de las Maderas gruesas q^{se} pasan para el Arco del de la Canaca, cuyo particular se tratará en el Duodécimo, o libro de la Finición, y Proyectos.

30 Varas
Hum. 30

En este punto se hizo otra Encañación sacando toda la
Incapacidad de los Pies derechos, y del suelo que es muy mala. El
hueso esta mucho de tierra suelto, y muy dura. Los Muros se han
hecho por arriba llamados m. cuadrado. No aq. Borda ni se como
se seria de ella. El grueso de la incapacidad del fondo es de
m. Pie, y esta menos mala que la de los muros. Por todos térmi-
nos esta aqui inutil el Aqueducto.

34 Varas
Hum. 34

Esta Encañación se hizo en el pendiente del Terreno. Los
muros han estrechado la Cañería mas de lo que el hueso
de ella escassam^{te} llega a 11 Pulgadas. Todo esta mucho de tierra.
La incapacidad de lo mas despreciable, y con inclinacion al
lado A que es el de abajo. No aq. Borda ni mas q^e mas Pies y
mal ordenados en su lugar embucados en tierra. El Terreno na-
tural esta a 1. Pies de altura sobre otros Pies.

35 Varas
Hum. 35

En este punto se hizo otra Encañación de dos Varas antes del
Registro. En la parte de abajo del Terreno no existe la incapaci-
dad del Pie m^{te} correspond^{te} a B todo esta mucho de tierra con-
cepto una pequena porcion de 10 Pulgadas en A hacia el Registro.
Al otro lado enteram^{te} mucho de tierra dura. La incapaci-
dad regular, y parte mala. Por lo superior, o entrados de la Borda
esta plano en lugar de circular q^e se acomodó hasta aqui en
otros puntos, denotaron haciendo con los Pormas p^a que las
aguas lloradas pasasen con menos detencion en aquel pen-
diente p^a que se observa que en los llanos el entrados de la Borda
por lo comun es circular, y donde aq. inclinacion notable del
Terreno es plano con descenso a lo inferior.

La altura del Aqueducto en esta parte no es mas q^e 4.
Pies, y 3 Pulgad^{as}; la Fierza sobre la clave 2. Pies

26. Varas
Hum. 13

En este punto se hizo otra Encarnación. No las halla el Contradós de la Bodega que es Plano, y han nombrado descubierta la arcatura, y fensa. **A**, bastante señal de su mal estado, y des-
tañ llama de fensa, no se prosiguen. Hay 2 Pies de altura en el muro.

26. Varas
Hum. 14

Fuero poco esta Encarnación se profundó más que hasta el Contradós plano de la Bodega pues han nombrado exponiendo la fensa por el Muro adelante en el lado de abajo hasta siete varas de distancia, se encontraron varias roturas, y quebraduras que manifiestan la mala disposición en que se halla, y que está mancha de fensa. El fensa como natural sobre la Cámara en este sitio tiene $4\frac{1}{2}$ Pies de altura.

17. Varas
Hum. 15

Para manifestar lo que se reconoció en este punto se ponen dos Perfiles, el uno **A** del lado arriba y el otro **B** abajo. Tempus: No distan más de una vara, y este cortísimo espacio el lado **A** está todo arruinado como se representa, arruinado Bodega, hecha pedruzcos, y fuera de su lugar más de media vara. Toda mancha de fensa muy dura pero la rampa por la no puede ser mejor. En el lado **B** se halla en estado regular la Bodega, y Pies derechos. Se empezó a sacar la fensa por ver hasta donde llegaba esta bodega, pero se detuvo por su mucha dureza, y detención.

17. Varas
Hum. 16

Este punto es un registro en donde el Aqueducto está separado de la media vara. El Contradós (plano) se halla bastante arriba lo bajo del terreno: no se ve más que la mitad de su ancho, todos indicios de su mal estado.

35. Varas
Hum. 17

Aquí se ve la Cámara que ha resbalado saliendo de

Su lugain, hallamsoo trastamsoo Fru Sona Alamo canno
om el Pansil

To. Varrais
Sum. 48

En este punto se han oído Escamalar ^{Por} ~~anunciada~~ al Regi-
tro. A este punto ~~otro~~, y otro. El ~~manifiesto~~ del Registro del
manifiesto con el Perfil por su ~~anunciado~~ ^{Unidad} la Demanda.
Los Pios derechos se han visto en ~~el~~ ^{la} ~~extrema~~ ^{extrema} ~~parte~~
no tener mas que 74 Pulgadas por abajo y 74 por arriba. Esta
Unidad se ~~ve~~ ^{ve} ~~que~~ ^{que} ~~la~~ ^{la} ~~extrema~~ ^{extrema} ~~parte~~ ^{parte} ~~no~~ ^{no} ~~es~~ ^{es} ~~mucho~~ ^{mucho} ~~que~~ ^{que} ~~se~~ ^{se}
acercase la ~~inutilidad~~ ^{inutilidad} ~~del~~ ^{del} ~~Registro~~ ^{Registro} ~~en~~ ^{en} ~~esta~~ ^{esta} ~~punto~~ ^{punto}

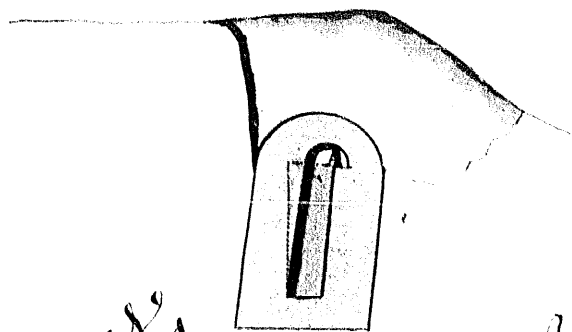
30. Varas
Hum. 49.

..... Este punto está justamente en lo mas bajo de la parra entre
Caminada de otros cerros nombrados solos Cuchillos. El Agua ha
sobrado toda la Imperfeccion que se conoce pues entre los amigos
p. refuerzo del conducto en esta parte, y para su continuacion
que podia causar la extraccion de las Aguas Solas Hiertas, pero
todavia ha quedado el hueco mas alto de Tierra muy dura
abrigado con pequeños pedos de la misma Imperfeccion
y forma el alto local en **AB**, todo ello transformado e incli-
nado hacia abajo. El conducto se ha enrejado hasta 17 Pulgadas
por abajo, y 12 por arriba. La altura es de 5½ Pies.

Por lo que queda explicado vemos que esta duram.
cia desde el Camino Real, y porage donde acaba la primera
columna hasta este punto, y algo mas adelante es neces-
tarí construírle de nuevo respecto de considerarse q. nada es
aprovechable: siendo al mismo tiempo preciso aplicar aqui estu-
bos al pie dho. de la Columna que vá a la parte de abajo p.^a que que-
de con seguridad en aquel pendiente q. tiene el terreno.

N.º 8.

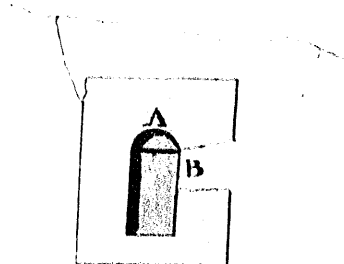
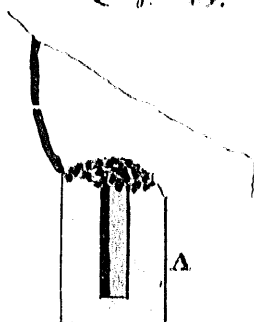
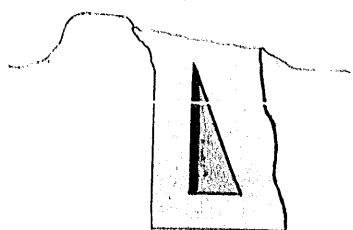
N.º 9.



N.º 10.

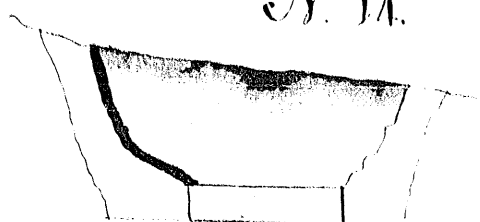
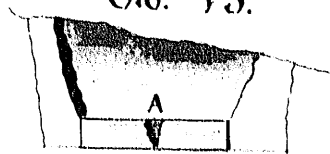
N.º 11.

N.º 12.



N.º 13.

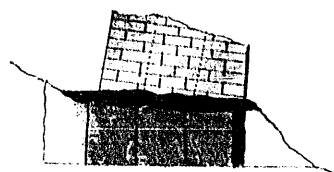
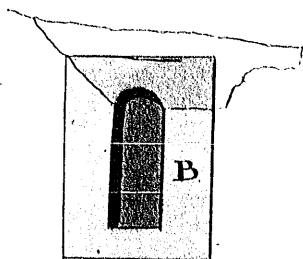
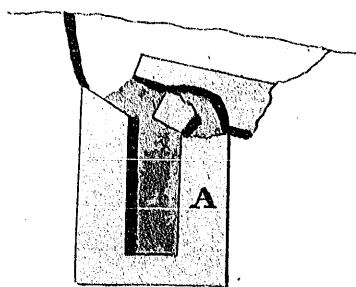
N.º 14.



N.º 15.

N.º 16.

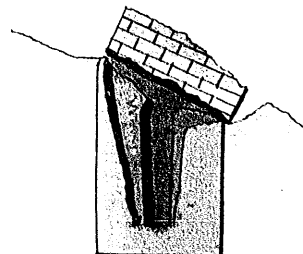
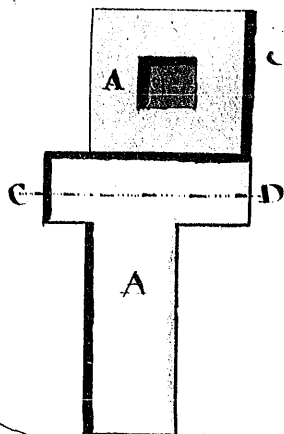
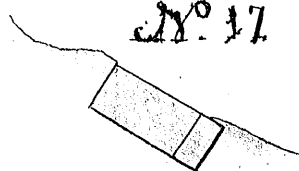
N.º 17.



N.º 18.

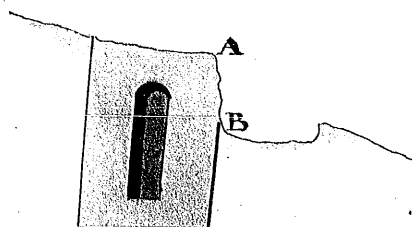
N.º 19.

N.º 20.



N.º 21.

Perfil sobre C,D.



30. Varas
Hum. 20

..... Este punto es en registro cuadrado de la 2.^a Mina que
empieza pasada la Cámara ya Menuda, y continuase en el
seg.^{do} Cerro de los Cuquillos. Su comunicación o hueco ha comen-
do el monimienro que se ve en A. haviéndose apurados de su lu-
gar 4. Pulgadas el todo de él como se representa. Abajo la ca-
méra no está mala pero llama de tierra. Se sacaron de el
Registros huesos, y Calaberas de Persona, y de Animales. Su
altura total es de 10. Varas, y 1. Pie

el 21 = 30. Var.
y el 22 = 126. y 0.
Hum. 21 y 22

..... En los dos Registros son circulares, y de esta 2.^a Mina.
Se empezó a profundizar el 21. hasta 8. Varas, y 2. Pies, y no se
continúa por la dificultad, y aun imposibilidad de poder
llegar al fondo en aquella grande altura por falta de material
que ya tenían los trabajadores.

El 22. también se demó en el principio p.^{or} la distancia
de altura de la tierra, y por que los mismos estratos se
comienzan en el respecto a que la altura es casi la misma.

Como por regla general (como se ha dicho) quando el
Agueducto tiene mucha tierra encima se observa en me-
jor estado, se puede juzgar que esta mina está Regular. Por lo
contenir están los Parra^{tos}. De estos dos Registros trabajados con
piedras pequeñas de 4. Pulgadas de Cabera, haciendo mal la-
bor, o dibujo como Tablero de Damas.

66. Varas
Hum. 23

..... En este Registro cuadrado finaliza la 2.^a Mina, o mas propiame^{te}.
se puede decir q.^e continuase p.^{or} debajo de este Arroyo, y la 2.^a Cámara de es-
tos Cerros de los Cuquillos mediante q.^e su profundidad es de 6. Varas y 2.
Pies punto mucho mas bajo q.^e el dho Arroyo, y q.^e haviéndose he-
cho enfrente ma Encana^l. De cerca de tres Varas nada se encontró
El Registro está bastante a plomo. El Agueducto en estado

Regular aum que llama de *Storax* a concepción del pequeño espacio que se ve en el Perfil, y con modestia de *Aguas* que se obscurece despues de haberlo profumado. En el punto *A* ay m^{te} reflexiones que debieron poner los amigos para q^{ta} la cornuete no sellenase lo que el *Magistro* tiene fuera de *Storax*.

170

Num. 24

..... En el punto esta en la 3.^a Camara de los Canos de los Cuapillos al lado de *Tempul*, por la altura en que se halla, y por el que sigue al otro lado de la misma Camara se viene en conocimiento de que aqui hay un pequeño Puente que se ha llenado el Arroyo, de que aun hay quedando algunas Piedras, y Vestigias. La altura de la Camara en este punto no es mas que de 3. Pies, y 7. Pulgadas. No tiene Boveda, y en lugar de ella se ve una pinta plana de buen Bano Cado *A* de poco mas de una Pulgada de grueso, lo que tal vez por su forma para el escavar la altura que necesitaba la misma Boveda, respecto que se obscurece el sistema que llevaban de no detener el Agua ducto al descubrimiento, a lo qual aun tambien se debe atribuir la poca altura que aqui tiene la Camara caso que no se hubiese mudo.

15

Num. 25

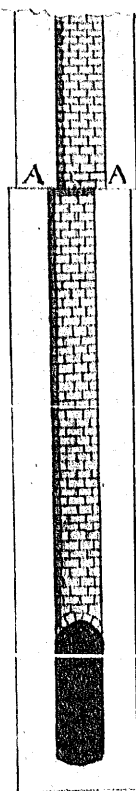
..... Al otro lado de esta 3.^a Camara se hizo otra Encarnación, y se descubrió que ay otra misma (que es la 1.^a) para pasar a los llanos de *Nicanio*. Tienen en Angulo Recto p^a entrar en ella una la derecha en la disposición q^e manifestaba el Plano *A* el Aqueducto está aqui destruido segun el Perfil *B* y disminuida su anchura hasta 10. y 16. Pulgadas, no obstante que dicen al Muro *A* mas grueso para resistir al empuje del lado del Cana. Todo esta manifiesto de *Storax*.

10

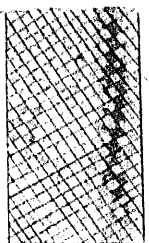
Num. 26

..... A distancia de 10. varas de este Angulo Recto se hizo otra Encarnación no semejante mas que las dos posiciones

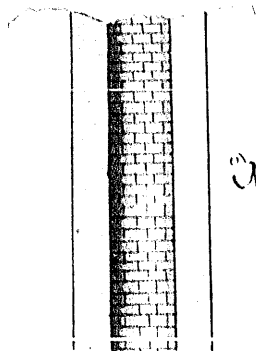
Num. 20



Num. 22



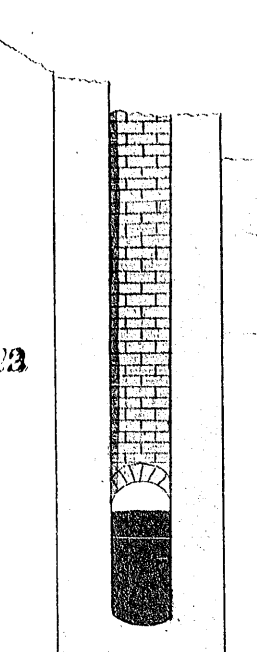
Num. 21



Num. 24



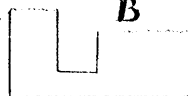
Num. 23



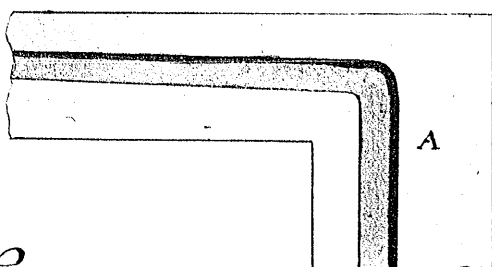
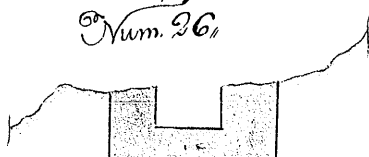
A

B

Num. 25



Num. 26



1 2 3 4 5
12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

10 Va. C. S.

de Panto que son parte de los Pies derechos de la Camerina co-
mo manifiesta el Perfil, pero serió que allí forma otro
Angulo para atravesar esta Loma.

8
Hum. 27

En este punto se hizo otra Enconacion se observo q.
el empuso de las Fierrias, à otro motivo contraxordinario
ha hecho mover los Pies derechos extrachando el Aqueducto
de suerte que el hueco en lugar de dos Pies està reducido à
13. Pulgadas por arriba, y 14. por abajo. La Dorsedilla està por
consequente destruida, y todo ello manifiesto de Fierria. Por lo
q. queda dicho se confirma q. siempre que el Aqueducto tie-
ne mucha tierra encima està mas regular: pues en esta
pequeña distancia deide el Angulo Notó aun q. nada se apre-
chable se ve q. há p. grados à menos malo à proporción q. entra
mas en la Loma donde la Fierria tiene mas altura sobre
la cumbre de la Dorsedilla.

37o por el
retorno

Hum. 28

Este punto es el primer Registro que se encuentra en los lla-
nos del Canario cerca de donde están los límites de la dehesa q. llaman
el Bollo, y donde se puede contar que desfin la 1.^a Mina. Profundado es-
te Registro, serió que no ay mas que un poco de fango con poca agua
de suerte que se puede decir que està vacia ma. porq. el Aqueducto
pues se pudo entrar en el, y andar hasta 28. varas hacia Fern-
púl. Hace un Angulo à las 2. varas, y à las 14. otro, continuando
con la direccíon, y buelta que emprese el Llano general de la Camer-
ina pero à las 28. varas ya no se puede pasar por estar humedido. El
suelo tiene varias irregularidades de hacerse levantados la toxa, ó
enamporencia; su altura total es de 6. varas, y 6. Pulgadas.

Tambien se encuentra hueco hacia el otro Registro que sigue
porque serió la luz quando se profundó, y aun se puede andar
de mo à otro, pero tiene bastante fango blando.

Num. 22

Este Registro está quebrado, y trastornado como manifestó el Perfil, pero desde la Naturaleza abajo. Los Pies dos siguen a plomo y en la Camerata no se admiran nada particular, pero como la Tierra de que está casi lleno no da lugar a ver lo que hay más adelante sin emplear un trabajo fuera del asunto de un Alarimo. Aunque no se puede dar aquí por buena la Camerata por de baxo. Oculto que tres Entradas, y movimientos tan crecidos en un lance no tan llano, y solido, sean prosaños de otros quebrantos.

Este Registro es el mismo que en este libro tiene algo de descubrimiento, y fuera de la Tierra. Su altura total es de 4. varas, y 1 Pie, hasta el terreno natural. El arqueduto 5½ Pies.

200

Num. 30

En este punto se hizo otra Encañación. La Camerata se ha estrechado hasta no tener más q. 11 Pulgadas en lugar de los 2. Pies. La Bovedilla no tiene aquí más que un Pie de grueso escaso a flor de Tierra. Todo ello es menester hacerla de nuevo.

135

Num. 31

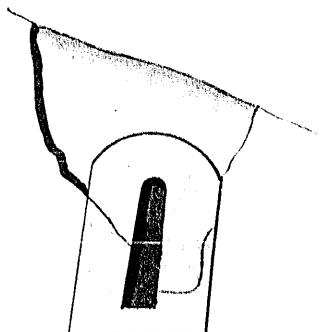
Aquí se hizo otra Encañación. El arqueduto está en la misma mala conformación que en el punto anterior con solo la diferencia de que la altura es algo menos pues no pasa de 5. pies escasos, y la anchura 1½ Pies. A 16. varas de este punto se hizo otra Encañación que no se prosiguió, por que habiendo se descubierta la Camerata por la Clare de la Bodega se encontró q. no tenía más que 3½ Pulgadas de ancho, y no fue menester más para conocer que aquí sigue nada aprovechable. Este parage está frente de la fuente del Nicanio.

335

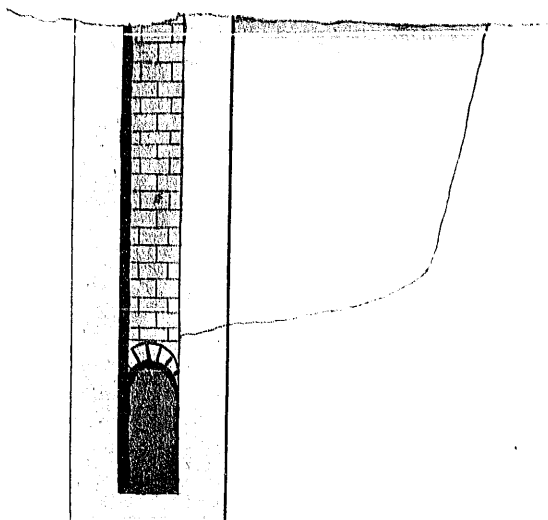
Num. 32

Este punto es un Registro cuadrado, y el prim. que se encontró pasada la fuente del Nicanio. El Arquillo de la Bodega perteneciente al mismo Registro está hecho de pequeñas doblas de ma Picana porosa, y franca. Los anchos, y altura 2 Pies, y ½. Ay vacío un Pie, y medio; el contrado plano según se observa allí inmediato.

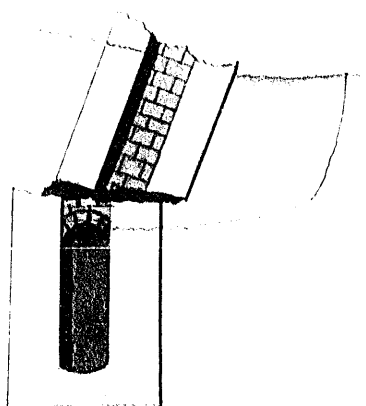
N^o 27.



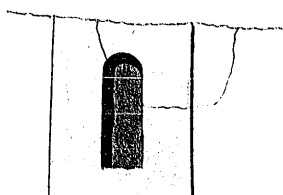
N^o 28.



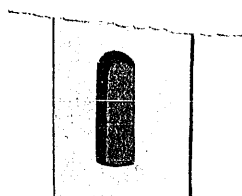
N^o 29.



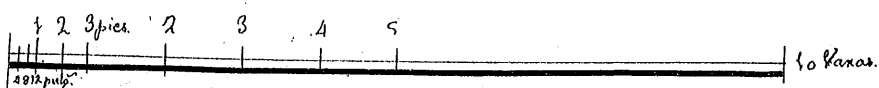
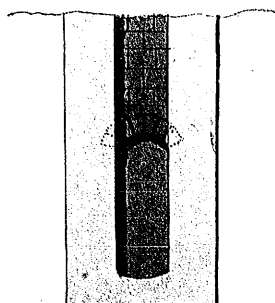
N^o 30.



N^o 31.



N^o 32.



Hum. 33.

Este Registro quadrado es el seg.^o hallado despues de la finca de la Fierria, tiene la misma construccion que el anterior, pero esta mas alto de la Fierria, y algo mas estrecho por lo anterior.

En las varias Erreccion.^{es} que se hicieron en el punto de la Fierria despues de este Registro para sanar la direccion del arroyo se vio que no con poca profundidad pues desde 1.^a Pie hasta 2.^a es el terreno q.^{ue} tiene sobre la clava segun las pequeñas sinuosidades del terreno.

335

Hum. 34.

Este punto es otro Registro de la misma construccion que los dos anteriores. Su figura es Rectangular de 2.¹/₂ Pies de largo y 2. de ancho. Los muros 2. Pies de grueso. La tirana sobre la clava 2. Pies, y 8. Pulgadas. Esta en regular estado, y no descubre su Mamposteria sobre la superficie del terreno ante el bien esta algo enterrado.

338

Hum. 35.

Este Registro es Rectangular, y de las mismas medidas que el anterior. Esta bien a plomo, y a flor de Fierria con algo mas de 2. Pies de hueco de suerte que aun que con trabajo se puede ir del al siguiente. No se advierte cosa particular en él; en modo de que la Fierria impide Registrar la Canonica se pueda hacer juicio de que tal vez habria algo aprovechable.

340

Hum. 36.

Aqui ay otro Registro a flor de Fierria. Del lado de la Fierria de las Pugas esta todo manido de Fierria, y al otro lado tiene un poco de hueco. La figura de este Registro es la misma que los anteriores, y de las mismas medidas, y materiales.

84

Hum. 37.

Este punto esta inmediato a un arroyo, o Resaca. torio que se encuentra a este lado de la Fierria de las Pugas no tiene fuerza, pero se conoce q.^{ue} ha sido destruido. El ancho ha.

del Aqueducto aqui es de 2 Pies, los cueros, ó Pies dños de otros 2 Pies de grueso, y habiéndose en comedido en las intermedias de la distancia de aqui á Tempul muchos puntos de vista y vistas mudadas, assi como en este que se puede considerar como final del mismo tramo, se viene en conocimiento de que por lo general corren las Vigueras entre las distancias de su Aqueducto con los 2 Pies de altura.

El suelo en este punto está plano, y las pendientes de Pared q' han quedado, y se manifiestan en el Perfil están bien á plomo. En la actualidad de las Emampolladuras reconocidas hasta aqui son Piedra, y Pápiros, sin que se haya encontrado cosa alguna hecha con ladrillos. La construcción de las Paredillas con Galapagos, y Piedra menuda. De las Emampolladuras se han encontrado de todas, buenas, medianas, y muy malas. Si acaso hay algo aprovechable en estos llanos de Utiacús será en los Regueros de q' ultimam^{te} se viene hablando, aun que como es menester contar con el auxilio de los desmales que todo ello necesita, siempre es preciso hacer cuenta de haber de hacer de mucho lo que comprenden en los mencionados llanos, ó que haya poca disposición al importe de las composiciones de lo q' aqui se pueda aprovechar. Este es el parage donde se halla un Arroyo, ó Prescavatorio al lado de Tempul de esta Sangría de las Nogas, la qual es un Arroyo, ó torrente que baja de entre el principio de la sierra de las Calbas, y la del Alvarín que llaman la boca de la Tora; dho torrente entre esta Arroya, y la del lado de Palmetim tiene de ancho 1^{to} Varas, y de altura cerca de 20 Pies, y por los vestigios de dos pedruzcos de Pilares, ó Cimientos de ellos que se veen á 8 Varas equidistantes del Arroyo se colige que aqui hubo un Puente, pero como en la vertiente de las subidas hasta las Arrias no se halla Emampolladura, ni Cimientos alguno que

manifiesto que este Puente tubiese mas altura que la que dá
de sí el Arco que harrá sobre los mencionados Pilares, y que
por otra parte esta Arca no tiene señales de haver contenido
Atapea semejante al Aqueducto ni de otra forma es necesario
caber que el Agua pasaba esta Gangana por Cisternas cercadas
de Atamores que colocavan en el Puente, y en los Platos in-
clinados del terreno de sus costados. No deue persuadir esto
mismo el hanerse encontrado en pedruzcos bien grandes de Plomo, pun-
to á esta Arca al tiempo que se acababa áora p^a reconstruirla, lo
qual puede ser que hubiese escapado á la diligencia de algunos q.
antes de áora buscavan por allí este Metal. Cada uno no obs-
tante puede hacer su juicio

El Plano **A** y el Perfil **B** manifiestan la disposicion en que estu-
ba, y se halla oy dicha Arca, ó Pescanatorio. Su diametro interior es
de 2 Pies; los muros de 2. de grueso. Aun que se cavarió en su plano, no
se halló suelo, torca, ni cosa semejante que lo demotase, pero si el
Conducto **C** que dá á entender fuesen desagüe. El pedruzco de Plomo
de que se ha hecho mención se encontró en el parage, y punto **E** menos
de una vara debajo de Fianza. Los muros están arruinados como se
ve ási del tiempo como se la opresion se en disforma Algodanillo
K que allí se ha caído, y ha hecho trastornar parte de ellos. En **F** oy
un agujero circular debajo de la hemidura **S**. q. se puede creer fuese el
Conducto de Agua por q. está al frente de el Puente. La altura **HY** de esta
Arca por lo interior es de 7. Pies. El Param^{to} exterior está traza-
do con Piedrecitas cuadradas de 4. Pulgadas como Tablero de Damas. En
parte **T** es del Aqueducto q. se dirige al Arca. Todo ello está inscribible.

Este punto es de la otra Arca, ó Pescanatorio que se halla al otro
lado de la Gangana de las Bogas. Su diametro interior es de 6.
Pies, y 3. Pulgadas. Aun que toda está destruida conserva

no obstante su suelo, y toda igual en esse de la mitad de ella
 en la parte del Oriente, y parage **E** donde está situada tiene
 el Resguardo de mas de quatro Pies de altura por fuera que lo
 han quedado para resistir al empuje de las piedras de
 mismo Monte pero se conoce que tubo mucho mas que
 so, y a esta buena disposicion de el conservarse bastante
 a plomo lo que ha quedado **AB** que es algo mas de la mitad.
 No se conoce por donde pasaba el Agua desde el Arca a la Cien-
 cia, pero precisam^{te} debió ser por el lado **B** que es el que está cerca
 donde sigue el Aqueducto. Segun las señales que se observan el Agua debió
 hasta la linea **DC**, y es toba que ha estado despues la señal q' está se
 manifiesta. Esta toba no se ha visto hasta este parage en todo lo visto
 desde Tempul, y como desde esta garganta de las Ropas en adelante
 se encuentra con frecuencia esta particularidad se debe inferir que
 esto tiene alguna causa accidental procedida de los Temblores

Esta Arca está inscribible, pero puede aprovechar el uso de
 la financia que ha conservado para luz de lo que se ha de
 hacer despues.

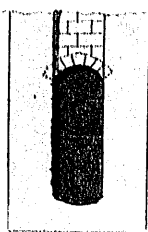
17
 Hum. 10

A 1/2 varas de esta Arca se hizo una Escanar^a cerca de la
 Obuela que hace allí la Cimentia siguiendo la que tiene el Tem-
 plo. Al lado de la Arca está un muro de Escanar^a pero al otro lado
 está la mitad hueco, y bastante empuje que es particular en
 aquel pendiente tan rapido, y con la mucha altura que resta
 hasta la cumbre está en medio de esto.

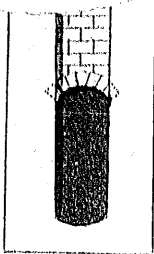
27
 Hum. 14

En este punto se hizo otra Escanar^a, y a los 3 Pies se encon-
 tró la clanc de la Puerta en **A**. No se prosiguió por que habría
 que escanar 1/2 Pies mas, conociendose que aquí da
 principio la 5.^a Mina para salvar esta altura que
 llaman la Inedera. La calidad del terreno que es buena
 da a entender que estará aquí el Aqueducto en estado Regular.

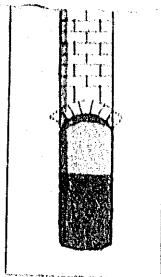
Num. 22



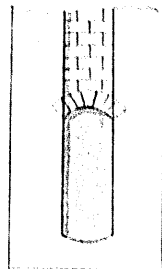
Num. 23



Num. 24



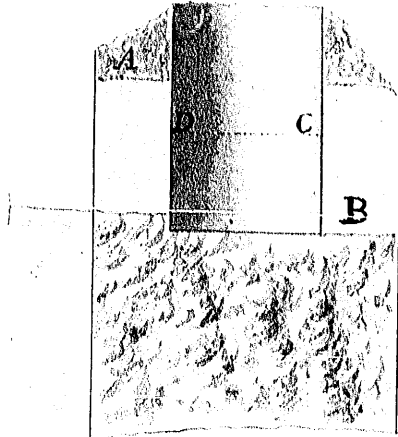
Num. 26



Num. 27

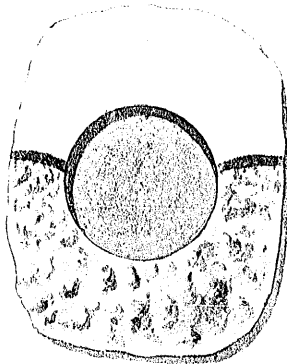


E

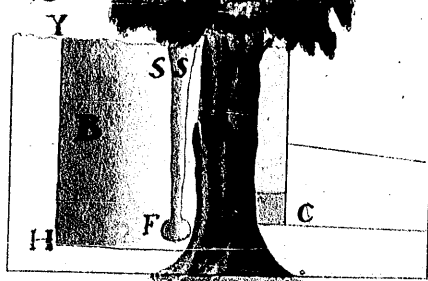


Num. 28

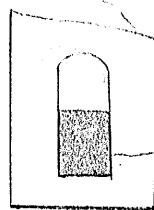
Num. 29



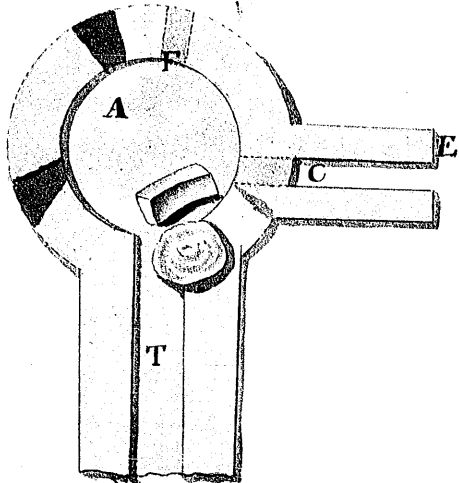
Num. 30



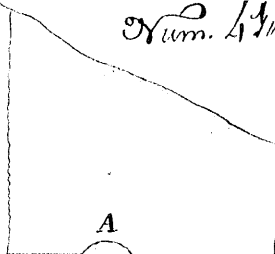
Num. 40

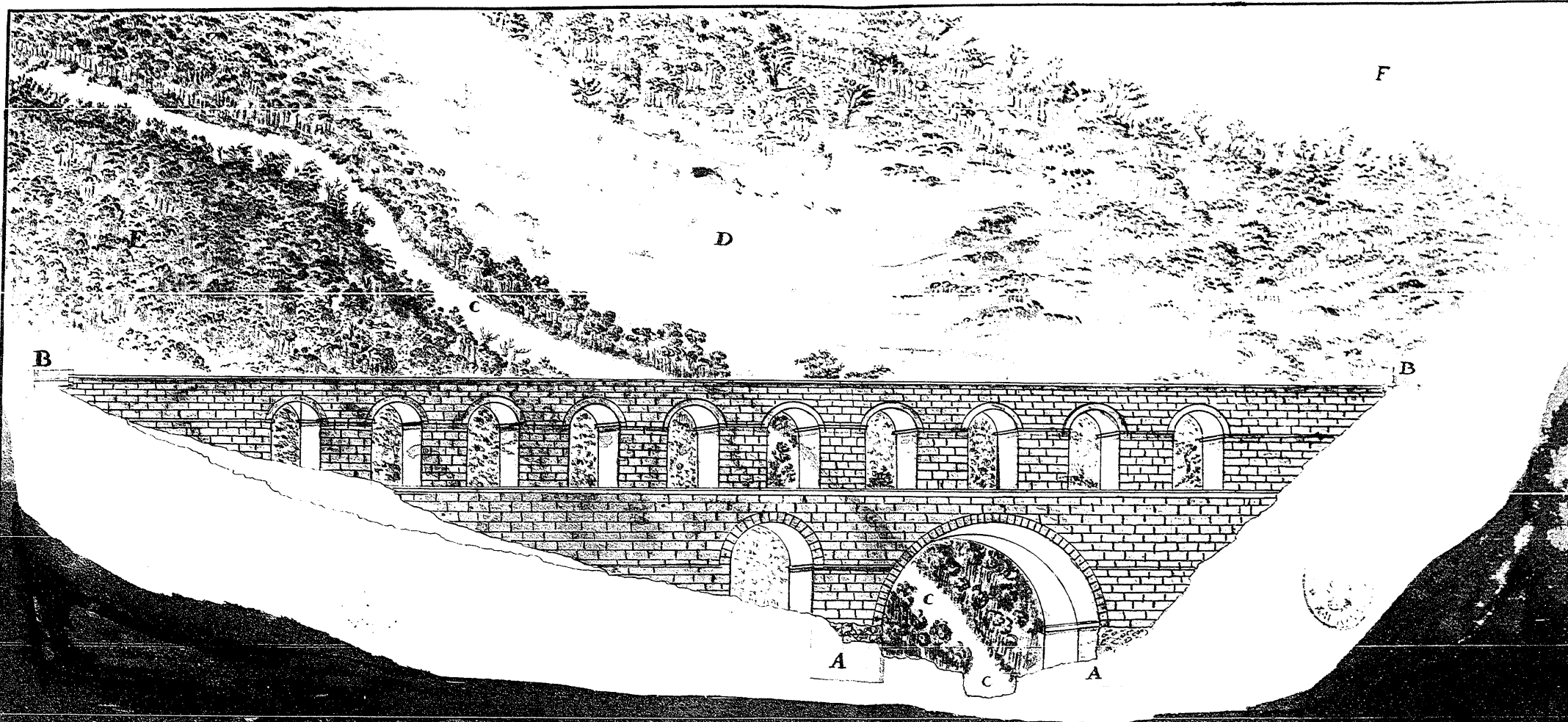


Num. 32



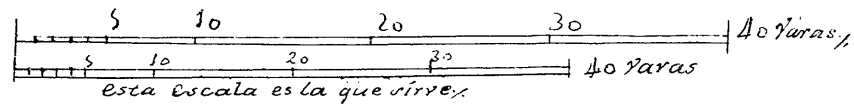
Num. 41





Vista en perspectiva del parage en que en la Garganta de las Bogas se puede hacer este u otro Puente para el paso del Aqueducto de los Romanos, con el Perfil del terreno para poder hacer juicio de esta situacion.

A... Cimientos que existen del Puente antiguo. B Parage en que están los vestigios de las Arcas que hubo a uno y otro lado.
 C... Corriente de las Aguas de la Garganta. D... Pendiente del terreno al lado de Cadiz. E... Yd. al lado de Tempul.
 F... Sierra del vilazár



Sum.^o 12

Este Registro es el primero que se encontró pasada la Laguna de las Nogas. Corresponde a la 5.^a Cueva de esta altura que como se ha dicho llamam la Encoba, tiene la particularidad de ser como se manifiesta circular por lo exterior, y Octangular por lo interior con 3. Pies de largo, y $2\frac{1}{2}$ de ancho. Lo que se encontró en el fondo muchas Piedras pequeñas como Pipios de que estaba lleno. Esta muy igual, aplomo, y sana. El Aqueducto se halla aqui de lo mejor que se ha visto. Su altura total 2. Varas, y $\frac{1}{2}$ Pie. El Panam.^{to} anterior Tablero de Damas

90

Sum.^o 13

Este punto es otro Registro de la misma construcción, figura, y medidas que el anterior, tiene huecos mas de la mitad del Aqueducto de suerte que aun que con incomodidad se pueda ir hasta él. Su altura total como el primero va bajando no es mas q.^a 1. Varas, y 4. Pulgadas a flor de tierra como el otro. En esta inmediacion de fin esta 5.^a Cueva, y todo está en estado Regular, y apromochable.

82

Sum.^o 14

Aqui se encuentra otro Registro circular tambien por lo exterior, y Octangular por lo interior. Está a plomo, pero el Aqueducto manifiesto de tierras que no es buena señal de bondad de sus inmediaciones.

15

Sum.^o 15

En este punto se hizo una Encavacion. Se encontraron mal tratados los Muros del Aqueducto, sin Arco, y por consiguiente manifiesto de Tierra. Por abajo se ha estrechado la mitad, pero no tiene mas que un Pie, y en fin está en mal estado.

36

Sum.^o 16

Aqui se hizo otra Encavacion, y se encontró a poca distancia lo mismo que en el punto anterior, solo que tiene algún trozo pequeño, o Nido de Arco. Todo está manifiesto de Tierra.

54

Sum.^o 17

Es un Registro muy animado, y trastornado aia lo bajo del Freno que apenas tiene figura todo manifiesto de tierra, y la Boredilla ma confusion q.^a no puede todo ello estar peor.

90

Sum.^o 18

Registro Octangular p.^o lo interior. Por lo exterior.

no se conoce su figura, ni se procura enmendarla, por encontrarse
le tan arruinada, y maltratada está, mas en forma, y
trastornado, no habiendo quedado de la Bovedilla mas señal
que la que manifiesta el Pape.

92

Num. 49

..... En otro Registro que aun que su hueco está casi con sus
medidas regulares, pero ha tenido movimientos hundidos y
aun lo bajo del Fiancho está igualm^{te} a flor de tierra, y marino.

72

Num. 50

..... En este punto se hizo otra Encavacion, y se reconoció q^e
la Camerita ha tenido un total trastorno, como se manifiesta,
pues los pedanos de los Pies dñs están enterram^{te} separados de los
cimientos, y aun toda ella ha rodado, saliendo de su lugar, y po-
mas, o menos se observa lo mismo en la Tormenta del Aqueducto
hasta llegar al ángulo q^e forma p^a ir a entrar en la Cueva de la al-
tura de la Casa de Palmetin que es algo mas alla de este num^o.

74

Num. 51

..... Aqui es donde el Aqueducto atraviesa el Arroyo de Palme-
tin antes de entrar en la C^a Cueva, solo se encuentra a ma^y
otra parte del Vestigio que manifiestan bien claram^{te} que
aquel es el Camino que lleva. En el mismo Arroyo nada ay,
por que es natural q^e las aguas lloradas lo hayan robado
mayorm^{te} quando la poca altura da a entender q^e el agua de
Tempul pasaria con Camorra seguida, y Fianchada sin Puen-
te, y quando le huiera no ha quedado señal. Todo esto mas alla de
Fiancho.

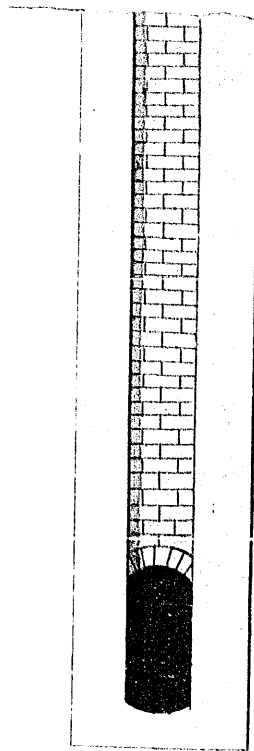
40

Num. 52

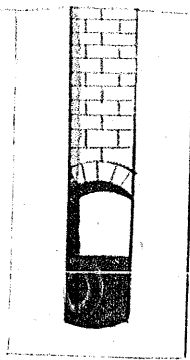
..... En este punto se hizo otra Encavacion. La Camerita está hundida, y
se ha estrechado por abajo de suerte que solo tiene 16 Pulgadas. La Bove-
dilla apenas se conoce, y todo está mas alla de Fiancho.

Otras varias Encavacion^{es} se hicieron en este tramo desde
la Sangra de las Nogas para descubrir el camino del Aqu-
ducto que se omite por que las Nefidas bastan para
formar juicio de su estado.

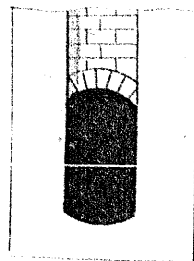
N^o 42.



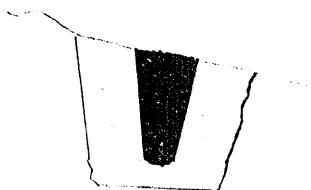
N^o 43.



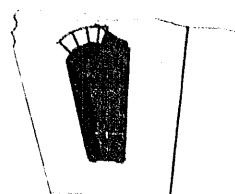
N^o 44.



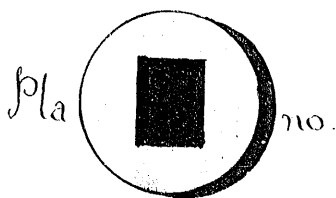
N^o 45.



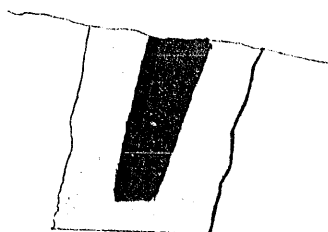
N^o 46.



N^o 42.



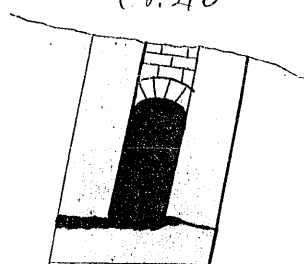
N^o 47.



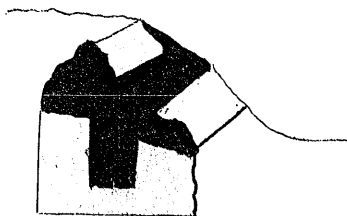
N^o 48.



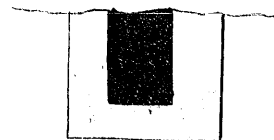
N^o 49.



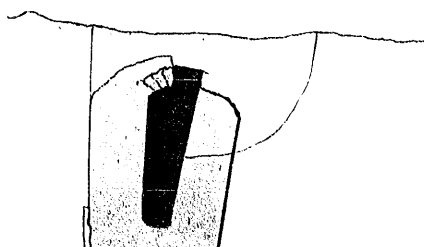
N^o 50.



N^o 51.



N^o 52.



4812 pulg.
1 2 3 pies

2 3 4 5

60 Varas.

Num.^o 53.

En este punto se hizo otra encañación de 3 Varas de altura, 12 de largo (para encañar la dirección de la fomería que se dificultaba) y 1 de ancho que por lo general se hacen todas. A esta altura se halló la clave y contrados circular de la Boveda en A. Aquí tiene principio esta Mina del conchillo de la casa de Palmetino que es la 6.^a No se continuó la encañación por el mucho trabajo que hubiera tenido mayormente quando el fin era conocer el Camino del Aqueducto.

220

Num.^o 54.

Aquí se hizo otra encañación de 2 varas de altura, esta en muy mal estado. Por abajo no tiene mas que 1 pie de ancho en lo superior 1 pie, y 2 Pulgadas, está mancha de humedad. La Boveda muy anhumada, y todo poco sensible.

338

Num.^o 55.

Este punto es un registro circular por lo exterior, y rectangular por lo interior. En lo inferior del Aqueducto solo tiene 16 Pulg.^{as} de ancho señal de estar quebrantado el suelo. Lo demás está rasurado.

130

Num.^o 56.

En este punto se hizo otra encañación. El Aqueducto se ha estrechado por lo inferior hasta no tener mas q.^e 17 Pulgad.^{as}. Está mancha de humedad a excepción de una pequeña porción. Lo ^a campo no es mala, pero el suelo está mojado. Encima tiene 3 pies de tierra.

En este llamo se hicieron otras varias encañaciones hasta la clave de la Boveda p.^a descubrir la dirección de la fomería. Tiene poca profundidad, pues solo así hasta el contrados (q.^e es circular 2 Pies: 1/2 y 1 pie de tierra encima. Por todo el está el Aqueducto en mal estado.

19

Num.^o 57.

Aquí se hizo otra encañación y se reconoció que la Boveda está anhumada, pues la altura de la Cámara no es mas q.^e de 4 Pies. Puede tambien ser que en este sitio no tardasen mas altura p.^a el paso del Arroyo de Mata-baños inmediato, y muy llamo, a fin de q.^e el Agua lloradora pudiese mas fácilmente caer p.^a encima. Tiene el nacimiento de estar labrada hacia la Sierma del Abasco, y se ha estrechado hasta 15 Pulgadas arriba, y 8. abajo: mancha de humedad.

de suerte que esta entera^{to} inutil

Num.^o 58

En este punto esta à la margen opuesta del Arroyo de la Ciénega. Las medidas del hueco del Aqueducto, y gruesos de los Pies dñs son las siguientes de 2 Pies, pero no hay Doreada en este parage aun que se conoce q'ha sido arruinada, y en todo manifiesto de Fierro

En este dho Arroyo la agua llovizna debia pasar por encima de la Ciénega. P' q' el fondo de ella es la línea de las Fierros del mismo Arroyo que como se ha dicho muy llano, y no es mucha la cantidad de aguas. No obstante esto se debe presumir que en otro tiempo hubiesen las Fierros mas elevadas, y no tomaban en el dia la disposicion combeniente para hacer m. Puente por que no hay hueco para Arroyo alguno por pequeño que fuese, y p' salvar el Aqueducto conuido ay el embarazo de que se oponia a la corriente del Arroyo siendo necesario m. Toraplen conecino p' salvar este obstaculo, y por ultimo la obra no quedaria segura, es preciso aqui llevar la Ciénega por mas abajo, con lo qual se puede formar Puente se asegura mejor el Aqueducto, y se acorta la distancia.

Num.^o 59

En este punto se hizo otra Escavacion, y se encontró que el Aqueducto se ha estrechado hasta no tener mas que 17 Pulgadas en lo superior, y 15 en lo inferior. La Doreada no tiene forma ni mas q' una mocha de Píepos, y Fierro; la Calamprotenia bien mala, mancha de Fierro; sobre la claridad ay menos de dos Pies.

Num.^o 60

Aquí se hizo otra Escavacion. El Aqueducto se ha humedado pues no tiene mas que 3 Pies, y 6 Pulgadas de altura. Tambien se ha estrechado por lo inferior hasta 1 Pie, y por lo superior a 17 Pulgadas. La Doreada por consiguiente arruinada, todo manifiesto de Fierro, y en muy mal estado.

Num.^o 61

Se hizo otra Escavacion. y se encontró el Aqueducto casi lleno de Fierro, con la particularidad de haver los dos salpnes A de 4 Pulg. de grueso q' es lo que llaman toba, en la posiz. q' se comprasa

80
 Num.^o 62

Este punto es un Registro Rectangular situado al entrar en la falda de la montaña de dos Alcantarillas a cuyo parage dan el nombre del Alameda. se ha estrechado aqui la Camisera por lo inferior hasta no tener mas que 11 Pulgadas, y en el arranque del Arco de la Boveda tiene el ancho regular de 2 Pies de suate que el hueco del Aqueducto forma un como truncado. En la manina se tiorra, y tiene en la clare la fenda, o abertura A

80

Num.^o 63

Aqui se halla descubierta la Camisera por el lado la mitad del Entrados de la Boveda, y aun parte del Pie dñ. En la trastornada por la fuerza de un grande Arbucho que se ha caido sobre ella a la parte del monte, y manina de Fierro.

19

Num.^o 64

En este punto se encontro un Registro en la misma conformidad que el del Num.^o 62. la profundidad es mayor, y lo que se ha estrechado en lo inferior es 1 Pie. A media vara mas alla de este Registro se ha caido un grande Arbucho sobre la misma clare, y centro de la Camisera.

70

Num.^o 65

Aqui hay otro grande Arbucho sobre el Aqueducto aun que no en el centro si no un poco al lado de arriba hacia el monte. Todo este Tramo se descubre la antigua obra, ya mas ya menos a causa de su situacion en aquella ladera.

18

Num.^o 66

Este Registro esta en la misma conformidad que los dos anteriores inmediatos. se ha estrechado el Aqueducto por lo inferior hasta no tener mas que 11 Pulgadas, y en la manina de Fierro.

75

Num.^o 67

Este punto es otro Registro Rectangular q^o En la misma estrecho p^o lo inferior q^o los otros anteriores p^o lo q^o tiene 11 Pulg^{as}.

del lado Tempul tiene la caménua 4 Pies de hucos, y el
otro lado manua. Todos estos quatro Registros tienen sus
Paredes à Plomo no obstante los movimientos inusua-
dos de sus planos inferiores, y suelos.

70
Hum. 68

A Sesenta varas del anterior Registro en línea Neta se hi-
zo una Encavacion, se descubrió à menos de dos Pies la cla-
ve de la Bovedilla, se aclaró, y no se prosiguió por que sería que
solo tenía allí el Aqueducto p^o, y medio murizo de Fierro,
mala camponencia, y atropocada la Bovedilla esto acompaña
Perp^o de este
Punto.

29
Hum. 68

En este punto se hizo otra Encavacion. El Aqueducto
está humedido, y labrado hacia lo bajo del cráneo. Su anchura
en lo inferior incluyendo murazón A se cerca de 5 Pulga-
das de grueso es solo de 14 Pulgadas en lo inferior, arriba 16.
La altura de la Caménua 4 Pies, y toda manua de Fierro.

103

Hum. 69

Aquí se hizo otra Encavacion, y à los 1 Pies de
profundidad se encontró la clave de la Boveda en A, y no se
se continuó por la demasiada altura, sin embargo no obstante
se p^o saber la dirección del Aqueducto que por este parage
hubo de lo mas difícil se encontrar.

29

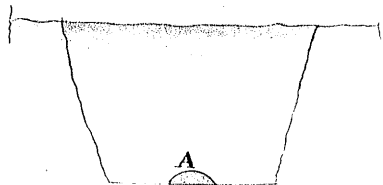
Hum. 70

En este punto se hizo otra Encavacion, el ancho
del Aqueducto es el Regular de 2 Pies, pero los muros
están quebrantados; al lado de Tempul tiene 2 Pies de
hucos como se manifiesta, de suerte que aun que
con algun trabajo se puede entrar hasta algo mas de
20 varas. Al otro lado se halla manua de
Fierro.

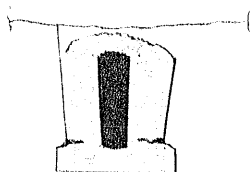
estos dos puntos
están en el 2.^o
Plano.



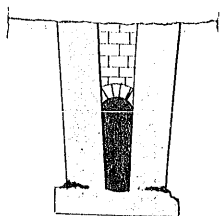
Numl. 53



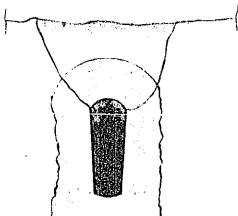
Numl. 54



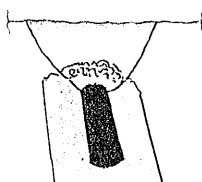
Numl. 55



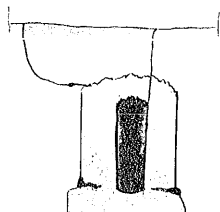
Numl. 56



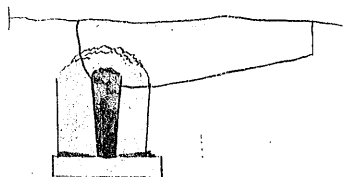
Numl. 57



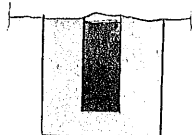
Numl. 59



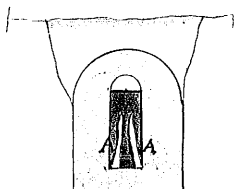
Numl. 60



Numl. 58



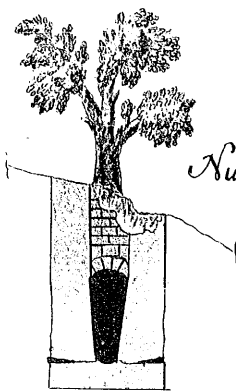
Numl. 61



Numl. 62



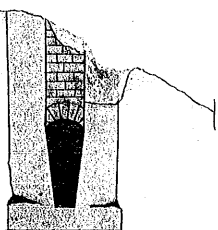
Numl. 61



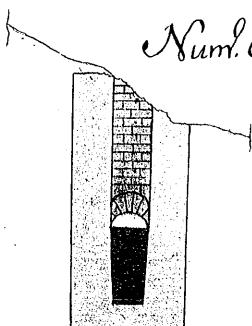
Numl. 63



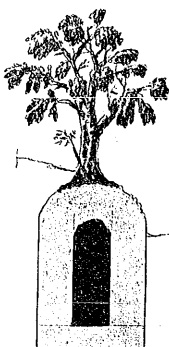
Numl. 64



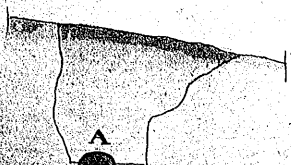
Numl. 67



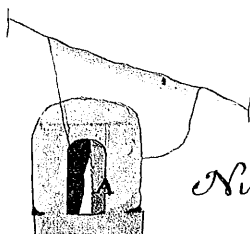
Numl. 65



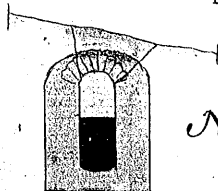
Numl. 69

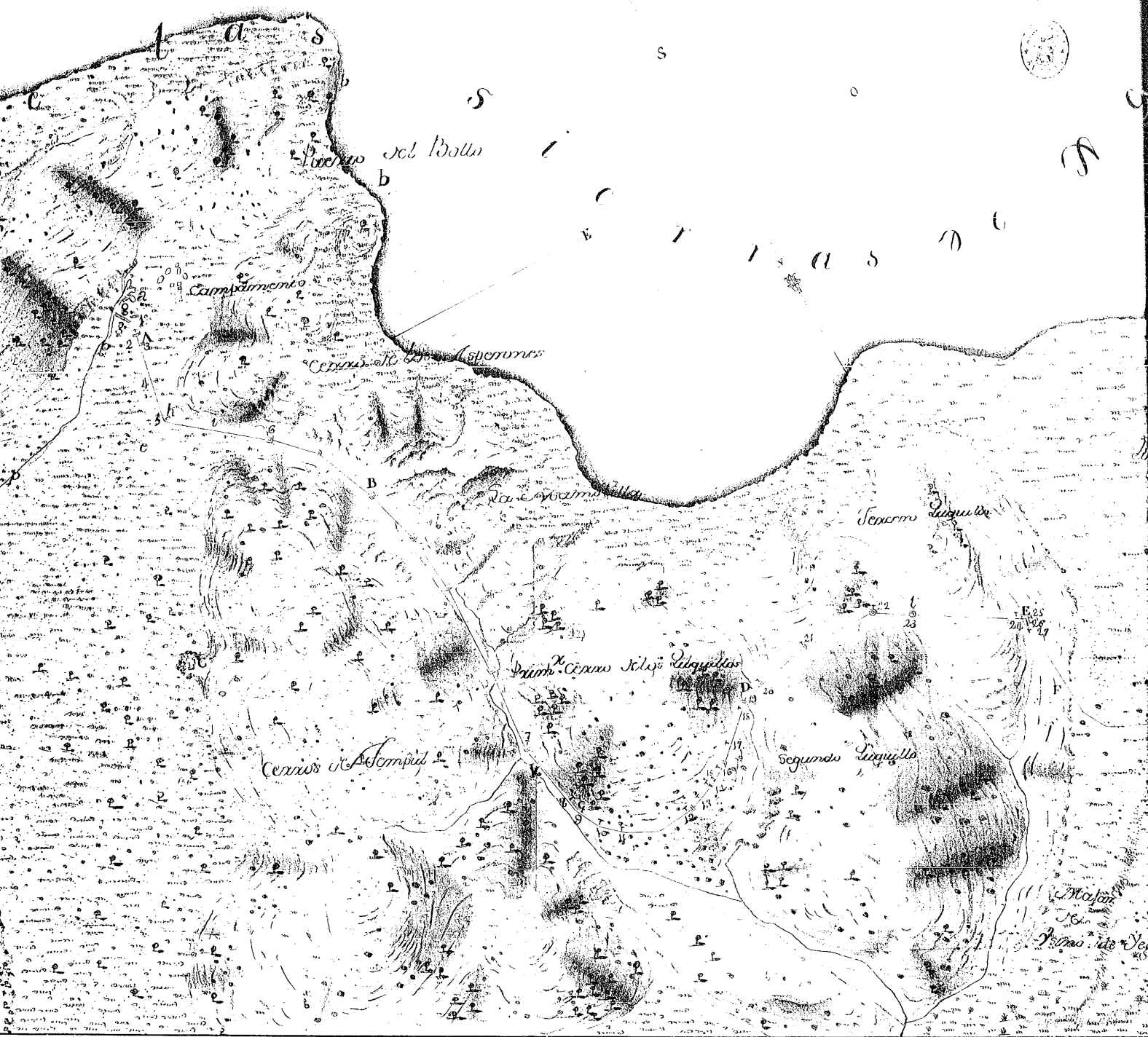


Numl. 68



Numl. 70



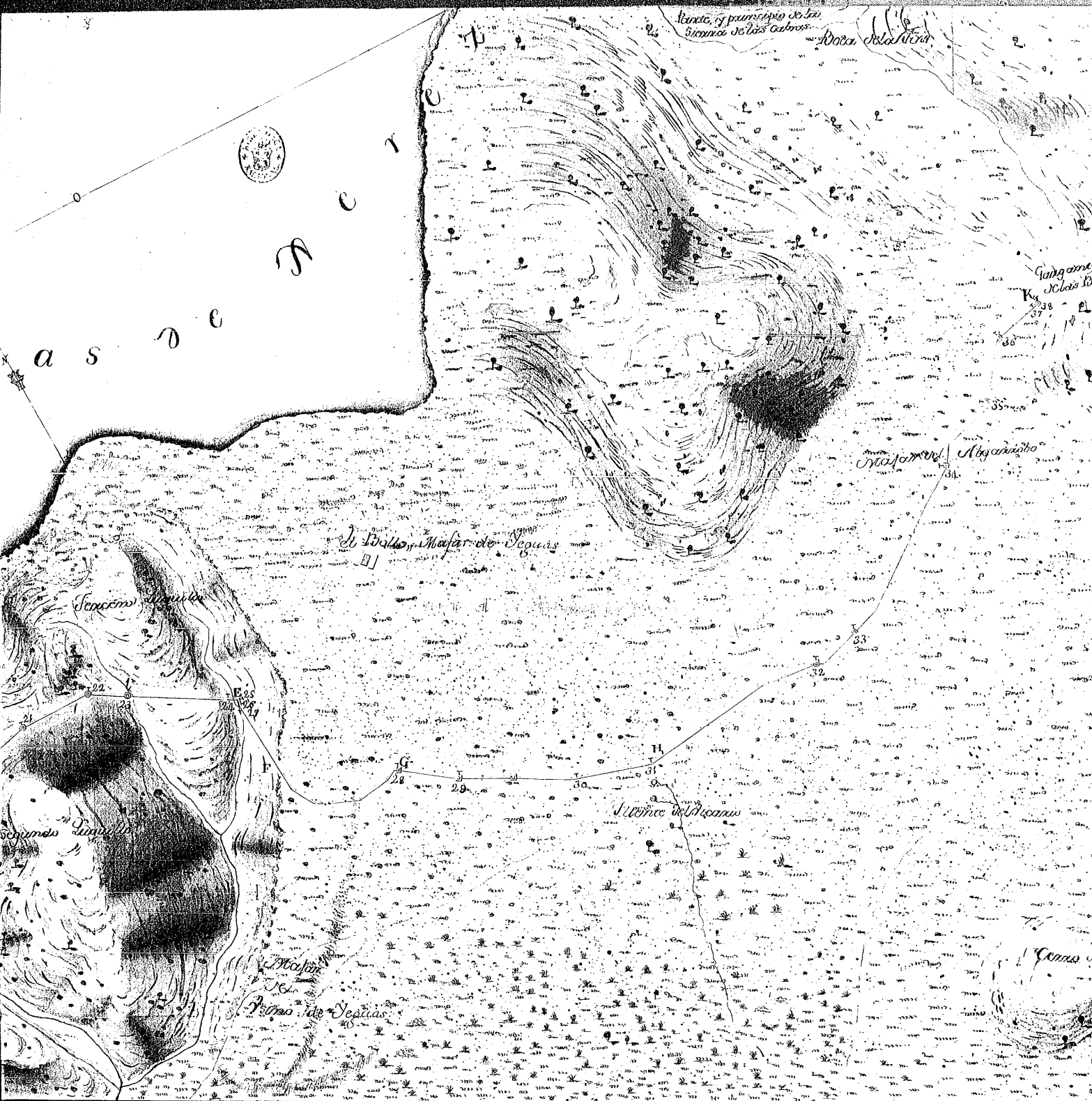


Camino que lleva el Aqueducto de los Romanos desde Sempul a la Ciudad de
 el los Hacinientos de Agua en el sitio del Sempul, y el Aqueducto de ellos hasta la falda del Monte

señalo la mayor novedad, y en ella se ve el Rio.

- b. Pucos del Bolo por donde bajan las famadas al abrevadero de Sempul, y Rio Mafacete.
- c. Castillo antiguo arruinado de los Moriscos de Algeiras, situado sobre un Peñasco en escarpado casi a plomo por la parte que mira al Rio.
- d. Rio Mafacete, y el Mafacete, como se llamaban las fuentes del Rio, el qual tiene su origen entre las Sierras de Mafacete, y de Sempul, y de Sempul.
- e. Caminos de las Sierras, y de los Pueblos de Mafacete, y de Sempul, y de Sempul.
- f. Tercero del termino, y nueva Poblacion de Mafacete, y de Sempul, y de Sempul.
- g. Muros antiguos de los Romanos que fueron el Tercero de Sempul, y de Sempul.

- A. Pucos de la Sierra de Mafacete, y de Sempul, y de Sempul.
- A, h. i. Aqueducto en el llano de Sempul con direccion al Calle de Sempul, y de Sempul.
- B, C. Calle de Sempul, al salir de Sempul para entrar



de Tempul a la Ciudad de Cádiz con expresion de los Terrenos, y Haciendas ellos hasta la falda del Monte de dos Hermanas en cuya distancia consta dicho Alameda

principio de la Camara: No se ha encontrado otro cum que se venia, y profundo
de el, y los terrenos, no difiere hanse hallado en otros terrenos los Testu-
del Consuelo por donde iban las Aguas al Alameda
Alameda en el llano de Tempul con direccion al Callejon de este nombre,
na. Por ende remedio punto circular por el contrario con el P. de la altura, dos
de ancho, o hueco, y otros dos de guero sus P. de los derechos; la Por ende como aqui dos
de guero, pero como en otros muchos puntos, y por lo general se ha hallado solo
no, y media se habra de suponer para el todo, y para emitir repeticiones Mas
pa, y las anchuras, y alturas repetidas sin embargo de haberse encontrado
en otros puntos.
desp. de Tempul; al salir de este llano para entrar en este Callejon el Alqua-

de una mano, que aqui por todo el punto K, que esta cerca de donde la Camara
comienza otra, y con la que abrenca, y camina el Camino, como esta M. de 823
kunas de longitud, comienza con la altura de mas 7. kuras, y la camina hasta el
Punto B que llega a ser de 25. y desde aqui va disminuyendo hasta el punto K con
otras 7. kuras de profundidad, cerca de donde comienza el Callejon, y en donde se
comienza q' los amigos bolviendon a abrir su tierra. En este intermedio se han
hallado registros como manifiesta el Plano con todos los demás que han podido
cubrirse, y por sus distancias casi iguales se comienza a salir algunos otros q' n
se han podido hallar. El Camino de este Callejon es de 25. kuras de Seguros de M. de 823
y los Camas que componen su anchura con los de Tempul de Aspernos de la M. de
molilla, y los Puquillos

50 100 200 300 400 500

1000. Varas Castellanas.

[illegible]

s por donde pasa  y lo mas notable que se observa en esta

CD En la parrasion de Aguadulces fue hecha la Tropa aliviana y acordada este Conuio que es
mo de los Lequillos, todomando hasta la 1.^a Canasta, e juntos D. q. Enora p. otra Maza
q. Enmprohanda toda aquel Conuio, cuya suma mayor sobre el Aguado, es de 33 Maras.

De Segunda Mina el cuerpo enterrado es de conchuela y otra Comada, y segun el Agustiniano
 de otra Mina el E amarantado el cuerpo como de los aquellos, cuya mayor altura es
 de 22 Varas.

E. Camacha, teniente Donde se oviere que hauro en Puercillo para posarla, y para el
Aguaducto por otra Mina q' es la b.^a hasta salir al Registro G, sin q' se haya podido
ver que linea forme entre Mina, solo se ha descubierto que debe formarse de Cambel
y Camacha el punto, y si se pudiese q' la distancia q' haia al interior en esta linea si la traia, y el salir

G. H. K... Vamos do vicario por donde há o Aqueducto p. tampe com pouca Fennia encimada ha-
ta chegar a la Sangonera de las Vegas, y todo este Fennion es de la Iglesia, o Convento de

Salmeron q. viene concurrido de Salmeron a la Caudera y a la Ciudad y P. Mon
K.L. ... Caragana las Bogas donde el Aqueducto debia pasar p. m. Lucena segun los Antiguos q. se ha-
llan, y p. Lucena y Caragana corren segun los Carreteros: y Dos Faldas q. se encuentran en
la ladera de las dos Aguas y P. Caragana y Caudera K.L. y m. y no hay en este Ramonco.
Z.A.M. 11

L, m, n. *Quinta Mina q. Egoa hasta el punto de Neguero n, y de aqui sigue ⁷/₈ hasta el punto de Salome-
lin, donde debia haver alguna Puercosilla, y se paraba Matam. se la ha llenado, y notado todo el Alque.*

[illegible]

Todo este terreno es de Almotaxen perteneciente a la ciudad de C. Ench. Nota. Chusmo de Aguapaz para casi superficial con el terreno de color tan oscuro, con medio color de los lados de los cerros con alguna regularidad de color y con el claro en donde crecen los Mague.

220
Hum. 71

En este tramo se hicieron varias Encanaciones, y no se encontro mas que algunos trozos de la Cañoncia q.^a hai rodado separandose entonam^{te}. de su lugar como se manifiestan en el Plano antes de este punto. Por la Huelacion se confirma lo dicho mediante que es necesario que el Aqueducto vaya mas arriba. En este punto 71 se encontro casi en su lugar, pero no tiene mayor figura que un monton de Piedras embuctas en terreno. Hay el Sapon A que a mas de la Destrucion de la Cañoncia da a conocer quanto esta inclinado el Pic Derecho.

60
Hum. 72

Aquí se hizo otra Encanación, y se encontro que al lado de arriba del monte se descubre trastornado el Muro en forma de otros Sapones, en la disposicion q.^a se representa en A.

49
Hum. 73

En este punto se hizo otra Encanación, y a los 6. Pies solo se enumeraron las Piedras A que son de la Cañoncia pero sin mas formalidad, y mas adelante a las 7. varas se hizo otra y se encontro lo mismo.

745
Hum. 74

En este punto se hizo otra Encanación, y solo se encontro un monton de Piedras que hicieron conocer el paso por aqui del Aqueducto. No se pone figura de este punto.

39
Hum. 75

Aquí está la Cañoncia en angulo recto, y este es el parage en donde acaba la 7.^a Mina de estos pequeños canchales que llaman de las Campanillas. El Aqueducto está hecho de suate que se entra en el, y se puede andar hasta cerca de otro angulo o sea el Monte de Dos Hermanas como cosa de treinta varas, su ancho aun que menos del Regular se debe atribuir a la toba que tiene a ambos lados, su irregularidad Regular.

Hum.^o 16

En este punto se hicieron dos Escavaciones descubrimos el
entradas del Aqueducto por su largo hasta como del Manero sin
profundir por que se vio que aqui todo el ha rodado, y por con-
siguiente se halla muy quebrantado, y hecho en monton. No
Piedras en estos Manosuellos serian necesarios los Puercosillos
No se pone figura de este punto

61

H.^o 17

En este punto se hizo otra Escavacion, y se encontro lo mis-
mo que en el anterior en quanto a lo estrechado del Aqued.
No se pone figura de el.

En lo alto de este Canchillo inmediato a este punto acaba la
Jehosa del Canchillo de Salmeron

570

Hum.^o 18

Este punto es un Registro que se halla en lo mas elevado del Canchillo,
y pequeños Canchillos del Canchillo del Mayuon, el qual lo es de este S. N.ima;
no se profundó p. su demarcacion alguna hasta el Aqued. q. es de 32. Varas, y 1/2

Desde el num.^o 17 hasta este no se halla Registro alguno aun q. mas
diligencias se hicieron pues como aquel Canchillo es de labrar se debe cre-
er que los Labradores habrian quitado lo que correspondiese fuera de
Fuerzas para que no los embarrase a sus Arados como se ha
visto mas adelante. No se pone figura de este punto.

2do. en linea
recta

Hum.^o 19

Aqui se hizo otra Escavacion el Aqueducto tiene solo media
Vara de ancho de q. se infiere hanen tomado masim.^o que de ha estrecha-
do, aun que la Mamposteria no es mala. El Angulo q. forma los
Canchillos antes de este punto en f. se debe considerar el Centro de este
S. N.ima. Al lado del centro de dos Hiermanas tiene rias mas de
mas Varas, al otro lado este lado mas de 1/2 Varas.

3do. siguiendo
las vueltas

Hum.^o 20

En este punto entre el Aqueducto bueno; su altura es de solo 1/2 Pie

la tierna que tiene encima mediana para pero todo mueren de ella.

No se pone figura de este punto.

45

Núm.^o 82 En este Angulo que forma la Carriera se hizo otra excavación, y se encontró muy abundante; en lo inferior solo tiene 11 Pulgadas de ancho, arriba mas de lo regular. La Borequilla está trastornada sobre el pie derecho de abajo, y todo mueren de Fierro.

No. siguientes por la reduccion

Núm.^o 82 Este punto parece en Registro pero no se pudo averiguar por la mala disposición en que está lo que debia ser Protocol: En lo inferior tiene media vara, en lo superior dos Pies que es lo regular. La tierna que tiene encima la Borequilla media vara, y el querso de ella otra media vara. No se pone figura de este punto.

494

Núm.^o 83 En este parage está m. poca descubierta el Aqueducto. No se hizo excavación, por que se hizo juicio de que no está en buen estado como sucede en todo este terreno de labir en que está con poca tierra encima.

No

Núm.^o 84 En este punto se hizo excavación. La Carriera está destruida, sus muros se han ruído hasta no tener abajo mas que m. Pie, y arriba ocho Pulgadas. El Terreno es muy humedo por lo que la excavación cogio agua de dos Pies de Agua. La altura del Aqueducto hasta la superficie del Terreno natural no es mas que cinco Pies. Y la Fierro sobre la Borequilla abundante ocho Pulgadas.

Este parage es m. Pedregal de Excelente Piedra para Cal, y sirve la a. y muy abundante muy inmediato en la montaña de los Hornos.

258

Núm.^o 85 En este punto se hizo otra excavación. El Aqueducto trastornado cubre la boca del terreno; en lo inferior tiene 11 Pulgadas, en lo superior quatro mas de lo regular; la altura de Fierro.

422

Humo 86

sobre la Bodega quatero Pulcras, y todo al por

En la inmediacion à este Bannamio se hizo otra Encavacion, y se encontrò las Camerata con estropeadas que no se pudo formar figura de ellas. Es necesario en Puentealto para el paso à este Bannamio. No se pone Perfil de este punto

20

Humo 87

Aquí se hizo otra Encavacion el Arqueado allí encontrado, con un mazo, sin Bodega, ya en el suelo se conoce en que conformidad estubo, y todo ello transformado, en la rebuelta que sigue se hicieron otras Encavaciones, y se halló la Camerata en la misma mala conformacion. No se pone Perfil de este punto.

224. siguientes por la rebuelta

Humo 88

En este punto se hizo otra Encavacion en la falda del Cerro adherente al Arroyo del Infierno. La Camerata está en mal estado mas allá de Torcaja, y sin Bodega. De lo que de arriba solo ha quedado un poco à cada lado

425

Humo 89

Aquí se hizo otra Encavacion, y se encontrò que el Arqueado no es mas que un monton de Piedras infame

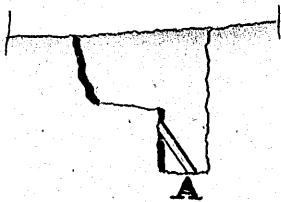
18

Humo 90

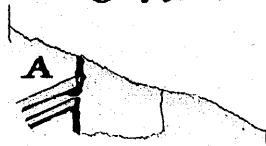
En este punto, y angulo que forma el Arqueado se descubrió otro por encima de la Bodega (que va à flor de tierra) diez varas de largo y se halló que toda está quebrantada con varias antraxuras y fendas de à media vara de ancho. La Bodega es circular como en todos estos terrenos, y estubo en mal estado.

Sigue desde aquí la Camerata por el pendiente que dà al Arroyo del Infierno à media ladera en la forma q. se manifestò en el Plano, y atravesó otro Arroyo muy arriba hacia el otro lado de algo mas de un mil varas, en cuya distancia se hicieron varias Encavaciones à uno, y otro lado del mencionado Arroyo, así para conocer la direccion del Arqueado, como para ver

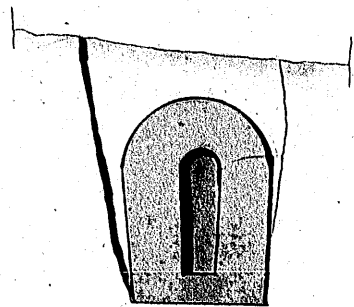
Num. 71.



Num. 72.

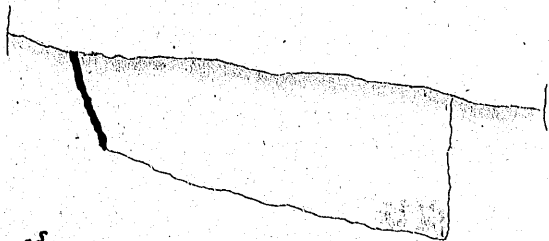


Num. 75



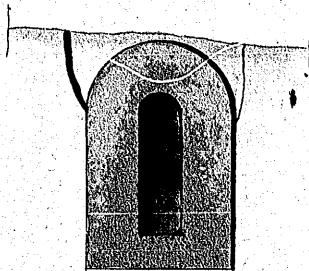
Num. 73.

No ay Perfil
del 74.

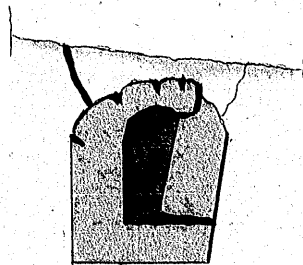


No ay Perfil
del 76, 77 y 78.

Num. 79.

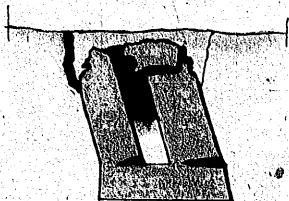


Num. 81.



No ay Perfil
del num. 80.

Num. 84.



Del 82 y 83 no ay Perfil
o Perfil



Num. 85.

su estado, pero en todas se observó la mala conformación en que
halló aquí

Al avanzar el topógrafo al lado de Tempel existen bastantes
vestigios pero al lado de Cadiz nada ha quedado ni en el Arroyo,
hasta que avanzándose mas hacia Varas se empieza a conocer
y se manifiesta el Registro que sigue.

Para entrar este grande Arroyo, y ganar altura de nivel podia
hacerse un Puente grande en el parage de la linea h m del Plano,
pues aun que hubiese alguna diferencia en el gusto se afirma
la mas la permanencia, y seguridad de la obra respecto a que
la mucha acogida de Aguas de este Arroyo, por su anchura en
esta parte trae la contingencia de destruir con sus corrientes
el Puente pequeño que se hiciese en el extremo, por no permitir
elevarse quanto tal sea combeniente por la sugesion de la
altura a que habria de quedar para la conduccion de las
Aguas del Aqueducto. No se pone Perfil de este

825 rodamos

el Arroyo

Num. 2

tres puznos.

Este punto es el mismo Registro que se encontró por todos estos
parages se manifiesta a plomo, pero en la inspeccion no tiene mas
que 1 Pie, y 3 Pulgadas de ancho, y en la superfiçion tiene la regular.
Su boca es algo fuera del Fiança, y su figura redondeada por aden-
tro, y fuera pero en su intencion es cuadrado. Está aqui hueco el
Aqueducto de donde que se puede andar un buen trecho por el
lado el lado de Cadiz.

150

Num. 2

En este parage está el Aqueducto enteramente al descu-
bierto por el lado que mira al Arroyo del Infante en la dis-
tancia de doscientas varas, y hueco todo conforme manifiesta el
Perfil, hallándose en su total en buena disposicion.

Num.^o 23.

Este punto se halla frente à frente de la Casa del Consejo y tiene el mismo propio de D. Bernardino Bizarraón el Puente de la mania. La Boredilla que no tiene más grueso que el de 8. Pulgadas está à flor de tierra, y tiene el hueco suficiente para entrar por el Aqueducto hacia el lado del Registro, y num.^o 24. No ay Perfil de este punto.

24.

Num.^o 24.

En este parage se descubrió el Contrados de la Boreda de 6. Aqueducto que está sana con 9. Pulgadas de tierra encima, y siendo tan poca sombra sobre ella, y hace el fuego à muy poca diferencia como en la demás tierra. No ay figura, ò Perfil de este punto.

Desde este punto al Registro siguiente se hicieron varias excavaciones para descubrir la direccion del Aqueducto, y los Angulos, ò Rebueltas que aqui forma, y por todo este tramo va casi à flor de tierra, y no está de muy buena calidad. Aqui es donde se halla una fuente que tiene el mismo nombre que el Consejo, y sirve para abreviar de sus Gomasos quando el Arroyo está seco.

12o. siguiendo las Rebueltas

Num.^o 25.

Este punto es un Registro cuadrado por lo interior, por lo exterior no se averiguó su figura por estar enterrado en Boreda, y no ser tan interesante esta circunstancia. En lo inferior tiene 14. Pulgadas de ancho, en lo superior 2. Pies, y 5. Pulgadas: está casi todo hueco, que se puede andar sobre ambos lados, y puede haver algo aprovechable en esta inmediacion.

224.

Num.^o 26.

En este punto se hizo otra excavacion de el Aqueducto no tiene

424

Hum.º 27

por lo inferior mas que 11 Pulgadas, pero esta estrechura puede atribuirse a la toba que tiene en ambos pies derechos: marino se tienen menos de 10 Pulgadas. La Mamposteria del lado de Cadin regular pero del lado de Tempul nada vale.

344

Hum.º 28

Aquí se hizo otra Excavacion, y se halló que el Aqueducto está humedado en medio de que la Mamposteria es buena; los pedruzcos de ella están mezclados con la Fierro, y todo de mala calidad.

Por todo lo que sigue hasta el num.º 28. va la Cameraria con poca tierra encima, y con todo labram, y simbram.

Este punto es donde ayma acoge de Aguas de las Colinas inmediatas. Aunque aquellas han derribado el Aqueducto no ha sido tan enteramente que no haya quedado mucha parte del Muro de la parte de arriba, y el suelo. La Mamposteria es muy buena, y tienen ambas Paredes a cerca de tres Pulgadas de toba muy dura, y el Aqueducto marino de Fierro.

81

Hum.º 29

En este punto se hizo otra Excavacion. La Cameraria tiene en lo inferior 12 Pulgadas, en lo superior el ancho regular de 2 Pies, marino de Fierro a excepcion de 2 Pulgadas de hueco hacia el lado de fuente timbro.

A este Fomento inmediato dan el nombre de Arroyo de Pulidos el qual separa los limites del Contijo citado de Fuente timbro, y la dehesa de los Promorales que lo es de Seguros de Arroyo. Dicho Arroyo necesita un Puenteillo de mamposteria de largo, pues el Agua ha roído toda la porcion de Aqueducto.

que en el havia.

Num.^o 400

Aquí se hizo otra Escavacion, y se halló el Aqueducto bastante regular, no obstante que en lo inferior no tiene mas q.^{ue} veinte Pulgadas, arriba lo comun de 2. Pies, altura de la Bodega cinco, raso media vara, y sin tenera alguna encima, pero en este punto empieza la Camerica à estar mas profunda por que entre estos dos Arroyos ay una Mina que es la 3.^a No se pone Perfil.

20

Num.^o 404

Este punto es en Registro Circular de esta dicha Mina. Su boca está à flor de Tierra. Altura total siete varas y dos Pies. El Aqueducto tiene quasi toda su anchura, y altura; el Diámetro del Registro 2. Pies, y 11. Pulgadas. Por sustentamiento interior son Piedras labradas sentadas su largo por alto como manifiesta el Perfil, y todo ello está en razonable estado como sucede por lo comun donde el Aqueducto está sobre cargado de tierra.

440

Num.^o 402

Este Registro tambien circular no se profundó mas que 4.¹/₂ Pies por ver su figura, y Diámetro que es de 2.¹/₂ Pies, por que su mucha altura hubiera causado bastante detencion. No ay por consiguiente Perfil de este Registro.

En este otro Arroyo inmediato à quien no dañ nombre en particular se necesita un Puenteillo para el paso del Aqueducto por que las Aguas lo han robado todo.

42

Num.^o 403

Aun que las conuientes han deruido à mo, y rotado de la Fuente en la parte elevada del terreno los vestigios de la Camerica, está al lado de Cadiz de suerte que no tiene)

figura, pero esta Tempul está toda también manada e unu-
lil por el trastorno que ha tenido estrechándose a no tener
mas que 8 Pulgadas en el lugar A como se ve en el Perfil
con toda a ambos lados, y la Mamposteria se mala
calidad.

50.
Núm. 104 En este punto se hizo otra Encañación. El Aqueducto aun
que por lo inferior no tiene mas que 12 Pulgadas se debe attri-
buir a la tapa de ambos lados, por lo demás la Mamposte-
ria es buena, tiene su altura regular, el grueso de la Botadella
2 Pies en lo superior, ancho otros 2. manadas de tirante. De
esta son 4. Pies la que tiene encima, y todas las demás
señales son de haver por aqui algo aprovechable.

22.
Núm. 105 Este punto es un Puquero circular que se profundó.
Su diametro es de 2 Pies, y medio, por lo inferior se han
mido los Muros del Aqueducto se vee que solo tiene
14 Pulgadas, esta manera de tener, pero todo a plomo.
El Forramento interior de este Puquero es de Plomo
anaglado. Con toda esta irregular configuración
se hace juicio que apartado de aqui este se mejor con-
formidad la Camisa mediante que el harrase es-
trechado como se observa, puede ser mucha causa
la tapa que por estos parages se reconoce con
frecuencia como queda dicho.

168
Núm. 106 Este punto está en el principio de una arroyada
de Agua de esta Dhesa de los Promerados.
No está de buena calidad el Aqueducto

por estos parages aun que la Mamposteria es regular
en lo inferior tiene solo 15. Pulgadas con toba si am-
bos lados marinos de Ficaria, tres Pies de esta encima
è inclinado hacia lo bajo del Tenampo.

103

Num. 107

En este arroyuelo se descubrió la Cañeria à mo, y otro
lado pues en medio nada ha quedado. El Aqueducto está
enteramente humedido, y en este lado que es el de arriba Ca-
dix solo se ven dos pedruzcos de la Bovedilla transformados
sobre los Muros à poca altura del suelo, y de otros muros
ha quedado una corta porción que por lo inferior ha
estrechado hasta 14. Pulgadas.

En este parage continua el Aqueducto por una ruina
pequeña que es la 1^a y segun la direccion q^e se reconoció
en el punto siguiente va dando la vuelta à aquella
pequeña altura que se figura en el Plano.

En línea recta
225.

Volando la vuelta
que figura el
Plano 250.

Num. 108

En este punto se hizo otra Encarnación à cada lado de
esta acogida de Aguas. La del lado de Tempul que tiene la
direccion à dar la vuelta à la Colimilla, tiene la Cañeria
ladeada hacia lo bajo del Tenampo, toda arruinada. La
Boveda casi no se conoce pero si se observa que el hueco
de la obra en lo inferior, y superior es casi el regular,
todo manero, y con m pie de tierra encima. En el
lado hacia Cadix está de peor calidad. Aqui es mones-
ter m Puenteillo para el paso del Aqueducto q^e puede

ser masiano teniendole lo conveniente, pero siempre es mejor que el agua de las lluvias pase por debajo.

No ay Perfil de este punto.

78
Hum. 139. En este parage se hizo tambien excavacion a mo, y otro lado de este arroyuelo. El Aqueducto casi no tiene figura y solo se conoce que va por este punto. Es menester en este punto un pequeño Puente.

60
Hum. 140. Aqui se hizo otra excavacion en el arroyo por el qual se conoce que pasó la Cañeria. El Agua la ha robado enteram^{te}. Sin haver quedado mas que alguna señal de que p. alli fue. Tambien se conoce que siguió su direccion por el mismo arroyo arriba en la distancia de mas de cinquenta Varas, pero no se halla cosa alguna del Aqueducto, y al fin de ella es donde entra otra Mina que es la 11^a y otra. Vicia esta ultima ultima de la Dhesa de los Puercos y termino de ella, entrando aqui en Fiermas de el Conato de las Vegas de Alvirna. No ay Perfil de estos dos Puntos.

450
Hum. 141. Este punto es un Registro anudado enteram^{te}. No se le encontró huecos alguno, ni mas que un monton de Piedras. No se pone figura, y Perfil de este Registro.

43
Hum. 142. En este arroyuelo al lado de Cadiz se hizo otra excavacion. El Aqueducto esta bastante destruido

è inclinado hacia la base del terrazo marino de Ficaria,
y humedado pues no tiene la altura regular. Ficaria enci-
ma poco mas de una vara: la Encarnacion se llama de
Agua por que estos parages son bastante humedados.

456

Num. 143.

En este parage hace un Angulo recto el Aqueducto chafamado;
se halla a flor de Ficaria, y bastante anualmente. Toda
su altura no pasa de cinco Pies hasta la superficie
del terrazo natural; tiene toda como en todos estos
terrazos se encuentran. En estos dos Aqueductos se-
rian menester pequeños Puentes. No ay Pencil
de este punto.

60

Num. 144.

En este punto se hizo otra Encarnacion. El Aqueducto está
anualmente, y no ay mas que un pedano de Boveda sobre
tierra. La altura total hasta la superficie del terrazo na-
tural es de 5 Pies, y todo ello manifiesta que está inutil.
En esta inmediacion está un poco descubierta la
Canchagua

28

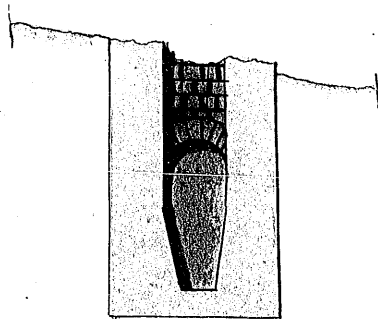
Num. 145.

En este punto se hizo otra Encarnacion. El Aqueducto
está anualmente, solo se halla una porcion del
un Pie derecho en un lado sobre tierra. La Boveda tie-
ne 2 Pies, pero está fuera de la altura regular en
q^e debe estar todo marino de tierra, y la altura total
hasta la superficie del terrazo 6 Pies, de que se exige que
es menester modificarlo. No ay Pencil de este punto.

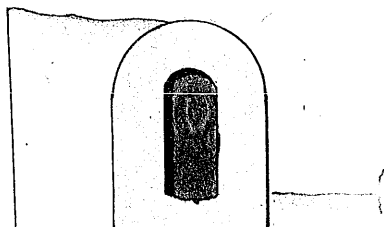
No ay Perfil de los num.^{os} 86, 87, 88, 89 y 90.

No ay Perfil del 93 y 94.

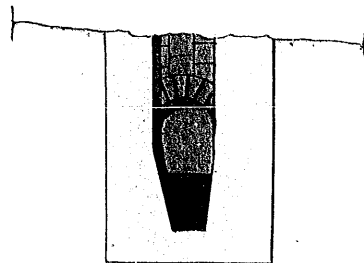
Numl. 91.



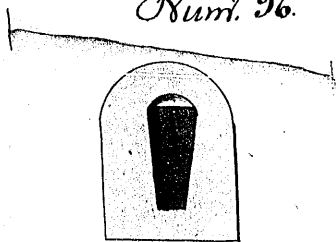
Numl. 92



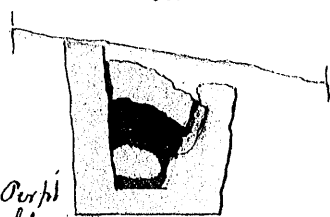
Numl. 95.



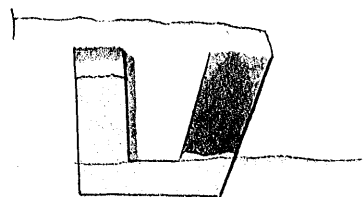
Numl. 96.



Numl. 97

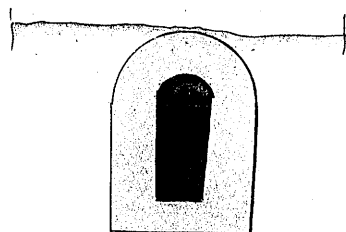


Numl. 98.

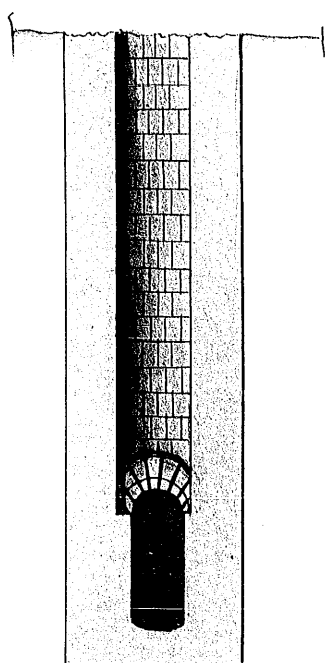


Numl. 99.

No ay Perfil
del numl. 100

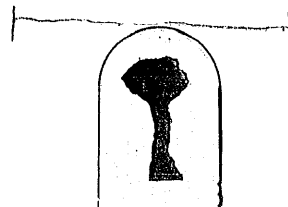


Numl. 101.

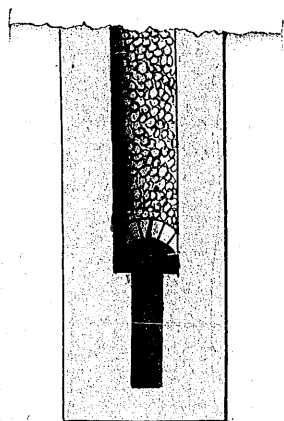


Numl. 103.

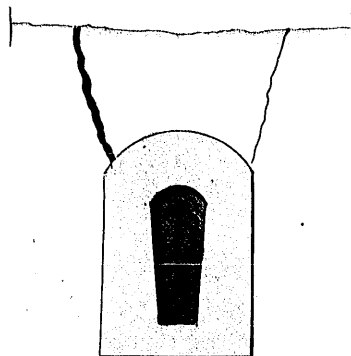
No ay fig^a
del 102.



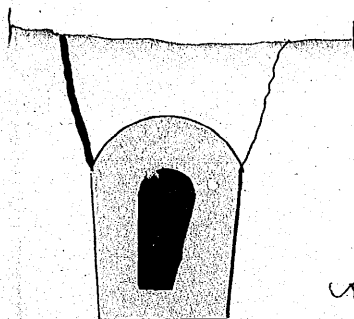
Numl. 105.



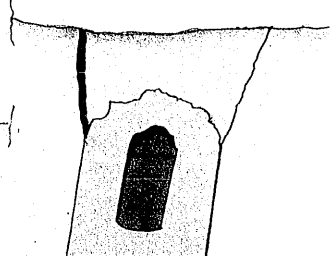
Numl. 104.



Numl. 106.



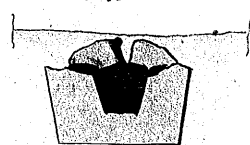
Numl. 112



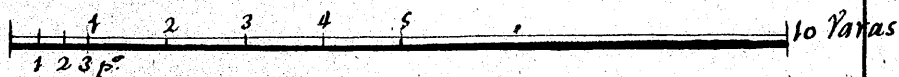
Numl. 114.

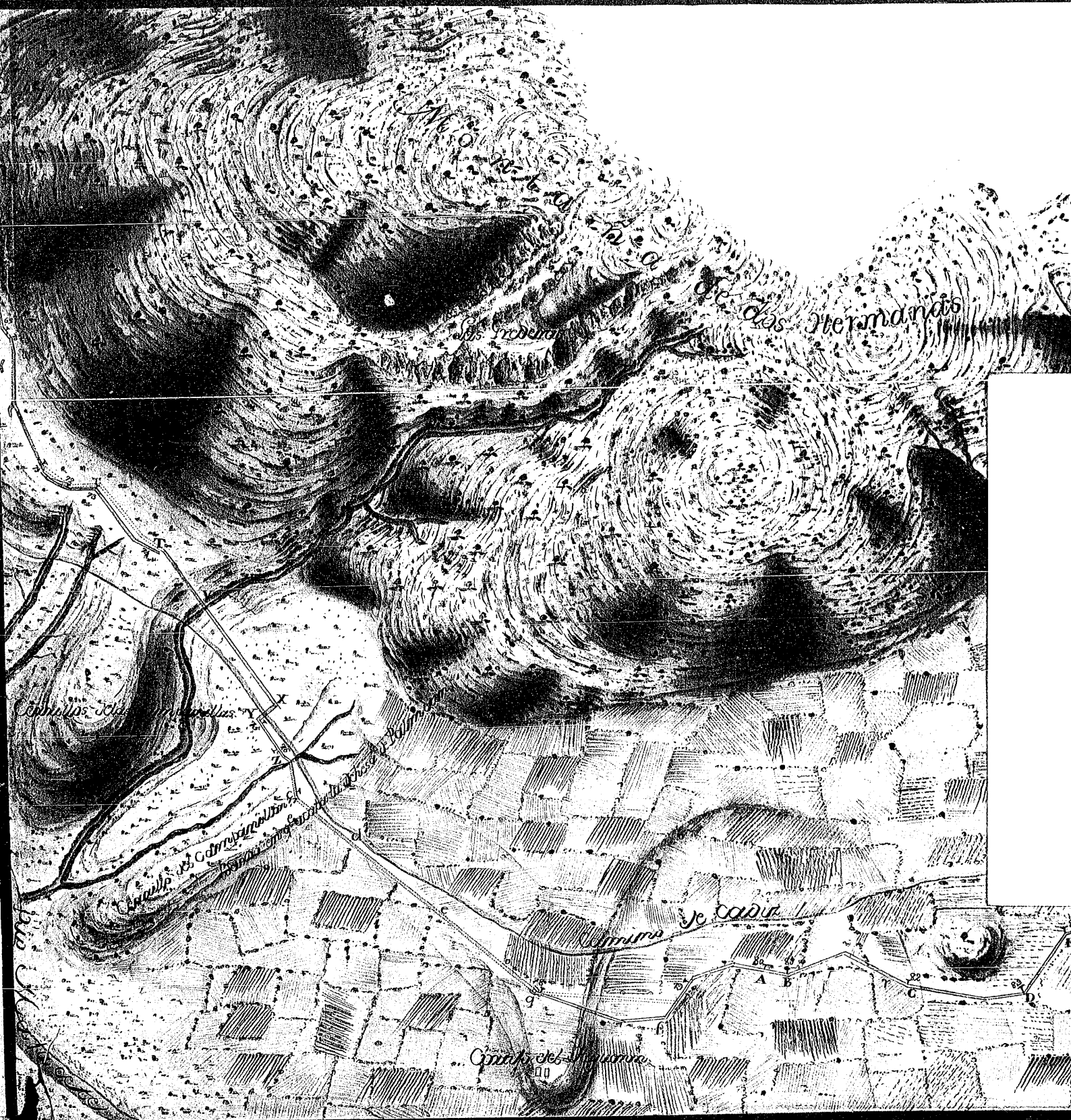


Numl. 107



No ay Perfil de los
numl. 108, 109, 110 y 111.





Plano 2.^{do} de la dirección, y Camino que lleva el antiguo Aqueducto
 contiene la longitud de el de 8534 Varas desde la falda del Monte de Dos Hermanas

b. Posición del Aqueducto que se manifiesta conuido, y fuera de su propia situación la
 que se impone haber sido la que se expresa punteada

X. Continuación dudosa del mismo Aqueducto, la que no pudo reconocerse por no en-
 comenarse Registros, ni otro algun indicante que la manifestase, y hallarse en Aba-
 jante bastante sobre cargada de Tierra

c. Parte de la misma, de la que la posición Y, L, se halla afior de Tierra

d. Fin del propio Aqueducto atravesando el Cerro de la Campanilla, siguiendo después

casi al descubrimiento desde d a e
 Mina por bajo del Puerto del M.
 f, A, B, C, D, E, F, G: Toda esta longitud de Aba-
 jante descubrimiento; hallándose
 Camada, cuyas margenes son e



MINISTERIO DE CULTURA
BIBLIOTECA NACIONAL

Pº de Recoletos, 20
28071 Madrid
Teléf. 580 78 00

SERVICIO DE MICROFILM

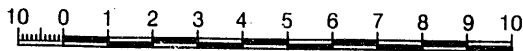
SIGNATURA: . MSS

2216

19

REDUCCION:

ESCALA GRAFICA



ueducto de los Romanos, que desde los Maniantales de Tampil se
rmanas hasta comprendido el Cortijo de las Vegas de Alvira.

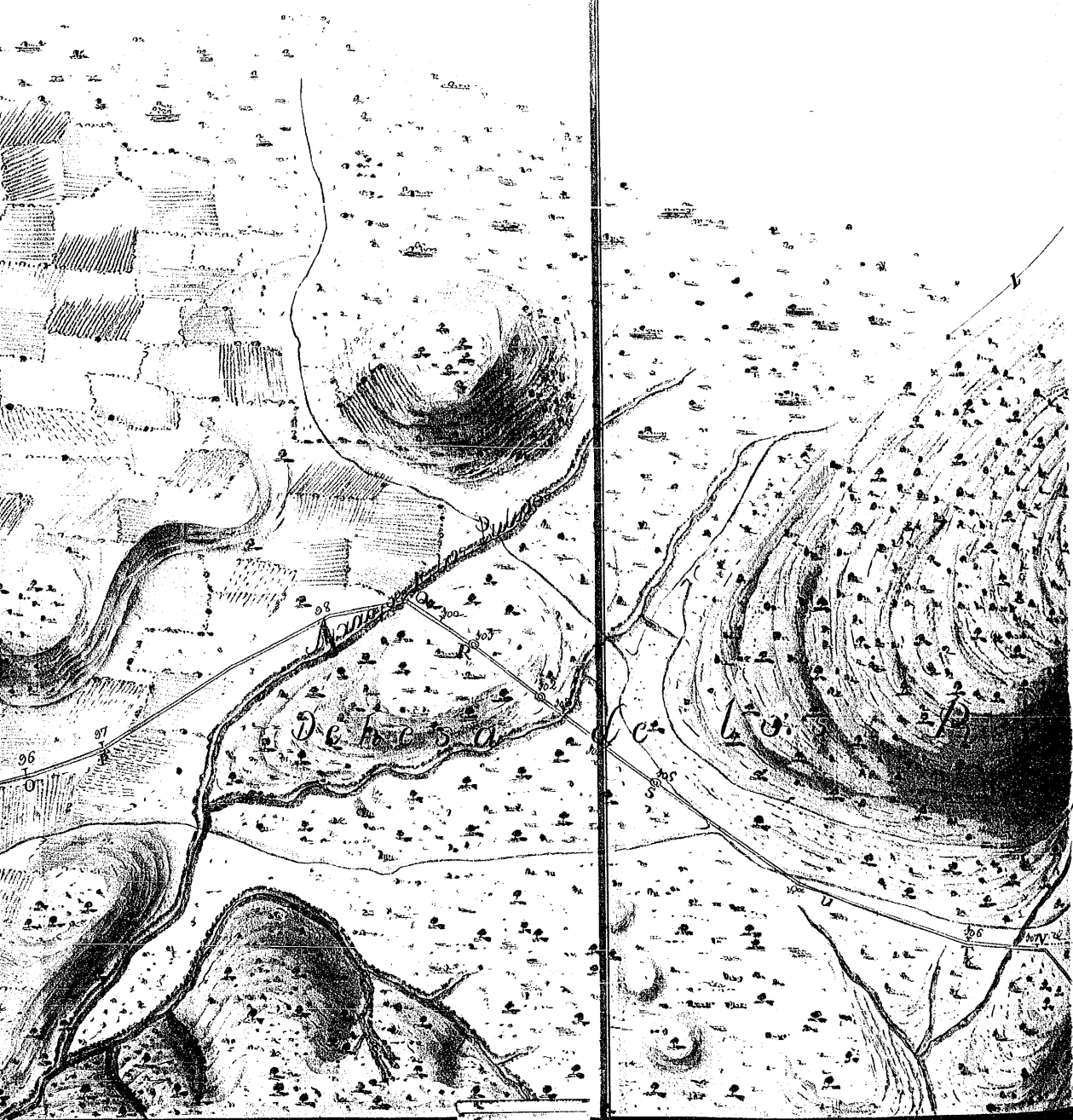
Explicación

Desde d a e ; desde cuyo punto hasta el f, bucle a continuación por
el Puente del Alguacil, en donde se encuentra el Registro y
longitud de Aqueducto sigue en puentes del plano del Terreno, y en
hallándosese interrumpido en el punto G, en que avanzaba la
cargones son de terreno firme.

G,H,I,J,K : El Aqueducto en esta distancia continua desde H a G d
en la Tentado poco sobre cargado de Terreno.
K,i,k,l,m,n : Abuelita que forma el Arroyo del Infinito, hallándose b
to, y trastornada por la fuerza, y pendiente de este terreno; la
en donde se encuentra con un pequeño Puercillo, y las k, l, y m

Escala de Mil Varas Castellanas.





se dirigia à la Ciudad de Cádiz con expresion de las

Desde H a g a flor del trancho, y

no, hallándose la ponte K, y al descubrimiento
trancho; la i, k, internumpido
y las k, l, y m, n al descubrimiento p, su

construccion, y costado que mira al Ancho, quedando solo el internumpido
con poca altura de las bocanetas.

n, L, M, O, N, O, P, Q: En esta distancia solo la porcion, o, N, O se enquevera con
altura de bocanetas, todo lo demás tiene la de medio pie hasta mas allá
Aqueducto internumpido en el punto A, por donde corre el Ancho
donde hasta el trancho sig. en que tambien se internumpido p, su
y prosigue regular cargada desde este punto hasta el V, en q' d'p



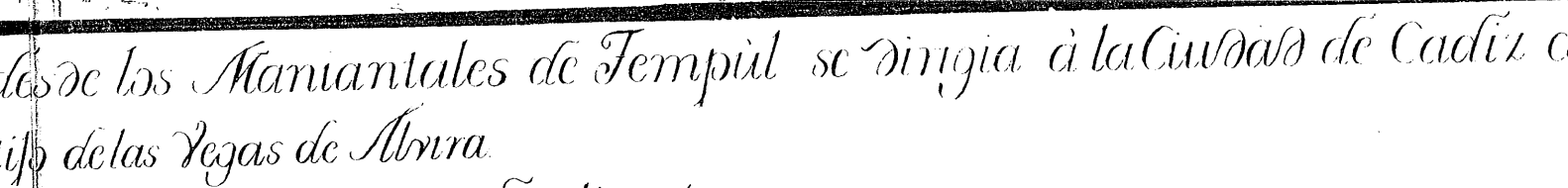
ul se dirigia à la Ciudad de Cadiz con expresion de

de H à g à flor del terreno, p

hallándose la letra K, i al descubrir
 terreno; la i, k, unca un pido
 las h, l, y m, n al descubrirse p su

colrados, posados que mira al Arroyo, quedando solo el terreno
 con poca altura de las arenas.

n, L, M, o, N, O, P, Q. En esta distancia solo la posición, o, N, O se encuentra a
 altura de las arenas, todo lo demás tiene la de medio pie hasta un dos
 Aqueducto unca un pido en el punto A, por donde corre el Arroyo de
 donde hasta el torrente sig. en que también se de unca un pido para p
 y prosigue Regularmente congado desde este punto hasta el V en q' aquel terreno



GH, g, Y, h, JK . El Aqueducto en esta distancia continua desde H a g a flor del terrazo, y en la Terzanta poco sobre cargado. *El Terrazo*
 K, i, k, l, m, n . Piedra que forma el Arco de la Infamia, hallándose la boca K, y el Orificio l , y transformada por la Terzanta, y demora en el Arco terrazo la i, k interponiéndose en ambos extremos. *En esta interponiéndose* h, l, j, m, n al Orificio l y a

4000. *Nanas.*

...ados, ...ados que mudo de ...
 ...ados ...ados ...ados.
 N. O. P. Q. Em esta ...ados ...ados
 ...ados ...ados, todos ...ados
 ...ados ...ados ...ados ...ados
 ...ados ...ados ...ados ...ados
 ...ados ...ados ...ados ...ados

²⁰²
Num. 116 ... Aquí se hizo otra Embarcación. El Aqueducto está annui-
nado. En el lado de arriba cruza el muro con Fobos,
en el de arriba el Arroyo no es mas que tierra, la Pared
está metida en el hueco a mucha menos altura que lo
corresponde, y todo en muy mala orden.

³³
Num. 117 ... En este punto se hizo otra
cum está aquí peor, se halla
con muy mala Embarcación
con toba de 4 Pulgadas de grueso
da no la es si no algunas Piedras
nos altura de la que le corresponde.

³⁴
Num. 118 ... En este punto está absolutam-
ente señal de que paso por allí.

⁴⁰
Num. 119 ... Aquí es donde el Aqueducto
circulaba para pasar el Arroyo
annuinado, e inscruible. En el
Puenteillo. No es Perfil de

³⁸
Num. 120 ... Aquí se hizo otra Embarcación
Arroyo, y se halló que el Ar-
tado. No tiene Paredes, y su ancho no es mas
que 20. Pulgadas. No se reconoce toba. En este
punto empieza una Mina que es la 12.^a y
atraviesa la pequeña Loma en que está la Ca-
sa del Conde de las Vegas de Albuera.



MINISTERIO DE CULTURA
BIBLIOTECA NACIONAL

Pº de Recoletos, 20
28071 Madrid
Teléf. 580 78 00

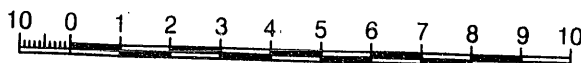
SERVICIO DE MICROFILM

MSS

SIGNATURA: ... 2216

REDUCCION:

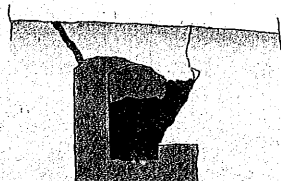
ESCALA GRAFICA



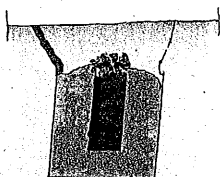
16

⁸⁰
H. 124 ... En el
aia está
Pio den
Arroyo
En el

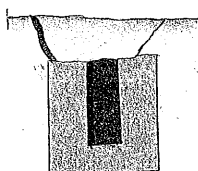
Num. 116



Num. 117



Num. 120



Plano 3.º

301

Num. 121.
Este Num.
está en el 3.º
Plano.

En este punto se hizo otra Incavación el Aqueducto está
anunciado pero hanicndole descubriendo por el Frasdor
de la Moreda seis, i siete fandas hacia la Mina se en-
contró esta mas entera, y por consiguiente es se
ue de mejor calidad mientras
ga encima, como en todas partes
La Incavación se llamó se
Perfil.

En la Moreda del Aqueducto está
el embarrante mal estado, y a flor
tiene su ancho regular, y se puede
de los Pies dros. La Incavación se
hizo el terreno el demasiado hu-

ubrió el Aqueducto al otro lado de este
lado hacia cada. El Aqueducto está
Muros casi malos, y la altura mu-
y regular. La Incavación se llamó

de Agua. No ay Perfil de este punto.

80
N.º 124.

En este punto se hizo otra Incavación. La canie-
ria está destruida. No tiene mas que m poco de
Pie derecho con toba a flor de tierra. En estos dos
Arroyos se necesitan Puercillos

220

Num. 125 y
126

En estos puntos se descubrió el Aqueducto a m lado, y

E CULTURA
CA NACIONAL

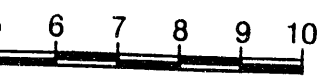
ICIO DE MICROFILM

SS

16

ION:

RAFICA



16

Num.^o 446

Aquí se hizo otra Encanación. El Aqueducto está arruinado. En el lado de arriba existe el muro con Fobos, en el de arriba el Arroyo no es mas que tierra. La Bodega está metida en el hueco a mucha menos altura que le corresponde, y todo en muy mal estado.

33

Num.^o 447

En este punto se hizo otra Encanación. La Cañería aun está aquí peor, se halla labrada hacia el Arroyo, con muy mala Mampostería. Su ancho 18 Pulgadas, con toba de 4 Pulgadas de grueso a ambos lados. La Bodega no la es si no algunas Piedras mal ordenadas en menos altura de la que le corresponde.

34

Num.^o 448

En este punto está absolutam^{te} inutil el Aqueducto, pues solo es señal de que paso por allí.

40

Num.^o 449

Aquí es donde el Aqueducto toma la vuelta en forma circular para pasar el Arroyo de la Puentea está muy arruinado, e inservible. En este Arroyo se necesita un Puenteillo. No es Puente de estos dos puntos.

35

Num.^o 450

Aquí se hizo otra Encanación pasado el mencionado Arroyo, y se halló que el Aqueducto está en mal estado. No tiene Bodega, y su ancho no es mas que 20 Pulgadas. No se reconoce toba. En este punto empieza una Mina que es la 12.^a y atraviesa la pequeña Loma en que está la Casa del Contijo de las Vegas de Aljirón.

Plano 3.º

307.

Num.º 121.
Este Hum.º
está en el 3.º
Plano.

En este punto se hizo otra Encarnación. El Agueducto está
arruinado pero haciéndole descubierta por el Fradós
de la Puerta seis, ó siete varas hacia la Mina se en-
contró esta mas entera, y por consiguiente es de
cuerpo que continúe de mejor calidad mientras
mas Tierra tenga encima, como en todas partes
se ha observado. La Encarnación se llama de
Agua. No ay Píedra.

207.

Num.º 122.

En esta Encarnación la Puerta del Agueducto está
desfigurada, y todo el en bastante mal estado, y a flor
casi de Tierra; tiene su ancho regular, y se puede
aprovechar algo de los Pies Dros. La Encarnación se
llama de Agua, pues el terreno el demasiado hu-
medo.

275

Num.º 123.

Aquí se descubrió el Agueducto al otro lado de este
Agueducto en el lado hacia cada. El Agueducto está
destruido. Los Muros casi mudos, y la altura mu-
cha menos de la regular. La Encarnación se llama
de Agua. No ay Píedra de este punto.

80

N.º 124.

En este punto se hizo otra Encarnación. La canie-
ra está destruida. No tiene mas que un poco de
Pie derecho con toda a flor de tierra. En estos dos
Arroyos se necesitan Puercillos.

220.

Num.º 125.
126

En estos puntos se descubrió el Agueducto a mbado, y

y otro de los Arroyos, y en estos se encuentran unidas.
En el punto 126. es manifestar un pequeño Puente. No
hay Perfil de estas Excavaciones.

25
Num.^o 127. En el lado del Arroyo una cadera se hizo otra excavación
y no se halló Pareda, ni mas que muros de mamparas.
tenia en una de lo que debe ser el Aqueducto. se necesi-
ta un pequeño Puente.

232
Num.^o 128. En este punto se hizo otra Excavación el Aqueducto
está excavado, no se vio mas que un resaca de 10 Pies, y
medio bajo de la superficie del terreno na-
tural. No hay Perfil de esta Excavación.

448
Num.^o 129. En este parage está el Aqueducto de poca utilidad, no
tiene mas que mediana de ancho. su altura to-
tal hasta la superficie del terreno es de 5 Pies con toba.

Num.^o 130. Este sitio es el último que se reconoció como queda di-
cho en el Plano hasta 12 se dice de 1783. que se dice
punto de este trabajo, se hicieron excavaciones a
un, y otro lado del Arroyo. Esta de este num.^o esta de 6
lados una cadera. La mamposteria es regular pero el
Aqueducto no tiene mas que mediana de ancho.
La Pareda está rota como se manifiesta en el Perfil,
con 6 Pulgadas de tierra encima. En la excavación
del lado de Tempul está a poca diferencia en la
misma conformidad, pero sin Pareda. No se necesita



Puentes para pasar este Arroyuelo. Allí inmediatamente al principio la Mina del Puente de la Cruz, y es de las mas dilatadas que hasta aqui se han observado, cuya descripcion con la direccion que llevara se hara, y notara en el Plano quando se continue este reconocimiento, no notando por ahora que decir si no la cantidad de Arboles, y sus especies que seran necesarias para el paso del Aqueducto como parage en seco, o diez varas de cada lado del no haya el inconveniente, y perjuicio que pueden causar sus Raizes.

En la Dehesa de Tempul, y del Mollo es menester anunciar treinta y dos Acebuches grandes, y quatro nuevos.

En la Dehesa de Palmarim, y Montaña de dos Hermanas doscientos Acebuches grandes, y pequeños, y quatro Incinas.

En el Contijo de Puente de Hambre, y Comas adyacentes treinta, y seis Incinas.

En la Dehesa de los Pomerillos, y Contijos de la Perucha, y de las Vegas de Almiria quarenta, y dos Incinas.

No pudiendose acomodar aqui los Perfiles longitudinales, que estan hechos, correspondientes a la Nivelacion de toda la porcion de Aqueducto conocido que comprehenden estos tres Platos

Plano 3.^o y continuación del antiguo Aqueducto de los Romanos q.^e comprende desde Casa del Cortijo de las Vegas de Albira hasta el pie de la Sierra o Puerto de la Cruz donde da en lo conocido hasta el 20 de Diciembre de 1783. y los tres Planos incluyen la distancia, ó largo que hasta el último punto de este es de 170577.

Explicación

- AL..... Es parte de la céntrica de la antigua Casa del Cortijo de las Vegas de Albira, de no mucha altura.
- LMNQ..... Continuación del Aqueducto sensiblemente en línea recta, y por tanto análoga a las que son los quince arcos que se ven en el plano en que serán menores pequeños Puercos.
- QRSTV..... Continuación del Aqueducto también por tanto análoga, siendo el Arroyo de Matallana R. que necesita un Puercito de ella. A sesenta varas del punto V donde finaliza la línea de principio una gran Mina que atraviesa todo el Puerto de la Cruz, la qual no se ha conocido ni su dirección. El terreno que comprende esta porción del 3.^o Plano es llano de labor, y corresponde de el Cortijo de las Vegas de Albira, y al de la Península ambos propios de D.^o Bernardino Dirección del Puercito de S. Matia. el Aqueducto cruza con la dirección que se manifiesta, pero su estado se explica en la descripción que se hace de los Perfiles transversales.



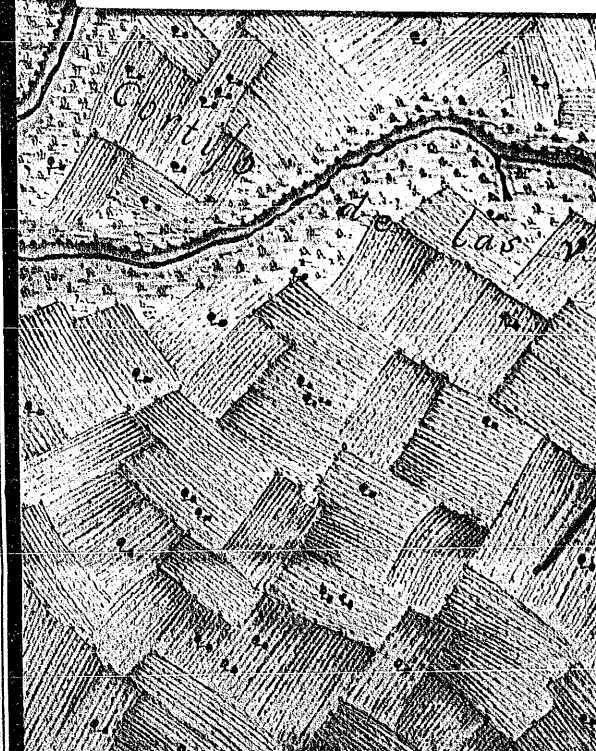
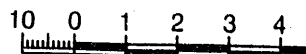
MINISTERIO
BIBLIOTECA

Pº de Recoletos, 20
28071 Madrid
Teléf. 580 78 00

SIGNATURA:...

REDU

ESCALA





Camino de las Sierras a Cadiz



MINISTERIO DE CULTURA
BIBLIOTECA NACIONAL

Pº de Recoletos, 20
28071 Madrid
Teléf. 580 78 00

SERVICIO DE MICROFILM

SIGNATURA: .

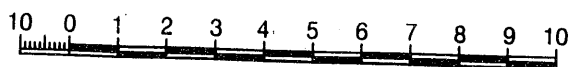
MSS

2216

REDUCCION:

19

ESCALA GRAFICA

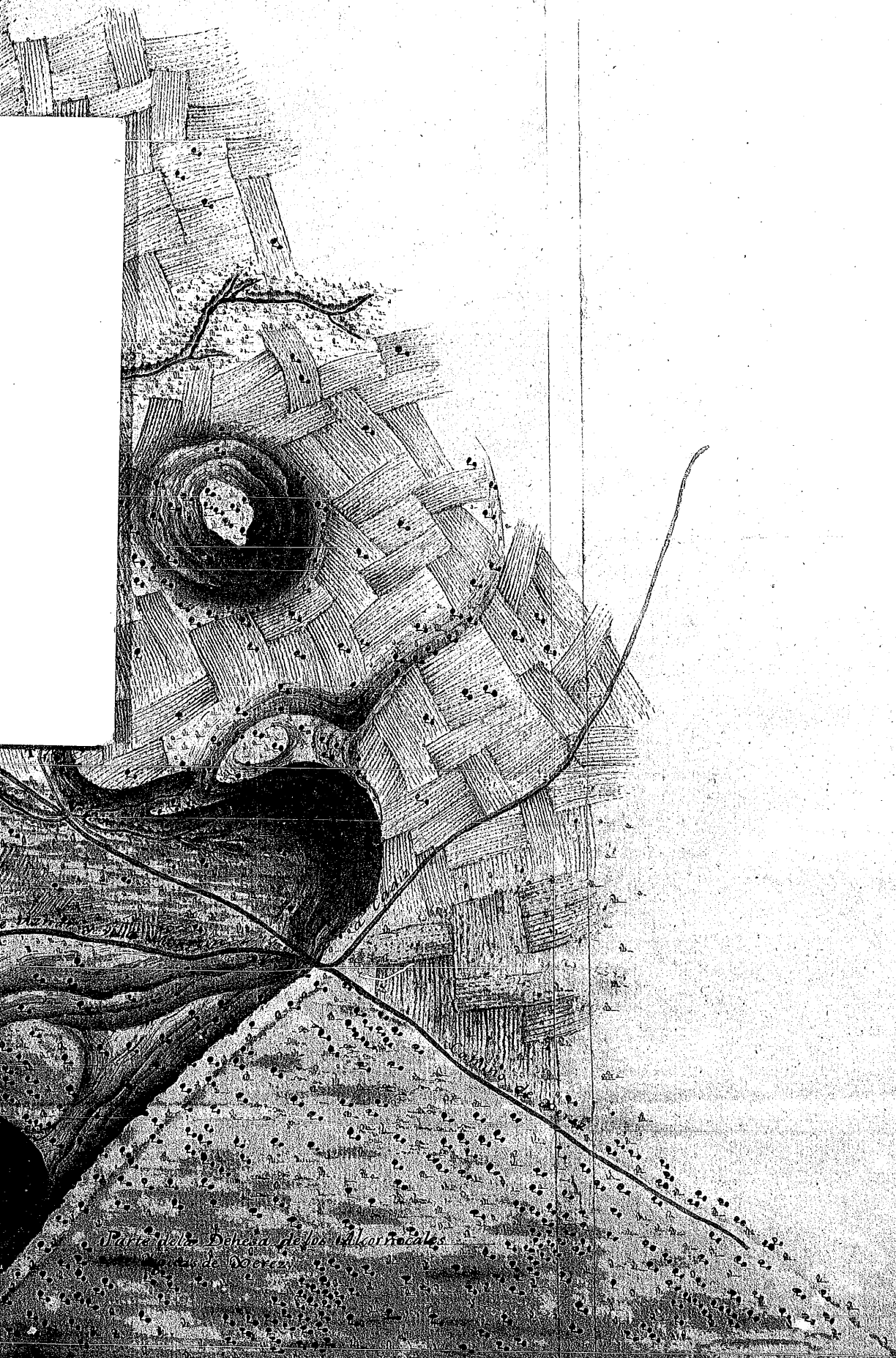


Las Vegas de Albira

Camino de la Sierra de Guadalupe

Parque de la Dehesa de los Alcornocales

Cádiz.



Parte del Dehesa de los Alcornocales

de San de Vercen

Plano 3.^o y continuacion del antiguo Aqueducto de los Romanos q.^e comprehende desde la Casa del Cortijo de las Vegas de Alhira hasta el pie de la Loma o Puerto de la Cruz donde da fin lo Reconocido hasta 20 de Diciembre de 1783. y estos tres Planos incluyen la distancia, o largo que hasta el ultimo punto de este es de 170577.

Explicacion

- AL Es parte de la Mina de la referida Casa del Cortijo de las Vegas de Alhira, de no mucha altura.
- LMNQ Continuation del Aqueducto sensiblemente en linea recta, y por Tampa atornillada atornillando los quatro Arroyos que en que seran momentos pequeños Puercos.
- QRSTV Prosecucion del Aqueducto tambien por Tampa atornillando el Arroyo de Montalauca R. que necesita un Puercillo. A sesenta y tantas del punto V donde finalizara la linea de principio una grande Mina que atornilla todo el Puercillo de la Cruz, la qual no se ha reconocido ni su direccion. El terreno que comprehende esta porcion del 3.^o Plano es llama de labor, y corresponde de el Cortijo de las Vegas de Alhira, y el de la Penuela ambos propios de D.^o Don mandino Ruizanun del Puerto de S.^{ta} Monica. El Aqueducto sigue con la direccion que se manifiesta, pero su estado se complica en la descripcion que se hace de los Perfiles transversales.





Camino de las Sierras a Cadiz

ruela

Camino de Jerez

egras de Albira

Camino de la venta de Santa Olaya

Parte de la Dehesa de los alcornoques
de Jerez

Camino de Jerez

será necesario hacer Luadcano separado de otros Papeles
o reduciéndolos a menor expresión por algun metodo que
manifieste la misma substancia. Cádiz 27. de
Abril de 1784

Antonio Muxta

Don Vicente de Pineda



22 PAGINAS EN BLANCO
~~H~~ASTA EL FINAL DEL
LIBRO.