



LAS NAVIDADES EN GUADIX

De una Cueva de Belén, emanó aquel himno de Paz, que los Angeles luminosos llevaron a los sencillos pastores, en la alta vigilia, de la noche siempre histórica, del 25 de Diciembre. Dejando su ganado, presurosos, llegaron a Belén y encuentran lo que buscaban, al Niño en el Pesebre y a una Virgen ya con señales de dolor en el rostro de Madre y Corredentora. La mujer fabricada para el sacrificio.

Una cueva desconocida, se convirtió en centro histórico de origen y término; de ella salían mensajes y a ella afluían los Pastores, los Reyes... las gentes sin excepción.

De allí nació la Paz, y allí, después de muchas revueltas, incluso intencionadas, como quien quiere esquivar, por necesidad hemos de recurrir si queremos orden pacífico. Dios comienza a ser un ir y venir, como centro de reposo y satisfacción para todos los hombres.

En una Cueva se dieron el primer abrazo Dios y el hombre, y se sintieron hermanos. Aunque después de un abrazo parcial y pasajero, y por un momento los coetáneos del Dios-Hombre lo despreciaran en los mesones y con clavos lo sujetaran a un Palo, a pesar, continuará el «admirable comercio» entre una Cueva y el resto cívico y social de todos los hombres. Siempre Dios y el hombre unidos, no solo por conexión, necesaria de creación, sino de amor y gratitud.

Así como en Belén, nuestras cuevas se convirtieron en centro unificador. Todo Guadix ha vi-

(Pasa a la página 3).

Balcón de los Corregidores

En la ciudad de Guadix, siendo las diecinueve treinta horas del día treinta y uno de Diciembre, en el despacho de la Alcaldía, se reunió la Comisión Municipal Permanente para celebrar sesión ordinaria. Preside el Sr. Alcalde, don Carlos López Abellán, y asisten los señores Tenientes de Alcalde, don Ramón Sierra Hernández, don Mariano Pérez Ruiz y don Joaquín Leyva León, estando presente el Sr. Interventor de Fondos don José Rueda Montes y asistidos del Sr. Secretario titular del Excmo. Ayuntamiento don José Mallol Garcia.

Se adoptaron los siguientes acuerdos:

- 1.º Aprobación del acta de la sesión anterior.
- 2.º Por unanimidad y a propuesta del Sr. Alcalde se acordó felicitar al ilustre periodista granadino don Santiago Lozano Ruiz, director del diario "Ideal" de Granada, por la concesión del premio: "Jaime Balmes" de periodismo, con que recientemente ha sido galardonado, haciéndose constar en acta la satisfacción de la Corporación Municipal por esta distinción al Sr. Lozano, que viene a premiar su destacada labor en el noble campo del periodismo español.
- 3.º Renovar la suscripción anual a veinte ejemplares de la revista "Consigna" de la Sección Femenina, por importe total de 800 pesetas, con destino a las Escuelas Nacionales de Niñas del término municipal.
- 4.º Conceder licencia para la construcción de un edificio de nueva planta en Carrera de las Cruces, a don Antonio Pérez Varón, con total supeditación al proyecto presentado del que es autor el arquitecto don Antonio Góngora Galera.
- 5.º Quedar enterados de que en los BB. OO. de la Provincia de los días 18 y 19 de los corrientes respectivamente se publican los anuncios de la Comisión Provincial de Servicios técnicos para la contratación directa de la electrificación de Hernán-Valle y la pública subasta del Puente sobre el Río Fardes en el camino de Fonelas a Benalúa de Guadix.
- 6.º Aprobar la Cuenta que rinde el Depositario de Fondos por los gastos habidos en la construcción del Puente del Barranco del Armero.
- 7.º Aprobación de pagos y diversos asuntos de trámite.

EL GUADIX C. F. CONSIGUE 2 POSITIVOS EN ANTEQUERA

(Amplia información en la página 4).



SEGUNDO ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SR.

D. José Negro Susana

Comisario que fué del Cuerpo General de Policía de esta Plantilla

que falleció el día 8 de Enero de 1957, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

R. I. P.

Todas las misas que se celebren el día 8 de los corrientes en la S. y A. I. Catedral y Parróquia del Sagrario, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma a devoción de su esposa, hijos y demás familia que ruegan una oración por su alma.

Guadix Enero 1959.

Regalo de Reyes

La Virgen puso, de niña,
al balcón una sandalia:
Ella, que hoy a las naciones
noches de Reyes regala.

La Virgen pensó, de niña,
jugar con aros de plata;
y ahora le dan diademas
y corazones en gracia.

La Virgen soñó, de niña,
con príncipes y con hadas,
y tiene ahora un Niño Rey
y Dios de todas las almas.

P. BEGOÑA.

POSTAL

Querido Alberto:

Gracias por tu cariñosa felicitación de Pascuas, Año Nuevo y Reyes.

Supongo que recibirías el testimonio de mi reconocimiento a tu apreciable amistad, en cuya carta también te rogada dieras un fuerte abrazo a nuestro buen amigo Mingo Mingo.

No es posible hablarte, en el reducido espacio de una postal de las muchas cosas y quisicosas porque contra mi voluntad he pasado durante este período de vacaciones navideñas, en las que la realidad nos viene a demostrar que hemos perdido de estudiar una buenísima parte del curso. Pero, como dice mi casero, «el buen peón nunca llega tarde»... A lo que yo me permito añadir: «si la voluntad es buena».

Pero ya ha pasado todo... Y con ese todo pasaron también las circunstanciales alegrías de las Pascuas, con su vistoso programa festivo, más espiritual que material, y como también pasó veloz rozándonos el pecho con sus alas de ave mensajera, el eco alegre y pro-

metedor de los aguinaldos, de la Misa del Gallo, de los bailes de rifa, de las serenatas callejeras con el sexteto musical de la Hermandad de la Virgen de Gracia, de las sonoras notas musicales de «Los Anragu», del recorrido cautivador por las calles de la Ciudad de la Escolanía, embeleso de quienes tuvieran la suerte de oír el eco de sus cantos, los mágicos acordes de sus bandurrias y guitarras y cerrando este gran período de teológicas festividades la emocionante cabalgata de Reyes Magos repartiendo los abundantes y

valiosos regalos que ofreció el corazón de los buenos a los hijos de los humildes.

Todo pasó. Ya no queda nada más que la esperanza de un nuevo año, si Dios quiere, para que podamos volver a despertar el corazón dormido durante doce meses de inexplicables indolencias materiales.

Que el año que ya vive entre nosotros te sea abundante en gracias que solo Dios concede a los que como tú lo merecen.

PACO.

Trozos de Filosofía

Sembrad en los niños ideas buenas, aunque no las entiendan. Los años se encargaran de disfrazarlas en su entendimiento y de hacerlas florecer en su corazón.

—o—

Para el que no tiene a Cristo en el corazón, poco aprovecha que Cristo haya venido al mundo.

—o—

¡Amor! ¡Amor! ¿Cuántos hay que lo sienten.. ¡cuántos hay que lo dicen!.. ¡cuán pocos lo tienen!

—o—

Dios hizo para el hombre un trono; para la mujer un altar. El trono, exalta el altar santifica.

—o—

Nunca se levantan más los poderosos que cuando se bajan a levantar a los caídos.

Lea usted ACCI

LAS NAVIDADES EN GUADIX

Viene de la pagina 1

brado en alegría, nos hemos sentido amigos y hermanos, porque sus cuevas fueron eficientes para ello; las cuevas fueron el punto de cita.

La Hermandad de Nuestra Señora de Gracia con su rondalla quiso y consiguió hacer felices las navidades de Guadix.

Como novedad, no podemos olvidar la parte activa de la orquesta "Los Jóvenes del Jazz", compuesta por José Ortega, Antonio Pérez y Ricardo Berbel; que entre notas de saxofón, batería, trompeta, violín y guitarra, e integrados por el distinguido vocalista José Herrera, entre ritmos y melodías, interpretan con detallada exactitud artístico-musical. Saben subir a las regiones etéreas de Lucena, F. Schubert, M. Rimsky... y descender hasta las sencillas canciones populares de nuestra región andaluza, ganándose el aplauso del heterogéneo público, que tan delicadamente ha sabido corresponder a todas las actuaciones que las cuevas de Guadix o-

frecieron para llevar la felicidad a todos los accitanos, y que mejor que nunca se han realizado.

Se ha escrito en todos los modos y estilos de las cuevas de Guadix, por plumas más diestras y literatas que la mía; aunque yo haya sentido sobremanera cuando trató de mis cuevas, pues las amo con cariño, como herencia que el mismo Dios me legó.

Sin poder hacer nada nuevo, solo quiero dejar un recuerdo de gratitud, con estas líneas, en un año más, de las Navidades de Guadix.

RAFAEL VARON.

sus hermanos, a los que tanto quería y a los que seguramente habrá besado con los labios del alma antes de exhalar su último suspiro.

Descanse en paz y reciba su viudo e hijos, así como sus queridos hermanos don José, don Manuel, doña Concha y doña Angustias Bocanegra Cánovas y demás familia la más sentida expresión de nuestra condolencia.

Lea usted ACCI

El DR. JUAN PEREZ ARTACHO

Profesor A. de la Facultad de Medicina de Granada, y Médico de Guardia del Hospital Clínico, comunica al distinguido público de Guadix y su comarca, que a partir del 17 de Enero, pasará todos los Sábados de 10 a 1 de la mañana, consulta de Cirugía y traumatología en el Real Hospital de Guadix.

LETRAS DE LUTO

Con verdadero sentimiento ha llegado a nosotros la triste noticia del fallecimiento de la distinguida y apreciada señora doña Dolores Bocanegra Cánovas.

La muerte le sorprendió el día 8 del pasado Diciembre, a los 49 años de edad, en la ciudad de Mendoza (Argentina), fuera del calor de su Patria y del amor de

Sastrería MURO

Nuevamente hemos recibido las mas recientes creaciones lanzadas por los mejores fabricantes y de más prestigio. Sin compromiso alguno invitamos a nuestros clientes para que nos visiten, solo y exclusivamente para su orientación.

Y no olvide que para vestir bien
Sastrería MURO

San Francisco, 4-6.-Tlf. 131.



DEPORTE

TRIUNFAMOS PERONOS HUNDIMOS

Las dos últimas salidas de nuestro equipo han constituido dos éxitos por lo que su madurez, su aco- plamiento son perfectos. Han cose- chado en Ubeda un positivo, y han conquistado, brava y limpiamente otros dos en Antequera, comen- zando de forma tan brillante la se- gunda vuelta que dió principio el domingo pasado.

Bermejo consiguió, con tenaci- dad y sabiduría—de las que ya nos tiene dadas pruebas,—conjuntar a los hombres de que dispone, a quie- nes a última hora se ha podido a- gregar el valioso, eficaz y pundo- noroso jugador accitano Pepe Ro- millo, que dió clase de buen fútbol en Antequera, y que ha dado a la línea media solidez y seguridad y un extraordinario porcentaje de acometividad que contagia a la lí- nea atacante; así esperamos que nos den aún muy buenas tardes de fútbol en San Antón, disminuyen- do nuestros temores ante los en- cuentros que nos restan por jugar contra los líderes del cuadro.

Nuestra enhorabuena a director y actores de estas hazañas, y pase- mos al capítulo de las lamentacio- nes.

Resulta paradójico lo que ocu- rre con nuestro fútbol. En la ma- yoría de los casos, las hecatom- bes, las bancarrotas, las dimisio- nes en masa, los hayes y el des- barajuste, se presentan cuando el equipo no rinde, cuando se está al borde del descenso, cuando el Club se ve humillado por sus con- trarios en su propio terreno; y co- mo consecuencia de todo ésto na- die quiere el timón de la nave y viene la desbandada. Aquí ocurren las cosas de otra manera. El cam- peonato de Liga está en su mitad, y durante todo lo transcurrido nues- tro equipo ha ocupado un lugar discreto, alejado de peligros y más bien apuntando hacia arriba. No se ha despilfarrado en jugado- res y es muy aceptable la calidad y el rendimiento de los que, en nú- mero justo, se tienen fichados. Sin embargo la afición no responde a

los merecimientos del conjunto ni a los sacrificios de la directiva del Club, y como consecuencia, el dé- ficit que proporcionan las taqui- llas "flacas" hunden cada día más las posibilidades de continuación en la competición. A esto obedece el llamamiento hecho por su Presi- dente, Sr. García Morales, a todos los aficionados, socios o nó, a fin de exponer la situación y buscar soluciones que eviten el fracaso económico ya que no existe el de- portivo.

Por eso apuntábamos antes la paradoja. Aquí triunfan nuestros colores, nuestras artes deportivas; el nombre de Guadix se mantiene enhiesto, victorioso, y como pre- mio la afición vuelve la espalda al Club, no colabora, no ayuda acu- ñiendo a los encuentros. Esta si- tuación sería lógica, razonable, si el equipo no rindiera, si estuviése- mos en la "cola", si no se hubie- sen hecho las cosas a medida de los deseos de la afición y como corresponde al buen nombre de Guadix. Pero es todo lo contra- rio, según hemos dicho antes y to- do el mundo sabe.

Se ha lanzado el S. O. S. por la directiva, y es preciso que toda la afición acuda el domingo a la A- samblea General que se celebrará en el Cinema Acci a las doce de la mañana, a fin de solucionar el caso. Es triste que se nieguen co- laboraciones preciosas que po- drían salvar la situación sin daño para nadie, con el arbitrio de me- dios que minimizaran las aporta- ciones, y así, llevada la carga en- tre todos de forma insensible, Gua- dix tendría asegurada su perma- nencia en categoría nacional en- cuanto a fútbol se refiere. Sólo hace falta un poco de buena voluntad, una buena dosis de amor a Gua- dix, y dejar a un lado prejuicios que sólo están sirviendo de cora- za contra las peticiones o de ar- gumento en que basar las negati- vas. De muchas maneras se puede hacer patria y enaltecer un pue-

blo, y los más obligados a ello no pueden eludir su deber.

JUAN DEL PUEBLO.

Así va nuestra Liga

RESULTADOS

Puente Genil 2-Algeciras 2
Melilla 0-Adra 2
Linares 1-Riffien 1
Ronda 3-Malagueño 0
Ubeda 1-Recreativo 1
Antequera 0-Guadix 1
Ilturgi 3-Lucentina 1
Linense 4-Cordobés 2

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Adra	16	12	3	1	43	18	27
Linares	16	9	4	3	30	16	22
Algeciras	16	10	2	4	29	18	22
Ilturgi	16	7	6	3	37	27	20
Cordobés	16	7	3	6	38	31	17
GUADIX	16	8	1	7	27	34	17
Antequerano	16	6	4	6	36	23	16
Malagueño	16	7	1	8	31	31	15
Puente Genil	16	6	2	8	30	29	15
Linense	16	7	1	8	35	40	15
Ronda	16	7	1	8	31	35	15
Ubeda	16	5	4	7	18	32	14
Recreativo	16	5	3	8	21	22	13
Riffien	15	3	4	8	22	24	10
Lucentina	16	2	4	10	14	47	8
Melilla	15	2	3	10	21	30	7

PROXIMOS ENCUENTROS

Cordobés-Puente Genil
Algeciras-Melilla
Adra-Linares
Riffien-Ronda
Malagueño-Ubeda
Recreativo-Antequerano
Guadix-Ilturgi
Lucentina-Linense

Lea usted ACCI

La Catedral de Guadix servirá de marco a la película "Diego Corrientes"

EL PROTAGONISTA ES JOSE SUAREZ

De nuevo ha sido Guadix el marco de una caravana cinematográfica. Se trata de los equipos y técnicos de la película «Diego Corrientes», en tinte color, que dirige Antonio Isasi, y que tiene por intérpretes a José Suárez, Marisa de Leza y Eulalia del Pino, entre otros. Hemos tenido ocasión con ello de charlar con el Jefe de Producción, el director y el protagonista, sucesivamente, que nos han informado de todo aquello que pudiera tentar la curiosidad de nuestros lectores.

LA PELICULA

—¿Qué puede usted decirnos sobre el argumento?—preguntamos al jefe de producción, señor Irlés.

—Es la vida del bandolero «Diego Corrientes», mirada, principalmente, desde el punto de vista de la leyenda, de la fantasía popular. El héroe, que históricamente fué ahorcado, en la cinta no llega a serlo, puesto que acaba ésta antes de ello, dejando al público que se forje el final verdadero o mítico, según su imaginación.

—¿Cómo ha sido escoger Guadix para estas escenas?

—En realidad vamos recorriendo casi toda Andalucía, sobre todo la serranía, donde hemos filmado numerosos planos. De Guadix lo que hemos preferido es su Catedral, que nos ha parecido interesante y bonita.

—¿Qué tiempo durará el rodaje?

—Llevamos, en los exteriores, tres semanas. Y se acabará de rodar, en dos meses. Ahora marchamos a Ronda, Carmona. Andújar, Sevilla... Los interiores, al final, se rodarán en Barcelona.

OPINIONES DE CINE

El Director de «Diego Corrientes», Sr. Isasi, cordialmente, comparte nuestra charla.

—¿Quién es el mejor director de cine para usted?

—En este momento, quizás sea Fellini.

—¿Y la mejor película?
—«La Muerte de un ciclista».
—¿Y la mejor actriz?
—Hay muchas. Prefiero no dar nombres.
—¿El mejor actor español?
—José Suárez.
—Y ahora más ampliamente. ¿Qué lugar ocupa el cine español, en Europa?

—El tercero diría yo. Primero va Italia, seguida de Francia y España.

EL PROTAGONISTA

Después del Sr. Isasi, José Suárez, que ha escuchado toda la charla, se dispone a respondernos. Lleva el traje de «Corrientes», chaquetilla y pantalón serrano, largas patillas postizas, pelo perfectamente teñido y ondulado, gesto varonil, voz bronca, y un bronceado que le destaca más aún, en su papel.

—Y para usted ¿Quién es el mejor director del mundo?

—Alfred Hitchcock, aunque difiera con la opinión de Isasi.

—¿Y la mejor actriz?

—Ingrid Bergman.

—¿Es usted casado?

—Sí.

—Conozco a más de una muchacha accitana que está impaciente por saberlo.

—¿Sí?... ¡Pess!

—¿Y qué edad tiene?

—Treinta y ocho años.

—¿Cuántas películas?

—Veintiocho.
—La mejor?
—«Calle Mayor», «Condenados» y «Desafío».

—¿Qué opina de Guadix?

—He visto muy poco. Casi la mayor parte de niños y curiosos que se acercan a presenciar el rodaje. Pero puedo decir que la Catedral es muy bonita, y los rincones que he podido ver también.

—Una última pregunta. ¿Aparte del cine, su mayor afición?

—La caza. El ¡Pum! del fusil.

LO QUE NOS FALTA

A Marisa de Leza, la protagonista, no pudimos entrevistarla, porque no estaba por allí. Pero, aunque no la saludamos personalmente, para nuestros lectores, en confianza, podemos decir que es bonita. Un encanto de mujer. Y más.

D.

Trozos de Filosofía

Para captar las ondas invisibles, un aparato de radio; para captar las realidades invisibles, la meditación.

—o—

Dijo el Señor a Santa Teresa: «No está el merecer en el gozar, sino en el amar, en el padecer y en el obrar».

Juan Gómez Mateos S. A.

FABRICAS DE HARINAS

Granada — Madrid — Guadix

EPISTOLARIO

Recuerdos del viejo Guadix

CARTA XI

Señorita: Las dos maravillosas puertas de la felicidad humana, son: «la puerta del Templo y la puerta de la Escuela». Es frase, señorita, de nuestro ilustre paisano Agustín Serrano de Haro.

¿Nos damos cuenta de todo lo que encierra frase tan maravillosa? Templo y Escuela. Los dos grandes pilares de la sociedad humana. Dos líneas paralelas, si usted quiere, pero tendentes a un mismo fin. Dos versos, los más maravillosos, de la estrofa más graciosa que pensar puede la mente humana.

Ante el sacerdote y el maestro hay que descubrirse, señorita. En ambos encontrará usted virtud, saber, firmeza y abnegación sin límites. No hay labor tan callada, humilde y de mayor sacrificio como la del sacerdote y la del maestro. Labor que ha sido, es y será la base del engrandecimiento de los pueblos. Son los artífices que modelan el alma, el corazón y la inteligencia del niño. En las manos del sacerdote y del maestro, cuya labor va siempre al unísono, está el porvenir de futuras generaciones. ¡Admirable, señorita, por todos conceptos, la abnegación y la paciencia y la vocación del sacerdote y del maestro! Trabajo el de ambos lleno de sacrificios y de supremas renunciaciones.

Conocí en aquellos tiempos en Guadix sacerdotes meritísimos y maestros exceleutes. No es posible, señorita, nombrar a todos. El espacio y extensión que he de dar a esta carta no lo permite. Bien quisiera reseñar los nombres de todos, pues todos lo merecen. Nos contentaremos por hoy con recordar algunos.

D. Andrés Vilchez López, era Arcipreste de la Catedral, después Deán; sacerdote ejemplar; fundó en la iglesia de San Agustín un grandioso Catecismo para párvulos; el mejor organizado y concurrido; también impulsó las «Escuelas Dominicales» en la Ermita Nueva, con la ayuda de beneméritos señoritas accitanas. Dos virtuosos canónigos fueron don Luis Sánchez, Maestro-Escuela y don Antonio Ortiz, al que en su familia, señorita, se le recuerda siempre por la amistad que tuvo con su abuelo materno. Tengo un re-

cuerdo muy vago y confuso de don Manuel López, Penitenciario, pero en medio de esa niebla surge vivo, por cuanto me impresionó, el recuerdo del día en que recibí el Santo Viático. Era yo muy pequeño; jugaba en aquella hora en la calle de la Gloria; ¡al ver aquella procesión solemne, cánticos, incienso, toques pausados de campanillas y al sacerdote bajo palio llevando el Santísimo, dejé el juego y fui tras lo que para mí era una procesión por el «Chorro Gordo» hasta la Placeta de las Islas. Y entonces oí decir que le daban el Señor a don Manuel López. Tal vez su sobrino, el ilustre Deán actual de nuestra Catedral, recuerde el hecho. Sacerdotes meritísimos fueron también en aquel entonces don Rafael el de la Ermita Nueva; D. Rafael Ortiz, Coadjutor de Santa Ana; don Ambrosio Martínez; don Juan de Dios Ponce; don Aurelio Leyva, Coadjutor de Santiago, y que por vivir en la Bovedilla, me conoció siendo yo muy niño y después, siendo ya joven, me trató con el mismo cariño y afabilidad. También he de expresar aquí un emotivo recuerdo para el sacerdote bueno y sencillito, don Aurelio Leyva Garzón, que al cielo fué escogido por Dios con la corona de los mártires. Otros sacerdotes beneméritos fueron don José y don Torcuato Pérez Contreras.

Sacerdotes, igualmente accitanos, fueron los párrocos de Graena, D. Esteban Lechuga Reyes; de Cogellos, D. Emilio Sánchez Ferrer, y de Zújar y de Doña María, en la provincia de Almería, don Francisco Jiménez Hernández. Conocí a este párroco, por tantos conceptos benemérito, en un viaje de paso para Almería. Me di cuenta de su sólida formación intelectual y religiosa y de lo que debe ser un PARROCO, todas con mayúscula, señorita. En el poco tiempo que permanecí junto a él pude advertir lo que vale en un pueblo la humildad y la abnegación del sacerdote. Y como este párroco meritísimo, otros y otros muchos sacerdotes que siento no poder ensalzar como merecen, pues el espacio no lo permite.

Tampoco el espacio permite el que hablemos hoy de los maestros, como era mi deseo. Lo haremos en otra.

UN ACCITANO.

Vida de Guadix

Notas de sociedad

BODAS.—El día 26 de los corrientes, a las diez de su mañana, tuvo lugar en la iglesia parroquial de Santiago el enlace matrimonial de la bella señorita Encarnita Martínez Vera, con D. Manuel Hernández Puertas.

La unión fué bendecida por el presbítero D. José María Hernández Ballesteros, quien pronunció una elocuente plática alusiva a los bienes espirituales que debe y puede atesorar el matrimonio durante su vida.

Actuaron de padrinos la señorita Rosa Martínez Vera y D. José Hernández Puertas, hermanos de los contrayentes.

El acta, como festigos, fué firmada por don Joaquín Martínez Moraleda, don Eulogio Aparicio Sánchez, don Tomás Guijarro Travesí y don Francisco Medina.

Actuó, por delegación del señor Juez, don José Casado Pérez.

Los invitados fueron espléndidamente obsequiados en casa de los contrayentes.

Los novios salieron en viaje de luna de miel, la que les deseamos sea eterna.

—Por el presbítero don Jesús Campaña Hernández fué bendecido el día 29 del pasado Diciembre, en la iglesia parroquial de San Miguel, el enlace matrimonial de la bella y estimada joven Carmen Cruz Tejada con don Francisco Pérez López.

Actuaron de padrinos don Ramón Tejada Porcel, tío de la contrayente, y la bella señorita Antonia Pérez López, hermana del novio.

Fuieron festigos don Juan Luis Campaña Padilla, don Manuel Recover García, abogado, y don Fernando Sánchez Lomeña.

Al acto concurrió una numerosa y selecta concurrencia, la que fué espléndidamente obsequiada.

Los nuevos desposados salieron de viaje de luna de miel, la que les deseamos se prolongue por muchos años.

ENLACE LOPEZ DE HARO-MURIEL

El pasado viernes, día 26 de Diciembre, y en la iglesia del Sagrario, profusamente engalanada, tuvo lugar el enlace matrimonial de don Manuel García López de Haro, querido accitano y particular

RAPIDA

Justo regocijo

—¡Buenos días, Sr. Antoni!. ¿Qué tal se han pasado las Navidades y Año Nuevo?..

—Regular, hombre, regular. ¿Y tú?

—¿Yó? ¡Maravilladol.. Estas han sido unas de las Pascuas que yo he disfrutado en mi vida con más contento. Múltiples razones lo justifican. En primer lugar, he podido observar con satisfacción, con esa especial satisfacción de amigo de los pobres, el reparto domiciliario que se ha efectuado de cientos y cientos de bolsas, repletas de diferentes artículos de primera necesidad que se han distribuido entre los humildes, para que la noche del Nacimiento del Mesías—la noche suprema que se consumó el mayor de los acontecimientos religiosos de que han sido testigos los hombres de todos los siglos—días de Pascua, Año Nuevo y hasta Reyes, no les faltara el pan, la lumbre y los vestidos de que por desgracia carecen. Y aunque sus necesidades no se hayan cubierto en la medida y peso que los pobres necesitan, ya supone una satisfacción espiritual, quizá de las más elevadas, la indiscutible prueba de amor al desvalido que en esta ocasión Guadix ha dado.

Tampoco podemos mencionar, sin que la preceda un honorable tributo de admiración, la labor realizada a través de la Emisora Sindical por un grupo meritísimo de hombres de buena voluntad, a los cuales no podemos negar el honor de haber avivado la conciencia de sus oyentes para obtener tan abundante como preciado fruto. Y como la campaña de Navidad lleva ligada en su humano fondo la de la Ilusión, también han conseguido recoger lo suficiente para satisfacer el justo anhelo de los niños pobres, con el fin de que la Noche de Reyes tengan un juguete con que distraer sus legítimas ilusiones.

Así es que podemos en Guadix pregonar muy alto, que la noche que vino al mundo el Salvador de la humanidad, encontró a sus pobres con abundante comida, y que el Día que fué adorado por los Magos, los niños de estos mismos pobres recibieron también una nueva ofrenda, en juguetes, de la caridad cristiana.

Igualmente he podido observar

estos pasados días los populares festejos que anualmente se celebran en la Ermita Nueva, organizados por la Hermandad de la Virgen de Gracia, la que actualmente cuenta con un sexteto musical, que ha producido el encanto de las gentes durante los días de Pascua y durante las noches que ambulaban por la ciudad ofreciendo las embriagadoras armonías de sus gratas serenatas. Lo más noble de nuestras tradiciones, sigue, señor Antonio, teniendo su mejor vida en nuestras cuevas, donde las maravillas de la leyenda se encuentran siempre en flor en los altonazos de sus humildes moradas. ¿Que quién riega estas flores? Dios. ¿Que quién cuida de su conservación? Las autoridades, nuestro interés ciudadano, un sacerdote y una institución Teresiana que sirve de jardinera de esas espirituales florecillas.

No sé si habrá usted visitado unos Belenes que quizá se encuentren todavía instalados en la Párrquia de Santiago y en la Academia del mismo nombre, distante sólo unos pasos de dicha iglesia, donde campea el arte y el mejor gusto. Todavía tiene usted tiempo para admirarlos. Hay un molino de viento—(lo que el viento se llevó)—unas lavanderas—(que ya no lavan)—y una brillante estrella—(que ya no sirve de guía a nuestra materializada ilusión).

Pero dejemos atrás esas brillantes notas de nuestros mundanos honores al Portalico de Belén, y pasemos a otro número subyugador de estos pasados días. ¿Ha contemplado usted, mi buen amigo, el incomparable cuadro de los Niños Cantores y Rondalla de la Escolanía de la Catedral, que al frente de su director D. Carlos Ros han recorrido los comercios, cantando y tocando villancicos, para sumar fondos con que incre-

mentar la Campaña de Invierno?. ¿No?. Pues entonces usted no sabe lo bueno, ni podrá hablar nunca, si no ha tenido la suerte de escuchar a estos bisonos soñadores del Arte. Por las calles de Guadix no recuerdan ni mis bisabuelos haber contemplado una escena tan bella y tan sugestiva como esta. Parecíanos el vivo fragmento de un cuadro repujado en oro.

—Tó eso está pero que muy requetebién... Tu relato me deja casi alelao... ¡Que Dios se lo pague a todos los que en estas Pascuas han demostrado amar al Señor, porque amar al Señor es lo mismo que dar limosnas a los pobres!. Pero ahora me vas a icir: ¿Has daó tú mucho pa los probes?..

—Cinco duros.

—¿Cinco duros?. Y... ¿no te dá vergüenza?.. Un hombre como tú, sortero, con posibres por tu carrera y con un capitalico tan saneado como el que te dejaron tus padres, se pone a dar cinco duros... Pus haber como te enteras que has dao menos que el probe Ambrosio... Y luego no quereis que sus cretíquen y sus mermuren.. Si no tuvieras priesa yo te contaría el cuento aquel que dice que **no es lo mesmo predicar que dar trigo...** Tú tenías que haber daó un poquito más y entonces no te hubieran faltao mis alabanzas. Que pases un feliz Año Nuevo y que Dios te proteja.

Farmacia de guardia

En la semana entrante estará de guardia la del Licdo. don Juan Medialdea, sita en la Bovedilla.

Un anuncio eficaz en ACCI.Cosas que pasan

Viene de la página 8

en una clínica de Nortamerica para eliminar una deformación cardíaca que ponía en peligro su vida, comenzaron a llegar al palacio real de Bélgica cartas angustiosas de madres que pedían ayuda a la princesa para salvar a sus hijos de la misma enfermedad de su egregio hijo. Todas las cartas coincidían en el mismo deseo: ir a los Estados Unidos porque allí podían esperar remedio. La prin-

cesa Liliana se fué a ver al ministro de Sanidad y pidió su colaboración, puso su fortuna personal a disposición de la caritativa empresa y a los pocos días un avión despegaba del aeropuerto de Bruselas con ocho niños enfermos. La princesa Liliana acudió personalmente a decirles adiós y se retrató con ellos.

A estas horas, algunos están de nuevo en Bélgica y curados.

Lea usted ACCI

ENLACE LOPEZ DE HARO-MURIEL

(Viene de la página 6)

amigo nuestro, con la distinguida señorita doña María de los Dolores Muriel.

Con los compases de una marcha nupcial hicieron la entrada en el templo. El novio, que vestía uniforme de gran gala, daba el brazo a su hermana y madrina la señorita doña Encarnación López de Haro y la novia, que vestía traje blanco de seda y se tocaba con un velo de tul ilusión, del brazo de su padre y padrino don Luis Muriel Franco.

Ofició la ceremonia el Muy Ilustre Sr. Deán de la S. A. I. Catedral y Camarero Secreto de S. S. don Juan López, quien dirigió una emocionada plática a los nuevos esposos, poniendo de relieve con su buen decir acostumbrado, los méritos y ventajas espirituales que reporta al alma este Santo Sacramento.

Durante la ceremonia, don Jose Minguez, al órgano, y la voz dulce de la señorita Pili Palacín, deleitó a los asistentes con un escogido repertorio de Schubert.

Firmaron como testigos don Francisco Abellán, Ingeniero jefe de Obras Públicas, don Julio Palacín, don José García Gonzalez, don

Obras son amores...

Cuantas honores le tributásemos hoy a la Emisora Sindical «La Voz de Guadix», serían pocos y pálidos, si les valoramos con la debida equidad y justicia.

La dignificadora labor que bajo los honorables títulos de Campaña de Invierno y Fiesta de la Ilusión ha realizado, a través de dicha Emisora, un grupo de hombres de buena voluntad, no se puede pagar ni con dinero ni con frases de ineludible cumplimiento social. Su precio—el precio de la conciencia—se eleva mucho más, porque sus valores espirituales de los que en este caso se trata, y la moneda con que pudieran pagarse, tendría que ser fundida, como fundida ha sido la idea, en los troques del propio corazón.

Antonio Medina Cuellar, don Antonio García Gonzalez y otros.

A los numerosos invitados se les obsequió, acto seguido, en un céntrico café de la localidad.

Los recién casados, a los que deseamos una eterna luna de miel, y yo particularmente, en mi afecto sincero, toda una vida feliz, salieron de viaje de novios para Almería, Granada, Málaga, Cádiz, Ceuta Tánger, y otras ciudades españolas y norafricanas.

Los pobres de Guadix y los hijos de los humildes, son los que pueden hablar con más elocuencia que nosotros de este rasgo altisonante de amor al desvalido que con tanta constancia, desvelos y cariño se ha venido desarrollando a través de ese prodigioso aparato telecomunicativo, por un manojito de «Caballeros de la Orden de la Segunda de las Obras Corporales de Misericordia», a cuyo divino articulado nos obliga Dios a todos, sin excusas ni vanos pretextos.

Mucho nos extenderíamos en loores a este gesto de humanidad que se ha llevado a cabo con resultados tan halagadores, pero no queremos incurrir en pobreza de laudatorios adjetivos para quienes tanto merecen. Unicamente les rogamos que no paren en este solo hecho los ejercicios de su probada caridad y que procuren que no críe hierba esa nueva vereda de amor al prójimo. El tiempo es largo y penoso, y las lágrimas de la pobreza no se enjagan con esta sola y hermosa prueba. Hay que llevar al ánimo de los que sufren los vivos rayos de un sol que moralmente les calcine, para que no pierdan jamás la fe y la esperanza que en vosotros, los que sabéis y podéis, tienen depositada.

¡Que Dios os premie!

D. Tomás Villajos Soler, nuevo Director de la Banda y Escuela Municipal de Música de Guadix

Procede de Vilches (Jaén), es Director por Oposición y tiene un brillante expediente académico

El pasado día 5, tomó posesión de la Dirección de la Banda y Escuela Municipal de Música de nuestra Ciudad, don Tomás Villajos Soler. Es joven, 32 años y su brillante expediente académico demuestra su valía musical. Su nombramiento, con carácter interino, le ha sido otorgado por el Excmo. Ayuntamiento a propuesta de una competente Comisión

que ha estimado sus méritos, por lo que no nos cabe duda que su actuación será meritisima.

Informaciones de última hora nos dicen, que su actuación primera en la Ciudad será el domingo día 18 del corriente mes.

ACCI, desde estas líneas, saluda a don Tomas Villajos Soler y le desea toda clase de venturas en el desempeño de su cargo.—C.

Cosas que pasan

¡Estos jóvenes...!

Miguel Angel, a los diecinueve años, pintó «Lucha de Centauros», y a los veintiseis había terminado la «Pieta». Rafael, a los veinte años, pintó una serie de Madonnas que todavía admiramos hoy. Descartes tenía veintitrés años cuando formuló su célebre «Pienso, luego existo». Kepler, a los veintidós años, era profesor de Astronomía. Willian Pitt, a los veinticuatro, primer ministro de Inglaterra. Mozart compuso a los doce años su primera ópera. Marconi, a los veintitrés, descubrió la radio. Plank, a los veintiuno, obtuvo el doctorado en Munich, «summa cum laude». Scheeben, antes de los treinta años, concluyó su obra «Los Misterios del Cristianismo».

Decididamente, ¡estos jóvenes!

La princesa Liliana.

A raíz de la operación que sufrió su hijo el príncipe Alejandro

Pasa a la página 7

NECESITASE URGENTEMENTE

Colecciones o ejemplares sueltos de todos los periódicos—diarios y semanarios—editados en la ciudad de Guadix. Es para trabajo de investigación sobre la prensa accitana a través de los tiempos. Poner condiciones: venta o alquiler. Dirigirse a JOSE MARIA LOPEZ APARICIO, periodista.—Calle del Hospital, 1—GUADIX