DIARIO NOTICIOSO UNIVERSAL.

Num. XXI.

CONTINUA LA EXPLICACION DEL AYRE.

SIN embargo de la opinion comun entre los Físicos , que de algunas partes de la agua se producen otras de AYRE; con todo, la agua podrá muy bien tomar trage , y contextura de naturaleza aérea ; pero no será capaz de permanecer en este estado, por la oposicion que hace su propia naturaleza. Lo mismo podemos decir de los demás fluidos : podrán muy bien convertirse en vapores; pero por ningun caso podrán passar adelante ; pues todos saben , que el vapor no es otra cosa , que la misma materia constitutiva del fluido, bastante enrarecida , ò dilatada , y puesta en un movimiento demasiadamente acelerado , y vivo. Muy á los umbrales estará de la Filofosia el que ignore , que para convertirle una substancia en AYRE permanente , debe ser de una especie fixa , y nada vagabunda , ò volátil ; porque de otro modo nunca sería capaz de recibir aquella necesaria alteracion , conducente para introducir en ella un movimiento proporcionado para producir el AYRE, porque de otro modo , sería como inconstante , fugitivo , y poco durable su esfuerzo : esto supuesto,

debe entenderse , que la diferencia que hay entre el AYRE permanente, y el AYRE transeunte , viene á ser como la que hay entre el vapor, y la exhalacion , que esta es enjuta, y aquel es humedo.

Bien podemos sobre esta materia adelantar un poco el passo. Muchos Filofosos creen , que la propiedad elastica del AYRE depende de la figura de sus atomos , á quien ellos dan el nombre de ramofos ; esto es, en varios brazos esparcidos : otros son de parecer , que estos corpusculos, ò partes minutísimas del AYRE, son otras tantas vedijas , ò globulos de lana ; y segun otros , se consideran como unas ciertas particulas enroscadas , encrespadas , y rizadas como las virutas de la madera, ò hilos de azero templado , constituyendo esta natural disposicion un cierto tenáz conato de restituirse á su lugar , á esfuerzos , y por medio de esta textura ; de modo , que la produccion del AYRE , no es otro, en sentir de todos estos Filofosos, que producir una semejante figura, y disposicion en las partes de aquel sugeto que sea proporcionado ; y para esto , no todos los cuerpos son capaces , particularísimamente los fluid-

fluidos , á causa de su natural deflíz , incertidumbre , flexibilidad , y removimiento ; y tambien por la rotundidad , y fluidéz de sus partes.

Todo esto , parece , satisface la curiosidad de un Físico en algun modo ; pero el Cavallero , y docto ISAAC NEWTON en su Optica , á la pag. 371. toma la cosa por otro costado , y pretende , que aquella grande fuerza de elasticidad natural en el AYRE , y capaz de derramarla , ò difundirla en un espacio , mas de un millón de veces mas crecido , que aquel que en su natural tranquilidad poscia , no puede provenir de otra causa , que de su natural , y congenita disposicion , y textura. Así como todo cuerpo tiene dos virtudes , una *atractiva* , y otra *expulsiva* , las quales se avigoran , y hacen mas gallardas , segun los cuerpos son mas densos ; esto es , opacos , mas solidos , y compactos , ò unidos : se figue , que quando la fuerza *atractiva* se siente dominada del calor , ò de qualquiera otro agente poderoso ; y por otra parte , las particulas del cuerpo , separadas de tal modo , que esten fuera de la esfera de la atraccion , comenzando desde aqui la virtud *expulsiva* , le hace se aparten unas de otras sus partes , con una fuerza proporcionada , á aquella que

antes la tenia unidas ; y de aqui proviene el AYRE permanente. Por esta razon dice el mismo Autor , que siendo las particulas del AYRE mas gruesas , y proviniendo de cuerpos mas densos , que las que constituyen el AYRE transeunte , ò de vapor , el AYRE verdadero se hace mas grave que el vapor ; así como tambien una Atmosfera humeda , es mas ligera , que otra que es mas enjuta.

Finalmente , hay fundamento para dudar , si la materia producida de este modo por cuerpos solidos , tiene todas las propiedades convenientes para producir AYRE ; y si este AYRE es transeunte , no menos que el que se produce de los cuerpos humedos , bien que no en el mismo grado. El SEÑOR BOYLE arguye por un experimento , hecho en la MAQUINA PNEUMATICA^{II} (*darè quanto antes la explicacion de este exquisito socorro de la Física*) con una mecha encendida , que aquellos humos tan ligeros , y sutiles , en los quales el fuego deshace , ò reduce los cuerpos secos , no tienen la elasticidad del AYRE , supuesto que no pueden impedir la expansion , ò derramamiento de un poco de AYRE , encerrado en una vegiga , en cuyo ambito circular se halla ; esto , no obstante , el mismo SEÑOR BOYLE se contradice , segun veremos mañana por sus propios experimentos,

Enero Sabado 27. de 1759.

NOTICIAS DE COMERCIO.

V E N T A S.

1 EN la calle de la Luna, en casa del Maestro de Cochés, que vive frente à la de los Panaderos, se vende un *Coché grande*, nuevo; hecho á moda, y tallado.

2 Se vende un *Jumento* de 4. años, que tiene el pelo pardo, de buen cuerpo, y sin ningun defecto: para su ajuste se acudirà à la casa del Maestro de Cochés, que vive en la calle de los Preciados, junto al Convento de nuestra Señora de los Angeles.

3 En la calle de la Puebla, frente de la casa del Señor Marques de Villa-Real, en un quarto baxo, que tiene dos rexas, se vende un *Retablo nuevo*; una *imagen de San Antonio*, de vara y media; y otra de *Santa Ana*, con varias celas.

4 El Maestro Herrador, que vive en el Parador del Sol, calle de Atocha, darà razon de un *fugeto*, que vende *dos Mulas*, abiertas, color pardo, y castaño obscuro.

5 Se vende una *Mula* de quatro años, de 7. palmos y 3. dedos, pelo castaño, de passo, y muy leal: daràn razon en la Plazuela del Angel, en la casa revocada que està junto al Oratorio de San Phelipe Neri, en el quarto primero.

6 Se vende un *Salterio* de exquisita hechura, y de mucho gusto, con caja correspondiente, y dada de charol: darà razon del fugeto la Calcetera, que ordinariamente trabaja frente de la casa del Señor Don Juan de Selma, calle de Atocha.

7 Se vende un *Grupo*, de escultu-

ra, compuesto de quatro figuras, las quales representan à Venus, à Adonis, a un Niño, y un Perro, todo hecho con mucho primor, y delicadamente: para su ajuste se acudirà à la calle del Carmen, frente de las Gradas del Convento de este nombre, en casa del Maestro de Vidriero.

8 El Reloxero que vive en la calle de Atocha, frente de la Porteria del Convento de los RR. PP. Trinitarios Calzados, darà razon de una *Sortija*, que està de venta; tiene un diamante rosa, de 14. granos, y 2. tercios; està tallada en 12y486. reales, y se darà por el tercio, sin la hechura, permutandola, ò resolviendo en parte de pago algunos platos de plata, ù otras piezas de esta especie.

9 En el Quartel de Doña Maria de Aragon, y quarto del Alcayde, se venden con la pòsible equidad *diferentes Pintucas*, buenas para un *Gavinete*, pintadas al oleo; otras de *pie-dra marmol*, baxo de relieve; todas con marcos dorados, hechos à la moda, y de varios Autores.

P E R D I D A S.

1 SE ha perdido una *Mula* de pelo blanco, y aparejada: para la restitution se acudirà al Cochero mayor del Excelentísimo Señor Marqués de Grimaldo, calle de Juanolo, quien darà el correspondiente hallazgo.

2 Se han perdido *dos Sortijas* à la entrada de la calle angosta de S. Bernar-

nardo , por la de los Peligros ; la una de tumbaga , con un cordoncillo al canto ; y la otra de zafiros , con un diamante de color en medio : para la restitucion se acudirà à D. Thomàs Diez Navarro , Presbytero , que vive en la calle de S. Anton , casas de Navarro , la puerta inmediata al puesto de vino , quarto principal , quien darà mas individuales señas , y el hallazgo.

3 Desde el Hospital General , hasta el Monasterio de los RR. PP. de San Bernardo , se perdió , dia 16. del corriente , una *Sartina* de oro , que tiene unos ramos en el centro ; y en su circulacion unos galgos , y conejos : para la restitucion se acudirà à la Libreria que està en la Carrera de San Geronymo , donde se vende el Diario , quien daràn el hallazgo.

RESTITUCIONES.

1 EL dia 12. del corriente se encontró Simoa Garcia , criado del Sr. Marqués de Pozo-Bueno unos *Dixes* : para su recobro se acudirà à casa de dicho Sr. que està en la calle

de Relatores , donde los entregaràn dando las señas correspondientes.

2 La persona que huviere perdido un *Relox* ; que se encontró el dia 4. del corriente en la calle de los Preciados : acuda para su recobro al Padre Sacristàn Mayor del Convento de los RR. PP. Carmelitas Calzados , quien lo entregarà , precediendo las señas correspondientes.

AMOS , Y CRIADOS.

1 EN el quarto principal , que està en la calle de Valverde , à la cera del Estanco Real de la Aguahiente , penultima puerta antes de salir à la del Tinte , se necesita una *Criada* , de 18. à 30. años , para la cocina.

3 Un sugeto , de edad de 30. años , recién-venido à esta Corte , desea acomodarse para *Mayordomo* , *Secretario* , *Cavallerizo* , &c. daràn razon en la calle de los Tudescos , junto à la casa donde està la Vandera de Recluta del Regimiento de Infanteria de Granada.

A V I S O.

Se hace saber al Público , como el *Gigante* partirà de esta Corte el dia 20. del mes de Febrero ; y para que todos logren el verlo , si quieren , se pagará de entrada 2. reales por cada uno. Los Religiosos de N. P. S. Francisco , y los RR. PP. Capuchinos , que quieran tener el gusto de verle , hallarán la puerta franca todos los Viernes , desde las 10. de la mañana , hasta las 12 ; y desde las 3. hasta las 7. de la noche.

CON PRIVILEGIO DEL REY N. S.

En Madrid : En la IMPRENTA DEL DIARIO , calle de las Infantas , cerca de los Capuchinos de la Paciencia.

Se hallará en dicha imprenta , y en las Librerías acostumbradas , à dos quartos.