

DIARIO NOTICIOSO

UNIVERSAL.

Num. XLVI.

PROSIGUE , Y SE DA FIN A LA MATERIA DE AYER.

LAS quadrillas de los disfrazados se componen de personas juvenes de uno y otro sexo, vestidos à la moda mas favorecida de algunas Provincias de Italia , ò à la antiagua Española: otras se presentan à los ojos de la curiosidad en trages Hungaros , Isleños , ò segun el gusto actual de Francia , ò Inglaterra. Apenas passa esta tropa de mascarar , aparece otra de viejos , y viejas; luego se succeden, como en grupos, ò pelotones, varias comitivas de Pastores , Jardineros , y Cazadores , que van acompañando à sus respectivos Jefes , que afectando gravedad , è hinchazon , y sus inferiores risas , movimientos ridiculos , y acciones extraordinariamente jocosas , tanto en los rostros , como en los ademanes , y gestos , son causa original de un inocente , y gustoso placer. Luego que se desvia de los ojos este espectáculo , aparece otro no menos divertido , en otras diferentes quadrillas , que se manifiestan , unas vestidas propriissimamente à lo Turco, otras con trages , calbas , y exterioridades de Chinos; y por otra parte, quando mas descuidada està la atencion de los mirones , se producen otras compañías de diferentes mascarar , vestidas con el gusto , y moda

mas extraordinaria , y alexada de la imaginacion del que las mira. Compone se de esta gustosissima variedad de disfrazados un cuerpo , cuyos miembros son el placer , la complacencia , el entretenimiento , y la risa. Siguese al numeroso concurso de las mascarar una quantiosa sociedad de Musicos , que guardando cada uno correspondencia con su quadrilla , tocan aquellas sonatas , ò proporciones harmonicas , que tienen mas parentesco , y contribuyen con mas exacta propiedad , al genio de los que se representan en la mascarar.

Seria nunca acabar , el querer dár circunstanciadamente todo el concurso de placeres que se amontonan en estas públicas , y gustosissimas diversiones , y particularmente la variedad extraordinaria , y la magnificencia , y profusion con que se adornan todas las compañías , ò quadrillas de mascarar ; pero aun seria mayor empeño querer describir la fluctuante multitud de los expectadores, que llenan las calles , y los que ocupan el hueco de las ventanas , como tambien la hermosa guarnicion de estas , que con no inferior variedad , gusto , y hermosura , que la de los disfraces , se presentan à los ojos , coigadas de riquissimas estofas , y tapices de varios co-

Febrero , Martes 27. de 1759.

lo-

lores; objeto, que como tan hijo de la variedad, produce en una exquisita belleza una admiracion, que halla honesta disculpa en lo mismo, que es causa de su asombro, y suspension no ordinaria. A todo lo exprellado se sigue despues una dilatada compania de Cavalleros, preciosamente bien vestidos, y montados con mucho ayre, y desembarazo, yá en cavallos, ò en carrozas, soberviamente magnificas, servidas de criados, cuya librea es motivo de la admiracion, no menos en la variedad, que en la magnificencia. Cada uno á competencia hace, en semejantes regocijos, ostentacion de lo prodigo; de tal modo, que en ningun tiempo del año vá la pompa, y el luxo tan lexos. Para hacer mas valida la diversion, llaman en su auxilio á los Artifices mas ingeniosos, para que produzcan traveluras de un gusto, no solo nuevo, pero singular entre lo mas exquisito. En otras Ciudades, donde todavia se conserva el espiritu de los antiguos Romanos, llevan, despues de numerosas quadrillas, que representan los mas conocidos personajes de la fabula, carros sobervios, y á todas luces primorosos, que imitan con admirable exactitud los carros triunfales, de que se servia en sus mas respetables ceremonias, y demonstraciones la alegria de la antigüedad. La musica, como sufragio del gusto, sigue, y acompaña repartida en muchos coros á estos factores del comun regocijo; tocando unos ayres, sonatas, y conciertos harmonicos, muy conformes á lo que representan los personajes conducidos en los carros. Nada de la Historia Profana Antigua, ni de la Symbolica, Mytologia, y rigurosamente de la Fabula, está ocioso en estas plausiblez bizarrías de la travelsura,

pues hacen concurrente de su placer, desde la Deidad mas temida de los Gentiles, hasta el mas pequeño de sus Semi-Dioses, ò Heroes.

En otras Ciudades maritimas son los auxilios de su gozo las gondolas, falucas, y barcas, construidas con tanto primor, è industria, que al arrimo del precioso, y extraordinario vestido de los Marineros, está como preso el asombro, de tal suerte, que no sabe separarse ni un minuto de los corazones.

En otras Ciudades de Italia, y particularmente en Napoles, además de los carros triunfales, comitivas, y quadrillas de mascarar extravagantes, y divertidas, y de las gondolas, falucas, y barcas, construyen un carro de una corpulencia inesperada, donde llevan un castillo muy alto, llamado la *Cucaña*; este se compone de quantos manjarés exquisitos puede apetecer la gula; y despues que se ha hecho el abance, y asalto de otros castillos inferiores, passa la tropa de las quadrillas, y mucha gente popular á la conquista de la *Cucaña*; pero este triunfo suele ser tan caro, que muchos dexan la vida en el asedio, á causa de la multitud, y desorden de los conquistadores, que enagenados, unos del gozo, y otros del vino, vienen á terminar su regocijo en llanto. En todas las Ciudades de Italia, por ultimo, es especie de locura lo que executan en Carnestolendas. Por esta escusa, y con el deseo de evitar muchas desgracias, escribió S. CARLOS BORROMEO una Carta Pastoral á los de Milán, llena del espiritu de caridad, y la que puede verse en Fleuri, *tom. 35. lib. 175. y §. 29. de su Hist. Eccl.* pues merece la atencion del que se precie de buen Cristiano, y temeroso de Dios.

NOTICIAS DE COMERCIO.

VENTAS.

1 EN la Joyería, y Aguarden-
teria que está en la calle
de San Francisco y Valgame Dios, se
venden *unas Puertas vidrieras, unas
cenefas, y una Zelosia para reja.*

2 En la calle de Torija, frente
de la casa de un Calderero; en
una Tienda Joyería darán razon del
fuzgo que vende *un Forton nuevo, sin
estrenar, dado de verde, el juego en-
carnado, y vestido de grana; el que
se dará con equidad.*

3 Se venden *Vinos Estrangeros de
diferentes generos*, en botellas: darán
razon en la calle de Jacometrenzo,
frente del Hospitalillo de los Fran-
ceses, casa de Don Juan Gascon, entre
una Tienda Peluqueria, y otra Bar-
beria.

PERDIDAS.

1 EL día 23. de este mes, se per-
dió, á las 12. del día, ven-
tiendo aguas en la calle de la Monte-
ra, *un Tenedor de plata*: para la resti-
tucion se acudirá al quarto segundo
de la casa del Estanco de Coches de
Facundo, en donde darán el corres-
pondiente hallazgo.

2 En casa de Don Phelipe Lopez
de Figueroa, Maestro de Niños, que
está en la calle de los Jardines, el día
22. de este mes, se desapareció *un
Espadin de plata, hecho á la moza, con
marca del Contraste, que dice Mora; su
pelo de 8. á 10. onzas, con gancho*

de lo mismo, y contera de hierro,
y el vencido de ante: para la res-
titucion se acudirá á dicha casa,
donde darán una gratificacion corres-
pondiente.

3 El día 21. del corriente, por la
tarde, se desapareció *un Cantaro de
cobre*, que estaba encima de una mula,
con sus aguaderas, dentro del portal de
la casa en que vive Don Domingo de
Villanueva: para la restitucion se acu-
dirá á dicha casa, que está en la calle
del Carbon, frente del Monasterio de
San Basilio.

HABILIDADES.

1 EN la calle de Santa Brigi-
da, en la casa inmediata
á la Atahona vive Alexandro Fer-
rari, Estrangero, que tiene habilidad
para hacer *Antojos de larga vista; Vi-
drios de aumento; compone Barometros;
hace Maquinas electricas; asimismo
hace Ojos, y Pelucas de cristal; y en
todo ofrece hacer equidad.*

AMOS, Y CRIADOS.

1 EN la Tienda Plateria que
está frente del Coaveuto de
nuestra Señora de los Angeles, darán
razon de un fuzgo, que desea acom-
modarse *para Lacayo.*

2 Otro desea acomodarse en algu-
na casa de forma, *para Escribiente*; sabe
tambien contar por todas las reglas,
pey-

peynar, y afeytar; darán razon en la calle de la Montera, casas de Don Joseph Geniani, en el quarto ultimo.

3 Otro desea acomodarse (no dice para què) sabe Peynar, afeytar, leer, y escribir; darán razon en la Lonja que está frente de la fuente de la Puerta d. l Sol.

4 En la calle de la Gorguera, en la casa que está frente de la Taberna, quarto segundo de la escalera del patio, darán razon de una muger, que desea su acomodo *para criar algun niño, ò niña*, dentro, ò fuera de esta Corte; tiene lechè de mes y medio.

5 Otra solícita lo mismo, para casa de los Padres de la ciatura; darán razon en la calle de las Negras, casa que llaman la Baquera; es viuda, y tiene lechè de 4. meses.

6 El P. Fr. Marcos Marin, Religioso en el Convento de S. Felipe el Real, dará razon de un joven, que desea acomodarse *para Escribiente, ò Paje.*

TRASPASSOS.

1 EN la calle de Torija, la Tienda Joyeria y Aguar-

dentaria, que está enfrente de un Calderero, *se traspassa*: darán razon en dicha Joyeria.

2 En la calle de San Francisco y Valgame Dios, la Tienda Joyeria y Aguardenteria, que está frente de la Taberna, *se traspassa*, y allí darán razon.

ALMONEDA.

1 EN la calle de la Madera baxa, frente de la casa del Excelentísimo Señor Don Pedro Estuart, en el quarto principal hay *Almoneda*, en la que se venden varias Pinturas, una muy exquisita, y original del Ticiano; otra del Españoleto; 2. Papeleras de madera de Indias; un Biombo dado de charol de la China, 2. Alfombras, la una Turca, y la otra de Oran; 2. Escaparates con china; Baulés, Fundas de damasco, y varias Colchas; estará abierto desde las 11. de la mañana, hasta la una; y por la tarde desde las 3. hasta las 5.

AVISO.

Se dà noticia al Público, que aunque en el Diario del dia 20. de Enero se dixo, partiria de esta Corte el dia 20. del mes de Febrero *el Gigante*, no se ha determinado el viage, á causa del temporal; y assi se dexará ver todos los dias por los mismos 2. reales, como lo tiene dicho. A todos los Religiosos de N. P. S. Francisco, y à los RR. PP. Capuchinos no les llevarán ningun interés.

CON PRIVILEGIO DEL REY N. S.

En Madrid: En la IMPRENTA DEL DIARIO, calle de las Infantas, cerca de los Capuchinos de la Paciencia.

Se hallará en dicha Imprenta, y en las Librerías acostumbradas, à dos quartos.