DIARIO NOTICIOSO UNIVERSAL.

Num. LXIX.

CONTINUA LA MATERIA DE AYER, SOBRE LA CONSTRUCCION
de la Torre de Babel.

TODO lo dicho ayer, sobre la altura de la Torre, tiene alguna inconveniencia, segun el dictamen de Herodoto, en el *lib. I. pag. 33.* y Strabon, en el *lib. XVI. pag. 1073.* Estos dos antiguos Historiadores afirman, que la altura de la Torre de Babel, no era mas que la octava parte de una milla, esto es, de seiscientos sesenta pies; dimension que tiene bastante de prodigiosa, pues excedia su altura à la mayor de las Pyramides de Egypto, en ciento y setenta y nueve pies, sin embargo que la bassa de dicha Pyramide tenia mas de 33. pies que la Torre. Esta, por lo que mira à su forma, constaba de ocho torres quadradas, una sobre otra, terminando por disminucion en punta, lo que la daba una figura muy semejante à la de las Pyramides. Esta hechura, con lo extraordinario de su elevacion, nos pone en estado de presumir, que esta Torre es la misma de que habla Moysés.

El nombre de este tan antiguo, como admirable monumento, que dà à conocer el merito de la PHILOSOPHIA, esto es, la Ciencia espe-

culativa, y practica de los primeros hombres, post-diluvianos, y particularmente de los *Chaldæos*, se halla escrito con mucha variedad en los Libros de los Viageros. Balbi, en el *cap. 5. pag. 22.* de sus viages à las Indias Orientales, le llama *Carcusiate*. Texeyra, en la *pag. 130.* de sus peregrinaciones de las Indias hasta Italia, llama à la Torre de Babel *Karkuf*; y Tavernier, en el *lib. II. cap. 7.* de sus viages de Persia, la dà el nombre de *Agarcuf*; bien que la comun acepcion de todos, y aun de las gentes del Pais, es llamarla la *Torre de Nembrod*; y à las ruinas que oy se hallan en la dilatada llanura, que hay entre el *Euphrates*, y el *Tygris*, se dà el nombre de *fragmentos de la Torre de Babel*.

Este assombroso edificio (en cuya construccion se hallaron tantos hombres, y tan habiles, è ingeniosos Artifices, como se debe presumir de la exactitud, que forzosamente tendrian sus dimensiones para hacer la obra proporcionada, primorosa, y permanente) se componia de materiales, que acreditaban el estudio que havian hecho yà entonces de los arcanos naturales; esto es, de la Física, no

estudiada acumulando palabras, sino dando valor à lo que entendian con el cuerpo, y bulco de las obras de modo, que lo que faltaba à los primeros hombres de preceptos especulativos, que regularmente son, si no superfluos, enojosos, y hacen grandes habladores, pero muy malos artífices; tenían de mas apreciable, en que reducian sus ciencias, y nociones à hechos. Estos se manifiestan desde el mas imperfecto ladrillo de la torre, hasta la firmísima argamasa, que supieron hacer de la mezcla de paja, junco, y betunes. Los ladrillos, hay Autores que convienen los hicieron secandolos al Sol; pero la Sagrada Escritura determina el modo, diciendo, que los cocieron en hornos: esta operacion declara contribuyeron algunos oficios; pues los Artes, como las Ciencias, tienen tanto parentesco, y apretado enlace, que no pueden subsistir unas, sin el auxilio, y asistencia de otras; porque no hay conocimiento del hombre tan perfecto, que baste à serlo por si solo. Hasta las medidas de los ladrillos acreditan la proporcion de sus dimensiones, relativas à otras operaciones. Cada ladrillo era, segun el sentir del Viagero *Boullaye*, cap. 55. pag. 312. de un pie en quadro, y seis pulgadas de grueso; corpulencia proporcionada para una obra, que se hacia con el designio de una duracion perpetua. Otros Autores dan mayor longitud à los ladrillos, pero se niega, à causa de considerarla desproporcionada, y poco conveniente para hacer la fabrica mas firme, y unida. En vez de argamasa; ò mortero, se sirvieron de un betun que dà de si el lago de *Hitt*, que producía una especie de

pez tan consistente, que en llegando à secarse, era mas dura que el pedernal: esto, dice el Autor citado, se ve demonstrable en los fragmentos que aun oy subsisten de la Torre; pues no puede hacer mella en ellos el pico mas bien templado. *Keurwolf*, Medico Aleman, en el año de 1574. hizo un gyro al *Euphrates*, y advirtió cosas muy estrañas sobre esta materia: veale lo que dice sobre el prodigioso edificio de la *Torre de Babel*, en el tratado que escribió sobre los sepulcros de los antiguos *Mac Gregory*. Añade, que el Lago de los Leones, en que fue arrojado *Daniël*, dice se conservaba todavia entero, construido todo de marmol negro, edificio que aun en su horror se dexaba admirar como primoroso. De todo esto, y otros muchos vestigios de las fabricas de los primeros hombres post-diluvianos, produce las prudentes conjeturas del primor con que poseerian todos aquellos artes, y ciencias, que son necesarias para la exacta formacion de obras, que aunque embueltas en polvo, à tyrantias del diente roedor de los años, manifiesta en tan minutísimos fragmentos la nobleza de su principio, y la perfeccion con que se hicieron: esto solo ha sido hacer ver, que se conoce *ex ungue leos* quiero decir, que por esto se evidencia qual seria entonces la *PHILOSOPHIA*, tomada en comun, que poseían los *Chaldæos*; esto es, aquellos primeros hombres post-diluvianos, que aunque precedidos de pocos, y menos Maestros, supieron reducir à demonstracion, y no voces, sus conocimientos. Mañana veremos la diversidad de Lenguas, que emanaron de la confusion prodigiosa que se originó de este edificio.

NOTICIAS DE COMERCIO.

VENTAS.

1 **S**E vende una *Papelerá de medio cuerpo*, Inglesa, y de última moda, charolada con especial primor, y de nueva idea: asimismo está de venta un *Tocador*, con mesa, dada de charol de Inglaterra, con todo lo correspondiente: darán razon en la Cerería que está en la calle de Atocha, frente á la de Relatores.

2 En la Cava baja, frente de la Posada de las Animas vive un Evanista, que tiene de venta una *docena de Taburetes*, de última moda, hechos de nogal, con cofulla, y guarnecidos de gamuza encarnada, los que se darán con mucha equidad.

3 Se venden *dos adornos de Altar*, en forma de cascaron, guarnecidos de espejos, con las molduras doradas; y gradas de lo mismo; tienen 4 varas, menos quarta, de alto; y 2. escasas de ancho: darán razon en la Librería de Cardama, que está en la calle de Atocha, frente del Colegio de Santo Thomás.

4 Se vende una *Berlina*, vestida de terciopelo rizo, nueva; un *Forlon*, dorado, y vestido de grifeta azul; *otra*, ya usada; y forrada de terciopelo carmesi; *otra*, forrada de terciopelo verde, y color azul; *otra*, tambien ya usada, vestida de rizo encarnado, hecha á la efrangerá; un *Forlon*, bueno para camiuo, forrado de sargueton; y una *Berlina*, nueva, vestida de terciopelo carmesi, toda dorada: darán ra-

zon en casa de Juan Garcia, Maestro de Coches, que vive en la calle de Fuencarrál, mas arriba de la Imagen de nuestra Señora de la Soledad.

5 El Evanista que está en la calle ancha de San Bernardo, esquina á la de la Florbaxa, dará razon del sugeto que vende una *Silla-Volante*, y una *Berlina*.

PERDIDAS.

1 **S**E ha perdido una *Carta-Orden* para la Ciudad de Sevilla: para la restitucion se acudirá á la Posada que llaman del Soldado, que está en los Caños del Peral, donde darán el hallazgo.

2 El dia 23. del presente mes se perdieron unas *Evillas de plata* de charretera, desde el Hospitalillo de los Franceses, que está en la calle de Jacometrenzo, hasta la del Leon: se acudirá para la restitucion á la calle de Valverde, frente del Convento de las Señoras Religiosas de Don Juan de Alarcon, casa de Juan Bautista Frisá, Francés, quien dará de hallazgo mas de lo que valeo.

3 El dia 22. del corriente se perdió, desde la Piateria, hasta la calle de la Concepcion Geronyma, un *Relox de oro*, gravado, con cadena de plata: para la restitucion se acudirá á la Posada de la Vizcaina, que está mas arriba del Meson de los Huévos, en dicha calle, y se preguntará por Doña Maria Estefania, quien dará el hallazgo.

1 **E**L día 23. de este presente mes hurtaron una *Capa* del patio de casa de Bernardo Marquinez, Maestro de Herrador, que vive en la calle del Espíritu Santo, junto à las Cavallerizas del Excelentísimo Señor Embaxador de Portugal: si alguno supiere de ella acudirá à dár aviso à dicho Maestro de Herrador, quien dará de gratificación una buena correspondencia.

AMOS, Y CRIADOS.

1 **U**N sugeto, de edad de 26. años, bien vestido, y no menos bien parecido, folicita su acomodo para *Mayordomo, Cavallerizo, ò Gentil-hombre* de algun Señor de Título: darán razon en la calle del Niño, en el quarto principal que está encima de la Taberna.

2 Otro, de edad de 30. años, desea acomodarse para todo *trabajo*; sabe guisar, fregar, barrer, y hacer camas: dará razon de él el P. Juan Antonio Garcia, Religioso del Monasterio de N. P. S. Basilio.

3 En la Calle de los Preciados, frente de la casa del Señor Marqués de la Quintana, encima de una cochera, darán razon de una *Ama*, que desea criar algun niño, ò niña en el Lugar de Brunete, de donde es vecina; tiene leche de 8. meses.

4 Un joven desea acomodarse

* para *Lacayo*; sabe peynar, afeytar, y guisar à la Francesa: darán razon en la calle de las Negras, en casa de un Guarda, que está junto al Meson.

5 En la calle de Atocha, en la Barberia que está frente de la casa de la Excelentísima Señora Condesa de Salvatierra, darán razon de un joven, de edad de 16. años, que desea acomodarse para *Ayuda de Camara*; sabe peynar, y afeytar.

6 Otro desea acomodarse para *Gentil-hombre, ò Paje*: dará razon el P. Sacristan del Convento de la Pasion; y dará fianzas en caso necesario.

7 Una muger, de edad de 32. años, desea criar un niño, ò niña en casa de sus Padres; tiene leche de 2. meses: darán razon en casa de Antonio Lopez, que está en las Villillas de San Francisco, junto à la Atahona.

8 Otra folicita lo mismo; tiene leche de un año: darán razon en la calle de Rodás, casa de D. Pedro Quija, que tiene una Cruz de azulejos encima de la puerta.

ARRENDAMIENTO.

1 **Q**uien quisiere arrendar la *Caza del Bosque de la Villa de Arroyo-Molinos*, propia del Excelentísimo Señor Conde de Miranda, acuda para tratar de ajuste à la Contaduria de dicho Señor, que está junto à la Iglesia Parroquial de San Miguel.

CON PRIVILEGIO DEL REY N. S.

En Madrid: En la IMPRENTA DEL DIARIO, calle de las Infantas, cerca de los Capuchinos de la Paciencia.